

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**(ФГБОУ ВО «АмГУ»)**

Факультет филологический

Кафедра иностранных языков

Направление подготовки 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык (немецкий) и Иностранный язык (английский)

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_ О.Н. Морозова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

на тему: Особенности формирования грамматических навыков на среднем этапе обучения иностранному языку с помощью учебных игр

Исполнитель

студент группы 891-об

\_\_\_\_\_  
(подпись, дата)

А.О. Папышева

Руководитель

доцент, канд. пед. наук

\_\_\_\_\_  
(подпись, дата)

Л.П. Яцевич

Нормоконтроль

\_\_\_\_\_  
(подпись, дата)

Е.В. Глазкова

Благовещенск 2023

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
(ФГБОУ ВО «АмГУ»)

Факультет филологический  
Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой  
\_\_\_\_\_ О.Н. Морозова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_ г.

**З А Д А Н И Е**

К выпускной квалификационной работе студента

- \_\_\_\_\_
1. Тема выпускной квалификационной работы: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (утверждена приказом от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_)
2. Срок сдачи студентом законченной работы (проекта) \_\_\_\_\_
3. Исходные данные к выпускной квалификационной работе: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Содержание выпускной квалификационной работы (перечень подлежащих разработке вопросов):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Перечень материалов приложения: (наличие чертежей, таблиц, графиков, схем, программных продуктов, иллюстративного материала и т.п.) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Консультанты по выпускной квалификационной работе (с указанием относящихся к ним разделов) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Дата выдачи задания \_\_\_\_\_
- Руководитель выпускной квалификационной работы: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество, должность, ученая степень, ученое звание)
- Задание принял к исполнению (дата): \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (подпись студента)

## РЕФЕРАТ

Бакалаврская работа содержит 56 с., 57 источников, 3 рисунка, 3 таблицы.

### ГРАММАТИЧЕСКИЙ НАВЫК, УЧЕБНЫЕ ИГРЫ, СРЕДНИЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ, ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

В работе исследованы особенности формирования грамматического навыка с помощью учебных игр на среднем этапе обучения иностранному языку.

Цель работы заключается в выявлении особенностей формирования грамматических навыков с использованием учебных игр на среднем этапе обучения иностранному языку.

В теоретической части проанализирован учебно-методический комплекс «Немецкий язык. Второй иностранный язык» линии «Горизонты» 6 класс.

В практической части были разработаны учебные игры на формирование грамматических навыков у учащихся средней школы.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
1 Особенности формирования грамматических навыков на среднем этапе обучения иностранному языку	8
1.1 Цели и задачи обучения грамматике по иностранному языку на среднем этапе	8
1.2 Проблемы обучения грамматической стороне речи учащихся на уроках иностранного языка	11
1.3 Отбор и основные этапы работы над грамматическим материалом	16
1.4 Психолого-педагогические особенности учащихся среднего этапа обучения	25
2 Особенности влияния игр на успешное усвоение грамматики учащимися среднего этапа обучения	30
2.1 Понятие «игра» и «игровая деятельность»	30
2.2 Использование игр при обучении грамматике на среднем этапе	38
2.3 Анализ учебно-методического комплекса «Немецкий язык. Второй иностранный язык» линии «Горизонты»	39
2.4 Комплекс учебных игр на формирование грамматических навыков на среднем этапе обучения иностранному языку	43
Заключение	50
Библиографический список	52

## ВВЕДЕНИЕ

Данная выпускная квалификационная работа предназначена для формирования особенностей грамматических навыков обучения иностранному языку на среднем и низком этапе обучения с помощью учебных игр.

Грамматика означает для разных людей разные вещи. Для обычного человека – это правильность или неправильность языка, на котором он говорит. Для школьника это означает аналитическое и терминологическое изучение предложений. Знание грамматики помогает студенту в исправлении ошибок и улучшении письменной работы. Человек не может точно выучить иностранный язык только в процессе бессознательной ассимиляции. Грамматика – верный ориентир, когда нас подводят языковые привычки. Так что без грамматики школьнику не обойтись. В этой работе целью является - привлечение внимания учителя языка, а также учащегося к реальной полезности грамматики в преподавании немецкого языка.

Тема использования игр для обучения иностранному языку имеет значительную важность и нуждается в дальнейшем исследовании и практическом применении в школьном образовании. Ее актуальность в настоящее время очевидна и становится простором для творческого мышления учителей и преподавателей, чтобы реализовать свои идеи и новаторские решения.

Обучение через игры становится особенно привлекательным для учеников средней школы, так как игра позволяет избавиться от условностей и рамок. Благодаря этому, игра становится наиболее подходящей для развития в средних классах, более того, с помощью игрового урока можно достичь наибольшего понимания между учителем и учеником. Так же эту же программу можно использовать для обучения студентов, как в колледжах, так и в университетах.

В данной работе предлагается изучить влияние учебных игр на улучшение грамматического навыка учеников на среднем этапе обучения

иностранному языку, для более глубокого понимания материала и применения творческого подхода в обучении.

**Гипотеза** – формирование грамматических навыков на среднем этапе обучения иностранному языку будет проходить эффективнее, если в процессе обучения использовать учебные игры.

**Актуальность** работы обусловлена научной и практической значимостью при обучении грамматике иностранного языка на среднем этапе обучения в школе.

**Цель** нашей работы – выявление особенностей формирования грамматических навыков с помощью учебных игр на среднем этапе обучения иностранному языку.

**Задачи:**

- 1) изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по работе исследования;
- 2) рассмотреть возрастные особенности учащихся средних классов и влияние игр на повышение интереса к изучаемому иностранному языку;
- 3) рассмотреть проблемы обучения грамматической стороне речи учащихся на уроках иностранного языка;
- 4) проанализировать учебно-методический комплекс для 6 класса;
- 5) разработать учебные игры на формирование грамматических навыков.

**Объектом** исследования является процесс формирования грамматических навыков на среднем школьном этапе.

**Предмет исследования** – формирование грамматических навыков с помощью учебных игр на среднем этапе обучения иностранному языку.

**Теоретической базой** работы явились труды Е.И. Пассова, И.Л. Бим, С.Ф. Шатилова, В.А. Бухбиндера, Б.В. Беляева и др.

Грамматике, как важному аспекту обучения иностранному языку, посвящены работы И.Л. Бим, Н.Д. Гальсковой, С.Ф. Шатилова, В.А. Бухбиндера и многих других.

В своей работе И.Л. Бим большое внимание уделяет вопросу обучения грамматике и трудностям, которые могут возникать в ходе учебного процесса. Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез наиболее подробно рассматривают понятия «грамматика», установления связи грамматики иностранного языка с практикой обучения.

Структура данной выпускной квалификационной работы представлена: введением; двумя параграфами, включающими в себя теоретическую и практическую стороны исследования; заключением и библиографическим списком.

# 1 ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

## 1.1 Цели и задачи обучения грамматике по иностранному языку на среднем этапе

Формирование грамматических навыков является неременным условием для развития речевых умений у учащихся. Говорение, аудирование, чтение и письмо – важнейшие компоненты, которые требуют владения грамматикой. Необходимо уметь правильно сочетать слова, изменять словосочетания и использовать язык как средство общения.

Социальные требования страны раньше были основой характера преподавания иностранных языков в мире, определяясь финансовыми, политическими и интернациональными отношениями. Сегодня в Европе ситуация кардинально изменилась, так как почти все европейские государства стали членами Европейского Союза. Вместе они ставят перед собой задачу решения возникающих трудностей и установления общих стандартов и требований, включая преподавание иностранных языков. Благодаря усилиям Европейского Союза в Европе была разработана единая система оценки знаний в области иностранных языков.

По мнению Г.В. Рогова, Ф.М. Рабиновича и Т.Б. Сахаровой, грамматика является ключевым элементом для достижения цели по обучению иностранным языкам, поскольку обеспечивает грамотное использование языка в общении. Они также отмечают, что преподавание иностранных языков должно базироваться на общих стандартах и требованиях, чтобы гарантировать высокое качество обучения иностранным языкам [42].

В средних классах основными целями обучения иностранному языку являются овладение учениками практическими навыками всех видов речевой деятельности. Обучение грамматике, безусловно, является неотъемлемой частью данного процесса, так как грамматика является материальной основой речи вместе с лексикой и фонетическим составом. Она также играет



организирующую роль в процессе обучения иноязычному общению, как своего рода фундамент, на котором основывается лексический запас.

По мнению Е.И. Пассова, грамматика является неотъемлемой частью общей цели преподавания иностранного языка – развития практических навыков речевой деятельности учеников. Без грамматики невозможно правильно сочетать слова, изменять фразы, выражать свои мысли в письменной или устной форме. Грамматические навыки являются одним из ключевых критериев использования языка в общении [35].

Обучение грамматике позволяет не только правильно формировать высказывания, но и понимать грамматические формы в речи и письме. Эта навик помогает ученикам лучше овладеть иностранным языком и понимать его особенности.

Таким образом, в средней школе преподавание грамматики играет весомую значимость в обучении иноязычному общению. Это своего рода фундамент, на котором основывается лексический запас. Оно необходимо для развития навыков речевой деятельности учеников и понимания особенностей языка в речи и письме. Овладение грамматикой является необходимым компонентом для использования языка в общении.

Преподавание грамматики является неотъемлемой частью обучения иностранным языкам в целом. Его целями и задачами являются формирование у учащихся практических навыков в разных видах речевой деятельности. Основная задача преподавания грамматики заключается в развитии у учащихся грамматических навыков в рамках грамматического минимума, который определяется учебной программой.

Преподавание грамматики в средней школе направлено на формирование у учащихся грамматических навыков в коммуникативной деятельности в соответствии с грамматическим минимумом. Объем грамматического материала, который должен быть освоен учащимися, зависит от речевых целей обучения грамматике в средней школе. Грамматический материал должен быть

достаточным для использования языка в рамках учебной программы и раскрытия его потенциала в разных областях коммуникации.

Согласно И.Л. Бим, преподавание грамматики иностранного языка подразумевает формирование грамматических механизмов, характерных для данного языка, и таким образом, чтобы ученики одновременно совершенствовать конкретные грамматические знания и навыки. Чтобы достичь этой грамматической цели, необходимо:

1. Рассматривать обучение грамматике не как самоцель, а как средство освоения методами словоизменения, словообразования, расстановки слов, т.е. как средство овладения методами структурного оформления речи, несущей конкретное предметное содержание.

2. Выбирать важный и достаточный грамматический минимум, усвоение которого гарантирует, с одной стороны, сравнительно верное грамматическое оформление эффективных видов речевой деятельности, большей частью говорения, с другой – обеспечит способ, т.е. понимание при чтении и аудировании; вследствие этого речь идет о выборе активного грамматического минимума и так называемого пассивного минимума.

3. Гарантировать мощное и автоматизированное владение грамматическим минимумом для активного применения в речи, собственно, что и требует особых усилий в школьных условиях, т.е. достичь такого состояния, чтобы при говорении достаточно «запустить лишь только первый элемент, а все остальные «работают» по заданной программе» [5].

Основываясь на вышеизложенном, возможно несколько уточнить общие требования к освоению грамматической стороны речи:

1) ученики обязаны уметь грамматически верно оформлять свое устно-речевое высказывание, ориентируясь при этом на его содержание;

2) они должны уметь различать грамматические явления при чтении и прослушивании, сконцентрировавшись на извлечении важной информации. Подобранный грамматический минимум должен соответствовать данной цели. Она ориентируется, как известно, нынешней программой, критерием отбора,

которым, как правило, являются такие характеристики, как ее частота и применение в речи, а также ее общность, т.е. способность распространяться на конкретное число грамматических явлений.

Изучение грамматики иностранных языков в средней школе представляет сложность для обучающихся в связи с обширностью и сложностью формирования грамматических навыков. Тем не менее, это не уменьшает значимости работы по грамматике данного языка, так как она направлена на решение образовательных задач. Ознакомление с новыми грамматическими фактами и категориями, отличными от родного языка, позволяет школьникам лучше понимать особенности грамматической структуры своего языка. Изучение грамматики иностранного языка развивает логическое мышление и наблюдательность у учащихся, способствует развитию умения проводить анализ и синтез. Кроме того, расширяется объем памяти учащихся в процессе углубления знаний в данной области.

## **1.2 Проблемы обучения грамматической стороне речи учащихся на уроках иностранного языка**

С точки зрения А.А. Леонтьевой в настоящее время актуальной проблемой становится формирование грамматических навыков в связи с принятием основной позиции грамматики при формировании коммуникативной компетенции. Грамматический навык, по своей сущности, является неоднородным и требует комплексного подхода, который затрагивает все его основополагающие аспекты. Процесс развития грамматических навыков и умений происходит последовательно, однако, формулировка определений «навык» и «умение» и этапов их формирования, включая грамматические навыки и умения, вызывает неоднозначность в мнениях авторов множества научных работ.

Е.И. Пассов характеризует грамматический навык как «синтезированное действие, осуществляемое в параметрах навыка и обеспечивающее адекватное морфолого-синтаксическое оформление речевой единицы любого уровня в речи» [35].

Согласно В.А. Бухбиндеру, грамматический навык представляет собой способность к автоматизированным операциям, в результате которых достигается правильное морфолого-синтаксическое оформление речевой единицы [7].

Данный навык является составной частью навыка говорения, и включает в себя следующие операции:

1) выбор модели предложения, соответствующей речевому замыслу в данный момент речи;

2) формирование фразы с учетом языковой нормы, что включает в себя выбор подходящих слов, правильность их расположения и интонационное оформление, которое соответствует коммуникативному типу и синтагматическому членению фразы;

3) согласование структуры и семантики фразы с речевым замыслом с помощью механизмов самоконтроля (афферентации).

Вопросы, касающиеся обучения грамматике, восходят к известному ученому И.Л. Бим. Согласно ее изысканиям, наиболее значимые задачи выделяются в двух сферах:

– первая из них заключается в тщательном выборе и организации грамматического материала, причем методические подходы должны обеспечить его доходчивость, системность, ступенчатость и следование принципу постепенного увеличения сложности, чтобы обучаемые могли более эффективно усваивать материал;

– второй круг проблем связан с применением методов и способов обучения, адекватных особенностям конкретных групп и студентов. С учетом индивидуальных особенностей каждого обучаемого необходимо подобрать и использовать оптимальные инструменты для передачи знаний о строении языка и связанных с ними понятиях, таких как категории, значимость, функции и т.д. Это позволит обеспечить максимально эффективное и глубокое усвоение грамматики и использование ее на практике в речевой активности.

При организации усвоения грамматического материала необходимо использовать различные методы и приемы обучения. Один из таких методов – наглядно-чувственное ознакомление – заключается в организации целенаправленных действий учащихся, по наблюдению за единицами грамматического материала и их использованию в контексте. Важную роль играет также проблемно-организуемое осмысление, которое возможно при помощи коммуникативных вопросов и иногда самостоятельного разбора учащимися выданного материала. Такой подход позволяет правильно понимать существенные признаки грамматического материала. Для закрепления и усвоения материала учащиеся должны его осмысленно воспроизводить, что можно достичь через тренировку продуктивного плана.

Не менее важной является тренировка рецептивного плана, включающая в себя понимание грамматического материала как на слух, так и на зрение. Контроль, осуществляемый учителем, тоже необходим, так как он позволяет корректировать ошибки и мотивировать учащихся к самостоятельной работе.

В общей сложности использование различных методов и приемов обучения помогает организовать эффективный процесс усвоения грамматического материала учащимися.

Изучение грамматических основ и их роль в формировании языковых, речевых и грамматических навыков представляет большой интерес в теоретическом плане. Однако, для успешного формирования этих основ, необходимо применять в структуре обучения определенные методы. Один из таких методов – разрушение стереотипов путем создания новых.

Примером такого метода может послужить «нанизывание» речевых образцов по логической схеме для построения сообщения и описания, которую условно назовем Wer? (Was?) – Wie? – Wo? – Wohin? Однако, для того чтобы создавать лояльность таким формируемым грамматическим основам, необходимо приостанавливать ученика с помощью вопроса Warum? Такой подход позволит предотвратить использование всех речевых образцов автоматически и приведет к выборочному подходу к данному вопросу. К

примеру, в рассказе о друге, вместо того, чтобы сразу назвать его отличительные качества, учителю стоит задать вопрос «Und warum ist Lena deine Freundin und nicht Nastija?». Это поможет ученику строить свой ответ не по заученной схеме, а представлять его отличительные качества и свойства. Таким образом, создание новых методов формирования грамматических основ, можно с успехом использовать в образовательном процессе.

Приведенный пример относится к работе над развитием устно-речевого аппарата и умением правильно преподносить информацию важную роль играет отработка схемы построения предложений в устной речи.

Однако существуют и другие проблемы, возникающие при изучении нового языка. Одной из таких проблем является влияние одного языка на другой, что может проявляться в применении норм одного языка в другом, как в письменной, так и в устной речи. Исследования показывают, что допущенные ошибки в устной и письменной речи при знании новой временной формы Perfekt в шестом классе и при правильном использовании ее в грамматических упражнениях связаны, как раз таки, с применением норм одного языка в другом. Например, при чтении, выбирая перевод на свой язык, ученики часто переводят Perfekt настоящим временем Präsens в ответах на вопросы учителя. Поэтому, при обучении новому языку необходимо уделить внимание этой проблеме и правильному использованию временных форм в устной и письменной речи. Например, «Hast du eine Aufgabe erledigt? – Ja, ich erledige...».

В научном стиле можно объяснить данное явление так: при длительном обучении одной временной форме грамматические основы зафиксировываются, что приводит к ограниченности сознания в области языка. Направленное обучение с применением метода «перемежающегося противопоставления» позволило бы формировать у обучающихся гибкие грамматические навыки, повышая тем самым их гибкость в использовании языковых знаний [5].

Поэтому, при обучении новому языку необходимо уделить внимание этой проблеме и правильному использованию временных форм в устной и письменной речи.

При изучении грамматики иностранного языка возникает важная проблема, связанная с тем, что грамматические основы ученики усваивают на бессознательном уровне, в основном интуитивно. Это значит, что, даже при грамматически правильном построении предложения, они могут не полностью осознавать грамматическую информацию и значение, что ведет к недостаточному усвоению навыков корректного устного выражения и самостоятельного составления предложений по грамматическим образцам.

Изучение данной проблемы на среднем уровне обучения грамматике иностранного языка позволяет сделать вывод о том, что основными проблемами являются отбор и методическая организация грамматического материала, а также целенаправленное внимание на коммуникативном аспекте при обучении. Для решения этих проблем необходимо разработать эффективные методы и подходы, способствующие осознанному усвоению грамматических правил, упражнения, направленные на формирование навыков правильного написания и произношения слов и фраз, а также учет индивидуальных особенностей учеников в процессе обучения.

Изучив весь отобранный теоретический материал по данной теме, мы пришли к следующим выводам: целью изучения иностранных языков является овладение правильными грамматическими навыками в речевой деятельности. Грамматика является важнейшим аспектом в изучении любого языка. Она обеспечивает специализированное владение грамматическим минимумом для активного использования в устной речи.

При построении грамматического материала для изучения устной речи и чтения, необходимо учитывать принципы, которые являются основными при отборе активного и пассивного грамматического минимумов.

- 1) принцип распространённости в устной речи (или коэффициент стабильности);
- 2) принцип образцовости;
- 3) принцип исключения синонимических грамматических явлений.

Данные принципы считаются основными для отбора активного грамматического минимума. Он должен быть наиболее употребительным в устной речи.

Пассивный грамматический минимум выбирается с учётом:

- 1) принципа частотности и распространённости в книжно-письменном стиле речи;
- 2) принципа многозначности.

Важно, чтобы этот минимум был хорошо узнаваем и можно было понимать смысл его употребления в письменной форме речи. Он также должен быть многогранным, позволяющим использовать разные грамматические явления в зависимости от цели высказывания.

С точки зрения психологии, в процессе обучения иностранному языку учащимся происходят значительные количественные и качественные сдвиги в развитии устной и письменной коммуникации на среднем этапе. Однако, на данном этапе возникают сложности в усвоении и приобретении грамматических навыков учащимися, что объясняется переходным возрастом, который характеризуется проблемами концентрации внимания. Важным моментом преподавания грамматики иностранного языка является отбор и методическая организация грамматического материала с учетом коммуникативной направленности.

Таким образом, рассмотрев основные трудности в обучении грамматике иностранного языка на среднем этапе можно сделать вывод, что основными проблемами преподавания грамматики являются отбор и методическая организация грамматического материала, а также коммуникативная направленность при обучении грамматике иностранного языка.

### **1.3 Отбор и основные этапы работы над грамматическим материалом**

В соответствии с теорией поэтапного формирования психических функций П.Я. Гальперина, процесс обучения представляет собой планомерное формирование новых действий, навыков и соответствующих им чувственных



образов и понятий. Этот процесс включает в себя две взаимосвязанные стадии развития:

- 1) стадию предварительного усвоения системы принципов;
- 2) стадию усвоения системы ориентиров;

Система ориентиров состоит из двух элементов:

- 1) модель объекта;
- 2) модель действия.

В процессе обучения, эти элементы помогают учащемуся ориентироваться в учебной ситуации и осуществлять необходимые действия [10].

На стадии предварительного усвоения системы принципов, учащийся знакомится с общими принципами, которые лежат в основе учебной задачи. На этой стадии учащийся формирует первичные представления о задаче, изучая ее цели и требования.

В дальнейшем, на стадии усвоения системы ориентиров, учащийся овладевает конкретными действиями, необходимыми для решения учебной задачи. На этой стадии учащийся формирует модели объектов и действий, которые помогают ему решать задачу в соответствии с обученными принципами.

Таким образом, культивирование комбинации приобретенных принципов и моделей объекта и действия помогает достичь учебных целей и обеспечить эффективное применение полученных знаний в практических ситуациях.

Грамматические знания и умения являются необходимым элементом освоения речи. Различные концепции позволяют проиллюстрировать поэтапность их овладения. Одной из таких концепций является классификация Е.И. Пассова, которая включает в себя стадии:

- 1) восприятие структуры. Она происходит во время показа, т.е. презентации. Презентация представляет собой демонстрацию функционирования структуры в речи. Преподаватель предварительно

подготавливает высказывание, в котором показывается использование структуры в коммуникации;

2) имитация. Она является необходимой для любого усвоения речи. На данной стадии важно воспроизводить действия в речевых условиях. Именно здесь начинает формироваться структура аналогии в образовании основ;

3) целенаправленное разобщенное употребление структур. Основываясь на воспроизведении, учащийся осваивает целенаправленный вызов и использование одной, специализированной структуры;

4) переключение – зарождается механизм выбора и сверхфразового предупреждения. Внимание обучающегося, который говорит, не направлено конкретно на усваиваемую схему или структуру; оно переключается и на другие аспекты. Именно здесь преподавателем проверяется умение владеть структурой языка, а также применения навыков устойчивости;

5) подстановка – прямая замена исходной единицы языка. На данной стадии уже начинает зарождаться поднавык оформления. Формируются модели обобщенного речевого поведения;

б) трансформация. Данный поднавык направлен на укрепление с каждым разом. Формируется механизм самостоятельного составления структуры.

Разделение процесса формирования грамматических навыков и структур на несколько этапов является одним из ключевых моментов в обучении языку. Важность этого подхода подчёркивает Е.И. Пассов, отмечая, что правильность последовательности действий на этапах формирования навыков является залогом успешной работы учеников [35].

Подробную концепцию поэтапного формирования грамматических навыков предложил С.Ф. Шатилов. Его подход не только широко используется в исследованиях ряда учёных, но также доступен и широкому кругу педагогов и учителей без дополнительных исследовательских возможностей, потребовавшихся в первой концепции.

В ходе первого этапа подготовки, который также называется ознакомительно-аналитическим, осуществляется знакомство обучающихся с

новым грамматическим материалом. В данной стадии объясняются правила или создаются ориентировочные карточки, содержащие необходимые навигационные точки, обеспечивающие дальнейшее узнавание грамматических форм и конструкций при воспроизведении аудио. Также важно, чтобы грамматические основы и умения были в составе речевых умений, как в устной, так и в письменной области коммуникации, и их функционирование было эффективным в различных коммуникативных ситуациях.

Именно на данном этапе определяются основные ориентиры, создавая условия для предотвращения разобщения родного языка. Этот этап полного обучения считается ключевым, так как он выступает в качестве базы для последующей работы над языком и формирования уверенности в использовании грамматики.

В процессе овладения грамматическими речевыми умениями следующим этапом является автоматизация, который предполагает стереотипизацию. На этом этапе начинается работа над постепенным овладением грамматическими навыками, которые могут быть улучшены разнообразными тренировочными заданиями. Обучающиеся овладевают изучаемым новым материалом в зависимости от предъявляемых учебных речевых ситуаций при общении. Этот этап включает в себя исполнительские упражнения, выполняемые обучающимися, которые являются условно-продуктивными. Этот этап играет важную роль в формировании грамматического навыка и в осуществлении соответствующих действий и упражнений, чтобы достичь нужного уровня мастерства [54].

Контроль ориентировки, который играл огромную роль на первом этапе структурирования грамматических навыков и основ, продолжает осуществляться и на втором этапе автоматизации, где выполняется контроль исполнения.

На третьем этапе основная роль отводится овладению грамматическими речевыми навыками, и при полном выполнении заключительного тренировочного упражнения, мы можем сказать, что грамматические основы

речи и языка начинают формироваться в сложных системах языковых способностей.

В методике преподавания иностранного языка существует поэтапный процесс ознакомления и овладения грамматическими навыками. Средний этап предполагает осознанное восприятие и понимание грамматических явлений, включающих правила и принципы грамматических действий и операций. Данный этап завершается систематизацией и обобщением полученных знаний, что способствует их применению в устно-речевой практике. Однако, речевые грамматические навыки начинают формироваться в составе сложных систем речевых умений уже на третьем этапе их изучения. На данном этапе овладение речевыми грамматическими умениями играет ведущую роль, при условии выполнения завершающих тренировочных упражнений.

При работе с новым грамматическим материалом важно учитывать сложности, с которыми сталкиваются дети среднего школьного возраста в процессе восприятия и запоминания информации. Помимо проведения занятий в классе, возможно привлечение обучающихся к самостоятельной работе по учебникам во внеурочное время. Однако при выборе подходящего метода обучения необходимо учитывать возрастные и психологические особенности учащихся, а также сложность вводимой грамматической темы и уровень их подготовки.

В классе под руководством опытного и квалифицированного учителя следует раскрывать наиболее трудный материал для полного усвоения. Прежде всего, это может касаться ознакомления со значениями конструкций и форм, лишенных аналога в русском языке, а также показа употребления в речи, например, значения и употребление артикля, способов выражения модальности и систем темпоральных форм. Однако, образование отдельных форм, особенно тех, которые были рассмотрены ранее, доступно для самостоятельной работы и может изучаться дома.

Таким образом, успешное введение нового грамматического материала связано с правильным выбором методики обучения, адаптированной к возрасту

и психологическим особенностям учащихся, а также уровню их подготовки в данной тематике. Однако, в случае трудностей восприятия и запоминания, следует обратиться за помощью к компетентному педагогу, который сможет разъяснить сложные конструкции и формулировки и предложить дополнительные материалы для более глубокого понимания.

При подборе грамматического материала для обучения иностранному языку в школе необходимо учитывать не только количество явлений, но и их значимость для коммуникативной деятельности учащихся. Важно отметить, что формирование грамматических навыков требует большого количества времени на выполнение упражнений, и поэтому освоение всего материала до уровня автоматизированного использования в рамках школьного обучения иностранному языку практически неосуществимо.

Поэтому отбор грамматического материала должен быть осуществлен с учетом конкретных ограничений, прежде всего, фокусируясь на грамматических явлениях, которыми учащиеся должны владеть активно, используя их в рамках продуктивных и рецептивных видов речевой деятельности. Такой подход позволит разработать грамматический минимум, который будет эффективен для усвоения и достаточен для осуществления коммуникативно-значимых задач в процессе обучения. Однако, следует отметить, что при подборе грамматического материала необходимо принимать во внимание значимость каждого явления и его вклад в развитие языковых навыков учащихся.

Вопрос о качественном овладении активным грамматическим минимумом является актуальным для изучения иностранных языков. По суждению С.Ф. Шатилова, негативное воздействие на владение активным грамматическим минимумом связано с завышением его объема, так как учащиеся не могут достаточно осмыслить и правильно использовать все грамматические правила в устной речи. В связи с этим становится очевидной важность научного подбора грамматического материала в соответствии с

целями и условиями обучения и ограниченным количеством учебных часов [54].

Отбор грамматического минимума осуществляется на основе источников и различных факторов, оказывающих влияние на процесс обучения. Одним из основополагающих факторов является практическая значимость грамматического материала в реальных ситуациях общения, что способствует увеличению мотивации учащихся и повышению качества образования.

Таким образом, важно учитывать все факторы при отборе грамматического материала и проводить научные исследования для определения оптимального объема активного грамматического минимума для достижения наилучших результатов в овладении иностранным языком.

По мнению И.Л. Бим, научный отбор грамматических явлений требует учета их частотности и употребительности в речи, а также способности распространяться на многие явления [6]. Однако при изучении методической литературы обнаружены общепринятые нормы правил подбора в активный грамматический минимум, которые могут быть определены следующими ключевыми принципами:

1) принципом распространенности в устной речи, то есть учитывается грамматика, которая часто встречается в устном общении и в большом количестве выборов;

2) принципом образцовости, когда отбираются наиболее типичные и универсальные грамматические явления;

3) принципом исключения синонимических грамматических явлений, который предоставляет возможность сократить количество грамматических явлений, относящихся к одному типу.

Поэтому, для успешного научного отбора грамматических явлений, необходимо учитывать не только их частотность, но и их распространенность в речи, а также применять определенные принципы подбора, определенные на основе общепринятых норм.

Способность грамматических конструкций служить образцом для формирования новых предложений и словесных конструкций называется образцовостью. Образцовость является ключевым аспектом языковой грамматики и имеет решающее значение в обучении языку. Образцы можно использовать для образования новых слов и предложений путем аналогии с уже известными языковыми формами (например, использование временных форм глагола, образование множественного числа существительных и степеней сравнения прилагательных). Образцовость грамматических конструкций позволяет расширять словарный запас и улучшать языковую грамотность, что является важным элементом обучения любому языку.

Также существует третий принцип, который раскрыли Н.Д. Гальскова и Н.И. Гез. Он предполагает, что включение только одного явления из синонимического ряда в продуктивный грамматический минимум. Этот подход обосновывает необходимость экономности и изоляции сложных конструкций, что существенно облегчает усвоение языка учениками.

Принцип требует ограничения грамматических средств, которые активно усваиваются учащимися. Например, в немецком языке в продуктивный минимум включаются только модальные глаголы и Infinitiv для выражения долженствования, тогда как конструкции с *haben + zu + Infinitiv* и *sein + zu + Infinitiv* относятся к пассивному грамматическому минимуму.

Пассивный грамматический минимум включает грамматические явления, необходимые для понимания на слух при чтении. Исследования показывают, что грамматика занимает около 50 процентов всей информации в печатных текстах.

В результате, третий принцип грамматического обучения является уточнением первых двух принципов и оказывается необходимым для построения систематического подхода к обучению языку. Он помогает избежать избыточности и изоляции сложностей, что способствует более эффективному усвоению языка учениками.

При отборе рецептивного грамматического минимума важным критерием является принцип частотности и распространенности в книжно-письменных источниках. Согласно этому принципу, в минимум должны входить грамматические явления, которые часто встречаются в текстах и являются распространенными в книжно-письменном стиле речи.

Еще одним важным критерием является принцип многозначности. Это означает, что в минимум должны входить грамматические конструкции, которые имеют несколько значений и могут использоваться в различных контекстах.

Организация грамматического материала при обучении играет важную роль. Учебный курс должен быть построен таким образом, чтобы учащиеся могли легко освоить рецептивный грамматический минимум и применять его в своей письменной и устной речи.

Таким образом, отбор грамматических явлений для рецептивного минимума должен осуществляться с учетом принципов частотности, распространенности и многозначности. Организация учебного курса также является важным аспектом в процессе обучения грамматике.

В средней школе грамматический материал должен быть организован функционально с целью совмещения грамматических явлений с лексическими в коммуникативных единицах. Объем грамматического материала должен быть не менее предложения, чтобы обеспечить органичное сочетание грамматических явлений с лексическими единицами. Освоение грамматических средств должно происходить в ходе практического их применения в реальной коммуникативной деятельности или учебной ситуации, имитирующей речевое общение.

Важным объектом изучения являются контекст и текст как продукт речевого общения, в котором функционируют и реализуются разнообразные грамматические конструкции. Поэтому, грамматический материал должен быть достаточным для использования языка в качестве средства общения в рамках заданных программой границ, а также подходить для усвоения в данных



условиях. Это позволяет сформулировать коммуникативные цели обучения иностранным языкам, которые сегодня стали приоритетными.

#### **1.4 Психолого-педагогические особенности учащихся среднего этапа обучения**

В традиционной классификации разделения возрастов отмечается подростковый период жизни, который охватывает временной промежуток с 11-12 до 14-15 лет. В данном возрастном периоде человек уже достиг определенной степени самостоятельности в функциональных аспектах, таких как внимание, память и воображение. Подросток, благодаря приобретенной самостоятельности функций, может управлять ими по своему желанию.

Одним из важнейших, этапов в развитии личности становится выявление индивидуально доминирующей ведущей функции, что начинает происходить в этот период. Каждый подросток имеет возможность отрефлексировать, какая из функций играет наиболее значимую роль в его жизни. Однако, необходимо отметить, что этот процесс разнообразен и индивидуален для каждого подростка, что и является интересным объектом научных исследований в области развития личности в подростковом возрасте.

Развитие функций внимания у детей и подростков представляет собой актуальную проблему педагогики и психологии. Важно отметить, что младшие школьники часто не могут контролировать своё внимание, и их работа с классом зависит от степени проявления непроизвольного внимания. Однако у подростков наблюдается возможность управлять вниманием и сосредоточиваться на определенной деятельности.

Стоит отметить, что нарушения дисциплины в классе чаще всего вызываются социальными факторами, а не особенностями внимания. Подростки могут лучше концентрировать внимание, когда заняты делом, которое для них имеет большое значение. Например, при занятиях спортом, где они могут достичь впечатляющих результатов, либо при трудовой деятельности, где им требуется сосредоточение на выполнении тонкой работы.

Кроме того, подростки могут проявить высокую наблюдательность в общении, в конкуренции с взрослыми, для которых это профессиональное качество.

Таким образом, внимание у подростков становится открытым, уместным и управляемым процессом, который представляет собой захватывающую деятельность. Обращение внимания на данные особенности может способствовать более эффективному использованию потенциала подростка и поможет учителям в оптимизации своей работы с данным возрастным сегментом.

В педагогическом процессе наиболее важным аспектом является поддержка внимания учащихся, особенно в отношении подростков. Необходимо отметить, что длительные занятия в школе могут приводить к утомлению учеников и ухудшению их восприятия информации, что в свою очередь приводит к снижению продуктивности занятий.

В этом случае необходимы специальные приемы для поддержания внимания учащихся. Хорошо отработанными методами в этой области являются способы поддержания произвольного внимания и организации произвольного. Однако, для эффективности этого процесса необходима поддержка со стороны учителя.

В рамках поддержки внимания учеников учителя могут использовать различные факторы. Например, эмоции и познавательные интересы проявляются как ключевые факторы в организации процесса обучения. В этом контексте, учителю необходимо знать какие темы и задания вызовут у учеников наибольший интерес и станут стимулом для обучения.

Конечно, следует понимать, что каждый ученик является индивидуальностью, и способы поддержания внимания могут отличаться в зависимости от конкретных обстоятельств. Однако, одним из эффективных способов является создание условий, которые позволяют подросткам проявить активность и подтвердить свое место в группе.

С другой стороны, в случаях, когда подросток находится в состоянии глубокого утомления, важно понимать, что непосредственно при этой проблеме

будут страдать не только произвольное внимание, но и непроизвольное. В этом состоянии ученик может утратить интерес к учебному процессу и полностью находиться в своих мыслях.

Поэтому, учителям следует рассмотреть варианты поддержки подростков в таких ситуациях. Например, ходьбу по классу во время занятий, использование интерактивных методов обучения или вовлечение подростков в дискуссии – все это может помочь тому же учащемуся вернуться к учебному процессу и правильно поддержать его внимание.

В стадии подросткового возраста отмечается снижение уровня выносливости, особенно в возрасте 13-14 лет. Научные исследования показывают, что этот период характеризуется параллельным развитием и утратой способности к концентрации внимания. Увеличение возраста сопровождается повышением способности произвольного запоминания. Ребенок обретает возможность поэтапно наращивать уровень запоминания до 13-летнего возраста, после чего его способность к запоминанию становится более быстрой и дальнейший процесс улучшения происходит до 15-16 лет.

В то время, когда происходит перестройка системы запоминания от механической к смысловой работе, возникают изменения не только в форме запоминания, но и в его содержании. Это делает область абстрактного материала более доступной для запоминания. Также происходят изменения в смысловой памяти, которая приобретает опосредованный и логический характер и включает процесс мышления. Знаковые системы становятся основным инструментом работы памяти, в первую очередь речевые знаки. Как результат, наблюдается изменение самой системы работы памяти, которая работает на базе знаковых компонентов.

В подростковом возрасте, возможно проявление воображения как самостоятельной активности. Подростки могут заниматься разнообразными мыслительными задачами, такими как решение математических проблем с использованием символов или графиков, а также манипуляцией языковыми

значением и смыслами. Эти задачи объединяют в себе две высшие психические функции: воображение и мышление.

В течение этого периода, возможна эмоциональная интенсивность, которая позволяет подростку потратить ментальные ресурсы на создание своего воображаемого внутреннего мира. Этот мир может быть построен на основе определенных законов отношений между людьми. Подросток может создавать повторяющиеся сценарии и чувства, которые могут продолжаться, пока он не справится со своими внутренними трудностями.

В период подросткового возраста осуществляется формирование и развитие личности, что является результатом воздействия различных факторов. Воображение является одним из наиболее существенных факторов, который оказывает значительное влияние на этот период. Возрастной период подростков характеризуется формированием особого мира воображения, которым подросток оперирует субъективно, согласно своей воле.

Внутренний мир подростка состоит из воображаемого мира, который субъективен и заключается лишь в его внутреннем мире. В данном возрасте происходит опосредование событий образами и знаками из реальности общечеловеческой культуры. Эти образы и знаки воздействуют на личность подростка, но он сохраняет власть над внутренним, психологическим пространством. Это позволяет подростку осуществлять управление обустройством своего внутреннего мира и получать удовлетворение от действий воображения.

Мир воображения предоставляет подростку свободу проживания в нем, свободу от причинно-следственных связей, которые существуют в реальном пространстве социальных отношений людей. Это позволяет ему владеть действиями воображения, властвовать над временем и иметь свободную обратимость в пространстве. Такие возможности развивают у подростка способности к творчеству и обогащают его внутреннюю жизнь.

Однако, воображение может прийти в упадок и лишить подростка полета фантазии и творчества. Чтобы этого не произошло, важно соединить

воображение с рациональными знаниями и превратить его в подлинную творческую силу. Такой подход поможет подростку продвинуться в развитии и использовать возможности воображения в полной мере.

Подростковый возраст сопровождается резкими изменениями в психическом развитии, включая переход от детской к взрослой памяти. У подростков память начинает приобретать логический характер, что является одним из основных принципов соответствующего этапа развития.

Наряду с этим, внимание подростков требует постоянной поддержки и контроля за тем, чтобы не допустить его разлета и отвлечений. Поэтому особое внимание уделяется методам обучения, направленным на развитие концентрации внимания учащихся.

Одним из ключевых компонентов развития подростка является его способность к фантазированию. Она не только отражает творческую и художественную составляющую личности, но и является интегральной частью когнитивного развития подростков.

Абстрактное мышление также начинает развиваться в период подросткового возраста. Это означает, что подростки постепенно начинают уметь абстрагироваться от конкретных ситуаций и обобщать полученные знания для решения новых задач.

Понимание особенностей подросткового развития позволяет находить эффективные методы обучения, например, использование развивающих игр в изучении грамматики на уроках иностранного языка. Такие игры могут способствовать развитию абстрактного мышления, творческих способностей и удержанию внимания и интереса учащихся на уроке, что важно для усвоения материала.

## 2 ОСОБЕННОСТИ ВЛИЯНИЯ ИГР НА УСПЕШНОЕ УСВОЕНИЕ ГРАММАТИКИ УЧАЩИМИСЯ СРЕДНЕГО ЭТАПА ОБУЧЕНИЯ

### 2.1 Понятие «игра» и «игровая деятельность»

В настоящее время игра рассматривается как особо организованное занятие, которое требует сосредоточенности эмоциональных и когнитивных нагрузок. Задачи, которые поставлены перед игроками, такие как выбор следующего хода, подбор слов в словесных играх, выбор правильного ответа и желание решить эти задачи, могут усилить мыслительную активность участников.

Особое место в использовании игры занимают дети. Для них, игра – в первую очередь, увлекательное занятие, которое может привлечь внимание учителей, в том числе и учителей иностранного языка. В игре все участники равны, она доступна каждому, даже слабому ученику. К тому же, слабый в языковом плане обучаемый вполне может стать победителем в игре, так как здесь знание предмета – не главное, так как нахождение решений и сообразительность имеют большее значение.

В процессе игры дети ощущают равенство и атмосферу увлеченности и радости. Большинство заданий выполнимо для учеников, что помогает им преодолеть стеснительность и свободно употреблять чужой язык в речи, благотворно сказываясь на результатах обучения. Вместе с тем, в игре часто незаметно усваивается языковой материал, а также возникает чувство удовлетворения от выполнения задания.

Детская игра имеет большое значение в развитии личности ребенка. Она помогает развивать воображение, творческие способности, логическое мышление, социальные навыки и навыки коммуникации, а также физические качества. Играя, ребенок учится решать проблемы, анализировать ситуацию, принимать решения и принимать ответственность за свои поступки.

Однако не все игры одинаково полезны для развития ребенка. Некоторые игры могут влиять на формирование негативных качеств, таких как

агрессивность, жестокость, эгоизм. Поэтому важно выбирать игры, которые будут способствовать полноценному развитию ребенка, учитывая его интересы и возрастную категорию.

Современные технологии предоставляют множество возможностей для игры, но это не должно заменять классические игры, которые развивают здоровье, воображение и социальные навыки. Однако, сочетание классических и современных игр может быть прекрасным способом для разностороннего развития ребенка.

Термин «игра» на различных языках соответствует понятиям о шутке и смехе, легкости и удовольствии и указывает на связь этого процесса с положительными эмоциями. Вершиной эволюции игровой деятельности является сюжетная или ролевая игра, по терминологии Л.С. Выготского «мнимая ситуация» [9].

Игровая деятельность является не только развлечением, но и активным инструментом развития креативности, воображения и мышления у детей. Она помогает ребенку лучше понимать окружающий мир, учиться решать проблемы, а также развивать социальные навыки, в том числе умение работать в команде и уважать других игроков. При этом, для полноценного развития детей, важно обеспечить им возможность не только играть с игрушками, но и взаимодействовать с другими людьми и окружающей средой в реальном мире.

Согласно М.Ф. Стронину, игра представляет собой организованное занятие, требующее от игроков умственного и эмоционального напряжения. Каждое действие в игре требует принятия решения, включая выбор того, что сказать или как поступить. Такой подход стимулирует мыслительную деятельность игроков и оказывает положительное воздействие на их умственное развитие [48].

Несмотря на четкие правила игры и ограниченную лексическую базу, элемент неожиданности всегда присутствует. Активность участников возрастает в момент, когда им задают неожиданный вопрос, и они вынуждены

быстро реагировать на него. В результате речь игроков становится более спонтанной и естественной.

Однако, игра – не только речевое занятие, но и взаимодействие путем жестов и мимики. Каждый импульс, зафиксированный в мимике, может дополнительно передать информацию о намерениях и эмоциональном состоянии игрока, и эта информация может быть использована другими игроками для дальнейших действий.

Согласно этому, игры находятся в центре интерактивного общения, напрямую воздействуя на мыслительные и речевые способности игроков, а также на их способность читать жесты и мимику других игроков. Ввиду этого, игры могут рассматриваться как эффективный инструмент для развития когнитивных и социальных навыков, а также для повышения качества речевого взаимодействия.

Таким образом, М.Ф. Стронин рассматривает игру как ситуативно-вариативное упражнение, где создается возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реальному речевому общению с присущими ему признаками – эмоциональностью, спонтанностью, целенаправленностью речевого воздействия [48].

Первоначальное происхождение игр остается нераскрытым и не может быть определено точно, так как оно зависит от многих факторов, включая уровень развития общества и жизненные условия народов. В истории происхождения игр выделяются ранние этапы развития человечества, когда орудия труда были на примитивном уровне, и дети включались в труд взрослых без специальной подготовки. По мнению советского педагога и психолога Д.Б. Эльконина, первой игрой была ролевая игра, в которой дети овладевали орудиями труда и принимали участие в труде взрослых. Находясь на отдыхе, дети занимались интересными занятиями в одиночку или в группах. В процессе игры дети могли развивать навыки взаимодействия и учиться социальным ролям, что помогало им интегрироваться в общество. Однако, точные даты и



места появления игр могут различаться в зависимости от конкретных условий исследуемой общности.

Специальная подготовка детей для включения их в наиболее важные области трудовой деятельности требовалась на более высоких ступенях развития общества. Для этого использовались уменьшенные по своим формам орудия, на которых проходили тренировки. В дальнейшем, с развитием общества, игры получили широкое распространение и увеличилось разнообразие их форм [56].

В настоящее время игры являются составной частью методической науки и стали надежными помощниками для учителей начальных классов. Их использование способствует развитию креативности, логического мышления, социальных и коммуникативных навыков у детей.

Кроме того, игры могут использоваться для подготовки детей к будущей трудовой деятельности, особенно в сферах, требующих инноваций и творческого подхода. В образовательном процессе игры могут быть эффективным инструментом для формирования общих и предметных компетенций.

Таким образом, игры являются важным инструментом для обучения и развития детей на всех ступенях образования и развития общества. Их правильное использование способствует формированию у детей необходимых навыков и знаний, для успешной социализации и трудовой деятельности в будущем.

В работах Д.Б. Эльконина подробно изучена история возникновения игр. Однако точная дата появления игр не может быть установлена из-за множества факторов, таких как особенности национальной культуры и процесса перехода общества к более высокому уровню развития.

Известно, что в первобытные времена человечество находилось на низкой ступени развития. В то время орудия труда оставляли желать лучшего, а жизнь была настолько трудной, что взрослое население не могло обеспечить детей достаточным количеством еды. Из-за этого дети были вынуждены принимать

участие в трудовых процессах взрослых, не получая никакой специальной подготовки.

Д.Б. Эльконин считает, что первой игрой, возникшей в таких условиях, была ролевая игра. Она позволяла детям входить в жизнь взрослых и овладевать орудиями труда. Зачастую дети принимали участие в трудовых процессах взрослых наравне с ними. В свободное время они занимались различными интересными делами, как в одиночку, так и в группах.

Изучение истории игр позволяет более глубоко понять развитие общественных процессов, их национальные особенности и влияние на жизнь детей в разные периоды. Несмотря на то, что точная дата появления игр остается неизвестна, эта тема остается актуальной и интересной для исследований.

В современной науке, по теории развития игр, одним из важнейших положений является их возникновение в процессе исторического развития общества. Это связано с изменением социальных условий жизни и места ребенка в системе общественных отношений, что приводит к появлению новых игр и изменению их природы.

История развития общества показывает, что специальная подготовка детей для трудовой деятельности была необходима на протяжении длительного времени. Для этого использовались уменьшенные орудия, на которых проводилась подготовка. Однако по мере развития общества, игры получили широкое распространение и разнообразие форм. Сегодня игры стали неотъемлемой частью социальной жизни и выполняют как воспитательную, так и развлекательную функции.

Актуальность изучения происхождения игр в современных теориях развития заключается в том, что это позволяет более глубоко понимать сущность игр и их роль в жизни общества. Однако, несмотря на достигнутые успехи, тема все еще является предметом научных исследований и требует дальнейшего изучения.

В настоящее время игры активно используются в методической науке и стали надежными помощниками для учителей начальных классов. Значительное развитие получило разнообразие форм игр, а также методы их применения в детской педагогике.

В связи с этим можно сделать вывод, что игры играют важную роль в развитии детей и прочно вошли в систему методических приемов учителей, привнося в процесс обучения элементы игровой деятельности, которые способствуют более успешному усвоению материала детьми.

Детская игра, согласно советской (отечественной) педагогической концепции, является значимым инструментом воспитания и полноценного развития детей. Особенно важное значение игры имеет для учащихся начальных классов, ведь игра сливается с учебой, трудом и активно включается в процесс воспитания. Например, для детей этого возраста игра играет роль способа познавать мир вокруг себя, приобретать знания о цвете, форме, материале, пространственных и числовых отношениях, а также изучать растительный и животный мир.

Одной из важнейших задач, стоящих перед учителем, является создание условий для организации не только игровой деятельности, но и жизнедеятельности школьников, как это делается в самой природе. Педагог должен поддерживать интерес детей к окружающей действительности и вовлекать их в разнообразные формы детской игры. Например, к подобной игре можно отнести коллективную игру с использованием различных материалов, таких как конструирование, мозаики и т.д. Дети могут играть в ролевые игры, где они могут проявить свою творческую инициативу. Таким образом, игра способствует всестороннему и гармоничному развитию личности ребенка.

Для изучения эффективности роли игры в обучении предлагается провести эксперимент. В данном эксперименте намеренно не используются методы традиционного обучения, а на первый план ставится игровая деятельность. Такой подход позволит выявить, насколько эффективен метод обучения через игру, и каково его влияние на различные аспекты развития

детей. Согласно современным исследованиям, игровая деятельность оказывает не только положительный вклад в развитие креативности и творческих способностей, но и способствует широкомасштабному развитию личности в целом.

В настоящее время исследователи подтверждают важность игры в жизни ребенка. Согласно высказыванию А.С. Макаренко, игра является не менее значимой, чем деятельность у взрослого. Эта активность тесно связана с развитием ребенка и способна мобилизовать его эмоциональные и когнитивные способности. В свою очередь, игра представляет собой организованное занятие, которое можно сравнить с драматическим произведением. Она создает определенную ситуацию, где ребенок сталкивается с различными конфликтами и действующими лицами. Существует мнение, что такой подход позволяет ребенку развивать свою социальную и эмоциональную компетенцию.

Дальнейшее развитие игры, по утверждению Макаренко, связано с жизненной сферой ребенка, особенно в сфере труда. Таким образом, ребенок, который участвует в игре, формирует свою личность и воздействует на ее дальнейшее развитие. Важно отметить, что игра должна быть организована правильно, чтобы она не перешла в хаотическую деятельность, которая не будет способствовать формированию личности ребенка.

Современные исследования подтверждают важность игры в жизни ребенка. Она является не просто развлечением, но и средством для развития когнитивных, эмоциональных и социальных навыков. Учитывая это, педагоги должны обращать большое внимание на организацию игр для детей, которые будут иметь позитивный эффект на их развитие в различных сферах жизни.

В игре всегда возникают вопросы о том, как следует поступить и что сказать. Они стимулируют мыслительную деятельность участников игры, в результате чего обостряется их креативный потенциал. В современном обществе игры получили широкое распространение и их разнообразие значительно увеличилось. Они играют важную роль в методологии обучения для учителей начальных классов.

В процессе игры, участники должны предпринимать различные шаги и выполнять разнообразные действия для достижения выигрыша или выполнения задач. Они должны развивать различные навыки и умения, например логическое мышление, аналитические способности и коммуникативные навыки. Игра заставляет игроков постоянно принимать решения, что является отличной тренировкой для принятия решений в повседневной жизни.

Существует множество игровых форматов, которые могут быть использованы как для развлечения, так и для педагогических целей. Они могут варьироваться от простых настольных игр до более сложных командных игр и ролевых игр, где игроки вживаются в различные персонажи.

Столь широкое распространение игры научным сообществом породило множество исследований о том, как они влияют на различные аспекты жизни людей. В результате проводившихся исследований, было установлено, что игроки развиваются лучше во многих областях жизни, включая креативность, лидерство и самодисциплину.

Итак, игры являются не только средством развлечения, но и мощным инструментом для развития многих ключевых навыков и способностей. Сегодня игры продолжают играть важную роль в науке, образовании и повседневной жизни.

## **2.2 Использование игр при обучении грамматике на среднем этапе**

В настоящее время в педагогике недостаточно исследована тема применения игровых заданий для развития навыков иноязычной речи. Несмотря на то, что существует множество игр с яркой и интересной графикой, не все они подходят для достижения данной цели. Педагогам следует сделать правильный выбор, основываясь на целенаправленной направленности игры, ее потенциале для постепенного усложнения и расширения словарного запаса.

Игры, которые выбирают для занятий, отличаются от обычных детских игр, так как фантазия ребенка уступает место наблюдению и вниманию. Отсутствие вымышленных ситуаций, фокусировка на усвоении новых лексических единиц и развитии языковых навыков является приоритетом в

применении игры в процессе обучения детей иностранному языку. В свою очередь, преподаватель должен контролировать и управлять процессом игры, чтобы максимально полезно использовать ее в целях обучения.

Таким образом, использование игр в педагогическом процессе может оказаться исключительно эффективным, при условии правильного выбора игровых аспектов и профессионально руководства ее ходом. Надлежащая организация учебных игр в процессе обучения учащихся может стать ключевым фактором в формировании грамматических навыков.

В рамках рассмотрения подходов к преподаванию иностранных языков существует мнение учителей-методистов о целесообразности использования игр на уроках. Игры в средних школьных классах являются одним из наиболее эффективных методов организации деятельности учащихся. Они способствуют не только более быстрому, но и успешному освоению нового материала и закреплению полученных знаний.

Стоит, однако, выделить одно дополнительное обстоятельство. Многие из рекомендуемых для использования на уроках игр имеют ориентировку на учебный процесс, а не на развитие личности ученика. Такие игры направлены часто на развитие грамматических, лексических, речевых и других языковых навыков, таких как монологические и диалогические высказывания. Вместе с тем, недостаток внимания к развитию способностей и качеств личности ученика может оказаться ограничивающим фактором в использовании игр на уроках иностранного языка. Игры следует выбирать с учетом и характером их воздействия на разностороннее развитие ученика.

С другой стороны, развивающие игры нацелены на развитие способностей учеников, а развитие навыков и умений (чтения, говорения, письма, аудирования) является сопутствующим. Использование развивающих игр на уроках иностранного языка позволяет учащимся развивать не только конкретные языковые навыки, но и многие другие способности: логическое мышление, воображение, творческий потенциал и т.д.

Таким образом, игры на уроках иностранного языка могут быть использованы как средство учебного процесса, тем самым способствуя успешному усвоению материала. В то же время, использование развивающих игр на уроках иностранного языка позволяет учащимся развивать свои способности и потенциал, не ограничиваясь только языковыми навыками.

Учебные игры на языковых занятиях давно применяются для формирования навыков учащихся. Изучение немецкого языка не является исключением. Методисты отмечают целесообразность использования игр на уроках немецкого языка, поскольку игры способствуют активизации ученической деятельности и повышению мотивации к обучению. Однако необходимо помнить, что игры должны иметь учебный характер и способствовать формированию грамматических навыков у учащихся.

В предоставленном приложении представлены игры, направленные на развитие речевых умений и языковых навыков у учащихся. Основная цель игр заключается в улучшении качества формирования словарного запаса и повышения уровня понимания немецкого языка. Игры являются эффективным средством организации языкового обучения и формирования учебной мотивации у учащихся.

С целью повышения эффективности обучения немецкому языку, использование учебных игр становится необходимым элементом в образовательном процессе. В процессе игры учащиеся будут не только повышать свой уровень грамматики, но и улучшать свои речевые умения, что позволит им успешно применять полученные знания на практике.

Таким образом, использование учебных игр на языковых занятиях является важным инструментом для достижения высокого уровня языковой компетенции у учащихся.

### **2.3 Анализ учебно-методического комплекса «Немецкий язык. Второй иностранный язык» линии «Горизонты»**

Линейка учебных материалов по изучению немецкого языка в средней общеобразовательной школе, под названием «Horizonte», является

относительно новым учебно-методическим комплексом. Данный комплекс стал результатом совместной работы российского издательства «Просвещение» и немецкого издательства «Cornelsen» (г. Берлин). Комплекс учебников «Горизонты» соответствует требованиям Федерального образовательного стандарта основного общего образования по иностранным языкам и нормативным документам Совета Европы по изучению иностранных языков.

Данная линейка учебников разработана для изучения немецкого языка как второго иностранного языка в средней общеобразовательной школе. В соответствии с требованиями, линейка учебников предполагает по два учебных часа в неделю, что в общей сложности составляет 68 часов в учебном году. Учебно-методический комплекс «Horizonte» идеально подходит для учащихся, которые не имеют предварительного опыта изучения немецкого языка или небольшой уровень знания языка.

Комплекс учебников «Горизонты» включает в себя широкий набор дополнительных материалов, таких как упражнения, задания, тесты, аудиоматериалы и многое другое, которые помогут прокачать навыки чтения, письма и разговорной речи на немецком языке. Кроме того, данные учебники разработаны таким образом, что ученики смогут изучать язык в интерактивном формате с использованием современных технологий, в том числе и на сайте Интернета. Все это еще больше повышает эффективность обучения языку и помогает учащимся легко и быстро усваивать изучаемый материал.

В данном исследовании было проанализировано содержание УМК по второму иностранному языку, используемого в общеобразовательных школах. Рассмотрены основные характеристики содержательной части данной программы, такие как интеграция родного языка и дополнительные интерактивные возможности для включения обучающихся в познавательную деятельность. Кроме того, уделено внимание комплексности и последовательности действий по формированию знаний, умений и навыков, необходимых для успешного овладения языком.



Особое внимание уделено соответствию целям и задачам обучения, а также соотнесенности содержательной части УМК особенностям психологической деятельности обучающихся. Очевидно, что такой подход позволяет улучшить качество образования и повысить мотивацию обучающихся к языковому изучению.

Также была установлена допустимость индивидуального подхода к осуществлению образовательного процесса и наличие элемента межпредметной связи для познавательной деятельности. Это позволяет более эффективно реализовывать потенциал каждого обучающегося, учитывая его индивидуальные особенности и нужды.

Стоит отметить высокий уровень дидактической и воспитательной ценности содержания УМК. Он является неотъемлемой частью образовательного процесса и способствует формированию у обучающихся не только языковых, но и общеучебных и предметных знаний, умений и навыков.

Таким образом, содержание УМК по второму иностранному языку, используемого в общеобразовательных школах, обладает рядом особенностей, которые способствуют эффективному и качественному языковому образованию.

В состав учебно-методического комплекса входят: учебник, рабочая тетрадь, книга для учителя, сборник упражнений по лексике и грамматике, сборник контрольных заданий.

1. Структура учебника. Учебник является основным компонентом УМК. В Основные элементы учебника входят: оглавление; 7 тематических разделов; страноведческий блок; немецко-русский словарь.

Учебник для 6 класса включает в себя 7 тематических разделов:

- mein Zuhause;
- das schmeckt gut;
- meine Freizeit;
- das sieht gut aus;
- Partys;

– meine Stadt;

– Ferien.

Каждая тема включает в себя ряд упражнений, направленных на выявление владения темой учениками; на развитие языковой догадки у учеников. Также, в каждую тему входит грамматическая часть. Она включает в себя правила на новые грамматические темы и ряд упражнений на их закрепления.

2. Содержание учебника 6 класса направлено на учеников среднего школьного возраста, тем самым обусловлена тематика текстов и заданий, их разнообразие и творческий характер. Материалы учебника способствуют интеллектуальному и эмоциональному развитию личности обучаемого, а также несут в себе воспитательную и образовательную нагрузку.

3. Система упражнений. При создании системы упражнений авторами учитывались как психологические особенности данной возрастной группы, так и закономерность усвоения знаний и формирования развития навыков и умений. Это нашло отражение в выборе текстов, форме заданий, видах работы, методическом аппарате.

Несмотря на, разнообразие видов упражнений, которые включает в себя учебник, в нем очень мало творческих упражнений на тренировку грамматических навыков.

Таким образом, в ходе анализа УМК линия «Горизонты» было обнаружено, что он действительно соответствует потребностям педагогического процесса, ориентирован на достижение целей обучения иностранному языку и способствует развитию личности ученика.

Особенно важным аспектом данного УМК является его влияние на мотивацию, познавательную активность и творчество студентов, а также на формирование их личностных качеств. Однако, несмотря на все достоинства линии «Горизонты», мы предприняли попытку усовершенствовать ее методическую составляющую.

Нами был разработан комплекс игр на формирование грамматических навыков, которые бы разнообразили учебный процесс и сделали его более интересным и доступным. Таким образом, данное дополнение к УМК позволит ученикам лучше усвоить материал и в целом повысит качество обучения.

## **2.4 Комплекс учебных игр на формирование грамматических навыков на среднем этапе обучения иностранному языку**

Проанализировав все грамматические темы, которые представлены в учебнике Д.Р Аверина «Горизонты», мы выделили ряд правил, которые встречаются чаще всего: Perfekt, Präpositionen, Präteritum, Konjugation von Verben, Bildung der Zeitformen, на тренировку данных правил мы разработали комплекс упражнений.

### **1. «Где я?»**

Данная игра направлена на отработку грамматического правила – Präpositionen (Ort + Dativ)

Ход игры: учитель предварительно выбирает изображение комнаты или помещения, которое будет использоваться в игре. Один из учеников «прячется» в данном помещении, например, hinter dem Sofa. После этого он записывает свое положение на листке бумаги и передает его учителю. Затем ученики начинают угадывать местонахождение ученика, который спрятался. Первый ученик, который правильно угадал, становится водящим.

Пример: Bist du unter dem Sofa? Bist du hinter dem Stuhl? Bist du auf dem Tisch? Bist du zwischen dem Kamin und dem Sessel?



Рисунок 1 – Пример картинки помещения

## 2. «Что ты видишь?»

Данная игра направлена на отработку грамматического правила – Präpositionen (Ort + Dativ)

Ученикам предоставляется изображение. Им необходимо задавать друг другу вопросы, используя предлоги «места». Например: «Was siehst du zwischen, unter, über, ... links, ...rechts?»

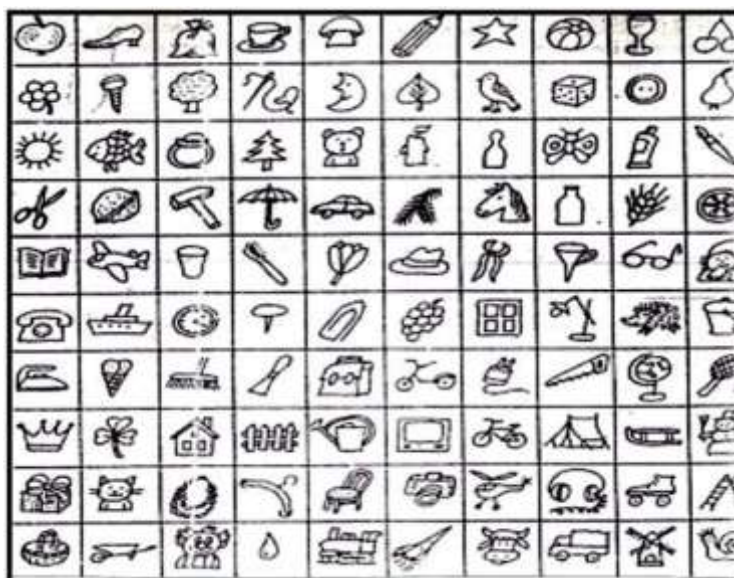


Рисунок 2 – Пример картинки для игры

## 3. «Мое место»

Данная игра является высокоэффективной при изучении различных времен и в правильном построении предложений. В нашем случае, употребление времен Perfekt, Präteritum.

Ход игры: ученики разделяются на две команды. Каждому играющему из команд выдается карточка с одним из членов предложения (Ich, habe, zu Hause, im и т.д.). Учитель называет предложение на русском, а ученики должны, встать в нужном порядке. Какая команда быстрее справляется с заданием, получает балл.

Таблица 1 – Предложения на русском и карточки с членами предложения для учеников

Предложения на русском	Карточки с членами предложения
Я сломал телефон своего брата	das Telefon; gemacht; Ich; meines

	Bruders; habe; kaput.
Я уже катался на этой горке.	dieser Rutsche; Ich; schon; auf; gefahren; bin.
Они все вместе играли в мяч	alle zusammen; gespielt; Sie; Ball; haben.
Его родители работали у нас в школе.	der Schule; haben; in; Seine Eltern; für uns; gearbeitet.
Я сегодня встал слишком поздно.	Bin; zu spät; aufgestanden; heute; Ich.

Представленные в таблице 1 примеры предложений используются учителем при подготовке карточек на тренировку «Perfekt».

Таблица 2 – Пример предложений на русском и карточки с членами предложения для учеников на тренировку «Präteritum»

Предложения на русском	Карточки с членами предложения
Майкл с друзьями делали вечеринку в саду	eine Gartenparty; Michael; machten; seine Freunde; und.
Он учился в университете в другом городе.	Studierte; Stadt; anderen; einer Universität; Er; in; einer; an.
Он любил музыку и играл на флейте.	Liebte; Flöte; und; Er; Musik; spielte
Вчера мы играли в футбол за домом.	Spielten; hinter; wir; Gestern; Fußball; dem Haus.

#### 4. «Переделки»

Данная игра направлена на отработку грамматического правила – Perfekt, Präteritum

Учащиеся должны переделать предложения, меняя порядок слов, окончания или удаляя слова. Она позволяет оценить уровень владения языком и способность сравнивать использование времен между собой. Эта игра может быть эффективным инструментом в процессе обучения, помогая учащимся закрепить знания и умения, а также корректировать ошибки в построении предложений.

Например, необходимо переделать предложение, убрав слово и поменяв слова местами. Er mag kein Gemüse («переделка»: Mag er Gemüse?).

### 5. «Салат из букв»

Данная игра направлена на отработку грамматического правила – Образование временных форм.

W	A	R	S	P	I	E	L	E	N	<i>Infinitiv</i>	<i>Präteritum</i>	<i>Partizip II</i>
Q	B	S	C	H	R	I	E	B	E			
B	E	K	O	M	M	E	N	Z	N			
R	Y	U	T	L	A	C	H	E	N			
A	S	P	R	A	C	H	A	S	E			
C	A	W	A	S	H	A	T	P	N			
H	H	Q	N	A	T	L	T	R	S			
T	Z	L	K	B	E	F	E	A	A			
E	R	Z	A	H	L	T	G	N	N			
L	E	G	E	N	P	L	A	G	G			

Рисунок 3 – Пример таблицы с глаголами

Задание может нести соревновательный характер, тем самым добавив интереса ученикам. Ученики делятся на несколько команд и выполняют задание на быстроту и правильность.

Ход игры: ученикам необходимо произвести поиск глаголов на заданном поле, а затем отметить их карандашом. После этого необходимо записать в соответствующую графу заполнив пропущенные формы глаголов.

### 6. «Кубик Рубик»

Данная игра направлена на отработку грамматического правила – закрепление спряжения глаголов и их временных форм.

Материал: кубик, содержащий на каждой стороне личные местоимения и карточки с глаголами в инфинитиве.

Ход игры: игра заключается в том, что ученики бросают кубик, на каждой стороне которого расположено личное местоимение, и выбирают карту с глаголом, который необходимо спрягать в соответствии с выпавшим местоимением. Для усложнения задания можно использовать второй кубик, на каждой стороне которого указано глагольное время, чтобы ученик не только мог спрягать глаголы по лицам, но и учитывать их временную форму.

## **7. «Поход в магазин»**

Цель игры: данная игра направлена на отработку грамматических навыков по теме – Perfekt.

Ход игры: учитель выдает ученикам карточки с названиями продуктов, а также список продуктов, которые им необходимо купить. Ученикам необходимо – собрать свою продуктовую корзину опираясь на список покупок. Ученикам необходимо передвигаться по классу в поисках нужных продуктов, задавая одноклассникам вопросы по типу: Hast du Brot oder Kartoffeln gekauft? Игра заканчивается, когда все ученики собрали все продукты по списку.

## **8. «Паровозик»**

Цель игры: Данная игра направлена на отработку грамматического правила – спряжения глаголов и их временных форм.

Ход игры: ученики делятся на две команды, учитель называет один глагол в инфинитиве, для обеих команд, а задача учеников быстрее проспрягать его. Паровозик проезжая, прицепляет вагончики, в нашем случае, в роле вагончиков, выступают ученики. Правильно отвечая, ученик прицепляется к «вагончику». Выигрывает та команда, которая быстрее соберет свой вагончик.

## **9. «Крестики нолики»**

Цель игры: закрепление грамматических правил.

Ход игры: ученики вытягивают бумажки и по вытянутым значкам занимают места за столами «Крестик» и «Нолик». Команды по очереди открывают клетки игрового поля, которое выглядит так:

Таблица 3 – Пример игрового поля

Perfekt	Präteritum	Richtige Endungen
Ja, nein, doch	Konjugation von Verben	Bildung der Zeitformen
Präpositionen	Perfekt	Präteritum

Команда, выполнившая задание правильнее и быстрее, ставит свой значок (крестик или нолик) в открытую клетку. В игре побеждает команда, которая первая выстраивает в ряд 3 своих фигуры по вертикали, горизонтали или диагонали. В случае, если в ряд сложить не удастся, то победитель тот, чьих значков больше на игровом поле.

#### **10. «Займи правильное место»**

Цель игры: данная игра направлена на отработку грамматического правила – Образование временных форм.

Ход игры: ученики делятся на команды. От каждой команды выходит игрок. Учитель называет 3 формы глагола правильно или неправильно. Если игроки с ним согласны, их задача кто быстрее занять стул «JA», не согласны – стул «NEIN».

#### **11. «Не забудь меня»**

Цель игры: данная игра направлена на отработку грамматического правила – Perfekt.

Ход игры: учитель на доске пишет несколько предложений по теме Perfekt. В предложениях, где должны стоять вспомогательные и смысловые глаголы, ставятся пропуски (смысловый глагол ставится в инфинитиве). Задача учеников заполнить пропуски. Но, предварительно учитель выдает нескольким детям карточки «haben, sein, t, en ...», которые ходят и проверяют правильное написание предложений. Например, «Hast du vergessen, mich zu benutzen?».

#### **12. «По моей команде»**

Цель игры: данная игра направлена на отработку грамматического правила – Präpositionen (Ort + Dativ).

Ход игры: для данной игры понадобится стул. Учитель называет команду и предлог, а дети выполняют. Например, links vom Stuhl; neben dem Stuhl; auf dem Stuhl, zwischen den Stühlen; vor dem Stuhl, hinter dem Stuhl.

#### **13. «Кто быстрее?»**

Цель игры: данная игра направлена на отработку грамматического правила – образование временных форм.



Материалы: два стола с карточками второй и третьей формами глаголов.

Ход игры: Весь класс делится на две команды. Учитель называет по очереди глаголы в инфинитиве для обеих команд, а задача учеников быстрее добежать до своего стола и найти карточки со второй и третьей формами глагола. Та команда, которая быстрее справится с заданием, выигрывает.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате данного исследования все поставленные задачи были решены.

Анализ психолого-педагогической и методической литературы показал, что применение игры на уроках немецкого языка полезно и положительно сказывается на учебном процессе, так как именно игра, по мнению психологов, является ведущей деятельностью на среднем школьном возрасте.

Также нами были выявлены особенности учащихся среднего возраста. Исследование показало, что длительные занятия в школе приводят к утомлению учеников и ухудшению их восприятия информации, что приводит к снижению продуктивности занятий. В таком случае, необходимо использовать специальные приемы для поддержания внимания и интереса учеников. Например, введения в учебный процесс учебных игр. Данный метод позволит не только разнообразить учебный процесс, но и эффективно сказаться на усвоении знаний учеников.

Обучение иностранному языку на среднем этапе обучения с помощью учебных игр становится необходимым элементом в образовательном процессе. В процессе игры учащиеся будут не только повышать свой уровень грамматики, но и улучшать свои речевые умения, что позволит им успешно применять полученные знания на практике. Таким образом, использование учебных игр на языковых занятиях является важным инструментом для достижения высокого уровня языковой компетенции у учащихся.

Итак, игры являются не только средством развлечения, но и мощным инструментом для развития многих ключевых навыков и способностей. Сегодня игры продолжают играть важную роль в науке, образовании и повседневной жизни.

К тому же, игры являются важным инструментом для обучения и развития учащихся на всех ступенях образования и развития общества. Их правильное использование способствует формированию у детей необходимых

навыков и знаний, для успешной социализации и трудовой деятельности в будущем.

Таким образом, можно сделать вывод, что изучение иностранного языка в средней школе можно сделать более интересным и эффективным, с помощью учебных игр. При условии правильного выбора игровых аспектов и профессионально руководства ее ходом. Надлежащая организация учебных игр в процессе обучения учащихся может стать ключевым фактором в формировании грамматических навыков.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- 1 Аверин, В.А. Психология детей и подростков: Учеб. пособие. / В.А. Аверин. – 2-е изд., перераб. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 1998. – 379 с.
- 2 Арзамасцева, Н.И. Организация и использование игр при формировании у учащихся иноязычных грамматических навыков: учебно-методическое пособие / Н.И. Арзамасцева. – Йошкар-Ола : МГПИ им. Н.К. Крупской, 2007. – 28 с.
- 3 Бабкина, В.С. Об обучении структурному оформлению предложений в 5 классе / В.С. Бабкина // Иностранные языки в школе. – 1972. – № 4. – С. 64.
- 4 Белогрудова, В.П. Грамматика. Это интересно / В.П. Белогрудова // Иностранные языки в школе. – 2004. – № 1. – 29 с.
- 5 Бим, И.Л. Некоторые актуальные проблемы организации обучения иностранным языкам / И.Л. Бим // Иностранные языки в школе. – 2001. – № 2. – С. 132.
- 6 Бим, И.Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе: Проблемы и перспективы / И.Л. Бим. – М. : Просвещение, 1988. – 150 с.
- 7 Бухбиндер, В.А. Методика обучения немецкому языку в средней школе / В. А. Бухбиндер. – Киев : Вища школа, 1984. – 200 с.
- 8 Вайсман, М.С. Wir lesen Deutsch / М.С. Вайсман. – М. : «Просвещение», 2000. – 100 с.
- 9 Выготский, Л.С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка / Л.С. Выготский // Вопросы психологии. – 1966. – № 6. – С. 62–68.
- 10 Гальперин, П.Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий / П.Я. Гальперин // Исследование мышления в советской психологии. – М. : Наука, 1966. – 225 с.
- 11 Гальскова, Н.Д. Современная методика преподавания иностранных языков / Н.Д. Гальскова. – М. : Академия, 2000. – 334 с.
- 12 Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам : учебное пособие / Н.Д. Гальскова. – 3-е изд., стер. – М. : Академия, 2005. – 336 с.

13 Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М. : Академия, 2006. – 373 с.

14 Гальскова, Н.Д. Программы общеобразовательного учреждения. Немецкий язык для общеобразовательных школ с углубленным изучением немецкого языка 2-11 классы / Н.Д. Гальскова. – М. : Просвещение, 2003. – 79 с.

15 Герстенберг, З.С. Raten, Scherzen, Singen / З.С. Герстенберг, А.И. Иванова. – М. : «Просвещение», 1962. – 80 с.

16 Глебова, А.Н. Мы читаем по-немецки / А.Н. Глебова, Л.А. Глущенко. – М. : Издательство «Высшая школа», 1969. – 112 с.

17 Завьялова, В.М. Практический курс немецкого языка. Начальный этап / В.М. Завьялова, Л.В. Ильина. – М. : Издательство «Юрайт», 2004. – 384 с.

18 Запорожец, А.В. Избранные психологические труды / А.В. Запорожец. – М. : Педагогика, 1986. – 323 с.

19 Клименко, А.Д. Теоретические основы методики обучения иностранного языка в средней школе: учебн. пособие / А.Д. Клименко, А.А. Миролубова. – М. : Педагогика, 1981. – 389 с.

20 Коньшева, А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку / А.В. Коньшева. – СПб. : КАРО, 2006. – 192 с.

21 Короглуев, Г.Х. К вопросу обучения грамматики на начальном этапе в школе / Г.Х. Короглуев., Л.И. Калашников // Вопросы методики обучения иностранным языкам в школе и ВУЗе. – Ростов-на-Дону : РПИ, 1977. – С. 18.

22 Котлярова, Т.В. Использование пословиц при обучении немецкой грамматики / Т.В. Котлярова // Иностранные языки в школе. – 2008. – № 1. – С. 85.

23 Кушнир, А.А. Педагогика иностранного языка: учебник / А.А. Кушнир. – М. : Школьные технологии, 1997. – 191 с.

24 Леонтьева, А.А. Управление освоением иностранного языка / А.А. Леонтьева // Иностранные языки в школе. – 1975. – № 2. – С. 83.

- 25 Любимова, Э.М. Пособие по немецкому языку / Э.М. Любимова, М.П. Пиранкова. – М. : «Высшая лига», 1968. – 239 с.
- 26 Макаренко, А.С. Педагогическая поэма / А.С. Макаренко. – М. : Педагогика, 1981. – 557 с.
- 27 Маслыко, Е.А. Настольная книга преподавания иностранного языка / Е.А. Маслыко, Т.К. Бабинская. – М. : «Высшая школа», 2000. – 347 с.
- 28 Маслыко, Е.А. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справочное пособие / Е.А. Маслыко. – Минск : Высшая школа, 1992. – 445 с.
- 29 Матюхина, М.В. Возрастная и педагогическая психология: учебник / М.В. Матюхина, Т.С. Михальчик, Н.Ф. Пронина. – М. : Просвещение, 1984. – 256 с.
- 30 Миньяр-Белоручев, Р.К. Примитивная грамматика для изучающих иностранный язык в школе / Р.К. Миньяр-Белоручев // Иностраный язык в школе. – 2002. – № 4. – 36 с.
- 31 Миролубов, А.А. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: учеб. пособие для студентов педагогических институтов / А.А. Миролубов. – М. : Высшая школа, 1982. – 373 с.
- 32 Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество / В.С. Мухина. – М. : Издательский центр «Академия», 1999. – 456 с.
- 33 Наер, М.Н. Немецкий язык / М.Н. Наер, Н.Б. Кузьмина. – Ростов н/Д. : «Феникс», 2003. – 224 с.
- 34 Пассов, Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам / Е.И. Пассов. – М. : Русский язык, 1977. – 216 с.
- 35 Пассов, Е.И. Формирование грамматических навыков: учебное пособие / Е.И. Пассов, Е.С. Кузнецова. – Воронеж : НОУ «Интерлингва», 2002. – 40 с.
- 36 Пиаже, Ж. Избранные психологические труды / Ж. Пиаже. – М. : Академия, 1969. – 659 с.

- 37 Пиаже, Ж. Речь и мышление ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Педагогика, 1994. – 526 с.
- 38 Подласый, И.П. Педагогика: Новый курс: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / И.П. Подласый. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 576 с.
- 39 Попов, А.А. Немецкий для всех / А.А. Попов. – М. : Издательство «Айрис-пресс», 2004. – 28 с.
- 40 Путинина, Г.Б. Школа. Пособие по практике / Г.Б. Путинина, Т.И. Орловская. – М. : «Просвещение», 1970. – 123 с.
- 41 Райх, Б.Я. Немецкий язык / Б.Я. Райх. – М. : Дрофа, 2001. – 160 с.
- 42 Рогова, Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Б. Сахарова. – М. : Просвещение, 1991. – 287 с.
- 43 Розен, Е.В. Новое в лексике немецкого языка / Е.В. Розен. – М. : «Просвещение», 1971. – 174 с.
- 44 Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – М. : Педагогика, 1989. – 720 с.
- 45 Рыбалко, Е.Ф. Практикум по возрастной психологии / Е.Ф. Рыбалко, Л.А. Головей. – СПб. : Речь, 2006. – 694 с.
- 46 Савина, С.Н. Внеклассная работа по иностранным языкам в средней школе / С.Н. Савина. – М. : «Просвещение», 1991. – 160 с.
- 47 Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций : пособие для студентов педагогических вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – 3е изд. – М. : Просвещение, 2005. – 239 с.
- 48 Стронин, М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка / М.Ю. Стронин. – М. : «Просвещение», 1984. – 112 с.
- 49 Филатов, В.М. Методика обучения иностранного языка в начальной основной общеобразовательной школе / В.М. Филатова. – Ростов н/Д : «Феникс», 2004. – 416 с.
- 50 Чалимова, И.Ю. Использование пословиц при обучении немецкому языку / И.Ю. Чалимова // Иностранные языки в школе. – 2007. – № 7. – 153 с.

51 Чернявская, Г.А. Грамматика: системно и подробно / Г.А. Чернявская // Deutsch Kreativ. – 2006. – № 4. – С. 10.

52 Чикунова, И.А. Проектные уроки в 1-3 классе при подходе РИВИС / И.А. Чикунова. – СПб. : ЛГПУ, 2006. – 175 с.

53 Чирикова, А.А. Развитие логической и механической памяти при обучении говорению на младшей ступени обучения / А.А. Чирикова. – СПб. : ЛГПУ, 2005. – 248 с.

54 Шатилов, С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе / С.Ф. Шатилов. – М. : Просвещение, 1986. – 111 с.

55 Щерба, Л.В. Как надо изучать иностранные языки / Л.В. Щерба. – М. : Академия, 1959. – 245 с.

56 Эльконин, Д.Б. Детская психология: учеб. пособие / Д.Б. Эльконин. – М. : Академия, 2004. – 384 с.

57 Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – М. : Педагогика, 1978. – 304 с.