

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(ФГБОУ ВО «АмГУ»)

Факультет международных отношений  
Кафедра международного бизнеса и туризма  
Направление подготовки 43.03.02 – Туризм

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ  
И. о. зав. кафедрой  
Л.А. Понкратова  
« 03 » 06 2018 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему: Историко-познавательный туризм: формирование нового предложения  
«Великие крепости России»

Исполнитель  
студентка группы 434 об \_\_\_\_\_ В.А. Берёзова  
(подпись, дата)

Руководитель  
доцент, к.ю.н \_\_\_\_\_ Е.Н. Шахов  
(подпись, дата)

Бармоконтроль  
инженер \_\_\_\_\_ О.В. Шпак  
(подпись, дата)

Благовещенск 2018

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
(ФГБОУ ВО «АмГУ»)

Факультет международных отношений

Кафедра международного бизнеса и туризма

УТВЕРЖДАЮ

И.о. зав.кафедрой

Л.А. Понкротова  
«04» 09 2017 г.

**ЗАДАНИЕ**

К бакалаврской работе (проекту) студента

Перезовое Викториа Александровна

1. Тема бакалаврской работы

(проекта) Историко-популярный туризм: профилирование нового предложения "Великие крепости России"

(утверждено приказом от 16.05.2017 № 694/ч)

2. Срок сдачи студентом законченной работы(проекта) 15.06.2017

3. Исходные данные к бакалаврской работе (проекту)

литературные источники, интернет-ресурсы, статистические данные

4. Содержание бакалаврской работы (проекта) (перечень подлежащих разработке

вопросов): 1. Исторические основы и содержание историко-популярного туризма. 2. Анализ для развития историко-популярного туризма в Москве и Санкт-Петербурге. 3. Новые исторические туры и маршруты историко-популярного тура "Великие крепости России".

5. Перечень материалов приложения (наличие чертежей, таблиц, графиков, схем, программных продуктов, иллюстративного материала и т.п.)

нет

6. Консультанты по бакалаврской работе (проекту) (с указанием относящихся к ним разделов)

7. Дата выдачи задания 04.09.2017

Руководитель бакалаврской работы (проекта)

(Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание)

Шахов В.Н., доцент к.ю.н.

Задание принял к исполнению (дата) 04.09.2017

Виф

(подпись студента)

## РЕФЕРАТ

Бакалаврская работа содержит 68 с., 21 рисунок, 22 источника.

### ТУРИЗМ, ВНУТРЕННИЙ ТУРИЗМ, ИСТОРИКО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ, КРЕПОСТИ РОССИИ, КУЛЬТУРНЫЙ ТУРИЗМ

Цель работы составить историко-познавательный тур «Великие крепости России».

Задачи поставленные для достижения цели:

- 1) определить понятие и содержание культурно-познавательного туризма;
- 2) выявить классификацию видов историко-познавательного туризма туристов;
- 3) исследовать тенденции развития внутреннего и выездного историко-познавательного туризма;
- 4) рассмотреть организацию туристской деятельности в Москве и Санкт-Петербурге, выявить какой из городов является главенствующим;
- 5) выявить портрет потенциального туриста историко-познавательного тура «Великие крепости России».

Методологическую основу составляет материал по историко-познавательному туризму, журналы по истории-познавательному туризму, а также Интернет-ресурсы.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
1 Теоретические основы и содержание историко-познавательного туризма	7
1.1 Основные понятия и содержание историко-познавательного туризма	7
1.2 История и значение великих крепостей России	11
1.3 Состояние историко-познавательного туризма в России	22
2 Условия для развития историко-познавательного туризма в Москве и Санкт-Петербурге	30
2.1 Организация туристской деятельности в Москве и Санкт-Петербурге	30
2.2 Современное состояние историко-познавательного туризма в Москве и Санкт-Петербурга	34
2.3 Исследование спроса потенциальных туристов на историко-познавательный тур	36
3 Экономическое обоснование и разработка историко-познавательного тура «Великие крепости России»	48
3.1 Характеристика великих крепостей	48
3.2 Программы историко-познавательного тура «Великие крепости России»	56
3.3 Калькуляция историко-познавательного тура «Великие крепости России»	61
Заключение	65
Библиографический список	66
Приложение А	68

## ВВЕДЕНИЕ

Историко-познавательный туризм – отдых, который перемешивается с познаванием культуры, истории разных стран, отдельных регионов.

Познавательный туризм - это туристские поездки, путешествия, походы с целью посещения каких-либо регионов, местностей, центров туризма и т.п., для ознакомления с памятниками природы, истории и культуры, бытом и традициями местного населения, народными ремеслами и промыслами, достижениями в области науки, культуры, промышленного производства, строительства и т.д. Элементы познавательного туризма различной степени присущи практически всем видам туризма.

Фундаментальной основой процесса развития является культура, сохранения, укрепления независимости, суверенитета и самобытности народа. Культура и туризм похожи в своем становлении, что послужило их объединению в будущем. В настоящее время во многих странах полным ходом идет демократизации культуры и туризма, что является важной частью жизни общества. Без приобретения знаний в области культуры немислимы такие процессы как достижение поставленных целей, познание окружающего мира, а также очень важные процессы жизни любого человека- это самосознание и развитие личности. Как и во все времена, сейчас историко-познавательный туризм занимает одно из важных мест в жизни человека и не уступает другим значимым видам туризма.

Цель данного исследования составить историко-познавательный тур «Великие крепости России».

Задачи исследования были определены, исходя из цели исследования:

- 1) определить понятие и содержание культурно-познавательного туризма;
- 2) выявить классификацию видов историко-познавательного туризма туристов;

3) исследовать тенденции развития внутреннего и выездного историко-познавательного туризма;

4) рассмотреть организацию туристской деятельности в Москве и Санкт-Петербурге, выявить какой из городов является главенствующим;

5) выявить портрет потенциального туриста историко-познавательного тура «Великие крепости России».

# 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И СОДЕРЖАНИЕ ИСТОРИКО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА

## 1.1 Основные понятия и содержание историко-познавательного туризма

Культурно-познавательный туризм является одним из основных видов туризма в современной индустрии отдыха.

Под культурно-познавательным туризмом понимаются различные виды путешествий, отвечающие потребности духовного освоения и духовного присвоения культуры мира через его посещение, непосредственное постижение и переживание в различных местах и протекающие в форме организованного отдыха и экскурсионной деятельности.

Культурный-познавательный туризм по-другому. По закону «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» экскурсантом является "лицо, посещающее страну (место) временного пребывания в познавательных целях на период менее 24 часов без ночевки в стране (месте) временного пребывания и использующее услуги экскурсовода (гида), гида-переводчика"

По настоящее время нет прописанного точного определения культурно-познавательного туризма. В понимании международной хартии туризма- это вид туризма цель которого состоит в знакомстве с культурой и культурной средой места посещения, включая ландшафт, знакомство с традициями жителей и их образом жизни, художественной культурой и искусством, различными формами проведения досуга местных жителей. Из сказанного следует, что данный вид туризма связан не только с познанием природных и историко-культурных достопримечательностей, а также в него входят посещения: музеев, театров, объектов культурного наследия, фестивалей, культурных мероприятий и общение с жителями данных регионов и стран.

Культурно-познавательную деятельность туриста можно сгруппировать следующим образом:

1) ознакомление с разными эпохами (историческими, архитектурными или культурными) с помощью посещения памятников архитектуры, музеев, исторических маршрутов;

2) посещение таких культурных мероприятий как: театрализованных представлений, музыкальных, кино, театров, фестивалей, религиозных праздников, концертов и оперных сезонов, выставок картин, скульптур, фотографий и т. п.;

3) участия в лекциях, семинарах, симпозиумах, курсах иностранного языка, коммуникативных тренингах;

4) участие в демонстрациях фольклора, национальной кухни и прикладного искусства на фестивалях фольклорных ансамблей и выставках национального народного творчества.

В настоящее время созданию позитивного имиджа, инвестиционной привлекательности содействует развитие культурно-познавательного туризма, которое в свою очередь связано прежде всего с тем, что он способствует повышению образовательного и культурного уровня населения, уважения к своей национальной культуре и культурам других народов и стран.

Развитие данного вида туризма играет огромную роль в решении социальных проблем. За счет туризма создаются новые рабочие места, в большинстве странах мира и поддерживается высокий уровень жизни населения. Благодаря тому, что туризм развивается и не стоит на месте происходит гармонизации отношений между разными странами и народами, повышается уровень образования, совершенствуется система медицинского обслуживания населения, внедряются новые средства распространения информации, сохраняется и развивается культурный потенциал. Туризм – это средством открытого доступа к человеческим ценностям, культурному наследию, духовному оздоровлению. Кроме того, туризм считается средством коммуникаций, взаимопонимания между людьми, средством развития интеллекта.



К преимуществам культурно-познавательного туризма можно отнести следующие факторы:

- 5) возможность интегрировать территориальные единицы (страну, округ, регион);
- 1) повышение привлекательности территориальных единиц, улучшение инвестиционного климата;
- 2) создание новых рабочих мест;
- 3) обеспечение более полного использования культурных потенциалов территории.

Выделяют несколько уровней культурно-познавательного туризма:

- 1) профессиональный, основанный на профессиональных контактах;
- 2) специализированный, где удовлетворение культурных потребностей является основной целью туриста;
- 3) неспециализированный, где потребление культурных благ является неотъемлемой, существенной частью, но не основной целью туристской поездки;
- 4) сопутствующий, где потребление культурных благ в иерархии мотивации туриста занимает более низкую позицию и, соответственно, становится дополнительной, необязательной составляющей его туристского поведения.

В зависимости от цели путешествия культурно-познавательный туризм можно разделить на следующие виды:

- 1) экскурсионный (познавательный) туризм включает в себя поездки с целью ознакомления с природными и историко-культурными достопримечательностями, музеями, театрами, традициями народов в посещаемой стране. Поездка может включать в себя познавательные и рекреационные цели одновременно;
- 2) религиозный (поездка по святым местам);
- 3) этнографический (целью путешествия является знакомство с культурой, обычаями и нравами местных народов);

4) экологический (объекты туристского показа не только историко-культурные, но и природные достопримечательности).

Остановимся на самом распространенном виде культурно-познавательного туризма - экскурсионном.

Экскурсионное обслуживание является как самостоятельной деятельностью (например, в домах отдыха, клубах, школах), так и частью комплекса туристских услуг (в туристских фирмах). В настоящее время экскурсии классифицируются.

- 1) по содержанию;
- 2) по составу и количеству участников;
- 3) по месту проведения;
- 4) по способу передвижения;
- 5) по продолжительности;
- 6) по форме проведения.

Каждая группа имеет присущие ей компоненты, специфику и особенности.

Культурно-познавательный туризм становится популярным направлением и в России. С учетом характера российских туристских ресурсов, состояния туристской инфраструктуры и готовности туристского продукта особый интерес для развития въездного туризма в нашу страну, а также внутреннего туризма могут в основном представлять следующие виды туризма:

- 1) культурно-познавательный;
- 2) деловой;
- 3) специализированный туризм (круизный, событийный, экологический, сельский, охота и рыбалка, активный, в том числе в перспективе горнолыжный, экстремальный (приключенческий), этнический, учебный, научный и др.)

Россия владеет огромным и уникальным природным и историко-культурным потенциалом, который в настоящее время успешно развивается.

Также объектам культурного наследия уделяется большое внимание, проводятся реконструкции, восстанавливаются отсутствующие части. Данный потенциал может и должен быть использован для организации культурно-познавательных туров.

## **1.2 История и значение Великих крепостей России**

Как известно крепость — это сооружение, предназначенное для обороны, крепости делятся на одиночные сооружения и комплексы. Многие крепости не были построены как оборонительные сооружения, а приобрели в ходе истории данное значение. От некоторых крепостей, которые выполняли свое назначение остались руины, а остальные являются культурным наследием России.

**Московский Кремль**, памятник ЮНЕСКО, была построен в период с 1485 по 1495 года. Архитектор Антон Фрязин. Значительные части стен и некоторые башни были реставрированы в виде новых зданий в 18 веке.

**Стены Китай-города**, Москва. Крепость начали строить в 1535 году, ее строительство закончилось через 3 года. В средних веках потерпела перестройку. большинство стен были разрушены большевиками в 1934, но сохранились некоторые фрагменты стены и только одна из башен.

**Крепость Белого города**, Москва. построен с 1585 по 1591 гг., мастер Ф.С. Конь. В крепости было 28 глухих и 11 башен, которые были предназначены для проездов. Стены были полностью демонтированы в 1760-х годах.

**Новодевичий монастырь**, Москва, был построен во второй половине 16 века, построен в стиле барокко Нарышкина. В настоящем относится к фонду ЮНЕСКО

**Симонов монастырь**, Москва. Был построены в второй половине 16 в., в 1630-е гг был полностью перестроен. В 1930 г данный комплекс был разрушен большевиками, в следствии остался участок стены с 3 башнями.

**Новоспасский монастырь**, Москва, был построен в 1640-е гг, стены с 5 башнями. в 1930-е гг., стены частями были разрушены большевиками, в данный момент крепость находится на реконструкции.

**Троице-Сергиева лавра**, Сергиев Посад. Монастырская крепость, построенная в 1540-е гг., с 10, служила царской резиденцией. В 1608—1618 гг. крепость терпела тяжелые вражеские осады и нападения, проведена небольшая реконструкция, памятником ЮНЕСКО.

**Новоиерусалимский монастырь**, Истра. Монастырь был построен в 1690—1694 гг., а в 1941 г крепость пострадала от нападений немецких войск, однако стены в основном уцелели.

**Иосифо-Волоцкий монастырь**, Теряево, сооружение было построено в период с 1543 по 1566, но в 1645—1688 гг. полностью перестроено. Монастырская крепость неплохо сохранилась до нашего времени.

**Николо-Пешношский монастырь**, Луговой, строился в 1680-е гг. в 19 веке стены были перестроены. Большинство башен перестроена, но остались отдельные участки древних стен

**Саввино-Сторожевский монастырь**, Саввинская Слобода, построен в 1650—1654 гг., Служил царской резиденцией до екатерининских времен монастырь.

**Зарайский кремль**, Зарайск. Построен в 1528—1531 гг. Крепость хорошо сохранился до нашего времени.

**Коломенский кремль**, Коломна. Построен в 1525—1531 гг. В 18-19 вв. большинство стен были разобраны. Остались фрагменты стен с 7 башнями.

**Можайский кремль**, Можайск. В 1624—1626 гг. были построены каменные стены и большинство башен. В 1802 году сооружение было разобрано, все что осталось от крепости пошло на строительство Ново-Никольского собора. Сохранились некоторые фрагменты

**Серпуховский кремль**, Серпухов. построен в 1552—1556 гг., Кремль в 1609—1618 гг. выдержал нападения запорожцев и поляков. В настоящее время остались лишь жалкие остатки.

**Высоцкий монастырь**, Серпухов. Возведен в 1640-е гг., В 1930-е гг. большая часть была уничтожена большевиками, в настоящее время стены восстанавливаются.

**Александровская слобода**, Александров, возведен в конце 17 в. Иногда монастырь называют местным «кремлем».

**Спасо-Евфимиев монастырь**, местонахождение Владимирская область, Суздаль. Каменные стены, возведены в 1670-е 1680-е гг. Монастырь фактически был цитаделью города. В царские, позже в советские времена, он служил тюрьмой. Памятник ЮНЕСКО.

**Боголюбский замок**, Боголюбово, княжеская резиденция, включал в себя двухэтажный каменный дворец и каменный киворий; замок ограждён каменными стенами.

**Богоявленско-Анастасиин монастырь**, Кострома. построены в 1642—1648 гг. Почти все стены и башни уничтожены, до настоящего времени осталась лишь одна башня, искаженная перестройкой.

**Ипатьевский монастырь**, Кострома. Исторически делится на Старый и Новый города. стены и башни Старого города строились в 1586—1590, 1621—1623 гг., Нового города — в 1642—1645 гг.

**Толгский монастырь**, Толга, возведен в 1690-е гг. митрополитом Иона Сысоевичем.

**Спасо-Преображенский монастырь**, Ярославль, построен в 1560-е — 1580-е гг, полностью перестроен в 1621—1646 гг. Памятник ЮНЕСКО.

**Ростовский кремль**, Ростов, построен в 1670-1683 гг.

**Ростовский Борисоглебский монастырь**, Борисоглебский, основаны в 1545 г.,

**Троице-Сергиев Варницкий монастырь**, Ростовский район. Заложен в 15 веке, почти полностью уничтоженный в веке 20, и восстановленный в 21.

**Авраамиев Богоявленский монастырь**, Ростов, древнейший мужской монастырь Ростова, с 2004 года уже как женский, полностью утратил стены

**Белый город Юрьевца**, Юрьевец, не был достроен до конца. Разобран 18-19 веках

**Никитский монастырь**, Переславль-Залесский, возведен в 1560-е гг., перестраивался, монастырь фактически служил твердыней города.

**Старицкий Свято-Успенский монастырь**, Тверская область, Старица (город), храм 1530-х гг., стены и башни 1540—1560-х годов. Стена с башнями разобрана в 1930-е годы, но в 2013 году монастырь восстановлен в первоначальном виде.

**Троицкий Макарьев монастырь**, Калязин, построен в 1644—1648. Монастырь полностью разрушен большевиками в 1939 г.

**Смоленская крепость**, Смоленск, построен в 1596—1602 гг. Постепенно разбиралась, до нашего времени дошли большие фрагменты стены с 17 башнями.

**Вяземская крепость**, местонахождение Смоленская область, Вязьма. Малые деревянные стены и каменные башни (1632 г.). Разрушенна, до нашего времени сохранилась лишь одна башня — Спасская.

**Пафнутьево-Боровский монастырь**, Боровск, возведен в 1535 г.,

**Тульский кремль**, Тула. построен в 1514—1521 гг.

**Новгородский детинец**, Великий Новгород. заложен в 1333 г., в 1484—1490 возведен заново Иваном III. Хорошо сохранился до нашего времени, многократно перестраивался и реконструировался. Памятник ЮНЕСКО.

**Ниеншанц**, Санкт-Петербург, основанная шведами в 1611 г., достроена в 1677 г. В 1703 г. взята штурмом, уничтожена около 1717 г.

**Петропавловская крепость**, Санкт-Петербург. Заложена в 1703 г., современный вид получила в 1740-е — 1780-е гг. Памятник ЮНЕСКО.

**Кронштадтская крепость**, Санкт-Петербург, Кронштадт. Заложена в 1723 г., постоянно перестраивалась и совершенствовалась. памятник ЮНЕСКО

**Выборгская крепость**, Выборг. Замок заложен в 1293 г. и перестроен в 1690-е гг, замок хорошо сохранился до нашего времени,

**Староладожская крепость**, Старая Ладога, построена ещё в конце 9 в. варягами, затем перестроена.

**Крепость Орешек**, Шлиссельбург, заложена в 1352 г, поврежденная во время войны, частично реконструирована в первоначальных формах.

**Ивангородская крепость**, Ивангород. Заложена в 1492 г., перестроена в середине 16 в. Сильно повреждена гитлеровцами в 1944 г., однако сохранилась в основных своих частях.

**Копорская крепость**, Копорье. Каменную крепость заложили в 1280 г., перестраивалась в 1297 г. остались остатки стен

**Крепость Ям**, Кингисепп. Заложена в 1384 г., перестроена в 16в. Полностью разрушена в 1681 г.

**Крепость Корела**, Приозерск. Заложена в 1310 г. перестроена в 16. От крепости остались остатки стен и одной из башен.

**Псковская крепость**, Псков, построена в 1337 г Разрушена временем. Была отреставрирована и реконструирована в 1960-е гг

**Гдовский кремль**, Гдов. Стены и башни были построены в 1431—1434 гг. Постепенно разрушился с XVII по XX вв. Сейчас остались лишь остатки стен.

**Изборская крепость**, Изборск. Заложена ещё в 13 в. позже обновлялись и перестраивались. сохранились все основные части.

**Псково-Печерский монастырь**, Печоры. Построен в 1557—1565 гг.

**Островская крепость**, Остров, Построенная в конце 14 в. Перестраивалась, пришла в упадок, остатки стен почти полностью уничтожены во время войны.

**Порховская крепость**, Порхов. Заложена в 1387 г., сейчас в очень запущенном состоянии.

**Кёнигсбергский замок**, Калининград. Заложен в 1255 г. Много раз перестраивался. Разрушен в 1944—1945 гг. Руины окончательно снесены в 1956—1957 гг.

**Соловецкий монастырь**, Соловецкие острова. построен в 1582—1594 годов. В царские времена служил тюрьмой, в советские — концентрационным лагерем. Сейчас — памятник ЮНЕСКО.

**Новодвинская крепость**, вблизи Архангельска. Муровано-земляная крепость, построена в 1700—1714 гг., в руинированном виде.

**Крепость Гостиного двора**, Архангельск. строился в 1668—1684 гг. После многочисленных перестроек и разрушения остались лишь остатки .

**Кирилло-Белозерский монастырь**, Кириллов, делится на Старый и Новый города. Стены Успенского возведены в 1523—1557 гг., Ивановского — в конце 16в., Нового города — в 1653—1682 гг. Сейчас музей-заповедник.

**Вологодский кремль**, Вологда, строился в 1566—1571 гг., разобран в 1823 г.

**Вологодский архиерейский двор**, Вологда, построен в 1671—1675 гг. стены частично перестроены, одна из башен — полностью утрачена.

**Спасо-Прилуцкий монастырь**, Прилуки. Построен в 1640—1656 гг.

**Желтоводский Макариев монастырь**, Макарьево, построен в 1662—1667 гг.

**Нижегородский Кремль**, Нижний Новгород построен в 1500—1515 гг. Из 13 башен до нашего времени сохранено 12.

**Казанский кремль**, Казань. строились в 1552—1560 годов, из 13 башен 5 утрачено памятник ЮНЕСКО.

**Сызранский кремль**, Сызрань. строились с 1683 г. Кремль почти полностью уничтожен в 18 в., осталась только проезжая шатровая Спасская башня.

**Азовская крепость**, Азов, Земляная крепость, возведенная в 1770-е — 1780-е гг. Значительная часть крепости разрушена временем.

**Астраханский кремль**, Астрахань, построен в 1582—1589 гг.



**Дербентская крепость**, Дербент. Построен в VI в., с тех пор неоднократно перестраивалась, памятник ЮНЕСКО.

**Кала-корейш**, Дахадаевский район. Частично сохранились башни, стены, мечеть, есть кладбище с каменными саркофагами IX-X веков, богато украшенными орнаментом и надписями.

**Кубачи**, Дахадаевский район. 13-14 вв. К настоящему времени сохранилась оборонительная башня Кунакла-кала

**Арани**, Хунзахский район. Крепость построена по указанию Александра II по окончании Кавказской войны. К настоящему времени крепость существенно перестроена.

**Ахтынская крепость**, Ахты, построена в 1839, памятник истории и архитектуры федерального значения.

**Назрановская крепость**, Назрань. Построена в 1805 году. Является уникальным памятником русского зодчества, охраняется государством. В настоящее время идёт реконструкция крепости.

**Шаройская крепость**, Чечня, Шарой. Крепость VIII-IX вв. В настоящее время идут работы по восстановлению в первоначальном виде.

**Замок Пхакоч**, Итум-кале. Крепость XII-XIV века, был значительно разрушен, но в 2011 году полностью отреставрирован.

**Оборонительный комплекс Ахсау**, Алания, село Ахсау. Крепость средних веков.

**Дзивгисская пещерная крепость**, Дзивгис. Крепость средних веков. В 2016 г. демонтаж частных строений, находящихся в охранной зоне крепости.

**Галуан Фатцаевых-Цаллаевых** Ханаз, крепость XIV-XVI веков.

**Комплекс Цимити**, Урикау и Верхний Фиагдон. Крепость средних веков сохранилось 5 башен и руин стен.

**Тобольский кремль**, Тобольск, единственный в Сибири каменный кремль, сохранился 1702-1718 гг. Часть внешних стен утрачена

**Кузнецкая крепость**, построена в городе Кузнецке в 1800-1820 годах для защиты Южной Сибири от китайской угрозы. Ни разу с момента постройки не участвовала в военных действиях.

**Керченская крепость**, Керчь, крупная, хорошо сохранившаяся крепость 19 века.

**Еникале**, Керчь, турецкая крепость начала XVIII века, вся крепость находится в руинах, хорошо сохранились ворота, фрагменты крепостных стен и полубастион с прибрежной стороны.

**Генуэзская крепость в Феодосии**, Феодосия. Итальянская крепость 14 века. Сохранилась южная стена, часть западной стены, пилоны ворот, мост, турецкие бани и несколько церквей.

**Генуэзская крепость**, Судак, хорошо сохранившаяся итальянская крепость 14 века на Крепостной горе.

**Крепость Кутлак**, Судакский регион, основано укрепление было в середине 1 в. до н. э. Полностью разрушена. Сохранились только руины стен длиной около 200 м.

**Алустон**, Алушта. Византийская крепость 6 века. Разрушена, сохранились фундаменты стен и руинированные башни.

**Фуна**, Алушта (у подножия горы Южная Демерджи). Крепость 15 века, построенная княжеством Феодоро. Разрушена, сохранились фундаменты стен и ворота.

**Чембало**, местонахождение Республика Крым, Балаклава. Итальянская крепость XIV века. Крепость руинирована, сохранились остатки стен и донжон.

**Херсонес Таврический**, Севастополь. Древнегреческая колония 5 века. Кроме городища, сохранились развалины стен и башен.

**Каламита**, Инкерман. Крепость 15 века, построенная княжеством Феодоро. Сохранились руины башен.

**Чуфут-Кале**, Бахчисарай. Пещерный город-крепость, основанный в 5-6 веке Византией. Сохранились городские стены и башни, окружающие городище.

**Эски-Кермен**, Крым. Пещерный город-крепость, основанный в конце 6 века Византией, сохранились руины стен.

**Сюйреньская крепость**, Куйбышево Бахчисарайского района. Основана Византией в 6-11 веках, входила в оборонительную систему княжества Феодоро. Сохранились остатки крепостных стен и башня.

**Перекопская крепость**, Перекоп, крымско-татарская крепость 16 века на Перекопском Валу. Сохранились остатки крепостных стен и ворот.

**Арабатская крепость**, Каменское, крепость 17 века. Сохранились руины бастионов.

В связи с нарастающим спросом и возможностью финансирования, многие крепости уже восстановлены, но на этом правительство РФ не останавливается, в плане восстановить и реконструировать еще множество памятников культуры. В планах правительства передавать памятники культуры в руки собственников, для их реставрации и использования, в странах Европы такая методика используется давно.

Российские замки можно сравнить с крепостями Европы по временным рамкам

Крепости, построенные с 1 по 6 века:

- 1) Аргосская крепость;
- 2) Крепость Битлиса;
- 3) Крепость Айт-Бен-Хадду;
- 4) Худжандская крепость;
- 5) Шорапанская крепость;
- 6) Крепость Каламита в Инкермане.

Характерной чертой почти для всех крепостей является их место расположение на склонах или обрывах. Все эти крепости были построены для защиты городов, народов, торговых путей. Каждая из данных крепостей

была задействована в боевых целях, некоторые выдержали по несколько атак, меняли хозяев и свое предназначение.

Также с 6 по 10 века в европейских крепостях четко проявлялся Дороманский период

Крепости, построенные с 7 по 12 века:

- 1) Лазанская крепость;
- 2) Норманнская крепость в Милаццо;
- 3) Крепость Алькасаба;
- 4) Крепость Сан Фелипе;
- 5) Крепость Вила Велла;
- 6) Крепость Санта-Каталина;
- 7) Крепость Хоэнзальцбург;
- 8) Комплекс Цимити;
- 9) Староладожская крепость;
- 10) Изборская крепость;
- 11) замок Пхакоч.

Для этих крепостей так же было характерно местоположение на мысах, возле озер, в горах. Но уже с 7 по 12 века крепости строились не только для оборонительных функций. Если европейские крепости шли по одному стандарту: Двор, обведен со всех сторон рвом, холм, высокие башни, цитадель соединена с двором посредством длинного подвешного моста, часть моста является подъемной, массивные стены из камня, то российские могли строиться разными, без огромных стен, с разным количеством башен и многое другое.

Также с 10 по 12 века, был Романский период

Крепости, построенные с 13 по 18 века:

- 1) Крепость Монсараш;
- 2) Крепость Марксбург;
- 3) Крепость Ананури;
- 4) Крепость рыцарей-иоаннитов;

- 5) Крепость с таможенной заставой;
- 6) Китайгородская стена;
- 7) Московский Кремль;
- 8) Новодевичий монастырь;
- 9) Донской монастырь;
- 10) Симонов монастырь;
- 11) Новоспасский монастырь.

С 13-15 века европейским крепостям был присущ Готический стиль. С 13 по 18 века в отличии от крепостей России, европейцы пытались построить более высокие замки. Изменился стиль крыш, они стали острыми, в то как в России они оставались куполовидными. Схожесть была в размере окон, но и тут были отличия. На фасадах и стенах европейцы стали делать статуи животных, людей и другие. Россия отдавала предпочтение крепостям-монастырям, потому что всегда у русского человека была большая связь с церковью и монастыри играли роль опоры.

Крепости, построенные с 19 по 21 века:

- 1) Остров-крепость Мамула;
- 2) Памятник Победителю в крепости Камелегдан;
- 3) Крепость Арика;
- 4) Брестская крепость;
- 5) Крепость города Пафос;
- 6) Владивостокская крепость;
- 7) Кисловодская крепость;
- 8) Детская крепость;

К 19 веку в России строительство крепостей значительно сократилось в сравнении с периодом с 13 по 18 века. Чего нельзя сказать о странах Европы, там продолжали появляться крепости, либо их строили на новых местах, либо на местах, где раньше уже стояла крепость. Только строились крепости бастионного типа, а в России появились сооружения другого типа, предназначенные для береговой обороны- батареи.

Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что крепости во всем мире в определенное время имели и сходства, и различие, но развивались примерно в одном ритме, учитывая особенности и климат каждой страны.

### 1.3 Состояние историко-познавательного туризма в России

На данный момент, проанализировав статистические данные, можно выявить тенденция роста историко-познавательного туризма. Также появляются новые категории статистических данных, посвященные именно этому виду туризма.

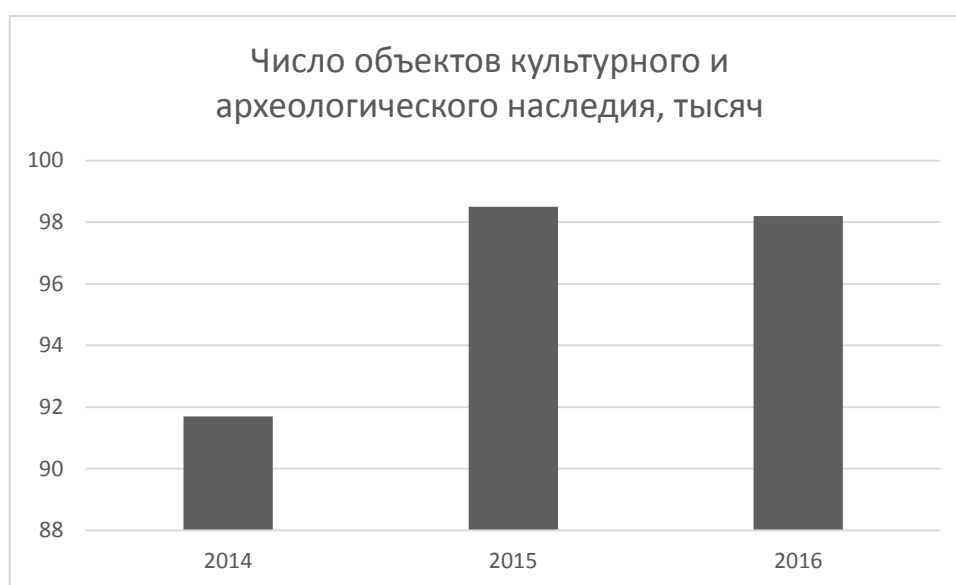


Рисунок 1 - Объектов культурного и археологического наследия в России

С 2014 года заметен резкий рост объектов культуры и археологического наследия, что показано на рисунке 4. Это связано с тем, что 16 марта 2014 года в **Крыму** и Севастополе состоялся референдум, в Георгиевском зале Кремля был подписан договор о включении **Крыма** и Севастополя в состав РФ. Таким образом памятники Крыма и Севастополя теперь являются достоянием России.

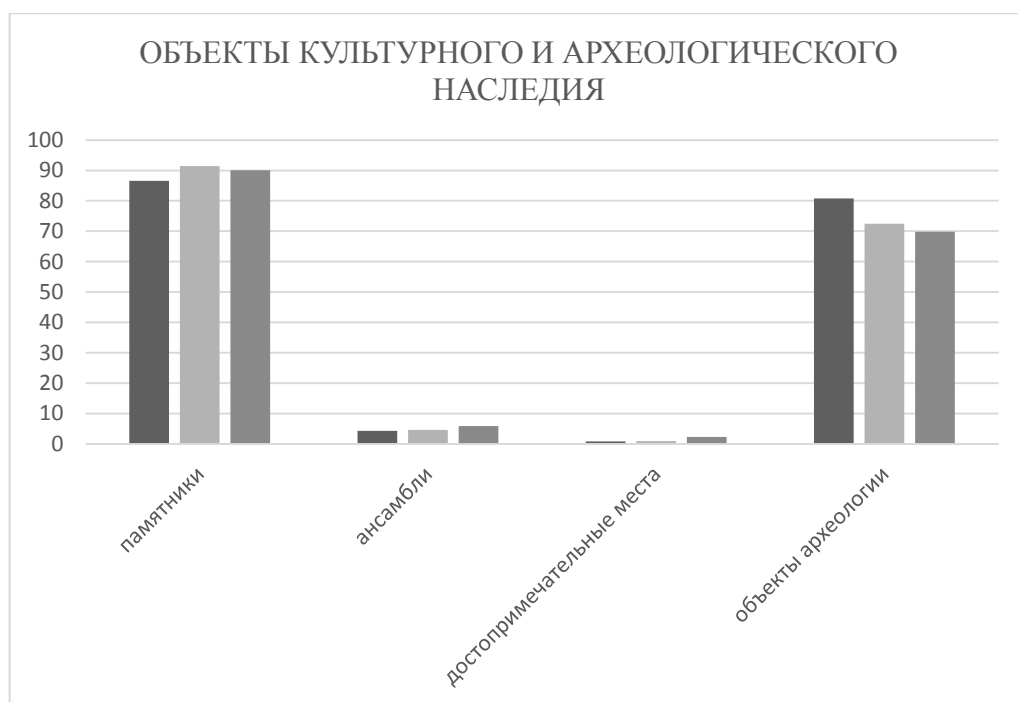


Рисунок 2- объектов культурного и археологического наследия по видам в России

На данном рисунке представлены статистические данные с 2015-2017 годов. Можно наблюдать, что такие категории культурного и археологического наследия как ансамбли и достопримечательные места растут в своем количестве. Чего нельзя сказать о памятниках и объектах археологии. Если спад памятников не так существенен, то объекты археологии имеют значительный спад.



Рисунок 3- количество музеев в России

На рисунке 3 показаны статистические данные с 2012 по 2016 года. В колонке количество музеев всего, наблюдается небольшая, но все же тенденция роста. Это связано с ростом всех категорий музеев (комплексных, исторических и археологических, и краеведческих).

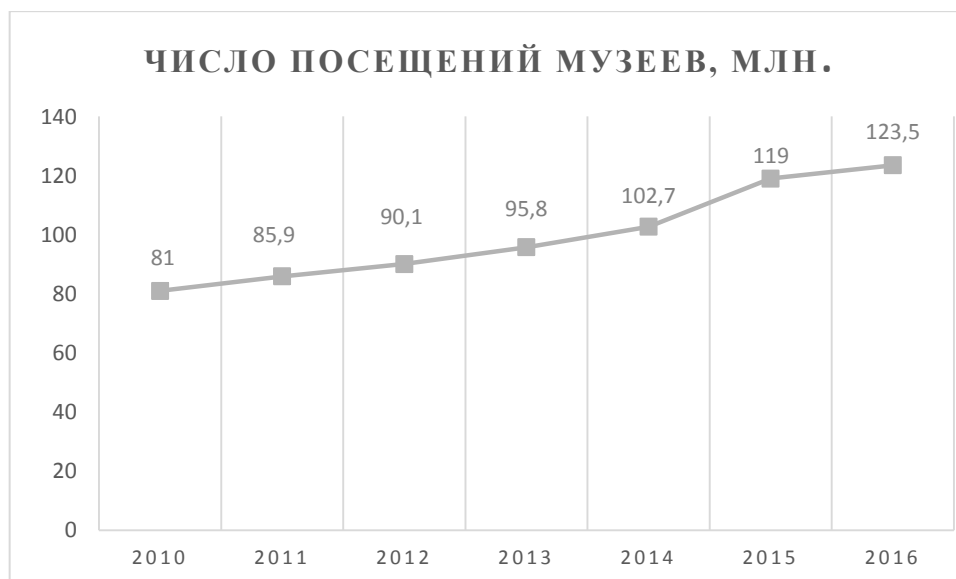


Рисунок 4- Посещаемость музеев в России

В данном графике прослеживается тенденция роста посещения музеев. Что еще раз подтверждает актуальность данной работы. Если туристы с каждым годом все больше посещают музей и другие памятники истории,



можно сделать вывод, что с количеством посещений растет и заинтересованность в историко-познавательном туризме.

Не менее важным моментом является правильная организация продвижения туристского продукта, и в этом направлении нам многое предстоит сделать.

Необходимо внедрить систему туристического символизма (SIS), широко используемую во всем мире. Среди других мероприятий следует назвать:

- 1) организация постоянных пресс-туров для журналистов, пишущих о туризме, и инфо-туры для организаторов туризма;
- 2) проведение международных мероприятий с участием крупнейших компаний, работающих на рынке туристической моды;
- 3) развитие двустороннего (регионального) сотрудничества по принципу городов-побратимов.

Русская культура сегодня пользуется спросом. Основным компонентом контента продукта культурного туризма является культурное наследие.

Со временем ценность культурного наследия растет. Прежде всего, это связано с его физическим старением, изменением, разрушением и потерей. Массовый туризм также способствует разрушению и изменению культурного наследия народов в связи с его коммерческим использованием.

Основными факторами и причинами разрушения культурного наследия являются: естественное физическое старение и разрушение материальных объектов культурного наследия; естественный уход поколений людей - первоначальных носителей материальной и нематериальной культуры; насильственное уничтожение культурного наследия в результате военных конфликтов и террористических актов; политические, межэтнические и межкультурные конфликты, ведущие к этнической чистке и, следовательно, к разрушению этнической культуры отдельных народов; неграмотная государственная политика в области культурного наследия или вообще отсутствие такой политики; рост массового туризма с резким увеличением нагрузки на объекты культурного наследия в связи с увеличением их

посещаемости; развитие туристической инфраструктуры и материальной базы на территориях культурного наследия,; насильственное уничтожение объектов материальной культуры в результате туристического вандализма; коммерциализации культурного наследия в связи с развитием международного туризма и ростом спроса на различные объекты и культурные явления в рамках продукта культурного туризма.

Качество культурного турпродукта, как и любого другого, должно соответствовать необходимым критериям, определяемым потребителем, так как само понятие качества подразумевает свойства турпродукта, способные удовлетворять установленные и/или предполагаемые потребности потребителя. Однако, специфичность культурного турпродукта, учитывающего специфику туристских мотиваций и спроса, определяет дополнительные критерии качества турпродукта в культурном туризме помимо таких общепризнанных, как познавательность, полнота и достоверность информации, эстетичность, оптимальность маршрута и многие другие.

Анализ туристического продукта многих стран показал, что среди конкретных туристических возможностей вы можете различать новинки, аутентичность культурного наследия, межкультурность, подразумевающая рыночную ориентацию лингвокультурного сегмента потребительского рынка, межкультурный принцип выбора информации, межкультурная коммуникация с носителями изучаемой культуры.

Таким образом, конкретные критерии качества продукта культурного туризма: новизна, подлинность, межкультурность. Критерий новизны культурного турпродукта подразумевает ощущения необычности, нетрадиционности, нестандартности, отличности от собственной культуры. Ожидания потребителей связаны с переживаниями удивления, потрясения, восхищения, восторга от открытия нового.

Критерий подлинности культурного наследия (объектов и явлений культуры) в составе турпродукта как критерий его качества неоднозначен, и

это также связано с дифференциацией уровня ожиданий и потребностей потребителей.

Подлинность вызвана культурно-историческими условиями. Когда продукт теряет связь с культурой и окружающей средой, он будет уменьшен или даже потерян. Степень подлинности отличает один продукт от другого, но и спрос на подлинность может быть различен. Анализ публикаций по этому вопросу позволяет показать, что более опытные и более «интеллектуальные» туристы предъявляют более высокий уровень спроса на идентичность и культурные феномены, в то, время, как менее опытных и менее «интеллектуальных» вопрос подлинности интересует в меньшей степени.

Изучение документов международных организаций (ООН, ЮНЕСКО, ВТО, ICOMOS), анализ публикаций в области сохранения культурного наследия показал, что воздействие на состояние культурного наследия может быть различным. Основные тенденции можно сформулировать следующим образом: полное уничтожение и утрата объектов или явления культурного наследия; частичное разрушение и утрата; частичное уничтожение и утрата, полное сохранение, полная модификация или замените настоящего объекты или явления на ложный (ложная подлинность); частичная модификация (частичная аутентичность); развитие объекта или явления за счет дополнения его новым смыслом или новыми значениями. Говоря о коммерциализации культуры и культурного наследия, важно подчеркнуть, что этот обусловленный туристской деятельностью процесс имеет как отрицательные, так и положительные стороны с точки зрения сохранения и возрождения культурного наследия народов и народностей.

Спрос туристов на культурное наследие, с одной стороны, угрожает существованию состоянию его культурного наследия, с другой стороны, дохода от туристической деятельности, прямого финансирование туристами народных промыслов и художественных работ помогает сохранить традиционные культурные явления и товары, а также возрождению или

полной потери. Развитие культурного туризма дало толчок развитию научных исследований в области культурного наследия, а это также опосредованно послужит его сохранению и возрождению.

Как уже упоминалось выше, критерий межкультурности сам по себе является основным принципом. Он учитывает этнические и культурные особенности активных групп и групп, психологических характеристик, восприятий, поведения и культурных взаимодействий посредством различных форм общения. Другими словами, межкультурность – это межкультурная коммуникация в самом широком смысле.

Межкультурное общение должно рассматриваться как: 1) сама деятельность; 2) условия и принципы организации деятельности; 3) элементы и стандарты качества туристического продукта; 4) профессиональное и значимое качество и способность специалиста по туризму; 5) содержание профессионального образования в сфере туризма- обязательный элемент.

В последнее время растущий интерес к культурному туризму стал как никогда ранее. Актуализируют проблему межкультурной коммуникации, пронизывающей все сферы жизни рецептивного сообщества. Прежде всего, требуется просвещение принимающего сообщества (через СМИ, образование, науку, средства культуры) нацелены на укрепление уважения, терпимости, гостеприимства и духа посетителей других культур.

Поэтому, для формирования межкультурной коммуникации, прежде всего в сообществе (готовность и межкультурные контакты, включая государственные учреждения и службы, средства массовой информации, способность делового сообщества, население принимающей страны в целом), во-вторых Индустрия туризма (адаптационные программы, а также национальные целевые рыночные маршруты Лингвокультурного, их информационное обеспечение и сопровождение, межкультурный тренинг персонала), в-третьих, профессиональное образование в сфере туризма и (межкультурная коммуникация должна быть институциональной, формировать содержание профессионального обучения туризму

Опираясь на прецеденты, маркетинговые агентства иностранных туристов включают рекламу и конвенции и мероприятия, прием и туристические услуги, в том числе экскурсионные услуги, обеспечивают достаточность воздействия на национальное сознание, поэтому эффективность межкультурной коммуникации и потребления конечных продуктов культурного туризма, в то время как ожидания и требования в отношении поездок являются самыми высокими с точки зрения удовлетворения, поощряют культурные конвенции и традиционное понимание разных стран и наций в глобализованном мире.

## 2 УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИСТОРИКО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА В МОСКВЕ И САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

### 2.1 Организация туристской деятельности в Москве и Санкт-Петербурге

Высокие темпы развития туризма и роста туристского потока в Санкт-Петербург обусловлены традиционной привлекательностью города для культурно-познавательного, событийного, медицинского и молодежного туризма.

Самыми популярными среди иностранных и российских туристов были всемирно известные музеи: Эрмитаж, Исаакиевский собор, Русский музей, Музей истории Санкт-Петербурга (Петропавловская крепость); музеи-заповедники: Царское Село, Гатчина, Петергоф, Павловск, где в дополнение к разнообразным экскурсионным программам посетители могут насладиться развлечениями на рождественских и новогодних ярмарках. Согласно статистике музеев, количество туристов в «высоком» зимнем сезоне туризма 2016-2017 гг. По сравнению с тем же периодом в 2015-2016 годах он увеличился на 25-30%.

В целях привлечения туристов Комитет по развитию туризма Санкт-Петербурга и ОАО «Морской фасад пассажирского порта» впервые подготовили и провели Новогоднюю ярмарку, которая проходила с 2 по 7 января 2017 года в территория пассажирского порта. Более 200 тысяч человек посетили ярмарку. Достопримечательности ледяного покрова, катка и ледового лабиринта продолжают свою работу для горожан до конца зимнего сезона.

Статистика посещений Туристического информационного центра также показывает увеличение числа туристических перевозок в Санкт-Петербурге в 2016 году. В 2016 году посещаемость павильона ГБУ «ГТИБ» в

Санкт-Петербурге достигла 296 600 человек, что на 17% больше, чем в 2015 году.

Самый большой музей в Санкт-Петербурге подвели итоги посещаемости в новогодние праздники, с 15 декабря 2016 года по 8 января 2017 года Зимний дворец посетил 178 тысяч человек, Петергоф - около 30 тысяч человек, Царское Село - 59 тысяч человек, а Исаакиевский собор 146 000 человек.

В 2008 году при поддержке Администрации города начала действовать экскурсионная программа «Сити Тур Санкт-Петербург». Двухэтажные автобусы днем и ночью курсируют по городу, позволяя туристам познакомиться с достопримечательностями. В автобусах действует единый билет, действующий в течение дня и позволяющий выходить из автобуса в понравившихся местах, а затем снова садиться на автобус на любой из специальных остановок или остановках общественного транспорта Невского проспекта. В стоимость билета входят наушники и карта города. В автобусе транслируется экскурсия на 8 языках.

Что касается Москвы, то самым масштабным событием в развитии транспортной инфраструктуры в 2016 году стал запуск Московского центрального кольца. Появление в скором времени парка «Зарядье», новых станций метро станет дополнительным катализатором повышения туристической привлекательности нашего города», — рассказал руководитель Департамента спорта и туризма Николай Гуляев.

Серьезный рост туристического потенциала столицы обеспечили меры по благоустройству городской среды. Среди них — развитие транспортной инфраструктуры, повышение безопасности, строительство гостиниц, создание индустрии общедоступного отдыха и нового событийного календаря.

В городе появились пешеходные зоны, качественные парки, велодорожки, пункты велопроката, мультязычные указатели, парковки для туристических автобусов, бесплатные точки доступа к Wi-Fi и многое другое.

«В городе благоустроено 232 километра современных пешеходных зон, появилось более 200 километров велодорожек, более 300 станций велопроката, 1474 катка и 370 километров лыжных трасс», — подчеркнул руководитель Департамента.

Благодаря программе «Моя улица» только за последние два года число доступных пешеходных экскурсий по Москве увеличилось почти в два раза. Город предлагает гостям 1,5 тысячи различных маршрутов, треть из них — пешеходные.

«В ноябре прошлого года возобновил работу туристический кол-центр, специалисты которого предоставляют информацию на пяти языках. Запланировано открытие туристических информационных центров в парке “Зарядье”, у храма Христа Спасителя, на ВДНХ, в музее-заповеднике “Царицыно” и в “Лужниках”», — добавил Николай Гуляев.

Самыми посещаемыми местами по версии туристов стали: Красная площадь, Московский Кремль и Оружейная палата, Храм Христа Спасителя.

Также среди приоритетных мест посещения Третьяковская галерея, «Москва-Сити», Большой Театр, усадьбы «Коломенское» и «Царицыно», ВДНХ, Останкинскую телебашню, московский метрополитен, а замкнул этот список ГУМ.

В 2017 году была завершена работа по классификации гостиниц. Категории получили 870 из них, в том числе:

- пять звёзд — 27 гостиниц;
- четыре звезды — 74 гостиницы;
- три звезды — 184 гостиницы;
- две звезды — 98 гостиниц;
- одна звезда — 40 гостиниц;
- без звёзд — 447 гостиниц и хостелов.

Сейчас в Москве работают 211 крупных гостиниц с номерным фондом более 50 номеров, 413 гостиниц и мини-отелей с номерным фондом менее 50 номеров, 242 хостела и 4 меблированные комнаты. Общий номерной фонд



составляет 58,1 тысячи номеров. Средняя загруженность столичных гостиниц в 2017 году составила 67 процентов.

В 2017 году в гостиницах останавливалась примерно половина всех гостей столицы. Остальные проживали у друзей, родственников или знакомых. Число постояльцев отелей и хостелов за последние шесть лет выросло на два миллиона человек (или на 25 процентов) и в 2016 году достигло 9,8 миллиона человек. Общее количество ночёвок превысило 20 миллионов.

Что еще раз подтверждает, что историко-познавательный туризм успешно развивается.

В Санкт-Петербурге успешно существуют 42 туроператоров и турагентств, но большинство из них предлагают туры за границу, по России и в их арсенале совсем не числятся культурно познавательные туры. В основном существуют только экскурсии в определенные исторические места (например, экскурсия по Эрмитажу, экскурсия в царское село и др.). Такое турагентство как “Прогулки по Петербургу” (<https://excurspb.ru/>) предоставляет туры по Санкт-Петербургу.

Также турагентство «Мир» (<https://mirtc.ru>), «Тари тур» (<http://www.tarispb.ru>), «Тез тур» ([www.tez-tour.com](http://www.tez-tour.com)), «Тур глобус союз» (<http://tourglobus.ru/>), «Нисса» (<http://www.nissa-tour.ru>) и др., и туроператоры «Дельфин» ([www.delfin-tour.ru](http://www.delfin-tour.ru)) и «Магазин мир путешествий» (<https://magput.ru>) и др. предлагают туры по Санкт-Петербургу с проживанием, питанием и экскурсионной программой. Цена за такой тур на разных сайтах начинается от 4500 рублей и заканчивается примерно суммой в 401310 рублей, сроки данных туров от 2 дней и до 10.

Что касается Москвы- здесь насчитывается около 32 туроператоров и турагентств, которые так же в большинстве случаев работают в зарубежном направлении и в другие города РФ.

Также экскурсии по Москве предлагают такие турагентства и тур операторы как «Тез тур» ([www.tez-tour.com](http://www.tez-tour.com)), «Дельфин» ([www.delfin-](http://www.delfin-)

tour.ru), «Тари тур» (<http://www.tarispb.ru>) и некоторые другие. Цена на туры по Москве начинается от 3120 рублей и заканчивается 21300 рублей.

Из выше сказанного можно сделать вывод, что историко-познавательный туризм развивается: проводятся программы, для привлечения и удобства иностранных туристов водятся новшества, разрабатываются новые маршруты, чтобы туристам было из чего выбрать, турфирмы работают с данными направлениями, появляются парки, делаются дороги, по которым могут передвигаться туристы.

## 2.2 Современное состояние историко-познавательного туризм в Москве и Санкт-Петербурга

По состоянию на конец 2016 года Санкт-Петербург стал лучшим направлением для туризма в Европе по версии World Travel Awards.

Количество туристов, посетивших Санкт-Петербург в период «высокого» зимнего туристского сезона 2016-2017 гг., превысило на 30% аналогичный показатель 2015-2016 гг., в Новогодние праздники Санкт-Петербург посетило около 390 тысяч человек, из них примерно 40 тысяч иностранных граждан (с собственно туристическими визами) и 330 тысяч российских граждан.



Рисунок 5– количество туристов, посетивших Санкт-Петербург

Мировые порталы для путешественников подвели первые итоги в 2017 году. Так аналитики компании RoomGuru составили список российских городов, пользовавшихся наибольшей популярностью у туристов в прошедшее Рождество. Рейтинг составлен по данным бронирования отелей для проживания с 6 на 7 января 2017 года. Санкт-Петербург занял первое место в рейтинге популярности. Среди российских туристов Санкт-Петербург уступает только Москве.

Что касается Москвы, то за шесть лет число туристов, посещающих столицу, выросло на 40 процентов — с 12,8 миллиона в 2012 году до 21,6 миллиона человек в 2017-м.



Рисунок 6 – количество туристов, посетивших Москву

По данным «Мир без границ» Ассоциации индустрии туризма в конце 2017 года, число туристов в Москве значительно возросло.

Москва, как столица и крупнейший транспортный узел страны, привлекла 343 000 китайских туристов безвизового обмена. Это приводит к более высоким результатам, чем в этом году, 17% в предыдущем году

По данным ассоциации 490 000 китайских туристов, это на 34% выше результатов 2016 года, безвизового обмена посетили Москву и Санкт-Петербург. В случае туристов из-за трафика и коммуникаций, количество

событий, связанных с туризмом на китайском туристическом рынке в России, значительно увеличивается, так как находится относительно близко к ценовой конкурентоспособности Китая по сравнению с другими европейскими направлениями и конкурентными ценами на турпродукт

Кроме того, Китай в настоящее время является перспективным направлением для российских компаний. Обе стороны заинтересованы в взаимовыгодном сотрудничестве, поэтому активно ведут переговоры.

### **2.3 исследование спроса потенциальных туристов на историко-познавательный тур**

В целях исследования было проведено анонимное анкетирование, в котором было задано 15 вопросов, на которые ответили 100 респондентов. Данные анкетирования помогут определить возраст, денежные возможности и предпочтения наших потенциальных туристов.

Результаты тестирования:

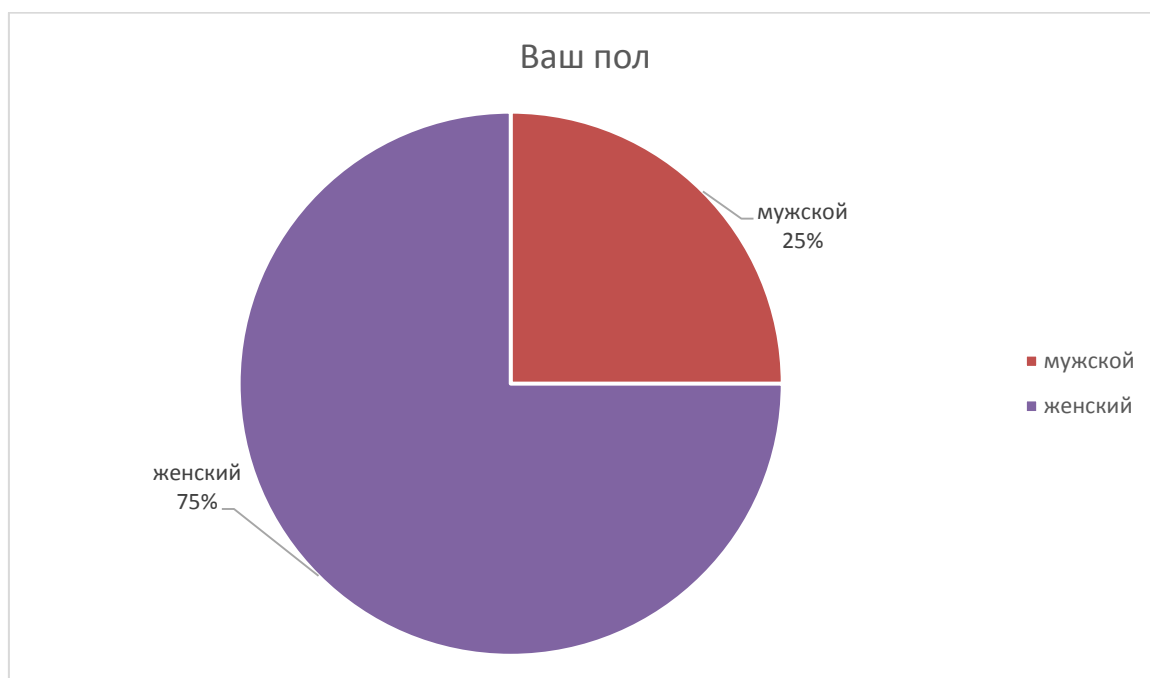


Рисунок 7 - ответы респондентов на вопрос «ваш пол?»  
Среди 100 опрошенных 25 мужчин (25%) и 75 женщин (75%)

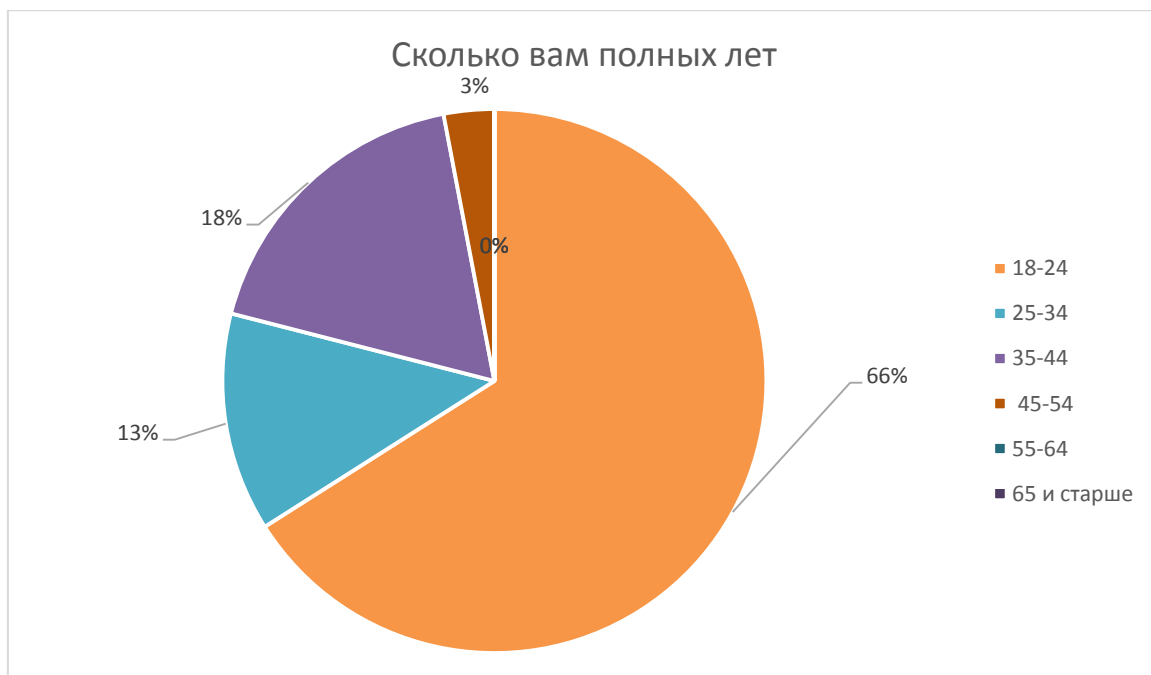


Рисунок 8- ответы респондентов на вопрос «Сколько вам полных лет?»

Самым популярным возрастом среди опрошенных это респонденты до 18-24 лет (66%), затем опрошенные 35-44 года (18%), далее возрастная категория 25-34 лет (13%), и наименьшее число опрошенных 45-54 года (3%)

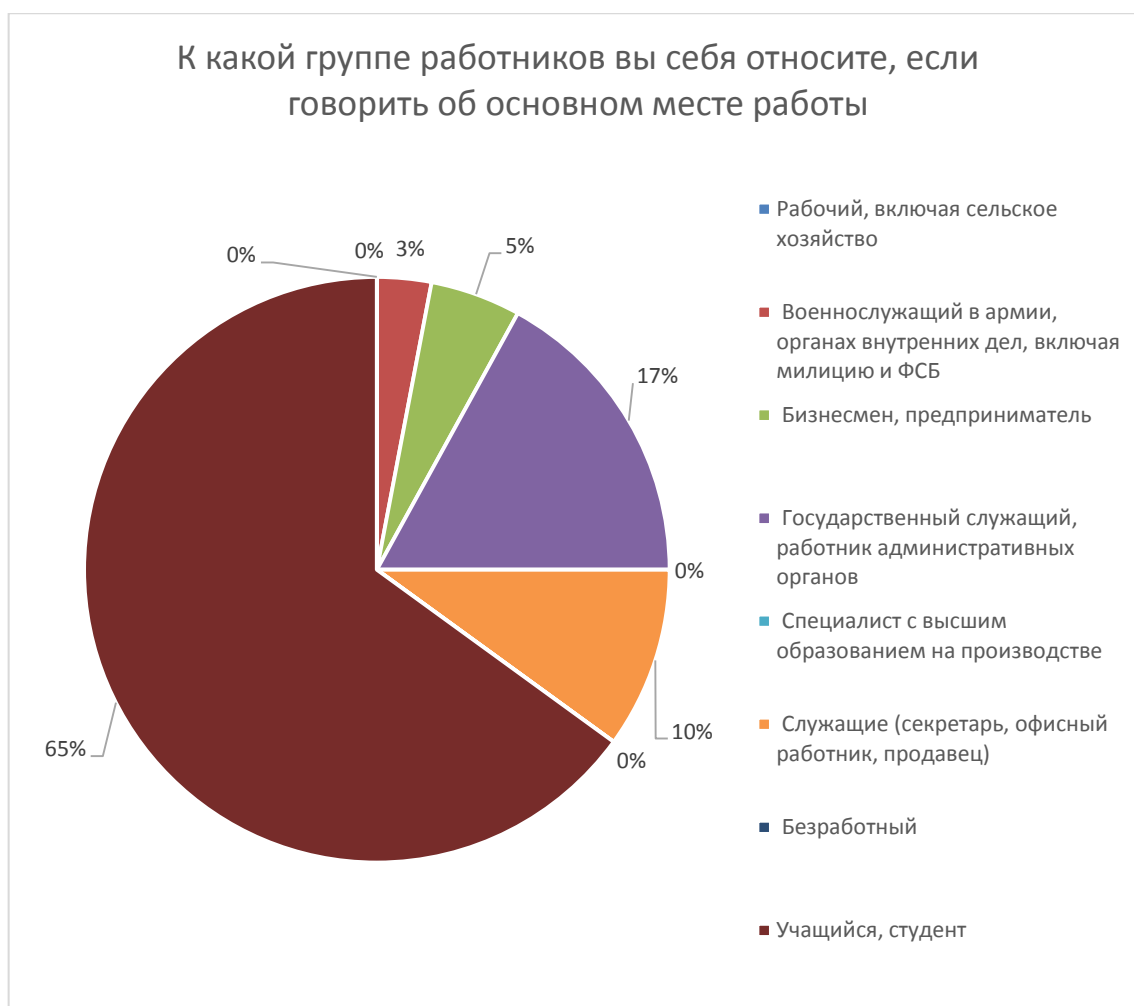


Рисунок 9- ответы респондентов на вопрос «К какой группе работников вы себя относите, если говорить об основном месте работы?»

Большая часть опрошенных студенты и учащиеся (65%), следующая категория это государственные служащие и работники административных органов (17%), далее служащие (10%), бизнесмены и предприниматели (5%) и наименьшее число опрошенных военнослужащие (3%).

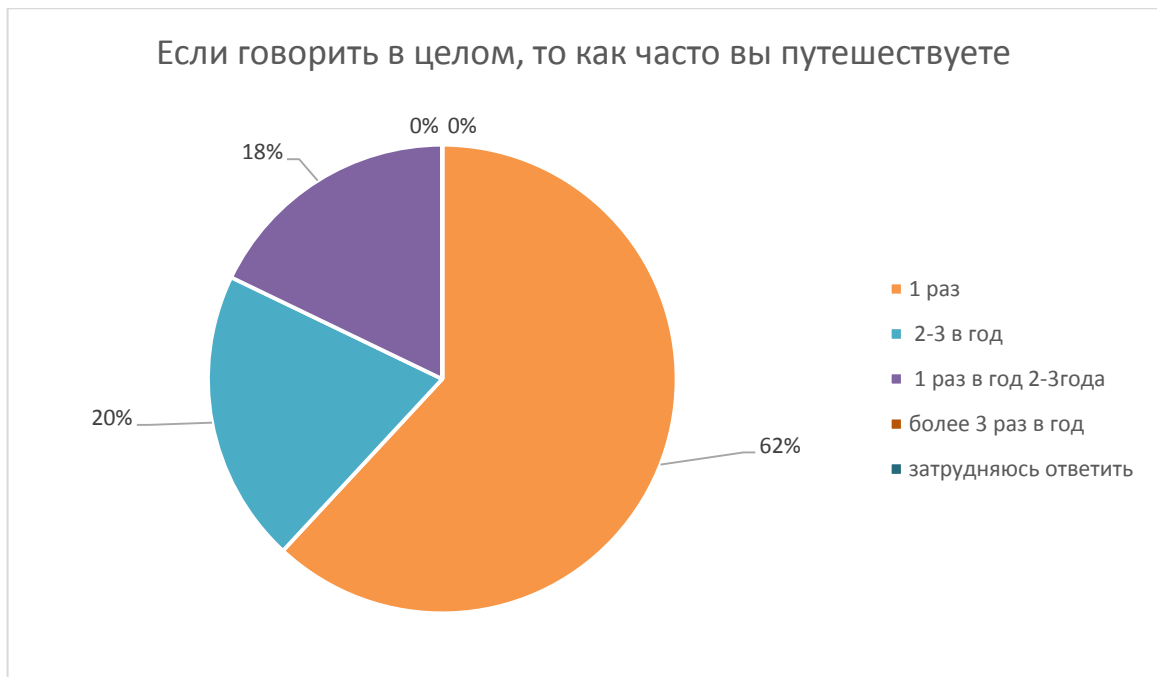


Рисунок 10- ответы респондентов на вопрос «Если говорить в целом, то как часто вы путешествуете?»

Большее количество опрошенных 1 раз в год (62%), следующая категория 2-3 раза в год (20%), и наименьшее количество опрошенных 1 раз в 2-3 года (18%)

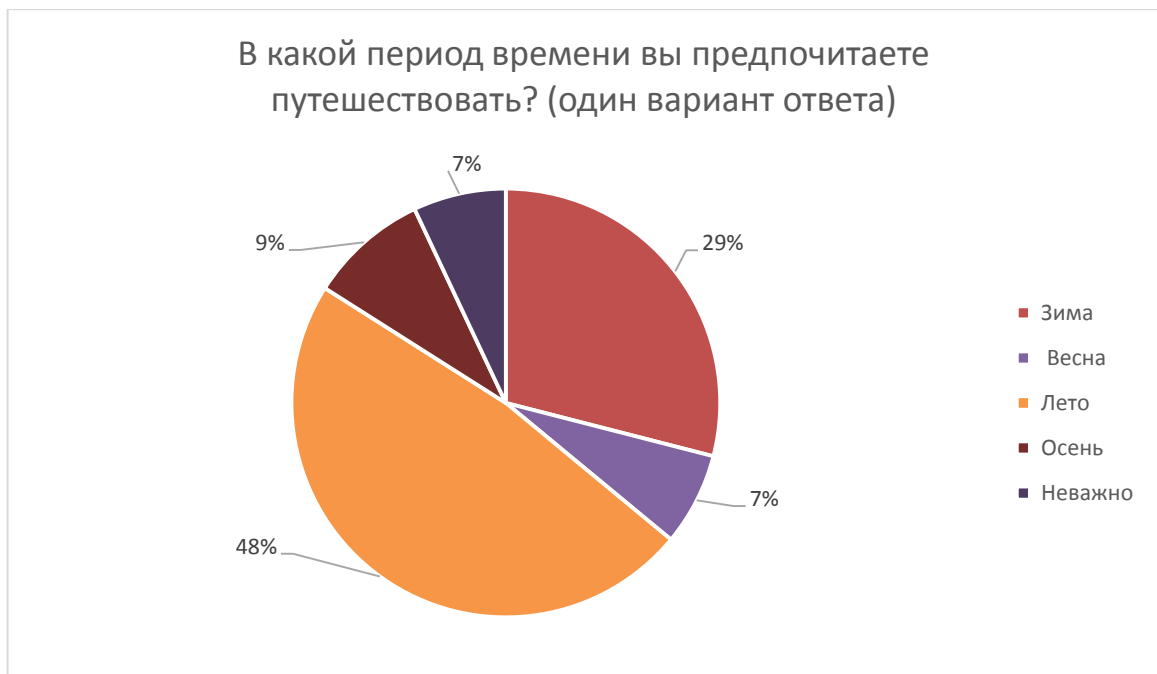


Рисунок 11- ответы респондентов на вопрос «В какой период времени вы предпочитаете путешествовать?»

Большая часть респондентов предпочитают отдых летом (48%), следующая категория предпочитает отдыхать зимой (29%), предпочитающих отдыхать осенью (8%), и одинаковое количество опрошенных предпочитают отдыхать либо весной, либо не имеет значение сезон (по 7% каждая категория)

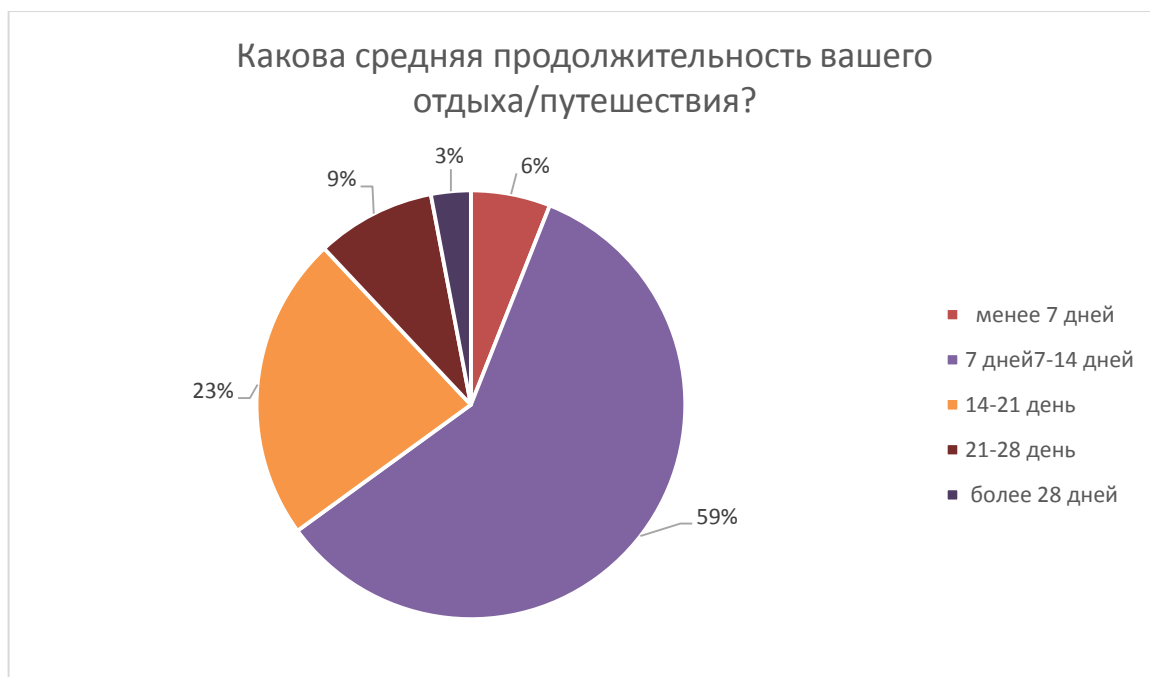


Рисунок 12- ответы респондентов на вопрос «Какова средняя продолжительность вашего отдыха/путешествия?»

Самые распространенные сроки отпуска от 7 до 14 дней (59%), следующая категория от 14 до 21 дня (23%), следующая категория опрошенных предпочитает отдыхать от 21 до 28 дней (9%), далее категория респондентов отдыхающие 7 дней (6%), и наименьшее число опрошенных ответили, что им для отдыха нужно более 28 дней (3%).



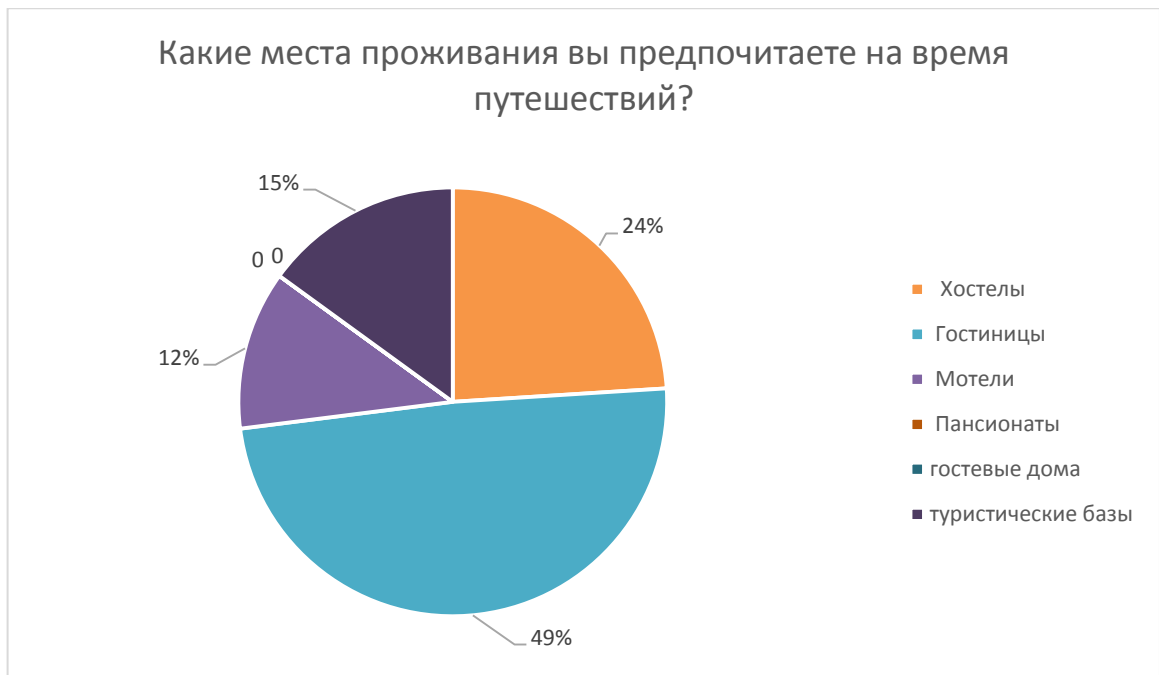


Рисунок 13- ответы респондентов на вопрос «Какие места проживания вы предпочитаете на время путешествий?»

Наибольшее количество опрошенных ответили, что предпочитают проживание в гостиницах 49%, 24% выбрали хостелы, 15% выбрали мотели и наименьшее количество респондентов выбрали туристические базы.



Рисунок 14- ответы респондентов на вопрос «Какой вид отдыха вы предпочитаете?»

38% выбрали посещение исторических памятников, 31% опрошенных выбрали пляжный отдых, 15% посещение святых мест, 11% экстремальный отдых, наименьшее количество опрошенных 5% выбрали посещение природных заповедников.

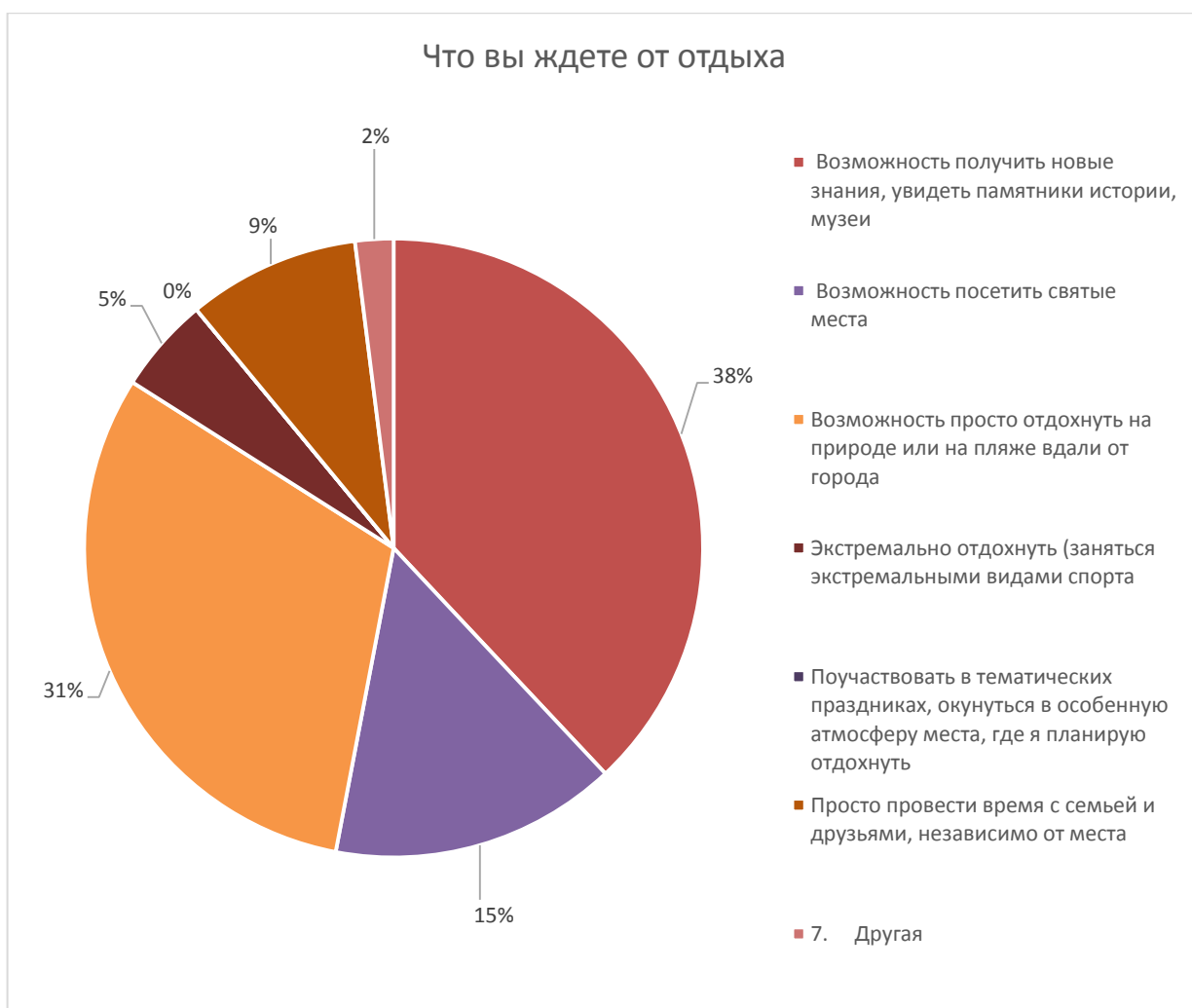


Рисунок 15- ответы респондентов на вопрос «Что вы ждете от отдыха?»

Наибольшее количество респондентов выбрали получения новых знаний 38%, 31% опрошенных выбрали возможность отдохнуть на пляже и природе, 15% предпочитают провести время с друзьями и семьей независимо от места 9% хотели бы посетить святые места, 5% желают экстремально отдохнуть, и наименьшее количество опрошенных 2% написали свои варианты.



Рисунок 16- ответы респондентов на вопрос «как вы предпочитаете организовывать свой отдых?»

Большее количество респондентов (69%) предпочитают обращаться в турфирму, остальные (31%) организуют отдых самостоятельно.



Рисунок 17- ответы респондентов на вопрос «Посещали ли вы Санкт-Петербург и Москву с целью отдыха в течение последнего года?»

92% опрошенных посещали Москву и Санкт-Петербург в течении последнего года, остальные 8% ответили нет.

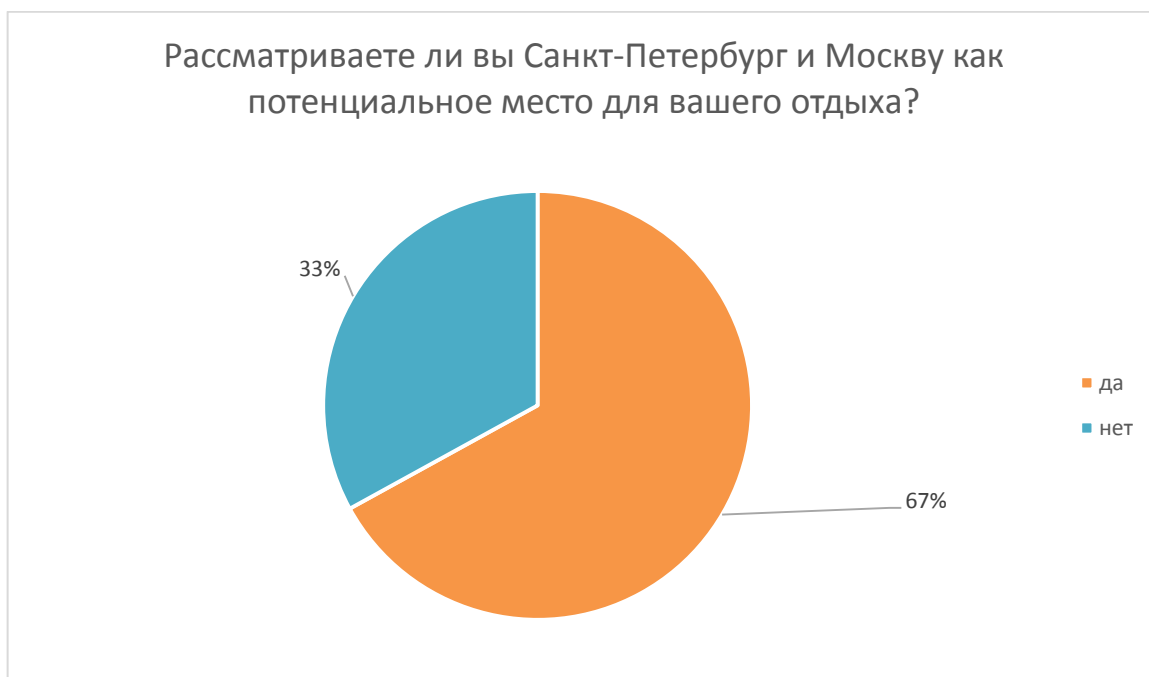


Рисунок 18- ответы респондентов на вопрос «Рассматриваете ли вы Санкт-Петербург и Москву как потенциальное место для вашего отдыха?»

67% респондентов рассматривают Москву и Санкт-Петербург как место для отдыха, остальные 33% не рассматривают.

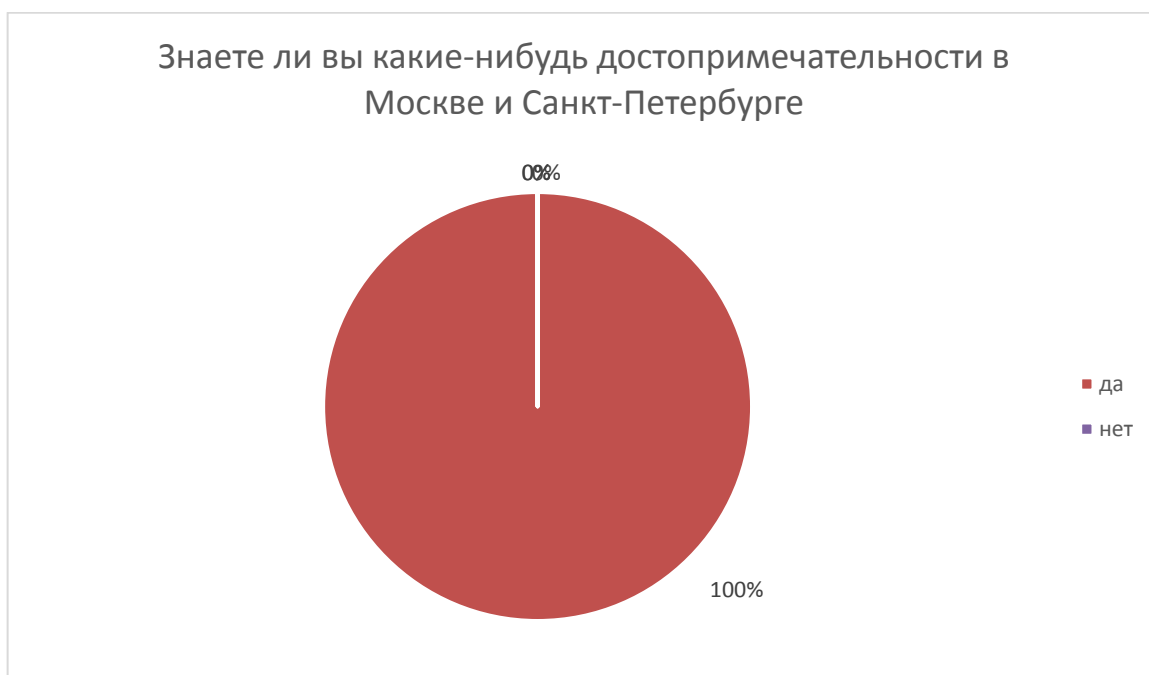


Рисунок 19- ответы респондентов на вопрос «Знаете ли вы какие-нибудь достопримечательности в Москве и Санкт-Петербурге?»

Самыми популярными ответами стали: Московский Кремль, Москва-сити, храм Василия Блаженного, Царское село, Эрмитаж, Кунсткамера, разводные мосты, Петергоф и др.

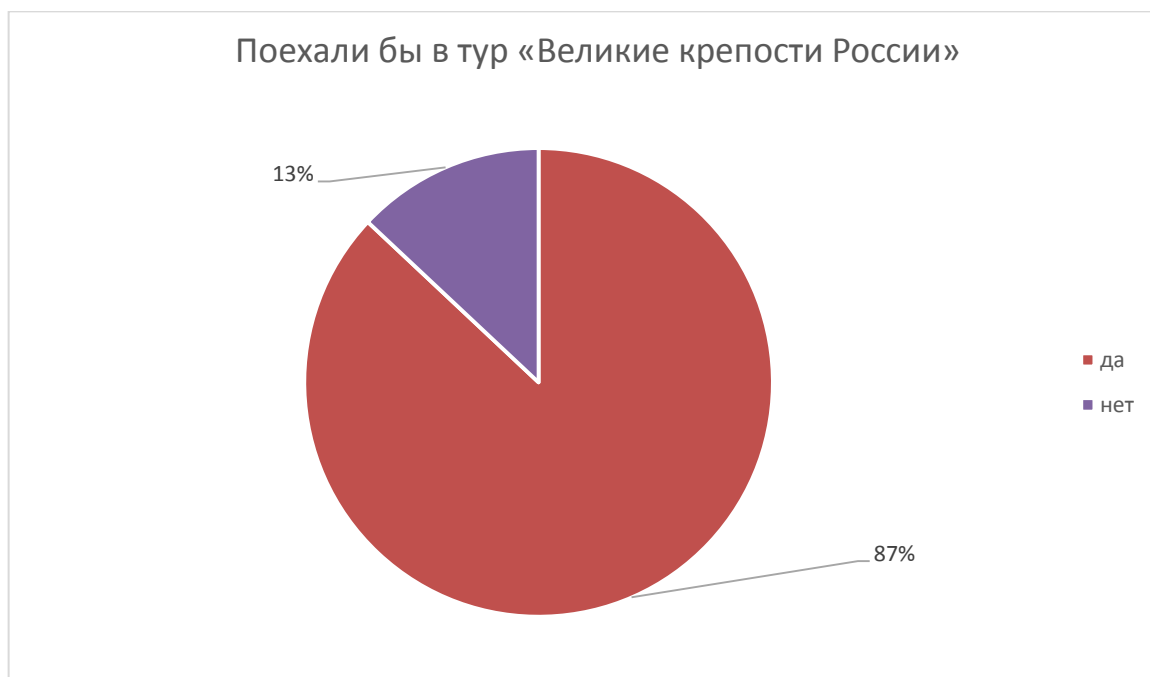


Рисунок 20- ответы респондентов на вопрос «Поехали бы в тур «Великие крепости России»?»

13% опрошенных ответили нет по таким причинам как:

1. Уже были там и хотят посмотреть что-то новое
2. Предпочитают другой вид отдыха
3. Предпочитают за границу, так как отдых в России слишком дорогой

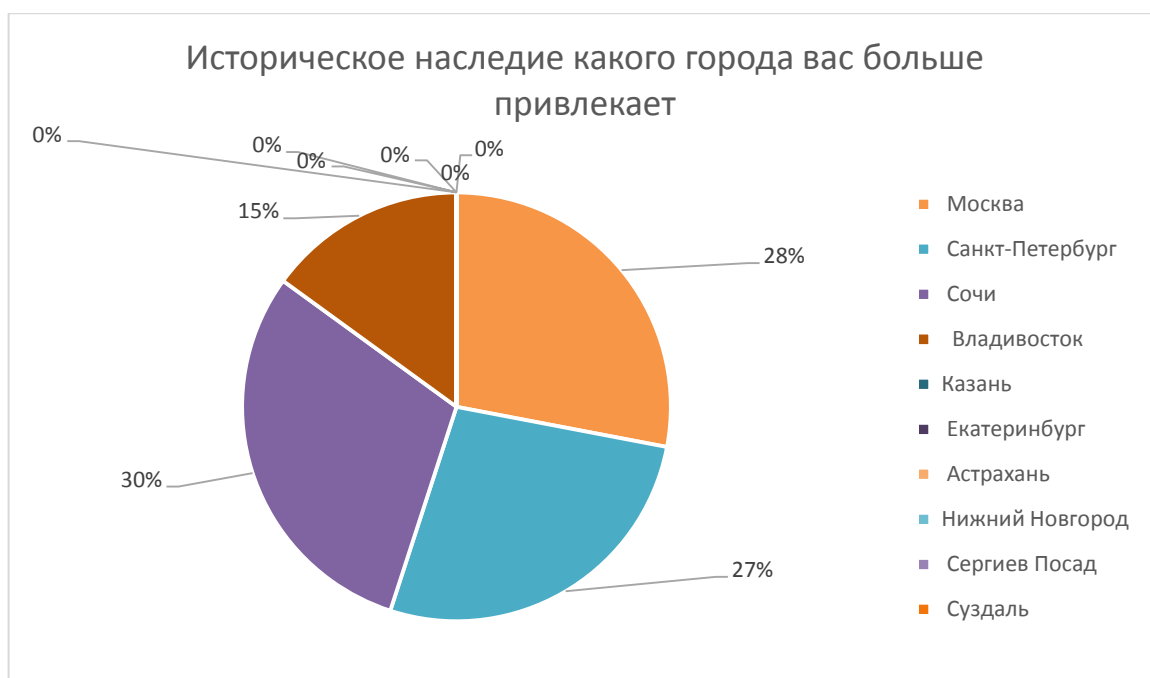


Рисунок 21- ответы респондентов на вопрос «Историческое наследие какого города вас больше привлекает?»

30% опрошенных выбрали в Москву, 28% ответили Нижний Новгород, 27% выбрали Санкт-Петербург, и 15% хотели бы посмотреть историческое наследие Владивостока

С помощью результатов анкетирования мы можем составить портрет нашего потенциального туриста

Студент возрастом от 18 до 24, который путешествует один раз год в летний период, срок отпуска, которого составляет от 7 до 14 дней, предпочитающий останавливаться в гостинице, вид отдыха предпочитает историко-познавательный, доверяет свой отдых турагентству и рассматривает Москву и Санкт-Петербург как потенциальное место для отдыха.

Учитывая востребованность определенных факторов, был разработан туристический продукт «Великие крепости России».

### 3 ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ И РАЗРАБОТКА ИСТОРИКО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРА «ВЕЛИКИЕ КРЕПОСТИ РОССИИ»

#### 3.1 Характеристика Великих крепостей

**Данилов монастырь** - Ставропигиальный мужской монастырь Русской православной церкви, расположенный в Москве (Даниловский вал, 22) на правом берегу Москвы-реки.

Он был построен в 1560 году, согласно легенде, там, где существовала обитель. В шестнадцатых-семнадцатых веках он вошел в пояс укрепленного монастыря и защитил дорогу с юга на Москву.

В 1920-х годах монастырь был так называемым центром. «Даниловская оппозиция». Был восстановлен как ставропигиальный в 1983 году и с тех пор стал духовным и административным центром Русской Православной Церкви: создание на его территории Отдела внешних церковных связей (ОВЦС) а также Синодальная резиденция, проведение собраний Священного синода.

Современный Данилов монастырь носит статус ставропигии, то есть его почитаемый архимандрит (главный) - архиепископ Москвы - епископ Московский и всея Руси.

Даниловский монастырь в соответствии с его статутом - «общежитие», что означает, общую молитву, работы и приемов пищи

**.Китайгородская стена**— почти не сохранившееся укрепление средневековой России. Он был построен во время правления Елены Глинской в 1535-1538 годах.

Цель этого сооружения - защитить Москву в Крымском татарском нападении, например, вторжение Махмет-Гирея в 1521 году. В 1534 году перед тем, как стена была возведена, был временный забор.

Стены Китай-города примыкали к угловым башням Московского Кремля — Беклемишевской и Арсенальной.



Священное служение происходит каждый день. В аббатстве есть воскресная школа, курс для взрослых, издательство «Даниловский благовестник», экскурсионное обслуживание и церковная мастерская.

С Красной площади на юг и на север вели ворота со сдвоенными надвратными башнями:

В 1572 году защитная функция Китайгородской стены требовалась при защите от Девлет-Гирея. В то время татары не осмеливались штурмовать укрепления. Эта стена также использовалась в 1611-1612 годах, когда московские поляки защищали от российских ополчений Трубецкого и Минина-Пожарского.

В 1707—1708 г., когда ожидалось вторжение короля Швеции Карла XII, ворота были заложены, и перед ними инженером Василием устроены. После Полтавской битвы ворота остались заложеными, но у Ильинских, Варварских и Никольских ворот были проломные ворота. В 1782 году такие ворота были построены и на Москворецкую набережную.

**Московский Кремль**— крепость в центре Москвы и древнейшая её часть, главный общественно-политический и историко-художественный комплекс города, официальная резиденция президента Российской Федерации.

В период 1996-2000 годов стены и башни Кремля были восстановлены.

В 2001 году начался проект реконструкции Ивановской площади. К 2011 году все услуги Президентского дворца были перенесены на Старую площадь. Интерьер первого кабинета президента России Бориса Ельцина был доставлен в президентский центр Екатеринбурга.

«Московский Кремль», национального музея истории и культуры, открыл новый туристический маршрут, который знакомит Москву и ее гостей с историей разрушенных святых мест.

Для посетителей Московского Кремля, ознакомившихся с новой музейной экспозицией, теперь открыт выход через Спасскую башню непосредственно на Красную площадь.

**Андроников монастырь** — Неактивный мужской монастырь Русской Православной Церкви на левом берегу реки Яуза, недалеко от одной из Поклонных Гор.

Митрополит Алексей основал в 1357 году как митрополичий монастырь и назвал в честь первого игумена Андроника. Он ученик Сергия, ученик Радонежского. В настоящее время монастырь находится недалеко от Андрониевской площади под Москвой.

Спасский собор монастыря - самый старый сохранившийся московский храм.

**Донской монастырь** — Ставропигиал мужской монастырь Русской православной церкви, ныне находящийся в черте города Москвы. Расположен на юго-западе исторической части города, на Дон-Ривер.

Компания была основана на прогулке в 1591 году, и расположение отразило нападение тротуарной плитки крымского хана Джираджа II, и это было признано чудом после тяжелого отступления от потери.

Основан в 1591 году на русском Оклахома-Сити, после отражения нападения крымского хана Газы II Гирея, отступившего с большими потерями, что было расценено как чудо.

Некрополь Донского монастыря

Некрополь русских дворян и богатых купцов на территории монастыря - единственное в Москве, переживший без существенных потерь советское время. На памятниках можно найти такие громкие фамилии, как Вяземские, Голицыны, Долгорукие, Трубецкие, Черкасские. На территории в 2 га погребены и выдающиеся люди России

К началу XX века монастырский некрополь был переполнен. Московские власти приняли решение отвести территорию к югу от монастыря под Новое Донское кладбище. В 1927 г. там был пущен первый в стране крематорий. Наиболее ценные образцы мемориальной скульптуры размещены в Михайловской церкви.

**Новоспасский монастырь** — исторически ставропигиальный мужской монастырь Русской православной церкви, расположенный в Москве за Таганкой, на Крутицком холме, у берега Москвы-реки. Известен своей тесной связью с родом Романовых. Основан в 1490 году. Первый каменный собор Спаса Преображения построен был в 1494 году. Родовая усыпальница Романовых издавна находилась в Новоспасском монастыре. В 1646—1649 годах архимандритом Новоспасского монастыря был будущий патриарх Никон.

Монастырь был закрыт в 1918 году, и в том же году на его территории был устроен концентрационный лагерь. Памятники монастыря были приписаны к музею Симонова монастыря. В 1920-х годах архитектор Сергей Родионов провёл реставрацию построек монастыря. Монастырское кладбище снесено в 1927—1930 годах.

С 1935 года территорией монастыря ведало хозяйственное управление НКВД. Выселение жильцов началось в 1960 году. В 1968 году было принято решение организовать на базе монастыря «музей истории и современной практики реставрационного дела в СССР».

Восстановительные работы затянулись на многие годы. Возрождение монашеской жизни началось в апреле 1991 года. В июле того же года создан мужской хор Новоспасского монастыря.

**Симонов Успенский монастырь** — в прошлом один из самых крупных и богатых монастырей ближайшего Подмосковья, ныне в Южном административном округе Москвы (ул. Восточная, 4). В XVI—XVII вв. входил в пояс укреплённых монастырей, защищавших подступы к Москве с юга. Подавляющее большинство построек было снесено в 1930-е годы; территория частично застроена.

Красноармейцы на субботнике выносят церковное имущество из Симонова монастыря (1925).

На территории Симонова монастыря находился обширный некрополь, где были похоронены поэты, писатели, композиторы, известный библиофил

и коллекционер А. П. Бахрушин (1853—1904), а также многочисленные представители старинных русских дворянских. В 1930-х годах, одновременно с монастырём, был уничтожен и некрополь. После передачи монастыря церкви во время строительных работ в 1990-х гг. некоторые останки были найдены и вновь захоронены.

От монастыря уцелела лишь южная стена с тремя башнями: угловая «Дуло», пятигранная «Кузнечная» и круглая «Солевая». Также сохранились «новая» трапезная с церковью Св. Духа, братский корпус XVII века, «старая» трапезная палата (1485, XVII в.), мастерская палата и хозяйственная постройка — «солодежня» или «сушило».

В настоящее время проводится реставрация трапезной, хозяйственные постройки и братский корпус используются как мастерские; уцелевшие же стены и башни пребывают в заброшенном состоянии.

**Петропавловская крепость** — крепость в Санкт-Петербурге, расположенная на Заячьем острове, историческое ядро города. Официальное название — Санкт-Петербургская, в 1914—1917 годах — Петроградская крепость.

Крепость входит в состав Музея истории Санкт-Петербурга. С Нарышкина бастиона Петропавловской крепости ежедневно в 12:00 производится выстрел сигнальной пушки.

В 1991 году на территории Петропавловской крепости установлен памятник Петру Великому работы скульптора Шемякина.

С начала XXI века на пляже Петропавловской крепости проводятся различные развлекательные мероприятия. Также проводятся экскурсии. По-прежнему действует Музей космонавтики и ракетной техники.

В 2005 году во флажной башне установили рояль, время от времени сюда для игры приглашают известных музыкантов.

**Кронштадт** (от нем. Krone — «корона» и Stadt — «город») — город-порт в России, расположенный на острове Котлин и прилегающих к нему более мелких островах Финского залива и дамбе. Является единственным

населённым пунктом (городом) Кронштадтского района города федерального значения Санкт-Петербурга и его внутригородским муниципальным образованием.

В 1990 году исторический центр города вошёл в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. В апреле 2009 года Кронштадту было присвоено звание Город воинской славы. В мае 2013 года Банк России выпускает памятную монету из серии «Города воинской славы» с гербом Кронштадта.

В 1996 году город перестал быть закрытым городом — въезд в него для россиян и иностранцев стал свободным.

**Здание Главного Адмиралтейства** — комплекс адмиралтейских построек в Санкт-Петербурге на 2-м Адмиралтейском острове, расположенный на берегу реки Невы, значительный памятник архитектуры русского ампира. Изначально построенный в качестве верфи, подвергался перестройке в 18-19 веках.

С 1718 года здесь располагалась Адмиралтейств-коллегия (с 1827 — Адмиралтейств-совет), в 1709—1939 годах — Модель-камера (с 1805 года — Морской музей). С 2012 года здесь находится Главное командование ВМФ России.

Кораблик на шпигеле здания рассматривается как один из исторических символов города наряду с Медным всадником и ангелом на шпигеле Петропавловского собора Петропавловской крепости. Адмиралтейская игла запечатлена на медали «За оборону Ленинграда».

Адмиралтейская крепость, построенная по чертежам Петра I

Изначально Санкт-Петербургское адмиралтейство строилось как верфь по чертежам, подписанным лично Петром I. Было заложено 5 (16) ноября 1704 года

10 мая (29 апреля) 1706 года, после завершения строительства прама с 18 пушками, состоялся первый спуск корабля на воду.

К 1715 году в этом подразделении Адмиралтейского приказа работало около десяти тысяч человек. В то время адмиралтейство представляло собой

одноэтажное мазанковое строение, расположенное в виде сильно растянутой буквы «П», раскрытой в сторону Невы. В здании размещались склады, мастерские, кузницы, а также службы адмиралтейского ведомства. Двор был занят эллингами для строительства парусных кораблей, по его периметру был внутренний канал (засыпан в 1817 году). Канал Адмиралтейства носил как оборонительную, так и транспортную функции: соединяясь с Адмиралтейским каналом, он был интегрирован в сеть городских каналов, по нему доставлялись строевой лес из Новой Голландии и другие стройматериалы.

Во время блокады Ленинграда шпиль Адмиралтейства был зачехлён; укрытие было снято 30 апреля 1945 года. Реставрационные работы в здании проводились в 1928, 1977 и в 1997—1998 гг. В 1977 году, при золочении шпиля, в шар под корабликом был установлен специальный ларец, куда положили проект Конституции СССР.

31 октября 2012 года состоялся официальный переезд Главного штаба ВМФ в здание Адмиралтейства, в тот же день на здании был поднят Андреевский флаг, официально символизирующий присутствие здесь высшего военно-морского командования.

В конце января 2014 года министр обороны Российской Федерации Сергей Шойгу одобрил концепцию приспособления комплекса зданий Адмиралтейства для нужд ВМФ: внутренние дворы здания предлагается накрыть прозрачным куполом, а между историческими корпусами перекинуть стеклянные переходы

**Мариенталь**, неформально также **Бибс** или **Бип** — двухэтажный замок (в плане пятиугольный) с двумя башнями (в плане овальными) и внутренним двором у развилки рек Славянка и Тызва в южной части Павловска. Вокруг по всем правилам бастионной системы устроены земляные фортификации (бастионы, рavelины, люнеты, флешы). Считается архитектурным капризом Павла I.

После того, как Екатерина II подарила Павловскую мызу своему сыну Павлу, там были выстроены из дерева два «охотничьих» домика в голландском стиле — Паульлюст и Мариенталь, названные по имени своих владельцев — молодожёнов Павла Петровича и Марии Фёдоровны. Позднее на месте Паульлюста был возведён Павловский дворец, а на месте Мариенталья Павел пожелал видеть увеселительный или потешный замок.

Работы начались в 1795 году и продолжались два года. Вокруг крепости в 1790-х годах был разбит парк «Мариенталь», а на реке Славянке сделали запруду — Мариентальский пруд.

Мариенталь числился в реестре военных крепостей империи вплоть до 1811 года. На заходе солнца поднимали разводной мост, в полдень делали выстрел из пушки.

Пустая каменная коробка стояла заброшенной до середины 2000-х годов, когда её наконец отремонтировали для использования под частную гостиницу и ресторан.

**Ниеншанц** — крепость, являвшаяся главным укреплением шведского города Ниен или Ниенштадт, который находился на территории нынешнего Санкт-Петербурга в настоящее время — район Красногвардейской пл. Санкт-Петербурга) и являлся, таким образом, его предшественником.

Крепость Ниеншанц была основана шведским королём Карлом IX в 1611 году на землях, отторгнутых у России под предлогом невыполнения Выборгского трактата.

Примерно на этом же месте шведы тремя веками ранее (в 1300 году) при участии итальянских специалистов построили древо-земляную крепость Ландскрона («Венец Земли») с восемью башнями, которая спустя год была взята новгородцами во главе с сыном Александра Невского князем Андреем Городецким и разрушена.

В 1992—1998 археологической экспедицией под руководством П. Е. Сорокина проводились раскопки, в результате которых в 2001 году территория между Невой и левым берегом устья Охты была официально

объявлена археологическим памятником и взята под охрану государства. В связи с комплексными изысканиями для строительства, с 2006 года на этой территории были организованы археологические раскопки. Работы выполняла Санкт-Петербургская археологическая экспедиция Института истории материальной культуры РАН и Северо-Западного НИИ культурного и природного наследия. Проведение исследований финансировалось застройщиками в соответствии с действующим законодательством.

### **3.2 Программы историко-познавательного тура «Великие крепости России»**

Программа обслуживания - это набор услуг, предоставляемых туристам в соответствии с их потребностями и тематикой тура, заранее оплаченный и распределенный по времени проведения тура.

При составлении программы обслуживания обычно используется следующий подход<sup>1</sup>:

- при заключении договора между туроператором и турагентом (либо при реализации индивидуального тура) – программа обслуживания составляется, согласовывается и утверждается сторонами в виде набора услуг (списком), без распределения по конкретным дням обслуживания. Это обуславливается тем, что заранее довольно трудно определить конкретные даты работы музеев, проведения экскурсий, интересующего туристов спектакля, концерта и т.д.

- непосредственно перед заездом, примерно за 3 дня (по договоренности), фирмы дополнительно факсом согласовывают уже конкретную программу обслуживания по дням с указанием наименования гостиницы, в которой туристы будут размещаться. Индивидуальный турист получает такую программу в агентстве одновременно с получением путевки или ваучера<sup>2</sup>. На основе данного подхода была составлена программа обслуживания тура «Великие крепости Санкт-Петербург», уже с учетом

<sup>1</sup> ГОСТ Р 50681-2010 - Туристские услуги. Проектирование туристских услуг

<sup>2</sup> Федеральный закон от 24.11.1996 N 132-ФЗ (ред. от 29.06.2015) «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»



расписания рейсов прибытия и отъезда туристов по разработанному маршруту. Она выглядит следующим образом:

«Великие крепости России» – историко-познавательный туризм – Благовещенск-Москва-Санкт-Петербург, 10 дней, срок проведения тура с 28 июня по 7 июля (отправка группы каждые 10 дней). Тур рассчитан на период с мая по сентябрь

Программа обслуживания тура:

1 день, 28 июня

10:00 встреча группы в аэропорту

12:10 авиаперелет с города Благовещенска в Москву

14:00 прибытие в Москву (Шереметьево)

14:30 Трансфер до гостиницы «Gaidai Hostel»

15:30 прибытие в гостиницу «Gaidai Hostel»

15:30 заселение в гостинице и свободное время

17:00 собрание с гидом в холе гостиницы «Gaidai Hostel»

17:30 свободное время

2 день, 29 июня

8:00 завтрак в «Gaidai Hostel»

9:00 выезд из гостиницы и отправление на экскурсию в крепости Симонов монастырь

9:30 начало экскурсии в крепости Симонов монастырь

11:00 конец экскурсии в крепости Симонов монастырь и отправление на экскурсию в крепость Новоспасский монастырь

11:30 начало экскурсии в крепости Новоспасском монастыре

12:50 отправление на обед в ресторан Му-Му (Таганская,3)

14:00 отправление на экскурсию в крепости Андроников монастырь

14:30 начало экскурсии в крепости Андрониковом монастыре

16:00 конец экскурсии в крепости Андрониковом монастыре и отправление на экскурсию в крепость Донской монастырь

16:40 свободное время

3 день, 30 июля

7:30 завтрак в «Gaidai Hostel»

8:30 выезд на экскурсию Московский Кремль (автобус предоставляется компанией get your guide ([www.getyourguide.ru](http://www.getyourguide.ru)))

9:00 начало экскурсии Московский Кремль (на эту экскурсию необходимо с собой иметь какой-либо перекус и воду, экскурсия идет 5 часов без прерываний на обед)

14:00 конец экскурсии Московский Кремль (автобус компании get your guide отвозит туристов обратно в гостиницу).

14:30 обед в «Gaidai Hostel»

15:30 отправка на экскурсию Китайгородская стена (гид- Денис Дроздов, шагаю по Москве. Встреча на станции «Площадь Революции» или «Театральная», возле выхода из метро к площади Революции

16:00 начало экскурсии «Тайны Китайгородских дворики»

18:00 конец экскурсии и возвращение в гостиницу ««Gaidai Hostel»»

18:30 свободное время

23:10 отправление на Курский вокзал

4 день, 1 июля.

00:10 Отправление с города Москва Курский вокзал

9:52 Прибытие в Санкт-Петербург

10:20 прибытие и регистрация в гостинице Хостел Лиговский 25

10:25 завтрак в кафе "Du Nord 1834"

12:50 обед (не включен в стоимость тура)

13:30 выезд на экскурсию (Обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу + Эрмитаж) компания предоставляет автобус отеля и обратно

17:00 прибытие в гостиницу и свободное время

Поле ужина возможно морская прогулка по ночному Санкт-Петербургу (стоимость тура не входит)

5 день, 2 июля

8:00 завтрак в кафе "Du Nord 1834"

9:30 отправление на экскурсию в Кронштадт  
12:30 обед (не включен в стоимость тура)  
13:10 продолжение экскурсии  
19:00 прибытие в гостиницу  
19:00 ужин  
20:00 обзорная экскурсия с гидом от турагентства по ночному Санкт-Петербургу для всех желающих туристов

6 день, 3 июля

8:00 завтрак в кафе "Du Nord 1834"  
9:30 отправление на экскурсию в крепость Бип + Царское село (автобус предоставляет компания спутник8 туда и обратно)  
13:00 обед в петровской столовой  
14:00 продолжение экскурсии  
17:30 прибытие в гостиницу  
17:30 свободное время/ экскурсия по крышам Санкт-Петербурга (в стоимость тура не входит)

7 день, 4 июля

8:00 завтрак в кафе "Du Nord 1834"  
9:30 отправление на экскурсию в крепость Главное Адмиралтейство (автобус предоставляется кампанией спутник 8)  
13:00 конец экскурсии  
14:00 обед в петровской столовой  
15:00 начало экскурсии в Петропавловской крепости  
Петропавловская тюрьма + музей (любая экспозиция на выбор, можно разделить на группы)  
18:00 конец экскурсии, отъезд в гостиницу  
18:30 прибытие в гостиницу и свободное время

8 день, 5 июля

8:00 завтрак в кафе "Du Nord 1834"  
10:30 отправление на экскурсию в крепость Ниеншанц

11:00 начало экскурсии

13:00 конец экскурсии

13:30 прибытие в гостиницу и свободное время

Возможно выбрать экскурсии из предложенных (в стоимость тура не входит)

9 день, 6 июля

8:00 завтрак в кафе "Du Nord 1834"

9:00 свободное время

23:40 трансфер до московского вокзала

10 день, 7 июля

00:11 отправление в Москву

9:43 прибытие в Москву

10:20 прибытие в гостиницу «Gaidai Hostel» (где будут сняты номера на полсутки, туристы смогут отправиться на прогулку или отдыхать в номере)

10:20 завтрак

13:30 обед (не включен в стоимость тура)

17:20 Отправка на трансфере в аэропорт

20:25 отправление с Москвы (Шереметьево) в город Благовещенск

Свободное время- в этот временной период турист, ужинает, может прогуляться по городу (по желанию с сопровождением гида)

В тур включены только завтраки, исключением является завтраки в гостинице, обеды в «му-му», в петровской столовой, в остальное время туристы питаются самостоятельно. Если же туристическая группа изъявляет желание питаться вместе, то турфирма идет им на встречу и полностью берет ответственность за питание на себя. Для чего это делается? В туристической группе встречаются разные люди: которые были в данных городах, не были, разной возрастной категории и др. Для удовлетворения всех туристов предоставляется право выбора, ужинать в дорого/дешевом ресторане, в номере гостиницы, в пабе, в кальянной, в ресторане быстрого питания и в прочих местах.

Так же в свободное время можно посетить экскурсии, которые не входят в стоимость тура и оплачиваются дополнительно, на месте их приобретения.

Завтраки в кафе «Gaidai Hostel» -шведский стол

### **3.3 Калькуляция историко-познавательного тура «Великие крепости России»**

Прямые затраты по данному турпродукту составили расходы на: транспорт, проживание, экскурсионную программу, входные билеты, на руководителя группы и питание. Данный тур рассчитан на 10 дней с учетом авиаперелетов во Благовещенск-Москва\_Благовещенск.

Группа состоит из 24 человек и 1 сопровождающего.

#### **1. Транспортные услуги**

##### **1.1 авиаперелет Благовещенск-Москва-Благовещенск**

На одного человека 12800 рублей (льготные)

На всю группу  $12800 \cdot 24 = 307200$

##### **1.2 Билеты на поезд во Санкт-Петербург:**

на всю группу  $645 \cdot 25 = 16125$

на 1 человека 672,8

из Санкт-Петербурга:

на всю группу:  $606 \cdot 25 = 15150$

на 1 человека 631,2

##### **1.3 Аренда автобуса по Санкт-Петербургу (1100руб/ч)**

стоимость на 1 человека:  $9 \text{ часов} \cdot 1100 / 24 = 412.5 \text{ руб.}$

##### **1.4 аренда автобуса по Москве 1100 рублей/час**

На всю группу  $11 \cdot 1100 = 12100$

На одного человека 504,1

итоги транспортных расходов:

на всю группу: 360494.4руб.

на 1 человека: 15020,6 руб.

#### **2. Расходы на проживание:**

так как при заказе номеров на группу стоимость дешевле, цена отдельно за каждый номер не указана (12 номеров двухместных и 1 номер для гида),

2.1 Размещение в Москве в гостинице «Gaidai Hostel», Ярославская улица 4 на всю группу:  $(25*880)*3=77000$  руб.

на 1 человека: 3208

2.2 Размещение в Санкт-Петербурге в гостинице Хостел Лиговский 25 на всю группу: 87500руб.

на 1 человека: 3645 руб.

итоги расходов на проживание

на всю группу: 164472

на 1 человека 6853

### 3. Расходы на экскурсионную программу:

3.1 московский кремль

на всю группу: 32700 рублей

на 1 человека: 1362,5

3.2 Китайгородская стена

на всю группу: 10000 рублей

на 1 человека: 416,6 рублей

3.3 обзорная экскурсия + Эрмитаж

на всю группу: 49050

на 1 человека: 2043,7

3.4 Кронштадт

на всю группу: 54800

на 1 человека: 2283,3

3.5 царское село + БИП

на всю группу: 58850

на 1 человека: 2452

3.6 Петропавловская крепость+ тюрьма

на всю группу: 38950

на 1 человека: 1623

### 3.7 Ниеншанц

на всю группу: 15000

на 1 человека: 625 рублей

итоги расходов на экскурсионную программу

на всю группу: 259346.4

на 1 человека: 10806.1

#### 4. Расходы на питание:

4.1 Москва, завтраки в кафе «Gaidai Hostel» включен в стоимость номера

4.2 Москва, обед в сети кафе быстрого питания "Му-Му"

на 1 человека: 301

на всю группу: 7225

4.3 Москва, обед в «Gaidai Hostel»

на 1 человека: 156

на всю группу: 3750

4.4 Санкт-Петербург, завтраки в кафе "Du Nord 1834"

на 1 человека: 2496 (за все дни проживания в Санкт-Петербурге)

на всю группу: 60000

4.5 Санкт-Петербург, обед в петровской столовой

на 1 человека: 416,6

на всю группу: 10000

итоги расходов на питание

на 1 человека: 3369.6

на всю группу: 80870.4

#### 5. Итоги прямых затрат:

на 1 человека: 36049.3 (42089.3)

на всю группу: 865183.2

6. Страховка составляет 300 рублей на одного человека.

Итого:  $300 * 24 = 7200$  рублей на группу.

7. Заработная плата сопровождающего составляет 1500 рублей в день.

Итого за 10 дней тура его заработная плата составит:

на группу  $2000 * 10 = 20000$

на человека  $20000 * 30.2\% = 6040$

Итого расходов на заработную плату сопровождающего:

8. Косвенные расходы (10% от прямых расходов) = 101014.3

9. Полная себестоимость (сумма прямых затрат и косвенных) = 1111157.5

10. Прибыль (20% от себестоимости) = 888926

11. Продажная цена (включает в себя полную себестоимость + прибыль) =  $1111157.5 + 888926 = 2000083.5$

Таким образом, посчитав все затраты продажная цена на одного человека равна 65477,5



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключении хочется сказать долго время туризм занимает одно из лидирующей мест в социально-экономическом направлении, так же является культурной жизнью во многих государствах мира. Из множества видов туризма можно выделить историко-познавательный туризм, который на протяжении многих лет является одним из востребованных и популярных видов на данный момент.

В настоящее время историко-познавательный туризм играет значительную роль в познании и изучении культуры, традиций, обычаев и истории стран мира и отдельных регионов.

По статистическим данным приведенным в работе можно сделать вывод, что Россия имеет огромный потенциал для развития историко-познавательного туризма.

Также было проведено анкетирование, исходя из которого был составлен портрет потенциального туриста, так же были учтены статистические данные, по которым были выявлены самые привлекательные памятники культуры, ими стали крепости, соборы и музеи.

Были проанализирована организационно-туристская деятельности Москвы и Санкт-Петербурга, также были изучены программы, которые работают в направлении туризма.

Благодаря всем выявленным данным была выполнена цель работы-составлен туристический продукт «Великие крепости России» продолжительность которого составила 10 дней, цена 65477,5 на человека.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- 1 Биржаков, М.Б. Введение в туризм: учебник / М.Б. Биржаков. – СПб.: Инфра-М, 2015. – 215 с.
- 2 Боголюбов, В.С. Экономика туризма: учебное пособие / В.С. Боголюбов. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – С. 24-26.
- 3 Волков, Ю.Ф. Введение в гостиничный и туристический бизнес: учебник / Ю.Ф. Волков. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 222 с.
- 4 Гуляев, В.Г. Туризм: экономика и социальное развитие: учебник / В.Г. Гуляев. – М.: Финансы и статистика, 2013. – 304 с.
- 5 Дурович, А.П. Реклама в туризме: Учебное пособие/ А.П. Дурович, – Минск: БГЭУ, 200
- 6 Колотова Е. В. Рекреационное ресурсоведение: Учеб. Пособие/ Е.В. Колотова - М.: РМАТ, 1998. - С.92-93.
- 7 Махновский, Д.Е. Управление региональным туристско-рекреационным комплексом в условиях глобализации: Белгород-Санкт-Петербург / Д. Е. Махновский. – СПб.: Сб. науч. трудов, 2015. – 528 с.
- 8 Квартальнов В.А. Туризм. – М.: Финансы и статистика, 2003. – 204 с.
- 9 Программа ВТО «Культурное наследие и развитие туризма»// Cultural
- 10Официальный сайт Музея Санкт-Петербурга Ниеншанц [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.museum.ru/M2537](http://www.museum.ru/M2537) – 5.04.2018
- 11Федеральный Закон "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации: по состоянию на 01.03.07: включая изменения, вступающие в силу с 1 июня 2007 года
- 12Сенин, В.С. Организация международного туризма: учебник / В.С. Сенин. – М.: Финансы и статистика, 2013. – 188 с.
- 13 Соколова, М.В. История туризма: учебник / М.В. Соколова. – М.: Академия, 2014. – 278 с.
- 14Демин А.Г. Золотое кольцо Москвы. – М.: Вече, 2006. – 256 с.

- 15 Шаповал, Г.Ф. История туризма: Учеб. Пособие/ Г.Ф. Шаповал – Мн.: Экоперспектива, 2004. - 303 с
- 16 Квартальнова, В. Менеджмент туризма. Туризм как вид деятельности / В. Квартальнова, И. Зорина // Финансы и статистика, 2003. – С. 288.
- 17 Энциклопедия туриста/ гл. ред Е. И. Тамм – М.: Большая российская энциклопедия, 1993. – 162 с.
- 18 Гуляев, В.Г. Организация туристской деятельности: Учебное пособие / В.Г. Гуляев. - М.: НОЛИДЖ, 1996. – 245 с.
- 19 Деятельность туроператора [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https:// infopedia.su/> - 01.04.2018.
- 20 Труфанов, А.М. Санкт-Петербург в цифрах: краткий стат. сборник / А.М. Труфанов. – С: РОСанкт-ПетербургСТАТ, 2011. – 184 с
- 21 Шаповалов, В.Ф. Гостиничный комплекс Москвы: аналитическая записка / В. Ф. Шаповалов. – Москва: РОССТАТ, 2014. – 220 с.
- 22 Севастьянова, С.А. Методологические основы развития и системного управления туризмом в регионе: учебник / С.А. Севастьянова. – СПб.: СПбГИЭУ, 2015. – 180 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ А

### Анкета для потенциальных туристов туристического продукта «Великие крепости России»

#### АНКЕТА

Ваш пол?

1. Женский
2. мужской

Сколько вам полных лет?

1. 18-24
2. 25-34
3. 35-44
4. 45-54
5. 55-64
6. 65 и старше

К какой группе работников вы себя относите, если говорить об основном месте работы?

1. Рабочий, включая сельское хозяйство
2. Военнослужащий в армии, органах внутренних дел, включая милицию и ФСБ
3. Бизнесмен, предприниматель
4. Государственный служащий, работник административных органов
5. Специалист с высшим образованием на производстве
6. Служащие (секретарь, офисный работник, продавец)
7. Безработный
8. Учащийся, студент
9. Пенсионер, неработающий
10. Занят (а)домашним хозяйством
11. Другая группа

## Продолжение ПРИЛОЖЕНИЯ А

Если говорить в целом, то как часто вы путешествуете?

1. 1 раз
2. 2-3 год
3. 1 раз в год
4. более 3 раз в год
5. затрудняюсь ответить

В какой период времени вы предпочитаете путешествовать? (один вариант ответа)?

1. Зима
2. Весна
3. Лето
4. Осень
5. Неважно

Какова средняя продолжительность вашего отдыха/путешествия?

1. менее 7 дней
2. 7 дней 7-14 дней
3. 14-21 день
4. 21-28 день
5. более 28 дней

Какие места проживания вы предпочитаете на время путешествий? (не более трех вариантов ответа)?

1. Хостелы
2. Гостиницы
3. Мотели
4. Пансионаты
5. гостевые дома
6. туристические базы

Какой вид отдыха вы предпочитаете?

## Продолжение ПРИЛОЖЕНИЯ А

1. Посещение исторических памятников
2. Посещение храмов, монастырей и других святых мест
3. Посещение природных заповедников и заказников
4. Отдых на природе (включая кемпинг)
5. Пляжный отдых
6. Экстремальный отдых
7. Посещение этнических и тематических праздников (день Огурца и т.д.)

Что вы ждете от отдыха

1. Возможность получить новые знания, увидеть памятники истории, музеи
2. Возможность посетить святые места
3. Возможность просто отдохнуть на природе или на пляже вдали от города
4. Экстремально отдохнуть (заняться экстремальными видами спорта)
5. Поучаствовать в тематических праздниках, окунуться в особенную атмосферу места, где я планирую отдохнуть
6. Просто провести время с семьей и друзьями, независимо от места
7. Другая

Как вы предпочитаете организовывать свой отдых?

1. Самостоятельно
2. через туроператоров и агентство

Посещали ли вы Санкт-Петербург и Москву с целью отдыха в течение последнего года?

1. Да
2. нет

Рассматриваете ли вы Санкт-Петербург и Москву как потенциальное место для вашего отдыха?

1. Да

## Продолжение ПРИЛОЖЕНИЯ А

2. Нет

Знаете ли вы какие-нибудь достопримечательности в Москве и Санкт-Петербурге?

1. Нет

2. Да (назовите)

Поехали бы в тур «Великие крепости России»?

1. Да

2. Нет (почему)

Историческое наследие какого города вас больше привлекает?

1. Москва

2. Санкт-Петербург

3. Сочи

4. Владивосток

5. Казань

6. Екатеринбург

7. Астрахань

8. Нижний Новгород

9. Сергиев Посад

10. Суздаль