

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Амурский государственный университет»

ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ
сборник учебно-методических материалов
для направления подготовки 39.04.02 – Социальная работа

2017 г.

Печатается по решению
редакционно-издательского совета
факультета социальных наук
Амурского государственного
университета

Составитель: Щепкина Н.К.

Педагогика и психология высшей школы: сборник учебно-методических материалов для направления подготовки 39.04.02 Социальная работа. – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 20 17.

Рассмотрен на заседании кафедры социальной работы

19.06.2017, протокол № 10.

© Амурский государственный университет, 20 17

© Кафедра социальной работы, 2017

© Щепкина Н.К., составление

СОДЕРЖАНИЕ

1. Краткое изложение лекционного материала	4
2. Методические рекомендации (указания) к практическим занятиям	29
2. Методические указания для самостоятельной работы студентов;	30

1. КРАТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ЛЕКЦИОННОГО МАТЕРИАЛА

ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ И ПАРАДИГМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Общее понятие о педагогике высшей школы. Связь педагогики высшего образования с другими отраслями педагогической науки. Объект, предмет, задачи, функции и понятийный аппарат педагогики высшей школы. Основные категории педагогики высшего образования (образовательная система, образовательное пространство, образовательный процесс). Понятие парадигмы и концепции. Педагогическая парадигма как совокупность подходов к решению проблем образования и обучения. Три основные парадигмальные модели образования: традиционалистская, рационалистская, гуманистическая. Основные концепции развития педагогики высшей школы. Становление современной дидактической системы высшего образования.

В обычном представлении термин «педагогика» имеет несколько значений. Им обозначают педагогическую науку и педагогическую практику (приравнивая её уже к искусству взаимодействия); определяют педагогику как систему деятельности, которая проектируется в учебных материалах, методиках и рекомендациях или как систему представлений о тех или иных подходах к обучению, методах и организационных формах (педагогика сотрудничества, педагогика развития и т.п.). Подобное многообразие скорее вредит педагогике, мешает ясному пониманию и научному изложению теоретических основ и практических выводов науки.

Важно подчеркнуть, что общепризнанной точки зрения на объект и предмет педагогики нет. Свое название педагогика получила от греческих слов (пайдос) – дитя и (аго) – вести. В дословном переводе (пайдагос) – означает детоводитель. Педагогом в Древней Греции называли раба, который в буквальном смысле слова брал за руку ребенка своего господина и сопровождал его в школу. Учительствовал в этой школе нередко другой раб, только ученый.

Постепенно слово (педагогика) стало употребляться в более общем смысле для обозначения искусства вести ребенка по жизни, т.е. воспитывать его, обучать, направлять духовное и телесное развитие. Часто рядом с именами людей, ставших впоследствии знаменитыми, называют и имена воспитавших их педагогов. Со временем накопление знаний привело к возникновению особой науки о воспитание и обучение детей. Такое понимание педагогики сохранилось вплоть до середины XX века. И только в последние десятилетия возникло понимание того, что в квалифицированном педагогическом руководстве нуждаются не только дети, но и взрослые. Поэтому объектом педагогической науки является человек. В мировом педагогическом лексиконе все чаще употребляются новые понятия – «андрогика» или «андрагика» (от греч. «андрос» - мужчина и «аго» - вести) и «антропология» (греч. «антропос» - человек и «аго» - вести).

В настоящее время предметом педагогики является особая, целенаправленная, социально и личностно детерминированная деятельность по приобщению человека к жизни общества.

Ближе к рассматриваемой действительности понятие «образование». Это слово означает одновременно и общественное явление и педагогический процесс. В законе РФ «Об образовании» оно определяется как «целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства».

Педагогика – это наука об образовании (обучении и воспитании) человека.

Размышляя о назначении науки, Д.И. Менделеев пришёл к выводу, что у каждой научной теории две основные и конечные цели – предназначение и польза.

Не исключение из общего правила и педагогика.

Педагогическая наука осуществляет те же функции, что и любая другая научная дисциплина: описание, объяснение и предсказание явлений того участка действительности, который она изучает. Однако педагогическая наука, предмет которой лежит в социально-гуманитарной сфере, имеет свою специфику. Так, хотя процесс получения педагогического знания подчиняется общим закономерностям научного познания и внедрения в этот процесс точных, строгих методов исследования необходимо, характер и результаты педагогического исследования в значительной степени определяются влиянием установок ценностного практического сознания.

Прогностическая функция педагогической теории в отличие, например, от теории в физике заключается не только в предвидении, но и в преобразовании. Педагогическая наука не может ограничиться лишь объективным отображением изучаемого, хотя бы и самым достоверным. От нее требуется влиять на педагогическую действительность, совершенствовать ее. Поэтому в ней совмещаются две функции, которые в других научных областях обычно поделены между разными дисциплинами:

- научно-теоретическая – отражение педагогической действительности как она есть, как существующее (знание об успешности и неуспешности работы учителей по новым учебникам, о трудностях которые испытывают учащиеся при изучении учебных материалов определенного типа, о составе, функциях и структуре содержания образования и т.п.);

- конструктивно-техническая (нормативная, регулятивная) – отражение педагогической действительности такой, какой она должна быть (общие принципы обучения и воспитания, педагогические правила, методические рекомендации и т.п.).

Следует различать научные и практические задачи педагогики. Практическая работа в данной сфере направлена на конкретные результаты деятельности воспитания и обучения людей, а научная – на получение знаний о том, как объективно протекает эта деятельность, и что нужно сделать, чтобы она стала более эффективной, в возможно большей степени соответствующей поставленным целям.

В общем виде задачи педагогики как науки можно представить следующим образом:

1. Вскрытие закономерностей в области образования и управления образовательными системами. Закономерности в педагогике рассматриваются как связи между специально созданными или объективно существующими условиями и достигнутыми результатами. В качестве результатов выступают обученность, воспитанность и развитость личности.

2. Изучение и обобщение практики, опыта педагогической деятельности. Эта задача предполагает, с одной стороны, теоретическое обоснование и научную интерпретацию передового педагогического опыта, выявление в инновационных авторских подходах, того, что может быть перенесено в массовую педагогическую практику, а с другой стороны, тщательное исследование педагогических ошибок и причин возникновения негативных явлений в образовательном процессе.

3. Разработка новых методов, средств, форм, систем обучения, воспитания, управления образовательными структурами. Решение этой задачи во многом опирается на изучение новых открытий в смежных научных областях (психологии, физиологии, социологии и др.), а также определяется пониманием специфики современного социального заказа в области образования (например, сегодня от выпускников школ и вузов в большей степени требуется наличие творческих способностей и, следовательно, педагогическая наука вынуждена более интенсивно разрабатывать способы решения этой задачи).

4. Прогнозирование образования. Теоретические модели предполагаемого развития образовательной инфраструктуры необходимы, в первую очередь, для управления политикой и экономикой образования, совершенствования педагогической деятельности.

5. Внедрение результатов исследований в практику. Одним из путей решения этой задачи выступают научно-практические центры, лаборатории, объединения. Эффективность решения этой задачи во многом достигается привлечением педагогов-практиков к подготовке и проведению исследования и созданию нового педагогического продукта (технологии, методики, методического оснащения и пр.)

6. Разработка теоретических, методологических основ инновационных процессов, рациональных связей теории и практики, взаимопроникновения исследовательской и практической деятельности.

Гораздо богаче и разнообразнее те задачи, которые возникают оперативно, под влиянием потребностей практики и самой науки. Многие из них не поддаются предвидению, но требуют быстрого нахождения решения.

Образование изучает не только педагогика, но ряд других наук: психология (психологические аспекты обучения, личность педагога, личность воспитанника и т.д.),

социология (коллектив и личность, взаимоотношения в сообществах и т.д.), философия, история, культурология, валеология и многие другие. Педагогика, несомненно, тесно связана с результатами исследований, проводящихся в этих науках. В целом, различают два вида связи педагогики с другими науками:

1. Методологическая связь.

К этому виду относят:

- использование в педагогике основополагающих идей, общих концепций, которые возникают в других науках (например, из философии);
- использование методов исследования, применяемых в других науках (например, из социологии).

2. Предметная связь.

Этот вид связи характеризуется:

- использованием конкретных результатов других наук (например, из психологии, медицины, физиологии высшей нервной деятельности и т. д.);
- участием в комплексных исследованиях.

В принципе, педагогике могут пригодиться любые научные знания, она может взаимодействовать почти с любой научной дисциплиной. Однако с двумя из них ее отношения – особые. Это философия и психология.

Наиболее длительной и продуктивной является связь педагогики с философией, выполняющей методологическую функцию в педагогике. Педагогические факты и явления не могут получить научный статус без их философского обоснования. С другой стороны, педагогика является «полигоном» для приложения и апробации философских идей. Она разрабатывает пути и средства формирования мировоззрения человека.

Несомненно, наиболее тесная связь педагогики с психологией. Однако нужно очень четко представлять себе, что предметом исследования психологии как науки является психика и психологическая структура личности (главными составляющими которой являются сознание, деятельность, самосознание), а значит, она дает отправные данные, на которых необходимо научно выстраивать всю систему обучения и воспитания. И этим уже занимается педагогика.

К числу наиболее важных связей с психологией педагогика относит:

1. Возрастные характеристики групп воспитанников и обучаемых.
2. Представления о психических процессах.
3. Интерпретации отдельных характеристик личности, в первую очередь – самостоятельности, активности, мотивации.
4. Представление цели образования в форме, которую педагогика может воспринять в форме содержания.

В своем развитии общая педагогика как интегрируется с другими науками (появились – педагогическая психология, педагогическая этика и др.), так и дифференцируется – т.е. выделяется в ряд относительно самостоятельных научных разделов, отраслей педагогики.

Сложившиеся к настоящему времени отдельные самостоятельные отрасли педагогики образуют систему (взаимосвязанную совокупность) педагогических дисциплин, составляющих единство, которое характеризуется термином «педагогика как наука». Общее для всех таких дисциплин – предмет педагогики, то есть образование. Каждая из них специально рассматривает сторону образования, выделяя свой собственный предмет. Классификация педагогических дисциплин может быть проведена по разным основаниям.

1. Науки о воспитании, обучении и о самой педагогике.

Общая педагогика как базовая дисциплина, исследующая основные закономерности образования;

Дидактика (теория обучения), дающая научное обоснование процесса обучения

Теория воспитания, дающая научное обоснование процесса воспитания

Частные методики (предметные дидактики) исследуют специфику применения общих закономерностей обучения к преподаванию отдельных учебных предметов;

История педагогики и образования, изучающая развитие педагогических идей и практики образования в различные исторические эпохи;

Сравнительная педагогика исследует закономерности функционирования и развития образовательных и воспитательных систем в различных странах путем сопоставления и нахождения сходства и различий.

Методология педагогики – наука о самой педагогике, о ее статусе, развитии, понятийном составе, о способах получения нового достоверного научного знания.

2. Отрасли применения педагогических положений к различным этапам образования, определенным контингентам воспитанников и обучающихся и к сферам деятельности.

Возрастная педагогика - изучающая особенности обучения и воспитания в различные возрастные периоды (дошкольная, школьная педагогика, педагогика взрослые).

Профессиональная педагогика, изучающая теорию и практику профессионального образования (педагогика начального профессионального образования, педагогика среднего профессионального образования, педагогика высшей школы, производственная педагогика).

Коррекционная (специальная) педагогика – разрабатывают теоретические основы, принципы, методы и формы и средства воспитания и образования детей и взрослых, имеющих отклонения в физическом и социальном развитии: сурдопедагогика (обучение и воспитание глухих и слабослышащих), тифлопедагогика (обучение и воспитание слепых и слабовидящих), олигофренопедагогика (обучение и воспитание умственно отсталых и детей с задержками умственного развития), логопедия (обучение и воспитание детей с нарушениями речи).

Отраслевая педагогика (военная, спортивная, криминологическая и т.п.).

Социальная педагогика – наука и практика создания системы воспитательных мероприятий по оптимизации воспитания личности с учетом конкретных условий социальной среды.

Исправительно-трудова педагогика содержит теоретическое обоснование и разработки практики перевоспитания правонарушителей всех возрастов.

Основные педагогические понятия, выражающие научные обобщения, принято называть педагогическими категориями. Это наиболее общие и емкие понятия, отражающие сущность науки, ее устоявшиеся и типичные свойства. В любой науке категории выполняют ведущую роль, они пронизывают все научное знание и как бы связывают его в целостную систему. Например, в физике это масса, сила, а в экономике основными категориями является деньги, стоимость и т.д. В педагогике существует множество подходов к определению его понятийно-категориального аппарата. Тем не менее, в отношении педагогики следует сказать, что в центре всего педагогического знания стоит личность, вернее, те процессы, которые влияют на её становление. Таким образом, к основным категориям педагогики относятся: образование, обучение, воспитание, развитие, формирование.

Обучение – это целенаправленный, систематический процесс взаимосвязанной деятельности педагога и обучаемого (преподавание + учение), направленный на формирование у обучаемых системы знаний, умений, навыков и развитие их способностей.

Воспитание – процесс целенаправленного формирования личности в условиях специально организованной системы, обеспечивающей взаимодействие воспитателей и воспитуемых.

Развитие – процесс количественных и качественных изменений наследуемых и приобретаемых свойств человека.

Формирование – процесс и результат развития личности под влиянием внешних и внутренних факторов (воспитания, обучения, социальной и природной среды, собственной активности личности, обучение, развитие, формирование).

Весь категориальный аппарат педагогики можно разделить на четыре группы:

1. Философские категории отражают наиболее общие черты и связи, стороны и свойства действительности, помогают понять и отобразить закономерности и тенденции развития самой педагогики и той части действительности, которую она изучает. Нельзя рассуждать об объекте педагогики, не пользуясь словом социализация, или - о теории, обходясь без понятий: сущность, явление, общее, единичное, противоречие, причина, следствие, возможность, действительность, качество, количество, бытие, сознание, закон, закономерность, практика и др.

2. Общенаучные категории - общие для многих частных наук, но отличающиеся от философских категорий. Вряд ли можно, проводя педагогическое исследование, обойтись без таких понятий как: система, структура, функция, элемент, оптимальность, состояние, организация, формализация, модель, гипотеза, уровень и др.

3. Частно-научные – собственные понятия педагогики. К ним относятся: педагогика, образование, воспитание, обучение, самообразование, самовоспитание, преподавание, учение, метод обучения (воспитания), учебный материал, учебная ситуация, учитель, ученик, преподаватель, студент и др.

Осмысление общенаучных понятий применительно к педагогической науке приводит к обогащению ее собственной терминологии такими сочетаниями: педагогическая система, педагогическая деятельность, педагогическая действительность, образовательный (педагогический) процесс, педагогическое взаимодействие. Дадим им краткую характеристику.

Система определяется как целостный комплекс элементов, связанных таким образом, что с изменением одного изменяются другие. Педагогическая система – множество взаимосвязанных структурных компонентов, объединенных единой образовательной целью развития личности.

Деятельность, рассматривая с философских позиций, выступает как специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование. Педагогическая деятельность – совокупность видов деятельности, реализующих функцию приобщению человеческих существ к участию в жизни общества.

Педагогическая действительность – та часть действительности, взятая для научного рассмотрения в аспекте педагогической деятельности.

Процесс определяется как смена состояний системы, следовательно, образовательный (педагогический) процесс – смена состояний системы образования как деятельности.

Педагогическое взаимодействие – сущностная характеристика педагогического процесса, представляющая собой преднамеренный контакт (длительный или временный) педагога и воспитанника, следствием которого являются взаимные изменения в поведении, деятельности и отношениях.

4. Категории, заимствованные из смежных наук: психологии – восприятие, усвоение, умственное развитие, запоминание, умение, навык, кибернетики – обратная связь, динамическая система.

В отличие от таких наук, как математика, физика или логика, педагогика пользуется в основном общеупотребительными словами. Но, попадая в обиход науки, слова естественного языка должны приобретать неотъемлемое качество научного термина – однозначность, позволяющую достичь единого понимания их всеми учеными данной отрасли.

2. Педагогика высшей школы, её специфика и категории

Л.И. Гурье дает следующее определение педагогики высшей школы:

«Педагогика высшей школы – область знания, выражающая основные научные идеи, дающие целостное представление о закономерностях и существенных связях в учебно-познавательной, научной, воспитательной, профессиональной подготовке и всестороннем развитии студентов».

В первую очередь, нужно отметить, что педагогика высшей школы – это отрасль, раздел общей педагогики, а точнее будет сказать, профессиональной педагогики, изучающей закономерности, осуществляющей теоретическое обоснование, разрабатывающей принципы, технологии воспитания и образования человека, ориентированного на конкретно-профессиональную сферу действительности. Предметом изучения педагогики высшей школы является лишь один этап в профессиональном становлении – процесс обучения и воспитания специалистов с высшим профессиональным образованием.

Таким образом, будем понимать под педагогикой высшей школы – отрасль (раздел) общей (профессиональной) педагогики, изучающую основные составляющие (закономерности, принципы, формы, методы, технологии, содержание) образовательного процесса в вузе, а также особенности и условия (требования к процессу взаимодействия преподавателя и студента,

требования к личности преподавателя и студента и др.) эффективного осуществления профессиональной подготовки будущего специалиста.

Приведем задачи профессиональной педагогики, которые можно отнести к задачам педагогики высшей школы как общее к частному. В них входят:

1. Разработка теоретико-методологических основ профессионального образования и методик проведения исследований в профессиональной педагогике.
2. Обоснование сущности, аспектов и функций профессионального образования.
3. Изучение истории развития профессионального образования и педагогической мысли.
4. Анализ современного состояния и прогнозирование развития профессионального образования в нашей стране и за рубежом.
5. Выявление закономерностей профессионального обучения, воспитания и развития личности.
6. Обоснование образовательных стандартов и содержания профессионального образования.
7. Разработка новых принципов, методов, систем и технологий профессионального образования.
8. Определение принципов, методов и способов управления профессионально-педагогическими системами, мониторинга профессионально-образовательного процесса и профессионального развития обучающихся.

Кроме этого можно выделить задачи педагогики высшей школы в практической области:

1. Формирование у преподавателей высшей школы умений и навыков методически обоснованного проведения всех видов учебной, научной и воспитательной работы.
2. Установление связи обучения, профессиональной подготовленности и формирование у студентов устойчивых навыков проведения исследовательской работы на основе этой связи.
3. Преобразование учебного процесса в процесс развития самостоятельного, творческого мышления.
4. Формирование, развитие, проявление педагогического мастерства с целью мобилизации студентов на разнообразные творческие действия.
5. Анализ социально-педагогического фактора, законов и особенностей формирования у студентов педагогических знаний, умений, навыков, педагогического сознания.
6. Вооружение педагогов психологическими знаниями.

Использование содержания педагогики высшей школы в качестве программы действий по организации и проведению многообразных видов педагогической деятельности.

К категориальному аппарату педагогики высшей школы, помимо общепедагогических, можно отнести профессионально-педагогические категории, такие как:

Профессиональное образование – процесс и результат профессионального развития личности посредством научно-организованного профессионального обучения и воспитания.

Профессиональное обучение – процесс и результат овладения обучающимися профессиональными знаниями, умениями и навыками.

Профессиональное воспитание – процесс и результат формирования профессионально важных качеств (различают общие и специальные ПВК).

Профессиональное развитие – развитие личности как субъекта профессиональной деятельности.

Профессиональное становление – результат профессионального развития: разряд, категория, класс, должность, степень, звание и др.

Профессиональная школа, которая объединяет высшие учебные заведения всех уровней, должен сделать решительный шаг к решению этих проблем. ВУЗЫ и научно-исследовательские институты Украины обладают достаточным научным и интеллектуальным потенциалом, чтобы в течение 10 - 15 лет перестроить систему профессиональной подготовки специалистов в свете новых мировоззренческих, социальных и экономических потребностей.

Поэтому образовательная деятельность должна основываться на следующих основных постулатах:

- 1) соответствие образования потребностям социально-экономического развития общества;

2) обеспечение интеллектуального развития личности, овладение ею эффективными методами самостоятельной познавательной деятельности;

3) формирование у молодых поколений высоких морально-духовных качеств на основе общечеловеческих и национальных ценностей;

4) развитие высокой экологической культуры и ответственности за сохранение окружающей среды, готовности вести целесообразную жизнедеятельность в условиях ноосферы.

Решение этих сложных задач зависит прежде всего от целенаправленной, научно обоснованной деятельности педагогов высшей школы, которые обладают научными знаниями по теории образования.

Предметом педагогики высшей школы как одной из педагогических наук обучения и воспитания студентов. Основные задачи этой дисциплины - изучение и анализ социальных и исторических характеристик системы высшего образования, содержания, средств, форм, методов обучения и воспитания, особенностей организации самостоятельной учебной работы студентов, особенностей оценивания их познавательной деятельности, направлений развития и формирования студенческих коллективов, системы управления различными звеньями высшего учебного заведения.

В последнее время педагогику высшей школы пытаются отождествлять с андрагогикой или антропологией. Думается, это искусственный подход. Если андрагогика занимается проблемами образования взрослого человека вообще, то функционирования педагогики высшей школы ограничено рамками высшего учебного заведения.

Педагогика высшей школы, как и общая педагогика, тесно связана с другими науками, объектом изучения которых является человек. Достаточно отметить, что феномен человека постигают более 130 научных дисциплин. Однако ближе к педагогике высшей школы стоят такие науки, как философия, психология, физиология и анатомия человека, семиотика, теория коммуникации, культурология, социология, история, логика, этика, эстетика, лингвистика, литературоведение, искусствоведение, генетика, кибернетика, медицина и т.д. На протяжении предыдущих десятилетий педагогика высшей школы как наука развивалась очень медленно. Организация учебно-воспитательного процесса в ВУЗЕ осуществлялась не на научных принципах, а по принципу подражания, копирования, путем "проб и ошибок". Подавляющее большинство преподавателей высшей школы разных уровней привлекалась к научно-педагогической и педагогической работы, не имея достаточного (или и никакой) теоретической подготовки по педагогике высшей школы. В части научно-педагогических работников сложилось скептическое отношение к этой науке. Даже в системе подготовки научно-педагогических кадров через магистратуру и аспирантуру чтение курса "Педагогика высшей школы" не всегда предусматривается учебными планами. В Украине, как и в других постсоветских государствах, не было научно-исследовательских институтов, которые бы исследовали проблемы педагогики высшей школы. Понятно, что все это было (и, к большому сожалению, остается) препятствием в развитии высшей школы; сдерживает процессы ее модернизации, обновления форм и методов обучения. Лишь в 90-х годах прошлого века в Украине произошли определенные сдвиги: созданы научно-исследовательские институты педагогики и психологии профессионального образования, высшей школы; начаты периодические издания, посвященные проблемам организации учебно-воспитательного процесса в высшей школе; появились глубокие исследования А.М. Алексюка, В.И. Бондаря, В.М. Галузинського, М.Б. Євтуха, О.Г. Мороза и др. по педагогике высшей школы. Почти до середины прошлого века считалось, что человек после достижения зрелости (20 лет) находится в состоянии "психической закаменності" и неспособности к обучению, а потому психология и педагогика развивались в основном как науки, касающиеся детей. Возраст обучения в высшей школе охватывает период поздней юности и ранней зрелости (17-23 года). Если в обучении и воспитании студентов младших курсов можно в определенной степени руководствоваться положениями школьной психологии и педагогики, то на старших курсах нужны другие подходы, необходимые знания психологии взрослого человека, андрагогики. Организация учебно-воспитательного процесса в высшей школе Украины нуждается в модернизации, которая может быть осуществлена только на основе научной педагогики высшей

школы. В последнее время и у нас, и за рубежом появились содержательные труды, в которых с учетом результатов современных исследований рассматриваются психологические и педагогические проблемы высшей школы.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС В ВУЗЕ КАК СИСТЕМА И ЦЕЛОСТНОЕ ЯВЛЕНИЕ. ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ

Характеристика педагогического процесса как целостной системы: сущность, движущие силы, структура. Обучение в структуре целостного педагогического процесса. Законы и закономерности обучения. Принципы обучения. Содержательные: гражданственности, научности, воспитывающего характера, фундаментальности и прикладной направленности (связи обучения с жизнью, теории с практикой). Организационно-методические: преемственности, последовательности и систематичности; единства группового и индивидуального обучения; соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучаемых; сознательности и творческой активности; доступности при достаточном уровне трудности; наглядности. Содержание образования: компоненты и способы его усвоения. Основные этапы овладения знаниями: восприятие, осмысливание и запоминание; формирование и закрепление умений и навыков, применение знаний в практической деятельности.

Педагогический процесс - центральная категория педагогики, в соответствующей литературе имеет много трактовок. Однако педагогический процесс - это внутренне логически связанная совокупность процессов, которые в своей многогранности и сложности трансформируют опыт человечества, его знания, ценности, достижения в личностные качества, установки и черты студентов, а также их образованность и идейность, культуру и способности, привычки и характер.

Итак, в педагогическом процессе объективное, социальное переходит в субъективное, индивидуально-психическое достояние человека. Целостности педагогического процесса достигают благодаря органическому единстве процессов учения, воспитания, развития и профессиональной подготовки.

Педагогический процесс в вузе целенаправленная, мотивированная, целесообразно организованная и содержательно насыщенная система взаимодействия субъектов и объектов учебно-воспитательного процесса по подготовке студентов к профессиональной деятельности и общественной жизни.

Педагогический процесс в вузе многоаспектное явление, для которого характерны многочисленные подсистемы, объединенные между собой различными типами связей (см. рис 11).

Основные структурные компоненты педагогического процесса как системы: цель педагогического процесса, субъекты и объекты системы, задачи, содержательная составляющая (воспитание, обучение (самообразование), профессиональная подготовка, развитие), организационная структура, педагогическая деятельность, а также результатом.

Педагогический процесс реализует заказ общества на подготовку граждан и специалистов, выражено в его общей цели.

Конкретные требования общества определяют конкретные задачи обучения и развития людей, а также его содержание. Именно цель и содержание составляют важнейший содержательно-целевой компонент педагогического процесса. Цель функционирует в деятельности и педагога, и студентов. Она функционирует на уровне ее осознания и реализации.

Итак, определена цель является отправным моментом, что приводит функционирования педагогического процесса как системы, которая является совокупностью структурных компонентов, органически взаимосвязанных между собой.

Педагогический процесс есть взаимодействие субъектов и объектов обучения и воспитания. Он направлен на решение задач обучения, профессиональной подготовки, воспитания и общего развития человека, а также на формирования у нее определенных качеств, установок, эмоционально-волевой устойчивости, надежности.

Итак, процессуальными компонентами являются не сами субъекты обучения, а цель, задачи, содержание, средства, мотивация, методы и формы взаимодействия педагогов и студентов, а также

результаты, которых достигают. Это универсальные характеристики любой деятельности и взаимодействия, которые также свойственны педагогическому процессу, их можно обозначить как целеполагательный, содержательный, средовой-организационный, педагогически-профессиональный и, функционально-процессуальный и результативно-аналитический компоненты педагогического процесса.

Итак, в педагогическом процессе, как системе, воедино слиты процессы развития, воспитания и обучения вместе со всеми условиями, формами и методами их прохождения

Основные задачи педагогического процесса в высшем учебном заведении:

- подготовка молодых граждан к общественно полезной деятельности;
- целенаправленное формирование личности гражданина, глубоко преданного своему народу, который имеет высокие нравственные и гражданские качества;
- вооружение студентов такой системой профессиональных знаний, навыков и умений, которые обеспечили бы эффективную практическую деятельность в определенной области деятельности;
- обеспечение целенаправленного развития духовных сил, интеллектуальных, физических и моральных качеств каждого студента

Задача педагогического процесса определяют взаимосвязанную и взаимообусловленную деятельность субъектов и объектов этой сложной системы. Субъекты педагогического процесса - те, кто влияет на студентов, чтобы они и овладевали знаниями, навыками и умениями. Объекты педагогического процесса - те, кто усваивает опыт, знания, навыки и умения.

Время в педагогическом процессе проявляется единство внешних воздействий и влияний, имеющиеся в процессе взаимодействия субъектов и объектов. В его состав входят не только внешние образовательные, воспитательные и решения взаимодействия, но и процессы духовного и профессионального роста, накопления, самосовершенствования таких качеств людей, как образованность, воспитанность, развитость, устойчивость, дисциплинированность, исполнительность.

Специфика объектов педагогического процесса в том, что они - прежде всего личности с собственными взглядами, сильными и слабыми чертами. Поэтому, кроме воспитания, стоит задача перевоспитания отдельных студентов

Особенности задач педагогического процесса определяют содержание составляющих этого многофункционального процесса - воспитания (самовоспитание), обучения (самообразования) и развития. Каждый из элементов функционально-содержательной структуры педагогического процесса является относительно самостоятельными подсистемами.

Например, воспитание во взаимодействии с обучением и развитием должно формировать студента как гражданина, патриота, обладающего высоким уровнем национального сознания, достоинства и гордости, имеет высокоразвитые морально-психические качества, необходимые для самоотверженного исполнения гражданского долга перед Родиной и народом.

Решению этих задач соответствует содержание воспитания студентов, включает следующие составляющие: национально-патриотическое, гражданское, трудовое, нравственное, правовое, эстетическое, экологическое и физическое воспитание. Каждый из этих направлений реализуют, учитывая его особенности, непосредственные задачи, средства и методы воздействия. Процессуальный аспект воспитания как подсистемы педагогического процесса оказывается частью характер взаимодействия между субъектами и объектами.

Весомым, сущностной характеристикой педагогического процесса является категория "взаимодействия", которую можно представить как интеграцию взаимосвязанных отношений педагога со студентами, родственниками, общественностью, студентов между собой, их связей с предметами материальной и духовной культуры и т.д. Именно в процессе взаимодействия устанавливаются и проявляются информационные, организационно-деятельностные, коммуникативные и другие связи и отношения.

Важнейшими компонентами педагогического процесса является обучение и воспитание, которые определяют существенные изменения образованности, профессиональной подготовки, воспитанности и развития людей, а также уровня сформированности их качеств

Процессы обучения и воспитания состоят из определенных взаимосвязанных процессов. Например, процесс обучения состоит из преподавания и учения, процесс воспитания - из воспитательных воздействий, специфического взаимодействия и самовоспитания, которое возникает во время этого процесса.

Воспитание - процесс взаимосвязанной деятельности субъектов (воспитателей) и объектов (воспитанников). Взаимосвязи между ними сложные и разнообразные. Воспитатели (субъекты обучения, воспитательные структуры, общественные и организации) оказывают целенаправленные систематические педагогические воздействия на сознание, чувства и волю воспитанников в интересах формирования у них всего комплекса качеств человека-гражданина. Эти воздействия могут быть прямыми (непосредственными), если они направлены к конкретной личности, группы (коллектива), когда имеется прямой контакт воспитателя и воспитанника. Влияние имеет опосредованный характер, если осуществляется через использование условий социальной жизни.

Сильное влияние на людей имеет личный пример другого человека, особенно руководителя, депутата, начальника. Человек воспринимает и перерабатывает внешние воздействия, учитывая свои потребности, мотивы, убеждения, привычки и другие внутренние факторы. Все люди одновременно и субъектами, и объектами воспитательных воздействий. Они трансформируются, руководствуясь своими взглядами, интересами, жизненным опытом. Это восприятие может быть положительным, отрицательным и нейтральным (безразличным).

Положительно воспринятые влияния обогащают сознание и чувства человека, укрепляют его волю. Происходит ее дальнейшее развитие как индивида, личности, субъекта деятельности, индивидуальности. Также формируются качества достоинства, потребности и интересы человека.

Эффективность воспитательных воздействий определяют по тому, насколько полно в воспитательной практике реализованы требования принципов воспитания; как грамотно и учитывая какие особенности объекта и конкретных условий подбирают наиболее рациональные методы, формы, средства воспитательной работы.

Результатом совокупности воспитательных воздействий является широкий спектр знаний и ценностных ориентаций людей, которые, слившись с чувствами и волей, создают убеждения. А убеждение, дополненное привычками поведения, на соответствующие качества человека. Свои особенности имеют также другие составляющие (подсистемы) содержательной структуры педагогического процесса.

Основные элементы организационной структуры педагогического процесса таковы: общественные организации, церковь, средства массовой информации, профессиональная и другие виды подготовки, состояние педагогической активности, система влияния.

Результатом функционирования педагогического процесса как системы в целом являются: знания, навыки, умения и готовность человека к общественно полезной деятельности, а также профессиональные, гражданские, морально-психические и физические качества.

Внутренней религиозной силой педагогического процесса является противоречие между выдвигаемыми требованиями познавательного, гражданского, практического, общественно полезного характера и реальными возможностями студентов их реализовать. Между требованиями усвоения программ обучения и возможностями реализации их в сочетании с профессиональной деятельностью часто есть противоречия.

В конструировании педагогического процесса в вузе необходимо придерживаться соответствующих этапов. Традиционно выделяют три этапа: подготовительный, основной и заключительный.

На подготовительном этапе решают следующие задачи: определение целей, диагностика условий, прогнозирование достижений, проектирование и планирование развития педагогического процесса. На этом этапе создают необходимые учебно-материальные, морально-психологические, эстетические условия, рационально распределяют имеющееся время. Завершают подготовительный этап разработкой перспективного плана профессиональной подготовки людей.

Этап организации и реализации педагогического процесса включает следующие элементы взаимодействия субъектов и объектов обучения: формулировка цели и разъяснение задач

деятельности, принятию их теми, кто учится, и отдельными исполнителями

реализация выбранных методов, средств и форм организации педагогического процесса, обеспечение взаимодействия всех субъектов воспитания, создание благоприятных условий; осуществление различных мер стимулирования активности люди.

В процессе организации педагогического взаимодействия осуществляют оперативный контроль, выделение слабых аспектов в методах и формах организации воспитательных воздействий, регулирования процесса, умело организуя меры стимулирования деятельности обучаемых, внесение оперативных корректив в содержание деятельности субъектов обучения и воспитания, в последовательность отдельных ее видов тощ.

Завершается педагогический процесс этапом анализа его результатов Субъекты обучения изучают слабые и сильные аспекты учебно-воспитательного процесса, уровень профессиональной подготовленности студентов к профессиональной деятельности, их общественную, социальную и нравственную зрелость, уровень развития личности, ее содержание и ин.

Особенно важно выявить причины неполного соответствия результатов и целей обучения и воспитания Анализ причин отставания и недостатков - очень важный элемент завершающего этапа педагогического процесса. Без этого невозможно правильно определить дальнейшее движение вперед.

Одним из важнейших направлений повышения качества и эффективности обучения и воспитания является интенсификация педагогического процесса. Она происходит на основе правильного сочетания традиционных и инновационных подходов и внедрения новых технических средств, технологий, методик и т.п. Это достигается благодаря предельно конкретном формулировке учебно-воспитательных задач, рациональному планированию профессиональной подготовки, тщательному отбору учебного материала, эффективному использованию учебного и внеучебного времени, применению современных методик обучения и воспитания, обеспечению четкости и высокой организованности в работе, постоянном поиске и внедрению достижений научно-технического прогрессу.

К важного направления совершенствования педагогического процесса принадлежит его гуманизация, которая должна обеспечить каждому участнику процесса достойное и уважительное положение в высшем учебном заведении. Для гуманизации ее характерно очеловечивание отношений; высокое общественное признание каждого, гарантия социальной защищенности, проявление индивидуальности; внимание к внутреннему миру человека, удовлетворение его материальных и духовных потребности.

С гуманизацией неразрывно связана демократизация педагогического процесса, создает условия для того, чтобы каждый человек стал активным действующим лицом этого процесса Демократизация - это искоренение любой в каких-либо проявлений формализма, черствости, пассивности, бюрократизма в обучении и воспитании людей, в организации их жизни и деятельности. Это повышение общественной и познавательной активности людей, их с причастностью к делам общества. И самое главное - реализация духовного потенциала всех участников педагогического процесса в интересах повышения его эффективности.

Чтобы демократизировать педагогический процесс, в высшем учебном заведении необходимо создать благоприятные условия для проявления активности, творчества, инициативы студентов. Для этого их привлекают к планированию, организации и проведения конкретных учебно-воспитательных мероприятий Обеспечение ведущей роли научно-педагогических работников в совершенствовании педагогического процесса добавляет процессу системный характер и является определяющим фактором оптимизации всей деятельности по обучению и воспитанию.

Педагогический процесс в вузе не механическая сумма процессов обучения, воспитания, образования, профессиональной подготовки и развития, а самостоятельное целостное явление, имеющее свои закономерности

Педагогический процесс в вузе - сложный, противоречивый, многоступенчатый процесс На него влияют различные факторы - внутренние и внешние, объективные и субъективные, длительные и ситуативные. Поэтому в этом процессе своеобразно проявляются законы и

закономерности разного уровня и виду.

Высший уровень составляют общие законы развития природы, общества и мышления. В педагогическом процессе своеобразно проявляются закономерности развития общества, формирования личности и коллектива, познавательной деятельности и т.п. И, конечно, ему присущи педагогические закономерности, которые комплексно обнаруживают важнейшие связи этого процесса.

Определяющее влияние на педагогический процесс в вузе имеют социально-экономические условия страны, политика государства, уровень развития образования, науки, техники, информационных систем, культуры. В условиях научно-технического прогресса и продолжает расти зависимость педагогического процесса в высшем учебном заведении от технического фактора, особенно информатизации. Процесс формирования личности студента имеет целостный характер, т.е. все функции, свойства и качества человека развиваются комплексно, образуя целостную систему. Указанная закономерность приводит к единству всех структурных компонентов педагогического процесса, комплексный подход ко всей учебно-воспитательной работе.

Ведущая роль в формировании личности студента принадлежит социальным условиям. Однако формирование личности студента также обусловлено: зависимостью развития человека от характера и содержания деятельности; внутренних психических факторов и внешних воздействий на человека; учетом возрастных и индивидуальных особенностей; характером взаимоотношений между людьми, духовной атмосферой, качеством учебно-воспитательной и работы всех научно-педагогических работников.

Личность студента формируется в группе, коллективе. Группа (коллектив) является важным фактором воспитания, а одновременно – сложным организмом.

Педагогическому процессу, как уже было отмечено, присущи также специфические педагогические закономерности. Ведущей из них является единство воспитания (самовоспитания), обучения, образования (самообразования) развития.

Например, единство процессов обучения и воспитания не означает, что они не имеют своих специфических особенностей. Однако охарактеризовать эти различия довольно трудно, потому что в реальном педагогическом процессе в вузе прежде всего бросается в глаза их общность: процесс воспитания осуществляет функцию обучения, а процесс обучения невозможен без воспитания. Вот почему, сравнивая эти процессы, надо опираться на очень важный методологический принцип выделения доминирующих функций обучения и воспитания.

Если сравнить основные функции обучения и воспитания, то прежде всего надо отметить, что они реализуются в единстве четырех основных функций - образовательной, воспитательной, формирующей и развивающей. Развитие создает благоприятные предпосылки для успешного обучения и воспитания на последующих этапах педагогического процесса.

Процессы обучения и воспитания обуславливают общее развитие отдельного человека и группы. Обучение в основном влияет на интеллектуальную, а воспитание - на мотивационную и эмоциональную сферы. Благодаря этому процесс обучения предстает в роли одного из средств воспитания, а процесс воспитания - в качестве одного из факторов, стимулирующих обучение.

В воспитании чрезвычайно важное значение имеет влияние среды, средств массовой информации, которые нельзя не учитывать при организации этого процесса в высшем учебном заведении.

Одна из специфических закономерностей педагогического процесса в высшем учебном заведении – соответствие учебно-воспитательных воздействий обучающихся духовным потребностям и познавательным возможностям студентов.

Эта закономерность выявляет направленность действий всех субъектов педагогического процесса, стремление учесть внутренние силы студентов, в решении задач их социализации и профессиональной подготовки их деятельность, с одной стороны, должна максимально отвечать задачам будущей профессиональной деятельности студентов, а с другой – индивидуальным и групповым особенностям людей, их индивидуальной и групповой деятельности, физическим и интеллектуальным возможностям, уровню обученности и воспитанности.

Следующей педагогической закономерностью является моделирование (воспроизведение) процессов социализации и профессиональная подготовка студентов к условиям деятельности.

Все закономерности педагогического процесса диалектически взаимосвязаны между собой. Это усложняет и одновременно гармонизирует учебно-воспитательный процесс. Однако являясь в виде устойчивых тенденций, эти закономерности четко определяют направления деятельности субъектов и объектов обучения и воспитания в высшем учебном заведении.

Если закономерности проявляют существенную связь между причиной и следствием, то принципы являются основными требованиями, которые определяют общее направление педагогического процесса. Принципы педагогического процесса – системы основных требований к обучению и воспитанию, соблюдение которых позволяет эффективно решать проблемы всестороннего развития личности.

В современной педагогической теории и практике выделяют следующие основные принципы педагогического процесса:

- принцип общественно-ценностной целевой направленности педагогического процесса - соответствие требованиям современного общества, единство с другими природными и общественными процессами;

- принцип комплексности различных видов деятельности - поскольку в систему педагогического процесса входит несколько подсистем, в каждой из которых используют различные виды деятельности (а не только познавательную), то возникает органическая связь, комплекс всех возможных видов деятельности студента в высшем учебном заведении и вне его: учебно-познавательной, общественно-политической, трудовой, спортивной, свободного развития, художественной, бытовой деятельности. Поэтому и возникают многочисленные межпредметные связи, позволяющие воспринимать мир во всем его разнообразии и единстве. Только такой подход обеспечит единство организации и результатов процессов воспитания и обучения;

- принцип коллективного характера воспитания и обучения. Предполагает использование всего положительного потенциала студенческого коллектива в интересах личности, которая развивается. Последовательное сочетание массовых, коллективных, групповых, индивидуальных форм работы со студентами;

- принцип единства требовательности и уважения к личности; гуманизм, доверие;

- принцип сочетания педагогического руководства с организацией совместной деятельности, а также с проявлением самостоятельности, творчества и инициативы студентов в обучении и воспитании;

- принцип эстетизации студенческой жизни, создание положительного, эмоционально комфортной среды, развитие художественно-эстетического вкуса, познания красоты окружающего мира;

- принцип учета индивидуальных особенностей студента во всем педагогическом процессе и его подсистемах;

- принцип сознательности, активности, самостоятельности, креативности студентов в педагогическом процессе способствует формированию сознательных, активных, самостоятельных и творческих личностей, предотвращает возникновение формализма, безынициативности, равнодушия;

- принцип наглядности предполагает развитие аналитического мышления, умение достигать образного выявления различных технических и общественных проблем;

- принцип научности предполагает формирование и развитие у студентов научного мировоззрения, выработка умений и навыков научного поиска, усвоение способов научной организации труда;

- принцип доступности учитывает уровень возможностей студентов и предотвращает их интеллектуальным, физическим, психологическим и моральным перегрузкой;

- принцип целенаправленности педагогического процесса способствует целевой направленности содержания, организации обучения и воспитания, формирования целостного научного мировоззрения, эмоционально-волевой сферы, национального сознания и норм поведения студента. В реальном педагогическом процессе принципы реализуются в тесной

взаимосвязи, взаимообуславливают друг друга, ни один из них нельзя задействовать отдельно.

ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Понятие личности, современная интерпретация. Условия развития личности в высшем образовании (А.С.Запесоцкий и др.). Деятельностный подход в формировании личности. Виды и роль идентификации студентов с образовательной ситуацией в развитии личности. Индивидуальные особенности личности. Методы многомерных исследований индивидуально-психо-логических особенностей личности. Условия реализации целостности психической активности субъекта в высшем образовании. Эмоциональная и волевая сферы личности. Понятие установки. Роль установки студентов в успешном образовании. Мотивация и обучение. Изучение мотивации студентов в образовании.

Проблемы человеческой личности волнуют умы не одно столетие. Становлению личности, динамике роста и развития, вызовам, которые бросает ей окружающая среда, посвящен ни один труд. По сути, всемирная история и есть процесс развития и роста личности человека, который всегда происходил и будет происходить в контакте с окружающим миром. Вне контакта, в социальном вакууме, личность теряет свой смысл, поскольку постигать самое себя можно лишь тогда, когда есть возможность взглянуть на себя со стороны, глазами других. Точно так же невозможен процесс роста, когда человек сливается с окружением и бывает не в состоянии отличить свои потребности от потребностей окружающих.

Психология личности призвана представить единую картину личности, взаимодействующей со средой, но при этом соблюдающей и оберегающей свои собственные границы. Четыре способности личности. К понятию личности и ее особенностям существует немало научных подходов. Они базируются на различных методиках, порою спорят друг с другом, порою дополняют друг друга. Личность это не просто субъект, человек, из плоти и крови, это прежде всего носитель сознания, способности, заключенные в человеке:

Говорим о личности, подразумеваем активность, сознательность, ответственность, трансформацию реальности, гибкость и много других качеств, совокупность которых дает возможность не только реагировать на происходящие события, но и вмешиваться и даже менять ход событий. Структура личности — айсберг, подпитываемый энергией. Первопроходцами в области психологии личности были такие широко известные личности, как Фрейд, Юнг, Фромм, Адлер, Берн и Эриксон. Их профессиональному становлению и взглядам во многом способствовали их собственные семейные обстоятельства.

Область психоанализа личности относят к глубинной психологии, где сегодняшняя личность, такой, какой она предстает пред нами, есть продукт прошлого, детства и юности, а все внимание психологов сосредоточено на бессознательных психических процессах.

Личность в глубинной психологии рассматривают как структуру, состоящую из трех компонентов. По Фрейду личность похожа на айсберг. Верхушка или Супер Эго (Супер Я, внутренний критик, судья, решающий, что есть Хорошо, а что Плохо), средняя часть — Эго (Я или разум, контролер психических процессов, связной между инстинктами и действиями), и невидимое глазу, скрытой в глубине — Ид (Оно, темная лошадка, скрытая энергия, подпитывающая Я и Супер Я). Человеком, считал Фрейд, движут биологические мотивы.

Эрик Берн, американский психиатр, выделил три типа личности, в которых может пребывать человек, контактирующий с окружающим миром. Три позиции, не имеющие ничего общего с моделью Фрейда, были озвучены Берном, как Взрослый, Родитель и Ребенок, которые формируются под воздействием контакта ребенка с родителями. Фромм изучая личность и поведенческие мотивы делал акцент не на физиологии и сексуальности, но на социальном факторе. Юнг так же отошел от сексуальной окраски бессознательного компонента личности, но склонен был видеть в нем мощный источник энергии, который сообщал о себе, скажем, посредством сновидений. Социальная психология личности. Психоаналитики изучали преимущественно людей с психическими отклонениями. Их мало интересовали люди здоровые и самодостаточные. Между тем, горький опыт Второй Мировой войны показал, насколько плачевным может оказаться невнимание к личности, как таковой, и как важны для человечества и

мира хорошие личности.

Вопросами становления адекватного, психически уравновешенного человека заинтересовался Абрахам Маслоу. Личность, по А. Маслоу, неотделима от культурных и социальных аспектов. В социуме и только в нем человек может проявить себя альтруистом, креативной личностью, полной любви и сочувствия к ближнему.

Личностные возможности, скрытые в человеке, могут и должны самоактуализироваться. Первая потребность личности – быть здоровой, приносить пользу своим существованием, что становится возможным только благодаря не только достижению потребностей, но и реализации возможностей. Маслоу считал, что несчастная, нездоровая личность это личность нереализованная. Маслоу – основоположник гуманистической психологии, первый взглянул на личность, как на незаконченную картину, некий процесс, а не конечный результат, сформировавшийся в результате давнишних событий и теперь страдающий от того, что прошлого изменить нельзя.

Теория личности развивалась, подобно снежному кому. Скатываясь с горы, он продолжает обрастать все новыми открытиями и знаниями. Сегодня психологи рассматривают личность как нечто большее, чем сумму всех ее составляющих частей. Существует немало концепций и теорий личности, свой вклад в развитие теорий вносят не только психология, но и педагогика, и психосоматическая медицина. Неотъемлемой частью личности стали понятия нравственности, свободы и ответственности. Человек перестал быть жертвой обстоятельств. Теперь он творец своей судьбы, несущий ответственность за свои выборы.

Проблема развития личности имеет множество аспектов рассмотрения как в теоретическом, так и в практическом планах. Несмотря на возросший интерес к ней, феномен развития личности на этапах ее взросления остается нераскрытым, как и переживания личностных кризисов и способности личности преодолевать их. А ведь развитие не сводится просто к обучению, воспитанию или интериоризации знаний-навыков. Человек, впитывая внешнюю информацию, с возрастом совершает качественно новый шаг — формирует собственные цели и активно действует по внутреннему побуждению.

Развитие — это качественное изменение в структуре человеческой личности, основной координатой которого является система отношений субъекта с окружающими людьми [5]. Развитие — процесс длительный, охватывающий всю жизнь человека.

В основе механизма развития лежат единство и противоположность обособления (выделения из общего, отделения от общности, обретения самостоятельности) и отождествления (обретения равенства, присоединения к общности) [3]. Акт развития обусловлен построением социальной ситуации развития, которая понимается как отношение между студентом и средой. Социальная ситуация развития возникает тогда, когда то, что предлагается студенту, переживается им самим, а предлагаемое сверху отвечает на интенции самого студента. Педагогическая ситуация развития — это предвосхищение естественной активности студента и предоставление культурных форм для реализации этих интенций.

Одна из центральных проблем педагогики и психологии состоит в раскрытии связей развития психики с обучением и воспитанием. Это обусловлено тем, что в эпоху современной научнотехнической революции от человека, активно участвующего в производственной и общественной жизни, требуется достаточно высокий уровень культурной и профессиональной подготовки. Что, в свою очередь, предполагает развитие у него разносторонних потребностей и способностей, в частности интеллектуальных способностей. Вместе с тем сложившаяся система образования, обучения и воспитания уже не решает с должной эффективностью некоторые важные проблемы, связанные с этой социальной задачей.

Следует признать, что названные выше проблемы разработаны еще очень слабо, особенно в экспериментальном плане. При этом некоторые из них имеют серьезные теоретические основания для интенсивного исследования. Это касается, в частности, изучения проблемных общих движущих сил психического развития человека. По мнению В. В. Давыдова, это развитие представляет собой воспроизведение индивидом исторически сложившихся типов деятельности и соответствующих им способностей, которые реализуются в процессе их присвоения [1, с. 8]. Тем самым присвоение,

которое Давыдов интерпретирует как процесс воспитания и обучения в широком смысле, является всеобщей формой психического развития человека. Эта позиция дает общие ориентиры для экспериментального и теоретического изучения проблемы развития личности.

Развитие личности студента в вузе подчиняется общим законам диалектики — это диалектический процесс создания предпосылок к изменению, возникновения и разрешения противоречий, перехода внешнего во внутреннее, самодвижения, самоизменения. У студентов вузов наблюдается противоречие между стремлением овладеть профессией, успешно закончить обучение и переживаниями, вызываемыми объемом задач и сложностью обязанностей, то есть противоречие между отношением к цели деятельности и отношением к ее процессу. Степень осознания личностью своих внутренних противоречий может быть различной, а иногда противоречия вообще не осознаются. Осознание противоречий в свете общественно значимых целей, высоких идеалов и профессиональных требований — предпосылка такого разрешения студентами противоречий, которое способствует восходящему развитию их личности как будущих профессионалов. В противном случае противоречия могут привести к регрессивному развитию личности студента.

Личность студента — это личность молодого человека, готовящегося к высококвалифицированному выполнению функций специалиста в той или иной области трудовой деятельности. В ходе обучения у него должны быть сформированы необходимые для этого качества, знания, навыки, умения. Однако вся социокультурная ментальность отечественного высшего образования до сегодняшнего дня упорно не учитывает характеристики личности студента, позволяющие ему существовать в полиреальности, обладать способностями жить во многих реальностях одновременно. Это противоречие в практике высшего образования скрывается в нетрадиционной для обыденного понимания сущности его проблем.

Более того, проведенное на базе Института современных образовательных технологий БФУ им. И. Канта исследование студентов-бакалавров показало, что у большинства из них не определены стратегические жизненные цели и мировоззренческие ориентиры, отсутствует опыт рефлексивного поведения, недостаточно сформированы критерии, правила и способы экзистенциального выбора. Кроме того, с использованием методики диагностики реализации потребностей в саморазвитии выяснили, что у большинства студентов отсутствует сложившаяся система саморазвития. Они плохо представляют свою дальнейшую профессиональную деятельность, не могут сформулировать цели развития и продвижения по отношению к своей будущей работе, обозначить мотиваторы, их сильные и слабые стороны.

В психологии высшей школы также широко применяется типологизация студентов, предложенная белорусскими исследователями М. Дяченко, Л. Кандиловичем и С. Кандиловичем.

Первый тип — студенты с позитивной профессиональной направленностью, которая сохраняется в течение всего периода обучения в высшей школе. Такая ориентация основывается на четком представлении о профессии. Данные студенты характеризуются высоким уровнем активности.

Второй тип — студенты, которые окончательно ещё не определились в выборе профессии. Для большинства студентов этой группы характерным есть компромисс между негативным (или индифферентным), отношением к профессии или учёбе. Поэтому активность таких студентов характеризуется неустойчивостью, чередой спадов и подъёмов.

Третий тип — студенты с негативным отношением к профессии. Мотивация выбора специальности у таких студентов обусловлена преимущественно общепринятыми в социуме ценностями высшего образования. Уровень их представлений о профессии низкий. В профессиональной сфере привлекательным для таких студентов есть материальное вознаграждение, социальные перспективы, которые даёт профессия (возможность работать в городе, быстро продвигаться по карьерной лестнице, иметь продолжительный отпуск, ездить в заграничные командировки и т. д.).

Л. Г. Подоляк и В. И. Юрченко в зависимости от отношения студентов к учёбе и общественной работе предлагают выделить такие типы студентов:

1-й тип: Студенты, для которых характерен комплексный подход к целям и задачам

обучения. Студенты такого типа много читают, ориентируются на широкую специализацию и разностороннюю углублённую профессиональную подготовку. Они отличаются широтой познавательных интересов, любознательностью, инициативностью, хорошо успевают по всем предметам. Эти студенты активны в общественной работе, участвуют в культурных мероприятиях, спорте, находят время для посещения театра. Они работают в научных кружках и нередко проводят научные исследования вместе с преподавателем.

2-й тип: Студенты, ориентирующиеся на узкую специализацию. Для этой категории характерно целенаправленное, избирательное приобретение только тех знаний, умений и навыков, которые необходимы (по их мнению) для будущей профессиональной деятельности. Эти студенты хорошо учатся только по тем дисциплинам, которые связаны с их специализацией. В отличие от первого типа, для которого характерно направление овладения учебной программой «вширь», для данной группы присущим является решение этой задачи «вглубь». Система духовных запросов таких студентов ограничена рамками профессиональных интересов.

3-й тип: Эту группу составляют студенты лодыри и бездельники. Они пришли в университет по требованию родителей «за компанию» с товарищами, чтобы не служить в армии и т.д. Сегодня, в силу легкодоступности высшего образования, прослойка студентов данного типа в высшей школе весьма заметна. К учёбе они безразличны, постоянно пропускают занятия, имеют «хвосты». Если таким студентам помогают товарищи по учёбе, родители или преподаватели, то они часто «дотягивают» до получения диплома. В психологической литературе существуют и другие подходы к типологизации студентов.

Например, В. Лисовский и А. Кузьминский выделяют типологические группы на основе отношения юношей и девушек к получаемой специальности и взаимоотношений со студенческой группой.

1. «Гармоничный». Специальность выбирает осознанно, добросовестно относится к учёбе, принимает активное участие в научной и общественной работе. Сфера интересов охватывает литературу, живопись, спорт. Пользуется авторитетом среди товарищей, всегда готов оказать помощь другим.

2. «Профессионал». Специальность выбирает по призванию, настойчивый в учёбе, но не проявляет интереса к научно-исследовательской работе. Принимает активное участие во внеучебных мероприятиях на факультете, добросовестно выполняет все поручения. В коллективе таких студентов, как правило, уважают.

3. «Академик». Специальность выбирает осознанно. Учится исключительно на «отлично». Ориентируется на продолжение обучения в аспирантуре, поэтому много времени отводит на научно-исследовательскую работу, иногда даже в ущерб другим знаниям. К просьбам о помощи или предложению вместе с другими уйти с пары, скорее всего, отнесется безразлично.

4. «Общественный активист». Для такого типа студентов характерной является ярко выраженная склонность к общественно-полезной деятельности, что, как правило, негативно отражается на научной и учебной работе. Такие студенты убеждены в правильности выбора профессии, они интересуются литературой и искусством, выступают хорошими организаторами в сфере досуга, и в то же время склонны подчиняться влечениям толпы.

5. «Аматор искусства». Учится, как правило, хорошо, но научной работой не интересуется. Интересы студента такого типа преимущественно направлены в сферу литературы и искусства. Имеет развитый эстетический вкус, широкий кругозор, эрудирован. Ради чтения новых романов модных авторов готов уйти со всех пар сразу.

6. «Старательный». Такие студенты выбирают специальность не вполне осознанно. Учатся они добросовестно, прилагая максимум усилий, хотя и не обладают исключительными способностями. Они не интересуются искусством, но любят бывать на концертах и дискотеках. Чувство товарищества у студентов данного типа выражено слабо. Они могут пропускать учебные занятия без уважительных причин.

7. «Середняк». Учится «как получится», не прилагая усилий, и гордится этим. Профессию выбрал не задумываясь, но в то же время уверен: раз уж поступил в университет, то необходимо учиться до получения диплома. Старается хорошо учиться, но не получает от этого удовольствия.

Всегда рад уйти с лекции.

8. «Разочарованный». Студент такого типа, как правило, обладает способностями, но не имеет никакого интереса к избранной специальности. В то же время он осознаёт необходимость закончить университет. Часто пропускает занятия, пытается утвердить себя в хобби, искусстве, спорте.

9. «Лодырь». Учится плохо, не напрягаясь, при этом вполне доволен собой. О своём профессиональном призвании всерьёз не задумывается, не принимает никакого участия в научно-исследовательской и общественной работе. Круг интересов сконцентрирован в сфере досуга. Однокурсники относятся к таким студентам как к «балласту».

10. «Творческий». Для студентов такого типа характерен творческий подход в любом деле. Однако занятия, требующие усидчивости, аккуратности, исполнительской дисциплины их не привлекают. Поэтому такие студенты учатся «неровно», разделяя учебные дисциплины на «интересные» и «скучные». Они с легкостью пропускают занятия, в то же время всегда имеют своё мнение и игнорируют авторитеты.

11. «Богемный». Такие студенты, как правило, учатся на так называемых, престижных факультетах. К другим студентам они относятся высокомерно, в сфере искусства их интересует только то, что «модно». Мнение таких студентов всегда отличается от мнения «серой массы», поэтому на предложение уйти с занятий они, как правило, не поддаются. Поскольку эти студенты представляют небольшую социальную группу, то своё поведение строят, таким образом, как принято в данной группе, то есть ведут себя не так, как все остальные.

Таким образом, при работе со студентами необходимо учитывать закономерности и психологические механизмы их развития, которые обусловлены как своеобразием социальной ситуации развития студенчества, как социальной категории, так и психологическими особенностями юношеского возраста. В условиях высшего учебного заведения целесообразным будет субъект – субъективное взаимодействие в системе «преподаватель-студент», осуществляемое с учётом типологии студентов и направленное на: ω развитие их творческого потенциала; ω помощь студентам в их профессиональном становлении; ω совершенствование педагогического процесса в русле личностно-ориентированного обучения.

Следует заметить, что в настоящее время уже имеются педагогические технологии коммуникаций преподавателя и студента, позволяющие каждому из них быть субъектом учебной деятельности. То есть уже созданы условия для развития полиреальностей студента. Преподаватели осведомлены о существовании таких технологий, но на практике они занимаются коррекцией порожденных ими конфликтов — падение активности у студента, снижение мотивации к обучению, значительный «отсев». Поэтому именно в высшем учебном заведении сейчас необходима реализация различных форм педагогической поддержки, что обеспечит появление принципиально новых воспитательных технологий, стимулирующих самообучение, самовоспитание и развитие студенческой молодежи.

Педагогическая поддержка позволяет:

— увидеть потенциальные возможности и личный опыт студента с его собственной точки зрения;

— высвободить тенденции личности к развитию, расширяя ее кругозор, побуждая к познанию мира профессий и образа своего «я», значимого для будущей профессиональной жизни;

— организовать накопление опыта и способов деятельности, активно используя возможности студента, создавая ситуации для самостоятельного функционирования.

К целевым ориентациям педагогической поддержки, таким образом, относятся:

— помощь студентам в решении актуальных задач развития, обучения, социализации;

— устранение препятствий, мешающих успешному самостоятельному продвижению студентов в образовании (обучении, воспитании, саморазвитии);

— выражение готовности помочь в любом трудном случае;

— проблемы, связанные с учебными трудностями;

— проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута;

— проблемы взаимоотношений студента с сокурсниками, преподавателями, родителями;

— развитие педагогической компетентности студентов.

В содержание педагогической поддержки входит:

- помощь студентам в обретении уверенности в собственных силах;
- подкрепление положительных качеств молодого человека;
- удержание от того, что мешает его развитию;
- поддержка стремления к самостоятельности, самодвижению;
- помощь студентам в преодолении препятствий, трудностей.

В процессе педагогической поддержки:

- поддерживается то, что актуально присутствует у молодого человека, а также то, что потенциально возможно;
- осуществляется построение условий, способствующих переводению того, что поддерживается, в деятельность самого студента;
- обнаруживаются собственные проблемы, и им придается развивающий характер путем превращения проблемы в задачу деятельности.

Педагогическая поддержка развития личности студента — особая деятельность по созданию условий для адекватного развития его субъектности, по разноплановому содействию его усилиям в осмыслении и конструировании собственного образа жизни. Главное — дать возможность студенту преодолеть препятствие, развивая интеллектуальный, нравственный, эмоциональный, волевой потенциал, и тем самым побудить к самостоятельному поступку, а в итоге — к развитию. Цель поддержки — максимально содействовать студенту в осмыслении его потребности в саморазвитии своей субъективности.

Педагогическая поддержка, таким образом, — действие, состоящее из нескольких этапов:

- совместного обнаружения проблемы;
- выявления возможностей студента решить проблему;
- проектирования деятельности по преодолению трудностей и развитию возможностей, которые могут быть развиты.

Главная цель деятельности, ориентированной на саморазвитие студента, заключается в том, чтобы, помогая в решении его проблем, создавать условия для опоры студента на свои внутренние силы, особенности и источники. Решая проблему, студент начинает строить новый образ жизни, и вокруг него создаются благоприятные внешние условия для движения его к новой форме субъектности, которая образуется с обретением им нового опыта.

Реализация педагогической поддержки позволяет успешно решать образовательные и практические задачи, осваивать сложную и многообразную позицию субъекта жизнедеятельности. Поддержка расширяет позитивный жизненный опыт каждого студента, помогает адекватно оценить и реализовать свои возможности.

В результате внедрения педагогической поддержки развитие личности студента идет в следующих направлениях:

- укрепляется профессиональная направленность, развиваются необходимые способности и готовность студента к будущей практической работе;
- совершенствуются, «профессионализируются» психические процессы, состояния, опыт;
- повышаются ответственность, профессиональная самостоятельность;
- активизируется жизненная позиция студента, подчеркивается его индивидуальность;
- растут притязания студента в области своей будущей профессии;
- повышается роль самовоспитания и самообразования студента в развитии его личности.

Таким образом, в развитии личности студента важное место занимает педагогическая поддержка, с помощью которой он расширяет свои знания, вырабатывает и приобретает новые умения и, таким образом, может внутренне существенно измениться, усовершенствовать свои способности, потребности, характер. Возраст 18 — 20 лет (студенты бакалавриата) — это период наиболее активного развития, становления и стабилизации характера и, что особенно важно, овладения полным комплексом социальных ролей взрослого человека: гражданской, общественно-политической, профессионально-трудовой и т. д. С этим периодом связано начало включения человека в самостоятельную производительную деятельность, трудовой биографии и создание

собственной семьи.

Реализация педагогической поддержки в вузе оказывает максимально развивающее влияние на студента, то есть обеспечивает процесс положительного его изменения, приобретение качеств, опыта, нужных ему как будущему специалисту. Развиваемые в процессе педагогической поддержки направленность на будущее, желание приобрести социальную самостоятельность ускоряют освоение студентами профессии. Связь социальных, профессиональных и познавательных мотивов усиливает их сознательное отношение к учению, ускоряет развитие их личности.

ПРЕДМЕТ И ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Психология профессионального образования как отрасль педагогической психологии. Сущность понятия «профессиональное образование» и его задачи. Предметная область психологии профессионального образования. Пути получения профессионального образования – самообразование и обучение в образовательных учреждениях профессионального образования. Типология профессий. Психологические требования к профессиям. Этапы профессионального становления личности. Профессиональная компетентность педагога высшей школы и психолого-педагогические умения (гностические, идеологические, дидактические, организационно-методические, коммуникативные, прогностические, рефлексивные, технологические и др.).

Психология профессионального образования занимается изучением феноменологии становления человеческой личности, психологические закономерности в процессе профессионального обучения, развития и воспитания, особенности возрастного характера субъектов профессионального образования.

Профессиональное становление – это формирование личности и адекватной деятельности. Темпы и направление данного процесса определяются биологическими, а также социальными факторами, активностью самого человека, важными событиями в жизни и профессиональными инцидентами.

Э. Ф. Зеер - основатель российской научной школы, которая исследует процесс становления личности в профессионально-образовательной сфере, его психологические и педагогические составляющие. Уникальность данных исследований заключается в том, что профессиональное становление человека рассматривается системно и непрерывно от зарождения профессиональных намерений до завершения профессиональной деятельности, вместе с этим предлагается эффективная парадигма образования личностно развивающего. Результаты исследований Зеера стали базой таких учебных дисциплин как: психология профессионального образования, основы профориентологии, психология профессий, психология профессионального развития.

На разных ступенях становления личности в профессиональном плане возникают проблемные образовательные ситуации, обусловленные психологическими аспектами.

В основе направленности личности лежат её потребности, которые могут быть материальными (потребности в пище, одежде, жилище и т. д.) и духовные (потребности в познании, музыке, литературе, дружбе, самообразовании). Потребности порождают соответствующие желания и эмоциональные состояния. Они могут быть вполне осознанными (выражаться в виде явных стремлений) и неосознанными или осознаваемыми лишь частично, смутно (влечения).

Основные характеристики человеческих потребностей – это сила,

периодичность возникновения и способ удовлетворения.

Дополнительной, но весьма существенной характеристикой, особенно когда речь идёт о личности студента, является предметное содержание потребности, то есть совокупность тех объектов материальной и духовной культуры, с помощью которых данная потребность может быть удовлетворена. Стремление освоить изучаемые дисциплины, стать хорошим специалистом, эрудированным и культурным человеком – выражение духовных и материальных потребностей студентов.

Психологическая предпосылка успеха деятельности студента – разнообразие его интересов: к преподаваемым дисциплинам, технике, музыке, спорту и т. д. Они различаются также по устойчивости, широте влияния на его деятельность. Устойчивый интерес студента к своей будущей профессии способствует творческому отношению к учёбе, стремлению как можно лучше овладеть специальностью.

Отсутствие должного интереса – одна из психологических причин низкой активности студента. Поэтому формирование у юношей и девушек глубокого и устойчивого интереса к учебе является важным условием успешного развития их как личностей. Совершенно очевидно, что задача преподавателя состоит в том, чтобы не только передать знания студенту, но и научить его правильно ориентироваться в бесконечном разнообразии мира, уметь применять свои знания в будущей профессиональной деятельности.

Студенческий возраст благоприятный для образования профессиональных, мировоззренческих и гражданских качеств, для формирования творческих способностей – «восхождения к вершинам творчества», что значит многое для будущей профессиональной деятельности.

В этой связи Л. Подоляк и В. Юрченко считают, что основными направлениями профессионализации является следующее:

1. Профессионализируются все познавательные процессы: профессиональное восприятие и профессиональная наблюдательность, профессиональная память, профессиональное мышление. В целом, можно сказать, формируется профессиональная установка на все познавательные процессы.

2. Специалист с высшим образованием должен не только в совершенстве владеть знаниями, умениями и навыками, но и самостоятельно вырабатывать средства достижения поставленных профессиональных целей, а для этого должны быть сформированы механизмы планирования своей деятельности, её программирования и оценки результатов.

3. Личность студента обретает профессиональную направленность имеющую следующие проявления:

- профессиональная мотивация, позитивное отношение, склонность и интерес к профессиональной деятельности;

- понимание и принятие профессиональных задач на основе оценки собственных ресурсов для их решения (наличие соответственных знаний, умений и т. д.);

- желание совершенствовать свою подготовку к профессиональной деятельности, усиливает мотивацию к самообразованию и самовоспитанию. Кроме

вышеперечисленного у студентов формируется ценностно-смысловое содержание «Я-концепции».

На смену кризиса идентичности приходит устойчивое представление о собственном «Я». «Я-концепция» – важный самообразующий компонент. Практика свидетельствует, что недооценка роли и особенности «Я-концепции» студента приводит к существенным изъянам в его учебно-профессиональной деятельности, поскольку в таком случае не обеспечиваются социально-психологические условия для актуализации творческого потенциала студента, стимулирования его профессионального становления и личностного роста.

Под «Я-концепцией будущего специалиста» понимается сложная динамическая система представлений студента о самом себе как о личности и субъекте учебно-профессиональной деятельности, которая совмещает в себе взаимосвязанные и взаимообусловленные компоненты:

1. «Образ-я», раскрывающий неповторимость самовосприятия. Студент испытывает чувство идентичности (отличия от остальных), а также чувство взаимозависимости (принадлежности к ассоциации с другими студентами).

2. «Отношения-я», которое определяется самооценкой профессионально-педагогических способностей и личностных качеств, что может вызвать проявление определенных эмоциональных состояний.

3. «Поступок-я», направленный на самовыявление и самопрезентацию собственного «Я», или на проявление защитного действия, в тех случаях, когда имеет место «посягательство» на ценность и целостность сформировавшегося представления о себе самом.

Направленность на получение профессиональных знаний и умений реализуется обучением в высшей школе, которое по мотивационным характеристикам становится не просто учебной, а учебно-профессиональной деятельностью. Мотивация к учебе во многом зависит от субъективных и объективных факторов, от условий выбора профессионального пути.

Мотивация к учебе может быть различной. Однако всегда можно выделить основной мотив, занимающий доминирующее положение, определяющий общую направленность учебной деятельности, ее место в системе отношений и ценностей человека.

Другие мотивы занимают подчиненное положение в их иерархии, выполняя функцию дополнительных стимулов к учебе. В период обучения нередко изменяется и доминирующий мотив: любой другой мотив может стать основным, смыслообразующим. Подобные явления представляют особый интерес, поскольку с перестройкой учебной деятельности изменяется и отношение к ней. Существенные особенности в поведении и деятельности студентов обусловлены различием в их темпераменте.

Темперамент – это динамическая характеристика психических процессов и поведения человека, проявляющаяся в их скорости, изменчивости, интенсивности. Он влияет не только на проявление чувств или скорость переключения внимания, но и на другие психические процессы, определяет проявление черт характера, поведение студентов на занятиях, их реакцию на те, или иные ситуации, учебные задания и оценки.

От темперамента во многом зависит результативность деятельности в разных сферах. Научное объяснение природы темперамента дает учение И. Павлова о типах высшей нервной деятельности человека.

Изучая высшую нервную деятельность животных, он установил, что в основе темперамента лежат такие свойства нервной системы:

- а) сила возбуждения и торможения нервных процессов;
- б) уравновешенность нервной системы, то есть баланс между возбуждением и торможением;
- в) подвижность нервных процессов, то есть скорость, с которой на смену возбуждению приходит торможение и наоборот.

Темперамент определяется не одним каким-либо свойством нервной системы, а их единством. Исходя из этого И. Павлов, объединив в группы определенные свойства, назвал их типом нервной системы (типом высшей нервной деятельности) и выделил основные из них:

- а) сильный неуравновешенный безудержный (соответствует темпераменту холерика);
- б) сильный, уравновешенный, быстрый, подвижный (соответствует темпераменту сангвиника);
- в) сильный, уравновешенный, медленный, спокойный (соответствует темпераменту флегматика);
- г) слабый тип (соответствует темпераменту меланхолика).

Тип нервной системы оказывает существенное влияние на динамику поведения человека, но высокий уровень достижений в учебной, спортивной, трудовой деятельности возможен на разном типологическом фоне. При этом равноценные достижения в учебной деятельности, например у представителей подвижного и инертного, слабого и сильного типов, возможны лишь в том случае, если система воздействий на обучаемого (студента) индивидуализирована с учетом его типологических особенностей.

Педагогическими воздействиями, организацией деятельности можно влиять на проявление того или иного темперамента.

Например, у флегматиков можно повысить скорость ответных реакций, у холериков - снять неуравновешенность, склонность к аффектам, у меланхоликов – выработать уверенность в себе и т. д. Соблюдая тактичность, преподаватель должен помочь каждому студенту правильно оценить положительные и отрицательные стороны своего темперамента.

У холерика положительной чертой является его активность, у сангвиника – живость, бодрость, у флегматика – неторопливость, сдержанность, упорство, у меланхолика – глубина и устойчивость эмоций.

Отрицательными чертами холерика могут быть резкость, поверхностность, сангвиника – легковесность, неустойчивость, флегматика – медлительность, равнодушие, меланхолика – замкнутость, пессимизм.

Особенности темперамента отражаются на труде и учебе. Если выполняемую работу разделить на три этапа: подготовительный, исполнительный и контрольный, то процесс ее выполнения будет отличаться у представителей разных типов темперамента. Сильные типы меньше времени уделяют подготовительным и

контрольным действиям, в то время как слабые – наоборот.

Сильные типы могут выполнять сразу несколько заданий, не планируя их специально и не распределяя по времени.

Слабые при выполнении задания стремятся планировать свою работу, рассчитывая ее выполнение на продолжительное время. Они принимаются за новую работу только тогда, когда выполняют предыдущую.

Характер – относительно устойчивый психический склад человека, совокупность черт, влияющих на все его поведение. В отличие от темперамента, который зависит от врожденного типа нервной системы, характер в большей степени определяется условиями жизни, воспитания, отношениями в семье, условиями обучения и воспитания и т. д.

Характер проявляется в отношении человека к другим людям (принципиально, беспринципно, тактично, или грубо и т. д.); в том, как он относится к себе самому (имеет, или не имеет чувство собственного достоинства, уверен или не уверен в себе и т. д.); в его отношении к делу (добросовестно или нет, с энтузиазмом или нет, и т. д.); и наконец, характер человека проявляется в его отношении к вещам (аккуратно-неаккуратно, бережливо- расточительно и т. д.).

Изучение характера каждого студента, его положительных и отрицательных сторон, – одно из условий целенаправленного и эффективного обучения и руководства деятельностью обучаемых. Дело в том, что характер является индивидуальным для каждого человека. Поэтому познание характера каждого студента позволит прогнозировать достаточно точно его поведение, возможные поступки и действия. При этом очень важно выявить негативные черты характера, такие как неискренность, лживость, лицемерие, ленность, грубость, жадность, зазнайство, неопрятность, завистливость, эгоизм.

Недостатки в характере могут быть сформированными еще до поступления в университет. Но случается, что отрицательные черты лишь усиливаются из-за неудач в учебе, конфликтов, потери интереса к будущей профессии. Преодоление подобных явлений – одна из важнейших задач воспитательной работы в высшей школе.

Способности студента – это такие его психологические особенности, которые позволяют ему успешно усваивать вузовскую программу, эффективно совершенствоваться как будущему специалисту. Способности проявляются в процессе овладения деятельностью, в том, насколько быстро, легко и основательно человек усваивает знания, овладевает навыками и т. д. Каждый человек способен, но разные виды способностей у разных людей развиты не одинаково.

У людей художественного типа хорошо развиты способности, связанные с представлениями и воображением, у мыслительного – более развиты умственные способности, а у людей смешанного типа приблизительно одинаково развиты и те, и другие. Все это зависит от природных задатков, а также от того, какие задатки человек развил в себе.

По широте и направленности способности разделяют на общие и специальные. Общие способности проявляются во всех видах деятельности. Специальные способности – это психологические особенности индивида, которые способствуют выполнению им определенного вида деятельности (технической, организаторской,

спортивной, музыкальной, литературной и т. д.).

Развитие способностей происходит на фоне других психических процессов и свойств личности. Иногда оно состоит из компенсации недостающих качеств. Нельзя быть способным педагогом, врачом, инженером, физиком, химиком или биологом не имея запаса необходимых знаний, не обладая живым воображением, хорошей памятью, глубиной мышления, оставаясь беспристрастным к своей работе

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Практические занятия имеют целью оказать помощь студентам в усвоении наиболее важных и сложных тем курса, а также способствовать выработке у студентов умений и навыков. Для наиболее плодотворного проведения занятий студентам необходимо самостоятельно заранее (дома), до аудиторных занятий, изучить учебную литературу и подготовить краткие ответы на теоретические вопросы соответствующей темы. При подготовке к занятиям рекомендуется использовать конспекты лекций, учебники, методические указания по курсам, учебные пособия, которыми можно пользоваться и на практических занятиях. Особое значение имеют конспекты лекций, поскольку, учебная литература не успевает отразить его развитие, а на лекциях даётся самый важный и новый материал.

При подготовке к семинарским занятиям студенту необходимо обратить внимание на то, что часть вопросов, внесенных на обсуждение, носит репродуктивный характер (направлены на усвоение и воспроизведение готового материала), часть – творческий характер, требует от студента переноса готовых знаний на конкретные ситуации и обстоятельства, поиск новой информации, разработку проектов и решений ситуаций.

На практических занятиях заслушиваются и обсуждаются также доклады и рефераты студентов, подготовленные ими по соответствующим вопросам, согласованным предварительно с преподавателем.

Тематика практических занятий представлена в Рабочей программе.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа студентов является обязательной для каждого студента, а её объём определяется учебным планом. Формы самостоятельной работы студентов определяются содержанием учебной дисциплины, степенью подготовленности студентов.

Самостоятельная работа — одна из важнейших форм овладения знаниями. Самостоятельная работа включает многие виды активной умственной деятельности студента: слушание лекций и осмысленное их конспектирование, глубокое изучение источников и литературы, консультации у преподавателя, написание реферата, подготовка к семинарским занятиям, экзаменам, самоконтроль приобретаемых знаний и т.д.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особое внимание уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса.

Студентам рекомендуется получить в научной библиотеке университета учебную литературу по дисциплине, необходимую для эффективной работы на всех видах аудиторных занятий, а также для самостоятельной работы по изучению дисциплины.

Теоретический материал курса становится более понятным, когда дополнительно к прослушиванию лекции и изучению конспекта, изучаются и книги. Легче освоить курс, придерживаясь одного учебника и конспекта. Рекомендуется, кроме «заучивания» материала, добиться состояния понимания изучаемой темы дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько простых упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот параграф?, какие новые понятия введены, каков их смысл?, что даст это на практике?

При организации самостоятельной работы студенты особое внимание должно уделяться анализу учебно-методической литературы по дисциплине.

Процесс организации самостоятельной работы студентов включает в себя следующие *этапы*:

1. Подготовительный (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения, подготовка оборудования).

2. Основной (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы).

3. Заключительный (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

Общий алгоритм самостоятельной работы студента

Приступая к изучению новой учебной дисциплины, студенты должны ознакомиться с учебной программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, получить в библиотеке рекомендованные учебники и учебно-методические пособия, завести новую тетрадь для конспектирования лекций, подготовки к семинарским занятиям и работы на них, продолжить записи в тетради-словарике.

В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы,

рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар.

Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления.

В ходе семинарского занятия внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы. Принимать активное участие в обсуждении учебных вопросов: выступать с докладами, рефератами, обзорами научных статей, отдельных публикаций периодической печати, касающихся содержания темы семинарского занятия. В ходе своего выступления использовать технические средства обучения, доску и мел.

С целью более глубокого усвоения изучаемого материала задавать вопросы преподавателю. После подведения итогов семинара устранить недостатки, отмеченные преподавателем.

При подготовке к экзаменам (в конце семестра) повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, выносящихся на зачет и содержащихся в данной программе. Использовать конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. Обратит особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных студентом по разным причинам. При необходимости обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Содержание внеаудиторной самостоятельной определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной и рабочей программ учебной дисциплины.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы являются:

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами, учебно-исследовательская работа, использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.;

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции, обработка текста, повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей, составление плана, составление таблиц для систематизации учебно материала, ответ на контрольные вопросы, заполнение рабочей тетради, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др), подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на семинаре (конференции), подготовка реферата, составление библиографии, тематических кроссвордов, тестирование и др.;

- для формирования умений: решение задач и упражнений по образцу, решение вариативных задач, выполнение чертежей, схем, выполнение расчетов (графических работ), решение ситуационных (профессиональных) задач, подготовка к деловым играм, проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности, опытно экспериментальная работа, рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Контроль самостоятельной работы студентов включает:

- текущие контрольные задания на занятиях по итогам лекции, семинара;
- защита рефератов;
- презентация медиа-проектов;
- тестирование и др.

Рекомендации по самостоятельной работе с литературой

При работе с первоисточниками и учебными материалами необходимо подобрать наиболее оптимально подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги (в т.ч. с использованием Интнет-технологий).

Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа.

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:

1. информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)
2. усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
 2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
 3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
 4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
 5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.
- Тематика заданий для самостоятельной работы представлена в Рабочей программе.