

**Министерство образования и науки Российской Федерации**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**(ФГБОУ ВО «АмГУ»)**

Факультет социальных наук  
Кафедра психологии и педагогики  
Направление подготовки 44.03.02 – Психолого-педагогическое образование

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ  
Зав. кафедрой  
\_\_\_\_\_ А.В. Лейфа  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

на тему: Социально-педагогические условия поликультурного воспитания в начальной школе

Исполнитель  
студент группы 462 узб

В.В. Салтыкова

Руководитель  
доцент, канд.пед.наук

Е.А. Бурдуковская

Нормоконтроль

В.С. Клемес

Благовещенск 2018

**Министерство образования и науки РФ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Амурский государственный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «АмГУ»)**

Факультет социальных наук  
Кафедра психологии и педагогики

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой  
\_\_\_\_\_ А.В. Лейфа  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

**ЗАДАНИЕ**

К бакалаврской работе студента Салтыковой Виолетты Владимировны.

**1. Тема выпускной квалификационной работы:** Социально-педагогические условия поликультурного воспитания в начальной школе (утверждена приказом от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_)

**2. Срок сдачи студентом законченной работы (проекта)** \_\_\_\_\_

**3. Исходные данные к бакалаврской работе:**

Весомый вклад в становление и развитие методологической базы исследования проблемы поликультурного воспитания составили труды ученых М.М. Бахтина, Е.В. Бондаревской, А.Ю. Гончарука, Ю.С. Давыдова. Объективные требования к усилению воспитательной направленности общеобразовательных школ и недостаточная разработанность проблемы поликультурного воспитания в теоретическом и практическом плане для современного этапа развития российского общества обусловили выбор темы исследования.

**4. Содержание выпускной квалификационной работы (перечень подлежащих разработке вопросов):**

1) Определить теоретические основы поликультурного воспитания младших школьников;

2) Проанализировать научные подходы к организации поликультурного воспитания в начальной школе;

3) Обосновать социально-педагогические условия поликультурного воспитания младших школьников, определить критерии эффективности.

**5. Перечень материалов приложения: (наличие чертежей, таблиц, графиков, схем, программных продуктов, иллюстративного материала и т.п.).** Бакалаврская работа содержит 69 страниц, 2 главы, 4 рисунка, 4 таблицы, 50 источников, 3 приложения.

**6. Дата выдачи задания** \_\_\_\_\_

Руководитель бакалаврской работы: Бурдуковская Е.А., доцент, канд.пед.наук

Задание принял к исполнению (дата): \_\_\_\_\_  
(подпись студента)

## РЕФЕРАТ

Бакалаврская работа содержит 69 страниц, 2 главы, 4 рисунка, 4 таблицы, 50 источников, 3 приложения.

### ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ, ПОЛИКУЛЬТУРНАЯ ПЕДАГОГИКА, ПОЛИКУЛЬТУРНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ, КОМПОНЕНТЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ, РЕАЛИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Поликультурное воспитание призвано поддерживать многообразие больших и малых наций в условиях глобализации современного мира. Оно оказывается средством сохранения и развития этнических культур, включения их ценностей в практику воспитания и обучения и тем самым решения актуальных проблем педагогики. Формирование у детей этнического сознания, культуры межэтнических отношений может осуществляться на основе накопления знаний о культуре, традициях и обычаях не только своего народа, но и других этнических групп. Это требует продуманного подхода к организации учебно-воспитательного процесса школьников.

Программа по поликультурному воспитанию младших школьников предполагает формирование у детей национальной идентичности и представлений о многообразии культур в отдельном населенном пункте, стране и в мире, воспитание у них заинтересованного и позитивного отношения к разным культурам и их различиям, развития умений и навыков гуманного, продуктивного взаимодействия с носителями других культур. Миссия программы – сформировать основу, фундамент для успешной интеграции ребенка в многонациональное общество, его социализации в современном мире.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
1 Теоретические основы поликультурного воспитания в начальной школе	8
1.1 Поликультурное воспитание как социально-педагогическая проблема	8
1.2 Задачи поликультурного воспитания в начальной школе	18
1.3 Научные подходы к организации поликультурного воспитания младших школьников	24
2 Опытно-экспериментальная работа по реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания в начальной школе	34
2.1 Социально-педагогическая диагностика младших школьников	34
2.2 Программа реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания в начальной школе	47
2.3 Анализ и оценка результатов реализации программы	57
Заключение	63
Библиографический список	65
Приложение А Анкета самооценки навыков толерантного поведения младших школьников (Батрак Я.А.)	70
Приложение Б Анкета для детей	74
Приложение В Анкета для родителей	76

## ВВЕДЕНИЕ

*Актуальность проблемы поликультурного воспитания учащихся начальной школы обусловлена благоприятностью младшего школьного возраста к воспитательным воздействиям, закладкой морально-культурных основ личности младшего школьника в связи с активным формированием его характера, установок, стереотипов поведения, мышления и мировоззрения, что позволяет прививать национальные и общечеловеческие ценности, воспитывать уважительное отношение к другой культуре.*

Формирование социальных и этнических знаний у подрастающего поколения во все времена строилось на принципах взаимосвязи и взаимодополнения культур представителей разных национальностей. Формирование у детей этнического сознания, культуры межэтнических отношений может осуществляться на основе накопления знаний о культуре, традициях и обычаях не только своего народа, но и других этнических групп. Это требует продуманного подхода к организации учебно-воспитательного процесса.

Термин «поликультурное воспитание» получил распространение в мировой педагогике в середине XX века, но данная проблема продолжает волновать исследователей учебно-воспитательного процесса и в настоящее время. Это нашло свое выражение в научно-педагогической разработке концепции поликультурного образовательного пространства в исследованиях С.К. Бондыревой, О.В. Гукаленко, Г.М. Коджаспировой, А.Ю. Коджаспирова, М.Н. Кузьмина, Л.Л. Супруновой и др. Весомый вклад в становление и развитие методологической базы исследования проблемы поликультурного воспитания составили труды ученых М.М. Бахтина, Е.В. Бондаревской, А.Ю. Гончарука, Ю.С. Давыдова, Г.Д. Дмитриева, В.Я. Лыковой, Л.В. Мардахаева, И.В. Огарковой, Р.З. Хайруллина. Процесс поликультурного воспитания школьников и его наполнение конкретным учебно-методическим содержанием содержится в работах Ю.В. Арутюняна, П. Бергмана, З.П. Васильевой, Г.Н. Волкова, А.Н. Джуринского, В.В. Макаева, З.А. Мальковой, др.

Проведённый анализ научных публикаций отечественных и зарубежных

исследователей позволяет констатировать их несомненную теоретическую и практическую значимость для актуализации проблемы поликультурного воспитания младших школьников, что сегодня особенно важно в связи с необходимостью разрешения *противоречий*:

- между возрастанием проблем поликультурного взаимодействия в российском обществе и недостаточной изученностью этого феномена в педагогической науке;

- между необходимостью формирования у младших школьников гражданских качеств в образовательном пространстве школы и недостаточной разработанностью социально-педагогических условий, способствующих решению данной задачи.

Поиск путей разрешения данных противоречий составил *проблему исследования*: каковы социально-педагогические условия поликультурного воспитания детей младшего школьного возраста?

Объективные требования к усилению воспитательной направленности общеобразовательных школ и недостаточная разработанность проблемы поликультурного воспитания в теоретическом и практическом плане для современного этапа развития российского общества обусловили выбор *темы исследования* «Социально-педагогические условия поликультурного воспитания в начальной школе».

*Объект исследования*: поликультурное воспитание детей младшего школьного возраста.

*Предмет исследования*: социально-педагогические условия поликультурного воспитания в начальной школе.

*Цель исследования*: выявить и обосновать социально-педагогические условия поликультурного воспитания в начальной школе.

*Гипотеза исследования*: поликультурное воспитание в начальной школе будет успешным если:

- теоретически обоснованы и определены задачи и принципы поликультурного воспитания младших школьников;
- созданы необходимые социально-педагогические условия поликультур-

ного воспитания, а именно.

*Задачи исследования:*

- 1) Определить теоретические основы поликультурного воспитания младших школьников;
- 2) Проанализировать научные подходы к организации поликультурного воспитания в начальной школе;
- 3) Обосновать социально-педагогические условия поликультурного воспитания младших школьников, определить критерии эффективности.

*Методы исследования:* теоретический анализ, обобщение педагогического опыта, диагностические методы (анкетирование, беседа), педагогическое проектирование, методы математической статистики.

*База исследования:* МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 46 г. Хабаровска.

*Структура бакалаврской работы:* включает в себя введение, основную часть, заключение, библиографический список, приложения.

# 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

## **1.1 Поликультурное воспитание как социально-педагогическая проблема**

Проблема развития поликультурного образования актуальна для всех регионов и территорий России – для республик, краев и областей, для мегаполисов и крупных городов, для малых городов и сельских поселений. Вне зависимости от того, при каких обстоятельствах сложилась полиэтничность населения той или иной территории – сформировалась ли она исторически или стала результатом миграционных процессов – сегодня необходима сбалансированная политика в сфере образования, учитывающая общегосударственные российские интересы и национально-культурные особенности народов России, исходящая из сложных условий межкультурного диалога в многонациональном российском обществе и настоятельной необходимости проектировать гармонию межэтнических и межконфессиональных отношений.

Поликультурность в образовании и воспитании – это интеграция человека в культуру, бесконфликтная идентификация личности в многокультурном обществе [31].

Идея поликультурности стала предметом научного исследования в начале 20 века. Л. Гурлитт, Ф. Гансберг, Г. Шанпельман в это понятие включали этническую и мировую культуры, способствующие развитию общечеловеческого сознания и утверждающие идею о едином мире, не допускающем унификации культур. Поликультурность, по их убеждению, связана со свободой духовного развития личности народа: человек не может глубоко и осознанно овладеть культурой, если ему навязывают чуждые идеи и взгляды, если не обеспечивается развитие его природных сил и способностей [10].

Понятие поликультурного воспитания, получившее широкое распространение в мировой педагогике с 1960-х годов, в связи с реакцией западной части европейского континента на наплыв черных и цветных эмигрантов, определялось как «воспитание, включающее организацию и содержание педагогического процесса, в котором представлены две и более культуры, отличающиеся по



языковому, этническому, национальному или расовому признаку» [16].

Кроме понятия «поликультурное воспитание», используются и другие понятия: кросскультурное образование, межкультурное образование, интеркультурное образование, двукультурное образование и др. Одно из первых нормативных определений понятия «поликультурное воспитание» дано в 1977 г.: «Воспитание, включающее организацию и содержание педагогического процесса, в котором представлены две или более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или расовому признаку».

В условиях современной социокультурной ситуации проблема поликультурного воспитания подрастающего поколения приобретает особую актуальность, что нашло свое отражение в федеральных нормативно-правовых актах: Национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 г. (2000), Концепции национальной образовательной политики Российской Федерации (2006), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009), проекте Концепции поликультурного образования в России (2010) и др.

В условиях социально-экономических реформ и первых этапов модернизации государственной системы образования в России накоплен бесценный опыт этнокультурных подходов в обучении и воспитании, включающий стимулирование региональных моделей национального образования, закрепление национально-регионального компонента в структуре и содержании общего образования, провозглашение в качестве одной из целей образования сохранение и поддержку этнической и национально-культурной самобытности народов России.

Однако ни вопросы выделения региональной составляющей в содержании образования, ни даже проблематика национальной школы при всей ее важности отнюдь не исчерпывают весь круг национально-культурных проблем образования. Механическое расчленение общего содержания образования на инвариантный федеральный и вариативный национально-региональный компоненты оказалось не вполне адекватным, слишком упрощенным и малоэффективным воплощением главных социокультурных условий, закрепленных в За-

коне РФ «Об образовании»: единства культурно-образовательного пространства России и всемерного содействия развитию национальных языков, культур, региональных традиций. Сведение национального к региональному на деле редуцировало поликультурную образовательную перспективу до формально-ознакомительного монокультурного компонента. Тем самым были проигнорированы сложная неоднородность российской цивилизации и национально-государственный смысл организации единого духовного пространства, были недооценены интегративные задачи школы в полиэтническом обществе и сложность процессов формирования российской гражданской нации.

Многочисленные определения поликультурного воспитания были предложены учеными, исследователями и организациями. Дискуссии по данному вопросу в разных странах велись на протяжении последних 30 лет. Это отражено в зарубежных и отечественных концепциях поликультурного образования: многоэтническое образование (Боос-Нюнниг, Зандфукс, Кочешков Н.В.), бикультурное образование (Фтенакис), концепция «диалога культур» (Вессель Н.Х., Библер В.С., Дмитриева Г.Д., Каган М.С. и др.), концепция «культурных различий» (Блонский П.П., Бэнкс Дж., Лиферов А.П., Хенви Р.). Значительную помощь в моделировании диалогических обучающих и воспитывающих стратегий может оказать концепция «Школы диалога культур» крупнейшего отечественного философа и культуролога В.С. Библера, который определяет саму культуру как диалог культур, как форму: «...одновременного бытия и общения индивидов различных культур» [1].

Поликультурность образования предполагает отражение в его содержании специфических особенностей различных культур, их диалога и взаимодействия в историческом и современном контекстах. Так, цель поликультурного образования обозначается как формирование творческой личности, способной к активности и эффективной жизнедеятельности в многонациональной среде, обладающей развитым чувством понимания и уважения других культур, умеющих жить в мире и согласии с людьми других национальностей.

Поликультурное воспитание – это:

- способ противостоять расизму, предрассудкам, ксенофобии, предвзятости, этноцентризму, ненависти, основанной на культурных различиях (Дмитриев Г.Д.) [17];

- выбор интернационального воспитания, означающий интегративно-плюралистический ход с тремя главными источниками: русским, национальным и общечеловеческим (Джурицкий А.Н.) [16];

- формирование человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения иных культур, умения существовать в мире и согласии с людьми разных национальностей (Макаев В.В., Супрунова Л.Л.) [23];

- подготовка к жизни в полиэтническом социуме: овладение культурой своего народа, создание представлений о многообразии культур и воспитание этнотолерантности (Палаткина Г.В.) [29].

С нашей точки зрения, поликультурное воспитание предполагает не только диалог культур. Его суть состоит в том, чтобы в процессе вхождения человека в иную культуру, погружения в своеобразие, развивалась его собственная личная культура.

Поликультурное воспитание – это не только становление толерантного, уважительного отношения к иным культурам, это – важное обстоятельство собственного интеллектуального, эмоционального, духовного развития человека. Оно отражает в школьном коллективе разнообразие мира и помогает постигнуть его многогранную картину, а значит, способствует адекватному восприятию меняющихся условий жизни.

Целями поликультурного воспитания являются:

- формирование осознанных позитивных ценностных ориентаций личности по отношению к своей собственной культуре;

- создание поликультурной среды как основы взаимодействия личности с элементом других культур;

- формирование способности индивида к культурному личному самоопределению [2].

Г.Д. Дмитриев демонстрирует более развернутый подход к определению

цели поликультурного образования, которую он видит в том, чтобы способствовать с помощью школы и других образовательных институтов, семьи и общественных организаций созданию в России демократического государства, которое характеризуется: толерантностью взглядов, суждений людей; признанием и развитием культурного плюрализма в обществе; равными правами, обязанностями и возможностями для всех граждан; эффективным участием всех и каждого в принятии решений, касающихся как личной жизни человека, так и жизни общества; справедливостью для всех и каждого; свободой выбора; уважением решений большинства и защитой прав меньшинства; уважением права свободного выбора человеком своих культурных идентичностей [3, с. 34].

Г.В. Палаткина считает, что поликультурное воспитание должно иметь две главные цели: удовлетворение образовательных запросов представителей всех этносов и подготовка людей к жизни в мультикультурном обществе [5, с. 175].

Специфическими целями поликультурного воспитания являются:

- формирование всесторонне и гармонически развитой личности, способной к творческому саморазвитию и осуществляющей этнокультурное и гражданское самоопределение на основе национальной традиции, ценностей российской и мировой культуры;

- воспроизводство и развитие национальных культур и родных языков народов России как необходимых инструментов социализации подрастающих поколений и важнейшей основы становления и функционирования российской гражданской нации на ее базовых уровнях – этнокультурном и национально-территориальном;

- создание условий для сохранения и развития комплиментарного сотрудничества всех этнокультурных групп в едином экономическом, социальном, политическом и культурном сообществе, именуемом российской гражданской нацией;

- развитие образовательного и профессионального потенциала России, воспитание молодежи, подготовленной к ответственной и продуктивной интеллектуальной, организаторской, производственной деятельности в открытом поликультурном и полилингвальном мире.

Итак, В.В. Макаев, З.А. Малькова и Л.Л. Супрунова определяют главную цель поликультурного воспитания как формирование человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас и верований.

Из целей вытекает ряд конкретных задач поликультурного воспитания:

- 1) глубокое и всестороннее овладение учащимися культурой своего собственного народа как неременное условие интеграции в иные культуры;
- 2) формирование у учащихся представлений о многообразии культур в мире и России, воспитание положительного отношения к культурным различиям, способствующим прогрессу человечества и служащим условиям для самореализации личности;
- 3) создание условий для интеграции учащихся в культуры других народов;
- 4) формирование и развитие умений и навыков эффективного взаимодействия с представителями различных культур;
- 5) воспитание учащихся в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения;
- 6) формирование и развитие умения критически мыслить [3];
- 7) развитие этнотолерантности;
- 8) формирование у учащихся чувства национального самосознания, достоинства, чести через развитие «исторической памяти», побуждение интереса к своей малой родине, истории своего народа;
- 9) формирование осознанных, позитивных ценностных ориентаций личности учащегося по отношению к собственной российской культуре, поликультурной по своей природе;
- 10) воспитание уважения к истории и культуре своего и иного народа;
- 11) использование этнопедагогической среды как основы для взаимодействия личности с элементами других культур;
- 12) формирование способности учащегося к личностному, культурному

самоопределению [4, с. 26].

Задачами поликультурного воспитания являются:

- полноценное приобщение к культуре своего народа как неременное условие интеграции в другие культуры;
- формирование многосторонних представлений о многообразии культур в регионе, стране, мире в целом;
- воспитание положительного отношения к культурным различиям, способствующим прогрессу человечества;
- создание условий для интеграции в культуры других народов и развитие этнической толерантности в процессе ознакомления с их национальными достижениями;
- формирование и развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с представителями других культур;
- воспитание в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения.

Полноценное поликультурное образование формирует содержание обучения и воспитания в рамках единого государственного стандарта в соответствии с конструкцией российской идентичности, при этом этнокультурное наследие и национальные культуры народов России транслируются в широком общероссийском и мировом культурно-цивилизационном контексте по общей формуле «регион – Россия – мир». Тем самым идейно-содержательные, технологические и языковые составляющие поликультурного (полилингвального) образования согласуются со структурой и тенденциями развития единой российской цивилизации, которая исторически объединила и интегрировала национальные культуры народов России.

Система поликультурного воспитания основывается на следующих принципах:

- 1) гуманистический принцип означает признание личности ученика и особенностей его развития как главной ценности; предполагает гуманный принцип взаимодействия участников педагогического процесса;

2) принцип культуросообразности означает признание образовательного процесса как культурного феномена, который способен ввести человека в мир культуры (Бондаревская Е.В.) [11];

3) принцип поликультурности означает признание любой культуры (этнической, социальной, мировоззренческой) как совокупности неповторимых, уникальных ценностей; помогает становлению как культурной идентичности детей, так и пониманию ими культурного разнообразия современных сообществ, неизбежности культурных различий людей (Крылова Н.Б.); предполагает вхождение человека в поликультурное пространство на основе толерантного взаимодействия; обеспечивает вероятность диалогической самореализации участников образовательного процесса в их общении с другими культурами [22];

4) принцип творчества означает определение педагогом траектории развития творческой стороны педагогического процесса; предоставление учащимся условий для самореализации и самораскрытия посредством включения их в различные виды творческой работы; предполагает поддержку индивидуальности, самобытности личностного образа ученика и его потребности в преобразующей (креативной) деятельности;

5) социально-ценностный принцип предполагает создание условий для воспитания ценностного рефлексизирующего отношения к повседневным событиям, действиям, явлениям.

Сведение принципов и задач поликультурного образования к навыкам диалогической межкультурной коммуникации, воспитанию толерантности по отношению к иным культурам и даже умению обучающихся интегрировать элементы других культур в собственную систему ценностей не затрагивает сущностных качеств и структурных характеристик культурного самосознания как основы идентичности современного человека. Атрибутивно-механистическое представление о роли модернизированной национальной культуры и поликультурной среды в социализации детей не отражает и требований современного общества к образовательной системе. Между тем, в число этих требований, наряду с объемом знаний, умений и навыков, входят качественные показатели культурной и гражданской идентичности, исторической

преимущества, духовно-нравственного развития, ценностной ориентированности, личностного самоопределения.

В нашем исследовании мы рассматриваем поликультурное воспитание как один из аспектов воспитания, направленный на усвоение подрастающими поколениями той части человеческой культуры (поликультурных знаний и умений, качеств (толерантности, эмпатии бесконфликтности, гражданственности, гуманности, многокультурной идентичности) мотивов, ценностей и др.), которые необходимы им для активной и эффективной жизнедеятельности в открытом поликультурном и полилингвальном мире.

Главной целью межкультурного компонента в воспитании является также выработка навыков межкультурной компетенции. Поликультурное воспитание, собственно, не является для российских педагогов чем-то новым. В отечественной педагогике она имеет прочные традиции. Россия – одна из первых стран, где были высказаны идеи интернационального воспитания, предусматривающие защиту и покровительство этнических меньшинств.

Как один из аспектов процесса воспитания, поликультурное воспитание находится в органической взаимосвязи и взаимопроникновении с другими аспектами этого процесса. В результате всех этих взаимосвязей мы можем утверждать, что результат поликультурного воспитания личности, есть своеобразный синтез нравственного, духовного, умственного, правового, патриотического, гражданского, эстетического воспитания, проявляющийся в ходе позитивного взаимодействия с представителями различных культур (национальностей, рас, верований, социальных групп) в поликультурном обществе.

Отечественные исследователи, чьи научные изыскания посвящены проблеме поликультурного воспитания, рассматривают различные ее аспекты, однако солидарны во мнении, что поликультурное воспитание должно быть направлено на удовлетворение этнокультурных интересов всех представителей многокультурного социума Российской Федерации, независимо от их этнической, культурной, социальной и религиозной принадлежности [2].

Так, например, В.В. Макаев, З.А. Малькова и Л.Л. Супрунова подчеркивают, что ведущая цель поликультурного воспитания заключается в формиро-



вании человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас и верований [3].

В процессе поликультурного воспитания учащиеся осознают ведущие ценностные ориентации цивилизации, приобщаются к смыслам родной культуры, что способствует обогащению их духовно-нравственного и социокультурного опыта. В целом можно отметить, что в процессе поликультурного воспитания у младших школьников обогащаются знания о национальной и мировой культуре, расширяется мировоззрение, приобретаются навыки толерантного общения в многокультурной полиэтнической среде.

Таким образом, в процессе поликультурного воспитания учащиеся осознают ведущие ценностные ориентации цивилизации, приобщаются к смыслам родной культуры, что способствует обогащению их духовно-нравственного и социокультурного опыта. Поликультурное воспитание – это формирование человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения иных культур, умения существовать в мире и согласии с людьми разных национальностей. Отечественные ученые рассматривают поликультурное воспитание как важные составные части общего образования, как направленность содержания образования и воспитания на формирование у учащихся готовности к осознанному выбору культурных ценностей и продуктивной деятельности в условиях культурного многообразия общества. Реализация идей поликультурного воспитания в воспитательном процессе позволяет полнее удовлетворять образовательные потребности различных культурных групп и в то же время дает учащимся возможность полнее знакомиться с культурными достижениями других народов. Таким образом, цель поликультурного воспитания состоит в формировании человека культуры, обладающего личностным человеческим достоинством, способного к автономной и коллективной деятельности в условиях глобализма и интеграции многокультурного мира. В реализации целей поликультурного образования важное место отводится пе-

риоду начального обучения в школе. В процессе поликультурного воспитания у младших школьников обогащаются знания о национальной и мировой культуре, расширяется мировоззрение, приобретаются навыки толерантного общения в многокультурной полиэтнической среде.

## **1.2 Задачи поликультурного воспитания в начальной школе**

Понятие «поликультурное воспитание младших школьников» Н.М. Харьковской рассматривается как процесс культурно-социальной идентификации личности младшего школьника, направленный на формирование представлений личности об уникальности своей культуры и ознакомление с культурой и ценностями других народов; привитие учащимся начальных классов уважительного отношения к иному образу жизни, целенаправленное формирование практических навыков взаимодействия с окружающим миром на основе развития личностных и социальных качеств, коммуникативных и эмпатийных умений младшего школьника для жизни в обществе [9].

Младший школьный возраст охватывает период жизни от 6 до 11 лет, когда он проходит обучение в начальных классах, и определяется важнейшим обстоятельством в жизни ребенка – его поступлением в школу [53, с. 4].

Младший школьный возраст – это возраст 6–11-летних детей, обучающихся в 1 – 3 (4) классах начальной школы. Границы возраста и его психологические характеристики определяются принятой на данный временной отрезок системой образования, теорией психического развития, психологической возрастной периодизацией [49, с. 11].

В это время происходит интенсивное биологическое развитие детского организма (центральной и вегетативной нервных систем, костной и мышечной систем, деятельности внутренних органов). В основе такой перестройки (ее еще называют вторым физиологическим кризом) лежит отчетливый эндокринный сдвиг – включаются в действие «новые» железы внутренней секреции и перестают действовать «старые». Такая физиологическая перестройка требует от организма ребенка большого напряжения для мобилизации всех резервов. В этот период возрастает подвижность нервных процессов, процессы возбуждения преобладают, и это определяет такие характерные особенности

младших школьников, как повышенную эмоциональную возбудимость и непоседливость [13, с. 70].

Главным фактором, обуславливающим развитие детей 7-10 лет, является изменение социальной ситуации развития в связи с поступлением в школу. Это трансформирует всю систему взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками, формирует у него наиболее важную в этот момент, ведущую деятельность – учебную. Другими словами, значимые взрослые – это уже не только близкие, но и учитель, реализующий свою высокую статусную позицию не в системе родственных или эмоционально-теплых отношений, а в системе социально-нормативных взаимодействий [48, с. 102].

В этом возрасте взрослые еще могут активно воздействовать на ребенка, так как значимыми мотивами остаются получение признания и одобрения со стороны взрослого, стремление заслужить высокую оценку с его стороны. К концу этого возрастного периода все большее значение приобретают взаимоотношения со сверстниками, поэтому можно использовать следующие методы воздействия: публичное одобрение в присутствии одноклассников достижений и поступков, соревнование со сверстниками и т. п.

Начало школьного обучения означает переход от игровой деятельности к учебной как ведущей деятельности младшего школьного возраста, в которой формируются основные психические новообразования [30, с. 301].

С поступления ребёнка в школу устанавливается новая социальная ситуация развития. Центром социальной ситуации развития становится учитель. В младшем школьном возрасте учебная деятельность становится ведущей. Учебная деятельность – особая форма активности ученика, направленная на изменение самого себя как субъекта учения. Доминирующей функцией в младшем школьном возрасте становится мышление. Завершается наметившийся в дошкольном возрасте переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению [5, с. 82].

Таким образом, в возрасте 7-11 лет ребенок начинает понимать, что он представляет собой некую индивидуальность, которая подвергается социальным воздействиям. Он знает, что он обязан учиться и в процессе учения изме-

нять себя, присваивая коллективные знаки (речь, цифры и др.), коллективные понятия, знания и идеи, которые существуют в обществе, систему социальных ожиданий в отношении поведения и ценностных ориентаций. В то же время он знает, что отличается от других и переживает свою уникальность, свою «самость», стремясь утвердить себя среди взрослых и сверстников.

Младший школьный возраст – возраст достаточно заметного формирования личности. Для него характерны новые отношения с взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности – учение, которое предъявляет ряд серьёзных требований к ученику. В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности.

В реализации целей поликультурного образования важное место отводится периоду начального обучения в школе. Проблемы поликультурного образования как процесса усвоения учащимися знаний о различных культурах, осознания общего и особенного в образе жизни и ценностных ориентирах разных народов рассматриваются в исследованиях Л.И. Алексеевой, Д. Бенкса, Г.И. Гайсиной, Н.С. Гончаровой, Ф.Н. Зиатдиновой, Р. Хенви и других.

По мнению исследователей, младший школьный возраст это важный этап в этнической социализации ребенка, когда активно идут процессы формирования его национального характера, норм поведения, вкусов и культурных традиций своего народа. В этом возрасте дети открыты и для взаимодействия с другими народами, легко усваивают их языки и национальные особенности. Задача школы закрепить эти природные качества ребенка и создать прочную основу для их дальнейшего развития [4, с. 57].

В начальных классах поликультурное воспитание может успешно осуществляться на материале разных учебных дисциплин. Знакомясь с жизнью общества и разнообразием природы, изучая их существенные характеристики и пути взаимодействия, учащиеся усваивают и знания о многообразии культур в мире и ближайшем окружении, осознают важность культурного многообразия на Земле, а также значимость взаимодействия и взаимовлияния культур в прогрессивном раз-

витии общества, проникаются уважением к разным народам и культурам.

Достижение целей поликультурного воспитания в начальной школе возможно при условии ориентации образовательного процесса на систему целевых установок, а именно:

- формирование в сознании младших школьников целостной картины социоприродного и поликультурного мира через познание природы и общества родного края, страны, мира;

- обеспечение восприятия детьми окружающей действительности через призму национальной, российской и мировой культур;

- усвоение общечеловеческих и этнокультурных норм поведения, адаптация к жизни в поликультурном мире, определение места и роли личности в окружающем мире;

- формирование эколого-экономической и валеологической культуры, навыков безопасной жизнедеятельности, в том числе и на основе приобщения к народной мудрости и национальным традициям;

- воспитание чувства патриотизма, национального самосознания, уважения к культуре своего и других народов, любви и бережного отношения к природе родного края.

Основу содержания поликультурного образования в начальной школе составляют принципы социокультурной идентификации личности и положительного поликультурного взаимодействия, которые реализуются в следующих содержательных линиях:

- 1) знания об истории своего народа, его культурном развитии, культурных ценностях (обычаях, обрядах, религиозных традициях и других жанрах фольклора), о средствах народного воспитания, морально-этических нормах;

- 2) знания о культурных особенностях других народов, об общем и особенном в образе жизни, культурных ценностях и религиозных ориентирах разных народов, проявлениях гуманизма, поликультурности;

- 3) знания о межкультурном и межнациональном взаимодействии в поликультурной среде, как неизбежной реальности и необходимости развития общества.

Формирование поликультурной личности в процессе освоения научной картины окружающего социоприродного мира осуществится через активизацию познавательно-информационного, коммуникативного, социально-психологического механизмов и проявляется в следующих аспектах:

- мировоззренческом (освоение младшими школьниками гуманитарных идеалов и ценностей);
- мотивационном (развитие положительной установки на освоение окружающей действительности, саморазвитие и стремление к общекультурной социализации);
- социальной адаптации личности (освоение социально значимой информации и технологии деятельности в различных сферах социокультурного бытия, проявление гражданского самосознания, патриотизма, толерантности).

В процессе поликультурного воспитания у младших школьников формируется поликультурная компетентность.

Проблему формирования поликультурных компетенций принято рассматривать в рамках поликультурного образования, которое в своих работах освещали А.Н. Джуринский, В.В. Макаев, З.А. Малькова, Супрунова и др. Данная система компетенций, является частью системы компетенций, которая формируется у учащихся в процессе образования [16, с. 23].

*Поликультурная компетентность* – знакомство со множеством различных образов жизни, образцов поведения и разнообразных идей, происходящих из нескольких культур, и умение к ним приспособиться или пользоваться ими [34].

Формирование поликультурной компетентности включает несколько направлений:

- формирование культуры знаний, которая подразумевает высокий уровень знаний о культурном многообразии цивилизации как в пространстве, так и во времени;
- развитие культуры поведения, его видов и форм, соответствующих поликультурной среде;
- формирование эмоциональной культуры адекватной поликультурной среде;

- формирование культуры саморазвития в поликультурной среде.

Формирование поликультурных компетенций должно проходить в определенной последовательности, которая обеспечивает вступление учащихся в диалог культур как полноценных его участников, а не «безвкусных потребителей». Первостепенным является создания условий для формирования национально-культурной идентичности, в результате которой вырабатывается способность описывать себя как представителя определенного этноса, социальной группы, религиозной конфессии [20].

Формирование поликультурных компетенций может быть обеспечено лишь целостным образовательным процессом, который включает в себя процессы обучения, воспитания и развития личности. При развитии поликультурных компетенций обучающихся нельзя не учитывать опыт межкультурных контактов в его различных формах: знакомство с произведениями искусства и архитектуры, достижениями науки и техники, встречи и диалоги с представителями иных социокультурных общностей, знакомство с традициями и обычаями в быту и повседневной жизни.

Основными формами формирования поликультурных компетенций как интегративного качества развития личности являются предметы гуманитарного цикла. Кроме этого большую роль в решении данного вопроса играет внеурочная деятельность, которая позволяет уделить дополнительное внимание личностным качествам каждого ребенка. Не следует забывать и о внеурочной воспитательной работе. Социально значимые формы и методы, такие как поисковая деятельность, краеведение и волонтерское движение, позволяют формировать национально-культурную идентичность обучающихся в процессе активной самореализации.

В Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения определены личностные результаты освоения основной образовательной такие как воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов Рос-

сии и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной. Именно из этих критериев и складывается поликультурная компетенция

Таким образом, младший школьный возраст – возраст достаточно заметного формирования личности. Для него характерны новые отношения с взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности – учение, которое предъявляет ряд серьезных требований к ученику. В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Образовательные учреждения призваны сообразовывать воздействие на молодое поколение социальной среды, сообщать ему научные, достоверные знания, направленные на формирование позитивного отношения к своему и другим народам, их истории, культурам. Создание системы поликультурного образования предполагает консолидацию усилий педагогов и родителей.

### **1.3 Научные подходы к организации поликультурного воспитания младших школьников**

Существует три подхода к организации поликультурного образования: аккультурационный, диалоговый и социально-психологический.

Аккультурационный подход. С данным подходом связано появление термина «поликультурное образование». Большинство зарубежных исследователей, придерживающихся аккультурационного подхода, полагают, что поликультурное образование должно быть ориентировано на культуру переселенцев, заниматься изучением родной культуры и трансформации ее традиций в формате новой культуры, т.к. конфликт при столкновении с меняющимися условиями жизни обуславливает потребность в изменении, формировании новых культурных ориентиров [18, с. 22].

В рамках аккультурационного подхода этот взгляд на проблемы многокультурной среды стал основой концепции многоэтнического образования, авторами которой являются У. Боос-Нюннинг и У. Зандфукс. Многоэтническое



образование, идея которого развивалась в 60-70-е годы XX века, ставило целью формирование и развитие гармоничных отношений между представителями разных этнических групп, что подразумевало воспитание толерантности и взаимной открытости. Культура мигрантов при подобной формулировке задач многоэтнического образования подвергается серьезному изучению, но остается без внимания такой момент как взаимное культурное обогащение [10, с. 60].

В отечественной науке аккультурационный подход к поликультурному образованию не получил особого развития ввиду того, что в условиях нашей страны более приоритетным моментом выступает задача сохранения и обогащения русской культуры, которая в России является доминирующей, и национально-культурного своеобразия остальных народов, проживающих на этой территории.

Диалоговый подход. В связи с развитием коммуникаций и взаимопроникновением культур большое значение для ученых, занимающихся вопросами поликультурного образования, приобретает диалоговый подход, базирующийся на идеях диалога культур, открытости, культурного плюрализма. Люди вследствие усложняющихся связей объединяются в единое сообщество. В таких условиях ученые давно осознали, что диалог является оптимальной образовательной поликультурной стратегией. Так, С.Л. Новолодская убеждена, что перед современным образованием стоит цель формирования «диалогического человека», способного к восприятию мира во всем его культурном многообразии [25, с. 230].

Началом современной философии диалога стал способ философствования Л. Фейербаха. Развиваясь в рамках собственных традиций, она шла по пути постепенного обновления, тот или иной мыслитель, исследователь диалога (Бубер М., Левинас Э., Розенцвейг Ф. и др.) привносил в нее специфические черты. С философско-методологической точки зрения, диалог в рамках данного подхода к поликультурному образованию предполагает создание таких условий, при которых разные философские системы не конкурируют и не отвергаются, а сосуществуют и находятся во взаимодействии [28, с. 176].

Социально-психологический подход. С недавних пор педагогические дискуссии по вопросам поликультурного образования породили теоретические

положения и концепции, которые можно объединить в рамках социально-психологического подхода, который еще не успел сформироваться в науке в полной мере и выделяется условно. Тем не менее, уже существует возможность отметить некоторые его отличительные черты, основной из которых является отношение к поликультурному образованию как к особому способу конструирования ценностно ориентированных и социально-установочных предрасположенностей, эмпатических и коммуникативных навыков, которые позволяют выпускникам средних и высших учебных заведений участвовать в интенсивной и успешной межкультурной коммуникации и проявлять понимание и толерантность к другим культурам и их носителям.

Заметный вклад в развитие социально-психологического подхода в целом и концепции антирасистского воспитания в частности сделали К. Муллард, М. Коул, Г. Каррингтон. С. Троун. Упомянутые исследователи полагают, что антирасистское воспитание является не составляющей частью, а альтернативой поликультурному образованию, т.к. обе концепции в основе своей имеют разные образовательные стратегии. Так, в концепции поликультурного образования наблюдается индивидуализация проблемы расизма при том, что не затрагиваются конкретные экономические и политические противоречия и условия, одновременно касающиеся как коренного населения, так и меньшинств, подвергающихся расовой дискриминации. Представители данной концепции видят недостаток моделей поликультурного образования в их аполитичности, которую они связывают с интерпретацией всех возникающих в обществе проблем с культурологических позиций.

Образовательные учреждения призваны сообразовывать воздействие на молодое поколение социальной среды, сообщать ему научные, достоверные знания, направленные на формирование позитивного отношения к своему и другим народам, их истории, культурам. Основа толерантности и возможное пространство ее динамики лежат и действуют, прежде всего, в опыте личности. Поэтому и поликультурное воспитание – это, с педагогической точки зрения, целенаправленная организация позитивного опыта толерантности, то есть целенаправленное создание условий, требующих взаимодействия с другими, каки-

ми бы в глазах субъекта они ни были.

Личность ребенка формируется под воздействием не только специально созданных условий, но и окружающей среды, ее традиций, обычаев. Среда, которая окружает ребенка с детства, это не только социальная, но также среда этническая. Необходимо целенаправленно использовать возможности естественной поликультурной среды, в том числе при создании предметно-пространственной среды жизни в дошкольном учреждении. Очень важным представляется стимулирование связей между двумя возрастными полюсами – миром взрослого и ребенка.

Поликультурная среда – это часть педагогической среды, которая окружает личность, позитивно или негативно влияя на ее развитие, и представляет собой совокупность всех условий жизни с учетом этнических особенностей места проживания, выражающихся в людях, их поведении, народных традициях, обрядах [31].

Любая образовательная среда является педагогической полиэтнической средой. Но отношения этносов, проживающих рядом или вместе друг с другом, имеют свою специфику: наряду с культивацией доброго соседства эти народы имеют взаимной предвзятости. Понимание этой проблемы актуально и в наши дни.

Целенаправленное использование полиэтнической среды в работе с родителями поможет обеспечить ребенку адекватное восприятие своей национальности и сформировать у него позитивное отношение к представителям других национальностей, развить межкультурную компетентность.

Исходя из целей и задач, реализация поликультурного воспитания выдвигает необходимость разработки программы подготовки учителя начальных классов как посредника между культурами различных народов, организатора межкультурной коммуникации между детьми. Очевидно, что важными компонентами педагогического образования в условиях многокультурного мира и полиэтнического российского общества должны стать:

- знание учителем задач, основных идей, понятий поликультурного образования;
- культурологические, этноисторические, этнопсихологические знания,

позволяющие осознать многообразие современного мира и специфику культурных проявлений на уровне личности, группы, социума, обеспечить понимание важности культурного плюрализма для личности и общества;

- умения выделять или вносить в содержание образования идеи, отражающие культурное многообразие мира, страны, этнической группы;

- умения организовать педагогический процесс как диалог носителей различных культур во времени и пространстве.

В качестве условий поликультурного воспитания младших школьников выступают обучение, воспитание, деятельность, общение.

Условия поликультурного воспитания в начальной школе заключается в его направленности на решение актуальных задач формирования и развития толерантности, патриотизма, нравственных ценностей, культуры межнационального общения и других важнейших качеств личности в современном многонациональном мире.

Реализация совокупности социально-педагогических условий поликультурного воспитания младших школьников, способствует:

- гармоничному развитию, успешной социальной адаптации в поликультурной школьной среде;

- формированию поликультурной и иных ключевых компетенций;

- обучению на основе реальных культур;

- формированию толерантности личности учащихся в процессе обучения.

Формирование навыков поликультурного взаимопонимания и взаимодействия может также осуществляться посредством тренинга этнокультурной компетентности, культурного ассимилятора, деловых и ролевых игр и др.

Формами поликультурного воспитания являются индивидуально-парные взаимодействия и коллективные взаимоотношения. Эти взаимодействия и отношения могут быть специально организованными (знания и опыт, приобретаемый школьником в ходе участия в лекциях, семинарах, дискуссиях, конференциях, различных объединениях, совместных мероприятиях и т.д.), стихийными или частично организованными (знания и опыт, приобретаемый ребенком в семейных отношениях, в отношениях со сверстниками и взрослыми, в отношениях с

другими социальными институтами, в игровой и трудовой деятельности, а также из средств массовой информации и др.).

Реализуя функции поликультурного образования и воспитания в организации учебного процесса в начальной школе, следует опираться на точку зрения А.Ю. Белогурова, который выделяет:

- философско-культурологическую функцию, направленную на формирование этнического самосознания ребенка младшего школьного возраста как составной части планетарного сознания;

- этико-гуманистическую, учитывающую идеи поликультурности общества и этики межнационального общения, отражающую с позиций гуманизма в содержании образования и способах учебной деятельности культурный опыт человечества в его конкретных этнонациональных формах;

- гуманитарно-гностическую, направленную на формирование активного познавательного интереса у младших школьников к родной, российской и зарубежной культурам;

- воспитательно-рефлексивную, ориентированную на восприятие и осознание важности культурного многообразия для развития личности и прогресса цивилизации, становление у младших школьников нравственных представлений и оценок, создание условий для превращения их в устойчивые убеждения и навыки конструктивного гуманного поведения;

- личностно-развивающую, в процессе которой пробуждается и развивается интерес ребенка к самому себе, системе потребностей, интересов, установок, направленных на осознание себя как личности, субъекта этноса, гражданина российского государства, гражданина мира [1].

В ходе обучения названные функции проявляются комплексно в логической взаимосвязи между собой, обеспечивая развитие системы ценностных ориентаций личности, становление социально-этнических «нравственных принципов и идеалов, традиций, представлений о гуманности, взаимоотношениях между людьми, без которых невозможно нормальное функционирование любого национального общества». При этом содержание обучения направлено на усвоение не только специфических, но и общечеловеческих ценностей, «за-

ложенных» в каждой национальной культуре [15].

Осознание себя как гражданина малой родины, своей страны, части человечества способствуют сведения о национальных особенностях своего и других народов России. При ознакомлении школьников со структурой общества, государственным устройством страны и ее регионов важен акцент на зависимости их успешного развития от внутренних и внешних культурных и экономических связей. На развитие национальной идентификации школьников оказывает влияние учебный материал о государственной символике страны, родного края, расположение на политической карте мира, карте России. Национальную гордость за свою малую родину формируют знания о выдающихся земляках.

Отражение в содержании обучения самобытности родной культуры во взаимосвязи с мировой вызывает у школьников интерес и уважения к другим народам, их языкам и традициям. На воспитание поликультурности положительное влияние оказывает также изучение национально-региональных особенностей своего края.

Важный поликультурный аспект в содержании обучения раскрывается на примерах делового и творческого сотрудничества и дружбы представителей самых разных народов в достижении общих целей. Большое воздействие на эмоциональную сферу развития патриотизма оказывают примеры самоотверженности сынов России, независимо от их национальной принадлежности, защищавших в годы Великой Отечественной свою общую Родину. Глубокий эмоциональный отклик вызывают у школьников образцы поэтического, изобразительного, музыкального выражения любви к родному дому, родной земле, родной стране [2, с. 147].

Наиболее эффективным средством приобщения младших школьников к культуре своего и других народов являются ценности народной педагогики. Как отмечает Г.Н. Волков, народом признавался значительный воспитательный потенциал окружающей среды, ее влияние на развитие всех сторон личности укрепление здоровья, развитие ума, нравственности, трудолюбия, чувства прекрасного [3, с. 45].

Поликультурная эффективность народно-педагогических средств объясня-

ется особенностями их возникновения и развития, ведь они рождались в определенной природной и исторической среде, являются отражением мировоззрения народа, который их создал. Приобщение младших школьников к сокровищнице народной мудрости в форме загадок, сказок, легенд, былин, песен разных народов способствует формированию интереса к нравственным представлениям народов, к пониманию общности их ценностных ориентиров, воспитанию уважения и гуманности к другим народам, личностной национальной идентификации в поликультурной среде.

Поликультурное воспитание – это, с педагогической точки зрения, целенаправленная организация позитивного опыта толерантности, то есть целенаправленное создание условий, требующих взаимодействия с другими, какими бы в глазах субъекта они ни были. Основа толерантности и возможное пространство ее динамики лежат и действуют, прежде всего, в опыте личности.

Опыт толерантности, положительный (созданные нормальные отношения) или отрицательный (негативизм отношения), имеется у каждого человека, в том числе ребенка, даже самого маленького, у которого есть «любимые» и «нелюбимые» люди. Эффективными педагогическими средствами могут выступить информация о возможном (известном из опыта других людей) и рефлексия ранее возникавшего в собственном опыте ребенка, группы.

Источники соответствующей информации – фольклорные или литературные персонажи и реальные люди, складывающиеся отношения часто совсем разных людей, идущие от настороженности, недоверия, даже враждебности – к взаимному принятию. И здесь также ценен собственный опыт ребенка или общества, особенно – известные, а потому и убедительные примеры позитивного решения трудных ситуаций.

В системе школьного образования должны присутствовать исторические экскурсии и оценки вражды и нетерпимости в мире, школьники должны знать историю и географию расовых и этнических конфликтов, религиозных войн. Педагогика толерантности должна учить умению анализировать местные ситуации, обстановку в собственной школе и классе, в семье, а также способствовать критическому анализу [38].

Анализ позволил определить четыре основных компонента толерантности: признание, принятие, уважение и понимание непохожести, различия. В одном ряду с ними стоит готовность к диалогу. Таким образом, принятие и признание различий, существующих между людьми, сегодня можно считать наиболее приемлемой формой межкультурного взаимодействия и основной задачей поликультурного воспитания младших школьников.

Воспитание поликультурности у младших школьников – сложный и многогранный процесс. От его эффективности во многом зависит будущее гражданского общества России. Поликультурное воспитание необходимо начинать с младшего школьного возраста, когда психологические особенности возраста наиболее благоприятны. Педагогический процесс должен быть построен с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста, отличающихся, с одной стороны, высоким уровнем активности, любознательности, с другой – ограниченными возможностями, слабо развитой произвольностью поведения, чувством безопасности. Вся система учебно-воспитательной работы, все педагогические средства влияют на формирование этого качества. Методика поликультурного воспитания базируется на знании педагогами особенностей детей, коллектива, отношений между учащимися и их проявлений в поведении.

При организации работы по поликультурному воспитанию педагогам необходимо знать и учитывать: индивидуальные особенности каждого ребенка, особенности воспитания в семье, семейной культуры; национальный состав коллектива учащихся; проблемы в отношениях между детьми и их причины; культурные особенности окружающей среды, этнопедагогические и этнопсихологические черты культуры, под воздействием которой складываются межнациональные отношения среди учащихся и в семьях.

Таким образом, на основе рассмотренных целей и задач различных подходов к поликультурному образованию можно выявить тенденцию к усложнению, повышению уровня требований к образовательному процессу в условиях сосуществования разных культур: от знакомства с другой культурой и воспитания толерантности к ней и ее представителям до анализа собственной ценностной системы и поиска новых ориентиров и поведенческих образцов. После зна-



комства с данными позициями можно сделать вывод о том, что поликультурное образование представляет собой сложный многоаспектный педагогический феноменом, предполагающий формирование социокультурной компетенции, социализацию учащихся, развитие их самосознания как культурно-исторических субъектов с потребностью в непрерывном культуроведческом самообразовании, которое обеспечивает освоение плюралистической картины мира. Анализ вышеописанных подходов приводит к выводу о том, что существуют социально-педагогические условия поликультурного воспитания младших школьников, к которым относятся: формирование поликультурной компетенции учителей, способствующих повышению качества поликультурного образования младших школьников; использование разнообразных форм и методов поликультурного воспитания младших школьников на уроках и во внеурочной деятельности; формирование поликультурной компетентности, толерантного отношения к представителям другой национальности у родителей. Содержательно эти условия дополняют друг друга, следовательно, в эмпирической части бакалаврской работы ставится задача проанализировать данные условия в практике начального школьного образования.

## 2 ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

### 2.1 Социально-педагогическая диагностика младших школьников

Во время экспериментальной работы были проведены: констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент и итоговый эксперимент.

Исследование было проведено в МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 46 г. Хабаровска. В исследовании приняло участие 20 учеников 2 «Г» класса в возрасте 8 лет. В классе обучается 9 девочек и 11 мальчиков (таблица 1).

Таблица 1 – Возрастная категория учащихся

Возраст	Количество девочек	Количество мальчиков
2007 г.	1	2
2008 г.	7	9
2009 г.	1	0

Состав семей учащихся: в классе учатся двое учеников из многодетных семей, 5 детей воспитываются в неполной семье (преимущественно мамой), малообеспеченных семей, состоящих на учете в социальных службах г. Хабаровска в классе 2. В данном классе отсутствуют дети-сироты и дети из неблагополучных семей. В класс после нового года поступили 2 новых ученика, имеющих статус «беженец». Национальный состав класса отражен на рисунке 1.

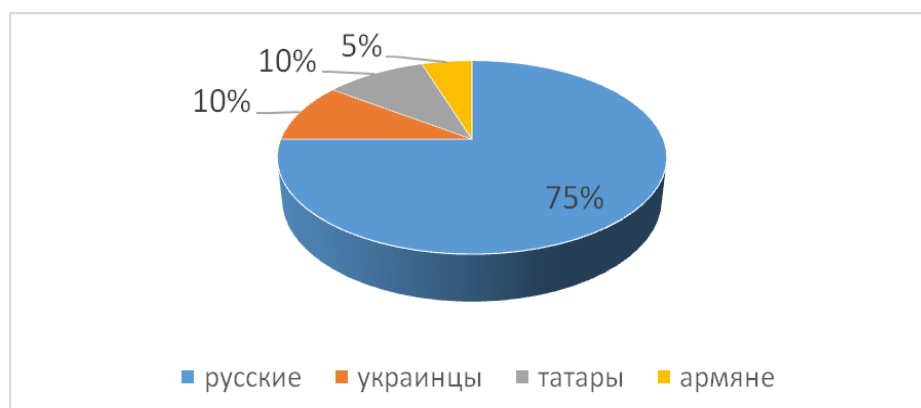


Рисунок 1 – Национальный состав младших школьников

Из рисунка видно, что в классе преимущественно обучаются русские дети

(75 %). В классе есть 2 ученика (10 %) украинской национальности и 2 ученика (10 %) татарской национальности. 5 % (1 учащийся) по национальности армянин.

У класса хорошие показатели в учебе, неуспевающих в классе нет, а процент качества обучения составляет 99 %. Всё это позволяет говорить о высоком уровне подготовленности учащихся к познанию нового. В учебной деятельности существует здоровый дух соперничества, это дисциплинирует ребят: каждый ученик старается проявить себя на уроке, второклассники внимательно слушают объяснения учителя, стараются получить исчерпывающие знания с помощью Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Уровень сплочённости и развития классного коллектива достаточно высокий (по результатам исследования школьного психолога). Общественное мнение, которое играет немаловажную роль в жизни коллектива, в классе сформировано. Есть определённые традиции в коллективе – это поздравление одноклассников с днём рождения, организация часов общения и т.д. Взаимоотношения в коллективе класса дружеские.

*Цель констатирующего исследования:* выявить уровень поликультурного воспитания младших школьников, основные методы и формы поликультурного воспитания, реализуемые программой начального общего образования и в семье учащихся.

*Задачи констатирующего исследования:*

- 1) Подобрать методики социально-педагогической диагностики младших школьников, направленные на выявление уровня поликультурного мировоззрения;
- 2) Проанализировать опыт работы педагогов по содержанию поликультурного воспитания младших школьников;
- 3) Изучить особенности поликультурного воспитания в семьях младших школьников.

Диагностика поликультурного мировоззрения у детей младшего школьного возраста проводилась с помощью анкетирования, тестирования и проведения индивидуальных бесед с детьми. Данные методы исследования дали возможность выявить общую картину об уровне поликультурного воспитания

младших школьников: прививаются ли народные и общекультурные традиции в повседневной деятельности детей, интересуются ли дети историей происхождения тех или других национальностей, их культурой, знают ли дети такие понятия как толерантность и поликультурность.

На основе теоретического анализа литературы, нами были разработаны критерии поликультурного воспитания младших школьников:

1) знает особенности и отличия других государств от России: символы государственности, экологию, народное устное и прикладное творчество, народные подвижные игры, этикет, произведения детской литературы, современный спорт;

2) сформировано начальное знание английского языка;

3) умеет вступать в диалог, учитывая национальные, гендерные и возрастные особенности собеседника;

4) сформирована начальная информационная компетентность: способность находить данные о культурах разных стран в информационном пространстве с помощью взрослых и самостоятельно;

5) использует в речи категориальные понятия, демонстрирующие ясность понимания разных культур («Общее в этих культурах...», «Русские и английские игры отличаются...», «В китайских и английских сказках есть общее и отличия» и др.);

6) сформировано уважительное отношение к культурным символам разных стран.

За основу диагностики нами была взята 3-х балльная система оценки, которая выглядит следующим образом: 3 балла – критерий выполняется полностью; 2 балла – критерий выполняется с небольшими затруднениями; 1 балл – критерий выполняется с большими затруднениями; 0 баллов – критерий не выполняется. По первому критерию выводится средний балл  $= (а + б + в + г + д + е + ж) : 7$ . Данные по каждому ребенку заносятся в сводную таблицу и делается общий вывод об уровне поликультурного воспитания младших школьников.

*Высокий уровень: 13-18 баллов.* Проявляют полные, разносторонние поликультурные знания, умеют применять их на практике. Имеют устойчивый по-

знавательный интерес к поликультурным знаниям, положительная мотивация к освоению поликультурных знаний проявляется всегда, в достаточной степени обладают поликультурными качествами (толерантностью, эмпатией, общительностью, бесконфликтностью и др.), необходимыми для позитивного взаимодействия с представителями разных культур. Поликультурные умения и навыки сформированы в полной мере, обладают большим опытом взаимодействия с представителями разных культур. Всегда соблюдают социальные нормы и правила, принятые в поликультурном обществе.

*Средний уровень: 7-12 баллов.* Проявляют неполные поликультурные знания, редко умеют применять их на практике. Имеют слабый познавательный интерес к поликультурным знаниям, положительная мотивация к освоению поликультурных знаний имеется, но проявляется под педагогическим воздействием. Поликультурные качества (толерантность, эмпатия, общительность, бесконфликтность и др.), необходимые для позитивного взаимодействия с представителями разных культур, сформированы недостаточно. Поликультурные умения и навыки сформированы частично, обладают небольшим опытом взаимодействия с представителями разных культур. Не всегда соблюдают социальные нормы и правила, принятые в поликультурном обществе.

*Низкий уровень: 0-6 баллов.* Проявляют отрывочные, бессистемные поликультурные знания. Не проявляют интереса к поликультурным знаниям, положительная мотивация к освоению поликультурных знаний не проявляется, не обладают поликультурными качествами (толерантностью, эмпатией, общительностью, бесконфликтностью и др.), необходимыми для позитивного взаимодействия с представителями разных культур. Поликультурные умения и навыки не сформированы, опыт позитивного взаимодействия с представителями разных культур отсутствует. Не соблюдают социальные нормы и правила, принятые в поликультурном обществе.

Результаты исследования уровня поликультурного воспитания представлены на рисунке 2.

Из рисунка видно, что у 45 % детей младшего школьного возраста выявлен низкий уровень поликультурного воспитания. Такие дети не могут четко

назвать признаки и особенности нескольких государств, помимо России. Во время общения со сверстниками не учитывают особенности их национальности, пола. У младших школьников с низким уровнем поликультурного воспитания не сформировано уважительное отношение к культурным символам разных стран.

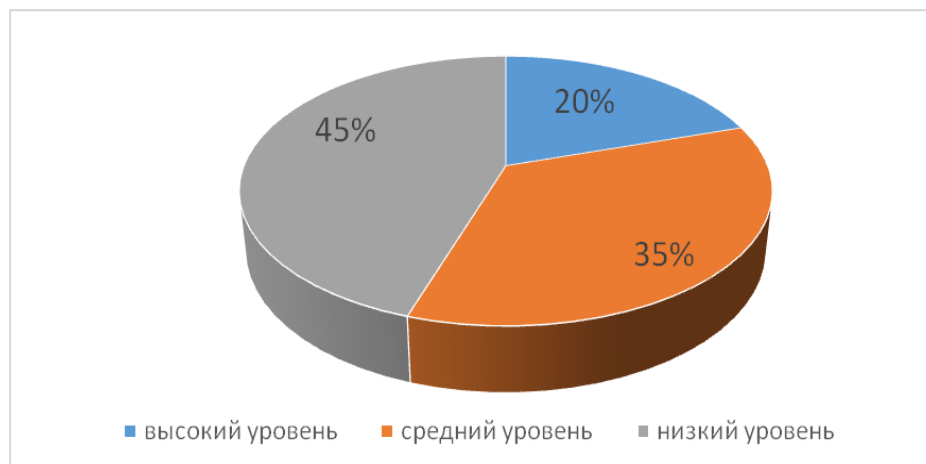


Рисунок 2 – Процентное соотношение уровня поликультурного воспитания младших школьников

На втором месте по степени выраженности – 35 % младших школьников со средним уровнем поликультурного воспитания. Такие дети знают национальные особенности нескольких государств, но критерии описания у них ограничены символами государства, знанием национальной одежды, географического положения и климатических особенностей. В общении со сверстниками учитывают национальность и пол ситуативно – от случая к случаю. Информацию о культурах и национальных особенностях разных стран могут найти только при помощи учителя или родителей. К культурным символам разных стран относятся с уважением.

У 20 % младших школьников выявлен высокий уровень поликультурного мировоззрения и воспитания. Такие дети знают и могут назвать отличительные особенности нескольких стран. Разговаривают на английском языке согласно возрастным требованиям усвоения школьной программы. В общении со сверстниками и взрослыми учитывают возраст собеседника, пол и национальные особенности. У детей с высоким уровнем поликультурного воспитания развита способность находить данные о культурах разных стран в информаци-

онном пространстве самостоятельно, иногда с помощью взрослых, а также сформировано уважительное отношение к культурным символам разных стран.

Одним из компонентов поликультурного воспитания является проявление толерантности. Диагностику уровня толерантности мы проводили с помощью методики «Анкета самооценки навыков толерантного поведения младших школьников» Я.А. Батрак (приложение А).

Цель методики: исследование толерантности и ее ядерных составляющих учащихся младших классов методом самооценки. Анкета состоит из 5 шкал, отражающих сформированность всех 5 ядерных составляющих структуры толерантности: ценностные ориентации, эмоциональная устойчивость, коммуникативная компетентность, эмпатия, ассертивность. Каждая из 5 шкал содержит 5 вопросов. Всего в Анкете 25 вопросов. К каждому вопросу Анкеты дается два варианта ответа. Анкета имеет текст методики, ключ к обработке данных, бланк ответов и интерпретацию результатов тестирования.

Изучение самооценки навыков толерантного поведения учащихся младших классов с помощью Анкеты можно проводить и с одним испытуемым, и с группой. Учащимся раздаются тексты опросника, бланки для ответов, и зачитывается инструкция.

Уровень развития общего показателя толерантности характеризуется по шкале следующим образом:

Испытуемые, *получившие оценки 1 балл* – это дети с низким уровнем проявления толерантности. Они остро нуждаются в проведении психологической развивающей работы.

*Дети, получившие оценку 2 балла*, характеризуются недостаточным уровнем развития толерантности. Они чувствуют себя неуверенно, плохо ориентируются в незнакомой ситуации, не отстаивают свое мнение, тяжело переживают обиды. Во многих делах они предпочитают избегать проявления самостоятельных решений и инициативы. Эти дети также нуждаются в проведении с ними развивающей работы.

*Для испытуемых, получивших оценку 3 балла*, характерен средний уровень проявления толерантности. Они стремятся к контактам с людьми, не ограничи-

вают круг своих знакомств, однако не умеют отстаивать свое мнение, часто вступают в конфликты или остаются обиженными сверстниками, несамостоятельны. Эта группа испытуемых нуждается в дальнейшей серьезной и планомерной работе по формированию и развитию навыков толерантного поведения.

*Испытуемые, получившие оценку 4 балла*, относятся к группе с достаточным уровнем толерантности. Они не теряются в новой обстановке, быстро находят друзей, постоянно стремятся расширить круг своих знакомых, активны, помогают близким, друзьям, проявляют инициативу в общении, с удовольствием принимают участие в организации мероприятий, характеризуются желанием отстаивать свои интересы, достаточной самостоятельностью. Все это они делают не по принуждению, а согласно внутренним устремлениям.

*Испытуемые, получившие оценку 5 баллов*, обладают высоким уровнем толерантности. Они испытывают, потребность в коммуникативной и организаторской деятельности, активно стремятся к ней, быстро ориентируются в трудных ситуациях, непринужденно ведут себя в новом коллективе, это инициативные люди, которые предпочитают в важном деле или в создавшейся сложной ситуации принимать самостоятельные решения, отстаивают свое мнение и добиваются, чтобы оно было принято другими.

Результаты исследования уровня толерантности младших школьников как компонента поликультурного воспитания представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Уровень толерантности младших школьников

Уровень проявления:	количество человек	в %
Низкий уровень	-	-
Недостаточный уровень	4	20
Средний уровень	8	40
Достаточный уровень	5	25
Высокий уровень	3	15
<i>Всего учащихся</i>	<i>20</i>	<i>100</i>

Из таблицы видно, что у 40 % младших школьников, что составляет 8 человек – выявлен средний уровень толерантности. Они стремятся к контактам с людьми, однако не умеют отстаивать свое мнение, несамостоятельны.

Достаточный уровень толерантности выявлен у 25 % младших школьников (5 человек). Они быстро находят друзей, помогают близким, друзьям, проявля-



ют инициативу в общении, характеризуются желанием отстаивать свои интересы, достаточной самостоятельностью.

Недостаточный уровень развития толерантности выявлен у 20 % младших школьников (4 человека). Они не стремятся к общению, чувствуют себя скованно в новой компании, коллективе, предпочитают проводить время наедине с собой, ограничивают свои знакомства, испытывают трудности в установлении контактов с людьми.

Высокий уровень толерантности выявлен у 15 % младших школьников (3 человека). Они быстро ориентируются в трудных ситуациях, непринужденно ведут себя в новом коллективе, такие дети отстаивают свое мнение и добиваются, чтобы оно было принято другими. Они могут внести оживление в незнакомую компанию, любят организовывать разные игры, мероприятия, настойчивы в деятельности, которая их привлекает.

Далее нами было проведено анкетирование и индивидуальные беседы с детьми. Анкетирование проводилось в индивидуальной форме. Анкета состоит из 15 вопросов открытого и закрытого типов, то есть при ответе на часть вопросов дети выбирали один или несколько вариантов ответов, либо предлагали свой ответ (приложение Б).

Экспериментатор задавала детям вопросы и фиксировала ответы детей. Проанализируем результаты анкетирования:

На вопрос о том, как младшие школьники понимают слово культура, ответы детей распределились следующим образом: 25 % детей относят культуру к правильному поведению человека, его воспитанности и этикету, 15 % детей считают культуру деятельностью человека и искусством, 15 % детей под культурой понимают традиции разных стран; для 10 % детей культура – это жизнь человека в целом и история страны.

На вопрос о том, какие традиции и обычаи русской культуры тебе известны, ответы детей распределились следующим образом: 30 % младших школьников знают про игры и забавы, 25 % детей знают произведения фольклора, 15 % детей знают об истории русской культуры и проведении национальных праздников, 10 % детей указали на правила поведения и внешнего вида, которые отнесли к тради-

циям русской национальной культуры.

Анкетирование показало, что 45 % младших школьников не знают родословную своей семьи и никогда ей не интересовались, 35 % детей знают родословную только до бабушек и дедушек, только 20 % младших школьников знают родословную своей семьи и ведут дерево своего рода.

На вопрос о том, какие традиции существуют в твоей семье, ответы детей распределились следующим образом: 30 % младших школьников отнесли традицию отмечать вместе праздники; 20 % детей семейной традицией считают проводить вместе выходные; 10 % младших школьников посчитали семейной традицией уважение членами семьи друг друга и возможность ужинать вместе каждый день; вместе готовить блюда к Новому году, устраивать концерты к семейным праздникам, или 1 раз в месяц ходить в кино является семейной традицией по мнению 5 % младших школьников. В 15 % случаев младшие школьники не смогли перечислить традиции своей семьи.

Анкетирование показало, что у 70 % младших школьников есть друзья других национальностей, у 30 % детей таких друзей и знакомых нет.

95 % младших школьников утверждают, что им будет интересно учиться с одноклассником другой национальности и они будут с ним дружить; 15 % детей готовы дружить с одноклассником другой национальности при условии, что с ним будут дружить и его друзья; 5 % младших школьников не готовы дружить и учиться в одном классе с ребенком другой национальности.

Младшие школьники утверждают, что им будет интересно узнать традиции той культуры, какой национальности их друг или одноклассник (75 % школьников), 15 % детей такая информация не интересна; 10 % младших школьников заинтересовались бы традициями в зависимости от национальности своего друга.

На вопрос о том, как ты относишься к иностранцам, живущим в твоём городе, ответы детей распределились следующим образом: 80 % младших школьников ответили – как ко всем остальным; 15 % детей относятся дружелюбно, если они ведут себя согласно правилам нашей страны; 5 % детей не нравится, что представители других национальностей живут в нашей стране.

45 % младших школьников согласились бы ты участвовать в международном фестивале искусств; 20 % детей ответили, что примут участие при условии, если будут представлять свою страну; 20 % при условии, что будут представлять ту страну, культура которой им интересна; 10 % младшим школьникам не интересны такие мероприятия.

Нами была проанализирована работа школы и учителей по содержанию поликультурного воспитания младших школьников.

Работа школы по данному направлению связана с:

- организацией обучения в поликультурных классах, где для значительной части учащихся русский язык является родным, но в классах обучаются дети разных национальностей;

- осмыслением и разработкой содержания образовательной программы в соответствии со стандартами второго поколения (для начальной школы) с учетом поликультурной ориентации школы;

- формированием системы работы учителей, способствующей повышению качества поликультурного образования.

Воспитательная работа школы раскрывается в основных аспектах, концептуально наиболее значимых для развития личности учащегося как гражданина России, как представителя своего народа, толерантно относящегося к культуре, ценностям и традициям других народов и культур.

Из бесед с педагогами было выявлено, что проблема формирования поликультурного мировоззрения учащихся младших классов является чрезвычайно актуальной, подчеркивалась мысль о том, что необходимо проводить систематическую работу по привитию толерантного отношения и необходимого уровня знаний не только ребятам, но и родителям, совместно с ними.

Анализ планов учебно-воспитательной работы показывает, что работа по формированию поликультурного мировоззрения планируется не систематически, носит, зачастую эпизодический характер. В основном, в планах работа по поликультурному воспитанию приурочена к каким-либо праздникам: День Вежливости, Дни культурно-исторического наследия, международные праздники и т.д. Педагоги ставят задачи:

- познакомить младших школьников с творчеством различных народов;
- формировать у младших школьников представления о различных праздничных традициях народов;
- познакомить детей с известными писателями, художниками, деятелями науки и искусства России, и других стран.

Ни в одном из просмотренных планов не была определена задача – раскрыть детям содержание используемых понятий: толерантность, поликультурность; помочь понять гуманную сущность русского народа; сохранить преемственность между начальной школой, изучающей русскую традиционную культуру и старшей, с поликультурным мышлением и толерантным отношением.

Недостаточно полно отражены в планах задачи поликультурного воспитания и формирования поликультурного мировоззрения в повседневной жизни. Кроме того, ни в одном из планов проблема формирования поликультурного мировоззрения не была связана с историей тех или других праздников, традиций, не связаны с такими предметами как музыка, труд, физическое воспитание. Среди школьников есть дети различных национальностей, поэтому научить ребенка понимать богатое многообразие культур их края, формы самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности является актуальной задачей воспитания.

Как показал опрос, 50 % педагогов не владеют для этого необходимыми знаниями и не заинтересованы в формировании поликультурного мировоззрения, подачи более обширных знаний, чем этого требует тема урока или внешкольного мероприятия. Следует также констатировать, ни в одном из календарных планов не были определены задачи, формы работы с семьей по проблеме поликультурного воспитания, не указывалась необходимость проведения соответствующих консультаций, конференций, родительских собраний.

В решении поставленных задач большое значение имеют установки родителей, их активное участие в жизни класса, школы. Семья – это источник традиций, здесь ребенок получает важный опыт взаимодействий с людьми, учиться общаться, слушать и уважать мнение других, терпеливо и бережно относиться к своим родственникам. Большое значение имеет личный пример родителей

и родственников в процессе поликультурного воспитания.

Для нас было важно выявить, какое значение вопросу поликультурного воспитания уделяется в семьях, каковы представления родителей о толерантности и поликультурности, какие методы воспитания детей чаще всего используются в семье. С этой целью нами была подготовлена анкета для родителей (приложение В).

Было изучено 55 анкет. Так на первый вопрос анкеты большинство родителей (85 %) ответило 15 мин. По будням и 30 мин. По выходным. Историю и традиции своей семьи не рассказывают и не всегда знают сами.

На вопрос о традициях и обычаях своей семьи 55 % родителей ответили Новый год, Дни рождения, Пасха, а если и есть какие-либо традиции, то они связаны с едой и атрибутикой. 10 % родителей отмечают помимо этих праздников годовщины свадьбы, религиозные праздники, День города, День знаний; существуют определенные традиции проведения таких празднеств. 20 % родителей продумывают сценарий конкурсов на детские праздники. По выходным детей выводят «в свет» очень редко, обычно по праздникам (День рождения, Новый год). Практически все родители обращаются к художественным произведениям в воспитании, но, к сожалению, никто не спрашивает о смысле и степени понятности данного произведения. На 9 вопрос отвечали в основном, что дети задают вопросы, но родителям некогда на них отвечать и они не всегда знают сами на них ответы.

Наблюдения за учениками, беседы с ними и анкетирование родителей свидетельствуют о том, что в семьях практически не формируют поликультурного мировоззрения и толерантного отношения. В семье практически не занимаются воспитанием детей, не уделяют должного внимания их поведению, не водят по театрам и музеям.

Проведенный анализ позволил сделать следующие выводы:

1) у младших школьников выявлен низкий уровень поликультурного воспитания, в общении с окружающими они не учитывают национальные особенности, возраст и пол собеседника. У детей отсутствует четкое понимание об использовании в современной жизни общекультурных традиций. Наблюдается не-

соответствие знаний детей и реальным поведением.

2) в работе педагогов с детьми по проблеме поликультурного воспитания отсутствует глубокое понимание необходимости поликультурного воспитания, четкая система и последовательность. Недостаточно используются многообразные средства и методы поликультурного воспитания детей, работа не проводится в комбинировании с приобщением к культуре отношений.

3) в семьях воспитанников недостаточное внимание уделяется поликультурному воспитанию. Многие родители не владеют методикой воспитания, не стремятся создать в семье атмосферу, способствующую поликультурному воспитанию.

Итак, в ходе социально-педагогической диагностики была:

1) проведена диагностика поликультурного воспитания младших школьников, выявлен уровень и критерии поликультурного мировоззрения;

2) проанализированы задачи поликультурного воспитания, методы и формы организации поликультурного воспитания младших школьников;

3) выявлены представления родителей о поликультурном воспитании детей, методы формирования поликультурного мировоззрения в семье.

Таким образом, данные исследования подтвердили теоретические положения о значении и необходимости поликультурного воспитания в нравственном становлении личности младшего школьника, показали на необходимость совершенствования работы педагогов и родителей по данной проблеме. Основной задачей следующего этапа исследования является поиск наиболее оптимальных путей организации процесса поликультурного воспитания, способствующего обогащению нравственных понятий, суждений детей, формированию эмоционально-положительного отношения к важнейшим традициям культуры разных народов, умению проявлять нравственные качества во взаимодействиях с окружающими людьми.

Это определяет актуальность разработки и внедрения в образовательный процесс школы социально-педагогической программы поликультурного воспитания младших школьников.

## **2.2 Программа реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания в начальной школе**

Идея необходимости реализации поликультурного воспитания связана с провозглашением ЮНЕСКО и ООН новой культурной и образовательной политики, основывающейся на идее поддержания человеческого достоинства, на основе общечеловеческих ценностей. «Национальная доктрина образования в Российской Федерации» провозглашает в числе основных целей образования «национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов», «формирование культуры мира и межличностных отношений», «развитие культуры межнациональных отношений». В связи с этим актуальна разработка программы по реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания в начальной школе, направленных на взаимодействие ребенка с окружающим миром: формирование любви к российской цивилизации и толерантного отношения к другим народам, их быту и культуре.

**Нормативное обеспечение.** Социально-педагогические условия поликультурного воспитания младших школьников разработаны на основании: Конституции Российской Федерации, Закона Российской Федерации «Об образовании», Закона Российской Федерации «О языках народов Российской Федерации», Концепции государственной национальной политики Российской Федерации, Национальной доктрины образования в Российской Федерации (на период до 2025 года), Проекта Концепции развития поликультурного образования, Проекта Комплексной программы развития поликультурного образования, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО).

**Цель программы:** создание условий для формирования и развития комплекса личностных качеств обучающихся (патриотизма, гражданственности, толерантности, культуры межнационального общения и др.) на основе знакомства с национально-культурным многообразием России и зарубежных стран.

**Задачи программы:**

- знакомство воспитанников с традициями русской культуры, а также куль-

тур других народов;

- формирование у школьников представлений о культурном многообразии современного мира и формах культурного взаимодействия разных народов; стимулировать и поощрять толерантные отношения к другим национальностям и народам;

- организация разнообразных видов самостоятельной познавательной и творческой деятельности школьников по изучению культурного наследия народов мира;

- освоение основных принципов межкультурного взаимодействия и межнационального общения в поликультурной среде современной России.

**Базовое положение программы** – учет возрастных особенностей в методах и технологиях её реализации: использование форм и методов, направленных на формирование навыков социального поведения, чувства принадлежности к группе, становление гражданской позиции, на расширение знаний о культуре народов России, зарубежных стран и на основе чувственного познания жизни и узнавания ценностей культуры, эстетического и нравственного сопереживания.

Социально-педагогические условия поликультурного воспитания младших школьников **определены** с учетом факторов: необходимость гармоничного включения процесса передачи уникального этнокультурного наследия в систему освоения личностью общечеловеческих нравственных, эстетических и культурных ценностей, что обеспечено следующей логикой: от восприятия культуры семьи, собственного народа к культуре соседних народов, затем к пониманию мировой культуры.

Социально-педагогические условия поликультурного воспитания предполагают:

*Работу с детьми по:*

- формированию национальной идентичности и представлений о многообразии культур в отдельном населенном пункте, стране и в мире,
- воспитанию заинтересованного и позитивного отношения к разным культурам и их различиям,
- развитию умений и навыков гуманного, продуктивного взаимодействия



с носителями других культур.

*Работу с педагогами по:*

- расширению социально-педагогического пространства по поликультурному воспитанию младших школьников за счет социального партнерства с учреждениями культуры, образования и т.п.;

- поликультурализации образовательного пространства – наполнению образовательной среды поликультурным содержанием.

*Работу с родителями по:*

- участию в совместной деятельности со школой по поликультурному воспитанию младших школьников;

- участию в культурно-образовательных мероприятиях в ходе международного и межрегионального сотрудничества школы.

Социально-педагогические условия поликультурного воспитания младших школьников базируются на следующих **основополагающих принципах**, согласованных с принципами Концепции развития поликультурного образования в учреждениях начального общего образования:

- принцип преемственности;
- принцип дифференциации и разнообразия;
- принцип креативности;
- принцип культурной целостности;
- принцип объемной (стереоскопической) картины мира.

Реализация социально-педагогических условий поликультурного воспитания предполагает следующие направления:

1. Организация учебного процесса, в ходе которой реализация социально-педагогических условий поликультурного воспитания осуществляется через:

- обогащение базовых образовательных дисциплин поликультурной проблематикой, путем включения в учебный процесс начального школьного образования дополнительных материалов, способствующих поликультурному просвещению всех обучающихся вне зависимости от их национальной принадлежности;

- проектную деятельность.

План программы реализации социально-педагогических условий полику-

льтурного воспитания в начальной школе представлен в таблице 3.

Таблица 3 – План реализации Программы

Мероприятия	Цель	Ответственные
1	2	3
<i>1 Работа с детьми</i>		
<p>- Виртуальная экскурсия на машине времени «История моего города: Хабаровск».</p> <p>- Встреча с интересными людьми «Знаменитые люди города, в котором я живу» (художники, поэты, музыканты).</p> <p>- Викторина «Мой Хабаровск»</p> <p>- Проектная деятельность «История моей семьи в истории города Хабаровска».</p>	<p>1. Формирование национальной идентичности и представлений о многообразии культур в отдельном населенном пункте, стране и в мире</p> <p>2. Воспитание заинтересованного отношения к разным культурам и их различиям</p> <p>3. Развитие умений и навыков гуманного, продуктивного взаимодействия с носителями других культур</p>	<p>Классный руководитель, Социальный педагог, педагог-психолог</p>
<i>2. Работа с педагогами</i>		
<p>1. Представление педагогического опыта по поликультурному воспитанию</p> <p>2. Экскурсия в краеведческий музей города Хабаровска.</p> <p>3. Участие в конкурсах и проектах на внутришкольном, городском и краевом уровне</p>	<p>1. Расширение социально-педагогического пространства по поликультурному воспитанию за счет социального партнерства с учреждениями культуры, образования и т.п..</p> <p>2. Формирование поликультурной компетентности педагогов за счет наполнения образовательной среды поликультурным содержанием.</p>	<p>Заместитель директора по воспитательной работе</p> <p>Социальный педагог, педагог-психолог</p>
<i>3. Работа с родителями</i>		
<p>1. Беседа о поликультурном воспитании в семье</p> <p>2. Тематическое собрание с привлечением родителей</p>	<p>1. Участие в совместной деятельности со школой по поликультурному воспитанию младших школьников</p>	<p>Классный руководитель,</p>
<p>3. Проектная деятельность «Фоторепортаж о семье»</p> <p>4. Проектная работа по итогам семейных походов по улицам родного города.</p>	<p>2. Участие в культурно-образовательных мероприятиях в ходе международного и межрегионального сотрудничества школы</p>	<p>Социальный педагог, педагог-психолог</p>

2. Организация внеурочной деятельности и системы дополнительного образования, которые предполагают:

- свободный выбор обучающимися области знаний в соответствии с их склонностями и интересами;
- создание условий для расширения и углубления знаний и умений по избранным направлениям;
- необходимость гармоничного включения процесса передачи уникального этнокультурного наследия в систему освоения личностью общечеловеческих нравственных, эстетических и культурных ценностей, обусловленного открытостью культур и обеспечивающего выход за рамки национальной замкнутости в интересах гармонизации межнациональных отношений в городе;
- создание условий для развития творческих способностей обучающихся.

**Формы работы:**

- Виртуальная экскурсия на машине времени «История моего города: Хабаровск»;
- Проектная работа по итогам семейных походов по улицам родного города;
- Игра – путешествие «Хабаровский край на карте России и Мира»;
- Исследование «Население города Хабаровска» (Я и мои соседи);
- Встреча с интересными людьми «Знаменитые люди города, в котором я живу» (художники, поэты, музыканты);
- Экскурсия в краеведческий музей города Хабаровска;
- Викторина «Мой Хабаровск»;
- Проектная деятельность «История моей семьи в истории города Хабаровска».

3. Реализация воспитательных мероприятий. Воспитательная деятельность предполагает целенаправленную, каждодневную работу по поликультурному воспитанию с младшими школьниками:

- по формированию общечеловеческих ценностей: «жизнь», «добро», «семья», «дом», «любовь», «дружба», «Родина» и др.;
- реализацию лозунга «Все разные – все равны!»;
- формирование патриотизма.

Формирование гражданской ответственности, правовой самостоятельности, духовности, толерантности происходит через систему воспитательных мероприятий, которые классифицируются по направлениям:

- «Мой дом, моя семья» – формирование отношения к семье как к основе российского общества; представления об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями; уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; знакомство воспитанника с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

- «Моя малая родина» – Воспитание любви, уважения и чувства гордости за свою малую родину.

- «Грамматика общения» – формирование знания правил вежливого поведения, культуры речи, умения пользоваться «волшебными» словами, потребности быть опрятным, чистым, аккуратным, отрицательного отношения к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям; развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сочувствия другим людям; развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, социумом в решении общих проблем; формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам; формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты.

- «Ты и Я – мы оба разные, Ты и Я – мы оба классные» – формирование основ культуры межэтнического общения, уважения к культурным, традициям, образу жизни представителей разных народов, формирование осознанного и уважительного отношения к разным религиям и религиозным организациям, религиозным традициям, к вере и религиозным убеждениям.

- «Моя Зеленая планета» – формирование знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде; формирование опыта эстетического, эмоционально-нравственного отно-

шения к природе, участия в природоохранной деятельности.

- «Я – гражданин» – формирование основ российской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской солидарности; пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество.

- «Листая прошлого страницы» – ознакомление с важнейшими событиями в истории России, других государств, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, содержанием и значением государственных праздников; формирование чувства гордости за историческое прошлое своего народа.

- «Мир вокруг» – ознакомление с историей, культурой, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России и других стран; получение опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов.

#### **Формы работы с детьми:**

Познавательный блок: музейная педагогика, презентации, фильмы, энциклопедии, живопись, дидактические игры, в том числе компьютерные, конструирование, проблемные ситуации.

Коммуникативный блок: изучение иностранного языка, все виды бесед, рассказы педагогов, переписка с детьми других школ России, зарубежных стран, интернет общение и онлайн общение с младшими школьниками России, Англии, Китая.

Социальный блок: игровая и трудовая деятельность по изучаемым темам; коррекционно-развивающая работа социального педагога и педагога-психолога с детьми, имеющими проблемы в общении.

Чтение художественной литературы: презентации, медиа библиотека, литературные вечера, викторины, классическое чтение, театрализованная деятельность, медиа клуб.

Художественное творчество: изучение творчества разных народов, художественная деятельность (изготовление народных игрушек, элементов костюмов, пейзажная лирика по впечатлениям от страны).

Музыка: ознакомление с народными инструментами, все виды (приемле-

мые) музицирования, музыкально-дидактические игры, презентации, развлечения и праздники.

Физическое развитие: подвижные игры разных народов, ознакомление со спортивными достижениями разных стран.

Воспитательная работа раскрывается в основных аспектах, концептуально наиболее значимых для развития личности учащегося как гражданина России, как представителя своего народа, толерантно относящегося к культуре, ценностям и традициям других народов и культур.

В ходе реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания младших школьников **предусмотрена:**

**Работа с педагогами** (методические мероприятия, представление педагогического опыта по инновационной программе). Принципиально значение имеет компетентность и профессиональное мастерство педагога. Реализовать поликультурное воспитание способен педагог, обладающий соответствующими характеристиками, среди которых особое значение имеют: сформированность базовых педагогических компетентностей; развитая готовность реализовать концепцию поликультурного образования; наличие умений и навыков профессиональной деятельности по поликультурному воспитанию; развитые способности к преодолению различных барьеров в восприятии ученика, преодолению собственных психологических проблем и т. д.

*Основное содержание работы включает в себя:*

- 1) Реализацию общих проектов и мероприятий школы, в которых интегрируются различные направления и различные типы участников.
- 2) Организацию различных форм совместной творческой работы детей и взрослых в рамках культурно-образовательных проектов.
- 3) Разработку проектов социального партнерства.
- 4) Организацию культурно-образовательных мероприятий в ходе международного и межрегионального сотрудничества школы.

*Педагогу необходимо перед собой ставить следующие задачи:*

- 1) Овладеть основами национальной культуры и приобщить учеников к истории разных народов, представители которых обучаются в классе.

2) Воспитывать у младших школьников понимание самобытности культуры народов, бережного отношения к национальным ценностям, этническим особенностям.

3) Показать учащимся, что они абсолютно разные и непохожие друг на друга, но каждый из них – это личность; содействовать осознанию ребенком своей уникальности.

4) Дать возможность каждому ученику задуматься над своим поведением в классе, в семье, в кругу друзей и оценить поведение других; помочь понять учащимся, что дискриминация в любой форме способствует отчуждению.

5) Расширить кругозор воспитанников.

**Работа с родителями** (родительские конференции, активное участие родителей в воспитательных мероприятиях поликультурной направленности). Важное значение имеет включение в разные направления реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания родителей и прародителей младших школьников.

Родителей необходимо привлечь в союзники педагогам в этом направлении, поскольку именно семья, являясь источником традиций, дает ребенку важный опыт взаимодействий с людьми, в ней он учится общаться, осваивать приемы коммуникации, учится слушать и уважать мнение других, терпеливо и бережно относиться к своим близким. В освоении опыта конструктивного общения большое значение имеет личный пример родителей и родственников.

Интересна совместная с родителями организация выставки фоторепортажей о семье. Фоторепортажи помогают больше узнать о семьях, об их традициях, устоях, национальных укладах, поделиться своими успехами, рассказать о предках, знаменитых родственниках и т.п. Так связывается жизнь детей и их семей с общественной жизнью страны.

**Работа по расширению социального пространства** (взаимодействие с ДДЮТ, краевой библиотекой, библиотекой им. А. Чехова, драматическим театром и Краевым ТЮЗ, краевой филармонией и т.д.). Успешность поликультурного образования, в конечном счете, зависит от взаимодействия школы и всех учреждений дополнительного образования города и края, в системе организа-

ции единого образовательного и воспитательного пространства, основанного на преемственности, деятельности детей, их родителей, педагогов.

### **Планируемые результаты реализации программы:**

#### ***У детей:***

- высокий уровень поликультурного воспитания (положительное отношение младших школьников к культуре народов; проявление интереса к традициям и культуре других народов; желание детей приобретать новые поликультурные знания, умения, совершенствовать имеющиеся).

- высокий уровень толерантности (уважительное отношение к представителям других национальностей; проявления доброжелательное отношение к обычаям и традициям народов; формирование гуманного, продуктивного взаимодействия с носителями других культур).

#### ***У педагогов:***

- повышение педагогической компетентности по организации поликультурального пространства образовательной среды с использованием современных форм и методов по поликультурному воспитанию.

- расширение педагогического опыта и активное включение во взаимодействие с учреждениями дополнительного образования по организации поликультурного воспитания.

#### ***У родителей:***

- формирование гражданской ответственности, приобщение детей к традициям и обычаям своей семьи, своего народа и народов, населяющих город и край.

- активное участие в культурно-образовательных мероприятиях и совместной деятельности со школой по поликультурному воспитанию младших школьников.

Существенным моментом реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания выступает прогнозирование и минимизация педагогических рисков. Под «рисками» здесь понимается неопределенность, связанная с возможностью возникновения неблагоприятных ситуаций и последствий в ходе реализации поликультурной образовательной программы. В целом, риски программы по реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания в начальной школе отсутствуют.



Таким образом, разработанные социально-педагогические условия поликультурного воспитания младших школьников ориентированы на формирование личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающей развитым чувством понимания и уважения различных национальных культур. Результатом реализации социально-педагогических условий в практику начального школьного образования является формирование поликультурного мышления, что в итоге способствует бесконфликтной гражданской идентификации личности в многокультурном обществе и ее интеграции в поликультурное мировое пространство. Как сопутствующий результат – повышение педагогической компетенции педагогов, рост их творческих способностей.

### **2.3 Анализ и оценка результатов реализации программы**

В период с 15 октября 2017 года по 15 декабря 2017 года в условиях МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 46 г. Хабаровска нами были реализованы социально-педагогические условия поликультурного воспитания в начальной школе. В педагогическом эксперименте принимали участие ученики 2 «Г» класса, с которыми проводилась программа.

Для того, чтобы проследить эффективность реализуемых в начальной школе социально-педагогических условий поликультурного воспитания мы сопоставили данные, полученные в ходе констатирующего и контрольного эксперимента. Результаты сравнения отображены ниже.

По методике диагностики уровня поликультурного воспитания у младших школьников экспериментального класса были получены следующие данные, представленные в таблице 4.

Из таблицы 4 видно, что после реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания в начальной школе, у детей наблюдается положительная тенденция к повышению уровня поликультурного воспитания по отдельным критериям.

У младших школьников по критерию «знание особенностей и отличий других государств от России» уровень знаний повысился с 30 % на констатирующем до 80 % на контрольном этапе.

Таблица 4 – Сравнительная характеристика критериев уровня поликультурного воспитания до и после реализации условий

в процентах

Критерии поликультурного воспитания	Уровень выраженности	Констатирующий этап	Контрольный этап
1) знает особенности и отличия других государств (3-4х) от России	Низкий	30	0
	Средний	40	20
	Высокий	30	80
2) умеет вступать в диалог, учитывая национальные, гендерные и возрастные особенности собеседника	Низкий	40	20
	Средний	40	25
	Высокий	20	55
3) сформирована начальная информационная компетентность	Низкий	45	0
	Средний	45	55
	Высокий	10	45
4) использует в речи категориальные понятия, демонстрирующие ясность понимания разных культур	Низкий	40	10
	Средний	50	60
	Высокий	10	30
5) сформировано уважительное отношение к культурным символам разных стран	Низкий	20	0
	Средний	60	0
	Высокий	20	100

По критерию «умение вступать в диалог, учитывая национальные, гендерные и возрастные особенности собеседника» уровень умения повысился с 20 % на констатирующем до 55 % на контрольном этапе.

По критерию «способность находить данные о культурах разных стран в информационном пространстве с помощью взрослых и самостоятельно» уровень способностей повысился с 10 % на констатирующем до 45 % на контрольном этапе.

По критерию «использование в речи категориальные понятия, демонстри-

рующие ясность понимания разных культур» уровень критерия повысился с 10 % на констатирующем до 30 % на контрольном этапе.

По критерию «уважительное отношение к культурным символам разных стран» уровень сформированности повысился с 20 % на констатирующем до 30 % на контрольном этапе.

После реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания у младших школьников отсутствует низкий уровень по таким критериям как знания особенностей и отличий других государств от России, способность находить данные о культурах разных стран в информационном пространстве с помощью взрослых и самостоятельно, уважительное отношение к культурным символам разных стран. Что свидетельствует об эффективности разработанной программы.

Для наглядности мы отобрали данные графически (рисунок 3).

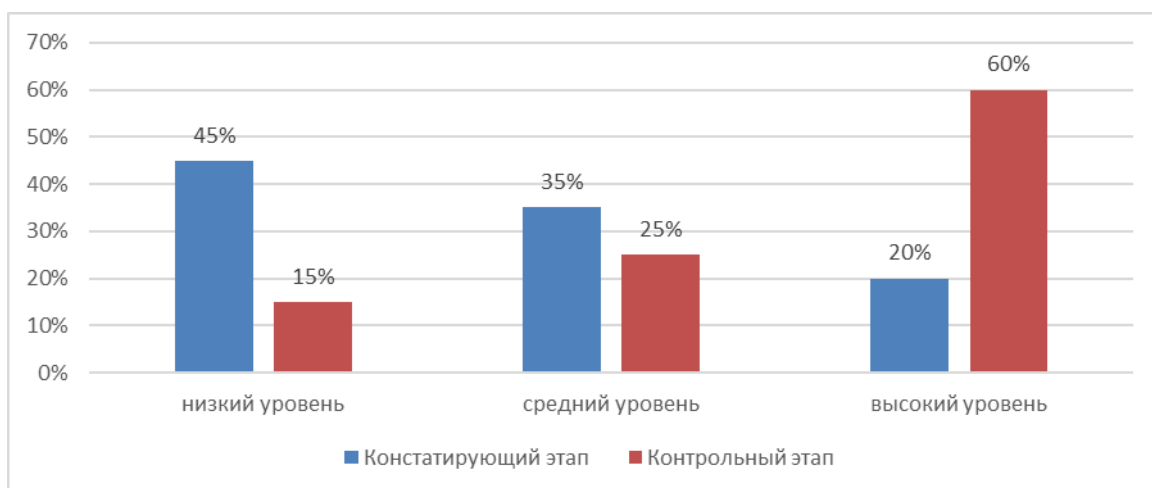


Рисунок 3 – Динамика уровня поликультурного воспитания младших школьников экспериментальной группы

Из рисунка видно, что есть положительная динамика в изменении уровня поликультурного воспитания после реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания в начальной школе. Наблюдается снижение количества детей с низким уровнем поликультурного воспитания с 45 % на констатирующем до 15 % на контрольном этапе.

У таких детей поликультурные умения и навыки не сформированы, опыт позитивного взаимодействия с представителями разных культур отсутствует.

Результаты повторной диагностики показали, что количество детей с высоким уровнем поликультурного воспитания составило 60 % от всего класса. После реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания в начальной школе дети проявляют полные, разносторонние поликультурные знания, умеют применять их на практике. Имеют устойчивый познавательный интерес к поликультурным знаниям, положительная мотивация к освоению поликультурных знаний проявляется всегда, в достаточной степени обладают поликультурными качествами (толерантностью, эмпатией, общительностью, бесконфликтностью и др.), необходимыми для позитивного взаимодействия с представителями разных культур. Поликультурные умения и навыки сформированы в полной мере, обладают большим опытом взаимодействия с представителями разных культур. Всегда соблюдают социальные нормы и правила.

По методике диагностики уровня толерантности как критерия поликультурного воспитания с помощью методики «Анкета самооценки навыков толерантного поведения младших школьников» (Батрак Я.А.), у младших школьников также наблюдается положительная динамика.

Для наглядности мы отобрали данные графически (рисунок 4).

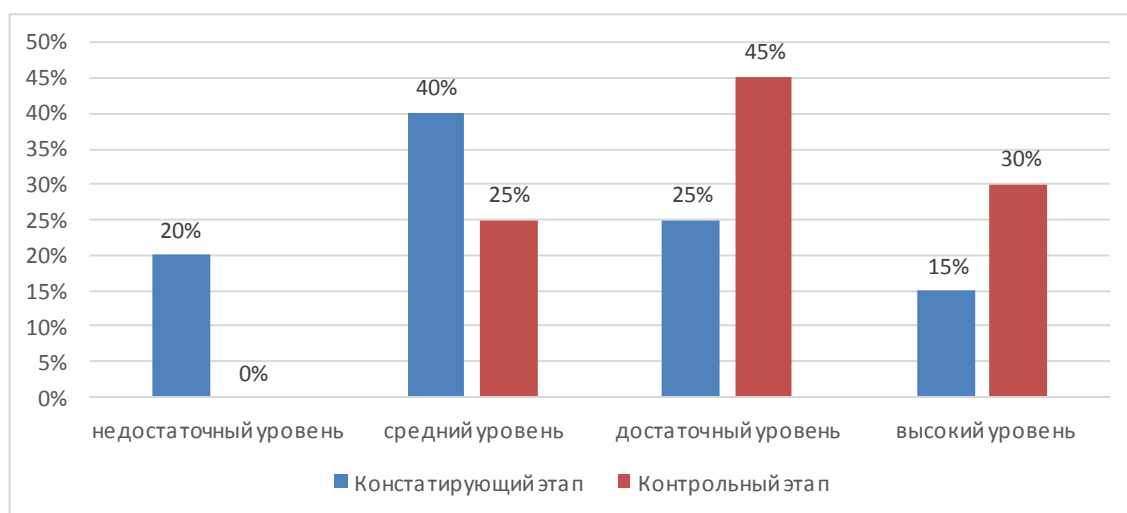


Рисунок 4 – Динамика уровня толерантности младших школьников

Из рисунка видно, что после реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания в начальной школе, у детей наблюдается положительная тенденция к повышению уровня толерантности как критерия поликультур-

турного воспитания. Наблюдается снижение количества детей со средним уровнем толерантности с 40 % на констатирующем до 25 % на контрольном этапе.

У младших школьников наблюдается положительная динамика в увеличении количества детей с достаточным (с 25 % на констатирующем до 45 % на контрольном этапе) и высоким уровнем (с 15 % на констатирующем до 30 % на контрольном этапе) толерантности. Они испытывают потребность в коммуникативной и организаторской деятельности, активно стремятся к ней, быстро ориентируются в трудных ситуациях, непринужденно ведут себя в новом коллективе, это инициативные люди, которые предпочитают в важном деле или в создавшейся сложной ситуации принимать самостоятельные решения, отстаивают свое мнение и добиваются, чтобы оно было принято другими.

Следует отметить, что в результате повторной диагностики младших школьников с низким и недостаточным уровнем толерантности выявлено не было. Что свидетельствует об эффективности реализованных социально-педагогических условий поликультурного воспитания.

На основании полученных данных можно сделать вывод о том, что реализованные нами социально-педагогические условия поликультурного воспитания детей младшего школьного возраста, является эффективными и могут быть использованы в практике начальной школы.

Таким образом, гипотеза исследования подтверждена полностью: процесс поликультурного воспитания в начальной школе будет успешным если:

- теоретически обоснованы и определены задачи и принципы поликультурного воспитания младших школьников;
- созданы необходимые социально-педагогические условия поликультурного воспитания.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В условиях экономической и политической интеграции все большее значение придается сохранению национальной специфики, в том числе и в воспитании. Поликультурное воспитание призвано поддерживать многообразие больших и малых наций в условиях глобализации современного мира. Оно оказывается средством сохранения и развития этнических культур, включения их ценностей в практику воспитания и обучения и тем самым решения актуальных проблем педагогики.

Система поликультурного воспитания – это совокупность определенного содержания, методов, направлений, обеспечивающих при условии максимальной плотности связей между собой наиболее успешное, целенаправленное и последовательное формирование у школьников – толерантности. Развитие практики поликультурного воспитания школьников, углубление специфики его целей, задач, содержания позволяет сформулировать целостную специфическую систему научных знаний, адекватно отражающих реальные пути и способы успешного формирования толерантности у младших школьников.

Одним из основных элементов системы поликультурного воспитания является учебный процесс. Успешное его функционирование, влияющее и на другие компоненты педагогической системы, происходит при условии наиболее полного и всестороннего использования заложенных в учебном процессе и только ему присущих возможностей целенаправленного, постоянного и все усложняющегося влияния на формирование у школьников стремления к толерантности. Это условие реализуется благодаря органическому единству содержательных и методических решений при достаточном материальном обеспечении учебного процесса.

Исследование показало, что традиционная система образования недостаточно эффективна для формирования должного уровня поликультурной компетентности младших школьников. Результаты социально-педагогической диагностики привели нас к необходимости проведения целенаправленной формирующей работы, выражающейся в создании социально-педагогических условий

поликультурного воспитания младших школьников. К таким условиям мы отнесли: формирование поликультурной компетенции учителей, способствующих повышению качества поликультурного образования младших школьников; использование разнообразных форм и методов поликультурного воспитания младших школьников на уроках и во внеурочной деятельности; формирование поликультурной компетентности, толерантного отношения к представителям другой национальности у родителей.

После программы по реализации социально-педагогических условий поликультурного воспитания выявлена положительная динамика в изменении уровня поликультурного воспитания у младших школьников. Результаты повторной диагностики показали, что количество детей с высоким уровнем поликультурного воспитания составило 60 % от всего класса. Дети проявляют полные, разносторонние поликультурные знания, умеют применять их на практике. Имеют устойчивый познавательный интерес к поликультурным знаниям, в достаточной степени обладают поликультурными качествами (толерантностью, эмпатией, общительностью, бесконфликтностью и др.), необходимыми для позитивного взаимодействия с представителями разных культур. Поликультурные умения и навыки сформированы в полной мере, обладают большим опытом взаимодействия с представителями разных культур. Соблюдают социальные нормы и правила.

Таким образом, гипотеза исследования подтверждена полностью, цель исследования достигнута, поставленные задачи решены.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- 1 Анохин, Д.Г. Подготовка будущих педагогов к поликультурному воспитанию младших школьников / Д.Г. Анохин // Начальная школа. – 2015. – № 10. – С. 38-41.
- 2 Бережнова, Л.Н. Этнопедагогика / Л.Н. Бережнова, И.Л. Набок, В.И. Щеглов. – М.: Академия, 2007. – 240 с.
- 3 Батрак, Я.А. Развитие толерантности младших школьников / Я.А. Батрак. – Братск: ГИМНЦ, 2010. – 97 с.
- 4 Бессарабова, И.С. Определения поликультурного образования / И.С. Бессарабова // Фундаментальные исследования. – 2017. – № 12. – С. 478-480.
- 5 Борисенков, В.П. Поликультурное образовательное пространство России: история, теория, основы проектирования / В.П. Борисенков, О.В. Гукаленко, А.Я. Данилюк. – М.: Ростов, 2014. – 576 с.
- 6 Галямова, М.Б. Поликультурное воспитание школьников: опыт работы гимназии / М.Б. Галямова // Творческая педагогика. – 2017. – № 4. – С. 39-44.
- 7 Головнева, Е.В. Поликультурное воспитание младших школьников / Е.В. Головнева, Г.М. Синдикова. – Стерлитамак, 2014. – 65 с.
- 8 Головнева, Е.В. Организация поликультурного образования в начальной школе / Е.В. Головнева, Г.М. Синдикова, А.О. Рулева // Успехи современной науки. – 2016. – Т. 1. – № 11. – С. 50-53.
- 9 Горбунова, Н.В. Поликультурное воспитание младших школьников республики Крым во внеклассной работе / Н.В. Горбунова // Проблемы современного педагогического образования. – 2015. – № 47-1. – С. 47-52.
- 10 Гринева, Е.А. Полиэтническая культура школьников: диагностический аспект / Е.А. Гринева, Л.Н. Белоногова // Наука и школа. – 2017. – № 5. – С. 116-118.
- 11 Гришкова, Н.В. Игровые художественно-педагогические технологии в процессе реализации поликультурного воспитания младших школьников / Н.В. Гришкова // Проблемы современного педагогического образования. – 2016. – № 51-5. – С. 137-144.



12 Гутман, М.В. Поликультурное воспитание школьников в полиэтническом образовательном пространстве / М.В. Гутман // II Рождественские образовательные чтения «Традиции и новации: культура, общество, личность» межвузовский сборник научно-методических статей / под. ред. Е.В. Ракитиной. – 2016. – С. 86-93.

13 Джуринский, А.Н. Педагогика межнационального общения / А.Н. Джуринский. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 224 с.

14 Джуринский, А.Н. Поликультурное воспитание: сущность и перспективы развития / А.Н. Джуринский // Педагогика. – 2012. – № 10. – С. 93-95.

15 Дмитриев, Г.Д. Многокультурное образование / Г.Д. Дмитриев. – М.: Народное образование, 2009. – 208 с.

16 Живодрова, Т.А. Поликультурное воспитание школьников как одно из приоритетных направлений современного образования / Т.А. Живодрова // Наука и школа. – 2012. – № 3. – С. 133-135.

17 Затеева, Л.А. Особенности регионального поликультурного воспитания младших школьников / Л.А. Затеева, А.А. Кожурова // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2017. – Т. 32. – С. 14-16.

18 Зембатова, Л.Т. Моделирование поликультурной образовательной среды в формировании личности младшего школьника / Л.Т. Зембатова // Вестник Северо-Осетинского государственного университета имени Коста Левановича Хетагурова. – 2017. – № 4. – С. 59-63.

19 Ибрагимова, Л.А. Поликультурное образование в многонациональной России / Л.А. Ибрагимова // Социально-гуманитарные знания. – 2013. – № 3. – С. 234-240.

20 Ильинская, И.П. Поликультурное воспитание младших школьников в процессе интеграции урочной и внеурочной деятельности / И.П. Ильинская // Начальная школа. – 2015. – № 8. – С. 56-59.

21 Карабатырова, А.К. Поликультурное образование: диалог культур / А.К. Карабатырова // Материалы Первых Республиканских педагогических чтений «Профессиональный рост работников образования как условие обеспечения нового качества образования». – Петропавловск, 2013. – 26 апреля. – С. 215-218.

- 22 Кожурова, А.А. Формирование ценностных отношений младших школьников к этническим традициям в условиях поликультурной среды / А.А. Кожурова. – Якутск, 2015. – 70 с.
- 23 Колобова, Л. Тенденции развития языкового поликультурного образования / Л. Колобова // *Almamater*. – 2016. – № 1. – С. 26-28.
- 24 Кондрашова, Н.В. Народная педагогика в поликультурном воспитании / Н.В. Кондрашова // *Концепт*. – 2013. – № 12. – С.1-5.
- 25 Константинова, М.Н. Роль семьи в формировании поликультурных компетенций младших школьников / М.Н. Константинова, А.Г. Корнилова // *Научно-методический электронный журнал Концепт*. – 2017. – Т. 26. – С. 204-206.
- 26 Концепция развития поликультурного образования в Российской Федерации // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mon.gov.ru/work/vosp/dok/6988/>. – 15.09.2017.
- 27 Коптева, О.Е. Формирование поликультурной образовательной среды в начальной школе: опыт и перспективы / О.Е. Коптева, Е.Л. Матова // *Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта*. – Серия: Филология, педагогика, психология. – 2014. – № 11. – С. 81-86.
- 28 Кочетова, Е.А. Воспитание культуры межнационального общения / Е.А. Кочетова // *Начальная школа*. – 2017. – № 10. – С. 54-58.
- 29 Кулеш, Е.В. Подготовка будущих учителей начальных классов к поликультурному воспитанию младших школьников / Е.В. Кулеш, И.В. Шулик // *Теоретические проблемы этнической и кросскультурной психологии* Материалы Пятой Международной научной конференции / отв. ред. В.В. Гриценко. – 2016. – С. 218-222.
- 30 Ломакина, Ю. В. Этапы поликультурного воспитания младших школьников / Ю.В. Ломакина // *Образование в современной школе*. – 2018. – № 2. – С. 31-36.
- 31 Макаев, В.В. Поликультурное образование актуальная проблема современной школы. Научные сообщения / В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова // *Педагогика*. – 2009. – № 4. – С. 3-10.
- 32 Максакова, В.И. Теоретические основы и методика воспитания младших школьников / В.И. Максакова. – М.: ВЛАДОС, 2016. – 238 с.

- 33 Методика воспитательной работы / под ред. Л.И. Рувинского. – М.: Просвещение, 2009. – 335 с.
- 34 Мокина, Е.В. Билингвальное и поликультурное развитие младших школьников в условиях гимназии / Е.В. Мокина, И.О. Ерохина, Р.Р. Басырова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2014. – Т. 1. – С. 65-73.
- 35 Нуржанова, Т.Т. Деятельность учителя начальных классов по поликультурному воспитанию / Т.Т. Нуржанова // Дошкольное и начальное образование: вариативность подходов материалы международной конференции «Чтения Ушинского» педагогического факультета ЯГПУ, ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского». – 2016. – С. 117-123.
- 36 Патриотизм и поликультурное воспитание [Электронный ресурс] // Департамент по защите прав детей Северно-Казахстанской области. – Режим доступа: [www.aalyalakansko.kz/ru/infobaza/ped\\_11.shtml](http://www.aalyalakansko.kz/ru/infobaza/ped_11.shtml). – 06.11.2017.
- 37 Рожков, М.И. Организация воспитательного процесса в школе / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова. – М.: Владос-Пресс, 2014. – 384 с.
- 38 Рожков, М.И. Теория и методика воспитания / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова. – М.: Владос, 2010. – 256 с.
- 39 Сапакова, Н.А. Поликультурное образование как часть педагогической культуры учителя / Н.А. Сапакова // Менеджмент в образовании. – 2014. – № 3. – С. 37-40.
- 40 Синягина, Н.Ю. Поликультурное образование и его педагогические риски / Н.Ю. Синягина // Воспитательная работа в школе. – 2012. – № 9. – С. 15-23.
- 41 Сперанская, Е. Общение в поликультурной среде / Е. Сперанская // Воспитательная работа в школе. – 2009. – № 3. – С. 76-79.
- 42 Супрунова, Л.Л. Приоритетные направления поликультурного образования в современной российской школе / Л.Л. Супрунова // Maqister. – 2016. – № 3. – С. 79-81.
- 43 Супрунова, Л.Л. Поликультурное образование как важное направление модернизации школы в постиндустриальном обществе / Л.Л. Супрунова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2014. – № 3 (18). – С. 81-88.

- 44 Сыродеева, А.А. Поликультурное образование / А.А. Сыродеева. – М.: МИРОС, 2011. – 192 с.
- 45 Хазова, С.А. Поликультурная компетентность педагога / С.А. Хазова, Ф.Р. Хатит // Научное электронное издание / Майкоп, 2015. – 26 с.
- 46 Чупалова, Д.Г. Реализация целей поликультурного воспитания в начальной школе / Д.Г. Чупалова, А.М. Джамалова // Актуальные проблемы педагогики и психологии начального образования Материалы II Международной научно-практической конференции / под редакцией З.А. Магомеддибировой. – 2016. – С. 264-269.
- 47 Шапошникова, Т.Д. Поликультурное образование как фактор развития гражданского общества / Т.Д. Шапошникова // Начальная школа плюс до и после. – 2011. – № 6. – С. 3-6.
- 48 Эльконин, Д. Б. Психология обучения младшего школьника / Д.Б. Эльконин. – М.: Просвещение, 2014. – 198 с.
- 49 Юнусова, М.С. Роль педагогов в поликультурном образовании школьников / М.С. Юнусова // Этнопедагогика в системе образования. – 2009. – № 2. – С. 53-55.
- 50 Юнусова, М.С. Дополнительное поликультурное образование школьников / М.С. Юнусова // Вестник АПН Казахстана. – 2008. – № 4. – С. 22-26.

## ПРИЛОЖЕНИЕ А

### Анкета самооценки навыков толерантного поведения младших школьников (Батрак Я.А.)

**Инструкция:** «Предлагаемый Вам тест содержит 25 вопросов. Прочитайте их и на бланке соответствующий номер обведите кружочком. Не следует тратить много времени на обдумывание, отвечайте быстро. Возможно, на некоторые вопросы Вам будет трудно ответить. Тогда постарайтесь дать тот ответ, который Вам подходит больше. В тесте нет правильных и неправильных ответов. Отвечая на вопросы, не стремитесь произвести приятное впечатление. Важна честность и искренность при ответе».

#### **Вопросы теста:**

1. Тебе часто делают замечания на уроках?  
А) часто  
Б) редко
2. Ты уверен, что справишься с любым заданием?  
А) да  
Б) нет
3. Если кто-то из ребят забыл дома карандаши, ты поделишься с ним, или он должен все носить сам?  
А) поделюсь  
Б) должен носить сам
4. Ты обычно молчаливый или много говоришь?  
А) молчаливый  
Б) много говорю
5. Бывает ли так, что ты боишься сказать правду, поэтому обманываешь?  
А) случается  
Б) нет, такого не случается
6. Ты всегда слушаешься своих родителей?  
А) да  
Б) нет
7. Если тебя попросят помочь, ты согласишься или можешь отказать?  
А) соглашусь  
Б) могу отказать
8. У тебя много друзей?  
А) много  
Б) мало

## Продолжение ПРИЛОЖЕНИЯ А

### Анкета самооценки навыков толерантного поведения

младших школьников (Батрак Я.А.)

9. Когда ты играешь с друзьями, ты сам предлагаешь во что играть или ждешь, когда предложат ребята.  
А) предлагаю сам  
Б) жду, когда предложат ребята
10. Если твои друзья играют в очень шумную подвижную игру, ты присоединишься к ним или будешь играть отдельно?  
А) присоединюсь  
Б) буду играть отдельно
11. Обычно ты подвижный и шумный или спокойный?  
А) подвижный и шумный  
Б) спокойный
12. Если друг предлагает поиграть в игру, которая тебе не нравится, ты откажешься или согласишься поиграть немного?  
А) откажусь  
Б) соглашусь поиграть немного
13. Когда ты играешь, ты любишь чтобы в игре все было по-твоему или стараешься договариваться с другими ребятами?  
А) по-моему  
Б) договариваюсь с другими ребятами
14. Ты даешь играть другим детям своими играми или игрушками?  
А) да  
Б) нет
15. Если кто-то из детей обижен или плачет, ты постарайся его успокоить или не станешь обращать внимания?  
А) постараюсь успокоить  
Б) не стану обращать внимания
16. Бывает так, что ты обижаешь других детей?  
А) бывает  
Б) такого не бывает
17. Если с кем-то из детей ребята не хотят дружить, ты будешь с ним дружить?  
А) буду  
Б) нет
18. Если над тобой кто-то подшутил, ты разозлишься или засмеешься?  
А) разозлюсь  
Б) засмеюсь

## Продолжение ПРИЛОЖЕНИЯ А

### Анкета самооценки навыков толерантного поведения младших школьников (Батрак Я.А.)

19. Если ты расстраиваешься, ты можешь накричать на обидчика?  
А) могу  
Б) нет
20. А кинуться в драку?  
А) могу  
Б) нет
21. Если ты смотришь грустный фильм, ты можешь расстроиться?  
А) да, могу расстроиться  
Б) нет, не могу
22. Тебе нравится заниматься с маленькими детьми?  
А) нравится  
Б) не нравится
23. А ухаживать за животными?  
А) нравится  
Б) не нравится
24. После того как ты поиграл, мама часто говорит, что ты забыл убрать игрушки или ты убираешь все сразу?  
А) забываю убрать  
Б) убираю сразу
25. Ты любишь доводить начатое дело до конца?  
А) люблю  
Б) нет

**Обработка результатов.** При обработке результатов Анкеты можно получить сведения как о развитости того или иного компонента толерантности ребенка, так и общий показатель толерантности. Сначала подсчитывают количество совпадений отдельно по компонентам. Каждое совпадение с ключом оценивается в 1 балл, за несовпадение с ключом начисляется 0 баллов. Чтобы получить показатель толерантности, нужно суммировать показатели компонентов толерантности, и сумму разделить на пять:

$$\text{Толерантность} = \frac{\text{КК} + \text{Эм} + \text{Ас} + \text{ЦО} + \text{ЭУ}}{5}$$

Продолжение ПРИЛОЖЕНИЯ А  
Анкета самооценки навыков толерантного поведения  
младших школьников (Батрак Я.А.)

**Ключ.**

Коммуникативная компетентность: 8А, 13Б, 14А, 16Б, 18Б;

Ассертивность: 2А, 5Б, 9А, 24Б, 25А;

Эмпатия: 15А, 17А, 21А, 22А, 23А;

Ценностные ориентации: 1Б, 3А, 6А, 7А, 12Б;

Эмоциональная устойчивость: 4А, 10Б, 11Б, 19Б, 20Б;



## ПРИЛОЖЕНИЕ Б

### Анкета для детей

1. Как ты понимаешь слово культура?
2. Какие традиции и обычаи русской культуры тебе известны:
  - а) игры и забавы;
  - б) фольклор
  - в) история и проведение праздников;
  - г) правила поведения и внешнего вида;
  - д) все варианты с «а» по «г»?
3. Знаешь ли ты родословную своей семьи? а) да; б) нет; в) знаю только до бабушек и дедушек?
4. Какие традиции существуют в твоей семье?
5. Какие праздники отмечаются в твоей семье?
  - а) Новый год;
  - б) Дни Рождения
  - в) День Победы
  - г) Масленица
  - д) 8 марта
  - е) все перечисленные
  - ж) другие
6. Есть ли у твоих родственников друзья других национальностей? - Да -;  
нет
7. Если твой одноклассник другой национальности будешь ли ты с ним дружить?
  - а) да, если мне будет с ним интересно;
  - б) да, если с ним будут дружить мои друзья;
  - в) нет
8. Если твой друг представитель другой культуры, тебе будет интересно узнать традиции этой культуры? - Да; нет; в зависимости от национальности.
9. Культуру какой страны тебе бы было интересно узнать?
10. Как ты относишься к иностранцам, живущим в твоём городе:
  - а) как ко всем остальным
  - б) дружелюбно, если они ведут себя согласно правилам нашей страны;
  - в) мне не нравятся, что они живут в нашей стране, пусть едут в свою страну
11. Любишь ли ты пробовать блюда разных кухонь мира? – Да; нет.

## Продолжение ПРИЛОЖЕНИЯ Б

### Анкета для детей

12. Назови свои любимые сказки? - Русские народные ;зарубежные; не люблю сказки.

13. Ты любишь ходить в гости к друзьям? - Да ; нет.

14. Ты часто приглашаешь друзей к себе?

а) да, я люблю гостей;

б) только, если разрешают родители;

в) только на День Рождения;

г) нет

15. Согласился бы ты участвовать в международном фестивале искусств?

а) да, это интересно

б) да, только, если я буду представлять свою страну;

в) да, если я буду представлять ту страну, культура которой мне интересна;

г) я бы хотел, но ничего не умею.

д) нет, мне не интересно.

## ПРИЛОЖЕНИЕ В

### Анкета для родителей

**Инструкция:** «Уважаемые родители, перед вами вопросы, с помощью которых можно описать особенности поликультурного воспитания в вашей семье. Вопросы не предполагают правильных или неправильных ответов. Старайтесь быть искренними и по возможности объективными. Благодарим за участие».

1. Сколько времени Вы проводите со своим ребенком по будням и по выходным?

2. Уделяете ли Вы внимание в беседах с ребенком проблемам толерантности и поликультурности?

3. Рассказываете ли Вы детям о традициях и обычаях своей семьи, историю своей семьи?

4. Какие праздники Вы отмечаете в кругу семьи?

5. Существуют ли какие-либо традиции проведения таких праздников?

6. По выходным водите ли Вы своих детей в музеи и театры?

7. Используете ли Вы в воспитании общекультурные традиции и средства (пословицы, загадки и т.д.)?

8. Спрашиваете ли Вы детей о смысле этих произведений?

9. Спрашивают ли Вас дети об общекультурных ценностях?