

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Амурский государственный университет»

Кафедра китаеведения

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ
КИТАЙСКИЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ТЕКСТЫ

Основной образовательной программы по специальности 031801.65 «Религиоведение»

Благовещенск 2012

УМКД разработан доктором ист. наук, профессором Филоновым С.В.

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры китаеведения

Протокол заседания кафедры от «_5_» __ сентября _____ 2012 г. № __1__

Зав. кафедрой _____ Лемешко Ю.Г.

УТВЕРЖДЕН

Протокол заседания УМС _____

от «_____» _____ 2012 г. № _____

Председатель УМС _____

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА

1. Рабочая программа дисциплины.....	4
2. Краткое изложение программного материала.....	16
3. Методические рекомендации по проведению практических занятий	25
4. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов.....	25
5. Методические рекомендации по выполнению контрольных заданий	25
6. Контроль знаний	25
6.1 Текущий контроль знаний	25
6.2. Итоговый контроль знаний	25
7. Интерактивные технологии и инновационные методы, используемые в образовательном процессе	25

1. Рабочая программа

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Амурский государственный университет»

Утверждаю
Проректор по УР
_____ В.В. Проказин
« ____ » _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА Китайские религиозные тексты (наименование учебной дисциплины/модуля)

Специальность 031801.65 — Религиоведение

Квалификация выпускника Религиовед

Курс 4 Семестр 8

Лекции 14 (час.) Зачет 8
(семестр)

Практические занятия 14 (час.)

Самостоятельная работа 32 (час.)

Общая трудоемкость дисциплины 60 (час.)

Составитель С.В.Филонов, профессор, доктор ист. наук

Факультет международных отношений

Кафедра китаеведения

2012 г.

Рабочая программа составлена на основании государственного образовательного стандарта ВПО по специальности 031801.65 - «Религиоведение»

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры китаеведения
« 5 » сентября 2012 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой _____ Ю.Г. Лемешко

Рабочая программа одобрена на заседании УМС по специальности
031801.65 «Религиоведение»
(наименование специальности)

« ___ » _____ 20__ г., протокол № _____

Председатель _____
(подпись, И.О.Ф.)

Рабочая программа переутверждена на заседании кафедры от _____
протокол № _____

Зав. кафедрой _____
подпись, дата

СОГЛАСОВАНО
УМУ

(подпись, И.О.Ф.)

« ___ » _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО
Председатель УМС факультета
С.С. Косихина

(подпись, И.О.Ф.)

« ___ » _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО
Заведующий выпускающей кафедрой

(подпись, И.О.Ф.) А.П.Забияко

« ___ » _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО
Директор научной библиотеки

(подпись, И.О.Ф.) Л.А. Проказина

« ___ » _____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса — познакомить студентов с основными проблемами, методами изучения и содержанием китайских религиозных текстов на примере письменного наследия даосизма в его историческом развитии.

Для достижения указанной цели курс решает следующие задачи:

- формирует у слушателей комплексное представление о содержании основных этапов исторического развития даосизма и его письменных памятников;
- раскрывает значение «даосской составляющей» в континууме китайской духовной цивилизации;
- учит анализировать аспекты духовного и религиозного опыта китайского народа с учетом религиозных, социальных, этнических и политических особенностей развития Китая в конкретный исторический период;
- намечает общие концептуальные подходы к объективному изучению исторического движения духовных и познавательных структур человеческого разума;
- развивает навыки творческого критического мышления, резистентного к бытовым и политическим мифам, а также к проявлению авторитаризма, национализма и экстремизма.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- 1) основные этапы в истории китайских религиозных текстов;
- 2) важнейшие содержательные концепты даосских религиозных текстов;
- 4) место и роль даосизма и его письменного наследия в истории китайской цивилизации.

Уметь:

- 1) выделять и анализировать явления китайской культуры, генетически связанные с даосизмом;
- 2) применять полученные знания в анализе современной китайской культуры и поведенческих стереотипов ее носителей.

Владеть:

- 1) методами исторического анализа религиозной культуры Китая;
- 2) навыками использования знаний о китайских религиозных текстах в современных исследованиях религиоведческого характера.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина «Китайские религиозные тексты» относится к Циклу общих профессиональных дисциплин. ОПД. Дисциплины по выбору ОПД. В.2.

Для успешного освоения курса «Китайские религиозные тексты» необходимо предварительное освоение следующих дисциплин:

- Наука и религия;
- Религиозная этика;
- История восточных религий.

Основные положения дисциплины «Китайские религиозные тексты» получают дальнейшее развитие при изучении следующих дисциплин ООП:

- Религии Дальнего Востока России;
- История буддизма.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 60 часов, в т.ч. 28 часов аудиторной и 32 часа самостоятельной работы.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				ЛК	ПР	СМ	
1	История изучения даосских религиозных текстов	8	1-2	2	2	6	Семинарское занятие (2-я неделя)
2	Истоки даосской религиозной традиции	8	3-4	2	2	4	Семинарское занятие (4-я неделя)
3	Формирование даосской религиозной традиции (2-6 вв.)	8	5-6	2	2	4	Мультимедийная презентации, коллективная дискуссия (6-я неделя)
4	Парадигма религиозной доктрины даосизма периода Средневековья	8	7-8	2	2	4	Семинарское занятие (8-я неделя)
5	Школа Цюаньчжэнь и ее тексты	8	9-10	2	2	4	Семинарское занятия (10-я неделя)
6	История и структура Даосского канона	8	11-12	2	2	6	Семинарское занятие (12-я неделя)
7	Даосский монастырь как невербальный текст китайской культуры	8	13-14	2	2	4	Коллоквиум (14-я неделя)
	ИТОГО			14	14	32	Зачет

4. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. История изучения даосских религиозных текстов

Понятие «даосизм» — этимология и буквальное значение. Даосизм как модель и как реальный феномен традиционной культуры Китая. Даосизм в системе идеологического комплекса старого Китая (*сань цзяо*). Даосизм как национальная религия ханьского этноса. Даосские письменные памятники как репрезентанты китайских религиозных текстов.

Этапы изучения даосских религиозных текстов в России. Российская духовная миссия в Китае и начало изучения даосизма в России. Труды В.П.Васильева и начало систематического изучения даосских письменных памятников. Проблемы даосской религии и даосских текстов в трудах академика В.М.Алексеев и представителей его научной школы. Даосские тексты в трудах Л.Н.Меньшикова. Вклад Е.А.Торчинова в изучение даосских письменных памятников. Переводческая деятельность Е.А.Торчинова.

Изучение истоков даосской традиции в работах В.В.Малявина и И.С.Лисевича. Современные российские исследования даосских религиозных сочинений. Изучение даосских религиозных текстов в Европе и Китае.

Тема 2. Истоки даосской религиозной традиции

Проблема выделения истоков даосской религиозной традиции. Ранние тексты. Нормативный тезаурус даосских письменных памятников. Важнейшие сочинения «школы дао» (*дао цзя*) – «Дао дэ цзин» и «Чжуан-цзы». Время создания и проблемы авторства. Категориальный и концептуальный аппарат. Их значение для истории китайской религиозной литературы. Цюй Юань и эстетика шаманских ритуалов. Анталогия «Чуские строфы» (Чу цы). Представления о небожителях и экстатические полеты в произведениях из собрания «Чу цы». Энциклопедический труд «Хуайнань-цзы» и его «даосские» главы.

Тема 3. Формирование даосской религиозной традиции (2-6 вв.)

Даосские школы 2-6 вв. н.э.: Тяньши; Шанцин; Линбао.

Проявление духовного единства даосского движения:

— единое самоназвание, именно с этого времени в китайской культуре закрепляется понятие *дао цзяо*;

— единая систематическая книжная коллекция – Даосский канон, (Дао цзан), который объединил религиозную литературу различных даосских школ;

— единое даосское мировоззрение.

С эпохи Тан (7-10 вв.) даосизм развивается эволюционно, решающие факторы этого развития.

Тема 4. Парадигма религиозной доктрины даосизма периода Средневековья

Религиозную доктрину даосизма составило учение о бессмертии и путях его достижения.

Важнейшие даосские методы обретения бессмертия:

— Употребление кореньев, трав, грибов, минералов.

— Использование специально приготовленных лекарств.

— “Внутренняя алхимия” (нэй дань).

— Дыхательные гимнастики.

— Диеты и гелиотерапия.

Тема 5. Школа Цюаньчжэнь и ее тексты

Важной вехой в эволюции даосизма явилось появление школы Всеобъемлющей истины (Цюань чжэнь дао). Ее основателем считается Ван Чун-ян (Чун-ян чжэнь-жэнь; Совершенный Двойного ян, 12 в.). Роль письменной традиции в учении Цюаньчжэнь. Концептуальный аппарат. Важнейшие принципы:

— монашеская жизнь;

— изучение религиозных текстов;

— практики медитации и самоуглубления;

— нравственное совершенствование.

Два основных направления даосизма в современном Китае:

— Школа Чжэньи (Правильного единства) – упор на гадательную практику, экзорцизм, жизнь в миру;

— Школа Цюаньчжэнь (Всеобъемлющей истины) – упор на монашескую жизнь, медитативные практики, индивидуальное совершенствование.

14 апреля 1957 года — создание Всекитайская ассоциация последователей даосизма (ВАПД).

Тема 6. История и структура Даосского канона

Появление первых скриптуральных даосских движений. Формирование первого систематического собрания письменных памятников разных даосских школ (раннего прообраза Даосского канона, или «Дао цзана»; причины, обусловившие его появление. Лу Сю-цзин как библиографии и кодификатор даосского ритуала; его роль в формировании систематического собрания даосских сочинений. Категории даосской библиографии и история

Современные переиздания «Дао цзана». Характеристика экземпляра Даосского канона из фонда Центра синологических исследований АмГУ.

Тема 7. Даосский монастырь как невербальный текст китайской культуры

предыстории монастырской традиции. Номинации, используемые для указания даосских монастырей. Понятие *гуань* и история его закрепления в даосской традиции. Лоугуань – первая полуполюгендарная даосская обитель.

Даосский монастырь Байюньгуань как образец даосской храмовой архитектуры. Структурные особенности архитектурно-паркового комплекса Байюаньгуаня. Троичные классификации, выделяемые в структуре Байюаньгуаня. Иерархи уровней. Семантика основных классификаций. Взаимодействие отдельных элементов. Система храмовых построек и почитаемых божеств. Архитектоника Байюньгуаня как знаковая система. Опыт прочтения структуры Байюаньгуаня.

5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в часах
1	1	Изучение дополнительной литературы по теме, подготовка к семинарскому занятию	6
2	2	Изучение дополнительной литературы по теме, подготовка к семинарскому занятию	4
3	3	Подготовка мультимедийной презентации к коллективной дискуссии	4
4	4	Изучение дополнительной литературы по теме, подготовка к семинарскому занятию	4
5	5	Изучение дополнительной литературы по теме, подготовка к семинарскому занятию	4
6	6	Изучение дополнительной литературы по теме, подготовка к семинарскому занятию	6
7	7	подготовка к семинарскому занятию; анализ информационных ресурсов и электронных баз данных; составление итоговой библиографии по изучаемой дисциплине	4
15	Всего часов		32

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При преподавании данной дисциплины предусмотрено использование следующих активных и интерактивных форм проведения занятий: метода мозгового штурма, коллоквиум, использование мультимедийных технологий и интерактивных блиц-опросов, контекстного обучения с использованием технологии развития критического мышления,

групповых дискуссий, использование информационных ресурсов и баз данных, а также проблемно-ориентированного междисциплинарного подхода.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

7.1. Оценочные средства для текущего контроля:

Тема 1. История изучения даосских религиозных текстов

Вопросы к семинару:

1. Выделить важнейшие вехи в изучении даосских текстов в России
2. Провести обзор отечественной историографии даосизма
3. Дать характеристику важнейших зарубежных школ даологии
4. Разработать письменный доклад на тему «Евгений Алексеевич Торчинов – основоположник отечественной даологии»

Рекомендации по СМС:

1. Изучить литературу из списка А: 1
2. Познакомиться с литературой из списка Б: 1, 5, 9,

Тема 2. Истоки даосской религиозной традиции

Вопросы к семинару:

1. Общая характеристика письменного наследия «школы Дао»
2. Структурные и содержательные особенности трактата «Дао дэ цзин»
3. Проблема авторства «Дао дэ цзина»
4. Концепция жизни и смерти в трактате «Чжуан-цзы»
5. Категориальный аппарат письменных памятников даосской классической философии

Рекомендации по СМС:

1. Изучить литературу из списка А: 1
2. Познакомиться с литературой из списка Б: 1, 5, 7

Тема 3. Формирование даосской религиозной традиции (2-6 вв.)

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Проведите анализ основных этапов в истории даосского учения
2. Дайте концептуальную и содержательную характеристику досистемного этапа в истории даосизма
3. Выделите важнейшие маркеры, свидетельствующие о переходе даосизма к «системному» этапу его истории
4. Проанализируйте особенности «системного» этапа в истории даосизма и выделите в нем важнейшие подпериоды

Рекомендуемая литература:

1. Изучить литературу из списка А: 1
2. Познакомиться с литературой из списка Б: 2, 4, 5, 9
3. **Оформить ответ в виде мультимедийной презентации для коллективной дискуссии «Институциональное оформление даосской религии»**

Тема 4. Парадигма религиозной доктрины даосизма периода Средневековья

Вопросы к семинару:

1. Развитие даосской религиозной философии в 10-13 вв.
2. Крупнейшие деятели даосизма 10-13 вв.
3. Даосские книжные собрания эпох Тан и Сун

Рекомендации по СМС:

1. Изучить литературу из списка А: 1
2. Познакомиться с литературой из списка Б: 1, 2

Тема 5. Школа Цюаньчжэнь и ее тексты

Вопросы к семинару:

1. Деятельность Ван Чун-яна и особенности его письменного наследия,
2. Что такое «универсальная концепция спасения».
3. Дайте характеристику «концепции спасения» даосского учения Цюаньчжэнь
4. Выделите факторы, способствовавшие социализации доктрины Цюаньчжэнь

Рекомендации по СМС:

1. Изучить литературу из списка А: 1
2. Познакомиться с литературой из списка Б: 1, 2, 5, 7

Тема 6. История и структура Даосского канона

Вопросы к семинару:

1. История формирования Даосского канона
2. Проанализируйте основные причины, которые привели к появлению первого систематического собрания даосских текстов
3. Расскажите о жизненном пути и деятельности Лу Сю-цзина
4. Дайте характеристику основных классификационных категорий даосской библиографии
5. Укажите особенности издания Даосского канона, имеющегося в Центре синологических исследований АмГУ

Рекомендации по СМС:

1. Изучить литературу из списка А: 1
2. Познакомиться с литературой из списка Б: 1, 5, 6, 10

Тема 7. Даосский монастырь как невербальный текст китайской культуры

I : Подготовка к коллоквиуму по вопросу «Почему даосский монастырь Байюньгуань можно назвать невербальным текстом китайской культуры».

Рекомендуемая литература:

1. Список А: № 1
2. Список Б: № 6

II: Подготовка итоговой библиографии по изучаемой дисциплине

Рекомендуемая литература:

1. Литература из списка В: № 1—4
2. Информационные ресурсы и электронные базы данных из списка рекомендуемых интернет-ресуров: № 1—8.

7.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Примерный перечень вопросов для зачета:

1. Общая характеристика даосизма и его письменного наследия
2. Важнейшие вехи в изучении даосских текстов
3. Вклад Е.А. Торчинова в изучение китайских религиозных текстов
4. Методологические подходы к изучению китайских религиозных текстов в трудах Л.Н.Меньшикова
5. Французская синология и ее вклад в изучение даосских религиозных текстов
6. Крупнейшие китайские исследователи даосизма и даосских письменных памятников
7. Важнейшие периодические издания по синологическому религиоведению (Россия, Китай)
8. Деятельность даологического центра Сычуаньского университета
9. Жэнь Цзи-юй — основатель современного китайского религиоведения
10. Вклад тайваньских исследователей в изучение даосских религиозных текстов
11. Основные этапы в истории даосизма и его текстов
12. Общее и особенно в памятниках классической философии Дао
13. Формативный период в истории даосизма
14. Даосское учение о *сянях*-небожитлях
15. Даосская концепция антропологического космоса
16. Даосская концепция жизни
17. Даосский миф о появлении книг
18. Даосский канон: структура и содержание
19. Структура даосского монастыря Байюаньгуань
20. Важнейшие божества даосского пантеона

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература (список А):

1. Филонов С. В. Введение в даологию: учеб. пособие / С. В. Филонов ; АмГУ, ФМО. — Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2010.

Дополнительная литература (список Б):

1. Вэнь Цзянь. Даосизм в современном Китае / Вэнь Цзянь, Л. А. Горобец. — Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2002.
2. *Гэ Хун*. Баопу-цзы / Пер. с кит., коммент. и предисл. Е.А.Торчинова. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 1999.
3. Пути обретения бессмертия: даосизм в исследованиях и переводах Е. А. Торчинова. — СПб.: Азбука – классика; Петербургское Востоковедение, 2007.
4. Торчинов Е.А. Даосизм. Опыт историко-религиозного описания: учеб.пособие. — СПб.: Лань, 1998.
5. Филонов С.В. Амурское востоковедение. Учебное пособие для студентов АмГУ, обучающихся по специальности «регионоведение (востоковедение)». — Благовещенск, 2003. (CD – диск).
6. Филонов С.В. Берега: [Электронный ресурс]: Учеб.-метод. пособие по курсу "Введение в китаеведение". — Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2002. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

7. Филонов С.В. Китайские религиозные тексты: учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 — Религиоведение / АмГУ, ФМО ; сост. С. В. Филонов. — Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. — Электронный ресурс. [Точка доступа]: локальная сеть АмГУ.

8. Россия и Китай на дальневосточных рубежах: [Материалы конф.]. Вып. 5. — Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2003. — С. 341—347.

9. Филонов С.В. Золотые книги и нефритовые письмена: даосские письменные памятники III-VI вв. / Сергей Владимирович Филонов ; Амур. гос. ун-т, Центр синолог. исслед. = Golden scriptures and jade script: taoist written sources of the 3-6th centuries / Sergey V. Filonov ; Amur State University, Center of Chinese Studies. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2011.

10. Классическое востоковедение и классический ориентализм / Под ред. С.И.Лунева. — М.: Аспект Пресс, 2003.

Словарно-справочные работы (список В):

1. Духовная культура Китая: энцикл. в 5 т.: Т. 1 : Философия / ред. М. Л. Титаренко, А. И. Кобзев, А. Е. Лукьянов. / гл. ред. М. Л. Титаренко. — М.: Вост. лит. РАН, 2006.

2. Духовная культура Китая: энцикл. в 5 т.: Т. 2: Мифология. Религия / ред. М. Л. Титаренко. 2-е изд., стер. — М.: Вост. лит. РАН, 2011.

3. Религиоведение: энцикл. слов. / под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакян. — М.: Академический Проект, 2006.

4. Энциклопедия религий / под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакян. — М.: Академический Проект : Гаудеамус, 2008.

Периодические издания:

1. Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке: Научно-теоретический журнал. Хабаровск. ISSN 1992-2868.

2. Религиоведение: Научно-теоретический журнал. Благовещенск-Москва. ISSN 2072 – 8662.

Программное обеспечение и интернет-ресурсы:

№	Наименование ресурса	Краткая характеристика
1	http://elibrary.ru/defaultx.asp	<u>Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU</u> Крупнейший российский информационный портал в области гуманитарного знания, содержит рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций. Поисковая система позволяет легко найти публикации отечественных авторов. Удобный навигатор позволяет делать поисковые запросы как по интересующей тематике, так и по учебным (научным) учреждениям или названиям периодических изданий или фамилии автора. Интеллектуальная система ресурса по результатам запроса выдает полную статистику, связанную с конкретным запросом. Рекомендуются к использованию для изучения вопросов семинарских занятий, в ходе СРС, при выполнении НИРС, при написании курсовых и дипломных работ.
2	http://www.amursu.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=394&Itemid=377&lang=ru	<u>Научно-теоретический журнал «Религиоведения»</u> Электронная версия ведущего российского периодического издания в области

		<p>религиоведения. Содержит полные тексты всех публикаций журнала с 2001 г. Вход — свободный. Рекомендуется к использованию для изучения вопросов семинарских занятий, в ходе СРС, при выполнении НИРС, при написании курсовых и дипломных работ</p>
3	http://cnki50.csis.com.tw/kns50/	<p><u>中國知識資源總庫——CNKI</u> <u>Китайская национальная база данных (Тайвань).</u> Богатый информационный ресурс, включает разделы: — китайская периодика; — зарубежная периодика; — лучшие китайские магистерские диссертации; — база докторских диссертаций; — материалы конференций; — материалы прессы; — библиографическая база данных; — словарно-справочный отдел. Обеспечивает быстрый поиск и легальный доступ к полным текстам статей и диссертаций по всем проблемам, связанным с изучением китайских религиозных текстов. Рекомендуется к использованию при написании курсовых и дипломных работ</p>
4	http://ndltd.ncl.edu.tw	<p><u>National Digital Library of Thesis and Dissertation in Taiwan.</u> Тайваньская национальная база диссертационных работ. Обеспечивает быстрый и легкий поиск новейших работ тайваньских исследователей даосизма. Интеллектуальная система поиска обеспечивает быстрый доступ к диссертационным работам, посвященным различным даосским письменным памятникам. Рекомендуется для подготовки обзорных докладов, при написании курсовых и дипломных работ.</p>
5	http://www.cnki.net/	<p><u>CNKI — China National Knowledge Infrastructure.</u> Китайская национальная база данных. Обеспечивает доступ к научным периодическим изданиям, материалам конференций, локальным базам данным, монографиями и диссертациям, изданных или подготовленных в Китае. Интеллектуальная система поиска позволяет формировать запрос по любому аспекту даологии и получать на него исчерпывающую библиографическую справку. CNKI также предоставляет доступ к полным текстам запрашиваемых публикаций и дает возможность легально их скачивать. Рекомендуется для подготовки к семинарам, к зачету, в ходе СРС, а также для научной работы.</p>
6	http://www.ceps.com.tw/ec/ecjnlbr	<p><u>CEPS — Chinese Electronic Periodical Services.</u></p>

	owse.aspx	CEPS — официальная национальная база данных публикаций периодических изданий континентального Китая и Тайваня. Ресурс обеспечивает быстрый поиск любых статей и сообщений из журналов, издаваемых в Китае и на Тайване. Поисковый запрос выдает не только библиографические сведения, но и общую информацию (включая аннотации на разных языках) о статьях по запрашиваемой теме. CEPS также предоставляет доступ к полным текстам запрашиваемых публикаций и дает возможность легально их скачивать. Рекомендуется для подготовки к семинарам, к зачету, в ходе СРС и НИРС.
7	http://www.daoiststudies.org/dao/	<u>The Daoist Studies Website.</u> Информационный ресурс, созданный профессором китаеведения Джеймсом Миллером (James Miller), School of Religion at Queen's University. Содержит общие сведения о даосизме, обширную библиографическую базу работ по даологии и богатую базу данных об исследователях даосизма. Включает удобную поисковую систему и переводчик с возможностью работы на 85 языках мира. Один из разделов ресурса включает электронную базу полнотекстовых источников со свободным доступом. Рекомендуется к использованию при выполнении НИРС, а также при написании курсовых и дипломных работ.
8	http://www.ctwri.idv.tw/IndexD2/StrokeD.htm	<u>道教學術資訊網站</u> <u>Научный информационный ресурс «Материалы по даологии».</u> Содержит богатую библиотеку полнотекстовых источников информации по различным аспектам даосизма, в том числе — статьи крупнейших китайских исследователей даосизма. Включает удобную поисковую систему и интеллектуальный словарь-справочник. Язык – китайский (полные варианты иероглифов). Рекомендуется к использованию в ходе СРС и при выполнении НИРС.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1) Специализированные аудитории:

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, аренда и т.п.)
В Центре синологических исследований, ауд. 106 (7): 1. Восемь рабочих мест для персональных компьютеров (компьютеров всего – 6 шт.);	Оперативное управление

<p>2. 8 рабочих мест для учебных занятий и самостоятельной работы;</p> <p>3. Рабочее место руководителя занятий с компьютером и доступом к управлению презентационной и мультимедийной аппаратурой;</p> <p>4. Телевизор;</p> <p>5. Видеоманитофон;</p> <p>6. Музыкальный центр — аудиоманитофон + VCD-проигрыватель;</p> <p>6. Стол дежурного библиографа с картотекой и каталогами;</p> <p>7. Мультимедийный проектор, экран, DVD-плеер;</p> <p>8. Вспомогательная аудио и видеотехника, специальное оборудование, в том числе для презентации и демонстрации учебных мультимедийных курсов, а также специальное программное обеспечение, позволяющее работать с любыми электронными ресурсами на китайском языке в любых форматах и в любой кодировке.</p>	
<p>Типовая лекционная аудитория № 504 (7) (переносной DVD – плеер, видеодвойка, карты Китая, плакаты)</p>	<p>Оперативное управление</p>
<p>Аудитории № 513 (7), лингафонный кабинет:</p> <p>1. Мультимедийный проектор, экран, вспомогательная аудио и видеотехника, а также специальное оборудование, в том числе и презентационное (для презентации и демонстрации учебных мультимедийных курсов).</p> <p>2. Стол-пульт преподавателя – 1 шт.</p> <p>3. Интерактивная доска – 1 шт.</p> <p>4. Телевизор – 1 шт.</p> <p>5. Видеоманитофон – 1 шт.</p> <p>6. Аудиоманитофон – 1 шт.</p> <p>7. Музыкальный центр с VCD- проигрывателем</p>	<p>Оперативное управление</p>

2. Краткое изложение программного материала

Тема 1. История изучения даосских религиозных текстов

План лекции, цели, задачи и ключевые вопросы — согласно Рабочей программе дисциплины.

Содержание лекции

Российская духовная миссия в Китае и начало изучения даосизма в России. Труды В.П.Васильева и начало систематического изучения даосских письменных памятников. Проблемы даосской религии в трудах академика В.М.Алексеев и представителей его научной школы. Ян Хин-шун и появление первого русского научного перевода «Дао дэ цзина». К.К.Флуг и его пионерский вклад в изучение Даосского канона. Ю.К.Щуцкий как первый отечественный историк даосизма. Э.С.Стулова и начало современного этапа в изучении даосизма в нашей стране. Метод текстологического анализа даосских письменных памятников в трудах Л.Н. Меньшикова. Пионерские исследования даосизма проф. Е.А.Торчинова. Появление даологии в России. Вклад Е.А.Торчинова в изучение даосских письменных памятников и даосской религиозной традиции. Переводческая деятельность Е.А.Торчинова. Изучение истоков даосской традиции в работах

В.В.Малявина и И.С.Лисевича. Современный этап в истории отечественной даологии — основные проблемы, упущенные возможности и результаты.

Труды Анри Масперо (Henri Maspero, 1883-1945) первой половине XX в. и их роль в формировании современных принципов изучения даосизма. Вклад А.Масперо в развитие европейской и американской даологии.

Международные даологические конференции конца 60—70 гг. XX в. и их значение для становления даологии как широкомасштабного международного научного проекта, объединившего ученых разных школ, стран и континентов. Коллективная монография «Грани даосизма». Выдающиеся ученики А.Масперо — М.Кальтенмарк (Max Kaltenmark, 1910-2002) и Р.Стейн (Rolf Alfred Stein, 1911-1999). Третье поколение французской школы даологии — М.Стрикмэн (Michel Strickmann, 1942-1994) и Дж. Лагеруэй (John Lagerwey, b. 1946). Особенности трудов Стрикмэна — сочетание «даологической парадигмы» А.Масперо с достижениями социологического подхода М.Гране (Marsel Granet, 1884-1940). Характер работ Стрикмэна — анализ жизни и деятельности конкретный персонажей истории Китая, которые были носителями даосской традиции. Великолепный текстолого-филологический анализ как отличительная черта исследований Лагеруэя.

Кристофер Шиппер (Kristofer Schipper) — ученик Кальтенмарка и Стейна, его вклад в изучение даосских текстов и ритуалов. Исследования А.Зайдель (Anna Katherina Seidel, 1939-1991) и Ф.Вереллена (Franciscus Verellen).

Изабель Робине (Isabelle Robinet, 1932-2000) и современный уровень исследования даосской традиции в Европе. Особенности «даологической парадигмы» Робине: тонкое чувство древнекитайского текста, безусловная опора на источник, полное отсутствие натянутых экстраполяций и банальных интерпретаций, безупречная точность суждений и выводов. Современные продолжатели научных традиций И.Робине: С.Бокенкамп (Stephen Vokenkamp), П.Кролл (Paul Kroll), П.Андерсен (Poul Andersen). Роль трудов Изабель Робине в формировании современной отечественной даологии.

Вклад современных американских ученых в исследование даосизма — труды Ливии Кони (Livia Kohn), Рассела Киркланда (Russell Kirkland), и Луиса Комъчи (Louis Komjathy).

В последние два десятилетия XX в. в Китае была сформирована организационная структура, которая обеспечила последующий взлет даологических исследований. Эта структура включает следующие важнейшие элементы: специализированные научно-исследовательские центры; систему специализированного вузовского и послевузовского образования всех уровней; специализированные периодические издания; развитую библиографическую и научно-информационную базу; набор словарно-справочных работ; обширный и постоянно обновляемый корпус письменных источников. К началу XXI в. все элементы этой системы были в Китае созданы.

Первый этап в истории китайской даологии: особенности, характер и наиболее яркие результаты. Научная и общественная деятельность Фу Цинь-цзя 傅勤家, Сюй Ди-шаня 許地山 (1894—1941), Яо Мин-да 姚名達 (1905—1942), Чэнь Юаня 陳垣 (1880—1991), Чэнь Ин-нина 陳櫻寧 (1880—1969) и Чэнь Го-фу 陳國符 (1914—2000).

Литература по теме: согласно пп. 7.1 и 8 Рабочей программы, а также:

1. Филонов С.В. Вехи отечественной историографии в изучении даосизма // Россия и Восток: Основные тенденции социально-экономического и политического развития. Тезисы докладов к общероссийской науч.-метод. конф. / Ярославский государственный университет им. П.Г.Демидова. Ярославль: ЯрГУ, 1998. С. 64-66.

2. Тертицкий К.М., Ульянов М.Ю., Филонов С.В. Рецензия: [А.А. Маслов. История китайской цивилизации. Метод. пособ.; А.А. Маслов. Китай: колокольца в пыли. Странствия мага и интеллектуала; А.А. Маслов. Китай: укрощение драконов. Духовные поиски и сакральный экстаз] // Восток. 2006. № 2. С. 196-203.

3. Филонов С.В. Анри Масперо и европейская даология: размышления на полях книги «Даосизм» // Масперо А. Даосизм / Пер. с франц. В.Ю.Быстрова; Под ред. С.В.Пахомова; Закл. ст. С.В.Филонова. СПб.: Наука, 2007. С. 278-292. (Всего 294 с.).

4. Филонов С.В. Исследование даосизма в Китае: достижения и перспективы // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. — № 3 (35). 2012. С. 83— 92.

Тема 2. Истоки даосской религиозной традиции

План лекции, цели, задачи и ключевые вопросы — согласно Рабочей программе дисциплины.

Содержание лекции

В русскоязычной литературе даосизм часто соотносят исключительно с именем Лао-цзы и духовным наследием, зафиксированным в трактатах «Дао дэ цзин» и «Чжуан-цзы». Это — устаревший подход, опровергнутый современными исследованиями. Даосизм принципиально не сводим и не выводим из идеологии, отраженной в «Дао дэ цзине» или «Чжуан-цзы». Самосознание китайская культура закрепило за даосизмом как религией обозначение *дао цзяо* 道教 (даосизм, Taoism, Taoïsme, Daoism и т.п.), в то время как учение «Дао дэ цзина» и «Чжуан-цзы» уже с эпохи Ранняя Хань (206 до н. э. — 25 н.э.) квалифицировалось как *дао цзя* 道家, или «школа Дао».

Концептуальные подходы к оценке содержания и значения феномена китайской культуры, который имеет самоназвание *дао цзя* и неправомочно обозначается понятием «даосизм». Учение «Дао дэ цзина» и религиозная доктрина даосизма: специфическое и общее. Значение «школы Дао» для светской культуры Китая.

Важнейшие аспекты «философии Лао-цзы», ставшие частью даосского мировидения:

— восприятие мира, основанное на постижении макроуровня мировых явлений через мифопоэтическое, чувственно-интуитивное познание тайного и сокрытого смысла всего сущего;

— цельность бытия;

— всеединство жизни;

— единотелесность микрокосма (человека) и макрокосма (вселенной);

— релятивистские представления о жизни и смерти;

— концепции «недеяния» (*у-вэй* 無為) и «естественности» (*цзы-жань* 自然).

Другие источники, породившие даосизм как китайскую национальную религию:

— традиции древних врачевателей Китая, генетически связанные с культурой шаманизма; религиозные традиции, бытовавшие в южных регионах Китая и зафиксированные в литературном собрании «Чуские строфы» (*Чу цы* 楚辭);

— представления об отшельниках и людях, обладающих необыкновенными способностями (трактат «Чжуан-цзы» и энциклопедическое сочинение «Хуайнань-цзы»);

— локальные культы, распространенные в Китае в эпоху Хань (206 до н. э.— 220 н. э.);

— традиция «пророческих книг», получивших широкое бытование в ханьскую эпоху;

— погребальные обряды, уходящие своими истоками в древнюю народную религию;

— древнекитайская натуралистическая философия, отразившая первый опыт осмысления архаичных представлений об изоморфизме микро- и макрокосма и их циклическом развитии;

— учение магов-*фанши* об индивидуальном совершенствовании духовных и физических оснований человека.

Литература по теме: согласно пп. 7.1 и 8 Рабочей программы.

1. Дао-Дэ цзин, Ле-цзы, Гуань-цзы: Даосские каноны / Пер., вступ. ст., коммент. В. В. Малявина. М.: Астрель; АСТ, 2004. 542 с.
2. Кравцова М. Е. Поэзия Древнего Китая. СПб.: Петербургское востоковедение, 1994. 544 с.
3. Лисевич И. С. Литературная мысль Китая на рубеже древности и средних веков. М.: Наука, 1979.
4. Чжуан-цзы: Даосские каноны / Пер., вступ. ст., коммент. В. В. Малявина. М.: Астрель; Аст, 2004. 432 с.

Тема 3. Формирование даосской религиозной традиции (2-6 вв.)

План лекции, цели, задачи и ключевые вопросы — согласно Рабочей программе дисциплины.

Содержание лекции

Появление в даосизме нормативных религиозных институтов приходится на формативный период в его истории (II—VI вв.) и связано с деятельностью нескольких даосских локальных религиозных сообществ (школ) того времени.

Традиционная оценка начала истории даосизма как организованной религии — появление в 142 г. на юго-западе Китая первой широкомасштабной и жизнеспособной даосской религиозной организации, во главе которой стоял Чжан Лин 張陵 (Чжан Дао-лин 張道陵). Школа Небесных наставников (*Тянь-ши* 天師).

Важнейшие религиозные движения китайского Юга, имевшие принципиальное значение для институционального оформления даосской религиозной традиции:

- школа Трех августейших (*Сань-хуан* 三皇), в III в. уже существовала;
- школа Высшей чистоты (*Шан-цин* 上清), в качестве институционального движения появляется в IV в.;
- школа Духовной драгоценности (*Лин-бао* 靈寶), начало ее формирования приходится на рубеж IV—V вв.

В этих локальных даосских сообществах формировалась религиозная доктрина даосизма, его нормативный ритуал, пантеон божеств, институт священнослужителей и другие составляющие, характерные для развитой и организованной религиозной традиции. В этих же школах начинают появляться и даосские религиозные сочинения, количество которых со второй половины IV в. резко возрастает. Комплектование канонов локальных даосских школ. Появление во второй половине V в. первого прообраза Даосского канона — систематического книжного собрания, включавшего в свой корпус тексты всех ведущих школ даосизма того времени.

Важнейшие нормы и правила даосской религиозной жизни, сформировавшиеся в ранних даосских школах:

- правила ритуала, в ходе которого «передавали и получали» учение;
- порядок взаимоотношений в системе «наставник—ученик»;
- алгоритм формирования экономической базы даосизма;
- методика, содержание и последовательность проведения даосского индивидуального ритуала созерцательного;
- система даосского коллективного (общинного) ритуала;
- концепция «покаянного признания своих ошибок и преступлений» как залог будущего спасения;
- первоначальная система даосских предписаний и запретов морально-этического характера;
- структура пантеона божеств и даосских ритуальных праздников.

К 6-7 вв. даосизм под значительным влиянием буддизма создает и свои религиозные институты:

- институт монашества и монастырей;
- институт священнослужителей и систему посвящения в религиозные таинства;
- систему культа и ритуала;
- комплекс канонических текстов;
- пантеон божеств;
- свод этических норм, правил, обетов и запретов.

В религиозной доктрине даосизма (учении о том, как обрести бессмертие) все большее значение начинают приобретать:

- медитативные ритуалы;
- правила этического характера.

С эпохи Тан (7-10 вв.) даосизм развивается уже эволюционно, в нем, конечно же, происходят изменения и появляются нововведения, но они уже не носят революционного характера и лежат в парадигме, сформировавшейся к 6-7 вв., и имеют характер постепенных, эволюционных новаций, которые не меняют качества религиозной системы.

Литература по теме: согласно пп. 7.1 и 8 Рабочей программы, а также:

1. Филонов С.В. «Книга Желтого дворика» и даосское учение о бессмертии // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2010. № 3 (27). С. 40-50.

2. Филонов С.В. «Хочу служить я *шидичэнем* в Рассветном дворце императорском...» (некоторые аспекты даосской концепции *сяня-небожителя*) // Вестник Русской христианской гуманитарной академии. 2009. Т. 10. Вып. 3. СПб., 2009. С. 141-154.

3. Филонов С.В. Даосизм в III-VI вв.: некоторые проблемы и оценки // Россия и Китай на дальневосточных рубежах: от конфронтации к сотрудничеству. Благовещенск: Изд. АмГУ, 2009. С. 407-417.

4. Филонов С.В. Даосская концепция жизни // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. № 1 (33). 2012. С. 86—96.

5. Филонов С.В. Ранний даосизм: поиск методологической целостности // Религиоведение. 2009. № 3. С. 56-69.

Тема 4. Парадигма религиозной доктрины даосизма периода Средневековья

План лекции, цели, задачи и ключевые вопросы — согласно Рабочей программе дисциплины.

Содержание лекции

Религиозную доктрину даосизма составило учение о бессмертии и путях его достижения. Считалось, что достичь бессмертия и приобрести особые качества можно разными путями. Главнейшие из этих путей, как их воспринимало самосознание даосской традиции, суть:

— Употребление кореньев, трав, грибов, минералов.

— Специально приготовленные лекарства, в основе которых - золото или серебро, добываемые из свинца, ртути, киновари. Лекарство тем эффективнее, чем оно более рафинировано, очищено и концентрировано. Таких очищений или плавок могло быть максимум 9. При плавке пилюли бессмертия надо строго соблюдать определенные правила - пост, уединение в горах или на островах, очищение. Ни в коем случае нельзя разглашать секреты изготовления, иначе успеха не будет. Нельзя этот секрет обнародовать в книга. Наставник передает его изустно достойнейшим ученикам. Изготовление пилюли бессмертия занималась вай дань - “внешняя алхимия”.

— “Внутренняя алхимия” - нэй дань - учит культивировать природу и судьбу человека, выплавлять пилюлю бессмертия в самом теле человека. Эта пилюля нематериальна, так же как и составляющие ее ингредиенты.

— Дыхательные гимнастики. Даосы уделяли большое внимание дыханию, считая, что дыхательные упражнения, выполненные наряду с физическими, могут привести к бессмертию. Такие упражнения назывались гунфу, цзогун. Некоторые дыхательные упражнения выполнялись в состоянии полного покоя, самоуглубления и созерцания. Дышать надо по замкнутому кругу. Принимая определенные позы, дышать следует особым, изначальным воздухом и концентрировать его в себе. Нужно научиться проводить этот воздух через препятствия, заставы - гуань, доставляя его в определенное место (например, в поля киновари – дань тянь). В случае болезни воздух следует доставить к больному органу, в результате чего наступит выздоровление.

— Диеты и гелиотерапия. Даосы рекомендовали гелиотерапию, а также некоторые диетические предписания.

— Считали, что бессмертие можно достичь и посредством сексуальной практики. Это наименее освещенный способ, что объясняется отрицательным отношением к нему конфуцианства и буддизма. Главное - сохранение семени цзин и божественного элемента шэнь. Эти способы назывались “питание жизни с помощью инь-ян” (инь ян ян шэн). Систематическое питание силы ян в мужчине силой инь ведет к его здоровью и долголетию.

Литература по теме: согласно пп. 7.1 и 8 Рабочей программы.

1. Стулова Э. С. Даосская практика достижения бессмертия // Из истории традиционной китайской идеологии: Сб. ст. / Сост. и отв. ред. О. Л. Фишман. М.: Наука, 1984. С. 230—270.

2. Торчинов Е. А. Даосские практики. СПб.: Петербургское востоковедение, 2001.

3. Торчинов Е. А. Что такое даосизм? Опыт построения новой модели // Торчинов Е. А. Пути философии Востока и Запада: познание запредельного. СПб.: Азбука-классика; Петербургское востоковедение, 2005. С. 158—171.

4. Филонов С.В.. Концепция «сань у ци цзю» («три, пять, семь, девять») в ранних памятниках даосской религиозной традиции // Религиоведение. - № 2. 2008. С. 48-62.

Тема 5. Школа Цюаньчжэнь и ее тексты

План лекции, цели, задачи и ключевые вопросы — согласно Рабочей программе дисциплины.

Содержание лекции

С наступлением XII в. в истории даосизма начинается новый этап, связанный с формированием современного облика этой религиозной традиции. На рубеже XII—XIII вв. появляются новые даосские школы, основанные на универсальной концепции спасения, на приоритете института монашества и в первую очередь ориентированные на реализацию идеи милосердия. Эти новые даосские движения имели иную социальную базу, нежели ранние школы даосизма. Целевую аудиторию их проповедей составляли не только образованные интеллектуалы, как это было, например, в школе Шанцин, и не только представители сельских общин, что было характерно, например, для движения Небесных наставников, но широкие слои городского населения. Вот почему этот период в истории даосизма вошел в научную литературу под названием «даосской реформации».

Важной вехой в эволюции даосизма явилось появление школы Всеобъемлющей истины (Цюань чжэнь дао). Ее основателем считается Ван Чун-ян (Чун-ян чжэнь-жэнь; Совершенный Двойного ян, 12 в.). В основе этого учения лежали следующие принципы:

— монашеская жизнь;

- изучение религиозных текстов;
- практики медитации и самоуглубления;
- нравственное совершенствование.

Характерной чертой учения Цюаньчжэнь стал сознательный синкретизм: очень много это учение взяло из буддизма, а также из доктрин школы Шанцин (практики медитации) и Линбао (роль нравственного самосовершенствования).

Постепенно эта даосская школа распространяется по всему Китаю и уже к 13 веку становится одной из главных даосских организаций. Школа Цюаньчжэнь сохранила свои лидирующие позиции и в 20 веке, она остается ведущим даосским учением и в современном Китае.

Таким образом, в современном Китае даосизм представлен двумя основными направлениями:

- Школа Чжэньи (Правильного единства) – упор на гадательную практику, экзорцизм, жизнь в миру;
- Школа Цюаньчжэнь (Всеобъемлющей истины) – упор на монашескую жизнь, медитативные практики, индивидуальное совершенствование.

14 апреля 1957 года была создана Всекитайская ассоциация последователей даосизма (ВАПД). Резиденцией Ассоциации стал даосский монастырь Байюньгуань в Пекине. Во время «великой пролетарской культурной революции» ВАПД приостановила свою деятельность и возобновила ее только в 1980 г.

Литература по теме: согласно пп. 7.1 и 8 Рабочей программы, а также:

1. Чжан Бо-дуань. Главы о прозрении истины / Предисл., пер. с кит. и коммент. Е. А. Торчинова. СПб.: Петербургское Востоковедение, 1994. 334 с.
2. Чжан Гуан-бао. Цзинь Юань Цюаньчжэньдао нэйдань синьсинсюэ. Пекин: Шэнхо, душу, синьчжи саньянь шудянь, 1995. 2+4+307 с. (Серия «Докторские диссертации ученых КНР») 張廣保著. 金元全真道內丹心性學. 北京: 生活,讀書,新知三聯書店, 1995.
3. Komjathy, Louis. Cultivating perfection: mysticism and self-transformation in early Quanzhen Daoism. Leiden, Boston: Brill, 2007.

Тема 6. История и структура Даосского канона

План лекции, цели, задачи и ключевые вопросы — согласно Рабочей программе дисциплины.

Содержание лекции

Появление первых скриптуральных даосских движений. Формирование первого систематического собрания письменных памятников разных даосских школ (раннего прообраза Даосского канона, или «Дао цзана»); причины, обусловившие его появление. Лу Сю-цзин как библиографии и кодификатор даосского ритуала; его роль в формировании систематического собрания даосских сочинений. Категории даосской библиографии и история их появления.

Основная классификационная система даосской библиографии – *сань дун* (Три пещеры) и ее космогонические корреляции. Роль буддо-даосского взаимодействия в процессе формирования структуры «Дао цзана». Космологическая схема Тао Хун-цзина («Чжэнь лин вэй е ту») и семичастная структура Даосского канона. Значение «Дао цзана» для формирования духовного единства даосских религиозных традиций.

Систематическое собрание даосских письменных памятников в эпоху Тан (7-10 вв.). Первое появление самоназвания «Дао цзан». Деятельность сунских ученых по систематизации и кодификации письменных памятников даосизма. «Юнь цзи ци цян» как компендиум даосских знаний. Появление и распространение Даосского канона эры Чжэн-тун. Дополнение к «Дао цзану» эры Вань-ли. Современные переиздания «Дао

цзана». Характеристика экземпляра Даосского канона из фонда Центра синологических исследований АмГУ. Современные справочные работы и указатели к «Дао цзанау». Справочные информационные ресурсы нового поколения, обеспечивающие эффективную работу с источниками из Даосского канона.

Даосские книжные собрания эпохи Тан (VII—X вв.). Деятельность сунских ученых по систематизации и кодификации даосских сочинений. «Юнь цзи ци цянь» 雲笈七籤 как компендиум даосских знаний. Появление и распространение Даосского канона эры Чжэнтун и дополнения к нему. Современные переиздания «Дао цзана». Экземпляры Даосского канона из фонда Центра синологических исследований АмГУ. Современные справочные работы и указатели к «Дао цзанау». Справочные информационные ресурсы нового поколения, обеспечивающие эффективную работу с источниками из Даосского канона. ЦСИ АмГУ как крупнейший российский центр научных и справочных ресурсов в области изучения Даосского канона.

Особенности даосской книжной культуры. Мифологизация и сакрализация книги в даосизме. Формирование даосских представлений о «небесных книгохранилищах, о небесном бытии даосских книг и путях их распространения в мире людей. Основные сюжетные линии даосского мифа о книге. Ритуальная функция письменности и ее использование в даосизме для установления коммуникативных отношений между людьми и высшими силами. Представления о «небесных книгах» и их священных земных «аналогах».

Связь даосского мифа о книге с различными аспектами даосского учения — вторичной мифологией, космографией, космогонией и философией. Влияние даосских представлений о «небесных книгах» на формирования даосских ритуалов и способов организации экономической базы даосской религии.

Литература по теме: согласно пп. 7.1 и 8 Рабочей программы.

1. Филонов С.В. О влиянии взаимных контактов буддизма и даосизма на формирование структуры Даосского Канона (предварительный анализ) // Религиозный мир Китая. Альманах. 2005 / Труды Ин-та восточных культур и античности. Вып. IX. М.: Изд. РГГУ, 2006. С. 31-40.

2. Филонов С.В. Структура Даосского Канона: Текст, контекст, подтекст // Классическое востоковедение и классический ориентализм / Под ред. С.И.Лунева. М.: Аспект Пресс, 2003. С. 24-49.

3. Филонов С.В. История формирования Даосского Канона: от «Даодэцзина» к «Дао цзанау»: [Учебно-методическое пособие] // История. Культура. Общество: Междисциплинарные подходы: Программы специализированных курсов и тексты лекций. Ч. 1. Философия и востоковедение / Под ред. А.М.Руткевича и С.И.Лунева. – М.: Аспект Пресс, 2003. – С. 319-338.

4. Флуг К. К. Очерк истории Даосского канона (Дао цзана) // Известия АН СССР. Отд-ние обществ. наук. Сер. 8. № 4. М.; Л., 1930. С. 239—249. (Или: Институт восточных рукописей. — Официальный сайт. — URL: <http://www.orientalstudies.ru/>).

Тема 7. Даосский монастырь как невербальный текст китайской культуры

План лекции, цели, задачи и ключевые вопросы — согласно Рабочей программе дисциплины.

Содержание лекции

Даосский монастырь Байюньгуань как образец даосской храмовой архитектуры.

Даосский монастырь Байюньгуань в Пекине является интереснейшим объектом исследования, который позволяет взглянуть на эволюцию и содержание даосского учения в комплексе, дает возможность изучать различные и синхронные, и диахронные срезы

даосизма. Сложная и многоуровневая система знаков, которую мы встречаем в этом архитектурном ансамбле, позволяет считать даосский монастырь текстом китайской культуры. Мы склонны интерпретировать его как своеобразную пространственно-временную модель даосизма, позволяющую образно представить и углубить наше понимание даосской мифологии, космологии, философии, ритуальной практики и истории даосизма. Разумеется, раскрыть содержание этой Книги — задача будущего. Однако комплексное изучение даосских храмов и монастырей, расшифровка кода взаимодействия их знаковых систем — это, надо думать, актуальная задача китаеведения, на пути к решению которой можно получить немало интересных результатов.

Структурные особенности архитектурно-паркового комплекса Байюаньгуаня. Важнейшие божества, которым поклоняются в даосских монастырях. Основные храмовые постройки Байюаньгуаня. Троичные классификации, выделяемые в структуре Байюаньгуаня. Иерархи уровней. Семантика основных классификаций. Взаимодействие отдельных элементов. Система храмовых построек и почитаемых божеств. Архитектоника Байюаньгуаня как знаковая система. Опыт прочтения структуры Байюаньгуаня.

Краткий обзор главных палат центральной части монастыря позволяет сделать несколько выводов. Во-первых, даосизм является полиморфным образованием, включающим не только высокую доктрину (Три чистых), но и архаичные мифологемы (Пэнлай), а также позднейший пласт народных синкретических верований (Лин-гуань). Текст, которым является для заинтересованного читателя даосский монастырь, свидетельствует — многие составляющие «классического» даосизма возникли вне парадигмы даосской традиции, ставшей по отношению к ним лишь реципиентом.

Другой вывод связан с ролью космогонии и космологии в даосизме. Примечательно, что центр даосской храмового комплекса — палата Трех чистых — представляет собой своеобразную модель космогенеза в том виде, в котором она сложилась в среде последователей даосизма к концу периода Шести династий (III—VI вв.). В центре палаты Трех чистых находятся изображения владык Трех чистых сфер. Руки Изначального Небесного достопочтенного сложены в жесте проповеди (*vitarka*), — два пальца образуют кольцо, имитирующее легкое сжатие стебля лотоса, что, с учетом широкого контекста, можно интерпретировать как этап космогенеза, называемый «беспредельностью» (*у цзи*) и обозначающий такое состояние Космоса, когда «Небо и Земля еще не оформились, а все живое еще не родилось». Высочайший Праведный владыка держит в руках черно-белый круг с двумя переплетающимися «рыбами» — символ Великого предела (*тай цзи*), обозначающий тот этап развертывания мира, когда из «беспредельного» выделяется некое ядро (яйцо), несущее, как потенцию, начала *инь* и *ян*. Веер той же расцветки в руках Высочайшего Старого владыки символизирует третий этап самораскрытия Космоса — когда из Великого предела вышли два начала, *инь* и *ян*, породившие все живое. Иначе говоря, концепция Трех чистых, используемая даосской религией для целей психотехнической практики, является своеобразным прочтением формулы космогенеза, зафиксированной в 42 главке «Дао дэ цзине» («Дао рождает одно, одно рождает два, два рождает три, а три рождает все сущее»).

Литература по теме: согласно пп. 7.1 и 8 Рабочей программы, а также:

1. Филонов С.В. Даосский монастырь как невербальный текст китайской культуры // Гуманитарные науки в контексте международного сотрудничества. Материалы I международной науч. конф. – Владивосток: ДВГТУ, 1999. – С. 168-172.
2. Филонов С.В. Ранняя история даосских монастырей: Опыт предварительного анализа // Религиозный мир Китая. Альманах: 2003. Москва: Муравей, 2003. С. 105-123.
3. Филонов С.В. Страж заставы Инь Си и даосский монастырь Лоугуань // Религиоведение. 2003. № 2. С. 50-60.

3. Методические рекомендации по проведению практических занятий

При проведении практических занятий преподаватель руководствуется содержательными и организационно-методическими принципами, зафиксированными в Рабочей программе, а также в нормативных документах, регламентирующих организацию учебного процесса в Амурском государственном университете.

4. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов

На самостоятельную работу по освоению проблематики и содержания настоящей дисциплины отводится 44 часа.

При выполнении самостоятельной работы студент должен руководствоваться пп. 5 и 7.1 Рабочей программы, а также Положением о самостоятельной работе студентов, действующем в АмГУ (см. официальный сайт Амурского государственного университета).

5. Методические рекомендации по выполнению контрольных заданий

При выполнении контрольных заданий студент должен руководствоваться пп. 4, 7.1 и 8 Рабочей программы, а также Положением о выполнении контрольных заданий, действующем в АмГУ (см. официальный сайт Амурского государственного университета).

6. Контроль знаний

6.1 Текущий контроль знаний

Текущий контроль осуществляется в формах, определенных п. 3 Рабочей программы, содержание уровня освоения материала в ходе изучения данной дисциплины, а также оценочные средства текущего контроля знаний должны соответствовать п. 7.1 Рабочей программы.

6.2. Промежуточный контроль

Промежуточный контроль осуществляется в формах, определенных п. 3 Рабочей программы, содержание уровня освоения материала в ходе изучения данной дисциплины, а также оценочные средства текущего контроля знаний должны соответствовать п. 7.2 Рабочей программы.

7. Интерактивные технологии и инновационные методы, используемые в образовательном процессе

При изучении дисциплины «Введение в даологию» используются интерактивные технологии и инновационные методы, перечисленные в п. 6 Рабочей программы.