

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
(ФГБОУ ВО «АмГУ»)

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР
Сборник учебно-методических материалов
для направления подготовки 41.03.01 «Зарубежное регионоведение»

Благовещенск 2017

*Печатается по решению
редакционно-издательского совета
факультета международных отношений
Амурского государственного
университета*

Составитель: Лемешко Ю.Г.

Научно-исследовательский семинар: сборник учебно-методических материалов для направления подготовки 41.03.01. – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2017.- 37 с.

© Амурский государственный университет, 2017

© Кафедра китаеведения, 2017

© Лемешко Ю.Г., составление, 2017

КРАТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

4 СЕМЕСТР

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов, в том числе: 36 акад. часов аудиторной, 70 акад. часа самостоятельной работы, 2 акад. часа – контроль за самостоятельной работой.

6 СЕМЕСТР

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 акад. часов, в том числе: 18 акад. часов аудиторной и 52 акад. часа самостоятельной работы, 2 акад. часа – контроль за самостоятельной работой.

4 семестр (36 часов практических занятий)

ТЕМА 1. Курсовая работа как научный текст

Курсовая работа – это квалификационное письменное задание, которое в течение всего 2 курса (защита – 4 семестр) выполняют студенты с целью глубже ознакомиться с проблематикой избранной специальности. В ходе его выполнения студент осваивает нормы ведения научно-исследовательской деятельности, учится отбирать и анализировать материал, проводить самостоятельные изыскания, и затем системно излагать и правильно оформлять их, чтобы наглядно и убедительно продемонстрировать результаты своего исследования на защите курсового проекта.

Согласно Стандарту АмГУ (Версия 02 от 09.04.2018 г., № 97-ОД), курсовая работа – это выполненная в письменном виде самостоятельная учебная работа, раскрывающая теоретические и практические проблемы избранной темы.

Тематика курсовых работ должна соответствовать современному уровню развития науки, ее гуманитарных, социально-политических и социально-экономических отраслей, уровню развития регионоведения, теории международных отношений, мировой политики, учитывать потребности практических организаций и учреждений.

Тема может быть предложена научным руководителем или самим студентом, но во втором случае она обязательно заблаговременно сообщается научному руководителю и обсуждается с ним.

Студентам предоставляется право выбора темы курсовой работы из перечня тем предложенных кафедрой. Студент может самостоятельно предложить тему работы с необходимым обоснованием целесообразности

ее разработки (предоставление предполагаемому научному руководителю списка источников и литературы, цели и задач исследования).

В течение первой недели после закрепления темы студент разрабатывает с помощью научного руководителя ориентировочный план и график выполнения работы с указанием очередности и сроков отдельных этапов работы по сбору материалов, изучению источников и литературы, написанию отдельных глав и разделов.

В сроки, установленные кафедрой студент обязан отчитываться о ходе выполнения работы перед своим научным руководителем.

Примерные темы курсовых работ:

Темы курсовых работ по дисциплине «Этнография Китая»

1. Праздник дуаньцзе в современном Китае
2. Традиционная китайская обувь: реконструкция социоэтнической истории Китая
3. Еда и жертвоприношения. Статус еды в культурном пространстве Китая.
4. Традиционное пекинское жилище дворового типа – сыхэюань
5. «Чацзин» («Трактат о чае») и его автор
6. Анималистический жанр традиционной китайской живописи.
7. Женщина и любовь в традиционном Китае (на материале новеллы Юань Чжэня «Повесть об Ин-ин»)
8. Итальянский миссионер и художник Джузеппе Кастильоне как проводник европейской культуры в Китае
9. Танка – жанр тибетской живописи
10. Эстетический культ дерева в традиционной китайской живописи

Темы курсовых работ по дисциплине «История Древнего Китая»

1. Проблема первой в китайской традиции династии Ся
2. Формирование основ государственности и общества в Древнем Китае
3. Культура, общественная жизнь и политика в период правления династии Шан-Инь.
4. Китай в период Западного Чжоу
5. Социальная модель общества династии Чжоу
6. Чжаньго как период завершения трансформации чжоуского общества
7. Исторические предпосылки и основные этапы формирования в Древнем Китае империи
8. Создание и периоды становления империи Цинь в Древнем Китае
9. Формирование основ китайской конфуцианской империи при династии Хань.
10. Реформы Ван Мана и крушение первой династии Хань.

Темы курсовых работ по дисциплине «История литературы Китая»

1. Жизнь и творчество танского поэта Ван Вэя
2. Жизнь и творчество танского поэта Мэн Хаожаня
3. Творчество А.С.Пушкина в Китае
4. Творчество А.П. Чехова в Китае
5. Роман «Цветы в зеркале» в истории китайской литературы
6. Обличительные романы в истории китайской литературы
7. Пекинская опера в контексте культуры Китая 20 в.
8. «Литература шрамов» в истории новейшей литературы Китая
9. «Литература реформ» в истории новейшей литературы Китая
10. Жизнь и творчество современного китайского писателя Цзя Пинва

ТЕМА 2. Предмет и объект научного исследования. Понятие актуальности и новизны

В курсовых работах не является обязательным деление на предмет и объект исследования.

Предмет исследования – та сторона, тот аспект, та точка зрения, «проекция», с которой исследователь познает целостный объект, выделяя при этом главные, наиболее существенные признаки объекта.

Под объектом исследования подразумевают главное поле приложения сил учёных. В одной науке (научном направлении) однако может быть несколько объектов исследований, которые составляют логически связанное существо и цель исследований в этой науке (научном направлении). Таким объектом становится всякое непознанное явление, неизвестное ранее науке, или его часть, которое предполагает исследовать эта наука. Часто используется предварительное деление чего-либо неизвестного (непознанного) на логически обоснованные части явления.

Актуальность темы исследования - это обязательная часть введения к курсовой работе. Если тема работы не актуальна, то ее освещение не имеет смысла, и такая работа не будет зачтена. студент должен обосновать, почему тема исследования важна в данный момент времени для решения данной проблемы. Объем обоснования актуальности не должен быть слишком развернутым; для курсовой работы достаточно половины страницы. Также обоснование не должно быть слишком кратким.

Актуальность темы исследования обычно обосновывается по двум направлениям. Так, анализ ситуации в области исследования на базе литературных источников и научно-исследовательских работ позволяет сделать заключение о недостаточной изученности ряда вопросов, а своевременное выполнение исследований позволит ликвидировать эти пробелы. Или, выполненные соискателем научные исследования позволят

решить востребованную практическую задачу на базе полученных в диссертации новых данных.

ТЕМА 3. Постановка проблемы научного исследования. Понятие гипотезы

Гипотеза определяется как научно обоснованное предположение о непосредственно наблюдаемом явлении.

Основные свойства гипотезы:

1. Направленность на раскрытие данного явления;
 2. Выдвижение предположения о результатах разрешения проблемы;
- Требования к гипотезе: в нее включают понятия и категории, являющиеся неоднозначными. Она не должна включать слишком много положений: как правило, одно основное.

Гипотеза должна соответствовать фактам, быть проверяемой.

Основные требования к формированию гипотезы:

В основе ее формирования должны находиться факты, относящиеся к избранной для изучения предметной области.

Сама формулировка гипотезы должна строиться таким образом, чтобы структура обобщений и утверждений, в которых она дается, позволяла осуществлять развитие рассуждения без пошагового обращения к фактам.

Плодотворное использование гипотезы осуществимо только в том случае, если исследователь способен работать с ней как уже к принятой в системе науки теории. Недопустимо, чтобы студент исходил из любой мыслимой гипотезы. Он должен основываться на отдельных свойствах, связях, зависимостях, взаимодействиях, условиях, объяснимых с помощью выводимых из данной гипотезы законов.

ТЕМА 4. Понятийно-категориальный аппарат дисциплин по направлению подготовки «Зарубежное регионоведение» (профиль «Азиатские исследования»)

Определив тему курсовой работы, студенту следует овладеть понятийным аппаратом, соотносимым с выбранной объектной областью:

1. Описать основные понятия и логические связи между ними, выстроив, таким образом, понятийную систему будущего исследования.
2. Дать анализ, сравнить, сопоставить различные толкования одного и того же понятия, обозначив границы его возможных значений и применения.
3. Классифицировать понятия по каким-либо параметрам, определив сферу их использования в исследовании.

ТЕМА 5. Источники научного исследования

Под источниками, как правило, подразумевают: письменные документы, на анализе которых строится научное или учебное исследование; статистические сборники и материалы статистических органов; периодические издания, обследованные за определённый период; архивные документальные материалы.

Возможные источники научного исследования по дисциплине «История Китая»:

- 1) Каталог гор и морей (Шань хай цзин). Предисл., пер. и коммент. Э.М. Яншиной. М., 2004.
- 2) Георгиевский С. М. Мифические воззрения и мифы китайцев - Санкт-Петербург: Тип. И.Н. Скороходова, 1892
- 3) Исторические записки. Сыма Цянь.
http://librebook.me/istoricheskie_zapiski
http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/China/I/Syma_Tsjan/index.htm
- 4) Книга правителя области Шан / Пер. с кит., вступ. ст. и коммент. Переломова Л.С. – М., 1968. – 354 с.
- 5) Лунь юй. Исследования, перевод с китайского, комментарии. Факсимильный текст «Лунь юя» с комментариями Чжу Си. – М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1998. — 588 с.
- 6) Попов П.С. Китайский философ Мэн-цзы.. М., 1998
- 7) Суньцзы. Искусство войны. Пер. с кит. М. : АСТ. – 224 с.
- 8) Гань Бао. Записки о поисках духов (Соу шэнь цзи) / Предисл. и пер. с кит. Л. Меньшикова. СПб., 1994.

Возможные источники научного исследования по дисциплине «Традиционная культура Китая»:

- 1) Юань Кэ. Мифы Древнего Китая. Перевод с китайского Е.И. Лубо-Лесниченко, Е.В. Пузицкого и В.Ф. Сорокина. Послесловие Б.Л. Рифтина. Художник Л.П. Сычёв. М. : Наука. - // 2-е изд. М.: 1987. – 527 с. (1-е издание – 1965)
- 2) Лунь юй. Исследования, перевод с китайского, комментарии. Факсимильный текст «Лунь юя» с комментариями Чжу Си. — М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1998. — 588 с.
- 3) Дао-Дэ цзин / Пер., вступ. ст., коммент. В.В.Малявина. — М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. — 559 с.
- 4) Малявин В.В. Дао-Дэ цзин, Ле-цзы, Гуань-цзы: Даосские каноны / В.В.Малявин. — М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2002. — 523 с.

- 5) Малявин В.В. Чжуан-цзы: Даосские каноны / В.В.Малявин. — М.: ООО “Издательство Астрель”: ООО “Издательство АСТ”, 2002. — 432 с.
- 6) Позднеева Л.Д. Атеисты, материалисты, диалектики древнего Китая: Ян Чжу, Ле-цзы, Чжуан-цзы. / Л.Д.Позднеева. —М.: Наука, 1967. — 449 с.
- 7) Позднеева Л.Д. Чжуан-цзы / Л.Д.Позднеева. — СПб.; Амфора, 2000. — 317 с.
- 8) Гэ Хун. Баопу-цзы / Гэ Хун. – Пер. с китайского, коммент., предисл. Е.А. Торчинова. – СПб.: Петербургское Востоковедение, 1999. – 384 с.

Возможные источники научного исследования по дисциплине «История литературы Китая»:

- 1) Бо Цзюй-и. Лирика / Перевод Эйдлина Л.М. – М: Наука,1965. – 280 с.
- 2) Бо Цзюй-и. Четверостишия / Перевод Эйдлина Л.М. – М.: Наука, 1951. – 310 Бо Цзюй-и. Стихотворения / Перевод Эйдлина Л.М. – М: Наука,1978. –350 с.
- 3) Оуян Сю. Записи по истории пяти династий / Перевод В.С. Таскина. <http://www.vostlit.info/Texts/rus/5dinNew/ud1.htm>
- 4) Поэзия эпохи Тан VII-X веков / Составление и вступительная статья Л. З. Эйдлина. – М.: Худож. лит., 1987. – 478 с.
- 5) Пу Сун-лин. Рассказы Ляо Чжая о чудесах / Перевод с китайского языка В.М. Алексеева. – М.: 1973. – 576 с.
- 6) У Чэньэнь. Путешествие на запад. Роман в 4 т. Т. 1. Рига. Полярис, 1994. 456 с.
- 7) Цао Сюэ-цинъ. Сон в красном тереме / Перевод с китайского языка В. Панасюка. – М.: Ладомир, 1995. – Т. 1 – 622 с.; Т. 2 – 618 с.; Т. 3 – 638 с.
- 8) Цветы сливы в золотой вазе, или Цзинь, Пин, Мэй / Перевод с китайского языка В. Манухина. – М.: Худож. лит., 1997. – Т. 1 – 438 с.; Т. 2 – 502 с.

ТЕМА 6. Научная информация. Анализ научной литературы по теме исследования

При написании курсовой работы студенту следует обращаться к научной литературе и периодическим изданиям.

Монография – научное издание, состоящее из одного произведения, содержащего полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы, выполненное одним или несколькими авторами (исполнителями). По своему содержанию монография является фундаментальным научным

трудом, в котором на основе всестороннего анализа и широких сообщений предшествующих научных работ и крупных новых исследований излагаются достижения в разработке научной проблемы. Назначение монографии - ввести в систему научных коммуникаций фундаментально подытоживающую научную информацию в определенной области и служить основой для разрешения новых проблем.

Сборник научных трудов – научное книжное издание, составленное из произведений, содержащих исследовательские материалы. Жанровый состав произведений различен. Это могут быть статьи, сообщения, рефераты. Главное, что их объединяет, - научный характер содержания. Предметом содержания произведений сборника научных трудов являются результаты исследований, как правило, по отдельным частным вопросам. В произведениях могут быть изложены завершающие результаты исследований, предварительные или промежуточные результаты, а также дискуссионные и другие материалы, объединенные, как правило, по тематическому признаку.

Диссертация – квалификационная научная работа в определенной области наук, содержащая совокупность научных результатов и положений, выдвигаемых автором для публичной защиты и свидетельствующая о личном вкладе автора в науку и о его качествах как ученого. Основу диссертации составляют выполненные и опубликованные научные работы, открытия или крупные изобретения, внедренные в производство технологические процессы и др.

Автореферат диссертации включает реферат, составленный автором диссертации - соискателем ученой степени, который содержит краткое изложение работы. Автореферат предназначается для предварительного ознакомления научной общественности с выносимыми на защиту результатами исследований, полученными при выполнении диссертации.

Тезисы докладов научной конференции – научное издание в виде сборника, состоящего из материалов предварительного характера (рефератов, аннотаций докладов и/или сообщений) и изданного до начала конференции. Содержанием тезисов являются основные положения, мысли, идеи, выдвигаемые в докладе. Назначение тезисов - предварительное ознакомление участников конференции с тематикой и основным содержанием докладов.

Материалы конференции – разовый сборник, выпускаемый по итогам конференции (научной, научно-практической, научно-методической и т.п.) и составленный из докладов, выступлений, решений конференции, ее рекомендаций, обращений и других материалов. Содержанием материалов является информация, характер которой обуславливается видом и тематическим профилем конференции и отражает научные решения, идеи, концепции, взгляды, сформированные в результате проработок и исследований на этапе подготовки к конференции и прошедшие на ней

коллективное обсуждение и апробацию. Ценность такой информации в том, что она отражает не только согласованные точки зрения и подходы, но и противоречивые, следствием чего может быть проблемная ситуация, требующая новых исследований, поиска новых решений. Назначение материалов конференции - закрепление и распространение информации, подытоживающей научные (научно-практические, научно-методические) достижения на определенное время и оповещение научной общественности о перспективных направлениях дальнейших исследований, практической и методической деятельности в данной области.

Депонированные рукописи – переданные на хранение в орган-депозитарий научные работы, выполненные индивидуально или в соавторстве и рассчитанные на ограниченный круг потребителей. Депонирование сокращает срок публикации, обеспечивает доступ исследователей к непубликуемым материалам. Депонирование осуществляется централизованно. Сведения о депонированных рукописях отражаются в реферативных журналах (РЖ) и библиографических указателях. Все заинтересованные потребители могут заказать ксерокопию любой депонированной рукописи. Депонирование было введено в 60-х годах XX века с целью ознакомления ученых и специалистов с рукописями статей и обзоров узкоспециального характера, которые нецелесообразно публиковать обычными способами печати.

Депонированные рукописи приравниваются к публикациям. Авторы сохраняют право на публикацию статей в научных изданиях. Ограничения по объему депонированных рукописей значительно меньше, чем для публикаций, что позволяет автору более полно представить результаты своей работы.

Научный отчет – отчет научной организации о проведенном исследовании.

Учебная книга – это основное средство обучения, элемент учебного процесса, в котором отражены систематизированные сведения научного или прикладного характера, изложенные в форме, удобной для изучения и преподавания, и рассчитанное на учащихся разного возраста и ступени обучения.

Учебник – основное учебное издание по дисциплине, которое содержит, прежде всего, базовые знания предмета. Включает апробированные данные и сведения, раскрывает методические аспекты получения знаний в той или иной области, дает характеристику важнейших процессов и явлений, составляющих «школу» данной дисциплины. Материал учебника организован таким образом, чтобы обучаемый имел возможность самостоятельно освоить смысл изложения. Учебник создается с учетом специфики уровня знаний и возможности восприятия информации обучаемым. Данное издание дает полное представление об учебной

дисциплине. Объем и структура учебника определяются соответствующей учебной программой, которую учебник охватывает целиком.

Учебное пособие выпускается в дополнение к учебнику. Оно соответствует программе учебного курса в целом или ее разделу и содержит в основном новый материал по курсу, расширяя фундаментальные знания, включенные в учебник. Содержание учебного пособия в большей мере, чем содержание учебника, отражает актуальные проблемы и тенденции развития отрасли. В учебное пособие можно включать спорные проблемы, демонстрируя разные точки зрения на проблему. Учебные пособия предназначены для расширения, углубления и лучшего усвоения знаний, предусмотренных учебными программами и изложенными в учебнике.

Курс лекций включает лекции одного автора по дисциплине или взаимосвязанные между собой лекции нескольких авторов по нескольким вопросам одной дисциплины. Курс лекций является дополнением к учебнику и излагает в основном новый оригинальный материал. Лекции создаются на базе прочитанного материала. Курс лекций - авторская работа, раскрывающая конкретные проблемы, ставящая спорные вопросы, отражающая собственную позицию автора. В лекциях проявляется творческое индивидуальное начало автора, так как в них раскрывается позиция автора по отношению к поставленным проблемам.

Конспект лекций включает основные положения лекционного курса. Готовится по новой дисциплине или в дополнение к учебнику. Как правило, в нем рассматривают новые проблемы, раскрывают альтернативные решения, характеризуют оригинальные направления развития отрасли.

Хрестоматия – сборник текстов, иллюстрирующих содержание учебника. В хрестоматию включают документы, литературные произведения и фрагменты из них, а также методические указания, разъясняющие тексты, связывающие их с вопросами учебной дисциплины.

Периодическое издание – сериальное издание, выходящее через определенные промежутки времени, как правило, с постоянным для каждого года числом номеров (выпусков), не повторяющимися по содержанию, однотипно оформленными, нумерованными и (или) датированными выпусками, имеющими одинаковое заглавие. Периодические издания могут быть ежедневными, еженедельными, ежемесячными, ежеквартальными, ежегодными.

Газета – это периодическое издание, выходящее через краткие промежутки времени, содержащее официальные материалы, оперативную информацию и статьи по актуальным общественно-политическим, научным, производственным и другим вопросам, а также литературные произведения и рекламу. В зависимости от типа и назначения газеты имеют разные сроки выхода - от 1 до 7 раз в неделю, различные тиражи и форматы. Газета может выпускаться в течение короткого времени, ограниченного определенным мероприятием - конференцией, фестивалем и т.п. Наряду с основным

выпуском, газета может издаваться в расширенном варианте за счет приложений. Газеты могут быть общеполитическими или специализированными, которые освещают отдельные проблемы общественной жизни, науки, техники и других областей деятельности и адресованы определенным категориям читателей.

Журнал – периодическое журнальное издание, которое содержит статьи и рефераты по различным общественно-политическим, научным, производственным и другим вопросам, а также литературные произведения и рекламу, имеющее постоянную рубрику, официально утвержденное в качестве данного вида издания.

Бюллетень – издание, которое выходит оперативно и содержит краткие официальные материалы по вопросам, входящим в круг ведения выпускающей его организации. Он может быть как периодическим, так и продолжающимся. Периодические бюллетени имеют, как правило, постоянную рубрику. Различают бюллетени нормативные, справочные, рекламные, бюллетени-хроники, бюллетени-таблицы, статистические бюллетени.

Примерный список рекомендуемой литературы

а) основная литература:

1. Введение в востоковедение: общий курс / ред. Е.И. Зеленов, В.Б.Касевич. – СПб. КАРО, 2011. – 584 с.
2. Введение в даологию [Текст] : учеб. пособие / С. В. Филонов ; АмГУ, ФМО. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2010. - 184 с. - (Учеб.-метод. комплекс дисциплины). - Библиогр. : с. 169 .
3. История Китая: Учебник / Под ред. А.В. Меликсетова. – М.: Изд-во МГУ, 2004. – 752 с.
4. Кичигин С.А. Правовая система КНР [Текст] : учеб.-метод. комплекс для спец. 030501 - Юриспруденция / С. А. Кичигин ; АмГУ, ЮФ. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. - 98 с
5. Усов В.Н. История КНР [Текст] : учеб. : в 2 т. / В. Н. Усов. - М. : АСТ : Восток - Запад. - Т. 1 : 1949-1965 гг. - 2006. - 812 с.
6. Малявин В.В. Китайская цивилизация / В.В. Малявин. – М., 2001. – 632 с.
7. Политические системы и политические культуры Востока. М.: Восток-Запад, 2007. 830 с.

б) дополнительная литература:

1. Алимов И. А., Ермаков М. Е., Мартынов А. С. Срединное государство. Введение в традиционную культуру Китая. М. Муравей, 1998. 288 с.
2. Быков Ф.С. Зарождение общественно-политической и философской мысли в Китае. М., 1966.
3. Васильев Л.С. Проблемы генезиса китайской мысли. М., 1989.

4. Галенович Ю.М. Россия-Китай-Америка: От соперничества к гармонии интересов? М.: Русская панорама, 2006. 575 с.
5. Духовная культура Китая [Текст] : энцикл. : в 5 т. / Т. 1 : Философия / ред. М. Л. Титаренко, А. И. Кобзев, А. Е. Лукьянов. - 2006. - 727 с
6. Духовная культура Китая [Текст] : энцикл.: в 5 т. / Т. 2: Мифология. Религия / ред. М. Л. Титаренко. - 2-е изд., стер. - 2011. - 870 с.
7. Духовная культура Китая [Текст] : энцикл. : в 5 т. / Т. 4 : Историческая мысль. Политическая и правовая культура / ред. М. Л. Титаренко [и др.]. - 2009. - 935 с.
8. Духовная культура Китая [Текст] : энцикл. : в 5 т. / Т. 5 : Наука, техническая и военная мысль, здравоохранение и образование / ред. М. Л. Титаренко [и др.]. - 2009. - 1087 с.
9. Духовный опыт Китая [Текст] / сост., пер., коммент. В. В. Малявина. - М. : АСТ : Астрель, 2006. - 399 с. : рис. - (Китайская классика: новые переводы, новый взгляд).
10. Религии мира [Текст] : учеб. пособие / Ред. М.М. Шахнович. - СПб. : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2003. - 264 с. - Библиогр.: с. 257-262.
11. Китайская философия: Энциклопедический словарь. М., 1994.
12. Культура Китая от А до Я [Текст] : слов.-справ. / Г. А. Ткаченко. - М. : АСТ : Восток - Запад, 2008. - 349 с. - (Мировая культура).
13. Религиозный мир Китая: Буддизм. Даосизм. Народные верования [Текст] : альманах / Ин-т стран Азии и Африки при МГУ им. М.В. Ломоносова, С.-Петербур. гос. ун-т. Филос. фак., Амурский гос. ун-т. - М. : Муравей, 2003. - 237 с.
14. Современные глобальные проблемы / под ред. Барановского В.Г., Богатурова А.Д. М.: Аспект Пресс, 2010. 352 с.
15. Современные глобальные проблемы мировой политики / под ред. Лебедевой М.М. М.: Аспект Пресс, 2009. 256 с.
16. Современное законодательство Китайской Народной Республики [Текст] : сб. нормативных актов / сост., ред., авт. предисл. Л. М. Гудошников ; сост., ред., авт. предисл. Л. М. Гудошников. - М. : Зерцало-М, 2004. - 431 с. - (Современное законодательство зарубежных стран).
17. Тимофеев О.А. Административно-территориальное устройство КНР. Мультимедийное учебное пособие. Амурский гос. ун-т. – Благовещенск, 2006.
18. Усов В.Н. История КНР [Текст] : учеб. : в 2 т. / В. Н. Усов. - М. : АСТ : Восток - Запад. - Т. 1 : 1949-1965 гг. - 2006. - 812 с.
19. Шатравка А.В. Спорные вопросы классификации служебных слов в современном китайском языке [Текст] : моногр. / А. В. Шатравка. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2009. - 208 с. - Библиогр. : с. 194.
20. Этнография Китая [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие ;

Картография Китая : учеб. пособие ; Амурское востоковедение : науч.-метод. и справочное пособие для студ. китаистов АмГУ : учеб.-метод. пособие / сост. С. В. Филонов ; АмГУ, ФФ ; . - Электрон. текстовые дан. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2002.

Электронные источники информации

Развитие электронных технологий создания, хранения и доставки документов обусловили появление компактных оптических дисков, глобальных информационных сетей и других электронных источников информации.

В зависимости от режима доступа электронные источники информации можно разделить на источники *локального доступа* (с информацией, зафиксированной на отдельном физическом носителе, который должен быть помещен пользователем в компьютер) и источники *удаленного доступа* (с информацией на винчестере либо других запоминающих устройствах или размещенной в информационных сетях, в Интернете). Материалы, содержащиеся в электронных источниках локального и удаленного доступа, считаются опубликованными. Коллекция электронных источников создается в соответствии с Гражданским кодексом РФ (ч. 4) и Федеральными Законами РФ «О библиотечном деле», «Об информации, информационных технологиях и защите информации».

В настоящее время из существующих видов электронных источников можно выделить следующие: *электронные версии периодических журналов и газет, электронные книги, компьютерные конференции, базы данных на КОД, глобальные информационные сети, электронные библиотеки, электронные СМИ (телевидение, радио).*

Электронные версии периодических журналов и газет. Издательский процесс в настоящее время в большинстве случаев включает в себя использование программного обеспечения для обработки текстов, издательские системы, которые позволяют подготавливать рукописи статей в машиночитаемой форме, что значительно сокращает количество ошибок и делает процесс полиграфического издания более быстрым. Это дает возможность потребителю работать с периодической информацией еще не вышедшей в тираж, и поэтому отсутствующей в библиотеке. Примером могут служить электронные версии газет и журналов, новостные ленты, изменения и комментарии законодательных актов и т.д.

Электронные книги. Несмотря на неудобство чтения книг с экрана компьютера, электронные книги становятся все более привычным делом, особенно если доступ к ним возможен с рабочего места пользователя, а также этот вид изданий не оценим если требуется найти какую-нибудь цитату или провести анализ текста.

Компьютерные конференции. Это вид электронных коммуникаций и, соответственно, источник информации, который дает возможность не

только пользоваться информационными материалами, как предварительно отобранными по определенной тематике, так и предоставленными для отбора самим потребителям на местах, но также принимать непосредственное участие в информационном обмене - участвовать в дискуссиях, помещать сведения о себе, своих научных трудах и т.д.

Электронная библиотека – цифровая библиотека, вид автоматизированной информационной системы, в которой полнотекстовые и мультимедийные документы хранятся и могут использоваться в электронной форме, причем программными средствами обеспечивается единый интерфейс доступа из одной точки к электронным документам, содержащим тексты и изображения.

Можно выделить три направления использования Интернета для научной работы:

источник информации;

средство обмена информацией;

место размещения личной информации.

Электронные версии периодических журналов и газет

1	http://russian.people.com.cn	Веб-сайт газеты "Жэньминь Жибао" ("Жэньминь жибао" он-лайн) - самый крупный информационный сайт на китайском языке, сайт на русском языке – один из ведущих официальных русскоязычных серверов Китая.
2	http://russian.news.cn	Веб-сайт информационного агентства «Синьхуа» на русском языке. Ежедневно обновляемый веб-сайт, где представлены тексты на русском языке, некоторые из них предлагают ссылку на китайский оригинал
3	http://www.studychinese.ru	Директория «Новости на китайском» на учебном портале «Китайский язык онлайн». Обновляемый сайт, где представлены тексты на китайском языке с последующим переводом на русский язык. Тексты на социально-экономическую тематику снабжены иллюстрациями и подробными примерами

СМИ КНР:

"Чайна экономик таймс" - государственная экономическая ежедневная газета

"Чжунго циньянь бао" ("Китайская молодежная газета") -

государственная, связана с Союзом коммунистической молодежи Китая

- "Цзефанцзюнь бао" - официальный орган Народно-освободительной армии Китая, выходит ежедневно
- "Чайна дейли" - государственная ежедневная газета на английском языке
- "Фачжи жибао" - государственная юридическая газета
- "Гунжэнь жибао" - государственная "рабочая" газета
- "Нунминь жибао" - государственная "крестьянская" газета

Телевидение:

- Центральное телевидение Китая (ЦТК) - государственная телекомпания, вещающая на многих языках (в том числе русском)

Радио

- Национальное радио Китая - государственное вещание

Международное радио Китая (МРК) - государственное вещание на более чем 40 языках, включая русский

Электронные библиотечные системы

№	Наименование ресурса	Краткая характеристика
1	2	3
1	Портал «Синология.ру»: http://www.synologia.ru/art-general.htm	Ресурс цифровых текстов по различным областям китаеведения.
2	Кругосвет: энциклопедия: http://www.krugosvet.ru	Ресурс цифровых текстов, включающий разнообразные материалы научного и учебного характера о китайской культуре, о проблеме определения понятия «картина мира», а также работы А.Я.Гуревича, А.А.Зализняк и других специалистов.
3	Электронно-библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/	Электронно-библиотечная система IPRbooks — научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу.
4	«Золотые книги и нефритовые письма: Персональные страницы профессора Филонова». — Научно-учебный ресурс удаленного доступа. — URL: http://jinshu.amursu.ru	Ресурс содержит полнотекстовые научные статьи и учебно-методические разработки по даосизму и религиозной культуре Китая, а также аннотированную базу данных некоторых пионерских работ в области синологии на иностранных языках.

ТЕМА 7. Структура и оформление курсовой работы

Курсовая работа имеет четкую определенную структуру:

1	2	3
1	Титульный лист	1 страница Не нумеруется
2	Задание	1 страница Не нумеруется
3	Реферат	3 страница
4	Содержание (план работы)	4 страница
5	Введение	5 страница
6	Основная часть	N страница
7	Заключение	N страница
8	Список использованных источников и литературы	N страница
9	Приложение А (Б, В, Г, Д)	N страница

Титульный лист

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
(ФГБОУ ВО «АмГУ»)

Факультет международных отношений
Кафедра китаеведения
Направление подготовки 41.03.01 – Зарубежное регионоведение
Направленность (профиль) образовательной программы: Азиатские исследования

КУРСОВАЯ РАБОТА

на тему: _____

по дисциплине: «Научно-исследовательский семинар»

Исполнитель
студент группы _____ В. М. Петров
(подпись, дата)

Руководитель
доцент, канд. ист. наук _____ И. Б. Кейлун
(подпись, дата)

Нормоконтроль
доцент, канд. ист. наук _____ И. Б. Кейлун
(подпись, дата)

Благовещенск 201█

Задание

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
(ФГБОУ ВО «АмГУ»)

Факультет международных отношений

Кафедра китаеведения

З А Д А Н И Е

К курсовой работе студента _____

1. Тема курсовой работы: _____

2. Срок сдачи студентом законченной работы _____

3. Исходные данные к курсовой работе: _____

4. Содержание курсовой работы (перечень подлежащих разработке вопросов):

5. Перечень материалов приложения: (наличие чертежей, таблиц, графиков, схем, программных продуктов, иллюстративного материала и т.п.) _____

6. Дата выдачи задания _____

Руководитель курсовой работы: _____

(Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание)

Задание принял к исполнению (дата): _____

(подпись студента)

Введение

Во *введении* обязательно должны быть представлены и обоснованы в заданной последовательности следующие компоненты: актуальность избранной темы, цель и задачи исследования, хронологические и географические рамки (при необходимости), анализ использованных источников (классификация и внешняя критика), характеристика степени изученности рассматриваемой проблемы.

Согласно Стандарту (Версия 02 от 09.04.2018 г., № 97-ОД), Введение должно кратко характеризовать современное состояние научной проблемы, содержать оценку целесообразности темы, основание и исходные данные для разработки темы. Следует четко формулировать актуальность, новизну и практическую значимость темы, записывая формулировку каждого показателя качества работы с новой строки.

Основная (содержательная) часть по главам (в соответствии с задачами) должна быть структурирована, то есть состоять из глав и параграфов, либо из параграфов, имеющих четкие продуманные названия. Названия всех упомянутых рубрик составят оглавление, а из него должны быть перенесены в текст без всяких модификаций. Текст основной части квалификационной работы должен быть структурирован в соответствии с законами логики, снабжен сносночно-ссылочным аппаратом. В тексте основной части должно быть раскрыто то новое (факты, интерпретации и т.д.), ради чего пишется работа. Каждая структурная часть должна соответствовать общей цели работы и тем задачам, которые определены автором во введении. Между главами/параграфами должна быть логическая связь. В конце каждой главы и параграфа целесообразно давать краткие выводы.

Заключение В нем подводятся итоги всего исследования. В нем должны, в первую очередь, содержаться выводы, представляющие собой решение всех задач, которые студент поставил перед собой во введении. Представленные положения не должны полностью дублировать выводы в параграфах и после глав. Заключение может содержать (но не обязательно) и прогностические рассуждения автора, при условии, что они логически вытекают из всего предшествовавшего тексту работы, а не выглядят еще одной вновь поставленной проблемой.

Список использованных источников и литературы приводится по алфавиту на русском языке; на иностранных языках по латинскому алфавиту с последовательным указанием выходных данных. Список изданий на восточных языках приводится с использованием русской нормативной транслитерации. Библиографический список использованных источников и литературы должен иметь сквозную нумерацию.

Источники
на русском языке
на китайском языке

Литература
на русском языке
на китайском языке

Приложение

В *приложение* рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть. При необходимости в них включают и вспомогательный материал – иллюстрации, таблицы, диаграммы, схемы, инструкции и т.п. Страницы приложений нумеруются, но не включаются в объем работы.

Объем курсовой работы – 25-35 страниц (компьютерный набор) через полтора интервала.

ТЕМА 8. Общая схема оформления библиографии научного исследования

Библиографическая информация в научном тексте представлена в виде списка использованной литературы и библиографических ссылок.

Оформление библиографической информации опирается на:

Любая научная работа всегда основывается на результатах предыдущих исследований. Поэтому обязательной структурной частью любого научного произведения является информация об использованных источниках в виде библиографического списка.

В научных произведениях присутствуют различные варианты наполнения библиографического списка: в список включают или всю использованную литературу, или только основную, или только цитированную.

Единого требования к названию библиографического списка нет, на практике применяют: *Список использованных источников и литературы*, т.к. кроме литературы на русском, китайском и западноевропейском языках используются и источники.

ТЕМА 9. Устный научный доклад. Процедура защиты курсовой работы.

Устный научный доклад – это текст, который отражает результаты исследования, сделанного в течение двух семестров. Регламент –

максимум 7 минут, – это примерно 3-4 страницы печатного текста с полуторным интервалом формата А4.

Доклад включает несколько фраз об актуальности курсовой работы, о практической пользе результатов. При составлении доклада можно воспользоваться текстом из Введения. Время доклада строго лимитировано, никакие данные из обзора литературы в докладе не должны звучать. Не надо пересказывать параграфы учебника или справочный материал из энциклопедий. Основная часть доклада – это результаты проведенного исследования, поэтому после вступительных фраз называют цель и задачи работы, описывают объект исследования и методы для того, чтобы комиссия могла понять, как и насколько адекватно были получены результаты и заслуживают ли они доверия. Заканчивается доклад выводами и благодарностью аудитории за внимание.

Презентация приветствуется.

Процедура защиты курсовой работы проходит в соответствии с Положением о защите курсовых работ по направлению «Зарубежное регионоведение».

Студент обязан представить законченную работу на кафедру для прохождения нормоконтроля. Допущенная нормоконтролером работа передается *за 7 дней* до защиты научному руководителю. В случае нарушения срока прохождения нормоконтроля, отрицательного отзыва руководителя о качестве работы, студент не допускается к защите в рамках зачетной недели.

Защита курсовой работы предусматривает следующую процедуру: выступление (5-7 минут), вопросы научного руководителя и аттестационной комиссии по теме работы, знакомство с письменной рецензией научного руководителя.

Оценка за курсовую работу выставляется аттестационной комиссией, создаваемой выпускающей кафедрой на основе представленной работы и по результатам защиты ее автором.

Основными критериями при оценке курсовой работы являются:

- самостоятельность, творческий характер изучения темы;
- обоснованность сделанных автором выводов и предложений;
- соответствие содержания работы теме, целям и задачам, сформулированным автором;
- глубина раскрытия темы;
- грамотный стиль изложения;
- правильность оформления и полнота научно-справочного материала;
- использование литературы на иностранных языках;
- умение ориентироваться в проблемах исследуемой темы, особенно в процессе защиты работы (содержание и форма вступительного и заключительного выступлений, ответы студента на поставленные ему вопросы).

Оценка *«отлично»* - подразумевает самостоятельность исследования, наличие глубокого теоретического основания, детальную проработку выдвинутой цели, стройность и логичность изложения, полноту и высокую обоснованность содержащихся в работе положений и выводов, широкую эрудицию и аргументированность доводов студента.

Оценка *«хорошо»* - подразумевает самостоятельность исследования, наличие достаточного теоретического основания, достаточную проработку выдвинутой цели, связность и логичность изложения, обоснованность содержащихся в работе положений и выводов, аргументированность доводов студента.

Оценка *«удовлетворительно»* - подразумевает самостоятельность исследования, недостаточность теоретического основания, недостаточную проработанность выдвинутой цели, небрежность в изложении и оформлении, недостаточную обоснованность содержащихся в работе положений и выводов, недостаточную аргументированность доводов студента.

Оценка *«неудовлетворительно»* - подразумевает недостаточную самостоятельность исследования, шаткость либо отсутствие теоретического основания, несвязность изложения, недостоверность содержащихся в работе положений и выводов или их несоответствие целям и задачам исследования, слабую аргументированность доводов студента.

6 семестр (18 часов практических занятий)

ТЕМА 1. Методология исследовательской деятельности как научная проблема

Выполнение курсовой работы студентами, обучающимися по программе специалиста по программе бакалавриата по направлению подготовки «Зарубежное регионоведение» является одним из этапов их обучения. Выполнение выпускной квалификационной работы нацелено на:

- углубление, закрепление и систематизацию теоретических и практических знаний по специальности «Регионоведение»;
- развитие навыков проведения самостоятельного анализа, формулирования выводов при рассмотрении социально-политических, экономических, юридических и других проблем междисциплинарного характера;
- выявление степени подготовленности студентов к самостоятельной работе.

ТЕМА 2. Критерии научности знания

Познание – обусловленный общественно-исторической практикой процесс приобретения и развития знания, его постоянное углубление, расширение, совершенствование и воспроизводство. Это такое взаимодействие объекта и субъекта, результатом которого является новое знание о мире.

- факты
- понятия и абстракции, как результаты теоретического обобщения фактов
- проблемы и гипотезы
- законы, принципы и теории
- философские установки
- социокультурные основания
- методы и нормы научного знания, как совокупность определённых ценностных или методологических установок, свойственных науке
- стиль мышления.

ТЕМА 3. Эмпирический и теоретический уровни научного исследования

Эмпирический уровень научного познания характеризуется непосредственным исследованием реально существующих, чувственно воспринимаемых объектов. На этом уровне осуществляется процесс накопления информации об исследуемых объектах, явлениях путем проведения наблюдений, выполнения разнообразных измерений, поставки экспериментов. Здесь производится также первичная систематизация получаемых фактических данных в виде таблиц, схем, графиков и т. п. Кроме того, уже на втором уровне научного познания – как следствие обобщения научных фактов – возможно формулирование некоторых эмпирических закономерностей.

Теоретический уровень научного исследования осуществляется на рациональной (логической) ступени познания. На данном уровне ученый оперирует только теоретическими (идеальными, знаковыми) объектами. Также на этом уровне происходит раскрытие наиболее глубоких существенных сторон, связей, закономерностей, присущих изучаемым объектам, явлениям. Теоретический уровень – более высокая ступень в научном познании.

ТЕМА 4. Междисциплинарные исследования

Междисциплинарные исследования – это исследование какого-либо объекта методами различных наук. Междисциплинарные исследования являются частью общенаучного теоретического синтеза. Последний может

иметь, согласно существующей типологии, несколько форм - внутриотраслевой, межотраслевой и собственно междисциплинарный.

В более распространенном словоупотреблении междисциплинарные исследования включают в себя как межотраслевой, так и междисциплинарный синтез.

Примерный список работ по междисциплинарной курсовой работе:

1. Речевое поведение китайцев как отражение национального менталитета
2. Современный китайский язык пользователей глобальной сети: основные тенденции развития
3. Система обращений в современном китайском языке
4. Система цветоименований в китайском языке
5. Собственные имена китайцев как часть культуры китайской нации
6. Культурно-языковые характеристики китайских загадок (谜语)
7. Место и функции цитаты в китайских газетных текстах
8. Семантика числительных во фразеологии китайского языка
9. Выражение приблизительности в обозначении количества в современном китайском языке
10. Элементы вэньяня в китайских газетных текстах

ТЕМА 5. Функции научного исследования

К основным функциям научного исследования относят следующие:

1. Получение нового знания, расширяющего представление об окружающей действительности
2. Совершенствование используемых изделий, продуктов, технологий, процессов и т. п.
3. Подготовка научных кадров

Можно выделить следующие основные стадии проведения научного исследования:

1. Постановка проблемы, определение цели исследования
2. Поиск информации о попытках решения проблемы или (и) связанных с нею задач
3. Выдвижение гипотезы о путях решения проблемы

Разработка плана исследования:

1. Сбор, оценка, проверка, систематизация релевантной информации, установление научных фактов
2. Обработка и анализ полученной информации, уточнение гипотезы
3. Определение путей решения проблемы (подтверждение гипотезы), получение новых знаний
4. Проверка полученных результатов, формирование элементов теории

5. Определение возможности использования новых знаний на практике, оценка эффективности

ТЕМА 6. Реферирование, аннотирование: особенности технологии

Реферирование во время написания курсовой работы – это процесс переработки и изложения информации в письменной форме. Процесс реферирования текста первичного документа (книги, статьи, патента и т.п.) протекает в 3 этапа:

1-й этап – это чтение исходного текста и его анализ – обычно несколько раз – с целью детального понимания основного содержания текста, осмысления его фактической информации (изучающее чтение).

2-й этап – это операции с текстом первоисточника: текст разбивается на отдельные смысловые фрагменты с целью извлечения основной и необходимой информации каждого из них.

3-й этап – это свертывание, сокращение, обобщение, компрессия выделенной основной фактологической информации и оформление текста реферата в соответствии с принятой моделью реферата.

Для написания реферата необходимы следующие навыки и умения: выявление основной фактологической информации в тексте первичного документа, разделение текста на смысловые фрагменты, вычленение основной и существенной информации в этих фрагментах, компрессия языкового оформления информации, лингвистическое оформление текста самого реферата в соответствии с требованиями данного жанра.

Смысловая структура текста реферата в общем виде включает следующие разделы:

предмет и цель работы (исследования, обзора, комментария и т.п.); методы проведения работы; конкретные результаты; выводы и заключения.

Поиск фактологической информации по указанным разделам является задачей в обучении реферированию, поскольку именно она и формирует непосредственно содержательную сторону текста реферата.

Изложение материала в реферате может осуществляться двумя способами: можно следовать структуре первичного документа; можно излагать основное информационное содержание независимо от структуры первоисточника.

Аннотирование – это процесс составления аннотации, которая представляет собой - сжатую, краткую характеристику книги (статьи или сборника) с точки зрения ее содержания и назначения. Аннотация дает ответ на вопрос, О ЧЕМ говорится в первичном документе. В аннотации перечисляются главные вопросы, проблемы первичного текста, иногда характеризуются его структура, композиция. Классификация аннотаций осуществляется по адресату, по объёму, по наличию автора. К числу компонентов аннотации относятся: определение темы, указание адресата,

характеристика цели. К числу факультативных компонентов аннотации относятся: инструкции по использованию издания, сведения об авторе, характеристика оформления.

Основные требования, предъявляемые к аннотации

- Композиция внутренне логична и может отличаться от композиции исходного текста
- Отбор сведений, формулирование и их расположение зависят от характера аннотации.
- Язык отличается лаконичностью, простотой, ясностью. Как правило, аннотация состоит из простых предложений.
- Средний объем – 500 печатных знаков, реже – 800-1000.

Аннотация имеет две *обязательные части*:

- Содержательная характеристика первоисточника, цель автора.
- Адресат аннотируемого текста.
- Кроме названных частей, могут присутствовать *факультативные части*:
- Композиция, структура первичного текста.
- Иллюстративный материал, приведенный в первоисточнике.

Перечисленные смысловые части аннотации оформляются с помощью речевых клише.

Характеристика содержания текста:

- *В статье (книге) рассматривается...*
- *В книге изложены...*
- *Статья посвящена...*
- *В статье даются...*
- *В основу работы положено...*
- *Автор останавливается на следующих вопросах...*
- *Автор затрагивает проблемы...*
- *Цель статьи - показать...*
- *Цель автора - объяснить (раскрыть)...*
- *Целью статьи является изучение...*
- *Автор ставит своей целью проанализировать...*

Композиция работы:

- *Книга состоит из... глав (... частей)...*
- *Статья делится на ... части*
- *В книге выделяются ... главы*

Назначение текста:

- *Статья предназначена (для кого; рекомендуется кому)...*
- *Сборник рассчитан...*
- *Предназначается широкому кругу читателей...*
- *Книга заинтересует...*

Знание правил составления аннотации способствует адекватному извлечению основных положений источника по теме исследования, а также оформлению материалов в соответствии с требованиями нормативных документов. Аннотации позволяют экономить время на поиск и сбор научной информации, необходимой студенту.

ТЕМА 7. Письменная научная речь. Язык и стиль курсовой работы

- 1) Специфическими чертами научного текста, вытекающими из абстрактности и строгой логичности его языка и стиля, являются отвлеченно-обобщенный характер изложения научных фактов.
- 2) Общими чертами научного текста, вытекающими из абстрактности (понятийности) и строгой логичности его языка и стиля, являются отвлеченность и обобщенность.
- 3) Типичными чертами являются: смысловая точность (однозначность); объективность изложения; некоторая скрытая эмоциональность; строгость в форме изложения.
- 4) Компактность и краткость научного текста.
- 5) Слова и словосочетания обобщенного, абстрагированного и описательного характера в научных и научно - описательных текстах. Из всех средств наиболее созвучными стилю научного текста оказываются слова и словосочетания, носящие обобщенные, абстрагированные и описательные характеры, поскольку они выступают как наиболее специфические формы в выражении логического мышления. Обобщенность, абстрагированность, описательность словосочетаний в научных текстах проявляются в особенностях функционирования разнообразных грамматических, в частности морфологических единиц, обнаруживаются и в выборе категорий лексемной системы выражения, и особенно значений этих единиц.

Курсовая работа должна быть написана на русском языке. Перед сдачей нормоконтролеру курсовая работа должны быть тщательно отредактированы самим автором, поскольку только он несет ответственность за наличие опечаток, ошибок и пропусков. Правила оформления курсовой работы детально разъясняются в соответствующих методических рекомендациях.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

- 1) Шкляр М.Ф. Основы научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавров/ Шкляр М.Ф.— Электрон. текстовые

данные.— М.: Дашков и К, 2015.— 208 с.— Режим доступа:
<http://www.iprbookshop.ru/10946.html>. — ЭБС «IPRbooks»

- 2) Новиков А.М. Методология научного исследования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Новиков А.М., Новиков Д.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Либроком, 2010.— 280 с.— Режим доступа:
<http://www.iprbookshop.ru/8500.html>. — ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература:

- 1) Бережнова, Е. В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов [Текст] : учеб.: доп. Мин. обр. РФ / Е. В. Бережнова, В. В. Краевский. - 3-е изд., стер. - М. : Академия, 2007. - 128 с.
- 2) Кузнецов, И.Н. Научное исследование [Текст] : методика проведения и оформления / И. Н. Кузнецов . - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Дашков и К, 2008. - 458 с.
- 3) Иванова Е.Т. Как написать научную статью [Электронный ресурс]: методическое пособие/ Иванова Е.Т., Кузнецова Т.Ю., Мартынюк Н.Н.— Электрон. текстовые данные.— Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011.— 32 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23783.html>. — ЭБС «IPRbooks»

**СТО СМК 4.2.3.05-2011 Стандарт организации. Оформление выпускных квалификационных и курсовых работ (проектов) [Электронный ресурс] / АмГУ ; разработ. Л. А. Проказина, С. Г. Самохвалова. - Введ. с 01.04.2011. - Благовещенск : [б. и.], 2011. - 95 с.
http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/4974.pdf**

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы
Перечень программного обеспечения

№	Наименование ресурса	Реквизиты подтверждающих документов (при наличии), тип и количество лицензий
1	2	3
1	Операционная система MS Windows 7 Pro	DreamSpark Premium Electronic Software Delivery (3 years) Renewal по договору - Сублицензионный договор № Tr000074357/КНВ 17 от 01 марта 2016 г.

№	Наименование ресурса	Краткая характеристика
1	2	3
1	Электронно-библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/	Электронно-библиотечная система IPRbooks — научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования
2	http:// elibrary.ru	Научная электронная библиотека журналов, альманахов и сборников работ научных конференций

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

В качестве основных образовательных технологий в курсе «Научно-исследовательский семинар» предусмотрены практические занятия и самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – это подготовка студентов к практическим занятиям на основе предложенного списка основной и дополнительной литературы, а также программного обеспечения и Интернет-ресурсов.

Обязательная самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняется во внеаудиторное время. Основным принципом организации самостоятельной работы студентов является комплексный подход, направленный на формирование навыков репродуктивной и творческой деятельности студента в аудитории, при внеаудиторных контактах с преподавателем на консультациях и домашней подготовке.

Самостоятельная работа студентов включает:

- 1) Составление обзора научных публикаций по теме «Специфика и перспективы научных исследований», «Многообразии научных дисциплин и связей между ними»;
- 2) составление и разработка словаря (глоссария) по теме «Библиография. Библиографический список».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

4 СЕМЕСТР (70 акад. час)

Задание 1: определить цель курсовой работы и задачи исследования. Образец:

Цель курсовой работы ■

описать, выявить, проанализировать, исследовать, изучить

Целью курсовой работы является

описание, выявление, анализ, исследование, изучение

В соответствии с целью были определены следующие задачи:

- рассмотреть;
- изучить;
- выявить;
- сравнить;
- сопоставить;
- раскрыть
- установить;
- определить;
- проанализировать.

Цель определила такие задачи работы, как:

- анализ;
- проведение анализа;
- исследование;
- изучение;
- определение характеристик ;
- описание.

цель курсовой работы ОДНА, задач НЕСКОЛЬКО

Задание 2: составить список литературы на русском языке.

Курсовая работа, посвященная проблемам строительства КПК. Образец:

ЛИТЕРАТУРА

На русском языке

13 Усов В. Н. История КНР : в 2 т. / В.Н. Усов. – М. : Институт Дальнего Востока РАН, 2006. –Т. 2. – 718 с.

14 Цанцов А. В. Дэн Сяопин.– М. : Молодая гвардия, 2013. – 400 с.

15 Гельбрас В. Г. Экономика КНР. Важнейшие этапы развития 1949 –2007. Курс лекций / В. Г. Гельбрас. – М. : Гуманитарий, 2007. – Ч. 1. – 421 с.

16 Усов В. Н. К вопросу об оценке маоистской «культурной революции» / В. Н. Усов // Вопросы истории. – М. : Вопросы истории, 1982. – С. 44 – 47.

17 Бондарева В. В. Отечественные и зарубежные исследователи о роли, сущности и хронологии «культурной революции» 1966 – 1976 гг. в Китае / В.В. Бондарева // Альманах современной науки и образования. – Тамбов : Грамота, 2015. – № 10. – С. 24 – 29.

18 Смирнов Д. А. Теория Дэн Сяопина: путь к реформам и открытости. Духовная культура Китая : энциклопедия : в 5 т. / гл. ред. М. Л. Титаренко. – М. : Восточная литература, 2009. – Т. 4. : Историческая мысль. Политическая и правовая культура.– С. 352 – 358.

19 Смирнов Д. А. Социализм с китайской спецификой. / Д.А. Смирнов // Общество и государство в Китае: XII научная конференция. – М. : Восточная литература, 2011. – С. 222 – 228.

20 Фоксва Г. В. История международных отношений и внешней политики СССР: 1917 – 1987 : в 3 т. / Г.В. Фоксва– М. : Международные отношения, 1987. – Т. 3. – 509 с.

Задание 3: составить план курсовой работы.

Курсовая работа, посвященная вопросам пунктуации. Образец:

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	6
1 Интонационные пунктуационные знаки	13
1.1 Знаки препинания внутри предложения	13
1.1.1 Запятая	13
1.1.2 Точка с запятой	14
1.1.3 Двосточие	16
1.2 Знаки препинания, завершающие предложение	17
1.2.1 Точка	17
1.2.2 Восклицательный знак	18
1.2.3 Вопросительный знак	18
2 Графические пунктуационные знаки	23
2.1 Присутствующие в Госстандарте знаки препинания	23
2.1.1 Скобки	23
2.1.2 Кавычки	24
2.1.3 Кавычки-«ёлочки»	26
2.1.4 Многоточие	26
2.1.5 Тире	27
2.1.6 Дефис	29
2.1.7 Интерпункт	31
2.1.8 Знак имени собственного	31
2.1.9 Подстрочная точка	31
2.1.10 Косая черта	32
2.2 Специфичные пунктуационные графические символы	33
2.2.1 Знак пропущенного иероглифа	33
2.2.2 Знак толкования	34
2.2.3 Знак-заменитель	35
2.2.4 Знак скрытого иероглифа	36

6 СЕМЕСТР (52 акад. час)

1) Определить предмет и объект исследования (изучения). Образец:

- 1) Объектом исследования являются неологизмы в китайском языке
В качестве предмета изучения рассматриваются процессы появления и функционирования новых лексических единиц в газетных текстах
- 2) Объект исследования - модальные глаголы.
Предмет исследования - семантическая структура модальных глаголов
- 3) Объект изучения - художественные коллекции и собрания предметов китайского народного искусства эпохи Цин
Предметом исследования являются художественные тенденции развития искусства цзяньчжи эпохи Цин
- 4) Объект изучения - процессы формирования и функционирования СЭЗ КНР
Предметом исследования являются формы участия иностранного капитала в экономике СЭЗ.
- 5) Объектом исследования является буддизм в истории Китая.
Предметом исследования является место и роль буддизма в политической, идеологической, религиозной и культурной истории Китая эпохи Мин

Задание 2: оформить список источников на русском языке.

Курсовая работа, посвященная проблемам строительства КПК. Образец:

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ

ИСТОЧНИКИ

На русском языке

1 Конституция КНР [Электронный ресурс] // «Законодательство Китая» : информ. сайт. – Режим доступа : <https://goo.gl/aU05mK>. – 13.06.2017.

2 Дэн Сяопин. Избранное : в 3 т. – Пекин : Издательство литературы на иностранных языках, 1995. – Т. 2. – 560 с.

3 XI Всекитайский съезд Коммунистической партии Китая. Пекин : Издательство литературы на иностранных языках, 1977. – 210 с.

4 Общая численность членов КПК достигла 87,79 млн. человек [Электронный ресурс] // Синьхуа онлайн : офиц. сайт. – Режим доступа : <http://russian.cri.cn/841/2015/06/30/1s552706.htm>. – 09.06.2017.

5 Сообщение ЦК КПК от 16 мая 1966 г. [Электронный ресурс] // Маоистская библиотека : информ. сайт. – Режим доступа : <https://goo.gl/iJChdq>. – 09.06.2017.

6 Чэнь Юнь. Избранное : в 3 т. – Пекин : Издательство литературы на иностранных языках, 1995. – Т. 3. – 562 с.

7 XII Всекитайский съезд Коммунистической партии Китая. – Пекин : Издательство литературы на иностранных языках, 1982. – 168 с.

Задание 3: оформить список источников на китайском языке.

Курсовая работа, посвященная проблемам строительства КПК. Образец:

Задание 4: оформить список литературы на китайском языке. Образец:

1) 方汉奇. 中国新闻事业通史. – 北京: 中国人民大学出版社, 1996. – 卷1. – 1225 页.

Фан Ханьци. Фангюэ синьвань шиэ тунши (Всеобщая история китайской журналистики). – Пекин: Фангюэ жэньминь дасяо чубаньшэ, 1996. – Цзюань, 1. – 1225 с. 方汉奇. 中国新闻事业通史. – 北京: 中国人民大学出版社, 1996. – 卷1. – 1225 页.

2) 股则刚. 中国影戏 略史及其现状. – 北京: 中华书局, 1983. – 248 页.

Гу Цзэган. Чжунго инся лэоши цзи ши свяньжун (Краткая история китайского театра теней и его современное состояние). – Пекин: Чжунхуа шуцзюй, 1983. – 248 с. 股则刚. 中国影戏 略史及其现状. – 北京: 中华书局, 1983. – 248 页.

3) 敦煌莫高窟 / 金开诚主编. – 长春: 吉林文史出版社, 2009. – 120 页.

Дуньхуан Могаоку (Пещеры Могаоку Дуньхуана) / Цзинь Кайчэнь чжу бянь. – Чанчунь: Цзинь эньши чубаньшэ, 2009. – 120 с. 敦煌莫高窟 / 金开诚主编. – 长春: 吉林文史出版社, 2009. – 120 页.

4) 松花江自助游攻略 / 王达迪著. – 哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 2007. – 351 页.

Сунхуацзян изьчжюэ гуяньцзэ (Путеводитель путешественника по реке Сунхуацзян) / Ван Дадиди чжу. – Харбин: Хэйлунцзян жэньминь чубаньшэ, 2007. – 351 с. 松花江自助游攻略 / 王达迪著. – 哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 2007. – 351 页.

! Примечание: словосочетание 主编 оформляем в ДВА СЛОВА:

чжу бянь

Города Пекин и Харбин – пишем по-русски, как приятно в стандартах, т.е. НЕ применяем транслитерацию

Задание 5: Подготовить презентацию доклада для прохождения процедуры защиты.

Требования к оформлению слайдов

1. Каждый слайд должен иметь заголовок. На слайде не должно быть много текста – максимум несколько достаточно простых фраз. Сплошной

текст на слайде воспринимается плохо, лучше использовать нумерованные или маркированные списки.

2.Рекомендуется использовать не более двух шрифтов – для заголовка и основного текста. Не рекомендуется использовать декоративные, рукописные, шрифты. Размер шрифта надо выбирать так, чтобы текст могли прочитать в аудитории. Для смыслового выделения фрагментов текста можно использовать жирный шрифт или изменение цвета.

3. Предпочтительнее темный шрифт на светлом фоне. Не следует использовать как фон узоры, фотографии, какие-то картинки. Это ничего не прибавляет докладу, а только мешает восприятию.

4. В презентации обычно лучше воспринимаются не таблицы, а диаграммы или графики. Не следует использовать большие таблицы, затрудняющие восприятие. Все рисунки должны быть выполнены в одном стиле и иметь подписи, обозначения, расшифровки, чтобы в них можно было разобраться за время демонстрации слайда

5. Без крайней необходимости не применяйте в презентациях звуковые эффекты и анимацию. Для научной презентации не нужны бегающие буквы, мелькающие кадры и тому подобное.

6.Демонстрировать презентацию лучше самому, потому что докладчик лучше всех знает, когда следует поменять слайд, какой из них проецировать дольше, может вернуться к нужному кадру.

7.Рекомендуется пронумеровать все слайды презентации. Если в ходе доклада у слушателей возникнет вопрос по графику или таблице из презентации, можно без затруднения вернуться к ним, зная номер слайда.

8. Не следует оформлять текст работы и презентацию в самых новомодных форматах и версиях программ. Их может не быть на компьютерах, предоставленных для проведения защиты курсовой работы.

Порядок показа слайдов

1. Титульный лист – название работы, Ф.И.О. автора, номер группы.
Ф.И.О. научного руководителя с указанием его должности, званий, научной степени.
2. Несколько вводных фраз об актуальности работы, значимости данной проблемы (можно использовать текст из «Введения»)
3. Цель и задачи работы.
4. Характеристика объекта исследования, методы работы.
5. Слайды, представляющие результаты работы (таблицы, графики, диаграммы и т.д.).
6. Выводы.

ОБЯЗАННОСТИ ВЫПУСКАЮЩЕЙ КАФЕДРЫ

Кафедра определяет тематику курсовых работ студентов, обучающихся по программе бакалавра *до 1 октября*.

На кафедру возлагается ответственность за научную обоснованность тематики курсовых работ, соответствие их специализации студента.

При утверждении тем кафедра учитывает их актуальность и значимость, обеспеченность тем источниками и литературой.

Кафедра обязана регулярно контролировать ход выполнения календарных графиков подготовки курсовых работ.

Кафедра организует работу аттестационной комиссии для защиты курсовых работ в сроки установленные графиком учебного процесса.

В случае успешной апробации работы на научной конференции студент может быть освобожден от процедуры публичной предзащиты по решению выпускающей кафедры.

Кафедра организует своевременное консультирование по вопросам оформления курсовой работы и прохождения процедуры нормоконтроля.

ОБЯЗАННОСТИ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Научный руководитель обязан детально ознакомить студента с требованиями, предъявляемым к содержанию курсовых работ, выполняемых по программе специалиста.

Передавая студенту свои знания и исследовательский опыт, научный руководитель вместе с тем должен содействовать закреплению у него навыков научного анализа, способности делать самостоятельные обобщения и выводы.

Научный руководитель осуществляет контроль за ходом выполнения курсовой работы. По требованию выпускающей кафедры научный руководитель предоставляет информацию о степени готовности работы, трудовой дисциплине студента-исполнителя.

Научный руководитель дает письменную рецензию о курсовой работе студента, в котором отмечает актуальность темы, глубину рассмотрения и соответствие содержания теме, целям и задачам работы, проявленные способности, правильность выводов и степень их обоснованности, полноту рассмотрения темы, проработки источников и литературы, правильность оформления научно-справочного материала, соответствие работы требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам, и *дает рекомендацию о возможной оценке (дифференцированной) работы*.

Научный руководитель консультирует студентов по составлению выступлений при защите работы.