

Федеральное агентство по образованию
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ГОУВПО «АмГУ»

УТВЕРЖДАЮ

Зав.кафедрой АФиП

_____ Т.Ю. Ма

« _____ » _____ 2007г.

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ДИСЦИПЛИНЕ

для специальности 031202 – «Перевод и переводоведение»

Составители: Н.А. Ощепкова, Е.Ю. Баженова

Благовещенск

2007 г.

Печатается по решению
редакционно-издательского совета
филологического факультета
Амурского государственного
университета

Н.А. Ощепкова, Е.Ю. Баженова

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Практический курс первого иностранного языка» для студентов очной формы обучения специальности 031202 - «Перевод и переводоведение». - Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2007. – 103 с.

Учебно-методический комплекс содержит рабочую программу по курсу ПК первого иностранного языка, описание тематической наполняемости практических занятий, рекомендации по организации самостоятельной работы, контрольные материалы.

© Амурский государственный университет, 2007

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

1. Пояснительная записка

Настоящая программа предназначена для обучения первому иностранному языку студентов филологического факультета ГОУ ВПО Амурского государственного университета специальности 031202 – «Перевод и переводоведение». Срок обучения рассчитан на 720 часов аудиторной и 470 часов самостоятельной работы, которые по учебному плану распределяются на 4 семестра. Каждый семестр завершается сдачей экзамена.

Цель обучения первому иностранному языку по направлению «Лингвистика и межкультурная коммуникация» – подготовить студента к успешному выполнению профессиональных функций в соответствии с избранной специальностью, а также заложить базу для самосовершенствования в области данного языка.

Задачами преподавания данной дисциплины являются: развитие общей и коммуникативной компетенции (лингвистической, социокультурной, прагматической) студентов 1-2 курсов применительно для всех видов коммуникативной деятельности в различных сферах речевой активности. Выполнение поставленной задачи предлагается осуществить через:

- совершенствование навыков аудирования, говорения, чтения, письма, а также развитие произносительных навыков;
- увеличение запаса лексических и фразеологических единиц английского языка и развитие умения использовать их в устной и письменной речи;
- умение использовать приобретенные знания и навыки в различных видах речевой деятельности.

Поскольку одним из главных положений новой программы является овладение языком как средством общения, то одной из задач становится

развитие индивидуальности каждого обучаемого в диалоге культур, усиление компонента межкультурного общения, формирование общечеловеческих культурных и духовных ценностей.

Программа также предполагает широкое использование культурологически насыщенных текстов, позволяющих перейти от микроуровневых культурологических сравнений на первом году обучения до более глубоких сравнительно-сопоставительных социокультурных исследований на старших курсах.

Принципы и методы. Обучение английскому языку основывается на принципе функционально-стилистической дифференциации речи и градации языкового материала по степени содержательной и идиоматической трудности:

- сочетание элементов сознательно-практического и коммуникативного способов усвоения иностранного языка: акцент переносится с усвоения теоретических знаний об английском языке на его практическое использование в коммуникативных целях в сферах повседневного и профессионального общения;

- освоение учащимися основ фонетики, грамматики, синтаксиса, словообразования, сочетаемости слов английского языка происходит не в виде свода правил для заучивания или списков слов, а в связных контекстах, в процессе работы над законченными в смысловом отношении и обладающими внутренней организацией аутентичными произведениями речи на бытовые, общепознавательные и специальные темы;

- применение функционального подхода в подаче языкового материала при учете функционально-стилистической неоднородности речи, в том числе научной;

- комплексное комбинированное обучение различным видам речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению и письму;

- использование видео-аудио- и мультимедийных материалов позволяет сочетать различные виды речевой деятельности (аудирование и говорение, аудирование и письмо, аудирование и чтение, говорение и письмо);

- видео-, аудио- и мультимедийные материалы тщательно отбираются и градуируются по степени понятийной и языковой трудности и соответствуют степени языковой и профессиональной подготовленности учащихся на разных этапах обучения;

- выполнение отдельных видов работы с текстами и ряда тренировочных упражнений (фонетических, грамматических и лексических) переносится на самостоятельную работу учащихся с аудио и видеомagneтофоном, персональным компьютером.

Наиболее продуктивными формами аудиторной работы по данной программе являются дискуссии, круглые столы, презентации, проблемные задания, проектные задания, ролевые игры.

Структура курса.

Согласно данной программе курс обучения делится на два связанных между собой этапа, отличающихся объёмом, характером, организацией учебного материала и содержанием методической работы.

Первый этап охватывает I-II семестры. На данном этапе закладываются основы устной и письменной речи изучаемого языка.

Работа начинается с вводно-коррективного курса, носящего комплексный характер: преобладание обучения произношению строится на основе коммуникативного подхода.

Учебный материал для I этапа характеризуется нормативной правильностью и включает наиболее употребительные языковые явления, речевые клише, обеспечивающие овладение основами устной и письменной речи в пределах учебной тематики.

Обучение аудированию строится на базе учебных аудиотекстов, соответствующих изучаемой тематике, а также на базе сопроводительных дикторских текстов к учебным видеофильмам.

Развитие умений говорения на этом этапе предполагает овладение монологической и диалогической речью во всех ее формах. В этот период преобладает подготовленная речь, которая совместно с так называемой условно-неподготовленной должна составлять основу для перехода к неподготовленной речи на следующем этапе обучения. При обучении диалогической речи следует вести работу над различными функциональными разновидностями диалога: диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, обмен информацией.

Обучение монологической речи представлено в основном обучением описанию и повествованию с элементами рассуждения, что обеспечивает развитие умений делать небольшие сообщения с учетом сферы коммуникации и ситуации общения.

На первом этапе осуществляется обучение двум видам чтения: изучающему и ознакомительному, необходимому далее для чтения газетных материалов.

На этом же этапе формируются навыки грамотного письма, а также навыки и умения письменной речи. Работа над письменной речью предполагает овладение следующими речевыми формами: описание, повествование, вариантами их сочетаний с элементами рассуждения.

Знакомство и освоение художественно-литературной речи ведется на произведениях современных писателей, адаптированных или оригинальных, но доступных по языку для I этапа обучения, в рамках занятий по домашнему чтению.

II этап включает III-IV семестры и предполагает дальнейшую работу по овладению основами устной и письменной речи на более высоком уровне и ее завершение. Учебным материалом данного этапа являются учебные тексты монологического и диалогического характера как образцы решения определенных задач в разных коммуникативных сферах, а также оригинальные, неадаптированные, художественные тексты и различные дополнительные материалы, отражающие программную тематику.

Лексические единицы данного этапа характеризуются высокой употребительностью, широкой сочетаемостью и отражают нейтральный, обиходно-разговорный и публицистический стили. Большое внимание уделяется идиоматике, формулам речевого этикета, лингвострановедческому комментарию изучаемой лексики.

При обучении аудированию используются материалы, отражающие разные функциональные стили речи.

На втором этапе по сравнению с первым больше внимания уделяется неподготовленной речи. В обучении диалогической речи особое внимание уделяется диалогу-обсуждению, проблемной беседе, дискуссии. Как и на первом этапе, монологическая речь представлена описанием и повествованием с элементами рассуждения. Особое внимание уделяется умению пользоваться различными видами описания в различных коммуникативных сферах и ситуациях общения.

Чтение представлено следующими видами: изучающим, ознакомительным, просмотровым и поисковым. Предполагается, что изучающее чтение носит более глубокий характер, т.к. вводятся элементы лексико-грамматического анализа материала. Остальные виды чтения протекают главным образом на материале художественных и публицистических текстов.

Письменная речь выражается в умении излагать свои мысли на изучаемом языке в ходе написания сочинений, а также частных писем и открыток.

Одновременно с письменной речью совершенствуются навыки орфографии и грамотного письма. Дальнейшее углубленное освоение художественно-литературной речи ведется на базе оригинальных текстов, доступных по языку в рамках занятий по домашнему чтению.

На всех этапах преподавание языка строится на основе современных методов и приемов, с использованием средств (в том числе аудитивных,

визуальных, аудиовизуальных, а также мультимедийных) и форм обучения, способствующих реализации всех целей изучения языка.

2. Требования по видам речевой деятельности к концу курса обучения

1. Говорение

Студент должен владеть основными речевыми формами устного высказывания: повествованием, описанием, рассуждением; монологом, диалогом, полилогом в пределах предусмотренного программой фонетического, лексического и грамматического материала.

а) Монологическая речь. Студент должен уметь передать содержание прочитанного и прослушанного текста с учетом коммуникативной сферы и коммуникативной ситуации и дать оценку передаваемому содержанию. Студент должен уметь делать развернутое сообщение в связи с обсуждаемыми проблемами, комментировать видеофильмы на основе заданной коммуникативной сферы и речевой ситуации общения.

Характеристика речи:

- языковая правильность, точность и ясность, достаточная информативность; логическая стройность; контакт со слушающим в пределах отобранной речевой тематики;

- темп речи незамедленный.

б) Диалогическая речь. Студент должен уметь вести диалог-обсуждение, диалог-объяснение с учетом коммуникативной сферы, коммуникативной ситуации и взаимодействия партнеров. Студент должен уметь принимать участие в беседе по проблемным вопросам, обусловленным тематикой программы.

Характеристика речи:

- языковая правильность, точность и ясность; достаточная информативность; выражение отношения к реплике собеседника; интуитивность; соответствие нормам речевого этикета;

- темп речи и реакция незамедленная.

2. Аудирование

К концу пятого семестра студент должен понимать на слух учебный аудиотекст, отражающий литературно-художественный, разговорно-бытовой и публицистический стиль речи в рамках усвоенного материала публицистической, художественной и повседневной тематики. Аудиотекст может содержать 3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Время звучания 4-5 минут при одноразовом предъявлении. Запись аудиотекста в авторском исполнении.

3. Чтение

Чтение про себя. Студент должен владеть изучающим чтением на материале художественных, общественно-политических и научно-популярных текстов, соотносимых с предлагаемой речевой тематикой, используя для наиболее полного их понимания элементы лексико-грамматического анализа.

Чтение вслух. Студент должен уметь выразительно читать несложный оригинальный незнакомый текст после самостоятельной подготовки.

4. Письмо

Студент должен уметь творчески письменно излагать воспринятую информацию в пределах пройденного материала. Формы письменной речи: рассказ-описание, рассказ-повествование, рассказ-комментарий, сочинение-рассуждение, заметка в студенческую газету, эссе.

Характеристика письменной речи:

- языковая правильность (орфографическая, пунктуационная, лексическая, грамматическая);

- точность, информативность, логическая стройность.

3. Рекомендации по формированию знаний, умений, навыков

1. Говорение

Цель обучения в рамках данного курса – овладение учащимися речевой деятельностью. В качестве вырабатываемых речевых умений

рассматриваются диалогическая и монологическая речь, понимание речи на слух и письмо.

Усвоение материала строится в двух планах: как запоминание готовых элементов и усвоение пользования этими элементами без осознаваемого контроля, то есть результатом обучения мыслится выработка произносительных навыков. Речевые умения базируются на запоминании единиц языкового материала и на овладении языковыми навыками. Развитие речевых умений связано с усовершенствованием их содержательной стороны: с углублением понимания при чтении, усложнением построения монологической речи, развитием в ней связности, доказательности, развернутости излагаемых мыслей.

Так же при обучении говорению преследуется цель выработки практических и теоретических знаний. Первые представлены в виде практических инструкций, руководящих действиями (такими правилами, например, являются грамматические правила-инструкции, требования, применяемые к жанру эссе). Теоретические знания сообщаются в процессе изучения новых грамматических явлений.

Особую роль при обучении устной речи отводится системе упражнений. На первом и втором курсе приоритет отдается учебно-речевым упражнениям, стимулирующим искусственную коммуникацию. Например, на дом дается задание прочитать и пересказать текст. На занятии преподаватель ведет опрос и требует от студентов пересказа текста, беседует по этому содержанию. Некоторую часть заданий представляют истинно речевые упражнения, которые более активно используются на старших курсах, но могут применяться на данном этапе обучения. К примеру, студенты получают индивидуальные тексты или изучают текст в группах из 2-3 человек, а затем делятся новой информацией. Так, в рамках темы «Traveling» возможно использование подобного задания для подготовки беседы на тему обычаев и традиций в разных странах.

2. Аудирование

Целью обучения аудированию является подготовка студентов к речевому общению в естественных условиях, процесс обучения кажется только тогда эффективным, когда учащийся встречается с трудностями естественной речи и учится их преодолевать. В связи с этим для аудирования подобраны материалы, максимально приближенные к естественной речи носителей языка.

Понимание речи на слух является одним из речевых умений, вырабатываемых в рамках данного курса. Студенты должны уметь воспринимать и запоминать информацию, поступающую с аудио- и видеоносителей. Материалом аудирования является как монологическая, так и диалогическая речь разговорного или публицистического характера.

3. Письмо

При создании письменных сообщений студенты должны демонстрировать следующие умения: передача основной информации (основного содержания прочитанного); передача главной идеи (прочитанного или прослушанного текста); описание, сравнение, сопоставление описываемых фактов; характеристика, выражение оценки, собственного отношения к излагаемому. При обучении письменной речи используются различные упражнения, основными видами которых являются тренировочные и речевые. Целью первых является овладение языковым материалом в графическом оформлении и подготовка к операциям, связанным с письменным выражением мыслей (имитация примеров, подстановка, трансформация, отбор информации, сокращение). Эти упражнения могут снабжаться ключами для самоконтроля и выполняться во внеаудиторное время. Речевые упражнения обучают передаче мыслей, смысловой информации в письменной форме.

При обучении письму целью ставится выработка таких навыков, как использование клишированных выражений, вводящих и связывающих различные части сочинения; применение плана-структуры написания текста

определенного жанра; применение лексики, соответствующей теме и цели написания работы.

К умениям, необходимым для написания сочинений можно отнести прогнозирование тематической направленности текста по его заголовку или ключевым предложениям; членение текста на законченные смысловые части; установление смысловых отношений между отдельными частями текста, обобщение, аргументирование фактов, излагаемых в тексте.

4. Чтение

В данном курсе чтение используется в различных целях. Во-первых, чтение рассматривается как средство обучения и используется для ознакомления с новым языковым материалом, развития умений и навыков, необходимых для формирования основных речевых умений. При таком подходе чтение текстов сопровождается выполнением фонетических, лексических, грамматических упражнений.

Во-вторых, чтение на английском языке рассматривается как способ извлечения информации. В I-II семестрах активно практикуется изучающее чтение, когда студент имеет перед собой задачу максимально полно и точно извлечь из иностранного текста содержащуюся в нем информацию. В этом случае читающий предполагает, что в последствии ему предстоит воспроизвести и использовать в той или иной мере полученную информацию, что связано с осмыслением, интерпретацией, установкой на запоминание. Такой вид чтения используется в курсе домашнего чтения, где тексты сопровождаются различного рода заданиями, направленными на отработку и запоминание лексических и грамматических единиц, на выработку навыка пересказа и адаптации материала для интерпретации содержания текста.

В III-IV семестрах происходит знакомство с техниками просмотрового и поискового чтения, которое на старших курсах будет необходимо для самостоятельного изучения научной литературы, поиска информации в англоязычных СМИ. При работе над данными видами чтения акцент

ставится на понимание прочитанного и вычленение необходимой информации. Отработка и контроль связанных с данным чтением навыков осуществляются с помощью тестовых заданий, ролевых игр, бесед.

Помимо упомянутого выше, чтение художественной литературы на английском языке имеет целью привить любовь к чтению, стимулировать самостоятельное знакомство с классической и современной англоязычной литературой на языке оригинала.

4. Содержание программы

Речевая тематика:

I, II семестры

1. Люди вокруг нас. Биографические данные. Интересы, увлечения. Внешность. Характер. Состав семьи. Взаимоотношения в семье.

2. Дом и домашний очаг. Современная квартира. Удобства. Работа по дому. Студенческое общежитие. Жилищные условия в России и странах изучаемого языка.

3. Еда. Распорядок приема пищи. Национальные кухни и традиционные блюда. Обычай и традиции, связанные с едой. Еда дома и за его пределами.

4. Покупки. Типы магазинов. В универмаге. Современная мода. В продовольственном магазине.

5. Погода, времена года. Природа. Любимое время года. Прогноз погоды. Климат в России и странах изучаемого языка.

6. Студенческая жизнь. Распорядок дня в университете. Студенческая жизнь в России и странах изучаемого языка.

III, IV семестры

1. Образование. Система начального, среднего и высшего образования в России и странах изучаемого языка. Типы учебных заведений. Процедура поступления в вуз.

2. Работа. Выбор профессии, специальности. Трудоустройство. Резюме. Профессиональный рост.

3. Географическое положение Великобритании. Английские города. Промышленные и сельскохозяйственные регионы, рельеф. Население. Крупные города. Лондон – столица. Достопримечательности. Жизнь в большом городе в России и странах изучаемого языка.

4. Театр. Кино. Театр и кино в России и странах изучаемого языка. История театра. Тенденции развития современного театра. Проблемы кинематографа. Роль театра и кино в жизни человека.

5. Спорт. Популярные виды спорта в России и странах изучаемого языка. Здоровье и спорт. Спорт в семье, школе и вузе. Олимпийские игры.

6. Здоровье и здоровый образ жизни. Болезни и их лечение. Медицинское обслуживание в России и странах изучаемого языка.

Фонетический материал.

I и II семестры.

1. Звуковой строй языка и его компоненты. Соотношение звука и буквы. Фонема. Понятие о фонетической транскрипции и способе графического изображения интонации.

2. Ораны речи и их функции в образовании звуков речи. Особенности образования гласных и согласных. Различия между артикуляционными базами русского и иностранного языка.

3. Артикуляция согласных. Апикальная и апикально-альвеолярная артикуляция переднеязычных согласных. Аспирированное произнесение. Отсутствие палатализации в произнесении большинства согласных. Комбинаторное изменение согласных в потоке речи.

4. Артикуляция монофтонгов и дифтонгов гласных. Изменения звучания в потоке речи: количественная и качественная редукция гласных.

5. Особенности слогообразования и слогоделения.

6. Словесное ударение. Ударение в сложных словах и атрибутивных словосочетаниях.

7. Интонация. Основные компоненты интонации: высота тона, интенсивность, темп, тембр. Интонационная структура и ее основные элементы: начальные безударные слоги, шкала, ядерный слог и конечные безударные слоги. Простые интонационные структуры и выражаемые ими значения.

8. Фразовое ударение, Ударение синтагматическое, ритмическое, логическое.

9. Основные интонационные структуры в четырех коммуникативных типах предложения: повествовательном, вопросительном, повелительном и восклицательном.

III и IV семестры

1. Гласные и согласные фонемы. Полная лингвистическая классификация гласных и согласных. Изменение звуков в процессе речи/ассимиляция и т.д. Обобщение. Трудности в работе над английскими звуками и пути предупреждения возможных ошибок.

2. Интонация. Простые интонационные структуры и выражаемые ими значения. Эмфатическое фразовое ударение. Употребление высокого нисходящего тона для эмфатического выделения коммуникативного центра синтагмы.

3. Способ эмфатического выделения более чем одного слова в смысловой группе, путем употребления нескольких понижений в пределах одной синтагмы.

4. Функционально-стилевая дифференциация интонации различных речевых реализаций. Интонация научного стиля. Изменение тона, громкости, темпа и членения текста в стилистически различных речевых реализациях.

Грамматический материал

Предварительные сведения

Грамматика как наука о грамматическом строе языка. Основные разделы грамматики: морфология и синтаксис. Связь грамматической формы и грамматического значения. Синтетические и аналитические формы. Английский язык как язык аналитического строя.

Морфология (части речи, их формы и функции)

Имя существительное. Число, падеж. Синтаксические функции. Подклассы существительных: собственные и нарицательные, исчисляемые и неисчисляемые, одушевленные и неодушевленные, конкретные и абстрактные, вещественные, собирательные.

Артикль. Система артиклей: определенный, неопределенный, нулевой. Фонетически сильные и слабые формы артиклей. Основные функции артиклей. Употребление артикля с существительными различных семантических групп.

Глагол. Формально грамматические признаки глагола: лицо, число, время, вид, залог, наклонение. Личные и неличные формы глагола. Правильные и неправильные глаголы. Глаголы знаменательные, служебные и вспомогательные. Переходные и непереходные глаголы.

Лицо и число глагола. Три лица, два числа. Роль личных местоимений в выражении лица и числа.

Время и вид. Формы времени: настоящее, прошедшее, будущее, будущее в прошедшем. Формы вида: неопределенный, длительный, перфектный, перфектно-длительный. Видо-временные формы глагола (tenses): Present, Past, Future Simple; Present, Past, Future Continuous; Present, Past, Future Perfect; Present, Past, Future Perfect Continuous, Future-in-the-Past.Согласование времен.

Залог: действительный и страдательный. Видо-временные формы страдательного залога. Пассивные конструкции.

Модальные глаголы: can (could), may (might), must, shall, will (would), should, ought to, need, have to, be, dare, used to.

Неличные формы глагола. Инфинитив. Синтаксические функции инфинитива. Вторично-предикативные инфинитивные сочетания. Герундий. Синтаксические функции герундия. Вторично-предикативные герундиальные сочетания. Причастие. Синтаксические функции. Вторично-предикативные причастные сочетания.

Имя прилагательное. Простые, производные и сложные прилагательные, качественные и относительные. Степени сравнения: положительная, сравнительная, превосходная. Синтетические и аналитические формы степеней сравнения. Супплетивные формы. Порядок следования качественных прилагательных в предложении.

Числительное. Количественные и порядковые числительные. Функции числительных. Числительные дробные: образование, значение, употребление.

Наречие. Наречия с суффиксом *-ly* и бессуффиксальные наречия. Степени сравнения. Функции.

Местоимение. Личные, притяжательные, указательные, возвратные, неопределенные, вопросительные местоимения. Местоимение *one*.

Частицы, предлоги, союзы, междометья.

Синтаксис

Синтаксические связи слов. Сочинительная и подчинительная связь. Бедность согласования в английском языке.

Предложение. Члены предложения. Порядок слов в предложении. Прямой порядок слов и обратный порядок слов (инверсия). Коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное, восклицательное.

Простое предложение. Нераспространенное и распространенное предложение. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Согласование подлежащего и сказуемого. Типы предложений, устанавливаемые по характеру подлежащего: а) личные (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные), б) безличные. Виды сказуемого: именное, глагольное. Второстепенные члены предложения:

дополнение (прямое, косвенное дополнение, сложное дополнение), определение, приложение, обстоятельство.

Сложное предложение: сложносочиненное предложение, сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений.

Прямая и косвенная речь. Последовательность времен в косвенной речи. Разные коммуникативные типы предложений в косвенной речи.

5. Литература

Обязательная

Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 536 с.

Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 464 с.

Блох, М. Я. Практикум по грамматике английского языка. / М.Я.Блох. - М.: Просвещение, 2004. – 176 с.

Дроздова Т.Ю. English Grammar: Prepositions and Linking Words / Т.Ю. Дроздова. – СПб.: Антология, 2005. – 112 с.

Каушанская, В.Л. Грамматика английского языка (на англ. языке). / В.Л. Каушанская, Р.Л. Ковнер, О.Н. Кожевникова. – М.: Просвещение, 2004. – 320 с.

Соколова, М.А. Практическая фонетика английского языка: Учеб. для фак. англ. яз. пед. ин-тов. / М.А. Соколова, К.П. Гинтовт, Л.А.Кантер. - М.: Высш. Шк., 2004. – 352 с.

Дополнительная

Артикль. Практикум по грамматике английского языка: Учеб. пособие / Т.А. Гудкина, Н.А. Ощепкова. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2004. – 61 с.

Azar B.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. / B.S. Azar. – New York: Pearson Education, 2003. – 333 p.

Azar B.S. Test Bank for Fundamentals of English Grammar / B.S. Azar. – New York: Pearson Education, 2003. – 229 p.

Гудкина Т.А. Have a go at English 1: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А. Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2005. – 208 с.

Гудкина Т.А., Л.В. Фещенко. Have ago at English 2: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во Амгу, 2005. – 206 с.

Greenall S. Reward. Student's Book. Elementary. / Sue Kay, Vaughan Jones. – Macmillan Publishers Limited, 2000. – 162 p.

Greenall S. Reward. Student's Book. Pre-Intermediate. / Sue Kay, Vaughan Jones. – Macmillan Publishers Limited, 2000. – 158 p.

Greenall S. Reward. Student's Book. Intermediate. / Sue Kay, Vaughan Jones. – Macmillan Publishers Limited, 2000. – 160 p.

Greenall S. Reward. Student's Book. Upper-Intermediate. / Sue Kay, Vaughan Jones. – Macmillan Publishers Limited, 2001. – 160 p.

English for University students. Reading, Writing and Conversation: Учебник / Е.М. Меркулова, О.Е. Филимонова, С.И. Костыгина, Ю.А. Иванова и др. – СПб.: Союз, 2004. – 384 с.

Evans V . Grammarway 4 / V. Evans, J. Dooley. – Express Publishing, 2004. – 278 p.

Murphy R. English Grammar in Use: A self-study reference and practice book for intermediate students. With answers. – Second edition / R. Murphy. – Cambridge: University Press, 2004. – 350 p.

Литература для домашнего чтения

I, II семестр

Reader's Choice 1: Учеб. пособие / Т.А. Гудкина, А.А. Литвинская, Е.П. Нестерова, М.А. Пирогова. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2006. – 230 с.

Рое Е. The Murders in the Rue Morgue. Учебн. Книга для чтения на англ. яз. / сост. Ю.А. Смирнова. – М.: Астрель, 2005. – 143 с.

III, IV семестр

Reader's choice 2: Учеб. пособие / Т.А. Гудкина, А.А. Литвинская, Е.П. Нестерова, М.А. Пирогова. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2006. – 230 с.

Литература для дополнительного чтения

I, II семестр

Maugham W.S. Selected Short stories. Сборник / сост. Н.А. Самуэльян. – М.: Менеджер, 2005. – 320с.

Cheever J. Selected Prose. Сборник / сост. Н.А. Самуэльян. – М.: Менеджер, 2005. – 304с.

III, IV семестр

Lee H. To Kill a Mocking Bird / H. Lee. – М.: Менеджер, 2005. – 281 с.

Maugham W.S. Theatre / W.S. Maugham. – М.: Менеджер, 2006. – 304 с.

Видеофильмы

Видео курс Family Album USA

You've got Mail

Teens Speak Out

Parent Trap

To Kill a Mocking Bird

First Knight

Brave Heart

Secret Garden

Mrs. Doubtfire

Funny Girl

Pretty Woman

Sixteen Candles

London

Discovering England

Лингафонные курсы

Barnard R. Good news, bad news: with Cassette Recording: news stories for listening and discussion / R. Barnard. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2003. – 72 p.

Curry D. Dialogs for Everyday Use: with Cassette Recording: Диалоги на каждый день / D. Curry, J. Dobson, A.C. Newton. – Washington: United States Department of State, 2002. – 54 p.

Curry D. Talking English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 124 p.

Curry D. Moving Ahead in English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 67 p.

Evans V. Practice Test 1: with Cassette Recording / V. Evans, J. Dooley. – London: Express Publishing, 2003. – 97p.

Лингафонный курс D. Hicks «Meet the Parkers».

Продвинутый курс разговорного английского языка «Jim and Maggie».

Фонетический курс «Tree or Three?».

Фонетический курс «Ship or Sheep?».

Фонетический курс «Sound Right».

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1. Тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов 1190	Виды учебных занятий		Виды текущего контроля
			Аудиторн. занятия 720	Самост. работа 470	
<i>I СЕМЕСТР</i>					
1	<p><i>Вводно-коррективный курс</i></p> <p><i>Грамматика:</i></p> <p>Порядок слов в англ. предложении. Типы вопросов. Глаголы to have, to be.</p> <p>Предложения, начинающиеся с this/that.</p> <p>Повелительные предложения. Имя сущ. (род, число, падеж). Личные, притяжательные, относительные, возвратные и усилительные местоимения.</p> <p><i>Фонетика:</i></p> <p>Органы речи и их работа.</p> <p>Классификация</p>	16	10	6	<p>1. Орфографич. диктанты</p> <p>2. Зачет по фонетике</p>

	<p>звучков.</p> <p>Фонема.</p> <p>Артикуляционная база английского языка.</p> <p>Артикуляция согласных.</p> <p>Артикуляция гласных (монофтонгов и дифтонгов).</p> <p>Слогообразование и слоговоеделение.</p> <p>Словесное ударение.</p> <p>Интонация.</p> <p>Фразовое ударение.</p> <p>Ударение синтагматическое, ритмическое и логическое.</p> <p>Основные интонационные структуры.</p>				
2	<p>Урок №1</p> <p><i>Лексическая тема:</i></p> <p>Люди вокруг нас.</p> <p>Семья</p> <p><i>Грамматика:</i></p> <p>Безличные/ it предложения.</p> <p>Предложения с there</p>	96	60	36	<p>1. Лексический тест.</p> <p>2. Грамматический тест.</p> <p>3. Проект-презентация</p> <p>4. Диктант.</p>

	<p>is / there are.</p> <p>Настоящее время.</p> <p>Артикль.</p> <p><i>Фонетика:</i></p> <p>Интонационная модель 1 и 2.</p> <p>Звуки [i:], [i], [i], [p], [b], [m].</p>				
3	<p>Урок № 2</p> <p><i>Лексическая тема:</i></p> <p>Дом и домашний очаг</p> <p><i>Грамматика:</i></p> <p>Прилагательное.</p> <p>Прошедшее время.</p> <p>Артикль.</p> <p>Предлоги места.</p> <p><i>Фонетика:</i></p> <p>Интонационная модель 3 и 4.</p> <p>Звуки [e], [ei], [t], [d], [n], [k], [g].</p>	96	60	36	<p>1. Лексический тест.</p> <p>2. Грамматич. тест.</p> <p>3. Проект-презентация</p> <p>4. Диктант.</p>
4	<p>Урок № 3</p> <p><i>Лексическая тема:</i></p> <p>Еда</p> <p><i>Грамматика:</i></p> <p>Наречие.</p> <p>Either, neither, both.</p> <p>Настоящее</p>	96	60	36	<p>1. Лексический тест.</p> <p>2. Грамматич. тест.</p> <p>3. Проект-презентация</p> <p>4. Диктант.</p>

	<p>перфектное и простое прошедшее время.</p> <p>Артикль.</p> <p>Предлоги направления.</p> <p><i>Фонетика:</i></p> <p>Интонационная модель 5 и 6.</p> <p>Звуки [a:], [ai], [f], [v], [w].</p>				
II СЕМЕСТР					
5	<p style="text-align: center;">Урок № 4</p> <p><i>Лексическая тема:</i></p> <p>Покупки</p> <p><i>Грамматика:</i></p> <p>Модальные глаголы dare, shall, should, ought to, have to.</p> <p>Будущее время.</p> <p>Артикль.</p> <p>Предлоги времени.</p> <p><i>Фонетика:</i></p> <p>Ударение и ритм.</p> <p>интонационная модель 7.</p> <p>Простое предложение.</p>	96	60	36	<p>1. Лексический тест.</p> <p>2. Грамматич. тест.</p> <p>3. Проект-презентация</p> <p>4. Изложение.</p>

	<p>Интонация в придаточных условия и времени.</p> <p>Звуки [u], [u:], [u], [s], [z], [r].</p>				
6	<p>Урок № 5</p> <p><i>Лексическая тема:</i> Погода. Времена года</p> <p><i>Грамматика:</i> Категория вида глагола. Модальные глаголы. Согласование времен. Артикль. Местоимения.</p> <p><i>Фонетика:</i> Интонация слов автора. Интонация перечисления. Звуки [o:], [oi], [ɪ], [au],[h].</p>	96	60	36	<p>1. Лексический тест.</p> <p>2. Грамматич. тест.</p> <p>3. Проект- презентация</p> <p>4. Изложение.</p> <p>5. Бытовое письмо.</p>
7	<p>Урок № 6</p> <p><i>Лексическая тема:</i> Студенческая жизнь</p> <p><i>Грамматика:</i> Числительное. Артикль. Фразовые глаголы. Страдательный залог.</p>	96	60	36	<p>1. Лексический тест.</p> <p>2. Грамматич. тест.</p> <p>3. Проект- презентация</p> <p>4. Эссе.</p>

	<p><i>Фонетика:</i></p> <p>Интонационная модель 8.</p> <p>Интонация вводного предложения.</p> <p>Интонация обращения.</p> <p>Звуки [t], [d], [j]</p>				
III СЕМЕСТР					
8	<p style="text-align: center;">Урок № 7</p> <p><i>Лексическая тема:</i></p> <p>Образование</p> <p><i>Грамматика:</i></p> <p>Повторение времен действительного и страдательного залога.</p> <p>Неличные формы глагола. Сложное дополнение с инфинитивом и герундием (введение).</p> <p>Простое предложение.</p> <p>Подлежащее и способы его выражения.</p> <p><i>Фонетика:</i></p>	96	60	36	<p>1. Лексический тест.</p> <p>2. Грамматический тест.</p> <p>3. Проект-презентация</p> <p>4. Изложение.</p> <p>5. Бытовое письмо.</p>

	Повторение основных интонационных моделей. ИМ 9.				
9	<p style="text-align: center;">Урок № 8</p> <p><i>Лексическая тема:</i> Карьера</p> <p><i>Грамматика:</i> Причастный оборот. Сказуемое, его виды и способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого. Обобщенно-личные предложения с местоимениями “one”, “we”, “you”.</p> <p><i>Фонетика:</i> ИМ 10 и 11. Редукция звуков. Произношение суффиксов: -tious, -gious, -geous.</p>	96	60	36	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лексический тест. 2. Грамматич. тест. 3. Проект-презентация 4. Написание абзаца.

10	<p style="text-align: center;">Урок № 9</p> <p><i>Лексическая тема:</i> Географическое положение Великобритании. Города. Путешествие к морю</p> <p><i>Грамматика:</i> Условные предложения. Сослагательное наклонение. Второстепенные члены предложения.</p> <p><i>Фонетика:</i> Сложные ИМ. Повторение звуков: [eu]-[ou], [a:]-[o:], [i:]-[i], [ei]-[e].</p>	96	60	36	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лексический тест. 2. Грамматич. тест. 3. Проект-презентация 4. Сочинение. 5. Резюме.
IV СЕМЕСТР					
11	<p style="text-align: center;">Урок № 10</p> <p><i>Лексическая тема:</i> Театр и кино</p> <p><i>Грамматика:</i> Неличные формы глагола: герундий. Сложноподчиненное предложение</p> <p><i>Фонетика:</i></p>	96	60	36	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лексический тест. 2. Грамматич. тест. 3. Проект-презентация 4. Написание абзаца

	Сложные ИМ. Ассимиляция. Артикуляция отдельных звуков: повторение				
12	<p style="text-align: center;">Урок № 11</p> <p><i>Лексическая тема:</i> Спорт.</p> <p><i>Грамматика:</i> Инфинитив. Сложноподчиненное предложение.</p> <p><i>Фонетика:</i> ИМ 12. Интонация в публицистическом стиле. Артикуляция [l], [r] (повторение).</p>	96	60	36	<p>1. Лексический тест.</p> <p>2. Грамматич. тест.</p> <p>3. Проект-презентация</p> <p>4. Сочинение.</p> <p>5. Рекламное объявление.</p>
13	<p style="text-align: center;">Урок № 12</p> <p><i>Лексическая тема:</i> Здоровье, здоровый образ жизни.</p> <p><i>Грамматика:</i> Причастие. Сложносочиненное предложение.</p> <p><i>Фонетика:</i></p>	96	60	36	<p>1. Лексический тест.</p> <p>2. Грамматич. тест.</p> <p>3. Проект-презентация</p> <p>4. Сочинение.</p>

<p>Интонация научного стиля. интонационное выражение иронии и юмора.</p>				
--	--	--	--	--

2. Практические занятия

Лексический курс

Урок № 1

Тема: **People Around You. Family**

1.1 Аннотация:

Topical Vocabulary

Jobs, hobbies, occupations
relations/relatives, family life
biography
appearance, character, horoscope

Skills Development

1. Reading

A Marriage of Convenience (by S. Maugham, abridged)
Family Life
Relationships Within the Family
A Marriage of Convenience by W.S. Maugham
Twins
Appearances are Deceptive

2. Speaking

Answer the questions about the text
Retell the text
Speak about your family
Speak about yourself (your friend)
Discuss your personalities in pairs

Speak on the proverb “Appearances are deceptive”

Decide in groups if the problems of relationships within the British family are the same as in your country and role-play the situation

3. Writing

Spelling Test

Text Dictation ‘My Family’

Write about your parents

Describe your friend’s family

My Personality

4. Listening

1. Do You Have a Date, Types of People, What Kind of Person Are You, What Are They Like, What Do You Have In Common, People We Know (Have a Go at English №1)
2. Conversation 9, 12, 38, 47 (Talking English)
3. Mistaken Identity, The Lodger (Say it with Us)
4. Surprise (Moving Ahead in English)

1.2 Литература

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 536 с.

2. English for University students. Reading, Writing and Conversation: Учебник / Е.М. Меркулова, О.Е. Филимонова, С.И. Костыгина, Ю.А. Иванова и др. – СПб.: Союз, 2004. – 384 с.

3. Гудкина Т.А., Л.В. Фещенко. Have ago at English 1: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во Амгу, 2005. – 206 с.

4. Curry D. Talking English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 124 p.

5. Say It with Us

6. Curry D. Moving Ahead in English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 67 p.

1.3 Вопросы для самопроверки:

1. What can you say about your family?
2. What features of character do you think are important? Would you like to change your character? Why?
3. What qualities make a good parent/friend?
4. Are the problems of relationships within the British family the same as in this country?
5. Describe your ideal man or woman.
6. Is appearance important in our lives?
7. Speak about yourself.

Урок № 2

Тема: **House and Home**

2.1. Аннотация:

2.1.1. Topical Vocabulary

rooms, furniture

conveniences

household goods

house work

2.1.2. Skills Development

Reading

Clara in the Denham's House (extract from "Jerusalem the Golden" by M. Drabble)

Doctor Sandford's House

My House

Looking For a Room

The Kitchen Revolution Continues

Speaking

Answer the questions about the text

Retell the text

Describe your flat or room

Give advice to your friend about improvements necessary in his/her house

You are a newly married couple. Arrange the furniture in your new flat

Discuss the advantages and disadvantages of living in the centre of the town and in the suburbs and role-play the situation

Act out a talk 'Home and Home Life'

Writing

Spelling Test

Text Dictation 'My Flat'

Make a description of your friend's house or room

Describe a house of your dream

Listening

1. The House That Thinks For Itself, What Inventions Would Make Your Life Easier, Which You Can't Live Without, Great Ideas, Important Inventions (Have a Go at English №1)

2. Conversation 30, 36, 51 (Talking English)

3. Packing, The Lost Tin-Opener, A Leak in the Tank, A Visit to Barbara (Say It with Us)

2.2. Литература

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс / Л.И. Сеянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 536 с.

2. English for University students. Reading, Writing and Conversation: Учебник / Е.М. Меркулова, О.Е. Филимонова, С.И. Костыгина, Ю.А. Иванова и др. – СПб.: Союз, 2004. – 384 с.

3. Гудкина Т.А., Л.В. Фещенко. Have ago at English 1: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во Амгу, 2005. – 206 с.

4. Curry D. Talking English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 124 p.

5. Curry D. Moving Ahead in English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 67 p.

2.3. Вопросы для самопроверки:

1. Compare a typical Russian flat with a typical British one
2. Would you like to change the interior of your room? Why?
3. Speak about house revolution (household goods, electric appliances and conveniences)
4. What new tendencies in house planning and decoration are you aware of?
5. What ideas about houses in the future do you have in mind?

Урок № 3

Тема: **Meals**

3.1. Аннотация:

3.1.1. Topical Vocabulary

plates, dishes and cutlery

primary products

meals, drinks

vegetables and fruit

cafes, restaurants, menu

table etiquette, national cuisine

likes and preferences, food traditions

3.1.2. Skills Development

Reading

The Three Fat Women of Antibes (extract from the story by S. Maugham)

How We Kept Mother's Day (by S. Leacock)

British meals

Tea

At a Restaurant

Eating Out

English Table Manners

Speaking

Answer the questions about the text

Retell the text

Suggest a recipe of your own

Describe your Sunday breakfast

Describe the procedure of laying the table for dinner

Compare British and Russian meals

Discuss good and bad table manners

You've arrived in Britain. Discuss British meals with your British friend

Arrange a tea-party on the topic 'Traditions connected with meals' and role-play the situation

Writing

Spelling Test

Text Dictation 'Meals'

Write about eating out in your native town

Describe the cafe you like best

Listening

1. Conversation 4, 17 (Talking English)
2. The Thief, Lunch for Two, In a Café (Say It with Us)

3.2. Литература

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 536 с.
2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 464 с.
3. English for University students. Reading, Writing and Conversation: Учебник / Е.М. Меркулова, О.Е. Филимонова, С.И. Костыгина, Ю.А. Иванова и др. – СПб.: Союз, 2004. – 384 с.
4. Гудкина Т.А., Л.В. Фещенко. Have ago at English 1: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во Амгу, 2005. – 206 с.
5. Curry D. Talking English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 124 p.
6. Curry D. Moving Ahead in English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 67 p.

3.3. Вопросы для самопроверки:

1. Understanding British meals is one of the mysteries to a foreign visitor, isn't it? Why?
2. Compare British and Russian meals.
3. Comment on food traditions in Britain and Russia.
4. Speak about eating out in your native town.
5. Do you always observe table manners?

6. Present the recipe of your favorite dish.

Урок № 4

Тема: **Shopping**

4.1. АННОТАЦИЯ:

4.1.1. Topical Vocabulary

clothes, shops, departments

foot wear

textiles

jewelry

fashion

4.1.2. Skills Development

Reading

A Devoted Shopper (Extract from “The Queen and I” by S. Townsend)

Shopping in England

Shopping

At the Jeweler’s

At the Ready Made Clothes Department

Fashion Folly

Typically American

Speaking

Answer the questions about the text

Retell the text as if you were ...

Speak about your recent visit to a department store

Speak about choosing a present for a friend

Make up a conversation about buying shoes

Discuss the latest fashion in clothes with your partner

Arrange a talk about the styles of the 90s

Role-play a shopping tour at the Department Store

Writing

Spelling Test

Text Dictation 'Shopping'

Reproduction of the text

Describe a well-known shop in your city

Listening

1. A Pair of Socks, Lunch for Two, Shopping (Say it with Us)

4.2. Литература

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 536 с.

2. English for University students. Reading, Writing and Conversation: Учебник / Е.М. Меркулова, О.Е. Филимонова, С.И. Костыгина, Ю.А. Иванова и др. – СПб.: Союз, 2004. – 384 с.

3. Гудкина Т.А., Л.В. Фещенко. Have ago at English 1: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во Амгу, 2005. – 206 с.

4. Curry D. Talking English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 124 p.

4.3 Вопросы для самопроверки:

1. Describe your recent visit to a department store.
2. What clothes and footwear can be worn in summer and in winter?
3. What kinds of clothes and colors are in fashion now?
4. Describe your best outfit in detail.
5. What can you buy at different shops?
6. What's your attitude to window shopping and shopping around?

Тема: **Seasons and Weather**

5.1. АННОТАЦИЯ:

5.1.1. Topical Vocabulary

seasons

weather forecast

bodies of water

flora and fauna

5.1.2. Skills Development

Reading

Seasons and Weather

Fog in the Barrow-Downs (extract from “The Lord of the Rings” by J.R.R. Tolkien, abridged)

Weather Wisdom

Winter’s Evening in February

Weather Talk

Speaking

Answer the questions about the text

Retell the text as if you were ...

Say if your mood ever depends on the weather and the season

Imagine yourself a weather analyst and prepare a forecast for Great Britain and Russia

Make up a weather dialogue

Describe the present global ecological situation and things to be done to improve it

Arrange a conference ‘The Ecological Situation in Blagoveschensk and role-play it

Writing

Spelling Test

Text Dictation ‘Seasons And Weather’

Reproduction of the text

Write a letter to your friend about the season you like best. Mind the layout of the letter

Write an angry letter to the local authorities to attract their attention to the dangerous ecological situation in your neighborhood

Listening

1. Conversation 24, 26, 29, 41 (Talking English)
2. An Afternoon in the Country (Say it with Us)

5.2. Литература

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 536 с.
2. English for University students. Reading, Writing and Conversation: Учебник / Е.М. Меркулова, О.Е. Филимонова, С.И. Костыгина, Ю.А. Иванова и др. – СПб.: Союз, 2004. – 384 с.
3. Гудкина Т.А., Л.В. Фещенко. Have ago at English 1: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во Амгу, 2005. – 206 с.
4. Curry D. Talking English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 124 p.
5. Curry D. Moving Ahead in English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 67 p.

5.3 Вопросы для самопроверки:

1. Speak about the seasons of the year. Which is your favorite season?
2. Describe yesterday's weather.
3. What is the weather forecast for tomorrow?

4. Why do you think the British find the weather a useful topic of conversation?
5. Compare the weather in England with the weather in your region.
6. Describe the present ecological situation and things to be done to improve it.

Урок № 6

Тема: **College Life**

6.1. АННОТАЦИЯ:

6.1.1. Topical Vocabulary

student's life

language learning

English room/laboratory

classroom English

6.1.2. Skills Development

Reading

How To Study

Ruth at College (extract from "A Start in Life" by A. Brookner, abridged)

The British Library

Giving Advice to a University Course Beginner

Learning English Can Be Enjoyable

A Student's Day

Our English Lesson

Speaking

Ask and answer the questions about the text, retell the text

Give an account of your (your friend's) daily routine

Speak about the University you study at

Speak about your idea of language learning

Describe the dictionary you prefer

Describe the kind of an English textbook you could call ideal

Work in pairs. Make a conversation about what to do on Sunday

Speak about the things you are planning to do by the end of the second year at the university

Discuss in pairs an ideal room for modern language learning

You are a University student. You have failed your English exam and your mother demands an explanation from you. Make up a dialogue

‘At the English Lesson.’ Role-play the situation

Writing

Spelling Test

Text Dictation ‘A Student’s Day’

Reproduction of the text

Write a letter to your former English teacher about your studies. Mind the layout of the letter

Write a letter to your English friend about the advantages and disadvantages of being a university student

Write a letter to your cousin about one of the books you’ve read.

Listening

1. Memory Problems, Language Problems, It Can Be Great Fun (Have a Go at English 2)
2. Carpentry, At School, The Luncheon Party (Say It With Us)
3. Conversation 19 (Talking English)
4. An Unusual Hobby (Moving Ahead in English)

6.2. Литература

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс / Л.И. Сеянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 536 с.

2. English for University students. Reading, Writing and Conversation: Учебник / Е.М. Меркулова, О.Е. Филимонова, С.И. Костыгина, Ю.А. Иванова и др. – СПб.: Союз, 2004. – 384 с.

3. Гудкина Т.А., Л.В. Фещенко. Have ago at English 1: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во Амгу, 2005. – 206 с.

4. Curry D. Talking English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 124 p.

5. Curry D. Moving Ahead in English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 67 p.

6.3 Вопросы для самопроверки:

1. What classroom vocabulary do you use to conduct an English class?
2. Why is it important to know your goal when you begin studying a subject?
3. What is your idea of language learning?
4. Describe your university and library/
5. Speak about curricular and extra-curricular activities of the students.

Урок № 7

Тема: **Education**

7.1. Аннотация:

7.1.1. Topical Vocabulary

types of education

schools, someone who studies/teaches

levels at school, university

qualifications, degrees

tests and examinations

admission to colleges and universities

7.1.2. Skills Development

Reading

A Freshman's Experience ('Daddy-Long Legs' by J. Webster)

Schools and Universities in the USA

Primary and Secondary Schools in Britain

Higher Education in Great Britain

Oxford

Teacher Training in Great Britain

Admission Procedures

Taking Classes

Registering for a Course

Changing the Major

Requirements for the course

Speaking

Ask and answer the questions about the text

Make an outline of the story

Retell the text as if you were ...

Give a summary of the text

Speak about the English Department at your University

Speak on what you think may surprise a Russian student at an English University

Make up a dialogue between a freshman who is describing the classes he/she is taking in his/her first semester at the University and a sophomore who is eager to give useful advice

Make up a dialogue between two students discussing a 'rough' week and their plans for the weekend

Make up a dialogue between a Russian student and an American student about admission procedures in Russian & American University

Make up a dialogue between two students about their college life

Work in two groups, one playing the university lecturers, the other presenting students. Both groups are discussing the same exam. Role-play the situation

Role-play the situation: British school leavers are discussing the possibilities available for 16-year olds

Paragraph-Writing

Give factual support to the topic sentence ‘Several of My Courses This Term Require a Large Amount of Homework’ and write a paragraph.

Write a paragraph about your experiences as a sophomore.

Listening

1. Evening Classes, Part-Time Courses, Ways of Learning, Language Matters, (Have a Go at English №2)
2. Small World, A Talk with Ted’s Teacher (Moving Ahead in English)

7.2. Литература

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 536 с.
2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 464 с.
3. English for University students. Reading, Writing and Conversation: Учебник / Е.М. Меркулова, О.Е. Филимонова, С.И. Костыгина, Ю.А. Иванова и др. – СПб.: Союз, 2004. – 384 с.
4. Гудкина Т.А., Л.В. Фещенко. Have ago at English 1: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во Амгу, 2005. – 206 с.
5. Curry D. Talking English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 124 p.

6. Curry D. Moving Ahead in English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 67 p.

7.3. Вопросы для самопроверки:

1. What are the stages of education?
2. What school educational institutions are there in the USA, Great Britain and Russia? Describe them.
3. What are general requirements for admission to colleges and universities in the USA, Great Britain and Russia?
4. What types of higher education institutions are there in the USA, Great Britain and Russia?
5. Speak about the English Department at your university.

Урок № 8

Тема: **Choosing a Career**

8.1. АННОТАЦИЯ:

8.1.1. Topical Vocabulary

occupations/careers

earnings

planning a career

resume, application for a job

8.1.2. Skills Development

Reading

Ann Meets Her Class (From 'Fresh from the Country' by Miss Reed)

Planning a Career

Why People Work

Make Your Job Work For You

The Job Interview

Filling Out a Job Application

Interview

Choosing Is Not So Easy As It Looks

Speaking

Ask and answer the questions about the text

Make an outline and give the gist of 'Ann Meets Her Class'

Retell the text as if you were ...

Make a summary of the text

Speak on the advantages and disadvantages of the teaching profession

Speak on your intentions as to your career

Speak on what you are going to do to become a highly-qualified specialist

Interview a college graduate who is having his/her first job

You are at a trade union meeting discussing the advantages and disadvantages of different jobs. Role-play the situation

Composition-Writing

Compose a resume

Compose a letter of application

Write a composition about an ideal school as you see it.

Listening

1. Job Fair, The World Is Your Oyster, A Working Life, Pros and Cons of Different Jobs, Part-Time Jobs, Summer Job (Have a Go at English №1)
2. Conversation 3, 8, 13, 22 (Talking English)
3. Interview, Money Worries, Maggie Has an Interview (Say It with Us)
4. Now's Your Chance (Moving Ahead in English)

8.2. Литература

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 536 с.

2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 464 с.

3. English for University students. Reading, Writing and Conversation: Учебник / Е.М. Меркулова, О.Е. Филимонова, С.И. Костыгина, Ю.А. Иванова и др. – СПб.: Союз, 2004. – 384 с.

4. Гудкина Т.А., Л.В. Фещенко. Have ago at English 1: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во Амгу, 2005. – 206 с.

5. Curry D. Talking English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 124 p.

6. Curry D. Moving Ahead in English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 67 p.

8.3. Вопросы для самопроверки:

1. What career do you have in mind? Why?
2. What should you do to become a highly-qualified specialist?
3. Speak on difficulties awaiting you in your career.
4. What is the purpose of the job interview? Is an interview a big day in your life?
5. What are the most highly esteemed professions in Russia, Great Britain and the USA? Why?

Урок № 9

Тема: **Travelling**

9.1. Аннотация:

9.1.1. Topical Vocabulary

choosing a route, packing

kinds of tickets
vehicles
places and facilities
geographical position of GB
population, languages of GB
cities, traffic rules
sights in GB

9.1.2. Skills Development

Reading

Three Men In a Boat (extract by Jerome K. Jerome)
Traveling and Transportation in the USA and Great Britain
Traveling By Air
Passport Control, Customs
Take a Hike
Traveling By Road, By Train, By Sea
At the Travel Agency

Speaking

Ask and answer the questions about the text
Make a summary of the text
Speak about advantages and disadvantages of different ways of traveling
Speak about the benefits of sightseeing tours
Tell the members of your group about the trip you took last time
Interview the members of your group. Ask them where and when they took their last trips, what means of transportation they used. Then sum up the answers and say how they prefer to travel
Give road trip tips to an American student traveling in Russia
Make up a dialog: British and American students exchange opinions how to save money traveling in their countries

You are a travel agent. Advise a customer on the tours available for the season

A young married couple is packing. Make up a dialogue

You and some friends are planning a hiking tour, but want to do something unusual

Give two descriptions of hiking tours. In one of them describe the tour from the point of view of an ardent hiker, in the other describe the tour from the point of view of a tour-hater

A group of people are discussing the advantages and disadvantages of a walking tour. Role-play the situation.

Essay-Writing

Some people like to travel with a companion. Other people prefer to travel alone. Which do you prefer? Use specific reasons and examples to develop your essay

Many people visit museums when they travel to new places. Why do you think people visit museums. Use specific reasons and examples to support your answer

Do you agree or disagree with the following statement? The best way to travel is in a group led by a tour guide. Use specific reasons and details to explain your opinion

Listening

1. Getting Away From It All, Booking a Holiday, What Do You Like About the City, Life in the New-York City, Describing Buildings (Have a Go at English №2)
2. Jim and Maggie Are Going Away For a Week, Jim and Maggie Discuss Their Summer Holidays, More about the Holidays, The Joys of Motoring, At the Frontier, In the Park (Say It With Us)

9.2. Литература

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 536 с.
2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 464 с.
3. English for University students. Reading, Writing and Conversation: Учебник / Е.М. Меркулова, О.Е. Филимонова, С.И. Костыгина, Ю.А. Иванова и др. – СПб.: Союз, 2004. – 384 с.
4. Гудкина Т.А., Л.В. Фещенко. Have ago at English 1: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во Амгу, 2005. – 206 с.
5. Curry D. Talking English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 124 p.

9.3. Вопросы для самопроверки:

1. What are the advantages and disadvantages of different ways of traveling?
2. What's your daily routine when on a hike?
3. What opportunities are available for recreational activities in the USA?
4. Why is American culture often described as a Car culture?
5. What are the usual landing formalities and customs regulations?

Урок № 10

Тема: **Theatre and Cinema.**

10.1. Аннотация:

10.1.1. Topical Vocabulary

types of theatres, movies, plays

buying tickets

people in the theatre, cinema

effects of the theatre (cinema)

10.1.2. Skills Development

Reading

Encountering Directors (extract by Ch. Samuel)

The American Theatre: History

Theatre and Music in the USA: The Present

British Drama

Rose at the Music-Hall (from “They Walk in the City by J.B. Pringle”)

After the Performance (Movie)

Speaking

Ask and answer the questions about the text

Make a summary of the text

Give a review of a movie you have recently seen and liked (disliked)

You are asked to tell a group of English students about the best children’s movie produced by Russian studios. Which movie would you choose?

In groups of three discuss which Broadway play you would like to see, where you would like to go, then call the theatre box office for tickets

In recent years cinema has become a challenge to the everlasting art & entertainment of theatre. What do you think are the reasons for this?

A group of people are selecting the best movie of the year. Two movies have won universal acclaim – an amusing comedy and an earnest, thought-provoking feature movie. Which of them should be awarded the first prize?

Role-play the situation

Essay-Writing

How do movies & TV influence people’s behavior. Use reasons and specific examples to develop your essay

Do you agree or disagree with the following statement? Attending a live performance (for example, a play or a concert) is more enjoyable than

watching the same event on TV. Use specific reasons and examples to support your opinion

Some movies are serious, designed to make the audience think. Other movies are designed primarily to amuse and entertain. Which type of movie do you prefer? Use specific reasons and examples to explain your opinion.

Listening

1. Conversation 43 (Talking English)
2. Robert and Jane Are Going to the Theatre, After the Theatre, The Rehearsal (Say It with Us)

10.2. Литература

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 536 с.
2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 464 с.
3. English for University students. Reading, Writing and Conversation: Учебник / Е.М. Меркулова, О.Е. Филимонова, С.И. Костыгина, Ю.А. Иванова и др. – СПб.: Союз, 2004. – 384 с.
4. Гудкина Т.А., Л.В. Фещенко. Have ago at English 1: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во Амгу, 2005. – 206 с.
5. Curry D. Talking English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 124 p.

10.3. Вопросы для самопроверки:

1. What kinds of theatre companies are there in the USA?

2. Why is London considered to be one of the world's major centers for theatre?
3. Why do you think movies possess the greatest aesthetic and educational force?
4. What does the success of a film depend on?
5. Can critics give an objective judgment of a film?

Урок № 11

Тема: **Sports and Games**

11.1. Аннотация:

11.1.1. Topical Vocabulary

sports, games

facilities, equipment

people, participation

coaching, winning and losing

11.1.2. Skills Development

Reading

A Friend in Need (by S. Maugham)

Sports and Games in the USA and Great Britain

The Olympic Games

Unusual Sports and Games

Winning and Losing

My Favorite Game

Sports Souvenirs

The Football Match (by J.B. Priestley)

Speaking

Ask and answer the questions about the text

Make an outline and give the gist of 'A Friend In Need'

Make a summary of the text

Describe your favorite game. Let your partners guess it

Describe the kinds of sport which recently appeared and say what attracts people in them

Speak on the role of sport in modern life

Speak on sport as part of school and college/university life

Imagine a dialogue between two sports fans about their favorite sports

Make up a dialogue between two friends. They cannot come to an agreement about what to watch on TV: a boxing competition or a world figure-skating championship

A Russian exchange student asks his/her American friend to give him/her some tips about recreation and sport at his/her host university. Imagine the dialog

Role-play the situation: You are people of different age and social standing.

Express your attitude to sport and sportsmen in general

Composition-Writing

Compose a one-page advertisement for recreational sport class you want to organize at a British or an American university (Think of sports & games popular in Russia or some unusual sports)

Write a composition about games played in Russia.

Listening

Just One More Mile!, don't Take the Game Too Seriously (Moving Ahead in English)

11.2. Литература

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс / Л.И. Сеянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 536 с.

2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 464 с.

3. English for University students. Reading, Writing and Conversation: Учебник / Е.М. Меркулова, О.Е. Филимонова, С.И. Костыгина, Ю.А. Иванова и др. – СПб.: Союз, 2004. – 384 с.

4. Гудкина Т.А., Л.В. Фещенко. Have ago at English 1: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во Амгу, 2005. – 206 с.

5. Curry D. Talking English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 124 p.

6. Curry D. Moving Ahead in English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 67 p.

11.3. Вопросы для самопроверки:

1. Speak about the role of sport in life.
2. What are the top sports in the USA, Great Britain and Russia?
3. What sport do you do or like? Why?
4. Which sports are unsuitable for women? Why?
5. Speak on sport as part of school or college life.

Урок № 12

Тема: **Health and Medical Care**

12.1. Аннотация:

12.1.1. Topical Vocabulary

health problems/diseases

specialists

symptoms

places, equipment

remedies, prescriptions

12.1.2. Skills Development

Reading

A Day's Wait (by Ernest Hemingway)

A Victim to One Hundred and Seven Fatal Maladies (by Jerome K. Jerome)

Health and the Body

Medical Care in Great Britain and the USA

The National Health Service

Russian Medical Care

A Visit to the Doctor

At the Dentist's

Making an Appointment With a Doctor

Speaking

Ask and answer the questions about the text

Make an outline and give the gist of 'A Day's Wait'

Retell the text as if you were ...

Make a summary of the text

Give a short description of a disease

Have a talk with your partner on the topic 'How to Keep Fit?'

You are an exchange student in the US. One day you get sick and have to go to the doctor. Ask one of your host family members how it can be arranged and act out the dialogue

Call the doctor's office to make an appointment with him/her. Act out the situation

Act out a dialogue 'At the Doctor's'

You are an exchange student in Great Britain. Ask your advisor how you can make use of the British National Health Service

Role-play a 20-minute opinion poll to find out how people feel about alcohol
Act out a 30-minute role-play about illnesses and their treatment ‘There Are Worse Things Than Dying’

Composition-Writing

Compose a list of tips for university students who want to keep fit and stay healthy

Write a composition about some memorable medical experience of yours

Listening

1. Jim Has a Cold (Say it with Us)
2. Slow Down...Fast, An Emergency (Moving Ahead in English)

11.2. Литература

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 536 с.
2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс / Л.И. Селянина, К.П. Гинтовт, М.А. Соколова; под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 464 с.
3. English for University students. Reading, Writing and Conversation: Учебник / Е.М. Меркулова, О.Е. Филимонова, С.И. Костыгина, Ю.А. Иванова и др. – СПб.: Союз, 2004. – 384 с.
4. Гудкина Т.А., Л.В. Фещенко. Have ago at English 1: Учеб. пособие с аудио-курсом / Т.А Гудкина, Л.В. Фещенко. – Благовещенск: Изд-во Амгу, 2005. – 206 с.
5. Curry D. Talking English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 124 p.
6. Curry D. Moving Ahead in English. Conversational American English for Students of EFL: with Cassette Recording. – Washington: United States Information Agency, 2003. – 67 p.

11.3. Вопросы для самопроверки:

1. What do people do to keep fit and stay healthy?
2. How does the Russian health-care system differ from the British and American ones?
3. What health problems are common in Russia, Great Britain and the USA?
4. How is health insurance arranged?
5. How are emergency situations dealt with in the USA, Great Britain and Russia?

Грамматический курс

Вводно-коррективный курс

1. Темы:

- Глагол “to be” (быть) в настоящем времени.
- Предложения, начинающиеся с указательных местоимений this (these) и that (those).
- Порядок слов в утвердительном, вопросительном и отрицательном предложении.
- Типы вопросов (общий, альтернативный, разделительный, специальный). Вопросительные слова.
- Повелительные предложения. Предложения с let.
- Имя существительное (исчисляемые и неисчисляемые; собственные и нарицательные; род сущ.; множественное число; притяжательный падеж, двойной притяжательный падеж).
- Глагол “to have”(иметь) в настоящем времени.
- Местоимения (личные, притяжательные, относительные, возвратные, усилительные).

2. Литература:

1. Аракин В. Д. Практический курс английского языка (1 курс) Грамматические упражнения на стр.34-36; 44-47; 59-62; 77-78; 459–470.
2. Azar B.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. Стр. 46-58, A6-A15.
3. Блох, М. Я. Практикум по грамматике английского языка. Стр. 5 – 12; 32-41.
4. Evans V . Grammarway 4. Стр. 58-61, 164-175, 180-193.
5. Каушанская, В.Л. Грамматика английского языка (на англ. языке). Стр. 14–309-319, 24; 53-70.
6. Murphy R. English Grammar in Use. Units17, 18, 68, 69, 78-80, 81-82.

3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Образование множественного числа имени существительного (правила и исключения).
- 2) Согласование существительных в единственном и множественном числе с глаголами и местоимениями.
- 3) Особенности употребления притяжательного (родительного) падежа.
- 4) Особенности выражения категории рода в английском языке.
- 5) Особенности порядка слов в простом предложении, связанные с аналитическим строем английского языка.
- 6) Типы вопросов. Место вспомогательных глаголов в различных типах вопросов.

Урок № 1

1.1. Темы:

- Безличные предложения. Предложения с вводящим it.
- Предложения, начинающиеся с there is / there are.
- Present Simple Tense.

- Present Continuous Tense. Глаголы, которые не употребляются в Continuous.
- Понятие артикля. Неопределенный и определенный артикль. Употребление артиклей с предметными (class nouns) и отвлеченными (abstract nouns) существительными. Артикль с вещественными существительными.

1.2. Литература:

1. Аракин В. Д. Практический курс английского языка (1 курс). Грамматические упражнения на стр. 467-487.
2. Артикль. Практикум по грамматике английского языка: Учеб. пособие / Т.А. Гудкина, Н.А. Ощепкова. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2004. – 61 с.
3. Azar B.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. Стр. 5-7, 18-20.
4. Блох М. Я. Практикум по грамматике английского языка. Стр. 12-24, 37-40, 45, 67-71.
5. Evans V . Grammarway 4. Стр. 6-11, 62-65.
6. Каушанская В. Л. Грамматика английского языка (на англ. языке). Стр. 25-46, 66-70, 82-82, 88-90, 118-125, 133-134.
7. Murphy R. English Grammar in Use. Units 1-4, 83-85, 90, 26-32, 70-75, 122-125.

1.3 Вопросы для самопроверки:

- 1) Правила употребления определенного, неопределенного и нулевого артиклей.
- 2) Особенности построения безличных предложений в английском языке.
- 3) Правила образования и употребления времен Present Simple и Present Continuous.

2.1. Темы:

- Прилагательные (формы, место в предложении, порядок, степени сравнения).
- Past Tenses
- Употребление артикля с именами собственными (именами людей, географическими названиями и т.д.).
- Предлоги места.

2.2. Литература:

1. Аракин В. Д. Практический курс английского языка (1 курс). Грамматические упражнения на стр. 492-502.
2. Azar B.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. Стр. 8-17, А2-А3
3. Артикль. Практикум по грамматике английского языка
4. Блох М. Я. Практикум по грамматике английского языка. Стр. 12-24, 25-32, 34, 47-48, 53-54.
5. Дроздова Т.Ю. English Grammar: Prepositions and Linking. Стр. 7-12.
6. Evans V . Grammarway 4. Стр. 12-19, 62-65.
7. Каушанская В. Л. Грамматика английского языка (на англ. языке). Стр. 26-46, 48-52, 71-72, 65-66, 84-90, 94-95.
8. Murphy R. English Grammar in Use. Units 5, 19-23, 76-77. 86-87, 97-98, 120-121.

2.3 Вопросы для самопроверки:

- 1) Способы образования и употребления сравнительной и превосходной степеней сравнения. Супплетивные формы.
- 2) Конструкции *as ... as, not so/as ... as, the... the ...* .
- 3) Порядок следования качественных и относительных прилагательных в качестве определений перед существительными.
- 4) Образование и употребление Past Simple, Past Perfect, Past Continuous

- 5) Правила употребления артиклей с именами собственными.
- 6) Правила употребления предлогов места.

Урок № 3

3.1. Темы:

Наречия (виды, степени сравнения, место в предложении).

Either, neither, both.

Present Perfect. Present Perfect в контрасте с Past Simple.

Особые случаи употребления артикля (Артикли с приемами пищи, с названиями болезней).

Предлоги направления.

3.2. Литература:

1. Аракин В. Д. Практический курс английского языка (1 курс).
Грамматические упражнения на стр. 487-490.
2. Azar B.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. Стр. А2, А3,
18-25.
3. Артикль. Практикум по грамматике английского языка
4. Блох М. Я. Практикум по грамматике английского языка. Стр. 42-45,
46-48, 55-57, 66-79.
5. Дроздова Т.Ю. English Grammar: Prepositions and Linking. Стр. 12-20.
6. Evans V . Grammarway 4. Стр. 16, 44-46, 173-176.
7. Каушанская В. Л. Грамматика английского языка (на англ. языке).
Стр. 26-46, 73-74, 95-98, 111- 114, 204-205.
8. Murphy R. English Grammar in Use. Units 7-8, 13-14, 33-36, 41. 99-103,
108-111, 128-131.

3.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Образование и употребление Present Perfect, его отличие от Past Simple.

- 2) Функционально-семантические признаки наречий в английском языке. Их отличие от прилагательных.
- 3) Особенности использования степеней сравнения наречий в английском языке.
- 4) Различия в употреблении ряда наречий (too, enough, so, such), наречий и прилагательных (good/well, hard/hardly и др.).
- 5) Особенности употребления артикля со словами, обозначающими прием пищи, болезни.
- 6) Употребление предлогов направления.

Урок № 4

4.1. Темы:

- Модальные глаголы dare, shall, should, ought to, have to.
- Future Simple, Future Continuous.
- Особые случаи употребления артиклей (Со словами, обозначающими учреждения: school, prison, hospital. Артикли с частями дня, временами года.). Употребление артикля в ряде устойчивых выражений.
- Предлоги времени.

4.2. Литература:

1. Аракин В. Д. Практический курс английского языка (1 курс). Грамматические упражнения на стр. 502-504.
2. Azar V.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. Стр. 26-30, 69-76.
3. Артикль. Практикум по грамматике английского языка
4. Блох М. Я. Практикум по грамматике английского языка. Стр. 12-24, 45-54, 66-78.
5. Дроздова Т.Ю. English Grammar: Prepositions and Linking. Стр. 22-25.
6. Evans V. Grammarway 4. Стр. 20-29, 70-83.

7. Каушанская В. Л. Грамматика английского языка (на англ. языке).
Стр. 26-46, 90-92, 125-126, 130-133, 301-311.
8. Murphy R. English Grammar in Use. Units 6, 24, 33-36, 46-51, 73-75, 133-136.

4.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Правила образования и употребления времен Future Simple и Future Continuous.
- 2) Значение и особенности употребления модальных глаголов shall, should, ought, dare.
- 3) Правила употребления артиклей со словами, обозначающими учреждения.
- 4) Употребление предлогов времени.

Урок № 5

5.1. Темы:

- Past Perfect.
- Future Perfect.
- Present & Past Perfect Continuous.
- Модальные глаголы
- Правила согласования времен.
- Будущее в прошедшем (Future-in-the-Past).
- Особые случаи употребления артикля (Артикль с наречием *most* в значении крайне, весьма. Со словами *town, country*. С субстантивированными прилагательными.).
- Местоимения.

5.2. Литература:

1. Аракин В. Д. Практический курс английского языка (1 курс).
Грамматические упражнения на стр. 491-497, 507-510, 514-516.

2. Azar B.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. Стр. 33-35, 59-67, 69-76.
3. Артикль. Практикум по грамматике английского языка.
4. Блох М. Я. Практикум по грамматике английского языка. Стр. 12-24, 45-58.
5. Evans V . Grammarway 4. Стр. 70-83, 102-117.
6. Каушанская В. Л. Грамматика английского языка (на англ. языке). Стр. 26-46, 98-110, 210-213, 291- 301.
7. Murphy R. English Grammar in Use. Units 9-12, 15-16, 24-25, 91-93, 112-115.

5.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Особенности употребления перфектных форм в английском языке.
- 2) Различие в употреблении простых и длительных перфектных форм.
- 3) Правила согласования времен в придаточных дополнительных предложениях.
- 4) Устойчивые выражения с неопределенным, определенным и нулевым артиклем.
- 5) Значение и особенности употребления модальных глаголов.
- 6) Местоимения: виды и особенности употребления.

Урок № 6

6.1. Темы:

- Числительные (порядковые, количественные)
- Употребление артикля (Артикли с приложениями. Артикли с существительными, определяемыми числительными, прилагательными, местоимениями). Обобщение материала по теме «Артикль».
- Фразовые глаголы.
- Залог. Употребление и образование временных форм страдательного залога.

6.2. Литература:

1. Аракин В. Д. Практический курс английского языка (1 курс). Грамматические упражнения на стр. 511-514, 518-533.
2. Azar B.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. Стр. A22-A29, 223-237.
3. Статья. Практикум по грамматике английского языка.
4. Блох М. Я. Практикум по грамматике английского языка. Стр. 12-24, 55-57.
5. Evans V . Grammarway 4. Стр. 86-97.
6. Каушанская В. Л. Грамматика английского языка (на англ. языке). Стр. 26-46, 111-118.
7. Murphy R. English Grammar in Use. Units 41-45, 54-57, 66, 94-96, 116-119, 136.

6.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Особенности образования и использования числительных в английском языке.
- 2) Употребление артикля в английском языке.
- 3) Образование и применение страдательного залога.

Урок № 7

7.1. Темы:

- Повторение времен действительного и страдательного залога.
- Неличные формы глагола. Сложное дополнение с инфинитивом и герундием (введение).
- Общие сведения о предложении. Коммуникативные типы предложения.
- Простое предложение.
- Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

7.2. Литература:

1. Аракин В. Д. Практический курс английского языка (2 курс). Стр. 434-445.
2. Azar B.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. Стр.42-43, 151-156.
3. Блох М. Я. Практикум по грамматике английского языка. Стр. 45-55, 112, 122-133.
4. Evans V . Grammarway 4. Стр. 98-101.
5. Каушанская В. Л. Грамматика английского языка. Стр. 75-118, 221-228.

7.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Главные и второстепенные члены предложения.
- 2) Отличие односоставных и двусоставных предложений.
- 3) Четыре коммуникативных типа предложений.
- 4) Основные способы выражения подлежащего.
- 5) Неличные формы глагола. Сложное дополнение. Различие в значении сложных дополнений с инфинитивом и герундием.

Урок № 8

8.1. Темы:

- Причастный оборот.
- Сказуемое. Виды сказуемого. Способы выражения сказуемого.
- Согласование подлежащего и сказуемого.
- Обобщенно-личные предложения с местоимениями “one”, “we”, “you”.

8.2. Литература:

1. Azar B.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. Стр.43-44

2. Блох М. Я. Практикум по грамматике английского языка. Стр. 6-9, 133-138.
3. Evans V . Grammarway 4. Стр. 37-39.
4. Каушанская В. Л. Грамматика английского языка. Стр. 228-245.
5. Murphy R. English Grammar in Use. Units 68-69, 78.

Вопросы для самопроверки:

- 1) Причастный оборот.
- 2) Употребление безличного местоимения *it* в роли подлежащего безличных предложений.
- 3) Предложения с указательным и предваряющим *it*.
- 4) Предложения с вводящим *there*.
- 5) Именное и глагольное (простое и составное) сказуемое.
- 6) Правила согласования подлежащего и сказуемого.

Урок № 9

9.1. Темы:

- Условные предложения.
- Сослагательное наклонение.
- Второстепенные члены предложения (дополнение, определение, приложение, обстоятельство).
- Обособленные члены предложения.

9.2. Литература:

1. Аракин В. Д. Практический курс английского языка (2 курс). Стр. 446-455.
2. Azar B.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. Стр. A1, A2, 223-227.

3. Блох М. Я. Практикум по грамматике английского языка. Стр. 57-65, 139-154.
4. Evans V . Grammarway 4. Стр. 126-139.
5. Каушанская В.Л. Грамматика английского языка. Стр.135-152,246-264.
6. Murphy R. English Grammar in Use. Units 37-40.

9.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Основное значение и формы сослагательно наклонения.
- 2) Четыре типа условных предложений. Предложения смешанного условия.
- 3) Основные способы выражения второстепенных членов предложения.
- 4) Виды обособленных членов предложения.

Урок № 10

10.1. Темы:

- Неличные формы глагола: герундий.
- Сложноподчиненное предложение

10.2. Литература:

1. Аракин В. Д. Практический курс английского языка (2 курс). Стр. 483-494.
2. Azar B.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. Стр. 135-149, 165-168.
3. Блох М.Я. Практикум по грамматике английского языка. Стр. 79-89, 114-117.
4. Дроздова Т.Ю. English Grammar: Prepositions and Linking Words. Стр. 38-53.
5. Evans V . Grammarway 4. Стр. 30-41, 144-163.
6. Каушанская В.Л. Грамматика английского языка. Стр.185-203,224-225.

7. Murphy R. English Grammar in Use. Units 52-65.

10.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Признаки, синтаксические функции герундия, конструкции с герундием.
- 2) Сложноподчиненные предложения, виды придаточных.

Урок № 11

11.1. Темы:

- Неличные формы глагола: инфинитив.
- Сложноподчиненное предложение.

11.2. Литература:

1. Аракин В. Д. Практический курс английского языка (2 курс). Стр. 494-501.
2. Azar B.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. Стр. 135-149, 164-183, 191-197.
3. Блох М. Я. Практикум по грамматике английского языка. Стр. 90-98, 164-167.
4. Дроздова Т.Ю. English Grammar: Prepositions and Linking Words. Стр. 54-64.
5. Evans V . Grammarway 4. Стр. 30-41, 144-163.
6. Каушанская В.Л. Грамматика английского языка. Стр. 170-185, 279-280.
7. Murphy R. English Grammar in Use. Units 52-65.

11.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Признаки, синтаксические функции инфинитива, инфинитивные конструкции.
- 2) Сложноподчиненные предложения.

Урок № 12

12.1. Темы:

- Неличные формы глагола: причастие.
- Сложносочиненное предложение.

12.2. Литература:

1. Аракин В. Д. Практический курс английского языка (2 курс). Стр. 501-514.
2. Azar B.S. English Grammar. Upper Intermediate. Workbook. Стр. 199-206.
3. Блох М. Я. Практикум по грамматике английского языка. Стр. 99-107, 167-174.
4. Дроздова Т.Ю. English Grammar: Prepositions and Linking Words. Стр. 38, 64-69.
5. Evans V . Grammarway 4. Стр. 30-41.
6. Каушанская В. Л. Грамматика английского языка. Стр. 154-170, 281-296.
7. Murphy R. English Grammar in Use. Units 66-67.

12.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Основные виды причастия (причастие 1 и 2).
- 2) Синтаксические функции причастия.
- 3) Основные конструкции с причастием.
- 4) Союзные и бессоюзные сложносочиненные предложения.

Фонетический курс

Вводно-коррективный курс

Аннотация:

- Фонетический строй английского языка.
- Органы речи и их работа.
- Общефизиологические критерии классификации звуков речи

- Понятие фонемы и нормативные признаки фонемы. Транскрипция.
- Интонация, понятие интонационной группы. Способы графического изображения интонации.
- Особенности артикуляционной базы английского языка в отличие от русского. Артикуляционная база английского языка.
- Основные принципы классификации согласных. Артикуляция согласных. Аспирированное произнесение. Палатализация. Отсутствие палатализации в произнесении большинства согласных. Латеральный взрыв. Комбинаторные изменения согласных в потоке речи.
- Основные принципы классификации гласных. Артикуляция гласных (монофтонгов и дифтонгов). Позиционная долгота гласных. Количественная и качественная редукция гласных. Понятие твердого приступа.
- Особенности слогообразования и слогоделения.
- Словесное ударение. Ударение в сложных словах и атрибутивных словосочетаниях. Градация ударений в английском слове. Комбинаторная вариация звуков в потоке речи - ассимиляция и аккомодация.
- Интонация. Основные компоненты интонации: высота тона, интенсивность, темп и тембр. Интонационная структура и ее основные элементы: начальные безударные слоги, шкала, ядерный слог и конечные безударные слоги. Английский ритм.
- Фразовое ударение. Ударение синтагматическое, ритмическое и логическое.
- Основные интонационные структуры в четырех коммуникативных типах предложения.
- Способы графического выражения английской интонации.
- Правила чтения.

Тексты для списывания и заучивания

- My Family

Литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс. Стр. 7 – 153, 322 – 325.
2. Соколова М.А. и др. Практическая фонетика английского языка. Стр. 10 – 149.

Вопросы для самопроверки:

1. Особенности строения и функционирования речевого аппарата.
2. Классификация звуков английского языка.
3. Определение звука и его артикуляция.
4. Определение качественных и количественных изменений звуков в потоке речи
5. Понятие слога. Определение типа слога.
6. Определение интонационной группы, ее компонентов и интонационного рисунка.

Урок № 1

1.1. Аннотация:

- Intonation pattern 1 (Low pre-head+) Low Fall (+Tail)
- Intonation pattern 2 (Low pre-head)+High head + Low Fall (+Tail)
- Звуки [i:], [i], [i] , [p], [b], [m].

Тексты для аудирования и заучивания

- What Do You Do in Your Free Time (Reward Elementary, lesson 9)
- My Family (Reward Pre-Intermediate, lesson 9)

1.2. Литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс Стр. 326 - 343.

2. Соколова М.А. и др. Практическая фонетика английского языка: Учеб. для фак. яз. пед. ин-тов/ Стр. 151-158.

1.3. Вопросы для самопроверки:

1. Особенности артикуляции звуков [i:], [i], [i], [p], [b], [m].
2. Использование низкого нисходящего тона.

Урок № 2

2.1. Аннотация:

- Intonation pattern 3 (Low pre-head)+Falling head + Low Fall (+Tail)
- Intonation pattern 4 (Low pre-head)+Stepping head + Low Fall (+Tail)
- Accidental Rise
- Звуки [e], [ei], [t], [d], [n], [k], [g].

Тексты для аудирования и заучивания

- So, Geoff, This is Your Home (Reward Elementary, lesson 8)

2.2. Литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс. Стр. 326 – 343; 362 – 363.
2. Соколова М.А. и др. Практическая фонетика английского языка. Стр. 151-158

2.3. Вопросы для самопроверки:

1. Особенности артикуляции звуков [e], [ei], [t], [d], [n], [k], [g].
2. Отличия между падающей и ступенчатой шкалой.
3. Особенности произнесения внезапного подъема и его функция.

Урок № 3

3.1. Аннотация:

- Intonation pattern 5 (Low pre-head+) Low Rise (+Tail)

- Intonation pattern 6 (Low pre-head+) High head + Low Rise (+Tail)
- Sequence of tones. Alternative questions. Disjunctive questions
- Звуки [a:], [ai], [f], [v], [w].

Тексты для аудирования и заучивания

- How about Some Oranges (Reward Elementary, lesson 17)
- What do You Have for Breakfast (Reward Elementary, lesson 17)
- An apple a Day (Reward Pre-Intermediate, lesson 15)
- Mind Your Manners (Reward Pre-Intermediate, lesson 35)
- Eat your Heart Out ... in the USA (Reward Intermediate, lesson 26)

3.2. Литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс. Стр. 344-353.
2. Соколова М.А. и др. Практическая фонетика английского языка: Учеб. для фак яз. пед. ин-тов. Стр. 165-169.

3.3. Вопросы для самопроверки:

1. Особенности артикуляции звуков [a:], [ai], [f], [v], [w].
2. Где используется низкий восходящий тон?
3. Особенности интонационного оформления альтернативных и разделительных вопросов.

Урок 4

4.1. Аннотация:

- Stress and rhythm.
- Intonation pattern 7 (Low pre-head+) Stepping/Falling head + Low Rise (+Tail)
- Sequence of tones.
- The simple sentence. Intonation of adverbials.
- Adverbial clauses of condition and time.

- Звуки [u], [u:], [u], [s], [z], [r].

Тексты для аудирования и заучивания

- Can I Help You (Reward Elementary, lesson 26)

4.2. Литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс. Стр. 353 – 362; 364 – 371.
2. Соколова М.А. и др. Практическая фонетика английского языка. Стр. 165-169.

4.3. Вопросы для самопроверки:

1. Особенности артикуляции звуков [u], [u:], [u], [s], [z], [r].
2. Особенности оформления в речи низкого восходящего тона с падающей/ступенчатой шкалой.
3. Интонационное оформление наречий, стоящих в начале, середине и конце предложения.
4. Интонационное оформление придаточных условия и времени.
5. Особенности ритма английской речи.

Урок 5

5.1. Аннотация:

- Intonation of the author's words.
- Intonation of enumeration.
- Звуки [o:], [oi], [ɪ], [au],[h].

Тексты для аудирования и заучивания

- Lovely Weather (Reward Pre-Intermediate Lesson 36)

5.2. Литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс. Стр. 427 - 437.

2. Соколова М.А. и др. Практическая фонетика английского языка. Стр. 177-193.

5.3. Вопросы для самопроверки:

1. Особенности артикуляции звуков [o:], [oi], [ɪ], [au], [h].
2. Интонационное оформление слов автора до и после прямой речи.
3. Интонация обращения.
4. Интонация перечисления.

Урок № 6

6.1. Аннотация:

- Intonation pattern 8 (Low pre-head) Fall – Rise (Tail)
- Intonation pattern (Low pre-head+) (High level head+) High Rise (+Tail)
- Intonation of parentheses
- Intonation of direct address
- Звуки [t], [d], [j]

Тексты для аудирования и заучивания

- Cinema Classics (Reward intermediate Lesson 21)

6.2. Литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс. Стр. 419 - 426.
2. Соколова М.А. и др. Практическая фонетика английского языка. Стр. 169-175, 177-193.

6.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Особенности артикуляции звуков [t], [d], [j]
- 2) Где используется высокий восходящий тон?
- 3) Где используется восходяще-нисходящий тон?
- 4) Интонационное оформление вводного предложения (слова)
- 5) Интонационное оформление обращения в начале, середине и конце

предложения.

Урок № 7

7.1. Аннотация:

- Review of fundamental intonation patterns and their use.
- Intonation pattern IX (Low pre-head)+High Fall (+Tail)
- Word stress in phrasal verbs.
- Sentence stress in a returned question.
- Assimilation (review).

Тексты для аудирования и заучивания

- Could I Ask You Something? (Reward intermediate Lesson 1)

7.2. Литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс. Стр. 353 - 367.
2. Соколова М.А. и др. Практическая фонетика английского языка. Стр. 129-137, 151-193.

7.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Использование высокого падающего тона.
1. Особенности ударения фразовых глаголов.
2. Ударение при переспросе.

Урок № 8

8.1. Аннотация:

- Intonation pattern X (Low pre-head+) Rising Head + High Fall (+Tail)
- Intonation pattern XI (Low pre-head)+Falling Head + High Fall (+Tail)
- Sentence stress.
- Weak forms.
- Reduction of sounds.
- Word linking.

- Pronunciation of endings: -tious, -gious, -geous.

Тексты для аудирования и заучивания

- Education Systems In Great Britain and the US (Reward Intermediate, lesson 39)
- Experience of Teaching in Sudan (Reward Upper-Intermediate, lesson 9)

8.2. Литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс. Стр. 367 - 387.
2. Соколова М.А. и др. Практическая фонетика английского языка. Стр. 118-124, 177-193, 196-202 .

8.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Использование высокого падающего тона.
- 2) Сильные и слабые формы (повторение).
- 3) Редукция звуков (повторение).
- 4) Связь слов в предложении (повторение).

Урок № 9

9.1. Аннотация:

- Compound Tunes: Fall + Rise.
- Mood and meaning.
- Weak forms.
- Revision of individual sounds: [eu]-[ou], [a:]-[o:], [i:]-[i], [ei]-[e].

Тексты для аудирования и заучивания

- What Do You Do for a Living? (Reward intermediate, lesson 18)

9.2. Литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2курс. Стр. 388-399.

2. Соколова М.А. и др. Практическая фонетика английского языка. Стр. 169-175, 177-193.

9.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Сопоставление артикуляции звуков [eu]-[ou], [a:]-[o:], [i:]-[i], [ei]-[e].
- 2) Использование нисходяще-восходящего тона.

Урок № 10

10.1. Аннотация:

- Compound Tunes: Two Or More Falls Within One Sense-Group.
- Word-linking. Assimilation.
- Revision of individual sounds.

Тексты для аудирования и заучивания

- London or Prague? (Reward Intermediate, lesson 14)
- Going Places USA (Reward Intermediate, lesson 2)

10.2. Литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс. Стр. 399-409.
2. Соколова М.А. и др. Практическая фонетика английского языка. Стр. 169-175, 177-193.

10.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Два или более падения в рамках одной смысловой группы.
- 2) Ассимиляция (повторение).

Урок № 11

11.1. Аннотация:

- Intonation pattern XII (Low Pre-Head+) High Rise (+Tail)
- (Low Pre-Head+) (High Head+) High Rise (+Tail)
- Intonational Styles: Informational and Publicistic styles.
- Sentence stress.

- Revision of individual sounds: [l], [r].

Тексты для аудирования и заучивания

- Sporting Chance (Reward Intermediate, lesson 30)
- Hobbies and Sport (Reward Upper-Intermediate, lesson 3)

11.2. Литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс. Стр. 409-417.
2. Соколова М.А. и др. Практическая фонетика английского языка. Стр. 221-259.

11.3. Вопросы для самопроверки:

- 1) Использование высокого восходящего тона.
- 2) Особенности интонационного оформления публицистического стиля.

Урок № 12

12.1. Аннотация:

- Intonation pattern: High Pre-Head.
- Intonational Styles: Scientific (Academic) style.
- Intonation: expressing irony and humour.

Тексты для аудирования и заучивания

- Jim Has a Cold (Say it with Us)

12.2. Литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс. Стр. 417-425.
2. Соколова М.А. и др. Практическая фонетика английского языка. Стр. 221-259.

3. Самостоятельная работа

В качестве самостоятельной работы студенты 1 и 2 курса регулярно выполняют домашние задания, предусматривающие:

- составление диалогов и ситуаций по заданным темам;
- выполнение лексико-грамматических упражнений;
- работу в фоновале, выполнение тестов на проверку понимания звучащей речи;

- чтение художественной литературы по домашнему чтению:

1 семестр: The Klausners by L. Tushnet / Reader's Choice 1: Учеб. пособие / Т.А. Гудкина

The Angel of the Bridge by J. Cheever/ Reader's Choice 1: Учеб. пособие / Т.А. Гудкина

The Fall of the House of Usher by E. Poe / The Murders in the Rue Morgue. Учебн. Книга для чтения на англ. яз. / сост. Ю.А. Смирнова.

The Murders in the Red Morgue by E. Poe / The Murders in the Rue Morgue. Учебн. Книга для чтения на англ. яз. / сост. Ю.А. Смирнова.

The Masque of Red Death by E. Poe / The Murders in the Rue Morgue. Учебн. Книга для чтения на англ. яз. / сост. Ю.А. Смирнова.

2 семестр:

The Gold Bug by E. Poe / The Murders in the Rue Morgue. Учебн. Книга для чтения на англ. яз. / сост. Ю.А. Смирнова.

The Black Cat by E. Poe / The Murders in the Rue Morgue. Учебн. Книга для чтения на англ. яз. / сост. Ю.А. Смирнова.

The Oblong Box / The Murders in the Rue Morgue. Учебн. Книга для чтения на англ. яз. / сост. Ю.А. Смирнова.

The Country Husband by J. Cheever / Reader's Choice 1: Учеб. пособие / Т.А. Гудкина

Christie A. The Witness for the Prosecution / Reader's Choice 1: Учеб. пособие / Т.А. Гудкина

3 семестр:

The Eighty-Yard Run by I. Shaw / Reader's choice 2: Учеб. пособие / Т.А. Гудкина

The Lottery by S. Jackson / Reader's choice 2: Учеб. пособие / Т.А. Гудкина

The Story of an Hour by K. Chopin / Reader's choice 2: Учеб. пособие / Т.А. Гудкина

4 семестр:

Gryphon by C. Baxter / Reader's choice 2: Учеб. пособие / Т.А. Гудкина

The Moment of Decision by S. Ellin / Reader's choice 2: Учеб. пособие / Т.А. Гудкина

Под домашнее чтение отводится одно занятие (2 часа) в неделю, на котором происходит отработка и контроль вокабуляра, тренировка навыков пересказа на первом курсе и пересказа с элементами анализа на втором курсе. По завершении работы над текстом студенты пишут эссе по заданным темам и диктант на проверку усвоения лексики.

- чтение литературы по дополнительному чтению:

1 семестр: Maugham W.S. Selected Short Stories

2 семестр: Cheever J. Selected Prose.

Контроль дополнительного чтения проводится на внеаудиторных занятиях. Рекомендуемыми формами контроля являются беседа, диктант, лексический тест, сочинение.

СИСТЕМА ДИАГНОСТИКИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Лексический курс

1. ТЕСТЫ:

- Тест № 1 *People Around You*
- Тест № 2 *House and Home.*
- Тест № 3 *Dining In and Out*
- *Semi-final Test.*
- Тест № 4 *Let's Go Shopping*
- Тест № 5 *Weather, Seasons, Nature*
- Тест № 6 *Theatre. Cinema*
- *Final Test.*

- Тест № 7 *Learning can Be Enjoyable*
- Тест № 8 *Education*
- Тест № 9 *Jobs and Careers*
- *Semi-final Test.*
- Тест № 10 *Traveling. English Towns*
- Тест № 11 *Sports and games*
- Тест № 12 *Health and Medical Care.*
- *Final Test.*

ОБРАЗЕЦ ТЕСТА НА КОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ЛЕКСИКИ

по теме «EDUCATION»

(текущий контроль, 5-й семестр, 6-я неделя)

1) *Fill in the gaps*

In the US K-12 means

_____.

At 3 or 4 some children go to _____ which is not compulsory.

The period comprising kindergarten and grades 1-6 refers to

_____.

When students go to high school, it could be a regular school or a

_____ school or a _____ school.

Most important areas of study taught in most schools are _____ or

_____ subjects.

2) *Underline the correct variant*

to take subjects / learn subjects;

to do a research in smth. / to lead a research in smth./ to do research on smth.;

make notes / take notes;

to give a lecture / read a lecture;

to major in smth. / on smth.;

enter a university / to a university;

to fail in an exam / an exam.

3) *Define the following words and expressions*

Cooperative learning is _____

Knowledge is _____

Ethos is _____

IQ test is _____

An illiterate person is _____

4) *Translate into English paying special attention to idiomatic expressions*

a) Мне всегда легко давалась учеба в школе.

b) Ключевое слово учебы в университете – сессия.

c) На прошлой сессии камнем преткновения для меня стал зачет по физкультуре.

d) Я пытаюсь вдолбить ему в голову, что высшее образование необходимо, а он не слушает.

e) Когда готовишься к вступительным экзаменам, лучше начинать с азов.

f) Для меня сдать экзамен по философии – как дважды два –четыре.

5) *Give synonyms to the following expressions*

to play truant _____

to cheat _____

to coach smb. _____

to get prepared for exams _____

6) *Translate into English using the topical vocabulary*

a) Пожалуйста, говорите громче: на задних партах не слышно.

b) Если не знаешь значения слова, посмотри в словаре.

c) Почему ты всегда ко мне придираешься? Это несправедливо!

- d) Лучше не пропускать занятия, а то можно быстро отстать от группы.
- e) Расписание составляется так, чтобы лекции чередовались с практическими занятиями.
- f) Больше всего боюсь повалить экзамен по теорграмматике, поэтому буду все учить наизусть.
- g) Результаты экзаменов ничего не говорят о реальных способностях студентов.

Критерии оценки теста:

- «отлично» - из 34 заданий в 33 нет лексических, грамматических и орфографических ошибок
- «хорошо» - есть лексические, грамматические и орфографические ошибки в не более чем 24 заданиях
- «удовлетворительно» - наличие ошибок в не более чем 17 заданиях
- «неудовлетворительно» - более половины заданий выполнено с ошибками

2. Подготовка и защита проекта-презентации по теме каждого урока:

- Урок № 1 – *Well-known person* (Present a brief biographical account of any famous historical figure. Look for information in different sources)
- Урок №2 – *House of the Future* (planning, exterior, interior, modern conveniences)
- Урок №3 – *My Favourite Dish* (recipe)
- Урок №4 – *Designing Outfits* (drawings and description)
- Урок №5 – *Weather Forecast* (In Britain or Russia)
- Урок №6 – *My Favourite Movie* (director, cast, plot, impressions)
- Урок №7 – *Student's Life* (studies, extra-curricular activities)
- Урок №8 – *The Amur State University* (departments, leisure activities, famous graduates)

- Урок №9 – *Advantages and Disadvantages of Your Future Profession*
- Урок №10 – *Sights of Great Britain*
- Урок №11 - *Role of Sport in Modern Life* (keeping fit, sports fans, watching competitions)
- Урок №12 – Health Problems in the World (AIDS, bird flue, drug addiction, alcohol abuse, smoking)

Критерии оценки:

«отлично» - лексическая, грамматическая, стилистическая грамотность изложения материала

«хорошо» - незначительное количество ошибок разного рода (до 5)

«удовлетворительно» - ошибки в употреблении лексики по теме, значительное количество грамматических ошибок

«неудовлетворительно» - студент демонстрирует полное невладение изучаемой лексикой и грамматикой

3. Диктанты по темам:

- My Family
- My Flat
- Meals
- Shopping
- Seasons and Weather
- A Student's Day

ОБРАЗЕЦ ДИКТАНТА НА КОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ЛЕКСИКИ

по теме “MY FAMILY”

(текущий контроль, 1-й семестр, 4-я неделя)

1. Translate into English and write down.

тетя, дядя, няня, невеста, жених, родственники со стороны мужа/жены, приданое, свидетельница со стороны невесты, помолвка, поколение, брак, золотая свадьба, опекун, отпрыск, родственник

2. *Match words and expressions from your topical vocabulary with the following definitions and take them down.*

an unmarried man;

an unmarried woman;

a wife who doesn't have a job and devotes her life to keeping the house;

the ability of having more than one spouse;

a little bed for infants;

a one-month period after wedding

3. *Translate the sentences into English using "there is/there are"*

Существует много разных семей.

Там празднуют годовщину свадьбы.

В их доме всегда много гостей.

Существуют ли родные братья и сестры, которые никогда не ссорятся?

Есть причина этой скоропалительной женитьбы?

Критерии оценки теста:

«отлично» - полное отсутствие лексических и грамматических ошибок

«хорошо» - есть незначительные лексические, грамматические и орфографические ошибки (не более пяти)

«удовлетворительно» - наличие ошибок в не более чем половине заданий

«неудовлетворительно» - более половины заданий выполнено с ошибками

4. Сочинения:

- Looking through My Family Album
- My Self-Portrait
- My House in 2050
- What I Like about Russian Cuisine
- Shopping Is an Important Human Activity

- How the Weather Affects Me
- How the Cinema and Theatre Influence People's Lives
- An Ideal University as I See It
- A Man is Never too Old to Learn
- My Future Profession
- Travel Broadens Our Mind
- Going Sightseeing in Great Britain
- Sport Games Played in Russia
- My Most Memorable Medical Experience

Критерии оценки сочинения:

1. Соответствие цели написания работы.
2. Правильное использование опорного материала.
3. Активное и грамотное использование грамматических структур и лексики по данной теме.
4. Соблюдение указанного объема.
5. Использование водных фраз, логичность повествования.

5. Аудирование

Итоговый контроль навыков аудирования осуществляется с помощью выполнения тестов по содержанию прослушанного текста и представляет собой письменную часть экзамена.

ОБРАЗЕЦ ТЕСТА НА КОНТРОЛЬ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ

(итоговый контроль, 3 семестр, 18-я неделя)

(Evans V. Practice Test 2)

You will hear people talking in eight different situations. For questions 1-8, choose the best answer, A, B or C.

1 Listen to this woman apologizing for being late. Why was she late?

- A** There was an accident.
- B** She took the wrong bus.
- C** The bus broke down.

2 You are sitting in a travel office when you hear a man talking to the travel agent.

Why is the man changing his flight?

- A** The original flight was cancelled.
- B** He is looking for a cheaper flight.
- C** He has to return earlier than he thought.

3 You are sitting in a university cafeteria and overhear a man speaking. What does the man think about his boss's last decision?

- A** He agrees with it.
- B** He disagrees with it.
- C** He has no opinion about it.

4 Listen to these two friends talking. Where are they?

- A** At an airport.
- B** At a train station
- C** At a bus station.

5 You are walking past a large hall when you hear a man talking. Who is the man talking to?

- A** A group of actors.
- B** An orchestra.
- C** A group of singers.

6 You are in a shop when you hear this conversation. What is the woman doing?

- A** Apologising.
- B** Asking a question.

C Making a request.

7 Listen to this answer phone message. What is the relationship between the speaker and Mary?

A They know each other well and are good friends.

B They are on good terms, but are not really friends.

C Their relationship is basically only a work relationship.

8 Listen to this woman speaking about her schooldays. Who is she talking about?

A A school teacher.

B Her father.

C Another student.

Tapescript

Extract 1

I'm terribly sorry I'm late. I don't know why this always happens to me. I'm never able to get anywhere on time. Even if I leave myself plenty of time, I'll do something wrong, like taking the wrong bus. But anyway, this time it's really not my fault. There was a terribly long traffic jam on the motorway. We found out later that a car had overturned, though by the time we got there they'd cleared everything.

Extract 2

A: Hello. You left a message in my office saying that you need to talk to me.

B: Oh, yes. Hello. I'm afraid the airline called and apparently there weren't enough people on the flight, and what they've done is, they're not doing the early flight and they've put the passengers from that flight onto the later flight, which gets you in at nine thirty.

A: But that's too late. I have to be at a meeting at nine.

B: Yes, I'm sorry, but that's what happens with cheap flights.

A: Is there no earlier flight than that?

B: Well, I can look for flights on other airlines, but I checked for someone else this morning and all the seats available were much more expensive.

A: Well, I'll have to take the later flight then, won't I?

Extract 3

You know what happened? I showed him the questions and he said, 'Can you add more questions so that the students have more choice?' So off I went and added two more questions, one for each topic. And then I go in there and we agree on the questions. And after half an hour he comes back to me and says, 'I've decided that they should only have to write three out of the six, two on one topic and one on the other.' Can you believe it? And frankly, I mean, he can do whatever he likes, but I couldn't tell him what I really thought, could I?

Extract 4

A: Oh dear, I'm not sure this was a good idea.

B: You wouldn't think that this would happen on a day when everyone's going into town and they're advising us to take public transport.

A: Yes, I know. If only they'd let us know. What good are those modern electronic announcement boards if they don't let you know about a cancellation or a late arrival – at least keep you in touch? I told you, we should have taken the bus.

B: Oh, I don't know. At least here once you get going, you know you're safe from traffic jams or accidents.

Extract 5

Right, that was very nice. I liked the way you did the beginning. But all you have to look up – don't forget that you're performing to an audience, and the audience wants to see your eyes. The second point is that you've got to think of the meaning of what you're doing. There are words there – they have meaning. And the meaning of the words is what gives the whole performance its meaning. If we can't

understand the words, then we might as well just have the orchestra playing your line. So, can we do this again, looking up, and with meaning?

Extract 6

A: Good afternoon, madam. What can I do for you?

B: Good afternoon. Erm...I bought this tape recorder here two weeks ago – I'm sure your colleague will remember me – and there is one major problem with it. There seems to be a problem with the speed – and it's not recording well. So I was wondering whether it would be possible to replace it...erm...but I'm afraid I don't have my till receipt or the guarantee with me. I only have my credit card slip, so I hope that's alright.

Extract 7

Hello, Mary. There were a number of points which we didn't finalise at our meeting last Monday and which need immediate attention, I think, if we want this to go through, as I think both of us do. I would appreciate it if you could give me a ring this afternoon so that we can discuss this. I shall be out of the office between twelve and two for a meeting, but otherwise I should be here. Can I stress again that this is beginning to be rather urgent?

Extract 8

Well, when I won the competition to go abroad as an exchange student, it was considered an honour and I thought he was very supportive. And only later I learnt that he'd actually advised my parents against letting me go. He said that I was having trouble as it was, and I would have great difficulties making up for the material that I would miss. And he was right. But when I had problems later because of the time I'd been away – in fact I nearly failed one subject – he helped me a lot, he intervened and talked to the headmaster and they let me do the exams again.

Критерии оценки:

- «отлично» - тест выполнен верно;
«хорошо» - до 2 ошибок;
«удовлетворительно» - до 4 ошибок;
«неудовлетворительно» – больше 4 ошибок

Грамматический курс

1. Тесты:

- Грамматический тест № 1. Структуры *there is/ it is*. Местоимения (личные, притяжательные, возвратные, неопределенно-личные). Порядок слов в простом предложении. Типы вопросов. Вопросительные хвостики.
- Грамматический тест № 2. Существительные (исчисляемые/неисчисляемые, число, падеж). Структуры с глаголом *to be*. *Some / any, many / much, (a) little / (a) few*.
- Грамматический тест № 3. Настоящее простое, настоящее длительное время. Способы выражения будущего времени. Настоящее простое, настоящее длительное как способы выражения будущего времени в английском языке. Артикли. Прилагательные (степени сравнения, порядок следования).
- Грамматический тест № 4. Простое прошедшее. Существительное. Числительное. Артикли. *Another / others*.
- Итоговый тест (1 семестр).
- Грамматический тест № 5. Простое перфектное время. Модальные глаголы (настоящее, прошедшее, будущее). Восклицательные предложения. Наречия. Страдательный залог (настоящее и прошедшее простое времена).
- Грамматический тест № 6. Простое прошедшее в контрасте с простым перфектным временем. Прошедшее продолженное. Артикли.
- Грамматический тест № 7. Способы выражения будущего. Будущее длительное и будущее совершенное. Прямая и косвенная речь Артикли.

- Грамматический тест № 8. Модальные глаголы. Косвенная Речь.
- Грамматический тест № 9. Прошедшее и будущее перфектные времена. Перфектные простые и длительные. Согласование времен. Будущее в прошедшем. Артикли. Предлоги.
- Грамматический тест № 10. Страдательный залог. Конструкции с герундием и инфинитивом. Артикли. Фразовые глаголы.
- Грамматический тест № 11. Страдательный залог. Согласование времен. Исчисляемые/неисчисляемые существительные. Согласование подлежащего и сказуемого. Модальные глаголы.
- Итоговый тест (2 семестр).
- Грамматический тест № 12. Согласование подлежащего и сказуемого.
- Грамматический тест № 13. Сослагательное наклонение.
- Итоговый тест (3 семестр).
- Грамматический тест № 14. Инфинитив.
- Грамматический тест № 15. Герундий.
- Грамматический тест № 16. Причастие.
- Итоговый тест (4 семестр).
- Грамматический тест № 17. Модальные глаголы.
- Грамматический тест № 18. Инверсия.
- Итоговый тест (5 семестр).

ПРИМЕР ТЕСТА НА КОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Грамматический тест № 6

The Past Simple and the Present Perfect. The Past Simple and the past Continuous.

The Definite Article

(текущий контроль, 1-й семестр, 10-я неделя)

I Complete the sentences with the simple past or the present perfect of the verbs in parentheses.

1. The company and the union finally _____ on salary raises two days ago. Since then, they _____ on everything, and the rest of the negotiations have gone smoothly. (*agree*)
2. Mark _____ a trip to Asia last October. He _____ many trips to Asia since he started his own import-export business. (*take*)
3. Ivan _____ the violin with the London symphony since 1990. Last year he _____ Beethoven's violin concerto at one of the concerts. (*play*)
4. When she was in college, Julia _____ home at least once a week. Now she has a job and is living in Chicago. In the last six months she _____ only three letters to her parents. (*write*)
5. Mark missed his physics examination this morning because he _____. He _____ a lot since the beginning of the semester. He'd better buy a new alarm clock. (*oversleep*)

II Fill in the blanks with the simple past or the past progressive of the verbs in parentheses. include any other words in parentheses.

1. A: Why is Henry in the hospital?
 B: He (*work, in the garage*) _____ on his car when the gas tank (*explode*) _____.
 A: What (*cause*) _____ this explosion?
 B: Henry (*light*) _____ a cigarette.
2. A: I'm sorry, Officer. I (*see, not*) _____ the stop sign. I (*think*) _____ about something else.
 B: What (*you, think*) _____ about? you should have been thinking about your driving.
3. When I was a child, my mother always (*serve*) _____ cookies and milk to my friends and me when we (*go*) _____ to my house after school.

*III Fill in **the** where necessary.*

_____ Europe is the second smallest continent in _____ world and is home to one seventh of _____ world's population. _____ longest river is _____ River Volga and _____ largest freshwater lake is _____ Lake Ladoga, in _____ north-western _____ Russia. _____ highest mountain peak is _____ Mount Elburn in _____ Caucasus mountains. _____ Europe is bordered towards the north by _____ Arctic Ocean, the south by _____ Mediterranean and _____ Black Sea, the west by _____ Atlantic Ocean and the east by _____ Asia. _____ Europeans are _____ people who live in _____ Europe. _____ association which has been formed to unite _____ countries of _____ Europe is called _____ European Union.

Критерии оценки:

Всего 43 задания.

«отлично» - не более 2 ошибок;

«хорошо» - не более 12 ошибок;

«удовлетворительно» - до 22 ошибок;

«неудовлетворительно» – больше 22 ошибок.

Фонетический курс

1. Основные виды контроля знаний практического курса фонетики у студентов:

1. Контрольное чтение и заучивание наизусть рифмовок и пословиц.
2. Списывание текстов на английском языке с кассеты.
3. Контрольное чтение или заучивание наизусть текстов.
4. Аудирование.

2. Задания к фонетическому зачету:

- 1) Описать артикуляцию звука и прочитать слова и предложения с этим звуком.
- 2) Дать определение понятий, изученных в ходе курса практической фонетики.
- 3) Провести интонационную разметку предложения.
- 4) Прочитать текст в соответствии с фонетической разметкой.
- 5) Рассказать пословицы и рифмовки, изученные в ходе курса практической фонетики.

3. Вопросы для контроля знаний студентов:

- 1) Каковы основные органы речи, как они функционируют? В чем отличие между активными и пассивными органами речи?
- 2) Какие существуют классификации звуков речи?
- 3) Что такое фонема? Каким образом она может быть зафиксирована графически?
- 4) Что такое интонация? Каковы основные компоненты интонационной группы? Какие существуют способы графического изображения интонации?
- 5) В чем состоят отличия артикуляционных баз английского и русского языков?
- 6) В чем состоит отличие артикуляции согласных от гласных?
- 7) Что такое аспирация?
- 8) Что такое палатализация согласных?
- 9) Какие возможны комбинаторные изменения согласных в потоке речи?
- 10) Особенности артикуляции английских гласных (монофтонгов и дифтонгов).
- 11) Что такое количественная и качественная редукция гласных?
- 12) Каким образом происходит слоговое деление в английском языке? Четыре типа слогов.

- 13) Что такое словесное ударение. Особенности ударения в сложных словах и атрибутивных словосочетаниях. Градация ударений в английском слове.
- 14) Что такое интонация? Назовите ее основные компоненты.
- 15) Назовите основные компоненты интонационной структуры.
- 16) Что такое фразовое ударение?
- 17) Назовите основные интонационные структуры.
- 18) Каковы особенности интонационного оформления повествовательных и повелительных предложений?
- 19) Каковы особенности интонационного оформления вопросительных предложений?
- 20) Каковы особенности интонационного оформления наречий и придаточных предложений?
- 21) Каковы особенности интонационного оформления слов автора, вводных предложений и обращений?
- 22) Каковы особенности ритмического оформления английской речи?
- 23) Каковы особенности интонационного оформления текстов различных стилей речи?

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Письменная часть экзамена

1. Изложение содержания прослушанного текста монологического характера.
2. Лексико-грамматические задания.

2. Устная часть экзамена

1. Краткое изложение основного содержания оригинального или адаптированного художественного текста и беседа по тексту. Выразительное чтение и перевод отмеченного фрагмента.
2. Диалог и сообщение по теме.

3. Перевод на английский язык предложенных выражений из книги по домашнему чтению и составление небольшого рассказа с их использованием.

ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

Card 10

1. Read an extract from W.S. Maugham's "The Verger" and comment on it.

2. Make up a dialogue based on the following situation:

You come to a restaurant where you've booked a table in advance. You order the starter, the first course and wonder what the specialty of the restaurant is. The waiter recommends wine and the best dish of the day.

3. What are the advantages and disadvantages of a hiking tour? Give your reasons.

4. Translate the following word-combinations into English and use them in your own story:

- взять за правило
- наносить визит
- сойти с ума
- жить по соседству
- попасть в беду

Содержание

Учебная программа	3
1. Пояснительная записка.....	3
2. Требования по видам речевой деятельности к концу курса обучения.....	8
3. Рекомендации по формированию знаний, умений, навыков..	9
4. Содержание программы.....	13
5. Литература.....	18
Рабочая программа	22
1. Тематический план.....	22
2. Практические занятия.....	31
Лексический курс.....	31
Грамматический курс.....	60
Фонетический курс.....	73
3. Самостоятельная работа.....	83
Система диагностики освоения учебной дисциплины	86
Вопросы к экзамену	102