

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «АмГУ»)

ЭТНОЛОГИЯ

сборник учебно-методических материалов

для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Направленность (профиль) образовательной программы «Иностранный язык (немецкий) и Иностранный язык (английский)»

Благовещенск 2017 г.

*Печатается по решению
редакционно-издательского совета
филологического факультета
Амурского государственного университета*

Составитель: Демьяненко М.А.

Этнология: сборник учебно-методических материалов для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» / сост. М.А. Демьяненко. – Благовещенск : Изд-во АмГУ, 2017. – 33 с.

© Амурский государственный университет, 2017
© Кафедра иностранных языков, 2017
© Демьяненко М.А., составление

ВВЕДЕНИЕ

Данный курс предполагает изучение и освоение студентами вопросов теории этносов, этногенеза и этнической истории, этнической картины мира, этнического сознания и т.д.

Изучение дисциплины «Этнология» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) позволяет научить толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия, дополнить развитие речевой и поведенческой коммуникации при изучении дисциплины всесторонним познанием инокультурного пространства.

Изучение этой дисциплины начинается с вопросов становления этнологической науки и краткого аналитического обзора основных направлений научного исследования в этой области в странах Западной Европы, в США, а затем в Германии, где данная наука широко преподается в университетах уже более полувека.

Разные определения предмета исследования этнологии частично являются выражением различных постановок вопросов, а частично объясняются существованием целого ряда теорий и концепций. В совокупности все эти определения предмета науки, разные способы постановки проблем, их объяснения и описания и составляют этнологию как науку. Предметное поле современной этнологии очень широко и различные его направления в той или иной степени пересекаются с близкими, родственными науками. В связи с этим возникла настоятельная необходимость в глубоком изучении этнических процессов современной истории.

Данный сборник учебно-методических материалов предназначен для организации самостоятельной работы студентов при подготовке к занятиям по дисциплине "Этнология". Основное его назначение - сформировать научное представление об этносах, этнической структуре человечества, динамике этнических общностей, о происхождении и этнической истории немецкого народа, специфических особенностях его культуры и быта, выработать соответствующие этому представлению знания; а также познакомиться с социальным бытом и обрядами немецкого народа, календарными праздниками и обычаями; хозяйством, материальной и духовной культурой немцев.

Таким образом, этот сборник призван помочь изучающим курс "Этнологии" в подготовке к семинарским занятиям; к сдаче зачета (т.к. содержит список вопросов к зачету); к написанию терминологических диктантов и контрольной работы (в конце пособия имеется краткий словарь специальных терминов); а также определиться с выбором темы для написания реферата (т.к. содержит перечень тем рефератов).

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс этнологии Германии имеет **целью** сформировать у студентов научное представление об этносах, этнической структуре человечества, динамике этнических общностей, о происхождении и этнической истории немецкого народа, специфических особенностях его культуры и быта, и выработать у них соответствующие этому представлению знания.

Воспитательная **цель** курса этнологии Германии – расширение кругозора студентов, повышение уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи.

Задачи изучения дисциплины

- Определение места этнологии в аспекте общественных наук;
- Ознакомление студентов с её терминологией, методикой исследования, классификацией и систематизацией этнического состава мира;
- Развитие у студентов умения работать с учебной и научной литературой, владеть методами научных исследований в области этнологии, умения четко и точно излагать свои мысли, выражать и обосновывать свою позицию, творчески и эффективно применять полученные знания в различной деятельности.

1.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Практические занятия

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	2	3
1	Этнология как наука, ее предмет, методы этнологических исследований.	Этнология как наука. Место этнологии в системе других наук. Предмет и задачи этнологии. Связь этнологии с другими науками. Источники и методы этнологических исследований.
2	История этнологической мысли.	Основные концепции этнологической науки: эволюционизм, диффузионизм, функционизм, американская школа исторической этнологии, культурный релятивизм, социологическое направление, развитие этнологии в Германии.
3	Современная наука о сущности этноса и этничности.	Этнос как социокультурная единица. Основные типы и уровни этноса, его динамика. Признаки этнических общностей и их классификация: географическая, антропологическая, лингвистическая, хозяйственно-культурная.

1	2	3
4	Происхождение этносов.	Проблемы этногенеза немецкого народа, численность и расселение немцев. Их этнический состав.
5	Социальный быт и обряды немецкого народа.	Социальная жизнь немецкого народа. Семейно-брачные отношения. Семейный быт и обряды.
6	Хозяйство и материальная культура немецкого народа.	Хозяйство и материальная культура: орудие труда, жилище и хозяйственные постройки, пища одежда и украшения, средства транспорта и связи.
7	Духовная культура немецкого народа.	Духовная культура немецкого народа. Традиции и обычаи. Искусство. Народное творчество. Религиозные представления и верование.
8	Традиционная культура и современность.	Влияние глобальных социальных и культурных процессов на развитие материальной и духовной культуры региона.

2 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ «Этнология»

2.1 РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Важной составной частью учебного процесса по данной дисциплине являются практические занятия. Задачей преподавателя при проведении практических занятий является грамотное и доступное разъяснение принципов и правил выполнения заданий, побуждение обучающихся к самостоятельной работе, определения места изучаемой дисциплины в дальнейшей профессиональной работе будущего выпускника. Если уровень знаний и умений, демонстрируемых обучающимся при выполнении контрольных и самостоятельных работ, не соответствует установленным требованиям, обучающийся вновь возвращается к стандартным упражнениям, но под более пристальным наблюдением преподавателя. Выполнение заданий практических занятий актуально и значимо для текущей и промежуточной аттестации.

Практические занятия предназначены для углубленного изучения материала и играют важную роль в выработке у студентов умений и навыков применения полученных знаний для решения практических задач.

Самостоятельная работа студентов в ходе подготовки к практическим занятиям включает:

- 1) Повторение материала.
- 2) Ознакомление с планом семинарского занятия и списком рекомендуемой литературы.

3) Формулирование ответов на поставленные вопросы в виде краткого конспекта.

При подготовке к практическому занятию обязательно требуется изучение основной и дополнительной литературы по теме занятия. Если обсуждаемый аспект носит дискуссионный характер, студенту следует изучить существующие точки зрения и выбрать тот подход, который кажется ему наиболее верным. При этом следует учитывать необходимость обязательной аргументации собственной позиции.

Во время практических занятий рекомендуется активно участвовать в обсуждении рассматриваемой темы, выступать с подготовленными заранее докладами и презентациями.

На практических занятиях студенты:

1) выступают с докладами по заранее определенным вопросам и дискуссионно обсуждают их между собой и преподавателем.

Необходимым условием является выработка умения у студентов формулировать грамотные выводы, выявлять причины и последствия в рассмотренных на семинарских занятиях вопросах.

2) обсуждают содержание докладов.

В ходе подготовки к практическим занятиям студенту необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

Подготовка доклада предусматривает поиск необходимой информации по заранее определенной теме и подготовку тезисов, составление плана-конспекта своего выступления.

3) с целью реализации текущего и промежуточного контроля знаний опрашиваются устно и письменно.

При необходимости студенты получают от преподавателя консультации по вопросам учебного материала, выполнения домашних заданий, использования основной, дополнительной литературы и других источников информации для самостоятельного изучения отдельных вопросов, подготовки докладов.

Промежуточный контроль ОБРАЗЕЦ ТЕСТА

1. К какому периоду относится зарождение отечественной этнологии:

1. Середина 18 века;
2. Середина 16 века;
3. Середина 20 века;
4. Середина 17 века;
5. Середина 19 века.

2. Кем из ученых термин «этнология» был введен в науку:

1. К.М. Бером;

2. А. Шаванном;
3. Л. Морганом;
4. Н. Миклухо-Маклаем;
5. К.Д. Кавелиным.

3. Кто из ученых предложил использовать термин «этнология» в качестве наименования науки о народах и культурах:

1. Н.И. Надеждин;
2. Л. Морган;
3. Н. Миклухо-Маклай;
4. Ж.Ж.Ампер;
5. К.Д. Кавелин.

4. Деятельность каких ученых, стоявших у истоков отечественной этнологической науки, связана с Русским географическим обществом:

1. В.А. Арутюняна, Л.М. Дробижевой, В.В. Пименова;
2. Л.Н. Гумилева, Ю.В. Бромлея;
3. Н.И. Надеждина; К.М. Бера, К.Д. Кавелина;
4. П.Ф. Преображенского, С.М. Широкогорова;
5. Г.Г. Шпета, Н.Н. Миклухо-Маклая.

5. Какое понятие первоначально выступало в качестве предмета этнологии:

1. Бесписьменные культуры;
2. «Примитивные» народы;
3. Доиндустриальные общества;
4. Племенной союз;
5. Традиционные общества.

6. Посредством какого метода осуществляется непосредственное изучение жизни народа:

1. Стационарное наблюдение;
2. Изучение археологических материалов;
3. Полевое исследование;
4. Изучение письменных источников;
5. Сравнительно-исторический.

7. Какой из методов этнологии использует современные явления для реконструкции событий:

1. Стационарное наблюдение;
2. Изучение археологических материалов;
3. Полевое исследование;
4. Изучение письменных источников;

5. Сравнительно-исторический.

8. Какой вид наблюдения предполагает временное проживание исследователя среди изучаемого народа с последующим составлением фотолетописи:

1. Стационарное;
2. Экспедиции;
3. Стороннее;
4. Включенное.

9. Какая функция этнологии характеризуется определением ближайших и отдаленных перспектив этнического и межэтнического развития:

1. Прогностическая;
2. Культурно-воспитательная;
3. Практически-прикладная;
4. Теоретико-познавательная;
5. Историко-политическая.

10. Какая функция этнологии характеризуется приобщением к этническим знаниям и формированием культуры межнационального общения:

1. Прогностическая;
2. Культурно-воспитательная;
3. Практически-прикладная;
4. Теоретико-познавательная;
5. Историко-политическая.

11. Какая из функций этнологии направлена на формирование научных гипотез и теорий:

1. Историко-политическая;
2. Прогностическая;
3. Практически-прикладная;
4. Культурно-воспитательная;
5. Теоретико-познавательная.

Итоговый контроль
ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЯ НА ЗАЧЕТ

1. Как называется исторически сложившаяся на определённой территории совокупность людей, обладающих общими, стабильными особенностями культуры?

а) человечество

в) этнос

с) народ

2. Как называется процесс возникновения и происхождения этнических общностей, выражающийся в образовании у них собственного языка, самосознания и культуры?

- а) антропогенез в) генезис с) этногенез

3. Совокупность характерных, культурных черт, отличающих одну этническую группу от другой – это

- а) этничность в) традиции с) этнический стереотип

4. Эмиграция – это

- а) въезд в страну с целью временного или постоянного проживания граждан другого государства.
в) выезд граждан из своего государства.
с) перемещение населения, связанное с изменением места жительства.

5. Как называется направление в этнологии, изучающее пространственные характеристики культуры и заимствование культурных элементов?

- а) эволюционизм в) неоэволюционизм с) диффузионизм

6. Направление в изучении культур, основанное Б. Малиновским, направленное на изучение функций каждого элемента культуры – это

- а) структурализм в) функционализм с) сепаратизм

7. Традиция – это

- а) способ передачи этнического опыта от одного поколения к другому.
в) новое истолкование фактов реальности.
с) совокупность общемировых элементов культуры.

8. Как называется биологическая наука о происхождении и эволюции человека?

- а) биология в) антропология с) культурология

9. Как называется одна из наиболее древних форм этнической общности, состоящая из родов?

- а) племя в) раса с) община

10. Потомки от смешанных браком представителей европеоидной и негроидной рас – это

- а) метисы в) мулаты с) евро-негроиды

11. Шовинизм - это

- а) крайняя форма национализма, заключающаяся в проповеди национальной исключительности и направленная на разжигание национальной вражды и ненависти.
- в) общественная психология, основанная на представлении о биологическом превосходстве отдельных расовых групп.
- с) общественная психология, основанная на идеи национальной исключительности.

12. Разделение единого этноса на несколько более или менее равных частей, из которых ни одна из частей не отождествляет себя со старым этносом - это

- а) этническая фузия
- в) этническая парциация
- с) этническое меньшинство

13. Заключение браков и создание семьи между представителями различной этнической принадлежности – это

- а) эндогамия
- в) этнизация
- с) экзогамия

14. Как называется индивид - носитель этнического сознания?

- а) этнофор
- в) этос
- с) этноним

15. Сегрегация – это

- а) слитность, характеризующая неразвитое состояние чего-либо.
- в) отделение от этноса сравнительно небольшой части, превращающейся со временем в самостоятельный этнос.
- с) принудительное разделение групп населения по определённому социальному признаку.

2.2 РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Формирование содержания самостоятельной работы студентов

Преподаватель формирует содержание самостоятельной работы студентов в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов и программ.

Формирование содержания самостоятельной работы включает в себя:

- определение и обоснование необходимого минимума разделов, тем вопросов, заданий, выносимых на аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов;
- определение содержания и объема практических заданий по каждой теме, которые выносятся на самостоятельную работу;
- отбор и предложение методов и форм самостоятельной работы студентов в соответствии с современными технологиями обучения;
- определение форм и методов контроля за выполнением самостоятельных заданий студентами;
- разработку критериев оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы.

Самостоятельная работа студентов является обязательной для каждого студента и определяется учебным планом.

2. Планирование самостоятельной работы студентов включает в себя:

- определение организационных форм самостоятельной работы студентов в соответствии с содержанием учебной дисциплины, графиком учебного процесса, учебным планом, с особенностями студенческой аудитории, индивидуальными особенностями студентов;
- обеспечение студентов информацией, списками специальной литературы и других источников;
- обеспечение графиком консультаций,
- обеспечение информационно-методическими материалами (рабочей программой дисциплины, методическими указаниями, заданиями для самоконтроля и т.п.).

Для теоретического и практического усвоения дисциплины большое значение имеет самостоятельная работа обучающихся, которая может осуществляться студентами индивидуально и под руководством преподавателя.

Самостоятельная работа предполагает самостоятельное изучение отдельных тем, дополнительную подготовку студентов к каждому практическому занятию.

Самостоятельная работа реализуется непосредственно в процессе аудиторных занятий, в контакте с преподавателем вне рамок расписания, а также в библиотеке, дома, при выполнении студентом учебных и творческих задач.

Цель самостоятельной работы обучающихся – научиться осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной

информацией; заложить основы самоорганизации и самовоспитания для привития умения в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

Задачи самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- закрепление и углубление полученных знаний, умений и навыков;
- приобретение новых знаний;
- осуществление подготовки к предстоящим занятиям и сдаче зачета.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, и становится активным самостоятельным субъектом учебного процесса.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Этнология» направлена на углубленное изучение вопросов, охватывающих основное содержание курса.

Итоги самостоятельной работы студенты представляют в форме мини-докладов, на практических заданиях в форме развернутых ответов на вопросы семинарских занятий, на консультациях – в форме обсуждения содержания изученного материала с преподавателем.

В число видов работ, выполняемых студентами самостоятельно, входят: работа с обязательной и дополнительной литературой, рекомендованной по курсу, конспектирование основных положений, подготовка сообщений, докладов, анализ проблемных ситуаций, предлагаемых для самостоятельного изучения в аудитории и последующего коллективного обсуждения, работа по подготовке и проведению индивидуальных и групповых проектов.

При подготовке к практическим занятиям студентам необходимо ознакомиться со списком вопросов для обсуждения, изучить основную литературу, ответить на контрольные вопросы, приведенные в учебниках и учебно-методических пособиях, выполнить предусмотренные в них задания для самостоятельной работы.

Неотъемлемой частью самостоятельной работы студентов является выработка умения использовать справочную литературу (словари, лексиконы и т.д.), а также другие источники справочной информации в процессе подготовки к практическим занятиям и выполнения индивидуальных заданий.

Одной из форм самостоятельной деятельности студента является написание докладов по различным темам семинарских занятий. Выполнение

такого вида работ способствует формированию у студента навыков самостоятельной научной деятельности, повышению его теоретической и практической подготовки, лучшему усвоению учебного материала.

В процессе реферирования литературы по теме и подготовки доклада как формы отчета о проделанной работе студенты должны не только получить представление об основных разделах дисциплины, но и овладеть специальной терминологией, научиться использовать ее в своей речи.

На практических занятиях решаются такие педагогические задачи как развитие творческого профессионального мышления; развитие познавательной мотивации; профессиональное использование знаний в учебных условиях; осознание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.

Специфика самостоятельной работы студентов по данному курсу заключается, прежде всего, в расширении кругозора студентов, повышении уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи, а также в изучении литературы, учебных пособий по изучаемому предмету.

В целях наиболее эффективного усвоения материала студентам рекомендуется вести системные записи, они могут получить групповую, курсовую или индивидуальную консультации по мере возникновения проблем и вопросов по самостоятельному чтению.

Количество и качество самостоятельно подготовленного материала обязательно проверяется в ходе практических занятий и при сдаче студентом зачета.

Основные формы (виды) самостоятельной работы представлены ниже.

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Форма (вид) самостоятельной работы
1		2
1.	Этнология как наука, ее предмет, методы этнологических исследований.	Конспектирование по теме. Сообщение.
2.	История этнологической мысли.	Сообщение. Терминологический диктант.
3.	Современная наука о сущности этноса и этничности.	Конспектирование по теме. Сообщение.
4.	Происхождение этносов.	Конспектирование по теме. Реферат.
5.	Социальный быт и обряды	Конспектирование по теме.

	немецкого народа.	Сообщение.
6.	Хозяйство и материальная культура немецкого народа.	Сообщение. Творческая работа.
7.	Духовная культура немецкого народа.	Конспектирование по теме. Тест.
8.	Традиционная культура и современность.	Защита реферата. Подготовка к зачету/экзамену.

Для успешного осуществления самостоятельной работы необходимы:

- 1) комплексный подход организации самостоятельной работы по всем формам аудиторной работы;
- 2) сочетание всех уровней (типов) самостоятельной работы, предусмотренных рабочей программой;
- 3) обеспечение контроля за качеством усвоения материала.

3. Руководство самостоятельной работой студентов

Проведение консультаций проходит за счет общего бюджета времени, отведенного на аудиторную работу преподавателя.

Во время руководства преподаватель консультирует студентов:

- по методике самостоятельной работы, по выполнению конкретных заданий по дисциплине, по критериям оценки качества выполняемой самостоятельной работы;
- по целям, средствам, срокам выполнения, формам контроля самостоятельной работы студентов.

4. Контроль за выполнением самостоятельной работы

Для контроля самостоятельной работы студентов могут быть использованы разнообразные формы, методы и технологии контроля.

- Формы: тестирование, самоотчёт, презентации, защита творческих работ, контрольные работы и др.;
- Методы контроля: семинарские занятия, коллоквиумы, практические работы, собеседования, зачёт.
- Контроль результатов самостоятельной работы студентов осуществляется в пределах времени, указанного в учебных планах на аудиторные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов и проходит в письменной, устной или смешанной форме с представлением продукта творческой деятельности студента.
- Контроль результатов самостоятельной работы студентов может проводиться одновременно с текущим и промежуточным контролем знаний студентов по соответствующей дисциплине.

– Результаты контроля самостоятельной работы студентов должны учитываться при осуществлении итогового контроля по дисциплине.

Критериями оценки результатов организованной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала на уровне учебных компетенций;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление отчетного материала в соответствии с требованиями;
- творческий подход к выполнению самостоятельной работы;
- уровень владения новыми технологиями, способность критического отношения к информации;
- уровень ответственности за свое обучение и самоорганизацию самостоятельной познавательной деятельности.

5. Методические рекомендации по отдельным видам самостоятельной работы

Аудиторная самостоятельная работа может реализовываться при проведении практических занятий.

На практических занятиях различные виды СРС позволяют сделать процесс обучения более интересным и поднять активность значительной части студентов в группе.

При проведении практических занятий студенты могут выполнять СРС как индивидуально, так и малыми группами. Публичное обсуждение повышают роль СРС и усиливают стремление к ее качественному выполнению. Данная система организации практических занятий позволяет упрощать или усложнять задания.

Видами заданий для **внеаудиторной** самостоятельной работы могут быть:

Для овладения знаниями:

- чтение текста;
- составление плана текста;
- графическое изображение структуры текста;
- конспектирование текста;
- выписки из текста;
- работа со словарями и справочниками;
- использование аудио- и видеозаписи,
- использование компьютерной техники, Интернет и др.;

Для закрепления и систематизации знаний:

- обработка текста;
- повторная работа над учебным материалом (учебника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей);

- составление плана и тезисов ответа;
- составление таблиц для систематизации учебного материала;
- ответы на контрольные вопросы;
- подготовка сообщений, рефератов, докладов;
- тестирование и др.;

Для формирования умений:

- решение ситуационных профессиональных задач;
- рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов могут быть использованы тестирование, контрольные и самостоятельные работы, защита творческих работ и др.

6. Средства для организации СР:

- бланки заданий;
- тексты;
- аудио-видео-записи;
- компьютерная техника;
- таблицы;
- кроссворды и т.д.

7. Контроль за СРС и ее результатами

По характеру выполняемой работы виды и формы контроля за СРС могут быть следующими:

- контрольная работа;
- реферат;
- собеседование по индивидуальным и семестровым заданиям;
- включение вопросов по темам, выносимым на СРС, в зачетные билеты;
- другие формы контроля.

Результаты СРС учитываются при межсессионной аттестации студентов.

Критериями оценок результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умения студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Конкретные пути и формы организации самостоятельной работы студентов с учетом курса обучения, уровня подготовки обучающихся и других факторов определяются в процессе творческой деятельности преподавателя, поэтому данные рекомендации не претендуют на универсальность. Их цель – помочь преподавателю сформировать свою творческую систему организации самостоятельной работы.

2.3 РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Овладение методическими приемами работы с литературой - одна из важнейших задач студента.

Работа с литературой включает следующие этапы:

- 1) предварительное знакомство с содержанием;
- 2) углубленное изучение текста с преследованием следующих целей: усвоить основные положения; усвоить фактический материал;
- 3) логическое обоснование главной мысли и выводов;
- 4) составление плана прочитанного текста.
- 5) составление тезисов.
- 6) написание конспекта (в случае необходимости).

Методические рекомендации по составлению конспекта:

- 1) внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные термины. При записи не забудьте вынести данные о дате рождения и смерти автора на поля конспекта;
- 2) выделите главное, составьте план;
- 3) кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
- 4) законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. Записи следует вести четко, ясно;
- 5) грамотно записывайте основные направления в литературе, поясняя при этом значение каждого ее элемента.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре текста. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Годы издания литературы не должны превышать пяти лет от года, в котором изучается дисциплины, при этом для периодических изданий такое требования составляет не более 1-2 лет.

Перечень учебно-методического обеспечения представлен в пункте 10 рабочей программы учебной дисциплины.

При этом студент может дополнить список литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании рефератов, докладов, сообщений.

2.4 РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ

Текущий контроль по дисциплине осуществляется в следующих формах:

- устный опрос на проверку теоретических знаний,
- самостоятельная работа на проверку теоретических знаний,
- самостоятельные работы на решение задач,
- самостоятельные работы, включающие тестовые задания и задачи.

Устный опрос проводится в течение 30 минут с целью закрепления теоретического материала, проверки вопросов самостоятельного изучения.

Самостоятельные работы пишутся в течение 20-30 минут. Проверка практических навыков проводится с помощью самостоятельных работ на решение задач. Теоретические и практические знания обучающихся проверяются с помощью самостоятельных работ, включающих тестовые задания и задачи. Такие самостоятельные работы проводятся с целью подготовки студентов к сдаче зачета.

В рамках текущего контроля студент должен посещать все практические занятия; активно работать и выполнять все необходимые задания; готовить доклады и выступать с ними; выполнять домашние задания; выполнять тестовые задания, направленные на проверку теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях, а также в ходе изучения основной и дополнительной литературы; самостоятельные работы, направленные на проверку практических навыков в решении задач, умении формулировать выводы.

Домашние задания предполагают выполнение ряда типовых задач, направленных на закрепление теоретических знаний и практических навыков; на проверку преподавателю они представляются на следующем после получения практическом занятии.

Итоговый контроль предусматривает оценку уровня подготовленности студента по дисциплине посредством сдачи зачета.

2.5 РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К СДАЧЕ ЗАЧЕТА

Промежуточный контроль проводится в виде зачета. Основанием для получения зачета является ответ на два вопроса.

Примерный список вопросов к зачету:

1. Этнология как наука. Связь этнологии с другими науками.
2. Источники и методы этнологических исследований.
3. Проблемы этнологии.
4. Основные концепции этнологической науки. Эволюционизм. Диффузионизм.
5. Функционализм. Американская школа исторической этнологии.
6. Культурный релятивизм. Социологическое направление.
7. Развитие этнологии в Германии.

8. Этнос как социокультурная единица.
9. Признаки этнических общностей и их классификация: географическая, антропологическая.
10. Лингвистическая и культурная классификация.
11. Проблемы этногенеза немецкого народа, численность и расселение немцев. Их этнический состав.
12. Социальная жизнь немецкого народа. Семейные, брачные отношения. Социальный быт и обряды.
13. Хозяйство и материальная культура: орудие труда, жилище и хозяйственные постройки.
14. Пища, одежда и украшения, средства транспорта и связи.
15. Духовная культура немецкого народа. Традиции и обычаи.
16. Искусство. Народное творчество. Религиозные представления и верования.
17. Влияние глобальных социальных и культурных процессов на развитие материальной и духовной культуры региона.
18. Календарные обычаи и обряды. Зимние праздники.
19. Весенние праздники.
20. Летне-осенние праздники.
21. Древние германцы.
22. Лужичане.

Критерии оценки ответа на зачете:

«зачтено» - выставляется при условии, если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт.

«не зачтено» - выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если студент показывает значительные затруднения при ответе на предложенные основные и дополнительные вопросы; при условии отсутствия ответа на основной и дополнительный вопросы.

Компетенции на различных этапах их формирования при промежуточной аттестации оцениваются «зачтено» или «не зачтено».

Теоретическое и практическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все текущие задания выполнены, качество их выполнения оценено на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» *и относится к уровню сформированности компетенций – высокий, повышенный, пороговый*

Теоретическое и практическое содержание дисциплины освоено не полностью; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом не сформированы, все текущие задания не выполнены, качество их выполнения оценено на «неудовлетворительно» *и относится к уровню сформированности компетенций – компетенция не освоена.*

Обучающемуся выставляется «зачтено», если по каждой компетенции достигнут хотя бы пороговый уровень; «не зачтено», если компетенции не сформированы.

Краткий словарь специальных терминов по этнологии

А

АБОРИГЕНЫ - коренные обитатели той или иной территории или страны, живущие здесь "изначально"; то же, что "автохтоны".

АВСТРАЛОПИТЕК - ископаемая человекообразная обезьяна, близкая к предковой форме человека; его остатки найдены в Южной, Восточной и Центральной Африке.

АВТОНОМИЗАЦИЯ - становление самобытности, уникальности этноса.

АВТОНОМИЯ - в этнических отношениях понимается как право самостоятельного управления жизненно важными проблемами своего этноса в соответствии с существующей в данном государстве конституцией.

АВТОСТЕРЕОТИПЫ - устойчивые представления этноса о своих качествах.

АДАПТАЦИЯ - приспособление строения и функций организмов к условиям существования.

АДАПТАЦИЯ (этническая) - приспособление этнических групп к природной и социальной среде районов их обитания.

АККУЛЬТУРАЦИЯ - процесс приобретения одним народом тех или иных форм культуры другого народа, происходящий в результате общения этих народов.

АКМАТИЧЕСКАЯ ФАЗА - у Л.Н.Гумилева - вторая фаза этногенеза, в которой пассионарное напряжение достигает максимума, период гражданских войн и смут.

АЛЬТРУИЗМ - бескорыстная забота о благе других, готовность пожертвовать своими личными интересами для других.

АНИМИЗМ - вера в духовные существа, души и духов, одна из первичных форм религии.

АНКЛАВ - территория или часть территории одного государства, окруженная со всех сторон территорией другого государства.

АНТРОПОГЕНЕЗ - раздел антропологии - учение о происхождении человека.

АНТРОПОЛОГИЯ - биологическая наука о происхождении и эволюции физической организации человека и его рас. Иногда понимается как совокупность наук о человеке, включая этнографию, культурную и социальную антропологию.

АПАРТЕИД - принцип раздельного проживания представителей различных этнорасовых групп.

АРЕАЛ - область распространения на земной поверхности какого-либо явления, видов животных, растений, полезных ископаемых и т.п.

АРХЕТИП - неосознаваемая базовая схема представлений, общая для всех людей независимо от их этнической принадлежности, языка, культурных традиций и т.д.

АССИМИЛЯЦИЯ - тип этнических процессов, представляющий собой взаимодействие двух этносов, в результате которого один из них поглощается как естественным, так и насильственным путем.

Б

БИКУЛЬТУРАЛИЗМ - своеобразный сплав культур различных этносов, возникающий, как правило, в результате аккультурации, при котором между разнородными этническими элементами возникает своеобразное разделение сфер влияния.

БИЛИНГВИЗМ - функционирование двух языков для обслуживания нужд этнического коллектива и его отдельных членов; отличается от простого знания еще одного языка наравне в родным и предполагает возможность пользоваться разными языками в различных жизненных ситуациях.

БИХЕВИОРИЗМ - одно из направлений в американской психологии начала XX века, считающее предметом психологии поведение, под которым понимаются чисто физиологические реакции на стимулы.

Г

ГЕНЕЗИС - происхождение, возникновение; процесс образования и становления развивающегося явления.

ГЕНОЦИД - истребление отдельных групп населения по расовым, национальным или религиозным мотивам.

ГЕРОНТОЛОГИЯ (национальная) - отрасль научного знания о продолжительности жизни и старении живых организмов применительно к развитию наций и национальных взаимоотношений.

ГЕРМЕНЕВТИКА - истолкование культурных текстов, среди которых могут быть не только письменные источники, но и любые предметы и явления культуры.

ГЕТЕРОГЕННОСТЬ - неоднородность по составу.

ГЕТТО - первоначально часть города, отведенная для поселения евреев; обозначение района города, в котором селятся определенные этнические меньшинства, нередко дискриминируемые или испытывающие социальный дискомфорт в иноэтническом окружении.

ГОМЕОСТАЗ (этнический) - состояние равновесия этноса с окружающей природой.

ГРУППА ЭТНОРАСОВАЯ - группа людей, которая отличается от окружающего ее населения не только этническими, но и внешними антропологическими признаками, или расовым типом.

ГОМОГЕННОСТЬ - однородность по составу.

Д

ДЕМОГРАФИЯ - наука о народонаселении, закономерностях его развития, структуре и распределении на определенных территориях.

ДЕПОРТАЦИЯ - насильственное переселение групп населения или даже целых народов с их этнической родины или территории длительного проживания.

ДЕСЕГРЕГАЦИЯ - отмена, устранение сегрегации, отказ от политики, разделяющей население по расовому признаку.

ДЕЭТНИЗАЦИЯ - процесс потери народом или его отдельными представителями своих этнических черт; начитается с потери родного языка, затем национального самосознания и этнической идентификации.

ДИАСПОРА - часть народа, проживающая вне страны своего происхождения. Диаспоры образовывались в результате насильственного выселения, угрозы геноцида и других социальных причин.

ДИАХРОНИЯ - эволюция, смена состояний во времени.

ДИСКРИМИНАЦИЯ - ограничение или лишение прав определенной категории граждан по признаку расовой или национальной принадлежности, по признаку пола, по религиозным и политическим убеждениям и т.д.

ДИФФУЗИОНИЗМ - направление в этнологии, изучающее пространственные характеристики культуры и заимствование культурных элементов.

Е

ЕВРОПОЦЕНТРИЗМ - идеологическая концепция, согласно которой ведущую роль в развитии современной цивилизации и культуры сыграла Европа.

И

ИДЕНТИФИКАЦИЯ - отождествление, перенесение личностных качеств другого человека на себя, стремление выработать в себе те качества, которыми обладает избранный образец.

ИДЕНТИФИКАЦИЯ (этническая) - отождествление людьми друг друга и самих себя с определенной этнической группой.

ИДЕНТИЧНОСТЬ - относительно устойчивая, осознанная система представлений индивида о самом себе, субъективно переживаемая как тождественность самому себе. На основании этой системы представлений индивид отличает себя от внешнего мира и от других людей.

ИММИГРАНТ - иностранец, прибывший в какую-либо страну на постоянное жительство.

ИММИГРАЦИЯ - составная часть миграции населения, въезд в данную страну.

ИНДЕАНИЗМ - течение, утверждающее, что индейская раса - самая лучшая и высшая, что только чистокровные индейцы имеют право жить на индейской земле.

ИНКУЛЬТУРАЦИЯ - процесс вхождения человека в культуру, овладение этнокультурным опытом.

ИНТЕГРАЦИЯ - в межкультурном взаимодействии сохранение разными этническими группами присущих им культурных индивидуальностей при объединении их в одно общество на иных основаниях.

ИНСТРУМЕНТАЛИЗМ - подход к определению этноса и этничности, интересующийся не объективной основой существования этноса, а лишь той ролью, которую он выполняет в культуре.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ НАРОДА - важнейший компонент духовной культуры этноса, позволяющий поддерживать непрерывность этнической эволюции, преемственность культуры этноса и передавать ее последующим поколениям.

К

КАСТА - замкнутая группа людей, у которых сложились специфические традиции, нормы, поведение и стиль жизни.

КОЛОНИАЛИЗМ - политическое, экономическое и духовное порабощение стран, как правило менее развитых в социально-экономическом отношении.

КОМПЛИМЕНТАРНОСТЬ - взаимная симпатия (антипатия) индивидов, определяющая деление на "своих" и "чужих".

КОНВЕРГЕНЦИЯ - схождение, сближение.

КОНВИКСИЯ - у Л.Н. Гумилева - группа людей с однохарактерным бытом и семейными связями, иногда переходящая в субэтнос.

КОНСОЛИДАЦИЯ - упрочение, укрепление, сплачивание отдельных лиц, групп, организаций для усиления борьбы за общие цели.

КОНСОРЦИЯ - у Л.Н. Гумилева - группа людей, объединенных на короткое время одной исторической судьбой; впоследствии либо распадается, либо переходит в конвиксию.

КОНСТРУКТИВИЗМ - подход к определению этноса и этничности, согласно которому этничность является самой широкой категорией социальной идентичности, ситуативным феноменом; конструктивизм подчеркивает договорной характер границ между этническими категориями.

КОНФЕССИОНАЛЬНЫЙ - вероисповедный, церковный.

КОНФИГУРАЦИЯ КУЛЬТУРЫ - особое соединение, сцепление элементов культуры, придающее последней специфическое своеобразие.

КОНФОРМИЗМ - приспособленчество, пассивное принятие существующего порядка вещей, господствующий мнений и т.п.

КОРЕННОЙ ЭТНОС - аборигенный народ, ведущий племенной образ жизни.

КОСМОПОЛИЗМ - отрицание национальной обособленности, ограниченности и замкнутости, стремление к созданию наднациональных обществ, к миру без государственных границ.

КРАНИОЛОГИЯ - раздел антропологии и зоологии, изучающий черепа людей и животных (вариации размеров, форм черепа и его частей, а также особенности его строения).

КСЕНОФОБИЯ - враждебное отношение к иностранцам и ко всему чужому - языку, образу жизни, стилю мышления и т.п.

КУЛЬТУРА - внебиологически выработанный и передаваемый способ человеческой деятельности, адаптивный механизм, облегчающий человеку жизнь в мире.

КУЛЬТУРА ЭТНОСА - совокупность компонентов материальной, духовной и социально-нормативной культуры, которые сформировались в рам-

ках данного этноса, являются для него специфическими и выделяют его среди других этносов.

КУЛЬТУРНЫЙ РЕЛЯТИВИЗМ - утверждение равноправия всех типов культур, отказ от выделенных систем культурных ценностей.

М

МАГИЯ - общее обозначение обрядов, в основании которых лежит вера в сверхъестественное воздействие человека на предметы природы, животных и других людей; неразрывно связана с мифом и мифологией.

МАРГИНАЛЬНОСТЬ - состояние человека или группы людей, оторванных от привычной среды и образа жизни и не принявших нового, находящихся в промежуточном, пограничном состоянии.

МАССОВАЯ КУЛЬТУРА - совокупность общемировых элементов культуры, производимых промышленным способом.

МЕЖЭТНИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ - обмен между двумя или более этническими общностями, материальными и духовными продуктами их культурной деятельности, осуществляемой в различных формах.

МЕНТАЛИТЕТ - относительно целостная совокупность мыслей, верований, создающих картину мира и скрепляющих единство культурной традиции или какой-либо общности.

МЕНЬШИНСТВО ЭТНИЧЕСКОЕ - группа людей той или иной этнической принадлежности, существенно уступающая по своей численности окружающему ее иноэтническому населению.

МЕТИС - термин, используемый в этнологии для обозначения потомка от брака между представителями разных человеческих рас.

МИГРАЦИЯ НАСЕЛЕНИЯ - перемещение населения, изменение его места жительства.

МИФ - сказание, передающее представления древних народов о происхождении мира, явлениях природы, о богах и легендарных героях; возникали у всех народов на ранней стадии развития для объяснения явлений природы.

МОБИЛИЗАЦИЯ - приведение населения в состояние, способствующее решению каких-либо задач.

МОДЕРНИЗАЦИЯ - осовременивание, изменение в соответствии с требованиями современности, усовершенствование.

МОНОГАМИЯ - единобрачие, форма брака, предполагающая устойчивое сожительство одного мужчины с одной женщиной.

Н

НАРОД - субъект истории; совокупность классов и социальных групп общества; население государства, страны.

НАРОДНОСТЬ - исторический тип этноса, следующий за племенем и предшествующий нации; возникает в результате смешения племен и образования племенных союзов.

НАРОДОНАСЕЛЕНИЕ - совокупность людей нашей планеты, сложившаяся естественно исторически. Народонаселение представлено в этносах.

НАТУРАЛИЗАЦИЯ - процесс вживания иммигранта в новое, иноязычное окружение, усвоение им новых форм общения, культуры, правил общезжития.

НАЦИОНАЛИЗМ - идеология, общественная психология, политика и общественная практика, сущностью которых являются идеи национальной исключительности, обособленности, пренебрежения и недоверия к другим нациям и народностям.

НАЦИОНАЛЬНОСТЬ - термин для обозначения принадлежности человека или группы людей к определенной этнической общности.

НАЦИЯ - исторический тип этноса, представляющий собой социально-экономическую целостность, которая складывается и воспроизводится на основе общности территории, экономических связей, языка, некоторых особенностей культуры, психологического склада и этнического самосознания.

НЕГРИТЮД - учение об особой сущности африканской культуры, ее выделение в качестве идеала и образца, эталона для всех других, прежде всего европейских, культур.

НЕПОТИЗМ - служебное покровительство родственникам и "своим" людям.

О

ОБСКУРАЦИЯ - фаза в этногенезе по Л.Н. Гумилеву - старость этноса, наступающая после 1100 лет его существования.

ОБЩИНА - первичная форма социально-территориальной организации людей, возникающая на основе родственных связей.

ОБЫЧАЙ - стереотипизированная форма поведения, связанная с деятельностью, имеющей практическое значение, с регулированием обыденной жизни, не жестко фиксированная программа поведения.

ОЙКУМЕНА - обитаемая часть Земли.

П

ПАССИОНАРИЙ - человек с повышенной тягой к действию.

ПАССИОНАРНОСТЬ - повышенная тяга к действию.

ПАССИОНАРНЫЙ ТОЛЧОК - мутация, возникающая под действием специфического вида космического излучения и приводящая к появлению пассионарности; может стать спусковым механизмом этногенеза.

ПЛЕМЯ - одна из наиболее древних форм этнической общности, состоящая из родов.

ПОТЕСТАРНОСТЬ - форма организации общественной власти в доклассовых и раннеклассовых обществах, еще не имевших политического, государственного характера.

ПОЛИГАМИЯ - многобрачие (многоженство или многомужество); чаще употребляется в значении многоженства.

ПОПУЛЯЦИЯ - совокупность особей одного вида, населяющих определенную территорию, частично изолированную от других таких же совокупностей.

ПРИМОРДИАЛИЗМ - подход к определению этноса и этничности, стремящийся найти объективную основу существования этноса в природе или общественной жизни и культуре.

ПРОГНАТИЗМ - выступание всего лица или зубного отдела верхней челюсти.

ПРОМИСКУИТЕТ - предполагаемая стадия неупорядоченных половых отношений в первобытном человеческом обществе, предшествовавших возникновению брака и семьи.

ПРОФАННЫЙ - обыденный, повседневный.

ПСИХИЧЕСКИЙ СКЛАД ЭТНОСА - специфический способ восприятия и отражения членами этнической общности различных сторон окружающей действительности.

Р

РАСА - исторически сложившаяся группа людей, объединенная общностью происхождения, выражающейся в общности наследственных, передаваемых потомству второстепенных внешних физических особенностей.

РАСИЗМ - идеология и общественная психология, сущностью которых являются представления о биологическом превосходстве или, наоборот, неполноценности отдельных расовых групп.

РЕЦИПРОКНОСТЬ - взаимность, сотрудничество между отдаленными родственниками или индивидами, не связанными отношениями родства; способствует выживанию общности этих людей.

РИТУАЛ - церемонии, действия преимущественно религиозного назначения, носящие символический характер; обеспечивает сплоченность общества, предотвращает конфликты и нейтрализует агрессивность; более строгая форма регуляции поведения, чем обычай.

РОД - кровно-родственная группа людей, связанная единым происхождением по материнской линии.

С

САКРАЛЬНЫЙ - священный, относящийся к религиозному культу и ритуалу.

САМОИДЕНТИФИКАЦИЯ - социально-психологический процесс, представляющий собой осознание социальной группой своей тождественности (единства всех членов на основе каких-либо признаков), а отдельным индивидом - своей принадлежности к определенной группе.

САМОСОЗНАНИЕ - индивидуально-психологический и социально-психологический процесс осознания человеком или социальной группой своих свойств, качеств, положения в системе общественных отношений, интересов, идеалов, ценностей.

СЕГРЕГАЦИЯ - принудительное разделение населения на группы по определенному социальному признаку, чаще всего расовому и этническому; вид расовой дискриминации.

СЕНСОТИП - совокупность особенностей мышления, мироощущения, общая направленность той или иной культуры и связанные с этим формирующиеся личностные характеристики.

СЕПАРАТИЗМ - социально-политические и идеологические устремления группы людей к отделению одной части государства от другой.

СЕПАРАЦИЯ - отделение, разделение на составные части; в этнологии - отделение от этноса сравнительно небольшой части, превращающейся со временем в самостоятельный этнос.

СИГНИФИКАТИВНЫЙ - знаковый.

СИМВОЛ - предмет, действие, служащие для условного обозначения какого-либо образа, понятия, идеи.

СИНКРЕТИЗМ - слитность, нерасчлененность, характеризующая первоначальное неразвитое состояние чего-либо (например, первобытной культуры).

СИНХРОНИЯ - точное совпадение во времени двух или нескольких явлений или процессов.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ - процесс становления личности путем усвоения индивидом основного набора духовных ценностей, выработанных человечеством; то же, что инкультурация.

СТЕРЕОТИП - схематизированная модель, программа поведения; упрощенный образ какого-либо явления, фиксирующий лишь некоторые, иногда несущественные черты.

СТРАНА - обозначение политического, национального и культурного государственно-организованного сообщества людей.

СУБЭТНОС - этническая система, возникающая внутри этноса

СУВЕРЕНИТЕТ - полная независимость страны, нации, народов области внутренней и внешней политики.

СУПЕРЭТНОС - этническая система, состоящая из нескольких этносов, возникающих одновременно в одном регионе, связанных идеологически, экономически и политически.

Т

ТЕРРИТОРИЯ ЭТНИЧЕСКАЯ - ареал, в пределах которого живут группы людей, принадлежащие к тому или иному этносу и воспроизводящие в его пределах свою культуру.

ТИТУЛЬНЫЙ ЭТНОС - народ, давший наименование тому или иному национально-государственному образованию.

ТОПОНИМ - название местности, которое переносится на ее население независимо от его этнической принадлежности.

ТОТЕМИЗМ - первичная форма религии, отождествляющая род или племя с животными или растением, верящая в происхождение своего народа от тотема.

ТРАДИЦИЯ - способ передачи этнического опыта от одного поколения к другому в виде обычаев, порядков, правил поведения.

ТРАНСФЕР (в этнологии) - новое истолкование факторов реальности, приписывание им новых значений - защитный механизм, действующий в этнической культуре.

У

УРБАНИЗАЦИЯ - процесс сосредоточения населения и экономической жизни в крупных городах; распространение черт и особенностей, свойственных городу, промышленному центру.

Ф

ФЕНОТИП - совокупность всех признаков и свойств организма, сформировавшихся в процессе его индивидуального развития.

ФУНКЦИОНАЛИЗМ - направление в исследовании культур, основанное Б. Малиновским; ориентировано на изучение и выяснение функций каждого элемента культуры.

ФРУСТРАЦИЯ ЭТНИЧЕСКАЯ - психологическое состояние этнической группы или общности, которое характеризуется потерей перспективы исторического развития, тревогой, неуверенностью в завтрашнем дне, чувством безысходности.

Х

ХАРИЗМА - особое свойство человеческого характера, способность увлекать за собой людей.

ХОЗЯЙСТВЕННО-КУЛЬТУРНЫЙ ТИП - определенный комплекс особенностей хозяйства и культуры, складывающийся исторически у разных народов, находящихся на близких уровнях социально-экономического развития и обитающих в сходных условиях среды.

Ч

ЧЕЛОВЕЧЕСТВО - общность людей всех рас и этносов, проживающих на Земле; все народонаселение планеты.

Ш

ШОВИНИЗМ - крайняя форма национализма, состоящая в проповеди национальной исключительности и направленная на разжигание национальной вражды и ненависти.

Ц

ЦЕННОСТИ - осознанные или неосознанные, характерные для индивида и группы индивидов представления о желаемом, определяющие выбор с учетом возможных средств и способов действия.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ - обобщенная концепция природы, места человека в ней, отношения к человеку, тип межличностных отношений и отношений человека с окружающим миром.

Э

ЭВОЛЮЦИОНИЗМ - направление в изучении культур, первая теория культуры, в основе которой лежит представление об эволюционно-прогрессивном характере историко-культурного процесса.

ЭГОЦЕНТРИЗМ - воззрение, ставящее в центр всего мироздания индивидуальное "Я" человека; крайняя форма индивидуализма и эгоизма.

ЭКЗОГАМИЯ - Заключение браков и создание семьи между представителями различной этнической принадлежности.

ЭЛИТА - видные представители какой-либо части общества, творцы, создатели культуры.

ЭМИГРАЦИЯ - выезд в силу тех или иных причин граждан из своего государства.

ЭНДОГАМИЯ - обычай заключения браков внутри рода, племени или другой общественной группы.

ЭТНИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ - отрасль научного знания на стыке этнологии и антропологии, занимающаяся изучением вопросов происхождения этносов, роли условий социальной жизни народов, их образа жизни в различных регионах мира.

ЭПИКАНТУС - складки кожи верхнего века у внутреннего угла глаза, прикрывающая слезный бугорок.

ЭТНИЧЕСКАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ - причисление себя к группе людей определенной национальности.

ЭТНИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - совокупность культурных элементов и структур, обладающих этнической спецификой и выполняющих этнодифференцирующую функцию.

ЭТНИЧЕСКАЯ ОБЩНОСТЬ - любая общность, которая складывается на определенной территории среди людей, находящихся между собой в реальных социально-экономических связях, говорящих на взаимопонимаемом языке, сохраняющих на протяжении своего жизненного пути известную культурную специфику, и осознание себя отдельной самостоятельной группой.

ЭТНИЧЕСКАЯ ПАРЦИАЦИЯ - разделение единого этноса на несколько более или менее равных частей.

ЭТНИЧЕСКАЯ ФУЗИЯ - слияние нескольких народов, родственных по языку и культуре, в единый новый, более крупный этнос.

ЭТНИЧЕСКИЕ ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ - компоненты психического склада этноса, объективирующие субъективные представления о нормах поведения, передающиеся из поколения в поколение.

ЭТНИЧЕСКИЕ ЧУВСТВА - эмоциональное отношение людей к своей этнической общности и ее интересам, а также к другим этносам и их интересам.

ЭТНИЧЕСКИЙ ИМПЕРАТИВ ПОВЕДЕНИЯ - идеальный принцип отношения этнического коллектива к индивиду.

ЭТНИЧЕСКИЙ КОНТАКТ - процесс взаимодействия двух и более этносов или разных рангов этнической иерархии.

ЭТНИЧЕСКИЙ КОНФЛИКТ - форма гражданского, политического или вооруженного противоборства, в которой стороны или одна из сторон мобилизуются, действуют и страдают по принципу этнических различий.

ЭТНИЧЕСКИЙ СТЕРЕОТИП - упрощенный, схематизированный, эмоционально окрашенный и чрезвычайно устойчивый образ какой-либо этниче-

ской группы или общности, легко распространяемый на всех ее представителей (этнический образ); схематизированная программа поведения, типичная для представителей какого-либо этноса.

ЭТНИЧЕСКИЙ ТЕМПЕРАМЕНТ - внешнее выражение национального характера; наиболее ярко проявляется в особенностях общения (темп речи, движения, жесты, дистанция и т.п.)

ЭТНИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР - целостная структура, отражающая специфику исторически сложившихся свойств психики, которые отличают один этнос от другого.

ЭТНИЧЕСКОЕ МЕНЬШИНСТВО - часть этноса, отделенная от основного этнического массива и проживающая в иноэтническом окружении; не следует отождествлять с малочисленными народами.

ЭТНИЧЕСКОЕ САМОСОЗНАНИЕ - осознание индивидами своей принадлежности к определенной этнической общности.

ЭТНИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ - совокупность ментальных представлений этнической общности о своем месте в мире, включающая социально-психологические установки и стереотипы.

ЭТНИЧНОСТЬ - совокупность характерных, культурных черт, отличающих одну этническую группу от другой.

ЭТНОГЕНЕЗ - происхождение народа.

ЭТНОДЕМОГРАФИЯ - научная дисциплина на стыке этнологии и демографии, изучающая особенности естественного воспроизводства этносов и динамики их численности.

ЭТНОЛИНГВИСТИКА - научная дисциплина на стыке этнологии и лингвистики, изучающая взаимоотношения этнической культуры и языка.

ЭТНОГЕНЕТИЧЕСКАЯ МИКСАЦИЯ - слияние народов, не связанных родством, в новый этнос.

ЭТНОГРАФИЯ - часть этнологии, описательный уровень исследований, фиксирующий культурно-бытовые и социальные отличия между народами, и прежде всего отличия неевропейских народов от европейских.

ЭТНОЛОГИЯ - наука, изучающая процессы формирования и развития различных этнических групп, их идентичность, формы их культурной самоорганизации, закономерности их коллективного поведения и взаимодействия, взаимосвязи личности и социальной среды.

ЭТНОНИМ - название этноса - самоназвание и название, которое ему дают другие народы.

ЭТНОПСИХОЛОГИЯ - научная дисциплина на стыке этнологии и психологии, изучающая психологические и психические особенности этносов.

ЭТНОПОЛИТОЛОГИЯ - отрасль этнологии, занимающаяся изучением политических устремлений народов (этносов) по приобретению ими тех или иных форм государственности, политического и правового статуса, права на самоопределение.

ЭТНОС - исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими, относительно стабильными особенностями культуры (в том числе языка), а также сознанием своего единства и отличия от всех других подобных образований (самосознанием), зафиксированным в самоназвании (этнониме).

ЭТНОСОЦИОЛОГИЯ - междисциплинарная наука на стыке этнологии и социологии, занимающаяся сравнительными исследованиями социальных проблем жизнедеятельности этносов.

ЭТНОФОР - индивид как носитель этнического сознания.

ЭТНОЦЕНТРИЗМ - свойство этнического самосознания воспринимать и оценивать окружающий мир сквозь призму традиций и ценностей собственного этноса.

ЭТОЛОГИЯ - одно из направлений в изучении поведения животных.

ЭТОС - квинтэссенция культуры, система идеалов, ценностей, доминирующих в каждой конкретной культуре и контролирующих поведение ее членов.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1 Общие положения	4
1.1 Цели и задачи дисциплины	4
1.2 Содержание дисциплины	4
2 Методические указания по освоению дисциплины	5
Рекомендации по подготовке к практическим занятиям	5
2.2 Рекомендации по организации самостоятельной работы	11
2.3 Рекомендации по работе с основной и дополнительной литературой	17
2.4 Рекомендации по подготовке к текущему контролю	18
2.5 Рекомендации по подготовке к сдаче зачета	18
2.6 Краткий словарь специальных терминов по этнологии	21

Марина Александровна Демьяненко
старший преподаватель кафедры иностранных языков АмГУ