

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
(ФГБОУ ВО «АмГУ»)

СПЕЦИАЛЬНЫЙ КУРС ПО ФИЛОЛОГИИ
учебно-методические материалы
для направления подготовки 45.04.01 «Филология»,

Благовещенск, 2017

*Печатается по решению
редакционно-издательского совета
филологического факультета
Амурского государственного
университета*

Составитель: Белозубова Н.И.

Специальный курс по филологии: учебно-методические материалы для направления подготовки 45.04.01.– Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2017

© Амурский государственный университет, 2017
© Кафедра русского языка, коммуникации и журналистики, 2017
©Белозубова Н.И., составление

СОДЕРЖАНИЕ

Краткое изложение лекционного материала	4
Задания к практическим занятиям	6
Методические рекомендации для обучающихся по изучению дисциплины	10
Контроль знаний	15

КРАТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ЛЕКЦИОННОГО МАТЕРИАЛА

Место древнерусского и старославянского языков в системе других славянских языков.

Важнейшие памятники древнерусского и старославянского языка

Лингвистическое, историко-культурное и учебное значение изучения древнеславянских языков.

Понятие о старославянском языке как общем для славян древнейшем литературно-письменном языке.

Периоды развития старославянского языка.

Место старославянского языка среди других славянских языков.

Современные славянские народы и их языки.

Периоды развития древнерусского языка.

Основные источники и методы изучения древнерусского языка.

Общественно-исторические условия возникновения письменности у восточных славян.

Глаголица и кириллица – две славянские азбуки.

Значение славянской письменности в борьбе за культурную и государственную независимость.

Важнейшие памятники письменности древнерусского языка

История праславянской фонетической системы. Фонетическая система старославянского языка (IX – X вв.)

Краткая характеристика праславянской фонетической системы древнейшего периода.

Гласные, их качество и количество: наличие открытых и закрытых слогов, дифтонги с гласными е, о, а, краткими и долгими.

Дифтонгические сочетания гласных с носовыми и плавными согласными.

Древнейшие чередования гласных.

Фонетическая система древнерусского языка

Сопоставительный анализ древнерусского вокализма со старославянским и современным русским.

Система консонантизма в парадигматическом и синтагматическом аспектах.

Общеславянские фонетические процессы и их отражение в звуковой системе древнерусского языка.

Фонетическая структура слога.

Закон открытого слога как проявление принципа восходящей звучности.

Гласные звуки, редуцированные звуки, их позиции.

Согласные звуки, их характеристика и классификация.

Падение редуцированных – главный фонетический процесс XII в.

Следствие падения редуцированных. Изменение в системе гласных и в системе согласных.

Формирование фонетической системы старорусского языка (конец XIV – XVI вв.) как системы консонантного типа.

Морфологическая система древнерусского языка.

Имя существительное его грамматические категории. Система склонения имен существительных.

Система склонения имен существительных.

Взаимодействие типов склонения имен существительных.

История формирования современных типов склонения, основные тенденции унификации: взаимодействие твердой и мягкой разновидностей, взаимодействие древних типов основ, вытеснение исконных падежных окончаний.

Утрата форм двойственного числа, утрата звательного падежа

Возникновение категории одушевленности

История глагола и глагольных форм.

Грамматические категории и формы глагола.

Две основы глагола: основа инфинитива и основа настоящего-будущего времени.

Классы глаголов в древнерусском языке. Их отношение к современному спряжению.

История форм настоящего времени.

Будущее время. Будущее сложное абсолютное время. Будущее сложное относительное время.

Формы прошедшего времени. Аорист. Простой (корневой) аорист. Сигматический (суффиксальный) аорист.

Имперфект. Перфект, Плюсquamперфект.

История форм прошедшего времени.

Сослагательное (условное) наклонение.

Повелительное наклонение.

Инфинитив и супин

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Место древнерусского и старославянского языков в системе других славянских языков.

Важнейшие памятники древнерусского и старославянского языка

1. Рассмотрите кириллический алфавит: названия, написание и звуковое значение букв. Укажите буквы кириллицы, которые вышли из употребления, почему это случилось? Какова причина отсутствия «лишних» букв в кириллице? Какие из сохранившихся букв получили новые функции? Укажите новые буквы, время и причину их появления.

2. Для чего в древних текстах использовалось титло и выносное титло? Прочитайте слова, наиболее часто встречающиеся в древних текстах в сокращенном виде: аглѣ, аплѣ, бѣца, гѣ, глаѣти, дѣхъ, нѣбо, нѣбснѣ, оѣче, прѣкъ, чѣкъ

3. Какие цифры обозначались следующими буквами? •вѣі•, •дѣі•, •кѣд•, •пѣг•, •тѣмѣа•, •флѣе•.

4. Напишите следующие числа по-древнерусски: 5, 10, 14, 18, 20, 46, 100, 315, 888, 2597, 7417.

5. Первое упоминание о Полоцке в «Повести временных лет» датируется 6370 г., о Минске — 6575 г. Остромирово Евангелие датируется 6565 г., надпись на кресте Ефросиньи Полоцкой — 6669 г. Определите указанные даты в соответствии с современным способом летоисчисления.

6. Докажите этимологическое родство следующих рядов слов:

облако — оболочка — наволочка — влачить — проволока — привлечь — увлечение — волокита; среда — сердце — середина — посредник; солод — наслаждение — сладкий; своротить — совратить; полотно — платок — плащ; прилепить — липнуть — льну; прочитав — прочесть — чтение — прочел — прочли; еда — есть — ем — ел — едят — ест — обед — снедь; невежа — невежда — ведьма — всеведущий — вещей — повесть — известно — невеста; владыка — власть — волость — владеть — Владимир — Володя; город — ограда — гражданин — горожанин — жердь; тыкать — ткнуть — тычинка — сутки.

7. Подберите к старославянским словам древнерусские слова

Прах —

Глава-

Нрав —

Елень —

Невежда —

Чуждый —

Страна —

Краткий —

Врата —

Единый -

8. Определите, какого происхождения слова (старославянского или древнерусского) данные слова? Напишите их в таблицу. Укажите их фонетические признаки.

старославянские	древнерусские

Среда, работа, гражданин, дорога, середина, перерезанный, гласный, промежуток, единственный, совещание, осётр, беречь, вождь, молочный, вижу, перебежать.

9. От слов, приведенных ниже, образуйте звательную форму.

Братъ, врагъ, намѣстникъ, смердъ, скоморохъ, вноукъ, рогъ, работникъ, орѣхъ, кѣнязь, варягъ, вѣлкъ, чехъ, старыць, печенѣгъ, наставникъ, лѣсъ, доухъ, быкъ.

10. Был ли звук j между основой и окончанием в нижеприведенных словах в общеславянском языке?

Ногѣть, господь, чѣрвь, лось, тѣсть.

11. Заполните таблицу, прочитав соответствующий раздел учебника

Важнейшие памятники русской письменности

Название	Где, кем и когда написан	Жанр	Характеристика содержания	Исторический комментарий

История праславянской фонетической системы. Фонетическая система старославянского языка (IX – X вв.)

1. Определите, какие старославянские, древнерусские и польские слова восходят к помещенным ниже словам праславянского языка: *korva, *olkъть, *gordъ, *dervo, *nogvъ, *porhъ, *morzъ, *gorhъ, *orbъ, *storžъ, *vorgъ, *vorta, *kolsъ, *kortъкъ, *verdъ, *orстъ, *pelнъ.

2. Установите, какие имена существительные в старославянском языке находим на месте следующих праславянских слов: *sadjа, *duhja, *domus, *slovos, *smokus, *telent, *gena, *imen, *mater, *stolos, *kupja, *lovja.

3. Объясните происхождение шипящих в следующих словах: *грешитъ, кричатъ, цена, смешно, Ярославль, девица, мешать, блюдо, искажение, трещать, крючок, сапожки*.

4. Указав конкретные фонетические черты, определите происхождение слов: *гражданин, сажать, одинокий, армия, солод, возведение, ярость, печь, призрак, олень, печь, наволочка, оазис, фонтан, единственный*.

5. Запишите приведенные ниже словоформы в современной русской орфографии: ВЪЗДРАСТЪМЪ, МОУЖЬ, СЪДАЧА, ТЪМЪНЫИ, ЛАВЪКА, ИСТЪБА.

6. Дайте транскрипцию современного произношения указанных в предыдущем задании слов. Назовите фонетические изменения, которые произошли в их звуковом составе после падения редуцированных.

Фонетическая система древнерусского языка

1. Прочитайте текст новгородской берестяной грамоты. Передайте содержание текста средствами современного русского литературного языка.

ПОКЛОНЪ ОТЪ МИХАИЛИ К ОСПОДИНОУ СВОЕМОУ ТИМОФИЮ ЗЕМЛЯ ГОТОВА НАДОБЪ СЪМЯНА ПРИШЛИ ОСПОДИНѢ ЦОЛОВЪКЪ СПРОСТА А МЫ НѢ СМІЕМЪ ИМАТЬ РЖИ БЕЗЪ ТВОЕГО СЛОВА

2. Подчеркнутые в тексте (зад. №1) слова разделите на слоги применительно к периоду X - XI вв., охарактеризуйте слоги. На примере словоформы ЗДОРОВ перечислите основные различия в строении слова в древнерусском и современном русском языках.

3. Сделайте анализ всех гласных в словах: ДРОУЖИНА, ЗДОРОВЪ.

4. Применительно к периоду X - XI вв. запишите слова по-древнерусски: *здоров, княгини, купец, милостив*. Охарактеризуйте в них согласные по признакам мягкости, твердости, полумягкости.

5. Напишите приведенные ниже слова по-древнерусски для эпохи до падения редуцированных, обозначьте позиции редуцированных. Проанализируйте, в каких случаях гласные [o] и [e] возникли фонетическим путем, а в каких — в результате морфологического процесса выравнивания основ: *темный – темень – темно; праведный – праведен – праведно; шепот – шепотом; жнец – жнеца – жнецу*.

6. Определите причины отсутствия перехода [e] в [o] в словах: *свет, березник, мерзкий, конфеты, деревенский, печь, клей, молодец, ледовый, одежда*.

Морфология старославянского языка. Имя существительное и его грамматические категории.

Система склонения имен существительных.

1. Установите, какие имена существительные в старославянском языке находим на месте следующих праславянских слов: *sadjа, *duhja, *domus, *slovos, *smokus, *telent, *gena, *imen, *mater, *stolos, *kupja, *lovja.

2. Определите, чем объясняется мягкость основы следующих существительных: *сажда, соуша, овьца, тышта, плачь, владычица, юноша, жьрьць*

3. Напишите по-древнерусски следующие слова. Поясните написание.

Гиря, могила, хищение, кисель, сохи, руки, хищник, высокий, дикий, тихий, кислый, ветхий, некий, кидать.

4. Имена существительные распределите по древним типам склонения, напишите их по-старославянски и по-древнерусски, поставьте в именительном и винительном падежах всех трёх чисел. 1. *Слуга, край, воевода, гусь, лес, тесть, юноша, камень, дуб, нож, слово, поросенок*, 2. *Племя, небо, щенок, яйцо, знамя, село, рожа, дочь, рыба, церковь, берёза, мышь, ночь*.

5. Напишите приведенные слова по-древнерусски. Разделите их на две группы по типу древнерусского склонения: 1) *jǫ основы и 2) *i основы; обоснуйте свой выбор, используя знания о влиянии j на различные группы согласных.

Голубь, воздь, зять, медведь, нож, Ярославль, гусь, коготь, лебедь, меч, ключ, конь, гвоздь, корабль, ноготь, лось, рубль, край, гость, локоть, тесть, журавль, тать, мятеж, муж, рысь.

6. Просклоняйте существительное КОШЬКА.

7. Определите тип склонения существительных: РОДИТЕЛЬ, ВАСИЛИИ, НОША, ПЛЕМЯ, БОУКЫ, МАТИ, ДОМЪ, СТОУКЪ, ПОРОСЯ.

8. Определить, исконная или новая форма у слов: ПЛОДЫ (И.п., мн. ч.), ПУТИ (Р.п., ед.ч.), ГОРОДАМИ (Т.п., мн. ч.), БЕРЕГА (И.п., мн. ч.).

9. В каких падежах возможны формы: ЛОСИ, ПЛОДЕ, ПЛЕЧА, РАБОУ?

10. Образовать форму Д.п. ед. ч. от слов: НОГА, ГОУЩЯ, СТОГЪ, ЛОУЧЬ

11. Укажите, к какому склонению в древнерусском языке относились данные ниже имена существительные.

12. *Сторожь, пустыни, ноша, днь, домъ, столъ, конецъ, продажа, туча, небо, дъчи, свекры, ученье, воробьи, ржь, медь, слово, поле, пьрстень, зима, крыша, пьтица, овьца, душа, вьрхъ, сынъ, смя, пламя, капля, воль, поросья, чюдо, тѣло, мати, дѣтя, ученикъ, римлянинъ, смолянинъ*.

История глагола и глагольных форм.

1. Найдите основу инфинитива и основу настоящего времени в следующих глаголах древнерусского языка.

Хвалити - хвалю, везти - везу, писати - пишу, двиноути - двиноу, знати - знаю, мазати - мажоу, любити - люблю, жьдати - жьдоу, бьрати - беру, гасноути - гасноу.

2. Переведите отрывки из древнерусских памятников на современный русский язык, обращая внимание на перевод древнерусского супина.

1. Придошаполовци первое на роусьскоую землю воевать; 2. Поити же хочемьбитися за сво~го князя; 3. Просимьоубоh сна княжитьНовоугородоу; 4. Азь пошлю молиться з дружиною сво~юкьцюсво~моу; 5. Половциидоша на ПльсковьпрогонитьВсчволода; 6. и тогда поидеши-ставиться.

3. В приведенных примерах определите, в каких случаях следует употребить супин, а в каких – инфинитив древнерусского глагола.

Хотя брата своего (посадить /- посадити) Суждали; почяВсчславъ рать (дрьжать - дрьжати); Ходи Мирославъ... (мирить - мирити) кьянньсьцерниговцы; пришли есьмы (воевать - воевати); Мы не (цѣловать - цѣловати) ихъприиhхали.

4. Запишите в тетради все формы настоящего времени глаголов hсти, дати, гаснути, печи. Сравните древнерусские и современные формы. Поясните отличия.

5. Образуйте все формы повелительного наклонения по нормам древнерусского языка от глаголов вести, беречи, грести, просити, мокнути.

6. Образуйте формы перфекта и плюсквамперфекта от глаголов: велѣти, соудити, коупити, нести, плести.

7. Проспрягайте в перфекте и плюсквамперфекте глаголы платити, мести.

8. Проспрягайте глаголы видѣти, платити, нести, печи в сослагательном наклонении.

9. Переведите на современный русский язык приведенные ниже предложения из различных древнерусских памятников. Выпишите глаголы в повелительном наклонении, определите лицо и число.

10. Образуйте от приведенных глаголов древнерусские причастия с суффиксом –л-: везти, вести, пити, бити, писати, брести, жечи, течи.

11. От глаголов везти, читати, плясати, видѣти, быти образуйте действительные причастия настоящего и прошедшего времени краткой и полной формы именительного падежа единственно-

го числа всех родов. Одно из причастий просклоняйте в краткой форме настоящего и прошедшего времени.

12. Образуйте краткую и полную форму страдательных причастий настоящего и прошедшего времени именительного падежа единственного числа всех родов от глаголов дати, плести, бити, везти. Одно из причастий просклоняете в краткой форме настоящего и прошедшего времени.

13. Укажите, к каким формам древнерусских причастий восходят современные деепричастия *играя, будучи, несиши, ведя, ходивши, взяв, стуча*.

14. Как объяснить с точки зрения истории русского языка соответствия прилагательных и причастий следующего типа: *лежащий – лежащий, висячий – висящий, живучий – живущий, колючий – колющий* и т.д.?

15. Из данных ниже предложений выпишите причастия, укажите залог, время, форму (краткая или полная), род, число, падеж. Переведите предложения.

16. Возьмавъ дань поидевъградъ свои; 2. Возвратися желая больша имения; 3. и вышедшеизъ града изъкорьстнядеревленеубиша Игоря и дружину его; 4. бѣбо тогда вода текущивъздолѣ горы Киевския; 5. и ляжете в лоды (в лодки) величающесея; 6. князь нашъоубьенъ; 7. приникъши Ольга и рече; 8. пославши Ольга къдеревлянѣмъречеимъ; 9. Ольга же поимши малы дружины легъкоидушипридекъ гробу его; 10. рабу божию нареченусоущоувъ крещение Иосифъ; 11. оубиваемигнѣвамъбожиемъ; 12. и прибѣгошаоканьнииполовчи, избѣенныхъизъбытъкъ (остаток); 13. а Данил Кобяковицъ и Гюргиоубьенабысть с нимъ; 14. луцезьпотяту (убиту) быти, нежеполоненубыти; 15. А мои тиКурянисвѣдомикъмети (витязи, храбрые воины) подѣ трубами повити (рождены), подѣ шеломы възлелѣяны, конецъ копия въскрѣмлени, пути имъвѣдоми, яругы (овраги) имъзнаеми, луци у нихънапряжени, тули (колчаны) отворени, сабли изъострени; 16. Древлянѣмъ же пришьдѣшимъповелѣ Ольга мовьсътворитирекущицице: изъмывъшесеяпридѣткъмнѣ; 17. и выкинувши змя изъльба, уклону и (Олега) вънъгу; 18. Игорь жъвозрѣвъ на небо • и видѣслънце стояще "ко мѣсяць; 19. не бысть кто помилоуяхъ; 20. аще ли пока"вшесеябоудемъ • всѣхъгрѣхъпрощенибоудемъ.

Критерии оценивания практических заданий:

Оценка «отлично» ставится, если выполнено все задания верно, даны полные, обоснованные ответы.

Оценка «хорошо» ставится, если выполнено правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания, даны полные, обоснованные ответы.

Оценка «удовлетворительно» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий, отмечаются незначительные ошибки, нет полных, обоснованных ответов.

Оценка «удовлетворительно» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий, нет никаких объяснений.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина состоит из лекционных и практических занятий, углубленное изучение и закрепление пройденного материала требует от обучающихся большой самостоятельной работы.

Цель проведения самостоятельной работы со студентами – освоение теоретического материала по изучаемой дисциплине, углубление и расширение теоретических знаний; систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических навыков студентов; формирование умений по поиску и использованию справочной и специальной литературы, а также других источников информации; развитие познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы, ответственности и организованности; формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самообразованию, самосовершенствованию и самореализации; развитие научно-исследовательских навыков; формирование умения применять полученные знания на практике (профессиональной деятельности).

Изучение курса непосредственно в аудитории обуславливает такие содержательные элементы самостоятельной работы, как умение слушать и записывать лекции; критически оценивать лекции, выступления однокурсников на практических занятиях, групповых занятиях; продуманно и творчески строить свое выступление, доклад; продуктивно готовиться к зачету или экзамену.

К самостоятельной работе вне аудитории относится: работа с книгой, словарем; доработка и оформление лекционного материала; подготовка к практическим занятиям.

Методические рекомендации подготовки к лекциям

Слушание и запись лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим студентом.

Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателями. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями.

Методические рекомендации подготовки к практическим занятиям

Структура практических занятий содержит такие элементы, как опрос по теоретическому материалу, выполнение практических и тестовых заданий для закрепления теоретических знаний. При подготовке к практическим занятиям важно изучение соответствующих разделов учебников, учебных пособий и конспектов лекций. Это поможет овладеть теорией.

Подготовку к практическим занятиям следует начинать с уточнения темы и составления плана работы, в котором намечается последовательность повторения и закрепления изученного нового материала, соотнесение теории и содержания практических заданий, для выполнения которых требуются соответствующие теоретические знания; прогнозируется и примерное время, необходимое для каждого из этих видов работы.

Работа с литературными источниками.

В процессе подготовки к семинарским занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, стати-

стическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Из всех видов работы основным для студентов является изучающее чтение – именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

Цель изучающего чтения – максимально полно и точно понять содержащуюся информацию. Текст читается целиком, темп – медленный, отдельные места перечитываются.

Чтение научного текста должно сопровождаться словарной работой: непонятные и незнакомые слова, а также неизвестные термины в ходе чтения должны уточняться по словарям и записываться в тетрадь. В процессе чтения необходимо периодически останавливаться, вдумываясь в прочитанное.

Если непонятен какой-либо фрагмент, следует перечитать его еще раз и уяснить, что именно вам непонятно: слово, выражение, мысль. Важно получить ответы на все возникшие вопросы: либо найти ответ в словарях, либо в других книгах, либо обратиться к специалистам.

По окончании изучающего чтения каждого параграфа необходимо записать в тетрадь определения понятий, основные положения, примеры. Чтение с записью прочитанного – условие серьезного и осознанного обучения.

Рекомендуются следующие формы работы с учебной и научной книгой:

- 1) выделение наиболее важных понятий и повторное чтение их определений;
- 2) запись в тетрадь точных формулировок основных понятий;
- 3) составление конспекта параграфа одного из пособий;
- 4) заучивание определений наиболее важных понятий;
- 5) повторение определений наиболее важных понятий;
- 6) заучивание примеров, приводимых в пособиях для подтверждения наиболее важных положений данной темы.

При выполнении домашних заданий необходимо следовать рекомендациям к каждому заданию, анализировать предлагаемые образцы, на основе которых будет выполняться задание, использовать теоретические материалы, справочники и материалы интернет-ресурсов.

Методические рекомендации по составлению конспекта

Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.

Выделите главное, составьте план, представляющий собой перечень заголовков, подзаголовков, вопросов, последовательно раскрываемых затем в конспекте. Это первый элемент конспекта.

Вторым элементом конспекта являются тезисы. Тезис - это кратко сформулированное положение. Для лучшего усвоения и запоминания материала следует записывать тезисы своими словами. Тезисы, выдвигаемые в конспекте, нужно доказывать. Поэтому третий элемент конспекта - основные доводы, доказывающие истинность рассматриваемого тезиса. В конспекте могут быть положения и примеры.

Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны рас-

пределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Конспектирование - наиболее сложный этап работы. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Конспект ускоряет повторение материала, экономит время при повторном, после определенного перерыва, обращении к уже знакомой работе.

Учитывая индивидуальные особенности каждого студента, можно дать лишь некоторые, наиболее оправдавшие себя общие правила, с которыми преподаватель и обязан познакомить студентов:

Главное в конспекте не объем, а содержание. В нем должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы. Умение излагать мысли автора сжато, кратко и собственными словами приходит с опытом и знаниями. Но их накоплению помогает соблюдение одного важного правила – не торопиться записывать при первом же чтении, вносить в конспект лишь то, что стало ясным.

Форма ведения конспекта может быть самой разнообразной, она может изменяться, совершенствоваться. Но начинаться конспект всегда должен с указания полного наименования работы, фамилии автора, года и места издания; цитаты берутся в кавычки с обязательной ссылкой на страницу книги.

Конспект не должен быть «слепым», безликим, состоящим из сплошного текста. Особо важные места, яркие примеры выделяются цветным подчеркиванием, взятием в рамочку, пометками на полях специальными знаками, чтобы можно было быстро найти нужное положение. Дополнительные материалы из других источников можно давать на полях, где записываются свои суждения, мысли, появившиеся уже после составления конспекта.

Методические рекомендации к подготовке презентации

Прежде чем приступить к подготовке презентации, необходимо определить целевую аудиторию и продолжительность выступления. От этого будет зависеть всё построение презентации. Презентация не должна быть меньше 10 слайдов. Начинается презентация титульным слайдом, в котором представляется тема доклада и данные автора (фамилия, группа). Оптимальное число строк на слайде — от 6 до 11. Перегруженность и мелкий шрифт тяжелы для восприятия. Соблюдайте единый стиль оформления. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

Распространённая ошибка — читать слайд дословно. Лучше всего, если на слайде будет написана подробная информация (определения), а словами будет рассказываться их содержательный смысл. Информация на слайде может быть более формальной и строго изложенной, чем в речи. Пункты перечней должны быть короткими фразами; максимум — две строки на фразу, оптимально — одна строка. Чтение длинной фразы отвлекает внимание от речи. Короткая фраза легче запоминается визуально. Оптимальная скорость переключения — один слайд за 1–2 минуты, на лекциях — до 5 минут. Для кратких выступлений допустимо два слайда в минуту, но не быстрее. Вводите только те обозначения и понятия, без которых понимание основных идей доклада невозможно. Последний слайд должен содержать выводы.

Методические рекомендации по подготовке устных сообщений

Сообщение – устное выступление на заданную тему. По желанию студент может использовать приемы визуализации информации (презентацию). Работа над сообщением включает отработку умения самостоятельно отбирать и обобщать материал, делать выводы, презентовать материал, отвечать на вопросы слушателей.

Время выступления может варьироваться от 5 до 10 минут, соблюдение регламента – важная составляющая удачного выступления.

Этапы подготовки сообщения:

- согласование темы с преподавателем, определение продолжительности выступления;
- подбор и изучение источников по теме выступления;
- написание теоретической части;
- подбор примеров, иллюстрирующих теоретические положения;
- подготовка презентации (по желанию студента).

При выступлении студент должен продемонстрировать свободное владение материалом, умение отвечать на вопросы, защищать свою позицию.

Методические рекомендации по подготовке к тестированию

Тесты – это вопросы или задания, предусматривающие выбор ответа из нескольких предложенных эталонов ответа, соотнесение правильных вариантов ответа, расстановку ответов в определенном порядке. Они основаны на изученном на предшествующих занятиях материале. Подготовка к тестированию способствует более глубокому изучению программного материала, закреплению знаний, развитию умения самостоятельно анализировать теоретические и практические аспекты дисциплины.

Для подготовки к тестированию необходимо изучить литературу по выбранной теме, повторить лекционный материал, перечитать опорный конспект, созданный в рамках подготовки к практическому занятию, выучить термины.

Тестирование проводится на практическом занятии. Преподаватель оговаривает время, отведенное для работы, после чего выдает студентам распечатанные тестовые материалы. Студент указывает в верхнем правом углу фамилию, номер группы. Затем выбирает правильный вариант ответа на каждый вопрос, обводит его. Исправления в тексте допускаются, но они нежелательны, поскольку демонстрируют неуверенность студента в собственных знаниях материала. Поэтому в случае сомнения, необходимо пропустить вопрос, а затем, после завершения работы, вернуться к нему. Необходимо также заложить время на проверку, чтобы избежать механических ошибок.

Методические рекомендации по подготовке и сдаче экзамена

Экзамен – проверочное испытание по учебному предмету, итог освоения дисциплины, оценка результатов учебного процесса.

Цель экзамена — завершить курс изучения дисциплины, оценить уровень полученных студентом знаний.

Основные функции экзамена: обучающая, оценивающая и воспитательная.

Обучающее значение экзаменов состоит в том, что студент в период экзаменационной сессии вновь обращается к пройденному учебному материалу, перечитывает конспект лекций, практик, учебник, иные источники информации. Он не только повторяет и закрепляет полученные знания, но и получает новые. Именно во время подготовки к экзаменам «старые» знания обобщаются и переводятся на качественно новый уровень — на уровень системы как упорядоченной совокупности данных. Правильная подготовка к экзамену позволяет понять логику всего предмета в целом.

Оценивающая функция экзаменов заключается в том, что они не только обучают, но и подводят итоги знаниям студентов (что выражается в конкретной оценке). В определенной степени преподаватель-экзаменатор, выставив оценку студенту, оценивает (часто самокритично) и результаты своей деятельности.

Воспитательная функция проявляется в том, что подготовка и сдача экзамена стимулирует трудолюбие, принципиальность, ответственное отношение к делу, развивают чувство справедливости, уважения к науке, вузу и преподавателям.

При подготовке к экзамену студенту необходимо:

- Обратиться к изученному в семестре лекционному и практическому материалу, перечитать учебники и учебные пособия, рекомендованные преподавателем. Следует помнить, что для успешной сдачи экзамена необходимо разумное сочетание запоминания и понимания, простого воспроизводства учебной информации недостаточно.

- Составить план-конспект ответа (тезисы) по каждому вопросу с целью его оптимизации, формирования его структуры, вычленения главного, а также для лучшего запоминания материала.

- Заучить наизусть термины курса. Любая наука имеет свою систему понятий, которые не следует пытаться объяснить обыденным языком (своими словами), так как это приведет к искажению содержания рассматриваемых проблем.

- Продумать практические примеры, которыми можно проиллюстрировать то или иное теоретическое положение.

К экзамену необходимо начинать готовиться с первой лекции, с первого практического занятия по данному курсу. Однако далеко не все студенты сразу хотят «включаться» в такую долгосрочную и трудоемкую работу. Чаще они выбирают «штурмовой метод», когда факты закрепляются в памяти в продолжение немногих часов или дней и лишь для того, чтобы побыстрее сдать экзамен. Однако представления, полученные таким способом, не могут дать истинных знаний. Знания, приобретенные с помощью подобного метода, как правило, менее прочные и надежные, бессистемные и формальные. Материал же, набираемый памятью постепенно, день за днем, освещенный критическим анализом, связанный ассоциациями с другими событиями и фактами и неоднократно подвергавшийся обсуждению, образует качественные знания.

В процессе проведения экзамена студент вытягивает билет, содержащий два вопроса из разных тематических блоков. Время на подготовку к экзамену – 40 минут. В этот период студент может составить план-конспект ответа, подобрать примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Следует помнить, что ответ должен быть емким, но кратким, так как приблизительное время ответа – 10-15 минут. На экзамене преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. Если первые выходят за рамки экзаменационного билета и связаны, как правило, с плохим ответом, то вторые касаются содержания билета и направлены на уточнение высказанных суждений. Дополнительные вопросы, как правило, задаются в том случае, если у студента имеются пропуски лекционных и практических занятий, несданные творческие работы, неудовлетворительные оценки по контрольным и тестовым работам и др.

Отдельно следует отметить, что при выставлении экзаменационной оценки, учитывается работа студента в семестре: посещение лекций, работа на практических занятиях, наличие сданных творческих работ, выступления с докладами, результаты контрольных работ и тестирования.

КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций, включает в себя промежуточную аттестацию и текущий контроль

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена в соответствии с и графиком учебного процесса. На экзамене студент должен продемонстрировать знания по предмету, ответив устно на два вопроса. Итоговая оценка определяется с учетом текущей успеваемости студента (выполнение самостоятельной работы, посещение занятий, оценки текущего контроля) и по результатам на экзамене.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в экзаменационно-зачетную ведомость и зачетную книжку студента.

Текущий контроль осуществляется в ходе проведения лекционных и практических занятий.

Текущий контроль включает:

1. устный опрос (собеседование) по отдельным темам дисциплины на практическом занятии;
2. практические задания репродуктивного, реконструктивного, творческого уровня по отдельным темам, разделам дисциплины.

Критерии оценивания:

Оценка *«отлично»* выставляется студенту, если: изложено правильное понимание вопроса и дан исчерпывающий на него ответ, содержание раскрыто полно, профессионально, грамотно, усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, четко и самостоятельно (без наводящих вопросов) отвечает на вопрос билета.

Оценка *«хорошо»* выставляется студенту, если: изложено правильное понимание вопроса, дано достаточно подробное описание предмета ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия, относящиеся к предмету ответа, ошибочных положений нет; не допущено при этом существенных неточностей;

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется студенту, если: обнаруживается знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой; допускаются неточности в ответе и при выполнении экзаменационных заданий, но устраняются под руководством преподавателя.

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется студенту, если: он обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий; дает ответ, который не соответствует вопросу экзаменационного билета.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Вопросы к экзамену

1. Славяне и славянские языки. Понятие о старославянском языке. Соотношение понятий «старославянский язык» и «церковнославянский язык». Происхождение старославянской письменности.
2. Славянские азбуки. Памятники старославянской и древнерусской письменности (глаголические и кириллические).
3. Строение слога. Особенности праславянской фонетической системы, унаследованной от индоевропейской. Закон открытого слога. Система гласных и согласных фонем.
4. Первая, вторая, третья и йотовая палатализации согласных.
5. Понятие о древнерусском языке. Периодизация древнерусского языка. Памятники древнерусского языка.
6. Фонетическая система древнерусского языка в доисторическую эпоху. Строение слога.
7. Падение редуцированных – последний праславянский фонетический процесс.
8. Фонетическая система древнерусского языка в историческую эпоху.
9. Последствия падения редуцированных.
10. Части речи в древнерусском языке (общая характеристика).
11. Имя существительное и его грамматические категории в древнерусском языке.

- 12 Типы склонения существительных в древнерусском языке. Взаимодействие типов склонения существительных.
13. Грамматические категории глагола. Классы глаголов.
14. Настоящее время глагола. Будущее время глагола.
15. История форм простого прошедшего времени глагола (аорист и имперфект)
16. Сложное прошедшее время глагола (перфект и плюсквамперфект). История форм прошедшего времени.

ТЕСТЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Инструкция: выберите один правильный ответ.

1. Предмет «История языка»- это...
 - 1) Развитие фонетической, морфологической и синтаксической систем русского языка
 - 2) Грамматика современного русского языка
 - 3) Диалекты русского языка
2. Основные источники изучения истории языка
 - 1) Памятники письменности
 - 2) Диалекты русского языка
 - 3) Устная речь
3. Каким методом пользуются ученые при изучении истории языков?
 - 1) Сравнительно-историческим
 - 2) Описательным
4. В каком веке произошел распад общеславянского языка на группы?
 - 1) VI веке н.э.
 - 2) IX веке н.э.
 - 3) В начале I тысячелетия
5. С какого века у восточных славян появляется письменность?
 - 1) Конец IX века
 - 2) Начало X века
 - 3) Начало XI века
6. Что характерно для строения слога в поздний период общеславянского языка?
 - 1) Открытый слог
 - 2) Закрытый слог
7. Какой процесс происходит с сочетаниями гласных и полугласных в поздний период общеславянского языка?
 - 1) Монофтонгизация
 - 2) Образование носовых гласных
8. В каких рядах все слова неславянского происхождения?
 - 1) Эмаль, абажур, фонарь
 - 2) Ограда, земля, геолог
 - 3) Язык, город, освещение
 - 4) Это, кефир, география
9. В словах какого ряда Е образован из «ять»?
 - 1) Дед, вера, хлеб
 - 2) Снег, кекс, купец
 - 3) Беда, газета, перст

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Определить к какой древней основе относились существительные. Установить соответствия.

Плач, вождь, нож, ключ
 Лось, теть, рысь, путь
 Ведро, добро, озеро, стадо

Основа на – *jо
 Основа на – *i
 Основа на – *ǫ

2. Определить к какой древней основе относились существительные. Установить соответствие.

Коло, чудо, тело, небо	Основа на – *es
Теленок, ребенок, лисенок, гусенок	Основа на – *ent
День, корень, перстень, ремень	Основа на – *en

3. Указать, в каком ряду все слова относятся к существительным с основой на – *й

Сон, дом, верх, лед
Дом, сын, мед, лед
Вол, дом, лед, плод

4. Указать, в каком ряду все слова относятся к существительным одного склонения

Земля, семя, пламя, княгиня
Конь, корень, кремль
Родитель, гвоздь, корабль

5. У существительных какого ряда заднеязычные согласные переходили в свистящие в форме И.п. мн.ч.

Владыка, волк, отрок, река
Соха, дух, муха, пастух
Волк, отрок, пастух, друг

6. Указать в склонении существительных с какой древней основой формы Д.п., Т.п. и М.п. множественного числа сохранились в современном русском языке

Основа на – *o, – *jo
Основа на – *a, – *ja

7. В каком ряду у существительных заднеязычный в Д.п. ед.ч. переходил в свистящий

Муха, пастух, волк, полк
Дуга, друг, слуга, рог
Река, дуга, владыка, муха

8. Определить происхождение окончаний у существительных в форме Р.п. Установить соответствие

Вкус меда, мешок гороху, достать корму, нет снегу	древнее окончание
Бочка меду, работа на дому, чашка чая, производство сыра	новое окончание

9. Определить происхождение окончаний у существительных в форме П.п. Установить соответствие

На мосту, в цвету, на доме, в лесу древнее окончание
На льду, на меду, о городе, о долге новое окончание

10. В каком ряду у существительных новое окончание?

У деревни, с земли, о капле, о душе
Из жизни, в степи, в работе, у деревни

11. В каком ряду у существительных древнее окончание?

Державы, сыны, гости, сны
Соседи, беседы, черти, сестры

12. Определить происхождение окончаний у существительных в форме И.п. мн.ч.

Установить соответствие

Острова, тополя, дома, снега древнее окончание

Болота, моря, окна, селенья

новое окончание

13. Определить у существительных какого ряда окончание в форме И.п. мн.ч. перешло из двойственного числа

Рога, глаза, рукава, плечи

Колени, города, острова, берега

14. Определить происхождение окончаний у существительных в форме Р.п. мн.ч.

Установить соответствие

Рогов, рукавов, полей, юношей

древнее окончание

Яблок, лосей, верхов, домов

новое окончание

15. В каком ряду у существительных в форме Д.п. древнее окончание?

Тарелка творога, бочка меду, килограмм сахара, из дому

Сугроб снегу, из пуху, нет меда, из лесу

16. В каком ряду у существительных в форме Р.п. мн.ч. древнее окончание?

Гостей, ночей, степей, болот, домов, верхов

Городов, рукавов, сынов, дождей, коней

17. В каком ряду у существительных в форме П.п. мн.ч. древнее окончание?

На улицах, в деревнях, на землях, о сестрах

В городах, в селах, в степях, на конях

18. В склонении существительных с какой основой формы Д.п., Т.п., и М.п. мн.ч. сохранились в современном русском языке?

Основа на – *ǫ, – *jǫ

Основа на – *а, – *ја

19. В каком ряду у существительных сохранились окончания двойственного числа?

Два часа, плечи, очи, края, берега, рога

Оба глаза, дома, леса, две сестры, две руки

20. В каком ряду у существительных в В.п. мн.ч. сохранилась древняя форма окончания?

Выйти в люди, пойти в гости, выдвинуть в кандидаты

Встретить гостей, уважать кандидатов, любить солдат

21. Какие две группы местоимений различались в древнерусском языке?

Личные и неличные

Личные и указательные

Неличные и указательные

22. К какой группе местоимений относились местоимения он, она, оно?

Личные

Неличные

Указательные

23. Какие местоимения указывали на лицо?

Личные

Указательные

24. Формой какого падежа выступала в древнерусском языке современная возвратная частица –ся?

Винительный

Именительный

25. В каком предложении нет личного местоимения?

Азь, ч#дн, реку вама

И вы дължьниестемолити за ны бога

Присно глаголише ему

26. От какого служебного слова общеславянского языка отошел к местоимению 3 лица согласный Н: к нему, в нем, с ним?

Предлог

Частица

27. Определить происхождение окончаний у существительных в форме И.п. мн.ч.

Установить соответствие

Острова, тополя, дома, снега

новое окончание

Болота, моря, окна, селения

древнее окончание

28. В каком ряду существительных окончание формы И.п. мн.ч. пришло из формы двойственного числа?

Рога, глаза, рукава, плечи

Колени, города, острова, берега

29. Сколько форм числа было у существительных в древнерусском языке?

3 2

30. Сколько падежных форм было в древнерусском языке?

7 6

31. По какому принципу различались формы склонения существительных в древнерусском языке?

по роду

по основе

32. Какой падеж имен существительных древнерусского языка утрачен и не имеет аналогов в современном русском языке?

Звательный

Местный

33. В каком ряду у существительных в форме Р.п. ед.ч. древнее окончание?

Тарелка творога, бочка меду, килограмм сахара, из дому

Сугроб снегу, из пуху, нет меда, из лесу.

34. В каком ряду у существительных в форме Р.п. мн.ч. древнее окончание?

Гостей, степей, болот, домов, верхов

Городов, рукавов, сынов, дождей, коней.

35. Найдите лишнее:

Родительный

Звательный

Предложный

Местный

Творительный

48. В каком ряду все глаголы нетематические?

Дать, есть, быть

Быть, стать, хотеть

Иметь, белеть, делать

49. В форме какого лица настоящего времени глаголы оканчивались на мягкий согласный?

1 лица

2 лица

3 лица

50. Сколько форм прошедшего времени было в древнерусском языке?

2

3

4

51. В каких предложениях глагол употреблен в форме аориста?

И бы вода велика вельми

Емляху дань по бhleоть двора

Князи русстиипоидоша за днiпръ

Тогда князь велики почал наступати

52. В каких предложениях глагол употреблен в форме перфекта? Есте послушали половьчъ и послы наша есте избили

Такомучахудулhбы

Реклибяхомъпоити на половьци

Наше князи распасли суть деревьску землю

53. К какой древнерусской форме глагола прошедшего времени восходит современная форма глагола прошедшего времени?

Аорист

Имперфект

Перфект

54. Сколько форм глаголов будущего времени было в древнерусском языке?

2

3

55. В каких предложениях употреблен глагол в форме времени будущего сложного первого?

Кто хочет по Двине ехати

Не иматьпрhзрhти и молитвы сирааго

А кто купил боудеть в новгородьской волости знати своего истьца

Мольбу обидимаагоослышитъ

56. Сколько форм повелительного наклонения было в древнерусском языке?

2

4

5

57. В каком ряду все слова являются древними формами повелительного наклонения глагола?

Несите, дышите, хвалите

Неси, постави, хвалите

Дай, хвали, идите

58. К какой части речи в древнерусском языке принадлежали слова: сидячий, колючий, лежащий, горячий?

Прилагательное

Действительное причастие

Страдательное причастие

Деепричастие

59. К какой древнерусской форме восходят данные глагольные формы: слыша, хваля, будучи, моля?

Причастие

Деепричастие

60. В каком ряду все слова являются старославянскими причастиями?

Пишущий, делающий, говорящий, стоящий

Горячий, горящий, стоячий, колющий

Знающий, могучий, везучий, несущий

61. Всегда в древнерусском языке подлежащее в предложении было выражено именем существительным?

Верно

Неверно

62. В каких предложениях подлежащее выражено существительным?

И никто же приходилъкънимъ

Вънезапупридошапосъламииотъстополка

Явися на небесизвѣзда хвостата

Послаша псковичи послы въновъгородъ

Инииразбѣгошася

63. Сказуемое в древнерусском языке могло быть выражено не только глаголом

Верно

Неверно

64. В каких предложениях сказуемое выражено глаголом?

Князь василевасилиевичъвыѣхъа изо Пскова в новъгородъ

Мы же на предни возвратимся

Друзии от нихъсъмедъмъ и съмакъмъ творении

Язь вамъ не кнѣзь

Наши кнѣзидобри суть

65. Верно ли, что в памятниках древнерусской письменности встречаются предложения простые односоставные определенно-личные?

Да

Нет

66. Какие из данных предложений являются сложными?

Вся дружина избита а другая изымана и та юзвена

Лихая хдѣсть губительна

Ольга бѣмоудреишивсѣхъчеловѣкъ

Престависярхипископъновгородчскыисемеонбысть владыкою пять летъ и три месяца

Критерии оценивания:

менее 51 % правильных ответов – «неудовлетворительно»;
от 51 до 74 % – «удовлетворительно»;
от 75 до 90 % – «хорошо»;
от 91 до 100 % – «отлично».