

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(ФГБОУ ВО «АмГУ»)

Факультет филологический  
Кафедра русского языка, коммуникации и журналистики  
Направление подготовки 45.04.01 – Филология  
Направленность (профиль) образовательной программы Русский язык в  
межкультурной коммуникации

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ  
И.о. зав. кафедрой  
М.И. Е. Г. Иващенко  
« 17 » 06 2024 г.

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

на тему: Репрезентированность темы «Русская культура» на занятиях по  
русскому языку как иностранному

Исполнитель  
студент группы 297-ом1

Сюань Хунной 10.06.2024  
(подпись, дата)

Сюань Хунной

Руководитель  
доцент, канд. филол. наук

А.В. Блохинская 10.06.2024  
(подпись, дата)

А.В. Блохинская

Руководитель научного  
содержания программы  
магистратуры

Г.М. Старыгина 11.06.2024  
(подпись, дата)

Г.М. Старыгина

Нормоконтроль

А.Г. Сайфулина 11.06.2024  
(подпись, дата)

А.Г. Сайфулина

Рецензент

Ю.П. Иванашко 13.06.2024  
(подпись, дата)

Ю.П. Иванашко

Благовещенск 2024

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
(ФГБОУ ВО «АмГУ»)

Факультет филологический  
Кафедра русского языка, коммуникации и журналистики

УТВЕРЖДАЮ

И.о. зав. кафедрой

Е.Г. Иващенко  
И.О. Фамилия

« 24 » 10 2023 г.

**ЗАДАНИЕ**

К выпускной квалификационной работе студента Сюань Хунюй

1. Тема выпускной квалификационной работы: Репрезентированность темы «Русская культура» на занятиях по русскому языку как иностранному  
(утверждено приказом от 23.05.24 № 1348-уч)
2. Срок сдачи студентом законченной работы (проекта): 10.06.2024
3. Исходные данные к выпускной квалификационной работе: РКИ, русская культура, учебники, тематика, учебное пособие, опрос, ролевая игра
4. Содержание выпускной квалификационной работы (перечень подлежащих разработке вопросов): 1. Культурная составляющая при обучении русскому языку как иностранному. 2. Представленность русской культуры в учебниках по русскому языку как иностранному. 3. Рекомендации по обучении иностранных студентов русской культуре
5. Перечень материалов приложения: (наличие чертежей, таблиц, графиков, схем, программных продуктов, иллюстрированного материала и т.п.) таблицы, диаграммы
6. Консультанты по выпускной квалификационной работе (с указанием относящихся к ним разделов) нет
7. Дата выдачи задания 24.10.2023

Руководитель выпускной квалификационной работы (проекта) доцент, кандидат филол. наук Блохинская Алена Владимировна  
(фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание)

Задание принял к исполнению (дд.мм.гг.): 24.10.2023 Сюань Хунюй Сюань Хунюй  
(подпись студента)

## РЕФЕРАТ

Магистерская диссертация содержит 73 страницы, 66 источников, 1 таблицу, 5 рисунков, 1 приложение.

РКИ, РУССКАЯ КУЛЬТУРА, УЧЕБНИКИ, ТЕМАТИКА, УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ, ОПРОС, РОЛЕВАЯ ИГРА

**Объект исследования** – тексты учебников, учебных пособий по русскому языку как иностранному, тексты для занятий по русскому языку как иностранному.

**Предмет исследования** – представленность культурной составляющей текстов на занятиях по русскому языку как иностранному.

**Цель исследования** – проанализировать представленность русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному.

**Научная новизна** исследования состоит:

- в попытке проанализировать тематическое наполнение культурологического материала в современных учебниках и учебных пособий по русскому языку как иностранному, форму его подачи с целью дальнейшей разработки рекомендации по изучению русской культуры в пособиях;

- в обращении к данным прямого анкетирования студентов-иностранцев обучающихся в АмГУ и изучающих русский язык как иностранный, на основе которых даны рекомендации для составления пособий по русскому языку как иностранному.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение	6
1 Культурная составляющая при обучении русскому языку как иностранному	11
1.1 Специфика обучения русскому языку как иностранному	11
1.2 Роль русской культуры в обучении РКИ	15
1.3 Способы изучения русской культуры на занятиях по РКИ	22
2 Представленность русской культуры в учебниках по русскому языку как иностранному	30
2.1 Общая характеристика анализируемых учебных пособий по русскому языку как иностранному	30
2.2 Тематическое наполнение учебников по русскому языку как иностранному	36
3 Рекомендации по обучению иностранных студентов русской культуре	44
3.1 Содержание дисциплин, в рамках которых иностранные студенты изучают русскую культуру	44
3.2 Опрос иностранных студентов	50
3.3 Рекомендации для составления упражнений по русскому языку как иностранному	55
Заключение	60
Библиографический список	63
Приложение Анкета для китайских студентов на русском и китайском языках	74

## ВВЕДЕНИЕ

Русский язык является одним из самых распространенных и изучаемых языков в мире. Он не только служит средством коммуникации для миллионов носителей русского языка, но и привлекает внимание иностранных студентов, желающих погрузиться в русскую культуру и расширить свои лингвистические навыки. Однако изучение русского языка как иностранного является намного более сложным процессом, чем изучение языка родного. Это связано с необходимостью понимания и восприятия русской культуры, которая тесно связана с языком. Культура оказывает значительное влияние на грамматику, лексику, выражения и стиль русского языка.

В учебных пособиях по русскому языку как иностранному большое внимание уделяется не только основам языка, но и русской культуре в целом. Они представляют собой неотъемлемую часть обучения, поскольку помогают студентам понять контекст, в котором функционирует язык, и приобщиться к богатству русской культуры.

Русская культура является исторически и культурно богатой, она охватывает множество аспектов, включая литературу, искусство, музыку, театр, кино, кулинарию, народные традиции и обычаи. Учебные пособия по русскому языку как иностранному предоставляют студентам возможность изучить и узнать больше о каждом из этих аспектов.

Целью включения русской культуры в учебные пособия является не только обогащение лингвистических знаний студентов, но и формирование их культурной компетенции. Понимание русской культуры помогает студентам не только научиться правильно и грамотно использовать русский язык, но и развивает их культурное сознание, способность к межкультурному общению и адаптации в русскоязычной среде.

В данной работе будут рассмотрены различные аспекты русской культуры, которые включаются в учебные пособия по русскому языку как иностранному.

**Актуальность исследования.** Занятия по русскому языку как иностранному нацелены на решение нескольких важных задач. Во-первых, дать иностранным студентам знания по грамматике, орфографии, пунктуации русского языка. Во-вторых, помочь студентам успешно погрузиться в незнакомую языковую среду, научить правильной коммуникации в чужой стране. В-третьих, познакомить студентов-иностранцев с культурой той страны, язык которой изучает студент. Изучение русской культуры – необходимая часть изучения русского языка, ведь язык отражает различные культурные факты, культурные коды нации, культурные смыслы, понятные носителям языка, но вызывающие сложности у иностранцев. Культурные знания помогают иностранцам понимать собеседника, улавливать различные коннотации в речи говорящего, воспринимать как устную, так и письменную речь. Поэтому изучение доли русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному для дальнейшего использования в обучении студентов-иностранцев определяет актуальность исследования.

**Объект исследования** – тексты для занятий, тексты учебников и учебных пособий по русскому языку как иностранному.

**Предмет исследования** – представленность русской культуры в текстах на занятиях по русскому языку как иностранному.

**Цель исследования** – проанализировать представленность русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному.

Для достижения цели были определены следующие **задачи**:

- рассмотреть специфику обучения русскому языку как иностранному;
- определить роль русской культуры при обучении иностранных студентов;
- описать способы изучения русской культуры при обучении русскому языку;
- дать общую характеристику анализируемых учебных пособий по русскому языку как иностранному;

- рассмотреть тематику представления материалов о русской культуре в учебниках по РКИ;

- описать содержание дисциплин, в рамках которых иностранные студенты изучают русскую культуру;

- провести опрос иностранных студентов, а затем проанализировать полученные данные;

- на основе анализа учебных пособий и анкетирования студентов-иностранцев составить рекомендации для составления упражнений по русскому языку как иностранному.

**Материалом исследования** послужили учебные пособия по русскому языку как иностранному, задания, тексты, иллюстративный материал, связанный с описанием русской культуры в учебных пособиях и учебниках по русскому языку как иностранному, а также данные анкетирования иностранных студентов, изучающих русский язык как иностранный.

**Методы, использованные в исследовании.**

- описание;

- анкетирование;

- интерпретация.

**Научная новизна** исследования состоит:

- в попытке проанализировать тематическое наполнение культурологического материала в современных учебниках и учебных пособий по русскому языку как иностранному, форму его подачи с целью дальнейшей разработки рекомендации по изучению русской культуры в пособиях;

- в обращении к данным прямого анкетирования студентов-иностранцев обучающихся в АмГУ и изучающих русский язык как иностранный, на основе которых даны рекомендации для составления пособий по русскому языку как иностранному.

**Теоретической основой** исследования работы Е.А. Москаленко, Г.В. Соколовой, О.В. Михеевой, Ю.Н. Караулова, В.В. Виноградова, Л.А. Чернышевой, И.В. Шаманской, В.Н. Комиссарова.

Эти исследователи известны своими работами по изучению русского языка как иностранного и влиянию русской культуры на учебные материалы. Их исследования могут предложить теоретическую базу, касающуюся представления русской культуры в учебниках по русскому языку для иностранных студентов.

**Теоретическая значимость** связана с описанием роли культуры в изучении РКИ, содержания дисциплин, связанные с русской культурой.

**Практическая значимость.** Данные анкетирования позволили составить рекомендации для составления пособий по русскому языку как иностранному, а также разработать различные дидактические материалы по теме работы.

**Апробация работы проходила в форме:**

- научного доклада и научной статьи «Представленность русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному»<sup>1</sup> в рамках Всероссийской научно-практической конференции «Всероссийские научные чтения» - 2024, состоявшейся 8 февраля 2024 года в г. Петрозаводске (Россия).

**Структура работы:** выпускная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы, приложения.

**Положения, выносимые на защиту**

При обучении иностранных студентов русскому языку невозможно обойтись без изучения культуры России. Культура и язык тесно взаимосвязаны, знания культуры помогают иностранным студентам более эффективно изучать язык и успешно интегрироваться в новую языковую среду.

В пособиях по РКИ часто используются тексты культурной направленности, которые знакомят студентов-иностранцев с русской культурой. Основными темами являются: исторические места, география, история, праздники в России, архитектура, музеи России, образование в России, русская кухня, которая отражает русскую культуру.

---

<sup>1</sup> Сюань Хуньюй. Представленность русской культуры на занятиях по русскому языку как ино-странному // Всероссийские научные чтения - 2024 : сборник статей Всероссийской научно-практической конференции (8 февраля 2024 г.). Петрозаводск, 2024. 158 с.



Анкетирование иностранных студентов показало, что тексты культурной направленности важны для обучения и понимания русской культуры и русского языка. Изучение таких текстов позволяет понимать различные культурные традиции и расширять свои знания о России.

# 1 КУЛЬТУРНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

## 1.1 Специфика обучения русскому языку как иностранному

Русский язык является одним из самых распространенных языков мира. Он используется как родной язык в России, Беларуси, Казахстане и других странах. Вместе с тем, русский язык также является одним из наиболее распространенных языков для изучения как иностранный язык.

В этой главе мы рассмотрим специфику обучения русскому языку как иностранному. Мы рассмотрим, какие особенности русского языка могут стать сложными для иностранных студентов, а также какие методы обучения могут помочь им лучше усваивать русский язык.

### Особенности русского языка

Русский язык имеет несколько особенностей, которые могут оказаться сложными для иностранных студентов. Ниже мы рассмотрим некоторые из этих особенностей.

#### Грамматика

Грамматика русского языка может быть сложной для иностранных студентов. Например, русский язык имеет шесть падежей, в то время как большинство других языков имеют меньшее количество падежей. Кроме того, русский язык имеет сложную систему склонения и спряжения глаголов<sup>2</sup>.

#### Фонетика

Фонетика русского языка также может быть сложной для иностранных студентов. Русский язык имеет ряд звуков, которых нет в большинстве других языков, например, звук «ы». Кроме того, русский язык имеет различные ударения, которые могут изменять смысл слов<sup>3</sup>.

#### Словарный запас

---

<sup>2</sup> Соколова Г. В. Современные проблемы русского языка. Синтаксис : учеб. пособие. М., 2006. 85 с.

<sup>3</sup> Там же.

Русский язык имеет богатый словарный запас, который может быть сложным для иностранных студентов. Кроме того, многие слова в русском языке имеют несколько значений, что может вызвать затруднения при понимании контекста.

Существует несколько методов обучения русскому языку как иностранному, которые могут помочь иностранным студентам лучше понимать русский язык. Ниже мы рассмотрим некоторые из этих методов.

#### Грамматический подход

Один из наиболее распространенных методов обучения русскому языку как иностранному – это грамматический подход. Этот подход включает изучение грамматики русского языка, в том числе падежей, склонения и спряжения глаголов. Этот метод может помочь студентам лучше понимать структуру русского языка, а также улучшить их грамматические навыки<sup>4</sup>.

#### Коммуникативный подход

Коммуникативный подход основан на изучении русского языка через коммуникацию. Этот подход включает изучение важных фраз и выражений, которые могут использоваться в повседневной жизни. Этот метод помогает студентам быстрее начать общаться на русском языке, а также понимать контекст и нюансы русской речи.

#### Изучение русского языка через музыку и кино

Изучение русского языка через музыку и кино – это один из самых интересных и приятных способов изучения языка. Этот метод включает прослушивание песен и просмотр фильмов на русском языке, а также изучение текстов песен и диалогов в фильмах. Этот метод может помочь студентам лучше понимать произношение русского языка, а также улучшить их словарный запас<sup>5</sup>.

#### Индивидуальные занятия с преподавателем

---

<sup>4</sup> Соколова Г. В. Современные проблемы русского языка. Синтаксис : учеб. пособие. М., 2006. 85 с.

<sup>5</sup> Комиссаров В. Н. Перевод - важная часть моей жизни // «Мосты». № 3. Р. Валент, 2004. С. 4.

Индивидуальные занятия с преподавателем могут быть очень полезными для студентов, которые хотят изучать русский язык как иностранный. Эти занятия позволяют студентам работать с преподавателем непосредственно, задавать вопросы и получать индивидуальную помощь в изучении языка.

Преподаватель также может предложить студенту индивидуальный учебный план, который будет соответствовать его уровню знаний и потребностям.

#### Онлайн-курсы

Онлайн-курсы по изучению русского языка могут быть очень полезными для студентов, которые не могут посещать занятия в классе. Онлайн-курсы предоставляют студентам возможность изучать русский язык в любом месте и в любое время, что очень удобно. Кроме того, многие онлайн-курсы предлагают интерактивные уроки, тесты и игры, которые помогают студентам изучать русский язык в более интерактивной и увлекательной форме<sup>6</sup>.

#### Общение с носителями языка

Общение с носителями языка является одним из наиболее эффективных способов изучения русского языка как иностранного. Студенты могут найти носителей языка через различные онлайн-платформы или сообщества для изучения русского языка. Общение с носителями языка позволяет студентам улучшить свои разговорные навыки и понимание произношения русского языка<sup>7</sup>.

#### Изучение русской культуры

Изучение русской культуры также может помочь студентам лучше понимать русский язык и культурные нюансы русской речи. Этот метод включает изучение истории, литературы, искусства и музыки России. Знание русской культуры может помочь студентам с лучшим пониманием контекста и значений русских слов и фраз<sup>8</sup>.

#### Использование ресурсов для изучения русского языка

---

<sup>6</sup> Комиссаров В. Н. Перевод - важная часть моей жизни // «Мосты». № 3. Р. Валент, 2004. С. 4.

<sup>7</sup> Там же.

<sup>8</sup> Там же.

Существует множество ресурсов, которые могут помочь студентам изучать русский язык как иностранный. Эти ресурсы могут включать онлайн-словари, учебники, аудио- и видеоматериалы, а также приложения для мобильных устройств. Использование этих ресурсов может помочь студентам улучшить свои знания русского языка и изучить язык в более удобной и доступной форме<sup>9</sup>.

Конечно, каждый студент имеет свой уникальный подход к изучению русского языка, и эффективный метод для одного студента может быть не таким эффективным для другого. Однако сочетание различных методов изучения русского языка, таких как грамматический подход, коммуникативный подход, изучение русской культуры и общение с носителями языка, может помочь студентам добиться максимального успеха в изучении русского языка.

#### Современные тренды в изучении русского языка

Современные тренды в изучении русского языка включают в себя использование технологий, таких как онлайн-курсы и приложения для мобильных устройств, а также коммуникативный подход к изучению языка<sup>10</sup>.

Кроме того, все больше внимания уделяется культурному аспекту изучения русского языка, а также удовлетворению потребностей студентов в изучении конкретных тематических областей, таких как бизнес, туризм и т. д.

Изучение русского языка как иностранного может быть вызовом для студентов, особенно для тех, чьи родные языки отличаются от русского. Однако сочетание различных методов изучения русского языка, таких как грамматический подход, коммуникативный подход, изучение русской культуры и общение с носителями языка, может помочь студентам добиться максимального успеха в изучении языка. Кроме того, использование современных технологий и доступных ресурсов для изучения русского языка

---

<sup>9</sup> Соколова Г. В. Современные проблемы русского языка. Синтаксис : учеб. пособие. М., 2006. 85 с.

<sup>10</sup> Там же.

может значительно облегчить процесс изучения и помочь студентам достичь своих целей в изучении русского языка<sup>11</sup>.

Важно помнить, что изучение русского языка как иностранного связано не только с приобретением лингвистических знаний, но также с пониманием культурных особенностей и нюансов, связанных с русским языком. Поэтому культурный аспект должен также присутствовать в учебных материалах и методиках.

Наконец, следует отметить, что у каждого студента свои потребности и способы обучения, поэтому преподаватель должен учитывать индивидуальные особенности каждого студента и адаптировать методики под их потребности.

В общем, изучение русского языка как иностранного является важной задачей в условиях глобализации, и различные методики и подходы могут помочь студентам достичь успеха в этом деле.

## **1.2 Роль русской культуры в обучении РКИ**

Русский язык – один из наиболее распространенных языков мира, и он используется как официальный язык во многих странах. Он также является одним из наиболее изучаемых языков в мире, и все больше людей интересуются изучением русского языка как иностранного.

Однако изучение языка может быть сложным и требует больших усилий. Чтобы стать более эффективным в изучении языка, необходимо учитывать различные аспекты, такие как грамматика, лексика и произношение, а также культуру и историю страны, где язык является официальным.

В этой главе мы рассмотрим роль русской культуры в обучении русскому языку как иностранному. Мы рассмотрим, какие аспекты культуры должны быть включены в учебный процесс, и как это может помочь студентам улучшить свои языковые навыки и лучше понимать русскую культуру.

Прежде чем рассматривать роль русской культуры в обучении русскому языку как иностранному, давайте определим, что такое русская культура.

---

<sup>11</sup> Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. М., 2004. 261 с.

Русская культура – это богатое и разнообразное наследие, которое включает в себя искусство, литературу, музыку, театр, кино и многое другое. Это наследие является отражением истории России и ее народов, а также культурных традиций, обычаев и образа жизни. Русская культура имеет многовековую историю, она развивалась под влиянием разных народов и культур.

Русская культура имеет глубокий эмоциональный и духовный характер и обладает многими уникальными особенностями, которые можно обнаружить в ее искусстве, литературе и музыке. Например, русская литература из настолько духовна и эмоциональна, что ее произведения могут оставить глубокий след в сердце читателя на долгие годы.

Когда студенты изучают русский язык как иностранный, им необходимо понимать не только языковые правила и лексику, но и культурные контексты, которые связаны с языком. Поэтому включение русской культуры в учебный процесс является важным фактором в обучении русскому языку как иностранному.

Включение русской культуры в учебный процесс помогает студентам лучше понимать русскую историю, традиции, обычаи и менталитет, которые тесно связаны с языком. Это позволяет студентам лучше улавливать нюансы языка, использовать его более эффективно и выражать свои мысли более точно и ясно.

Среди наиболее важных аспектов русской культуры, которые следует включать в учебный процесс при обучении русскому языку, можно назвать:

#### Литература

Литература является одним из наиболее значимых и важных аспектов русской культуры. Русская литература знаменита своей глубиной, богатством и красотой, а также ее влиянием на мировую культуру. Изучение русской литературы помогает студентам лучше понимать языковые нюансы и стиль, а также улучшает их способность к анализу и критическому мышлению. Чтение классических произведений русской литературы, таких как «Война и мир» Льва

Толстого, «Преступление и наказание» Федора Достоевского или «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова, помогает студентам улучшить свой язык и получить глубокий взгляд на русскую культуру<sup>12</sup>.

### Искусство

Русское искусство также имеет важное место в русской культуре. Оно включает в себя различные виды и направления, такие как живопись, скульптуру, архитектуру, музыку и театр. Изучение русского искусства помогает студентам лучше понимать русскую культуру и традиции, а также улучшает их восприятие и понимание русского языка через его связь с искусством. Например, изучение картины Ильи Репина «Бурлаки на Волге» может помочь студентам лучше понимать слова и выражения, связанные с работой на реке и жизнью русского народа в XIX веке<sup>13</sup>.

### Традиции и обычаи

Русские традиции и обычаи являются неотъемлемой частью русской культуры. Изучение русских традиций и обычаев помогает студентам лучше понимать русскую культуру и национальный менталитет, а также улучшает их способность к общению с носителями языка. Например, изучение русских праздников, таких как Новый год или День Победы, помогает студентам понять, какие традиции и обычаи связаны с этими праздниками, и как они отражают национальный характер и историю России<sup>14</sup>.

### История

Русская история также является важным аспектом русской культуры. Изучение русской истории помогает студентам понимать, как формировалась и развивалась русская культура, а также улучшает их понимание языка, связанного с историческими событиями. Например, изучение периода царствования Петра Великого помогает студентам лучше понять, какие

---

<sup>12</sup> Щукин А. Н. Обучение речевому общению на русском языке как иностранном : учебно-методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного. М., 2015. 784 с. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=79398> (дата обращения: 27.05.2023).

<sup>13</sup> Щукин А. Н. Обучение речевому общению на русском языке как иностранном : учебно-методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного. М., 2015. 784 с. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=79398> (дата обращения: 27.05.2023).

<sup>14</sup> Там же.



изменения произошли в русской культуре и обществе в XVIII веке, и как они отразились на русском языке<sup>15</sup>.

Включение русской культуры в учебный процесс при обучении русскому языку как иностранному помогает студентам не только лучше понимать язык и его особенности, но и более глубоко погрузиться в русскую культуру и ее традиции. Это позволяет студентам не только учиться языку, но и культурному контексту, в котором этот язык используется. Изучение русской литературы и ее великих писателей может помочь студентам расширить свой словарный запас, улучшить навыки письма и развить критическое мышление. Изучение русской музыки и искусства может помочь студентам лучше понять русскую культуру и ее традиции.

Русская культура играет важную роль в обучении русскому языку как иностранному. Изучение русской культуры помогает студентам лучше понимать русский язык, его особенности и традиции, а также улучшает их восприятие и понимание русской культуры и менталитета. Интеграция русской культуры в учебный процесс может быть эффективным способом обучения, который поможет студентам стать более компетентными и уверенными в общении на русском языке. Знание русской культуры может быть полезно для студентов в различных областях, таких как бизнес, политика, искусство и туризм. Знание русской культуры может помочь им лучше понимать российский рынок, обычаи и традиции, что может привести к улучшению коммуникации и отношений с российскими партнерами и клиентами. Кроме того, знание русской культуры может стать преимуществом для тех, кто хочет работать в области международных отношений, дипломатии и политики. Россия является важным международным игроком и знание русской культуры может помочь в понимании российской политики, культуры и традиций, что может стать преимуществом при работе в данной области<sup>16</sup>.

---

<sup>15</sup> Щукин А. Н. Обучение речевому общению на русском языке как иностранном : учебно-методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного. М., 2015. 784 с. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=79398> (дата обращения: 27.05.2023).

<sup>16</sup> Комиссаров В. Н. Перевод - важная часть моей жизни // «Мосты». № 3. Р. Валент, 2004. С. 4.

Кроме того, изучение русской культуры может быть полезно для тех, кто хочет изучать русскую литературу, искусство и историю. Русская литература, искусство и история имеют огромное значение в мировой культуре и являются частью наследия, которое оставила Россия миру. Изучение русской культуры может помочь студентам лучше понимать эти аспекты искусства и культуры, а также улучшить их восприятие и понимание мировой культуры в целом.

Также стоит отметить, что русская культура может быть полезна для тех, кто планирует посетить Россию или другие русскоязычные страны. Знание русской культуры и традиций может помочь студентам адаптироваться к новой культурной среде и общаться с местными жителями более эффективно.

Изучение иностранных языков – это ключ к обогащению личного и профессионального опыта. Это также способ расширить кругозор, понять и взаимодействовать с разными культурами, а также создать множество возможностей для карьерного роста. Однако изучение иностранного языка включает в себя не только освоение грамматики и словаря, но также погружение в культуру этого языка. В этой главе мы исследуем роль русской культуры при обучении иностранных студентов, обсудим, как она может обогатить образовательный процесс и помочь студентам более глубоко понять Россию и русский язык<sup>17</sup>.

Изучение русской культуры может стать мощным источником мотивации для иностранных студентов. Россия представляет собой невероятно разнообразную и богатую культурную среду, с ее собственной историей, литературой, искусством и традициями. Знание культурных особенностей и уникальных черт русской культуры может придать учебному процессу вдохновение и цель, мотивируя студентов глубже погрузиться в изучение русского языка<sup>18</sup>.

Изучение русской культуры помогает иностранным студентам лучше понимать контекст и употребление русского языка. Русский язык всегда был

---

<sup>17</sup> Комиссаров В. Н. Перевод - важная часть моей жизни // «Мосты». № 3. Р. Валент, 2004. С. 4.

<sup>18</sup> Анциферова О. В., Колосова Т. Н., Попова Т. И., Щукина К. А. Методика проведения онлайн-урока в рамках педагогики сотрудничества. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=117500> (дата обращения: 20.09.2023).

тесно связан с культурой, и изучение культурных аспектов способствует более глубокому освоению языка. Студенты начинают видеть, как язык отражает культурные особенности и традиции, и, следовательно, учатся использовать его более точно и выразительно.

Русская культура – это не просто набор традиций и обычаев, это менталитет, образ мышления и способность видеть мир. Изучение русских традиций, обрядов и обычаев позволяет иностранным студентам лучше понимать менталитет русского народа. Студенты начинают учитывать культурные нюансы в общении и научатся строить глубокие и близкие отношения с русскоязычными людьми<sup>19</sup>.

Русская культура – это бескрайний океан таланта и креативности, исследования которого могут стать для студентов неиссякаемым источником вдохновения и знаний. В этом океане культурного богатства собраны произведения выдающихся писателей, художников, музыкантов и философов, таких как Фёдор Достоевский, Лев Толстой, Антон Чехов, Александр Пушкин, Илья Репин, Василий Суриков, Пётр Чайковский и Сергей Рахманинов. Прочитав их творчество и погрузившись в искусство, студенты расширяют свой кругозор, развивают творческие способности и учатся видеть мир глазами великих мастеров<sup>20</sup>.

В сфере изобразительного искусства русские художники, включая Василия Сурикова и Василия Кандинского, создали произведения, которые воплощают исторические эпохи и абстрактное искусство, предоставляя студентам возможность погрузиться в мир красок и форм. Искусство русских художников также олицетворяет их видение мира и выражает сложные эмоции<sup>21</sup>.

Известная во все мире русская музыка простирается от гармоний Петра Чайковского в «Лебедином озере» и «Щелкунчике» до глубоких мелодий

---

<sup>19</sup> Будильцева М. Б., Новикова Н. С., Пугачёв И. А., Серова Л. К. Культура русской речи : учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=79410> (дата обращения: 12.09.2023).

<sup>20</sup> Там же.

<sup>21</sup> Косарева Е. В., Зорина Е. С., Садова Т. С. [и др.]. Деловой русский язык на каждый день : учебно-методическое пособие. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=117504> (дата обращения: 22.09.2023).

Сергея Рахманинова. Эти произведения могут не только вдохновить студентов, но и помочь им развивать свой музыкальный вкус и почувствовать многогранный характер музыки<sup>22</sup>.

Русский кинематограф также имеет богатое наследие, включая работы великого режиссера Андрея Тарковского, чьи фильмы, такие как «Сталкер» и «Андрей Рублев», вызывают глубокие размышления о человеческой природе и духовности<sup>23</sup>.

Изучение русской культуры помогает студентам глубже понимать исторический и современный контекст России, включая периоды революций, войн и современные вызовы. Культурные и исторические факторы оказывают влияние на современное российское общество, политику и экономику, и понимание этого контекста помогает студентам анализировать события и процессы в России более глубоко и комплексно.

Русская культура также представляет собой источник вдохновения в области науки, техники и экономики. Андрей Сахаров, великий физик и правозащитник, продемонстрировал, как наука может сочетаться с активизмом в области прав человека. Русские предприниматели и финансисты, такие как Олег Дерипаска и Александр Овечкин, добились успеха в мировой бизнес-среде, предоставляя студентам уникальную возможность изучать стратегии успеха в корпоративном мире<sup>24</sup>.

Все это подчеркивает, что изучение русской культуры не только обогащает знания студентов, но и способствует их личностному и профессиональному развитию, приближая их к миру искусства, науки и бизнеса, и позволяя им видеть мир во всей его красе и многогранности<sup>25</sup>.

---

<sup>22</sup> Низник М., Винокурова А., Воронцова И. [и др.]. Русский без границ : учебник для детей из русскоговорящих семей. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=96071> (дата обращения: 31.09.2023).

<sup>23</sup> Мощинская Н. В. Русская культура: диалог со временем : учебное пособие для иностранцев, изучающих русский язык. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=105991> (дата обращения: 14.09.2023).

<sup>24</sup> Кожаева О. С., Тимошенко Т. Е. Русский язык : справочное пособие для студентов из стран СНГ. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=97861> (дата обращения: 14.10.2023).

<sup>25</sup> Козлова Т. В. Начало. Начальный курс русского языка для делового общения. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=79400> (дата обращения: 20.09.2023).

Важно отметить, что изучение русской культуры может также помочь студентам лучше понимать международные отношения и политику. Россия является важным игроком на мировой политической и экономической сцене. Изучение русской культуры и истории помогает студентам получить полное понимание роли России в мировой политике и экономике, а также лучше понимать ее отношения с другими странами<sup>26</sup>.

Кроме того, изучение русской культуры может помочь студентам понять, как социальные и экономические изменения в России влияют на жизнь русских людей. Это может помочь студентам лучше понимать процессы, происходящие в русском обществе, и взаимодействовать с русскими социальными группами<sup>27</sup>.

Наконец, изучение русской культуры может помочь студентам укреплять связи между Россией и их собственной страной. Знание и понимание русской культуры может помочь студентам лучше понимать и взаимодействовать с русскоязычными иммигрантами и диаспорами, а также создавать культурные связи между Россией и другими странами<sup>28</sup>.

Роль русской культуры при обучении иностранных студентов огромна и многогранна. Она мотивирует, улучшает языковые навыки, помогает понимать менталитет и культурные особенности русского народа, развивает креативность и обогащает культурный опыт студентов. Изучение русской культуры становится неотъемлемой частью успешного обучения русскому языку и глубокого понимания России как нации и культурного феномена. Это позволяет студентам стать более осведомленными и открытыми к разным культурам и стать настоящими глобальными гражданами. Роль русской культуры в образовательном процессе бесценна, и она будет продолжать оказывать позитивное влияние на тех, кто стремится погрузиться в богатое и разнообразное наследие России.

---

<sup>26</sup> Клобукова Л. П., Нестерская Л. А., Норейко Л. Н. [и др.]. Русский язык для экономистов: готовимся к профессиональной деятельности : учебное пособие для иностранцев, изучающих русский язык. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=106019> (дата обращения: 18.09.2023).

<sup>27</sup> Морозова С. М. Русский язык как иностранный : учебно-методическое пособие для иностранных аспирантов по изучению дисциплины. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=122613> (дата обращения: 16.08.2023).

<sup>28</sup> Там же.

### **1.3 Способы изучения русской культуры на занятиях по РКИ**

Русская культура является одной из самых богатых и разнообразных культур мира. Она имеет многовековую историю и отличается разнообразием традиций, обычаев, искусства и литературы. Изучение русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному является одним из важнейших аспектов обучения. Это помогает студентам не только лучше понимать язык, но и расширять свои знания о русской культуре и традициях. В этой статье мы рассмотрим различные способы изучения русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному.

#### **Лекции о русской культуре**

Лекции о русской культуре могут быть проведены как на занятиях по русскому языку как иностранному, так и на отдельных мероприятиях. Они могут охватывать различные темы, такие как история русской культуры, литература, искусство и традиции. Лекции могут быть проведены преподавателем русского языка или приглашенным экспертом в определенной области.

Лекции могут быть интерактивными, с использованием видео и презентаций, что позволяет студентам лучше воспринимать информацию. Этот подход также помогает студентам лучше понимать материал и задавать вопросы на занятиях по русскому языку.

#### **Чтение и обсуждение русских произведений**

Чтение и обсуждение русских произведений является неотъемлемой частью изучения русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному. Русская литература имеет многовековую историю, которая отражает разнообразие культуры и обычаев русского народа. Чтение русских произведений помогает студентам лучше понимать русский язык, расширять свой словарный запас и улучшать навыки чтения.

Обсуждение русских произведений также помогает студентам лучше понимать культуру и традиции русского народа. Обсуждение произведений может включать анализ литературных техник, обсуждение тем и символов, и

оценку влияния культуры и истории на произведение. Этот подход помогает студентам лучше понимать русскую культуру и наследие<sup>20</sup>.

#### Изучение русских традиций и обычаев

Изучение русской музыки может включать изучение народных песен, классической музыки и популярной музыки. Это может также включать изучение танцев и традиционных музыкальных инструментов. Изучение русской музыки помогает студентам расширять свой культурный опыт и улучшать свои навыки восприятия музыки.

Изучение русского кино может включать изучение классических фильмов, новинок, документальных фильмов, сериалов и телепередач. Это может также включать анализ сценария, техники киноискусства и обсуждение социальных и политических тем в фильмах. Изучение русского кино помогает студентам лучше понимать русскую культуру и ее историю, а также улучшать навыки просмотра и анализа.

Изучение русского искусства может включать изучение иконописи, живописи, скульптуры, архитектуры и декоративного искусства. Это может также включать обсуждение техник, стилей и художественных направлений.

Изучение русского искусства помогает студентам расширять свой культурный опыт и улучшать свои навыки визуального анализа и оценки.

Русская литература является одним из важнейших аспектов русской культуры. Изучение русской литературы на занятиях по русскому языку как иностранному помогает студентам лучше понимать русскую культуру и ее наследие. Это также помогает студентам развивать свои навыки чтения и анализа литературных произведений.

Изучение русской литературы может включать изучение классических произведений, современной литературы, поэзии, драматургии и прозы. Это может также включать обсуждение стилей и художественных направлений, анализ текстов и интерпретацию литературных произведений. Изучение русской литературы помогает студентам расширять свой культурный опыт,

улучшать навыки чтения и анализа, а также понимать взаимосвязь между языком и культурой.

Изучение русской литературы может включать изучение произведений русских классиков, таких как Лев Толстой, Федор Достоевский, Антон Чехов и другие. Это может также включать изучение современной русской литературы, обсуждение литературных жанров и стилей, анализ текстов и интерпретацию литературных произведений.

Изучение русской литературы помогает студентам улучшать свои навыки чтения и понимания текстов на русском языке, а также лучше понимать культурное наследие России.

#### Изучение русской истории и культуры

Изучение русской истории может включать изучение культурных и исторических событий, таких как революции, войны, правления различных царей и главных политических лидеров, а также изучение русской географии, экономики и социальной структуры. Это помогает студентам понимать контекст, в котором развивалась русская культура, а также понимать взаимосвязь между историей и культурой.

Изучение русской культуры является важным аспектом изучения русского языка как иностранного. Хорошее понимание русской культуры может помочь студентам улучшить свою коммуникативную компетенцию на русском языке, лучше понимать культурные особенности и традиции России, а также расширять свой словарный запас и улучшать произношение.

Для эффективного изучения русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному важно использовать разнообразные формы изучения, включая лекции, обсуждения, чтение литературы, просмотр фильмов, посещение театра и концертов, изучение истории и культурных традиций, музыки и танцев.

Кроме того, важно помнить о том, что изучение русской культуры не должно ограничиваться только занятиями по русскому языку. Студенты могут изучать русскую культуру самостоятельно, читая книги, слушая музыку, смотря



фильмы, посещая музеи и выставки, общаясь с носителями языка и многие другие.

Изучение русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному может быть не только интересным, но и очень полезным для студентов. Оно помогает студентам не только улучшать свои навыки владения русским языком, но и расширять свои знания и культурный кругозор. Изучение русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному может стать одним из ключевых факторов, помогающих студентам более глубоко погрузиться в культуру России и лучше понимать ее историю, традиции и общественные процессы.

В целом, изучение русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному является важной частью обучения иностранным языкам, так как это позволяет студентам не только научиться говорить на языке, но и лучше понимать культуру и общество страны, где этот язык является государственным или основным.

Каждая форма изучения русской культуры имеет свои преимущества и может быть использована для достижения определенных целей. Например, лекции могут помочь студентам лучше понять основные моменты истории России, культурные традиции и особенности русской литературы. Обсуждения, в свою очередь, позволяют студентам выражать свое мнение и участвовать в дискуссиях о важных темах культуры и искусства. Чтение литературы, просмотр фильмов, посещение театра и концертов позволяют студентам более глубоко погрузиться в культуру России, лучше понимать ее искусство и традиции.

Изучение истории и культурных традиций позволяет студентам лучше понимать контекст и значимость искусства и культуры в обществе. Изучение музыки и танцев позволяет студентам лучше понимать музыкальную и танцевальную культуру России и развивать свои навыки слушания и восприятия музыки на русском языке.

Однако, необходимо помнить, что эти формы изучения русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному не являются универсальными.

Некоторые студенты могут предпочитать одну форму изучения над другой, в зависимости от своих интересов и целей. Поэтому, преподаватель должен быть гибким и адаптировать уроки к потребностям каждого студента. Например, если студент интересуется историей, то ему может быть назначено больше лекций о истории России, а если студент хочет улучшить свои языковые навыки в повседневном общении, то он может быть приглашен на мероприятие, где есть возможность поговорить на русском языке с носителями языка.

Кроме того, преподаватель должен учитывать культурные различия между странами студентов и Россией. Некоторые традиции и ценности, которые считаются нормальными в России, могут оказаться непонятными или даже шокирующими для студентов из других стран. Поэтому преподаватель должен проводить обучение с учетом культурных различий и помогать студентам лучше понимать культуру России, но и не забывать об их культурных особенностях.

Формы изучения русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному имеют большое значение для эффективного и полноценного изучения русского языка. Лекции, обсуждения, чтение литературы, просмотр фильмов, посещение театра и концертов, изучение истории и культурных традиций, а также изучение музыки и танцев позволяют студентам лучше понимать культуру России, ее историю, традиции и общественные процессы. Преподаватель должен быть гибким и адаптировать уроки к потребностям каждого студента, а также учитывать культурные различия между странами студентов и Россией. Как результат, студенты будут иметь возможность не только научиться говорить на русском языке, но и более глубоко погрузиться в культуру и общество России.

Наконец, хотелось бы упомянуть о том, что на сегодняшний день все больше университетов и школ по всему миру начинают внедрять в свои

программы изучения русского языка как иностранного новые формы изучения русской культуры, такие как онлайн-курсы, интерактивные музеи и театры, виртуальные экскурсии и многое другое. Это позволяет студентам получать более широкий спектр знаний и умений, а также повышать мотивацию и интерес к изучению языка и культуры России.

Как мы видим, формы изучения русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному имеют огромное значение для достижения успеха в изучении языка и погружения в культуру России. Разнообразие методов и подходов, адаптация учебного процесса к потребностям и интересам каждого студента, учет культурных различий и внедрение новых технологий позволяют создать максимально комфортные условия для изучения языка и культуры. При этом важно не только получить новые знания, но и уважительно относиться к культуре и традициям России, а также сохранять и прививать эту уважительную позицию в дальнейшем общении с представителями культуры и языка России. В заключение, можно сказать, что формы изучения русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному имеют большое значение для эффективного и качественного изучения языка и погружения в культуру России. Разнообразие методов и подходов, адаптация учебного процесса к потребностям и интересам студентов, учет культурных различий и внедрение новых технологий позволяют создать максимально комфортные условия для изучения языка и культуры.

Каждая форма изучения русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному имеет свои преимущества и недостатки, и выбор той или иной формы должен зависеть от целей и потребностей студента, а также от специфики учебного заведения и его программы. Однако, несмотря на все различия, каждая форма имеет цель погрузить студентов в культуру России, познакомить их с ее историей, традициями, обычаями, литературой, искусством и многими другими аспектами.

Изучение русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному способствует расширению кругозора и культурного горизонта

студентов, повышает их уровень общей культуры и развивает их способности к взаимодействию и общению с людьми из других культур. Оно также помогает студентам лучше понимать и уважать культурные различия и способствует формированию толерантного отношения к представителям других культур.

Несомненно, изучение русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному является важным и неотъемлемым элементом процесса изучения русского языка как иностранного. Это помогает студентам не только достичь успеха в изучении языка, но и более глубоко погрузиться в культуру России, познакомиться с ее многогранностью и богатством, и почувствовать ее настоящую душу и колорит.

Важно отметить, что изучение русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному может быть полезно не только для студентов, но и для преподавателей. Знание культуры и истории России помогает им лучше понимать потребности студентов и адаптировать учебный процесс к их интересам. Кроме того, знание культуры России может быть полезно в проведении межкультурных коммуникаций и оказании культурной помощи иностранным гражданам, желающим получить информацию о России.

Таким образом, изучение русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному имеет большое значение для успешного изучения языка и глубокого понимания культуры России. Разнообразие форм и методов изучения, адаптация учебного процесса к потребностям студентов, учет культурных различий и внедрение новых технологий – все это позволяет создать максимально комфортные условия для обучения и погружения в культуру.

Наконец, изучение русской культуры на занятиях по русскому языку как иностранному не только развивает навыки языковой коммуникации, но и формирует толерантное и уважительное отношение к представителям других культур. Именно такие качества становятся все более важными в современном мире, где межкультурное взаимодействие становится все более распространенным и необходимым. Поэтому, изучение русской культуры на

занятиях по русскому языку как иностранному является важным элементом образования, который не только помогает достичь успеха в изучении языка, но и расширяет кругозор и обогащает жизненный опыт студентов.

## 2 ПРЕДСТАВЛЕННОСТЬ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В УЧЕБНИКАХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

### 2.1 Общая характеристика анализируемых учебных пособий по русскому языку как иностранному

Русская культура имеет огромное значение и играет важную роль в мировой культуре. Она имеет богатую и разнообразную историю, которая включает в себя влияние разных народов, культур и традиций. Она славится своими великими писателями, художниками, композиторами и другими творцами, чьи произведения до сих пор вдохновляют и волнуют людей во всем мире.

Русская культура также является важной частью национальной идентичности России и помогает укреплять ее культурное и историческое наследие. Русская культура также оказывает влияние на мировую культуру и воспринимается как символ многих значимых идей, таких как свобода, справедливость и человечность.

В целом, русская культура является одним из самых ценных культурных наследий мира и продолжает вдохновлять и удивлять людей по всему миру.

Мы проанализировали семь учебников русскому языку по иностранному языку. Критериями представленности русской культуры в текстах стали:

- наличие в учебниках текстов о русской культуре;
- наличие упражнений с лексикой по русской культуре;
- наличие новой лексики по русской культуре.

Русский язык как иностранный (базовый уровень). Учебное пособие.

Учебник предоставляет полное и понятное описание грамматики русского языка, что помогает студентам лучше понимать структуру языка и применять его правильно в речи. Книга содержит множество упражнений и заданий, которые помогают студентам развивать навыки чтения, письма, говорения и понимания на слух.

Учебник имеет множество практических примеров, которые показывают, как использовать язык на практике, а не только знать его теоретически.

Книга содержит важную информацию о культуре и традициях России, что помогает студентам понимать не только язык, но и культуру, в которой он используется.

Учебник предназначен для начинающих студентов, поэтому он структурирован очень логично и понятно, что делает его доступным для всех, кто только начинает изучать русский язык.

В целом, «Русский язык как иностранный (базовый уровень). Учебное пособие» является отличным учебником, который обеспечивает все необходимые навыки и знания для того, чтобы студенты могли эффективно изучать русский язык как иностранный.

А пойдём на экскурсию?! Учебное пособие для иностранных студентов начального этапа обучения (курс адаптации)

Учебник содержит множество упражнений и заданий, которые помогают студентам научиться общаться на русском языке в различных ситуациях, включая общение на экскурсии. Книга содержит множество практических советов и рекомендаций, которые помогают студентам быстрее адаптироваться к новой культуре и окружению. Учебник содержит важную информацию о русской культуре и истории, что помогает студентам лучше понимать страну, в которой они находятся, и научиться уважать ее традиции. Книга предоставляет студентам широкий спектр словарного запаса и выражений, которые могут быть использованы на экскурсиях и в других ситуациях.

Учебник содержит множество иллюстраций и фотографий, которые помогают студентам лучше представить себе окружающую среду и события, о которых говорится в текстах. «А пойдём на экскурсию?! Учебное пособие для иностранных студентов начального этапа обучения (курс адаптации)» – это учебник, который помогает студентам научиться общаться на русском языке в различных ситуациях, а также лучше понимать культуру и историю России.

Учебник позволяет студентам изучать русский язык в контексте традиционной русской кухни, что делает процесс изучения более интересным и захватывающим. Книга содержит множество иллюстраций, фотографий и рецептов, которые помогают студентам лучше понимать русскую культуру и традиции.

Учебник предоставляет студентам возможность изучать русский язык на практике, используя различные кулинарные термины и выражения. Книга содержит множество заданий и упражнений, которые помогают студентам развивать свои навыки письма, чтения и говорения на русском языке. Учебник включает в себя интересные факты о русской кухне, ее истории и культурных традициях, что помогает студентам лучше понимать русскую культуру и образ жизни. Учебник может быть полезен для тех, кто интересуется русской кухней и культурой, и кто планирует посетить Россию или работать в русскоязычной среде.

«Новая русская кухня» – это отличный учебник для тех, кто хочет изучать русский язык в контексте традиционной русской кухни и лучше понимать русскую культуру и традиции.

Что я знаю о России. Учебное пособие.

Учебник не только учит языку, но и познакомит студентов с русской культурой и историей. Учебник содержит множество иллюстраций и фотографий, которые помогут студентам лучше понимать материал и визуально представлять себе Россию и ее культуру. Учебник содержит актуальную информацию о России и ее культуре, которая поможет студентам понять, что происходит в стране сегодня.

Учебник использует современный русский язык, что поможет студентам говорить и писать на русском языке в современном стиле. В нем много интересной и содержательной информации, но при этом он легко читается и понятен для студентов начального и среднего уровня. учебник может быть использован как для учебных занятий с преподавателем, так и для самостоятельного изучения языка и культуры России.



Страноведение. Учебное пособие для иностранных обучающихся (довузовская подготовка)

Каждая глава учебника имеет логическую последовательность, что облегчает понимание материала. Учебник содержит много картинок и фотографий, что помогает визуализировать материал и улучшает восприятие информации.

Учебное пособие постоянно обновляется и дополняется с учетом изменений в России. Учебник предлагает множество заданий разных типов, что помогает студентам закрепить полученные знания. Материал изложен в доступной форме и простом языке, что упрощает понимание иностранным студентам.

В целом, данное учебное пособие представляет собой полезный и практичный инструмент для студентов, которые хотят познакомиться с Россией и ее культурой.

Спасибо! Начальный курс русского языка.

Учебник написан простым и понятным языком, что делает его доступным для начинающих изучать русский язык. Учебник содержит множество примеров реальной жизни, которые помогают студентам лучше понимать и применять изучаемый материал. Учебник содержит множество упражнений, которые помогают студентам закреплять изучаемый материал и развивать навыки чтения, письма, говорения и понимания на слух.

Учебник представляет материал систематическим и последовательным способом, что помогает студентам лучше понимать основы русского языка.

Учебник содержит множество иллюстраций, которые помогают студентам лучше запоминать и понимать изучаемый материал. Учебник представляет не только упражнения и материалы, но и информацию о том, как эффективно изучать русский язык и какие лучшие практики для его изучения.

Учебник содержит множество примеров и практических заданий, которые помогают студентам применять изученный материал на практике и улучшать свои навыки.

«Спасибо! Начальный курс русского языка» для зарубежных стран является отличным выбором для начинающих студентов, которые хотят изучать русский язык и познакомиться с русской культурой.

Русский язык как иностранный. Базовый уровень. Учебное пособие.

Учебник разбит на темы, которые охватывают основы грамматики, лексики и произношения русского языка. Учебник написан на простом и понятном языке, что делает его доступным для иностранных студентов, которые только начали изучать русский язык. Учебник также включает задания, которые позволяют студентам взаимодействовать друг с другом и с учителем на уроках, что помогает им развивать навыки общения на русском языке.

Учебник включает современные материалы и темы, такие как социальные сети, музыка и кино, что делает его более интересным и актуальным для студентов. Учебник разработан опытными преподавателями русского языка как иностранного, что гарантирует высокое качество и актуальность материала.

«Русский язык как иностранный. Базовый уровень. Учебное пособие» представляет собой полезный инструмент для иностранных студентов, которые хотят начать изучение русского языка с нуля.

История русской литературы X–XXI вв.: для иностранных учащихся исследований факультетов

Учебник «История русской литературы X–XXI вв.: для иностранных учащихся исследований факультетов» является комплексным руководством, предназначенным для иностранных студентов, изучающих русскую литературу на исследовательских факультетах. Он охватывает период с X до XXI века, представляя ключевые литературные работы и авторов, которые оказали значительное влияние на развитие русской культуры.

Учебник предлагает обзор русской литературы на протяжении нескольких веков, начиная с X века и до современности. Это позволяет студентам получить полное представление о развитии русской литературы и ее влиянии на общественные, культурные и политические процессы.

Учебник представляет важнейших авторов и их произведения, которые считаются классикой русской литературы. Это включает таких авторов, как Александр Пушкин, Федор Достоевский, Лев Толстой, Антон Чехов и других.

Студенты получают возможность ознакомиться с их творчеством и глубже понять их вклад в мировую литературу. Учебник предоставляет контекстуальную информацию о временных, культурных и исторических аспектах, которые имели влияние на развитие русской литературы. Это помогает студентам лучше понять произведения и связать их с социокультурной средой, в которой они возникли.

Учебник предлагает объяснения иностранным студентам на их родном языке. Это облегчает понимание сложных концепций, литературных терминов и исторических событий, связанных с русской литературой.

Учебник предлагает студентам исследовательский подход к изучению русской литературы, что позволяет им развивать аналитические и критические навыки. Он предлагает задания, которые помогают студентам анализировать тексты, сравнивать различные трактовки и формулировать собственные исследовательские вопросы.

Учебник «История русской литературы X–XXI вв.: для иностранных учащихся исследований факультетов» является ценным ресурсом для иностранных студентов, желающих погрузиться в мир русской литературы и получить глубокое понимание ее истории, авторов и их произведений.

#### История России. Учебное пособие для студентов-иностранцев

Учебник написан на понятном иностранному студенту языке, что облегчает понимание сложных исторических концепций и событий. Он учитывает специфику аудитории и объясняет термины и понятия, которые могут быть незнакомы иностранным студентам. Учебник уделяет внимание не только историческим событиям, но и их влиянию на культуру и общество России. Это включает изучение литературы, искусства, архитектуры, религии и других аспектов российской культуры, что помогает студентам понять связь между историей и современностью. Учебник обогащен иллюстрациями,

картами и графиками, которые визуально поддерживают изучение истории России. Кроме того, он предоставляет дополнительные материалы, такие как списки литературы, рекомендованные для дальнейшего изучения истории России. Учебник включает практические задания и вопросы, которые помогают студентам активно взаимодействовать с материалом и проверить свои знания.

Это способствует более глубокому усвоению исторических сведений и развитию аналитических навыков.

Учебное пособие для студентов-иностранцев» предлагает полноценный обзор истории России, адаптированный для иностранных студентов, и является ценным ресурсом для изучения и понимания исторического наследия этой страны.

Читаем технические тексты по-русски. Учебное пособие по научному стилю речи

Учебник сосредоточен на развитии навыков чтения и понимания технических текстов, что делает его особенно полезным для иностранных студентов, изучающих русский язык с целью работы или учебы в области науки, техники или инженерии.

Учебник предлагает обширный набор технической лексики и терминологии, которая широко используется в научных текстах. Студенты учатся распознавать и понимать эти термины, что помогает им справляться с техническими материалами и документацией. Учебник предлагает разнообразные упражнения и задания, которые помогают студентам развивать навыки чтения научных текстов. Это включает работу с графиками, диаграммами, таблицами и другими типами данных, распространенными в технической литературе. Учебник ориентирован на практическое использование полученных знаний. Студенты работают с реальными текстами, которые они могут встретить в своей будущей профессиональной или академической деятельности.

Учебник представлен в понятном и структурированном формате, что облегчает понимание и усвоение материала. Он предоставляет пошаговые

инструкции, примеры и объяснения, которые помогают студентам улучшить свои навыки чтения технических текстов.

## **2.2 Тематическое наполнение учебников по русскому языку как иностранному**

Метод исследования предполагает сбор и анализ информации из учебников, текстов и фото, связанных с русской культурой. Для начала исследования были выбраны учебники по различным предметам, в которых содержится информация о русской культуре: истории, литературе, искусстве и др.

Затем, были выбраны тексты и фотографии, связанные с русской культурой, из различных источников, таких как журналы, книги, сайты и т.д. Эти тексты и фотографии отражают различные аспекты русской культуры, такие как народные традиции, культурные памятники, искусство и т.д.

Для классификации собранной информации было использовано тематическое наполнение текстов: исторический период, характеристики культурных объектов и т.д. В зависимости от критерия, были созданы соответствующие категории и подкатегории, в которые была распределена собранная информация.

Таким образом, метод исследования на основе чтения учебников, выбора текстов и фото, связанных с русской культурой, и их классификации по различным критериям, позволяет получить более полное представление о различных аспектах русской культуры, представленных в учебных пособиях по русскому языку как иностранному, и провести анализ и сравнение различных культурных объектов и явлений.

На основании полученных данных были разработана следующая классификация тем, представленных в учебниках по РКИ.

### **Исторические места**

В текстах встречается описание исторических мест с описанием их особенностей, исторической и культурной ценности. Например: Золотой мост. В этом тексте мы можем узнать о мосте Золотой Рог, который является одним

из пяти крупнейших вантовых мостов в мире, расположенным в центре Владивостока, и этот мост также занесен в Книгу рекордов Гиннеса как имеющий самый длинный основной пролет.

Видовая площадка. Этот текст описывает видовую площадку Орлиная сопка, расположенную в Приморском крае, и содержит информацию о знаменитом русском поэте Александре Пушкине, а также о театре, памятнике искусству и культуре, которые находятся на Пушкинской улице.

Центр Владивостока. Этот текст рассказывает о центре Владивостока, который является культурным, историческим и архитектурным центром Приморского края. Текст описывает Спортивную набережную и главный музей Приморского края, названный в честь исследователя края Владимира Клавдиевича Арсеньева. В музее можно ознакомиться с богатой историей Приморского края, а также посмотреть интересные выставки из разных частных коллекций и музеев России.

Колокольня Богоявленского собора. Из текста мы можем узнать, Колокольня Богоявленского собора – это исторический памятник города Казани, который был создан архитектором Генрихом Рушем в конце XIX века и был центром улицы Баумана. Колокольня имеет большое значение для города, так как она является символом его истории и культуры.

Москва. В тексте описываются главные достопримечательности центра Москвы, а также упоминается о реках, озёрах и морях в России.

Москва / Moscow. Текст рассказывает о Москве, ее культурно-исторических достопримечательностях, главной улице и Кремле. В тексте также приводятся факты о возрасте и истории Кремля, его архитектуре и расположении на берегу Москвы-реки.

### География

В текстах можно встретить описания географических объектов, таких как океаны, горы, реки, озера и т.д. Описание географии местности может быть важным элементом исторического, культурного или природного контекста.

Например: Байкал. «Байкал», описывает красоту и уникальность озера Байкал, самого глубокого озера в мире, которое содержит одну пятую всей пресной воды на Земле. Текст также упоминает размеры и глубину озера, а также его природные особенности.

Описание Российской Федерации, представленное в тексте, является справочной информацией о географическом положении, размерах и природных особенностях страны, а также ее многонациональности. Содержание текста описывает, что Россия является крупнейшей страной в мире, на ее территории находятся различные природные объекты, такие как моря, океаны, реки и озера, а также описывает многонациональность и культурную разнообразность населения страны.

### История

Описание истории может быть связано с конкретным местом, событием или периодом времени. Исторические сведения могут включать в себя информацию о культуре, политике, науке, искусстве, архитектуре и других аспектах жизни того времени.

Например, в текстах предлагает обзор различных литературных течений, таких как романтизм, реализм, символизм, модернизм и др., а также их характеристики, основные представители и влияние на развитие русской литературы. Представляют работы таких классических авторов, как Александр Пушкин, Федор Достоевский, Лев Толстой, Антон Чехов, Михаил Булгаков, Александр Солженицын и многих других. Каждый автор рассматривается в контексте своего времени и анализируется его влияние на русскую литературу.

Охватывает начало и развитие русских земель до формирования Московского царства, включая Киевскую Русь и Монгольское иго, рассматривает периоды правления царей, включая периоды исторических реформ, расширение территорий, культурные достижения и исторические события, такие как Петровские реформы и Наполеоновские войны, и обсуждает Русскую революцию 1917 года, формирование Советского Союза, его

политическую систему, экономические и социальные изменения, а также их влияние на российскую и мировую историю.

### Праздники в России

Россия – это страна с богатой историей и культурой, а праздники – это неотъемлемая часть этой культуры. В России есть множество национальных праздников, которые связаны с разными событиями, и многие из них имеют историческое значение.

Например, рассказ о Дне России – главном государственном празднике Российской Федерации. В нем упоминается история создания праздника, а также традиции его празднования в столице и других городах.

Вторая часть посвящена Дню согласия и примирения, который был сохранен в современной России после СССР. Также упоминается дата этого праздника и его значение.

Третья часть рассказывает о Дне Конституции Российской Федерации и его истории, начиная от принятия первой конституции в 1936 году и заканчивая принятием Конституции Российской Федерации в 1993 году. Упоминается перенос праздника с 5 декабря на 7 октября и последующее объявление 12 декабря государственным праздником.

### Архитектура

В текстах часто можно встретить описание зданий и сооружений, их архитектурных особенностей и стиля. Например, может рассказываться об истории строительства, использованных материалах, архитектурных элементах и украшениях, а также о влиянии этого здания на архитектуру и городскую среду в целом. Например: Казанский метрополитен. Данный текст содержит информацию о метрополитене города Казань. Он был открыт в 2005 году и стал первым метро, построенным в России после распада СССР. Центральная линия метро состоит из 10 станций, расположенных на расстоянии 15,8 километров. В метро говорят объявления на трех языках: русском, татарском и английском. В метро можно купить однодневные смарт-жетоны и смарт-карты на несколько поездок, а также действуют единые социальные проездные билеты.



## Музеи России

Россия известна своим богатым культурным наследием и многовековой историей, и музеи России являются важным источником информации о ней. В России есть множество музеев, которые представляют различные аспекты культуры и искусства, а также научные достижения и технологические инновации. Например: Экскурсия в музей. Экскурсия в музей истории и культуры казачества. В тексте описывается история казачества в России, а также приводятся конкретные экспонаты и памятники, представленные в музее.

Государственная Третьяковская галерея. В тексте описана история создания музея, основателем которого был русский купец Павел Михайлович Третьяков. Текст также упоминает, что галерея содержит одну из крупнейших коллекций русского искусства в мире, собранную из работ лучших русских художников.

## Образование в России

Образование в России имеет долгую историю и считается одним из наиболее развитых в мире. В России есть множество высших учебных заведений, включая университеты, институты, академии и колледжи.

Например: текст описывает историю и современное состояние КНИТУ КХТИ, а также подчеркивает его значимость как центра образования и исследований в России и мире. КНИТУ КХТИ – это один из старейших и наиболее известных университетов в Казани, Россия. Университет был основан в 1890 году, как промышленное училище, затем стал Казанским политехническим институтом в 1919 году, а в 1930 году был создан Казанский химико-технологический институт.

## Русская кухня

Русская кухня имеет богатую историю и является одной из наиболее разнообразных кухонь в мире. Русская кухня является одним из главных элементов культуры России и имеет большое значение для многих россиян. Она отражает многовековую историю и культуру страны, а также традиции и обычаи различных регионов.

Например: текст описывает, как с развалом Советского Союза появилась необходимость переосмысления русской кухни и выявления того, что является уникальным для нее. В то же время, с появлением первых шеф-поваров-иностранцев и доступа к зарубежным кулинарным книгам, русские повара начали обучаться новым техникам и стилям готовки. Это привело к рождению «новой русской кухни», которая сочетает в себе традиционные русские блюда с современными техниками и ингредиентами (таблица 1).

Таблица 1 – Представленность тем в учебниках

<b>Тема</b>	<b>Количество текста</b>	<b>Количество учебников (в учебнике будут повторяющиеся темы)</b>
Названия мест	6	4
География	2	2
История	2	2
Праздники в России	1	1
Архитектура	1	1
Музеи России	2	2
Образование в России	1	1
Русская кухня	1	1

Анализ учебных пособий показал, что тематика текстов о культуре достаточно стандартная, но наполнение их может быть различным и разнообразным. В учебниках РКИ рассматриваются такие темы, как:

- исторические места, связанные с культурным наследием русской нации;
- география, включающая описания природных объектов, ставшие частью культуры русского народа;

- история, самая обширная тема, которая может включать тексты о различных культурно-исторических событиях, объектах, личностях и т.д.;
- праздники в России как важная часть как традиционной, так и современной культурной жизни русских;
- архитектура, в России много архитектурных памятников, обладающих культурной ценностью;
- музеи России, тексты могут описывать как сами здания музеев, так и их историю, а главное – те предметы культуры, которых хранятся в русских музеях;
- образование в России, темы текстов связаны с историей образования в России, известными деятелями образования, со старейшими и современными учебными заведениями России;
- русская кухня, которая отражает русскую культуру.

Подбор тем в учебниках РКИ направлен на максимальный обхват культурной жизни России как в прошлом, так и в настоящем.

## 3 РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОБУЧЕНИЮ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ

### 3.1 Содержание дисциплин, в рамках которых иностранные студенты изучают русскую культуру

Изучение русской культуры для иностранных студентов – это важная составляющая обучения, которая позволяет студентам получить глубокое понимание культурных традиций России и ее исторического контекста. Такой курс позволяет иностранным студентам улучшить свои языковые навыки и развить культурную компетенцию, что поможет им в адаптации к новой среде и понимании менталитета и поведения русских людей<sup>29</sup>.

В данной главе мы рассмотрим важность изучения русской культуры для иностранных студентов, а также подробно опишем ключевые компоненты такого курса.

Одной из ключевых дисциплин, позволяющих изучить русскую культуру иностранным студентам, является лингвокультурология.

Лингвокультурология – это интересная и важная дисциплина, которая играет фундаментальную роль в изучении русской культуры и языка иностранными студентами. Эта область знаний объединяет в себе лингвистические и культурологические аспекты, позволяя студентам погрузиться в мир русской ментальности, обычаев, истории и социокультурной динамики<sup>30</sup>.

Одной из центральных задач лингвокультурологии является исследование культурных различий и их влияния на языковое взаимодействие. Важно понимать, что язык и культура всегда взаимосвязаны. Культурные особенности формируют языковые нормы, привычки в общении, и специфические способы

---

<sup>29</sup> Шаклеин В. М., Барышникова Е. Н., Завьялова О. С. [и др.]. Россия вчера и сегодня : учебное пособие по русскому языку для иностранных студентов гуманитарных специальностей. II сертификационный уровень. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=91066> (дата обращения: 15.09.2023).

<sup>30</sup> Ядрихинская Е. А., Адигезалова И. В., Будник И. А., Артёменко Т. В.. Россия. Символика, традиции, культура : учебное пособие. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=47447> (дата обращения: 09.09.2023).

выражения мыслей и эмоций. Культурные значения, стереотипы и обычаи влияют на выбор лексики, интонации, жесты, и даже темы разговора<sup>31</sup>.

В контексте лингвокультурологии, особое внимание уделяется влиянию культуры на язык. Русский язык, как и любой другой, отражает культурные ценности и нормы. Это относится как к языковой лексике, так и к языковой грамматике. Примером такого влияния является обилие слов в русском языке, связанных с понятиями о природе и погоде. Это связано с исторической и культурной значимостью природы в жизни русских людей. Язык стал отражением того, как русские воспринимают и взаимодействуют с окружающей природой. Важно, что изучение русского языка включает в себя не только усвоение этой лексики, но и понимание культурного контекста, который лежит в её основе<sup>32</sup>.

Лингвокультурология также рассматривает различия в культурных нормах коммуникации. В русской культуре, например, существует традиция говорить с носителями языка «на вы» (официальное обращение) при первой встрече или в неформальных обстановках. Это отражает идею уважения к собеседнику. Понимание таких норм важно, чтобы избежать недоразумений и оскорблений при общении<sup>33</sup>.

Лингвокультурология также занимается анализом культурных стереотипов и предрассудков, которые могут влиять на коммуникацию на русском языке. Культурные стереотипы – это упрощенные представления о чужой культуре, которые могут быть неверными и оскорбительными. Они могут влиять на то, как иностранцы воспринимают и взаимодействуют с русскими<sup>34</sup>.

Лингвокультурология помогает студентам развивать интеркультурную компетенцию – способность взаимодействовать с людьми из разных культур с уважением и пониманием. Эта компетенция включает в себя знание о

---

<sup>31</sup> Теремова Р. М., Гаврилова В. Л., Игошина О. А. [и др.]. Познаём русскую культуру : учебное пособие по русскому языку для иностранцев. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=131747> (дата обращения: 12.10.2023).

<sup>32</sup> Там же.

<sup>33</sup> Там же.

<sup>34</sup> Там же.

различиях и сходствах между культурами, а также умение адаптировать своё поведение и коммуникацию в разных культурных контекстах<sup>35</sup>.

Таким образом, лингвокультурология поднимает понимание межкультурных взаимодействий на новый уровень, помогая студентам освоить язык и культуру не как абстрактные понятия, а как живой мир, в котором они могут участвовать и внести свой вклад. Это искусство понимания и взаимодействия с миром, где каждая культура уникальна и ценна, и где разнообразие – источник богатства и гармонии.

«Русская культура или история русской культуры» представляет собой курс, предназначенный для иностранных студентов, которые желают углубить свое понимание русской культуры, истории и традиций. Этот курс охватывает широкий спектр тем, включая литературу, искусство, музыку, архитектуру, кино и культурные традиции. Мы рассмотрим более подробно ключевые аспекты этого курса и его значение для обучения иностранных студентов<sup>36</sup>.

Русская культура – это богатое и многогранное явление, которое отражает исторические, географические и социокультурные особенности России. Изучение русской культуры предоставляет студентам возможность погрузиться в этот мир и понять его глубину и разнообразие. Важно понимать, что Россия – это страна с огромной территорией, разнообразными народами и богатой историей, что отражается в ее культуре<sup>37</sup>.

Одной из ключевых целей курса «Русская культура» является помощь студентам в понимании культурных различий между Россией и их родной страной. Это особенно важно в современном мире, где глобализация и межкультурное взаимодействие становятся все более распространенными. Русская культура имеет свои уникальные особенности, которые могут вызвать недопонимание у иностранных гостей или деловых партнеров. Изучение этой

---

<sup>35</sup> Капитонова Т. И. Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=79406> (дата обращения: 24.09.2023).

<sup>36</sup> Половинкина М. Л. История России. Даты, события, персоналии : учебное пособие. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=73074> (дата обращения: 25.09.2023).

<sup>37</sup> Там же.

культуры позволяет студентам научиться адаптироваться и взаимодействовать более эффективно с русскими коллегами или друзьями<sup>38</sup>.

Изучение русской культуры обогащает студентов культурно. Русская литература, начиная с классиков, таких как Александр Пушкин и Лев Толстой, до современных авторов, открывает перед студентами богатство русской словесности. Искусство, включая работы художников как Василий Суриков и Илья Репин, предоставляет уникальный взгляд на искусство XIX-XX веков. Музыка, начиная с Чайковского и Рахманинова, до популярных современных музыкальных групп, дарит студентам музыкальный опыт разных эпох. Архитектура, от древних православных церквей до современных небоскребов, отражает развитие русской архитектурной мысли. Кино, включая работы режиссеров, таких как Андрей Тарковский и Станислав Говорухин, предоставляет великолепные образы русской кинематографии. Все это содействует культурному обогащению студентов и позволяет им видеть мир с новой перспективы<sup>39</sup>.

Итак, курс «Русская культура или история русской культуры» представляет собой уникальную возможность для иностранных студентов погрузиться в мир русской культуры и истории. Он предоставляет студентам глубокое понимание культурных аспектов, отраженных в языке, искусстве, архитектуре и традициях России. Этот курс обогащает культурный багаж студентов, помогает им лучше понимать культурные различия и способствует успешному межкультурному взаимодействию. Русская культура – это не только история искусства и литературы, но и ключ к пониманию современной России и ее места в мировой культуре.

Одним из неотъемлемых компонентов изучения русской культуры для иностранных студентов является курс «История России». Студенты изучают исторические события, которые сформировали современную Россию, начиная с древнерусских времен и заканчивая современным периодом. Они анализируют

---

<sup>38</sup> Теремова Р. М., Гаврилова В. Л., Игошина О. А. [и др.]. Познаём русскую культуру : учебное пособие по русскому языку для иностранцев. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=131747> (дата обращения: 12.10.2023).

<sup>39</sup> Там же.

ключевые моменты, такие как монгольское нашествие, царство, империя, советская эпоха и послесоветский период. Изучение истории России помогает студентам лучше понимать контекст культурных явлений и изменений в русской культуре<sup>40</sup>.

Изучение истории России предоставляет ключевой контекст для понимания русской культуры в ее разнообразии. Это также помогает иностранным студентам лучше осознать культурные особенности и нормы взаимодействия, которые могут отличаться от их собственных. Исторические события, политические изменения и общественные движения оказывают влияние на формирование культурных ценностей, традиций и идентичности. Например, понимание истории царской России и системы правления дает ключ к объяснению некоторых иерархических структур и поведения в современном российском обществе<sup>41</sup>.

Изучение истории России в контексте курса по русской культуре для иностранных студентов предоставляет обширное понимание прошлого, настоящего и будущего этой удивительной страны. Это не только способствует глубокому знанию русской культуры, но также развивает аналитические навыки, языковую компетенцию и способность к межкультурному взаимодействию. Изучение истории России может стать ключом к успешной адаптации и успешному взаимодействию с русскими коллегами, партнерами и друзьями<sup>42</sup>.

Таким образом, изучение разнообразных дисциплин, связанных со знакомством с русской культурой, предоставляет студентам глубокое и многогранное понимание русской культуры, ее исторического и современного контекста.

---

<sup>40</sup> Теремова Р. М., Гаврилова В. Л., Игошина О. А. [и др.]. Познаём русскую культуру : учебное пособие по русскому языку для иностранцев. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=131747> (дата обращения: 12.10.2023).

<sup>41</sup> Максименко, Е. П. История. История России XX – начала XXI века : учебное пособие. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=78567> (дата обращения: 24.09.2023).

<sup>42</sup> Теремова Р. М., Гаврилова В. Л., Игошина О. А. [и др.]. Познаём русскую культуру : учебное пособие по русскому языку для иностранцев. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=131747> (дата обращения: 12.10.2023).



Эти курсы помогают студентам развить языковые навыки, культурную компетенцию и аналитическое мышление, что делает их более подготовленными к успешному взаимодействию с русскоязычными людьми и пониманию трудностей и особенностей русской культуры. Основанные на глубоких исследованиях и практической работе, эти курсы призваны вдохновить иностранных студентов на изучение русской культуры, что может принести им множество благоприятных и продуктивных опытов в будущем.

Конечно, помимо изучения таких курсов, незаменимым является личный опыт погружения в местную культуру России. Посещение культурных мероприятий является неотъемлемой частью погружения в русскую культуру. Россия предлагает множество возможностей для того, чтобы оценить богатство своей культуры. Россия известна своими музеями и художественными галереями. Эрмитаж в Санкт-Петербурге, Третьяковская галерея в Москве и многие другие учреждения предлагают уникальные коллекции искусства и исторические экспонаты. Русская театральная традиция очень богата и разнообразна. Посещение русского театра или оперного дома позволит насладиться выдающимися постановками и выступлениями. Россия часто проводит различные культурные фестивали, посвященные музыке, танцам, кино и другим видам искусства. Участие в таких фестивалях даст вам возможность вживую почувствовать дух русской культуры и традиций<sup>43</sup>.

Важной частью изучения русской культуры является межкультурное общение. Участие в культурном обмене и общение с российскими студентами и местными жителями помогут вам лучше понять менталитет и ценности русского народа. Многие университеты предлагают программы обмена для студентов. Участвуя в такой программе, вы сможете пожить в России и полностью погрузиться в культуру. Если у вас есть российские друзья или знакомые, поощряйте общение с ними на русском языке. Это поможет вам улучшить навыки общения и лучше понять менталитет и культурные

---

<sup>43</sup> Тюрина Ю. Ю. Всё в порядке! : учебное пособие по развитию речи от элементарного до первого сертификационного уровня. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=96079> (дата обращения: 07.10.2023).

особенности. Многие университеты и культурные центры предлагают языковые клубы и обменные программы для студентов. Участие в таких мероприятиях помогает вам встретить новых друзей и расширить кругозор<sup>44</sup>.

Кроме того, повышение культурной компетенции становится все более актуально, так как новые технологии и международный бизнес делают сотрудничество международных компаний более обыденным, чем когда-либо. Люди, которые способны пройти все более культурное-разнообразный мир, могут достигать большего успеха в международных проектах и работать лучше с международными коллегами. Изучение русской культуры для иностранных студентов – это один из способов повышения культурной компетенции и создания возможностей для лучшей адаптации к изменяющимся условиям современного мира<sup>45</sup>.

### **3.2 Опрос иностранных студентов**

В ходе исследования было проведено анкетирование студентов-иностранцев, обучающихся в АмГУ. Это группа студентов подготовительного отделения из 15 человек, на сегодня это студенты АмГУ. Анкета представлена в Приложении. Результатами анализа ответа студентов стали следующие выводы.

Во-первых, все опрошенные студенты во время занятий изучали тексты о русской культуре. Данные опроса можно увидеть на рисунке 1, это ответы студентов-иностранцев на вопрос анкеты: «В рамках каких дисциплин вы изучали русскую культуру? (Пожалуйста, отметьте все подходящие варианты) [Множественный выбор]».

Тексты культурной направленности встречаются в рамках преподавания таких дисциплин, как лингвострановедение, лингвокультурология, русская культура, история русской культуры, русская литература, история России.

---

<sup>44</sup> Капитонова Т. И. Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=79406> (дата обращения: 24.09.2023).

<sup>45</sup> Теремова Р. М., Гаврилова В. Л., Игошина О. А. [и др.]. Познаём русскую культуру : учебное пособие по русскому языку для иностранцев. URL: <https://ros-edu.ru/book?id=131747> (дата обращения: 12.10.2023).

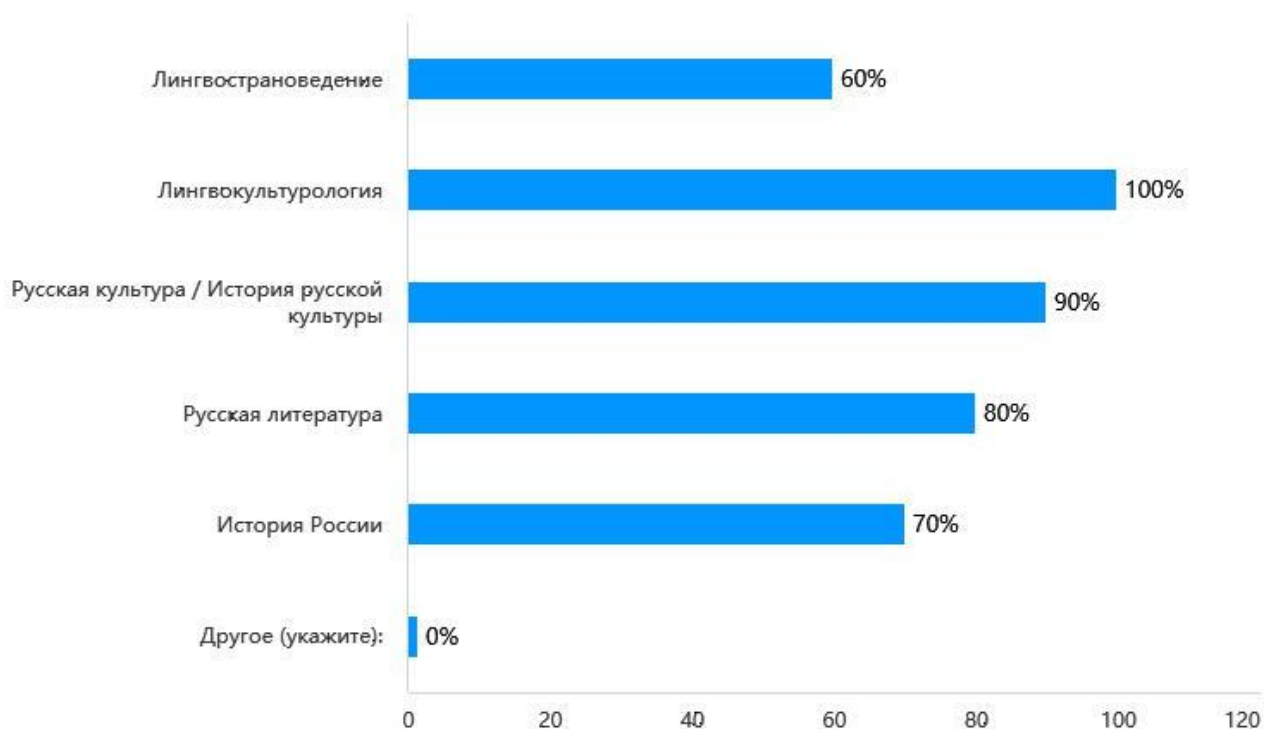


Рисунок 1 – Данные анкетирования китайских студентов по дисциплинам

Наибольший процент таких текстов приходится на долю лингвокультурологии и русской культуры, что связано, в первую очередь, с целью данных дисциплин – изучить русскую культуру в различных ее проявлениях.

Наименьший процент приходится на лингвострановедение, где акцент делается на получение знаний не только культурного характера, но и в других сферах жизни человека.

Во-вторых, в анкетах были определены наиболее изучаемые темы культурной направленности. Вопрос 3 в анкете: «Какие темы, связанные с русской культурой, вы изучали? (Пожалуйста, выберите все возможные варианты) [Множественный выбор].

Это темы:

- известные русские люди (актеры, музыканты, художники, певцы и др.) – 90 %;
- русская литература – 90 %;
- русская кухня – 60 %;

- русские города – 50 %;
- русское искусство – 50 %;
- русская музыка – 50 %;
- русский театр – 40 %;
- русское кино – 40 %;
- государственные символы России (флаг, герб, гимн) – 40 %. (рисунок 2)

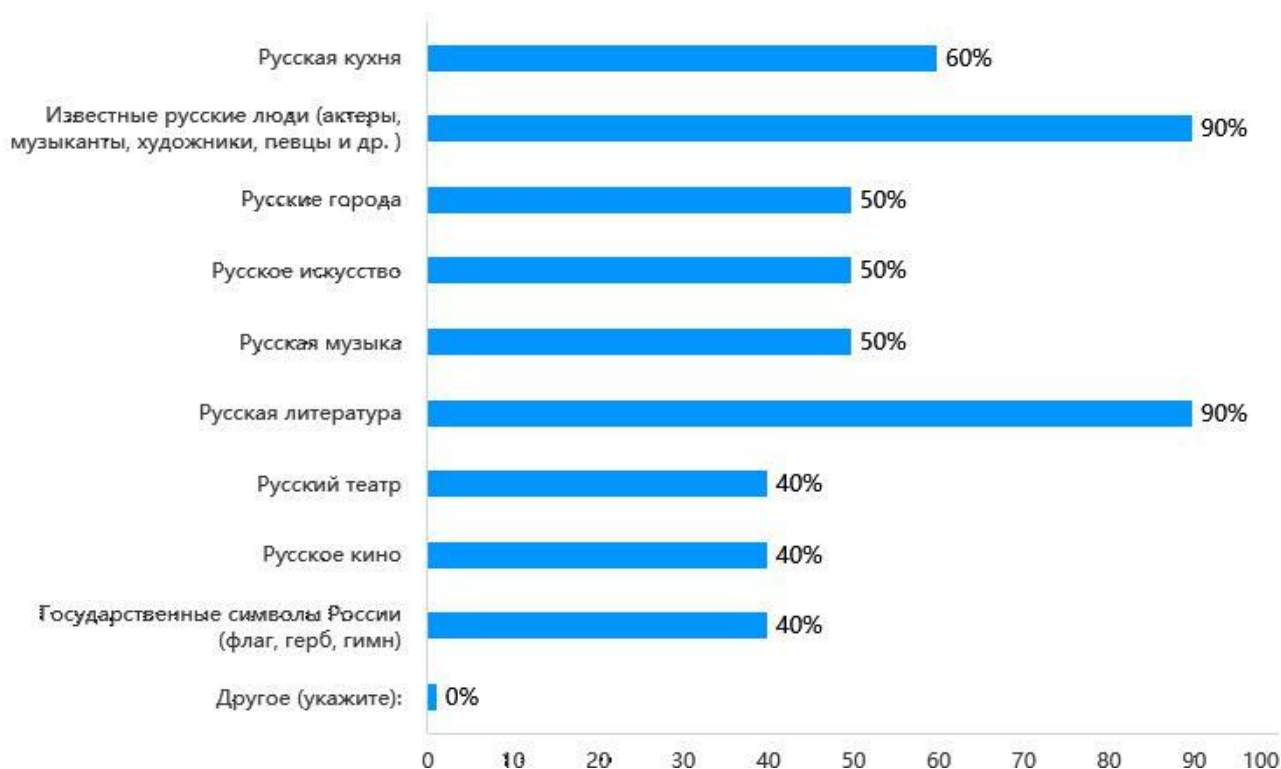


Рисунок 2 – Данные анкетирования китайских студентов по тематике

Из данных опроса видно, что самые изучаемые темы – это известные русские деятели культуры и русская литература. Менее используемыми в учебном процесс являются тексты о театре, кино, государственных символах России.

Иностранцы респонденты, отвечая на вопрос «Какие темы были наиболее интересные? [Множественный выбор]», выбрали и наиболее интересные, с их точки зрения, темы, которые показаны на рисунке 3.

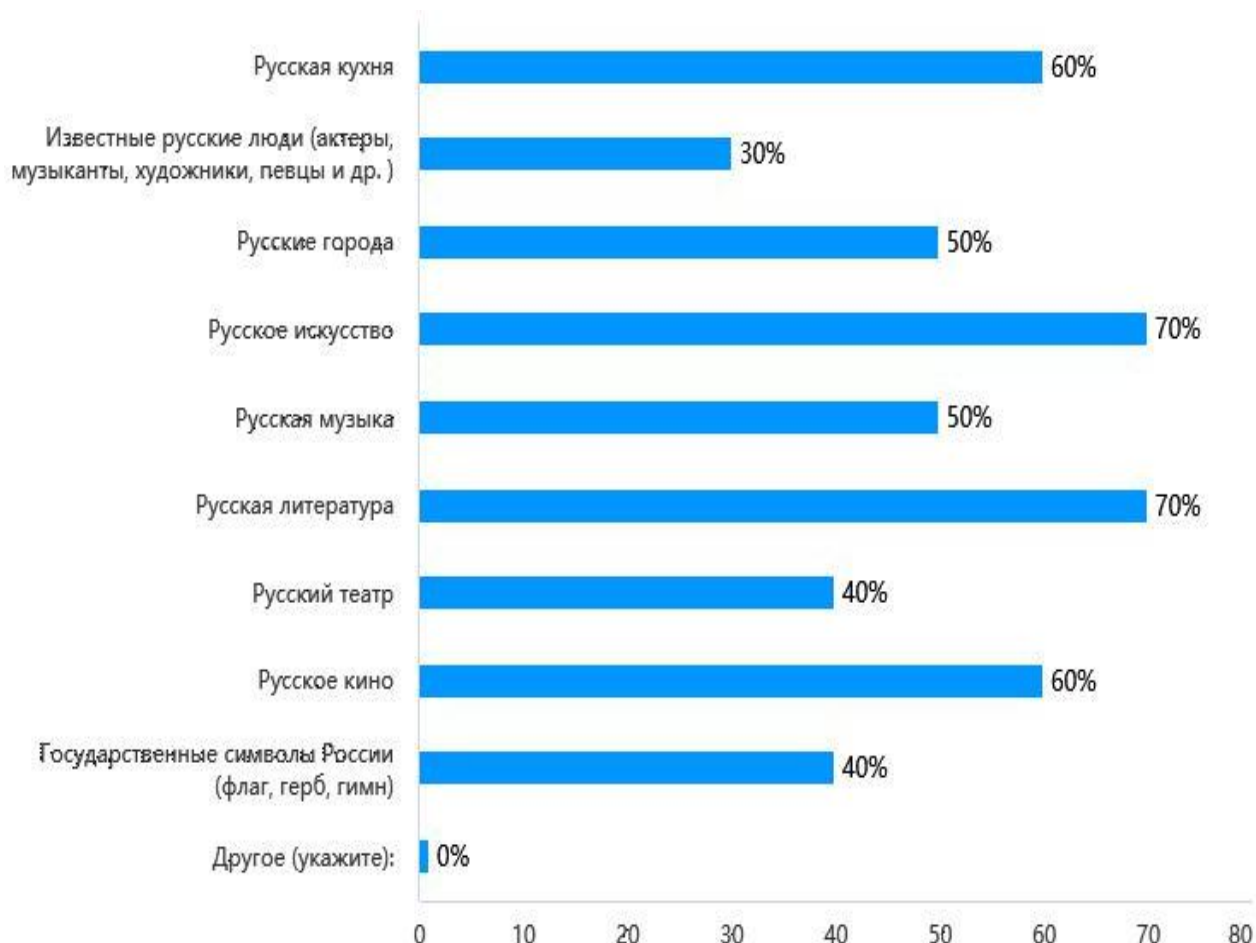


Рисунок 3 – Данные анкетирования китайских студентов по популярным темам

На первом месте – русское искусство и русская литература. Благодаря стабильным контактам русских и китайских культурных центров, китайские студенты имеют представление о достижениях русского искусства и знакомы с творчеством русских писателей и поэтов.

На втором месте – русская кухня и русское кино. Это темы, которые близки студентам сегодня, многие иностранцы с удовольствием пробуют русскую кухню, а также изучают историю становления этой сферы. Русское кино сегодня активно развивается и представляет интерес для иностранных учащихся.

На третьем месте – русские города и русская музыка, возможно, меньший интерес связан с тем, что такие тексты не передают картинку и звук, которые помогают понять эти темы.

На четвертом месте – русский театр и государственные символы России, на пятом месте – известные русские люди. Непопулярность у учащихся этих тем, вероятно, связана с личными предпочтениями студентов. Иностранцы плохо знают современных русских культурных деятелей.

В-третьих, были проанализированы формы представления культурного материала иностранным студентом (рисунок 4). Это:

- специальные тексты,
- информация, представленная в упражнениях по грамматике,
- фильмы;
- дополнительные тексты.

Последние два вида используются как дополнительный источник знаний о культуре России.

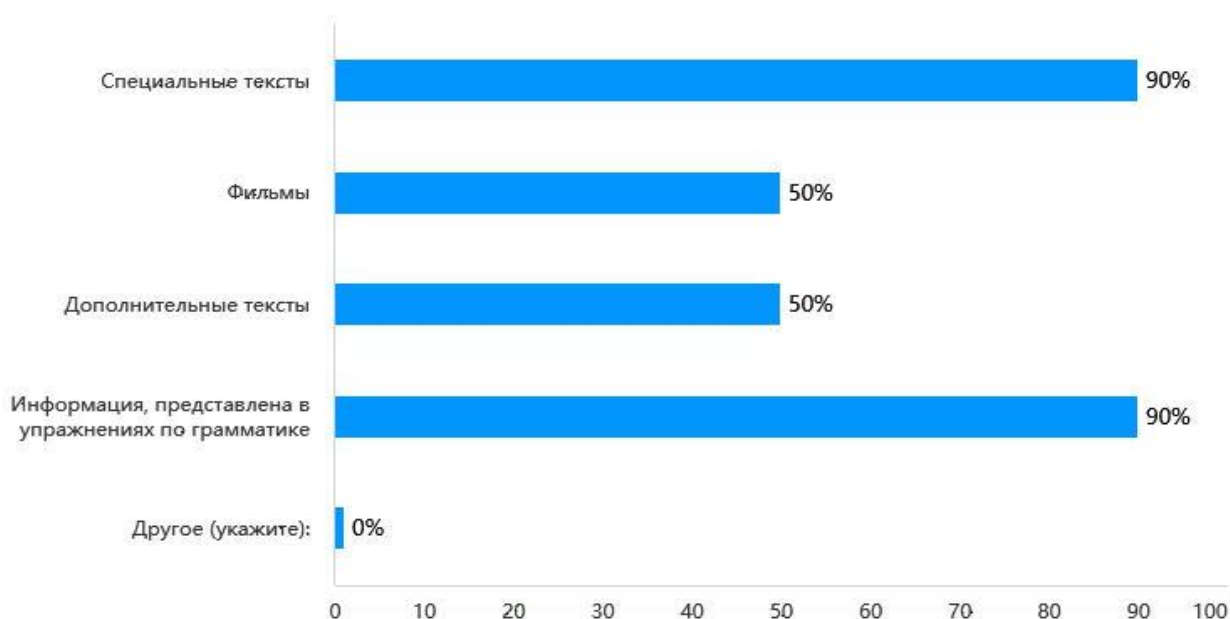


Рисунок 4 – Данные анкетирования китайских студентов по формам предоставления материала

В-четвертых, в ходе исследования были выявлены темы, которые хотели бы изучать иностранные учащиеся. Это:

- русские праздники – 90 %;
- традиции и обычаи – 80 %;
- русский фольклор – 80 %;

- современная культура – 70 %;
- история России – 50 %;
- культурное наследие – 40 %. (рисунок 5)

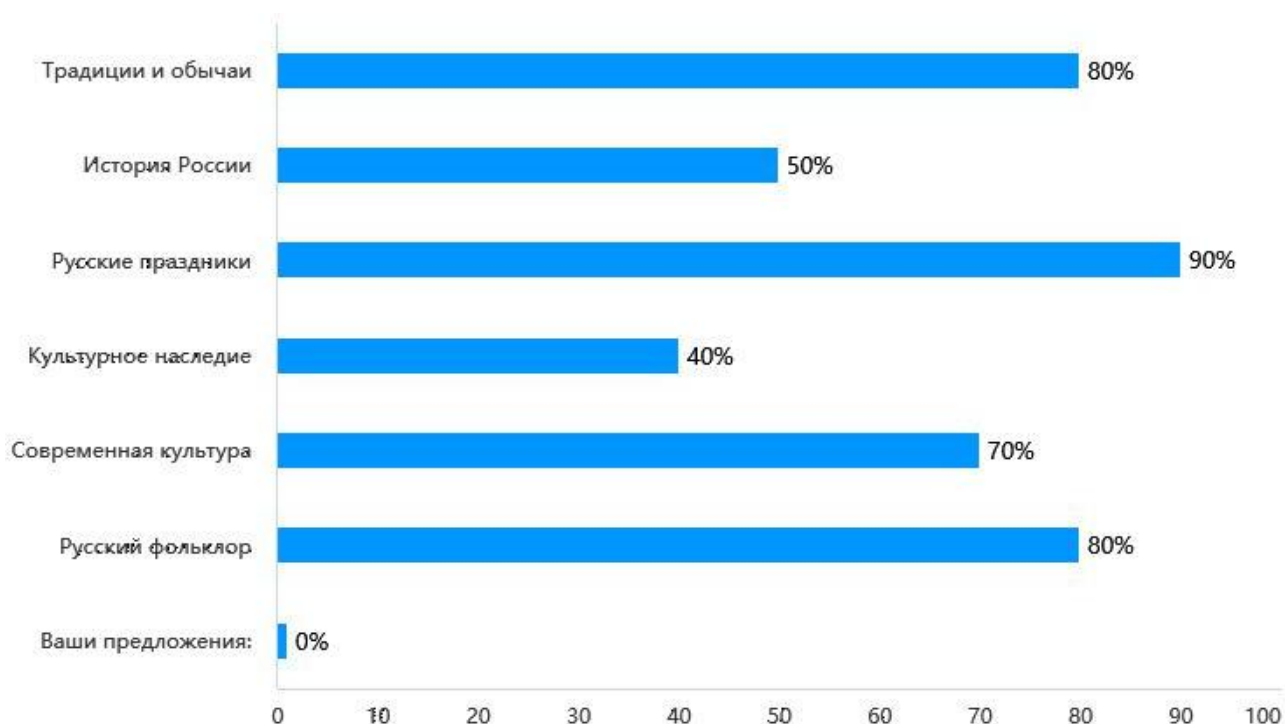


Рисунок 5 – Данные анкетирования китайских студентов по темам, которые хотели бы изучать студенты

Наиболее популярными темами стали русские праздники и традиционная культура, интересна для иностранцев и современная культура.

Таким образом, проведенное исследование позволило выявить круг наиболее активно используемых при обучении иностранцев тем культурной направленности, формы предоставления материала, а также проанализировать мнение студентов. Анализ анкет показал популярность различных культурных тем для иностранных студентов и позволил предложить новые темы для изучения на уроках РКИ.

### **3.3 Рекомендации для составления упражнений по русскому языку как иностранному**

Анализ учебных пособий показал, что тематика текстов о культуре достаточно стандартная, но наполнение их может быть различным и разнообразным. В учебниках РКИ рассматриваются такие темы, как:

- исторические места, связанные с культурным наследием русской нации;
- география, включающая описания природных объектов, ставшие частью культуры русского народа;
- история, самая обширная тема, которая может включать тексты о различных культурно-исторических событиях, объектах, личностях и т.д.;
- праздники в России как важная часть как традиционной, так и современной культурной жизни русских;
- архитектура, в России много архитектурных памятников, обладающих культурной ценностью;
- музеи России, тексты могут описывать как сами здания музеев, так и их историю, а главное – те предметы культуры, которых хранятся в русских музеях;
- образование в России, темы текстов связаны с историей образования в России, известными деятелями образования, со старейшими и современными учебными заведениями России;
- русская кухня, которая отражает русскую культуру.

Подбор тем в учебниках РКИ направлен на максимальный охват культурной жизни России как в прошлом, так и в настоящем.

Исходя, из данных анкетирования, выявлены и темы, которые хотели бы изучать иностранные учащиеся. Это:

- русские праздники;
- традиции и обычаи;
- русский фольклор;
- современная культура;
- история России;



- культурное наследие.

Часть тем пересекается, в различных учебниках раскрыты разные темы, уделяется внимание и региональной тематике, например, наряду с Москвой, Санкт-Петербургом, Казанью изучается и город Владивосток, его история и культурное наследие. Изучается и современное искусство и современные праздники, например, День семьи, любви и верности. То есть постоянно расширяется круг тем, связанных с культурой России, как традиционной, так и современной.

Из недостатков, по нашему мнению, хотелось бы отметить большое количество текстовых заданий, связанных с культурной тематикой. Именно тексты о культурных объектах, событиях, личностях – основная форма подачи материала о русской культуре. В качестве рекомендаций для составления упражнений по русскому языку как иностранному мы предлагаем следующие шаги:

- использование ролевых и дидактических игр для изучения темы русской культуры. По нашему мнению, различные игры позволят в интересной форме изучить различные культурные традиции России;

- включение заданий в игровой форме в урок, например, в разминку можно включать различные викторины, жанры русского фольклора, небольшие игры «Кто я», «Цепочка» и т.д.;

- проведение внеклассных мероприятия и уроков в интерактивной форме: урок-дегустация, урок-путешествие, урок-театр, урок-игра и т.д. Такие мероприятия позволят не только получить знания о русской культуре, но и в неформальной обстановке применить их на практике при общении.

Рекомендации по составлению упражнений для РКИ предложены для преподавателей РКИ.

Ниже представлены разработанные ролевые игры для изучения русской культуры.

Игры для уроков

Игра «Кто я?»

Оборудование: ободок на голову с креплением для карточки, карточки с картинками.

Цель: такая игра позволит изучить исторических личностей, объекты культуры, традиций и т.д.

Суть игры: на карточке изображен объект культуры или личность, ученик не видит ее и должен угадать, что изображено, исходя из вопросов учителя.

Например:

Карточка «Кремль». Вопрос: это архитектурное сооружение есть и в Москве, и в Новгороде.

Карточка «Матрешка». Вопрос: эта игрушка стала визитной карточкой России.

Карточка: «Сергей Есенин». Вопрос: этот поэт считался крестьянским поэтом и певцом природы.

Карточка «Лапти». Вопрос: крестьянская обувь из лозы на руси.

Карточка «Береза». Вопрос: символ русского леса.

Игра «Цепочка»

Цель игры: развить ассоциативный ряд связанных культурных объектов.

Суть игры: учащиеся играют в цепочке: один называет слово, другой должен сказать слово, связанное с названным.

Например:

Москва – Кремль – Ленин – Красная площадь

Царь – Корона – Иван Грозный

Крестьянин – лапти – сарафан – изба – оброк

Игра «Дополни пословицу», «Отгадай загадку» и т.п.

Цель игры: изучить малые жанры фольклора в игровой форме.

Суть игры: дополнить известные русские пословицы, отгадать русские загадки, проговорить скороговорки и поговорки. Для заданий можно использовать любые жанры, а также проводить параллели с китайским фольклором.

Игры для внеклассных мероприятий

### Игра «Гадание»

Игра строится на изучении такого жанра фольклора как гадания и традиций русского народа гадать на Рождество и святки.

Цель игры: в игровой форме иностранцы изучают понятие «гадание» и культурную подоплеку данной традиции, которая актуальна и сегодня.

Суть игры:

Учитель объясняет ученикам, что такое рождество, святки, гадания, рассказывает особенности обычая гадать.

Затем ученики и учитель воспроизводят обряд гадания: на блюдо складываются различные предметы (кольцо, монета, расческа и т.д.), накрывают поднос платком, затем каждый вытягивают предмет и интерпретируют его значение.

Или в каждый угол класса ставят стакан с сахаром, солью, хлебом и пустой.

Затем ученика крутят по кругу, и он выбирает предмет, по которому определяют, каким будет следующий год. Сахар – богатство, соль – ссоры, хлеб – достаток, пустой стакан – ничего не изменится.

Учитель объясняет важное значение символов: хлеба, сахара, соли.

### Игра «Иван Купала»

Цель игры: познакомить учеников с обрядностью праздника Иван Купала.

Суть игры: учитель может подобрать ряд заданий по типу эстафеты с пояснением каждого обрядового действия.

Например: задания прыгни через костер (условный) – найди папоротник (найти в классе спрятанный цветок) – поучаствуй в хороводе.

Таким образом, игровая форма подачи материала поможет студентам-иностранцам на личном опыте понять обрядовость различных праздников, запомнить основные объекты культуры и их характеристики, изучить культуру с точки зрения понимания ее носителями языка.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследования темы «Русская культура в учебных пособиях по русскому языку как иностранному» было выявлено, что включение элементов русской культуры в учебные пособия является неотъемлемой частью процесса обучения русскому языку как иностранному. Русская культура представляет собой богатое наследие и является важным аспектом понимания и освоения языка.

Одной из главных целей включения русской культуры в учебные пособия является не только обучение грамматике, лексике и правилам языка, но и расширение культурных знаний студентов. Это позволяет студентам узнать о русской истории, традициях, обычаях, литературе, искусстве и других аспектах русской культуры. Такой подход способствует формированию более глубокого понимания языка и его контекста, а также позволяет студентам лучше осознать социокультурные аспекты коммуникации на русском языке.

Включение русской культуры в учебные пособия также способствует развитию межкультурной компетенции студентов. Они учатся понимать и уважать особенности русской культуры, а также сравнивать ее с собственной культурой. Это помогает студентам развивать толерантность, открытость к новым культурным опытам и умение эффективно взаимодействовать с представителями других культур.

Однако следует отметить, что включение русской культуры в учебные пособия необходимо осуществлять с учетом потребностей и интересов студентов. Разнообразие методов и материалов, адаптированных к уровню знаний студентов, позволяет сделать обучение более привлекательным и эффективным. Кроме того, учебные пособия должны быть актуальными и отражать современную русскую культуру, чтобы студенты могли легче воспринимать и применять полученные знания в реальных ситуациях.

В целом, включение русской культуры в учебные пособия по русскому языку как иностранному является важным и полезным компонентом

образовательного процесса. Это способствует более глубокому и всестороннему усвоению языка, развитию межкультурной компетенции и формированию более широкого культурного кругозора студентов. Правильно организованное включение русской культуры в учебные пособия помогает студентам стать более компетентными и уверенными в использовании русского языка, а также открывает перед ними двери к богатству русской культуры.

В первой главе проводится анализ содержания учебных материалов по русскому языку как иностранному на базовом уровне.

Оценивается, какие аспекты русской культуры представлены в учебниках, такие как, искусство, архитектура, география и другие.

Определяется наличие и объем материалов, посвященных каждому аспекту русской культуры, и их соотношение с другими темами в учебниках.

Определяется количество материалов, посвященных каждому аспекту русской культуры.

Глава 2 позволяет изучить, как русская культура представлена в учебных материалах по русскому языку как иностранному на базовом уровне. Анализ тематики и форм представленности материала позволяет определить, какие аспекты культуры охвачены в учебниках и как эта информация представлена, а также оценить соответствие выбранных форм образовательным целям и потребностям студентов. Анализ тематики и форм представленности материала помогает понять, насколько эффективно и интересно студентам изучать русскую культуру через учебники по русскому языку как иностранному. Это позволяет оценить, насколько разнообразно и полно русская культура представлена в учебных материалах, а также выявить сильные и слабые стороны в представлении материала для улучшения образовательного процесса.

С увеличением мобильности населения между странами процесс глобализации набирает обороты и становится все более распространенным в последние десятилетия. Эта тенденция оказывает влияние и на ситуацию с иностранными студентами в России, поскольку многие из них приезжают в России, чтобы получить высшее образование. Изучение иностранных языков и

культурных традиций играет важную роль в процессе адаптации к новой среде, особенно для студентов, которым приходится справляться с вызовами транснациональной коммуникации.

Способность понимать русский язык и культуру, понимать мотивацию и поведение местных жителей, адаптировать свое поведение и коммуникацию к местным нормам – все это способствует успешной адаптации. Это также помогает студентам находить новых друзей, строить отношения и взаимодействовать с профессорами и соседями.

Изучение русской культуры помогает студентам лучше понимать русский язык и поведение русских людей. Русский язык богат словами и выражениями, которые имеют глубокие культурные корни, и их понимание важно для эффективной коммуникации с русскими носителями. Кроме того, знание культурных норм и обычаев помогает студентам избегать недоразумений и конфликтов в межкультурных взаимодействиях.

В выпускной работе проанализированы данные анкетирования китайских студентов, обучающихся в России, и выявлены культурные темы, которые изучаются в учебных пособиях, и те, которые хотели бы изучать сами студенты. На основании полученных данных предложены ролевые и дидактические игры для занятий РКИ, чтобы в игровой форме помочь студентам познакомиться с русской культурой и традициями.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1 Азимов, Э. Г. Информационно-коммуникационные технологии в преподавании русского языка как иностранного : методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного / Э. Г. Азимов. Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=79412> – 20.04.2024.

2 Айсина, Ф. О. История России : учебник для студентов вузов / Ф. О. Айсина, С. Д. Бородина, Н. О. Воскресенская и др. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=71152> – 25.04.2024.

3 Акифи, О. И. Русская литература для изучающих русский язык и культуру : учебник для слушателей подготовительных факультетов филологического профиля / О. И. Акифи. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. – 305 с. – ISBN 978-5-4497-1040-6. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=107578> – 21.05.2024.

4 Алешин, А. Б. Реставрация памятников истории и искусства в России в XIX-XX веках. История, проблемы : учебное пособие / А. Б. Алешин, Ю. Г. Бобров, Н. Г. Брегман и др. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=60360> – 19.04.2024.

5 Андрюшина, Н. П. Лексический минимум по русскому языку как иностранному. Элементарный уровень. Общее владение / Н. П. Андрюшина, Т. В. Козлова. – 5-е изд. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. – 80 с. – ISBN 978-5-86547-858-4. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=81262> – 24.05.2024.

6 Аникина, М. Н. Лестница : учебник по русскому языку для начинающих / М. Н. Аникина. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=119590> – 23.04.2024.

7 Анциферова, О. В. Методика проведения онлайн-урока в рамках педагогики сотрудничества : учебно-методическое пособие / О. В. Анциферова,

Т. Н. Колосова, Т. И. Попова, К. А. Щукина / под редакцией Т. И. Попова. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=117500> – 20.04.2024.

8 Белоус, Б. С. История России XX – начала XXI века. Тексты для чтения с лингвокультурологическими комментариями : учебное пособие для иностранных студентов / Б. С. Белоус ; под редакцией В. Л. Гавриловой. – Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2018. – 74 с. – ISBN 978-5-8064-2595-0. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://rosedu.ru/book?id=98595> – 24.04.2024.

9 Беляева, Е. В. История языка и введение в спецфилологию : учебное пособие / Е. В. Беляева. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=100027> – 12.04.2024.

10 Борисова, Е. Н. Профессиональное общение музыкантов. Диалог : учебно-методическое пособие по культуре речи для обучения студентов-музыкантов русскому языку как иностранному / Е. Н. Борисова. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=43463> – 08.04.2024.

11 Брусенская, Л. А. Риторика социальной рекламы / Л. А. Брусенская, Э. Г. Куликова, Т. В. Коростелева // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2017. – № 12-1 (78). – С. 64–69.

12 Будильцева, М. Б. Культура русской речи : учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный / М. Б. Будильцева, Н. С. Новикова, И. А. Пугачёв, Л. К. Серова. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=79410> – 12.04.2024.

13 Бузальская, Е. В. От приема к методу: как пройти этот путь с наименьшими потерями / Е. В. Бузальская. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=106027> – 29.04.2024.

14 Валеева, Л. Ш. Грамматика русского предложения. Первый сертификационный уровень : учебное пособие по русскому языку для иностранных студентов / Л. Ш. Валеева. – Москва : Российский университет



дружбы народов, 2013. – 372 с. – ISBN 978-5-209-05408-5. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://rosedu.ru/book?id=22170> – 09.04.2024.

15 Васенкова, И. М. Что я знаю о России : учебное пособие / И. М. Васенкова, А. М. Рудковская. – Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2021. – 60 с. – ISBN 978-5-528-00432-7. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=122903> – 07.04.2024.

16 Войтович, А. В. История России. Ч.1. IX – начало XX века. Рабочая тетрадь : учебное пособие / А. В. Войтович. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=98987> – 26.04.2024.

17 Выходцева, И. С. Русский язык для иностранных студентов: грамматика : учебное пособие / И. С. Выходцева, Н. В. Любезнова. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. – 309 с. – ISBN 978-5-4497-1234-9. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://rosedu.ru/book?id=109357> – 23.04.2024.

18 Гладун, Н. И. А пойдём на экскурсию?! : учебное пособие для иностранных студентов начального этапа обучения (курс адаптации) / Н. И. Гладун. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. – 81 с. – ISBN 978-5-4497-1560-9. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=118457> – 24.04.2024.

19 Голубева, А. В. Новая русская кухня / А. В. Голубева. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2021. – 84 с. – ISBN 978-5-907493-30-8. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://rosedu.ru/book?id=118859> – 23.04.20

20 Григорьева, М. А. Русский язык (элементарный уровень) : учебное пособие для иностранных слушателей / М. А. Григорьева, Е. В. Жигалкина, Р. С. Сатретдинова, Т. Л. Седлецкая. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=85871> – 13.04.2024.

21 Григорьева-Голубева В.А. Все наверх! Интенсивный курс научного языка и речи для изучающих русский язык как иностранный [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Григорьева-Голубева В.А., Наймушин А.И., Маунг Йе – Электрон. текстовые данные. – М. : Ай Пи Ар Медиа, 2024. – 223 с. – Режим доступа : <https://iprbookshop.ru/125765> – 13.04.2024.

22 Гужова, Н. В. Российские реалии из первых уст : учебное пособие / Н. В. Гужова, С. С. Белокурова. – Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2021. – 33 с. – ISBN 978-5-528-00435-8. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=122895> – 27.03.2024.

23 Жукова, Т. Е. Русский язык : учебное пособие / Т. Е. Жукова, О. В. Максимова. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=94374> – 03.04.2024.

24 Зубарева, А. В. Страноведение : учебное пособие для иностранных обучающихся (довузовская подготовка) / А. В. Зубарева, О. А. Фролова ; под редакцией Д. Н. Ильина. – Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2021. – 110 с. – ISBN 978-5-9275-3782-2. –Текст : электронный // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://rosedu.ru/book?id=117167> – 28.04.2024.

25 Ильин, Д. Н. Русский язык как иностранный (довузовский этап обучения, уровень В1+) : учебное пособие / Д. Н. Ильин, И. Н. Савченкова, Е. А. Скуратова, Г. Р. Шакирова. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=87758> – 06.04.2024.

26 Ильясова, С. В. Язык и стиль современных российских СМИ : учебное пособие по русскому языку для изучающих русский язык как иностранный / С. В. Ильясова. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=95834> – 13.04.2024.

27 Капитонова, Т. И. Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному / Т. И. Капитонова. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=79406> – 24.04.2024.

28 Караулов, Ю. Н. Русский язык и языковая личность / Ю.Н. Караулов. – 4-е изд., стер. – Москва : УРСС, 2004. – 261 с.

29 Кисиева, В. Н. Учим русский от А до Я. Готовимся к ТРКИ-1 (B1) : учебное пособие / В. Н. Кисиева, А. В. Каверзина. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. – 259 с. – ISBN 978-5-4497-1449-7. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=116552> – 04.04.2024.

30 Кисиева, В. Н. Учим русский от А до Я. Готовимся к ТРКИ-1 (B1) : учебное пособие / В. Н. Кисиева, А. В. Каверзина. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. – 259 с. – ISBN 978-5-4497-1449-7. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=116552> – 04.05.2024.

31 Кожаева, О. С. Русский язык : справочное пособие для студентов из стран СНГ / О. С. Кожаева, Т. Е. Тимошенко. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=97861> – 14.04.2024.

32 Козлова, Т. В. Начало. Начальный курс русского языка для делового общения (с комментариями на английском языке). Книга 1-2 / Т. В. Козлова. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=79400> – 20.04.2024.

33 Комиссаров, В. Н. Перевод – важная часть моей жизни / В. Н. Комиссаров // «Мосты». – №3. – Р. Валент, 2004. – С. 4.

34 Косарева, Е. В. Деловой русский язык на каждый день : учебно-методическое пособие / Е. В. Косарева, Е. С. Зорина, Т. С. Садова и др. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=117504> – 22.04.2024.

35 Костина, Ю. Д. Русский язык как иностранный (базовый уровень) : учебное пособие / Ю. Д. Костина. – Москва : Российская международная академия туризма, Университетская книга, 2018. – 148 с. – ISBN 978-5-98699-281-5. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=88894> – 26.04.2024.

36 Клобукова, Л. П. Русский язык для экономистов: готовимся к профессиональной деятельности : учебное пособие для иностранцев, изучающих русский язык / Л. П. Клобукова, Л. А. Нестерская, Л. Н. Нореико и др. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=106019> – 18.04.2024.

37 Крапивник, Л. Ф. Изучаем русские пословицы и поговорки : учебное пособие для иностранных студентов / Л. Ф. Крапивник. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. – 81 с. – ISBN 978-5-4497-1370-4. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=111140> – 30.03.2024.

38 Куцерева-Жаме, А. М. Спасибо! : начальный курс русского языка / А.М. Куцерева-Жаме, М. Китадзё. – 2-е изд. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. – 192 с. – ISBN 978-5-86547-754-9. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=81456> – 05.01.2024.

39 Логинова, И. М. Фонетика преподавателю русского языка как иностранного : учебное пособие / И. М. Логинова. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2021. – 160 с. – ISBN 978-5-907123-28-1. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=118868> – 28.04.2024.

40 Максименко, Е. П. История. История России XX – начала XXI века : учебное пособие / Е. П. Максименко. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=78567> – 24.04.2024.

41 Морозова, С. М. Русский язык как иностранный : учебно-методическое пособие для иностранных аспирантов по изучению дисциплины / С. М. Морозова. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=122613> – 16.04.2024.

42 Мощинская, Н. В. Русская культура: диалог со временем : учебное пособие для иностранцев, изучающих русский язык / Н. В. Мощинская, Н. М. Разинкина. – 2-е изд. – Москва : «Русский язык». Курсы, 2015. – 416 с. – ISBN 978-5-88337-282-6. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=105991> – 11.04.2024).

43 Низник, М. Русский без границ : учебник для детей из русскоговорящих семей. В 3 частях. Ч.1. Введение / М. Низник, А. Винокурова, И. Воронцова и др. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=96071> – 31.04.2024.

44 Одинцова, И. В. Русская грамматика в упражнениях : рабочая тетрадь с комментариями (для иностранных учащихся) / И. В. Одинцова, Н. М. Малашенко, Е. Л. Бархударова ; под редакцией И. В. Одинцовой. – 5-е изд. – Москва : «Русский язык». Курсы, 2019. – 240 с. – ISBN 978-5-88337-167-6. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=105936> – 26.04.2024.

45 Одинцова, Р. И. История русской литературы X–XXI вв.: для иностранных учащихся подготовительных факультетов / Р. И. Одинцова, Н. Ю. Новаковская, К. И. Лукьянец ; под редакцией И. Б. Череповской. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2022. – 348 с. – ISBN 978-5-907493-18-6. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://rosedu.ru/book?id=118850> – 20.04.2024.

46 Петрова, Г. М. Русский язык в техническом вузе : учебное пособие для иностранных учащихся / Г. М. Петрова. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=79357> – 04.04.2024.

47 Половинкина, М. Л. История России. Даты, события, персоналии : учебное пособие / М. Л. Половинкина. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=73074> – 25.04.2024.

48 Рогачева, Е. Н. Русский язык. Синтаксис и пунктуация. Второй уровень владения языком : учебное пособие / Е. Н. Рогачева, О. А. Фролова, Е. А. Лазуткина. – 2-е изд. – Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. – 114 с. – ISBN 978-5-4486-0439-3. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=79813> – 03.05.2024.

49 Русский язык как иностранный. Будущему педагогу. В 2 частях. Ч.1. А0–А1 : учебник для иностранных учащихся подготовительных факультетов / А. В. Чубуков, Е. В. Королёва, Р. Х. Садыкова [и др.] ; под редакцией Е. А. Хамраевой. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. – 346 с. – ISBN 978-5-4263-0680-6. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://rosedu.ru/book?id=94679> – 19.04.2024.

50 Русский язык как иностранный. Базовый уровень : учебное пособие / Н. Ф. Башарова, Р. Р. Сабитова, Т. В. Феокистова [и др.]. – Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. – 174 с. – ISBN 978-5-7882-2265-3. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=79501> – 18.04.2024.

51 Соколова, Г. В. Современные проблемы русского языка. Синтаксис : учеб. пособие / Г. В. Соколова ; Гос. ин-т рус. яз. им. А. С. Пушкина. – Москва : Гос. ин-т рус. яз. им. А. С. Пушкина, 2006. – 85 с.

52 Скороходов, Л. Ю. Окно в Россию. В двух частях. Часть 1 : учебное пособие по русскому языку как иностранному для продвинутого этапа / Л. Ю. Скороходов, О. В. Хорохордина. – 5-е изд. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. – 192 с. – ISBN 978-5-86547-476-0. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=109667> – 05.04.2024).

53 Спецтекст в практическом курсе русского языка как иностранного : учебно-методическое пособие по страноведению (направление «Филологическое образование») / составители Н. А. Подшибякина, А. А. Лесных, И. Г. Овсянникова. – Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2010. – 103 с. – ISBN 978-5-9935-0207-6. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=38907> – 22.04.2024).

54 Сюань Хуньюй. Представленность русской культуры на занятиях по русскому языку как ино-странному // Всероссийские научные чтения – 2024 : сборник статей Всероссийской научно-практической конференции (8 февраля 2024 г.). – Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2024. – 158 с.

55 Теремова, Р. М. Познаём русскую культуру : учебное пособие по русскому языку для иностранцев / Р. М. Теремова, В. Л. Гаврилова, О. А. Игошина и др. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=131747> – 12.04.2024.

56 Тюрина, Ю. Ю. Всё в порядке! : учебное пособие по развитию речи от элементарного до первого сертификационного уровня / Ю. Ю. Тюрина. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=96079> – 07.04.2024.

57 Тюрина, Т. А. Экономические районы мира : учебное пособие для иностранных слушателей дополнительных общеобразовательных программ / Т. А. Тюрина. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=117791> – 19.04.2024.

58 Фархутдинова, Ф. Ф. Русский язык и русская культура : учебное пособие для иностранных учащихся / Ф. Ф. Фархутдинова, А. Ю. Мельникова. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. – 199 с. – ISBN 978-5-4497-

0698-0. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://rosedu.ru/book?id=97412> – 19.04.2024.

59 Фильцова, М. С. Практический курс русского языка. В 3 частях. Часть 1. Грамматика научного стиля речи : учебное пособие для иностранных студентов медицинских университетов с русским языком обучения / М. С. Фильцова. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. – 278 с. – ISBN 978-5-4497-0282-1 (ч. 1), 978-5-4497-0285-2. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=120923> – 13.04.2024).

60 Хаитбаева, Н. Х. Русский язык для студентов национальных групп. Самостоятельная работа : учебное пособие / Н. Х. Хаитбаева. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=122614> – 07.04.2024.

61 Цискарашвили, Д. Р. Бизнес-русский: курс для продвинутого этапа / Д. Р. Цискарашвили. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=104655> – 15.04.2024.)

62 Черняк, В. Д. Русская литература XXI века: приглашение к чтению : учебное пособие / В. Д. Черняк, М. А. Черняк. – Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2020. – 320 с. – ISBN 978-5-8064-2924-8. // ктронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Черняк, В. Д. Русская литература XXI века: приглашение к чтению : учебное пособие. – Режим доступа : <https://rosedu.ru/book?id=104445> – 19.04.2024.

63 Шаклеин, В. М. Россия вчера и сегодня : учебное пособие по русскому языку для иностранных студентов гуманитарных специальностей. II сертификационный уровень / В. М. Шаклеин, Е. Н. Барышникова, О. С. Завьялова и др. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=91066> – 15.04.2024.

64 Шелковникова, Н. В. История России : учебное пособие для студентов-иностранцев / Н. В. Шелковникова. – 2-е изд. – Комсомольск-



на Амуре, Саратов : Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Ай Пи Ар Медиа, 2019. – 72 с. – ISBN 978-5-4497-0126-8. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://rosedu.ru/book?id=85812> – 26.04.2024).

65 Щукин, А. Н. Обучение речевому общению на русском языке как иностранном : учебно-методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного / А. Н. Щукин. – 2-е изд. – М. : «Русский язык». Курсы, 2015. – 784 с. – ISBN 978-5-88337-285-7. // Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «Русский как иностранный» : [сайт]. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=79398> – 27.04.2024.

66 Ядрихинская, Е. А. Россия. Символика, традиции, культура : учебное пособие / Е. А. Ядрихинская, И. В. Адигезалова, И. А. Будник, Т. В. Артёменко. – Режим доступа : <https://ros-edu.ru/book?id=47447> – 09.04.2024.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Анкета для китайских студентов на русском и китайском языках

#### Анкета для китайских студентов о русской культуре:

1. Изучали ли вы русскую культуру на занятиях по русскому языку?

–  Да

–  Нет

2. Если «да», то в рамках каких дисциплин вы изучали русскую культуру? (Пожалуйста, отметьте все подходящие варианты)

–  Лингвострановедение

–  Лингвокультурология

–  Русская культура / История русской культуры

–  Русская литература

–  История России

–  Другое (укажите): \_\_\_\_\_

3. Какие аспекты русской культуры вы изучали? (Пожалуйста, выберите все интересующие вас варианты)

–  Кухня

–  Актеры

–  Русские города

–  Искусство

–  Музыка

–  Литература

–  Театр

–  Кино

–  Другое (укажите): \_\_\_\_\_

4. В какой форме вы изучали русскую культуру? (Выберите все подходящие варианты)

- Специальные тексты
- Фильмы
- Дополнительные тексты
- Дополнительные задания
- Другое (укажите): \_\_\_\_\_

5. Были ли вам интересны изучаемые темы?

- Да
- Нет

6. Какие другие аспекты русской культуры вы бы хотели изучить? (Пожалуйста, выберите все интересующие вас варианты)

- Традиции и обычаи
- История России
- Русские праздники
- Культурное наследие
- Современная культура
- Русский фольклор
- Другое (укажите): \_\_\_\_\_

**Спасибо за ваше участие в нашем опросе!**

中国学生俄罗斯文化调查问卷：

1. 您在俄语课程中学习过俄罗斯文化吗？

-  是的

-  不

2. 如果“是”，那么您研究俄罗斯文化的学科是什么？（请勾选所有适用项）

-  语言和区域研究

-  语言文化学

-  俄罗斯文化/俄罗斯文化史

-  俄罗斯文学

-  俄罗斯历史

-  其他说明）： \_\_\_\_\_

3. 您研究过俄罗斯文化的哪些方面？（请选择您感兴趣的所有选项）

-  厨房

-  演员

-  俄罗斯城市

-  艺术

-  音乐

-  文学

-  剧院

-  电影

-  其他说明) : \_\_\_\_\_

4. 您通过什么形式学习俄罗斯文化? (选择所有符合条件的)

-  特殊文本

-  电影

-  附加文本

-  附加任务

-  其他说明) : \_\_\_\_\_

5. 你对你所学的课题感兴趣吗?

-  是的

-  不

6. 您还想探索俄罗斯文化的哪些其他方面? (请选择您感兴趣的所有选项)

-  传统和习俗

-  俄罗斯历史

-  俄罗斯假期

- [ ] 文化遗产

- [ ] 现代文化

- [ ] 俄罗斯民间传说

- [ ] 其他说明) : \_\_\_\_\_

**感谢您参与我们的调查！**