

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Амурский государственный университет»**

Кафедра религиоведения

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

«История восточных религий»

Основной образовательной программы по специальности

031801.65 Религиоведение

Благовещенск 2012

УМКД разработан доктором философских наук, профессором Забияко Андреем Павловичем; кандидатом философских наук, доцентом Пелевиной Ольгой Викторовной

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры

Протокол заседания кафедры от «13» января 2012 г. № 6

Зав. кафедрой _____ /А.П.Забияко /

(подпись)

(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДЕН

Протокол заседания УМСС 031801.65 Религиоведение

от « 17» января 2012 г. № 1

Председатель УМСС _____ /О.В. Пелевина/

(подпись)

(И.О.Фамилия)

Содержание

1 Рабочая программа учебной дисциплины	3
2 Краткое изложение программного материала	16
3 Методические указания (рекомендации)	27
3.1 Методические указания к семинарским, практическим занятиям	28
3.2 Методические указания по самостоятельной работе студентов	34
4 Контроль знаний	35
4.1 Текущий контроль знаний	35
4.2 Итоговый контроль знаний	40
5 Интерактивные технологии и инновационные методы, используемые в образовательном процессе	41

1 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: подготовка специалистов-религиоведов, владеющих современными знаниями и методами в области востоковедных религиоведческих исследований, профессионально ориентирующихся в многообразии исторических и этнокультурных форм религиозной жизни Востока.

Задачи дисциплины:

- выявление общих закономерностей и специфических восточных феноменов религиозного развития, освещение исторически и этнокультурно своеобразных форм религиозной жизни стран Востока;
- формирование у студентов навыков работы с исторически и этнокультурно специфическими источниками, раскрывающими многообразие религиозной жизни стран Востока;
- формирование у студентов представления о предметной области востоковедных религиоведческих знаний и современных дискуссиях о предмете и методах изучения религий Востока;
- ознакомление студентов с основными теориями и методами, сложившимися в различных направлениях изучения религий Востока

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина «История восточных религий» входит в цикл ДС – дисциплины специализации по специальности ВПО 031801.65 – «Религиоведение». Дисциплина изучается студентами 3 курса в первом и втором семестрах, предполагает проведение лекционных и практических занятий. По окончании семестров предусматривается обязательный итоговый контроль в форме зачета.

Курс рекомендуется преподавать после изучения истории, социологии, психологии религии – предпочтительнее на 3 или 4 курсах.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

Студент должен:

- иметь представление о предметной области востоковедного религиоведения и современных дискуссиях о предмете и методе изучения религий Востока;
- иметь целостное представление об общих закономерностях и специфических феноменах религиозного развития стран Востока;
- обладать навыками работы с источниками, раскрывающими многообразие религиозной жизни стран Востока;
- владеть категориально-понятийным аппаратом востоковедного религиоведения;
- знать основные подходы и методы, сложившиеся в различных направлениях изучения религий Востока;
- быть знакомым с современными концепциями изучения религий Востока;
- профессионально ориентироваться в исторически и этнокультурно разнообразных проявлениях восточных религий;
- обладать знаниями, необходимыми для экспертной оценки нетипичных для российской историко-культурной среды проявлений религиозной деятельности восточных религий.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ История восточных религий

Общая трудоемкость дисциплины составляет единицы 194 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Общее кол-во часов	Кол-во лекций	Кол-во практических занятий	Кол-во самост. работы	
1	Доарийские религии	5	1	2	1		4	Проверка конспекта.
2	Ведийский период религиозной истории Индии	5	2,3	6	3		8	Проверка конспекта.
3	Эпоха веданты	5	4,5	6	3		4	Проверка конспекта.
4	Оппозиционные движения: джайнизм и буддизм	5	6,7,8	8	4		4	Проверка конспекта. Опрос.
5	«Бхагавадгита» и дальнейшее развитие индийских религий	5	9,10	6	3		4	Проверка конспекта. Опрос.
6	Основные течения и формы индуизма	5	11, 12	6	3		4	Проверка конспекта. Опрос.
7	Религиозно-философские учения упанишад	5	13, 14	6	3		6	Проверка конспекта.
8	Джайнизм	5	15, 16	6	3		4	Проверка конспекта.
9	Ранний буддизм	5	17	8	4		6	Проверка конспекта.
10	Религиозно-философские учения «Бхагавадгиты»	5	18	6		3	4	Работа на семинаре.
11	Религии Китая	6	1,2	6		3	4	Работа на семинаре.
12	Религии Японии	6	3,4,5	6		3	8	Работа на семинаре.
13	Ислам	6	6,7,8	8		4	4	Работа на семинаре.
14	Китайская мифология	6	9,10	6		3	6	Работа на семинаре.
15	Традиционные китайские ритуалы и праздники	6	11, 12	6		3	6	Работа на семинаре.
16	Конфуцианство: история и основные идеи	6	13, 14,15	8		4	4	Работа на семинаре.
17	Ислам: основы вероучения, культ, организация	6	16, 17,18	8		4	6	

Особенности содержания программы

В основном объеме программа курса ориентирована на максимально широкий охват изучаемого материала. В этой части она может быть использована в любом высшем учебном заведении, осуществляющем подготовку специалистов-религиоведов. Программа включает также ряд тем, отражающих своеобразие дальневосточной религиозной ситуации. Региональные компоненты программы могут быть заменены или дополнены с соответствии с региональной спецификой того учебного заведения, где преподается курс «История восточных религий»

5. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ История восточных религий

5.1 Основное содержание лекционного курса

Раздел I. Религии Индии

Тема 1. Доарийские религии «Протоиндуизм»

Хараппская цивилизация. Древнейшие центры – Мохенджо-даро и Хараппа. Археологические данные, свидетельствующие о религии хараппской цивилизации. «Протоиндуизм».

Тема 2. Ведийский период религиозной истории Индии (6 часов)

Индоарийская экспансия. «Ригведа» – священная книга ариев. Датировка текстов, авторы гимнов. Важнейшие религиозные представления; идея *риты*. Пантеон «Ригведы». Реконструкция индоевропейского пантеона Ж. Дюмезилем. Дэвы и асуры. Эволюция ведийского теизма; концепции М. Мюллера, С. Радхакришнана. Демонология ведийской эпохи. Ведийские обряды, ритуал ашвамедхи, культ царя-чакравартина. Ведийское жречество.

Тема 3. Эпоха веданты

Формирование канона священных книг. Четыре веды. Тексты, входившие в группу *шрути*. Тексты группы *смрити*. Упанишады: общая характеристика, датировка, авторство. Важнейшие религиозно-философские идеи упанишад. Идея священного в упанишадах. Представления о Брахмане и Атмане. Сотериология упанишад: учение о карме и мокше. Социальные и этические воззрения. Брахманизм.

Тема 4. «Бхагавадгита» и дальнейшее развитие индийских религий

«Махабхарата»: общая характеристика текста и его места в религиозной истории. «Бхагавадгита» – одна из важнейших священных книг индуизма. Культ Кришны в прошлом и настоящем. «Международное общество Сознания Кришны»: личность основоположника, причины распространения на Западе и в России. «Бхагавадгита как она есть» – священная книга вайшнавов. Ритуалы, образ жизни и общины вайшнавов.

Тема 5. Основные течения и формы индуизма

История формирования индуизма. Священные тексты индуизма; роль пуран в формировании индуизма. Космология и антропология индуизма. Теология индуизма; учение об аватарах. Пантеон индуизма. Виншуизм: идеология, мифология, ритуалы, нормы жизни. Шиваизм: идеология, мифология, ритуалы, нормы жизни. Шактизм: основные идеи и ритуалы. Тантризм: основные идеи и ритуалы. Йога: основные идеи и ритуалы. Этика индуизма. Индуизм в современной Индии.

Раздел 2. Религии Дальнего Востока

Тема 6. Формирование основ религиозных традиций Китая (китайские религиозные константы) Этногенез китайцев. Возникновение китайской цивилизации. Китайская мифология: возникновение и особенности. Периодизация и основные этапы развития китайской мифологии, систематизация сюжетов и образов.

Тема 7. Священные тексты китайской религиозной традиции

«И цзин»: содержание и функционирование. Древняя гадательная практика. «Лунь юй», «Ли цзи», «Дао дэ цзин» и др.

Тема 8. Конфуцианство: личность основателя, история развития, неоконфуцианство

Историческая обстановка во время возникновения конфуцианства. Основные этапы жизненного пути Конфуция. Основные религиозно-этические категории конфуцианства. Этапы развития конфуцианства. Неоконфуцианство. Конфуцианство в современном Китае.

Тема 9. Западные религии в Китае. Христианство в Китае.

Католицизм в Китае: история появления и развития. Православие в Китае: история появления и развития. Протестантизм в Китае: история появления и развития. Современное состояние христианства в Китае.

Тема 10. Религия маньчжур.

Этногенез маньчжур. Формирование и развитие этнического самосознания маньчжур. Картина мира. Мифологические образы и сюжеты. Маньчжурские верования и обряды. Маньчжурские и китайские религиозные традиции.

5.2. Темы практических занятий

Тема 1. Религиозно-философские учения упанишад

1. Упанишады: общая характеристика, датировка, авторство.
2. Важнейшие религиозно-философские идеи упанишад.
3. Представления о Брахмане и Атмане.
4. Сотериология упанишад: учение о карме и мокше.

Альбедиль М.Ф. Индуизм. СПб., 1999.

Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация. Философия, наука, религия. М., 1980.

Гусева Н.Р. Индуизм. М., 1977.

Дандекар Р.Н. От вед к индуизму: эволюционирующая мифология. М., 2002.

Косамби Д. Культура и цивилизация древней Индии. М., 1968.

Ольденбург С.Ф. Культура Индии. М., 1991.

Радхакришнан С. Индийская философия. Т. 1–2. М., 1993.

Упанишады. В 3-х книгах. М., 1992.

Тема 2. Джайнизм

1. Социальные и религиозные причины возникновения. Основатель джайнизма – Махавира (Вардхамана).
2. Вероучение джайнов.
3. Ритуальная практика. Аскеза как идеал и образ жизни.
4. Джайнистская сангха.

Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация. Философия, наука, религия. М., 1980.

Гусева Н.Р. Джайнизм. М., 1968.

Косамби Д. Культура и цивилизация древней Индии. М., 1968.

Радхакришнан С. Индийская философия. Т. 1–2. М., 1993.

Элиаде М. История веры и религиозных идей. Т. 1–3. М., 2001–2002.

Тема 3. Ранний буддизм

1. Социальные и религиозные причины возникновения. Жизнеописание Будды.
2. Учение Будды: «четыре благородных истины», «восьмеричный путь»; идея нирваны.
3. Представления о мире и «атеизм» раннего буддизма.
4. Будда и ученики, особенности изложения учения. Ранняя сангха.
5. Формирование буддийского канона. Трипитака: Сутта-питака, Виная-питака, Абхидхамма-питака. Джатаки.

Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация. Философия, наука, религия. М., 1980.

Буддийский взгляд на мир. СПб., 1994.

Буддизм: Словарь. М., 1992.

Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классический буддизм. СПб., 1999.

Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классическая буддийская философия. СПб., 1999.

- Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классические буддийские практики. СПб., 2001.
 Категории буддийской культуры. СПб., 2000.
 Косамби Д. Культура и цивилизация древней Индии. М., 1968.
 Розенберг О.О. Труды по буддизму. М., 1991.
 Рудой В.И., Островская Е.П., Островский А.Б. и др. Основы буддийского мировоззрения. М., 1995.
 Торчинов Е.А. Введение в буддологию. Курс лекций. СПб., 2000.
 Щербатской Ф.И. Избранные труды по буддизму. М., 1988.

Тема 4. Религиозно-философские учения «Бхагавадгиты»

1. Теизм «Бхагавадгиты»: учение о Бхагаване
2. Сотериология Гиты. Учение о *бхакти*.

- Альбедиль М.Ф. Индуизм. СПб., 1999.
 Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация. Философия, наука, религия. М., 1980.
 Гусева Н.Р. Индуизм. М., 1977.
 Дандекар Р.Н. От вед к индуизму: эволюционирующая мифология. М., 2002.
 Забияко А.П. Кришна: многоликий образ «черного» бога // Религиоведение. № 4. 2003.
 Косамби Д. Культура и цивилизация древней Индии. М., 1968.
 Невелева С.Л. Мифология древнеиндийского эпоса (пантеон). М., 1975.
 Ольденбург С.Ф. Культура Индии. М., 1991.
 Радхакришнан С. Индийская философия. Т. 1–2. М., 1993.
 Семенцов В.С. Бхагавадгита в традиции и современной научной критике. М., 1985.
 Философские тексты «Махабхараты». Вып. 1. Бхагавадгита. Ашхабад, 1977.

Тема 5. Китайская мифология

1. Древнекитайская космогония и космология. Древнекитайские антропогонические мифы. Образы Пань-гу, Фу-си, Нюй-ва в китайской мифологии.
2. Мифология и этническое самосознание древних китайцев.
3. Древнекитайская мифология истории.

Литература

- Васильев Л.С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 1970
 Евсюков В.В. Мифология китайского неолита. Новосибирск, 1988
 Каталог гор и морей (Шань хай цзин). М., 1977
 Крюков М.В., Софронов М.В., Чебоксаров Н.Н. Древние китайцы: проблемы этногенеза. М., 1978.
 Мифы народов мира. Т. 1–2. М., 1987–1988
 Рифтин Б.Л. От мифа к роману. Эволюция изображения персонажа в китайской литературе. М., 1979
 Элиаде М. Аспекты мифа. М., 1995.
 Юань Кэ. Мифы Древнего Китая. М., 1987
 Яншина Э.М. Формирование и развитие древнекитайской мифологии. М., 1984

Тема 6. Традиционные китайские ритуалы и праздники

1. Китайские обряды, связанные с рождением ребенка
2. Китайская свадебная обрядность
3. Китай: представления о загробном мире и погребальная обрядность
4. Китай: важнейшие календарные обряды

Литература

- Баранов И.Г. Верования и обычаи китайцев. М., 1999.
 Васильев Л.С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 1970.
 Вэнь Цзянь. Даосизм в современном Китае. Благовещенск, 2002.

- Ермаков М.Е. Мир китайского буддизма. СПб., 1994.
 Крюков М.В., Малявин В.В., Переломов Л.С., Софронов М.В., Чебоксаров Н.Н. Древние китайцы в эпоху централизованных империй. М., 1983.
 Крюков М.В., Малявин В.В., Софронов М.В. Китайский этнос в средние века. М., 1984.
 Малявин В.В. Китайская цивилизация. М., 2001
 Этика и ритуал в традиционном Китае. М., 1988.

Тема 7. Конфуцианство: история и основные идеи

1. Судьба Конфуция. «Луньюй»: учение о человеке и государстве
2. Этическое учение Конфуция. Ритуал и музыка в конфуцианстве
3. Основные вехи истории конфуцианства. Неоконфуцианство.
4. Конфуцианство и реформаторское движение конца XIX– начала XX вв. Воззрения Кан Ювэя и Сунь Ятсена.
5. Конфуцианство в период «критики Линь Бяо и Конфуция».
6. Конфуцианство в пост-маоистском Китае.

Литература

- Васильев Л.С. История религий Востока. М., 1997.
 Древнекитайская философия. Т. 1-2. М., 1972.
 Кобзев А.И. Учение Ван Янмина и классическая китайская философия. М., 1983.
 Китайская философия. Энциклопедический словарь. М., 1994.
 Конфуцианство в Китае. Проблемы теории и практики. М., 1982.
 Луньюй. Пер. Л.С.Переломова. М., 1995
 Малявин В.В. Гибель древней империи. М., 1983.
 Переломов Л.С. Конфуций: жизнь, учение, судьба. М., 1993.
 Переломов Л.С. Конфуций: «Лунь юй». М., 1998.
 Переломов Л.С. Слово Конфуция. М., 1992.
 Переломов Л.С. Конфуцианство и легизм в политической истории Китая. М., 1981.
 Рубин В.А. Идеология и культура древнего Китая (четыре силуэта). М., 1970.
 Рубин В.А. Личность и власть в древнем Китае. М., 1999.
 Семенов И.И. Афоризмы Конфуция. М., 1987.
 Титаренко М.Л. Древнекитайский философ Мо Ди, его школа и учение. М., 1985.
 Этика и ритуал в традиционном Китае. М., 1988.

Тема 8. Ислам: основы вероучения, культ, организация

1. Социально-политические и религиозные предпосылки возникновения ислама.
2. Пророк Мухаммед: жизненный путь и пророческая миссия.
3. Коран: язык и структура текста. Основные коранические образы и сюжеты (мусульманская мифология).
4. Основы вероучения ислама (догматика).
5. Сунна. Хадисы – священное предание ислама. Основы исламского права (шариат).
6. Исламский культ.
7. Исламская община. Основные течения в исламе.
8. Ваххабизм: история возникновения, идеология. Ваххабизм в современном мире.

Литература

- Басилов В. Культ святых в исламе. М., 1970.
 Беляев Е.А. Мусульманское сектанство. М., 1957.
 Бертельс Е.Э. Избранные труды. Т. 3. М., 1965.
 Васильев А.М. Пуристане ислама? Ваххабизм и первое государство Саудидов в Аравии. М., 1967.
 Грюнебаум Г.Э., фон. Классический ислам. Очерк истории. М., 1988.

- Ислам. Историографические очерки. М., 1991.
 Ислам. Краткий справочник. М., 1983.
 Ислам: Энциклопедический словарь. М., 1991.
 Ислам в истории народов Востока. М., 1981.
 Ислам в России. М., 1996.
 История религий в России. М., 2001.
 Климович Л.И. Книга о Коране, его происхождении и мифологии. М., 1988.
 Коран (любое издание)
 Ланда Р.Г. Ислам в истории России. М., 1995.
 Массэ А. Ислам. Очерк истории. М., 1982.
 Мусульманская мифология // Мифы народов мира. Т. 2. М., 1988.
 Панова В.Ф., Вахтин Ю.Б. Жизнь Мухаммеда. М., 1991.
 Тримингэм Дж. Суфийские ордены в исламе. М., 1989.

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в часах
1	Культы, религии, традиции в Китае.	Конспект по теме.	5
2	Даосизм в современном Китае.	Конспект по теме.	10
3	Учение Ван Янмина.	Конспект по теме.	10
4	Конфуцианство в Китае. Проблемы теории и практики.	Конспект по теме.	10
5	Древние китайцы: проблемы этногенеза.	Конспект по теме.	8
6	Конфуций: жизнь, учение, судьба.	Конспект по теме.	10
7	Исторические записки (Ши цзи).	Конспект по теме.	10
8	Китайские синкретические религии в XX в.	Конспект по теме.	10
9	Древнекитайский философ Мо Ди, его школа и учение.	Конспект по теме.	8
10	Религии Японии. Синто. Основы вероучения и мифология.	Конспект по теме.	5

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Программа дисциплины «История восточных религии» предусматривает использование в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий. Разбор конкретных ситуаций; просмотр, анализ, обсуждение документальных фильмов, соответствующих тематике лекционных/практических занятий, проведение деловых игр с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости включают контрольные работы по основным темам дисциплины. Ниже приведены некоторые примеры тестовых вопросов для текущего контроля успеваемости студентов.

Вариант 1.

1. Назовите одно из имен основателя джайнизма:

- а) Махавира; б) Сиддхартха Гаутама; в) Индра; г) Нанак.

2. В каком из четырех разделов Вед содержатся гимны, посвященные богам?

- а) Ригведа; б) Самаведа; в) Яджурведа; г) Атхарваведа.
3. Назовите тексты ведийского канона, в основе содержания которых находятся рассуждения о сущности обрядности лесных отшельников:
- а) Ригведа; б) Араньяка; в) Бхагавадгита; г) Упанишады.
4. Какой из текстов не входит в группу шрути, т.е. знание, дарованное через откровение?
- а) Брахманы; б) Араньяки; в) Упанишады; г) Махабхарата.
5. С именем какого ведического божества связано разделение Неба и Земли, победа над змееподобным Вритрой, запиравшим источники вод и жизни?
- а) Индра; б) Варуна; в) Вритра; г) Индра.
6. Назовите наиболее простой и вместе с тем наиболее предпочтительный путь спасения, раскрытый в Бхагавадгите?
- а) Путь знания б) Путь действия в) Путь преданной г) Жертвоприношения.
(Джняна-марга); (Карма-марга); любви (Бхакти-марга);
7. Когда возник ислам?
- а) I веке н. э.; б) V веке до н. э.; в) VII веке н. э.; г) вместе с первым человеком.
8. Что означает в переводе с арабского слово "ислам"?
- а) борьба; б) покорность; в) чистые; г) лучшие.
9. На какую религию намекает Коран, когда говорит: "И устроили они Аллаху сотоварищей из джиннов, в то время как Он их создал, и бессмысленно приписали ему сынов и дочерей без всякого знания....Как будет у него ребёнок, раз не было у него подруги? ... Это для вас Аллах ваш Господь. Нет божества кроме него" (Коран. Сура б: 100 - 101)?
- а) буддизм; б) иудаизм; в) христианство; г) зороастризм.
10. Какое положение занимает Мухаммед в вероучении ислама?
- а) Бог; б) богочеловек; в) последний (запечатленный) пророк; г) один из пророков.

КРИТЕРИИ ВЫХОДА НА ЗАЧЕТ

При допуске студента к сдаче зачета учитываются результаты контрольных точек. Итоговая аттестация по дисциплине (зачет) – складывается из текущей работы студента в семестре, промежуточного контроля, самостоятельной работы и ответа на зачете.

Список вопросов к зачету по дисциплине История восточных религии (5 сем.)

1. Доарийские религии Индии. «Протоиндуизм».
2. «Ригведа» – священная книга ариев. Датировка текстов, важнейшие религиозные представления.
3. Пантеон «Ригведы». Реконструкция индоевропейского пантеона Ж. Дюмезилем. Дэвы и асуры.
4. Ведийские обряды. Ведийское жречество.
5. Упанишады: общая характеристика, датировка. Важнейшие религиозно-философские идеи упанишад.
6. Брахманизм
7. Джайнизм
8. Учение Будды: «четыре благородных истины», «восьмеричный путь»; идея нирваны.
9. Формирование буддийского канона
10. Хинаяна и махаяна
11. «Бхагавадгита»: общая характеристика, основные идеи.
12. Образ Кришны в «Бхагавадгите» и пуранах

13. Виншуизм: идеология, мифология, ритуалы, нормы жизни
14. Шиваизм: идеология, мифология, ритуалы, нормы жизни
15. Шактизм: основные идеи и ритуалы. Тантризм: основные идеи и ритуалы
16. Йога: основные идеи и ритуалы
17. Формирование основ религиозных традиций Китая (китайские религиозные константы).
18. Китайская мифология. Периодизация и основные этапы развития
19. Китайская мифология. Систематизация сюжетов и образов

Список вопросов к зачету по дисциплине История восточных религии (6 сем.)

1. Даосизм: основные тексты, ритуалы, принципы организации. Современное состояние в Китае.
2. Китайский буддизм: основные тексты, ритуалы, принципы организации. Современное состояние в Китае.
3. Конфуцианство: основные тексты, ритуалы, принципы организации. Современное состояние в Китае.
4. Китайские обряды, связанные с рождением ребенка
5. Китайская свадебная обрядность
6. Китай: представления о загробном мире и погребальная обрядность
7. Китай: важнейшие календарные обряды
8. Христианство в Китае. История появления и распространения.
9. Синто. Основы вероучения и мифология
10. Синто. Культ и роль в общественной жизни
11. Японский буддизм. Возникновение и основные школы
12. Дзэн-буддизм
13. Социально-политические и религиозные предпосылки возникновения ислама.
14. Пророк Мухаммед: жизненный путь и пророческая миссия.
15. Коран: язык и структура текста. Основные коранические образы и сюжеты (мусульманская мифология).
16. Сунна. Хадисы – священное предание ислама.
17. Основы вероучения ислама (догматика).
18. Основы исламского права (шариат).
19. Исламский культ.
20. Исламская община. Суфийские братства.
21. Основные течения в исламе.
22. Ваххабизм: история возникновения, идеология. Ваххабизм в современном мире.

10.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ История восточных религии

Основная литература

1. Вэнь Цзянь. Даосизм в современном Китае. Благовещенск, 2002.
2. Дандекар Р.Н. От вед к индуизму: эволюционирующая мифология. М., 2002.
3. Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классическая буддийская философия. СПб., 2002.
4. Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классические буддийские практики. СПб., 2003.
5. Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классический буддизм. СПб., 2002.
6. История религий в России. М., 2003.
7. Ломанов А.В. Христианство и китайская культура. М., 2002.
8. Радхакришнан С. Индийская философия. Т. 1–2. М., 1993.
9. Торчинов Е.А. Введение в буддологию. Курс лекций. СПб., 2003.

Дополнительная литература

1. Альбедиль М.Ф. Индуизм. СПб., 1999.
2. Баранов И.Г. Верования и обычаи китайцев. М., 1999.
3. Басилов В. Культ святых в исламе. М., 1970.
4. Беляев Е.А. Мусульманское сектантство. М., 1957.
5. Бертельс Е.Э. Избранные труды. Т. 3. М., 1965.
6. Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация. Философия, наука, религия. М., 1980.
7. Буддизм: Словарь. М., 1992.
8. Буддийский взгляд на мир. СПб., 1994.
9. Бэшем А. Чудо, которым была Индия. М., 1977.
10. Васильев А.М. Пуритане ислама? Ваххабизм и первое государство Саудитов в Аравии. М., 1967.
11. Васильев Л.С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 1970.
12. Грюнебаум Г.Э., фон. Классический ислам. Очерк истории. М., 1988.
13. Гусева Н.Р. Джайнизм. М., 1968.
14. Гусева Н.Р. Индуизм. М., 1977.
15. Древнекитайская философия. Т. 1-2. М., 1972.
16. Евсюков В.В. Мифология китайского неолита. Новосибирск, 1988.
17. Ермаков М.Е. Мир китайского буддизма. СПб., 1994.
18. Ислам в истории народов Востока. М., 1981.
19. Ислам. Историографические очерки. М., 1991.
20. Ислам. Краткий справочник. М., 1983.
21. Ислам: Энциклопедический словарь. М., 1991.
22. Каталог гор и морей (Шань хай цзин). М., 1977.
23. Категории буддийской культуры. СПб., 2000.
24. Климович Л.И. Книга о Коране, его происхождении и мифологии. М., 1988.
25. Кобзев А.И. Учение Ван Янмина и классическая китайская философия. М., 1983.
26. Конфуцианство в Китае. Проблемы теории и практики. М., 1982.
27. Коран (любое издание)
28. Косамби Д. Культура и цивилизация древней Индии. М., 1968.
29. Крюков М.В., Софронов М.В., Чебоксаров Н.Н. Древние китайцы: проблемы этногенеза. М., 1978.
30. Ланда Р.Г. Ислам в истории России. М., 1995.
31. Луньюй. Пер. Л.С. Переломова. М., 1995
32. Малявин В.В. Гибель древней империи. М., 1983.
33. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М., 2001.
34. Массэ А. Ислам. Очерк истории. М., 1982.
35. Мифы народов мира. Т. 1–2. М., 1987–1988.
36. Мусульманская мифология // Мифы народов мира. Т. 2. М., 1988.
37. Невелева С.Л. Мифология древнеиндийского эпоса (пантеон). М., 1975.
38. Ольденбург С.Ф. Культура Индии. М., 1991.
39. Панова В.Ф., Вахтин Ю.Б. Жизнь Мухаммеда. М., 1991.
40. Переломов Л.С. Конфуцианство и легизм в политической истории Китая. М., 1981.
41. Переломов Л.С. Конфуций: жизнь, учение, судьба. М., 1993.
42. Переломов Л.С. Слово Конфуция. М., 1992.
43. Православие на Дальнем Востоке. Вып. 1–3. СПб., 1993, 1996, 2001.
44. Религия и атеизм в Индии. М., 1973.
45. Рифтин Б.Л. От мифа к роману. Эволюция изображения персонажа в китайской литературе. М., 1979.
46. Розенберг О.О. Труды по буддизму. М., 1991.
47. Россия и Китай на дальневосточных рубежах. Вып. 1–6. Благовещенск, 2001–2003.
48. Рубин В.А. Идеология и культура древнего Китая (четыре силуэта). М., 1970.

49. Сыма Цянь. Исторические записки (Ши цзи). Т. 1–5. М., 1972–1987.
50. Титаренко М.Л. Древнекитайский философ Мо Ди, его школа и учение. М., 1985.
51. Тримингэм Дж. Суфийские ордены в исламе. М., 1989.
52. Шицзин. М., 1957.
53. Щербатской Ф.И. Избранные труды по буддизму. М., 1988.
54. Этика и ритуал в традиционном Китае. М., 1988.
55. Юань Кэ. Мифы Древнего Китая. М., 1987
56. Яншина Э.М. Формирование и развитие древнекитайской мифологии. М., 1984.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины «История восточных религии» предполагает наличие аудиторий, оснащенных мультимедийными средствами (компьютер, проектор, экран), учебных фильмов по изучаемым темам.

12. РЕЙТИНГОВАЯ ОЦЕНКА ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Рейтинговая оценка знаний студентов по дисциплине «История восточных религий» выставляется в соответствии с положением о балльно-рейтинговой системе о рейтинге, разработанным на кафедре религиоведения, утвержденным на заседании кафедры религиоведения 28.09.2009 г.

При допуске студента к сдаче зачета учитываются результаты контрольных точек. Итоговая аттестация по дисциплине (зачет) – складывается из текущей работы студента в семестре, промежуточного контроля, самостоятельной работы и ответа на зачете.

Список литературы к рабочей программе дисциплины История восточных религий

специальность 031801.65 – Религиоведение по состоянию на « » 2011 г.

а) Основная литература

1. Зеленков М.Ю. Мировые религии: история и современность : учеб. пособие : рек. вузом/ М.Ю. Зеленков. -Ростов н/Д: Феникс, 2008. -366 с.:а-рис.
2. Религиоведение : учеб. пособие : рек. УМО/ под ред. М. М. Шахнович. -М.: Питер, 2009. - 431 с.
3. Старостенко В.В. Религиоведение : учеб./ В.В. Старостенко. - Минск: ИВЦ Минфина, 2008. -288 с.

б) Дополнительная литература

1. Всеобщая история религий мира : ил. энцикл. : боги, герои, духи, мировые религии, верования, культы, гимны. молитвы, мистерии, мифы, легенды, сказания стран и народов планеты/ ред. В. Людвинская. -М.: Эксмо, 2008. -736 с.:а-ил.
2. Ломанов А.В. Христианство и китайская культура : [Моногр.]/ А.В. Ломанов. -М.: Вост. лит. РАН, 2002. -448 с.:а-ил. 1 000 экз.
3. Ислам классический : энцикл./ сост., ред., и предисл. К. Королева. -М.: ЭКСМО; СПб.: Мидгард, 2005. -412 с.:а-ил.
4. Китагава Д.М. Религия в истории Японии/ Д. М. Китагава. -СПб.: Наука, 2005. -589 с.
5. Китайская мифология : энцикл./ сост., ред., предисл. К. Королева. -М.: Эксмо; СПб.: Мидгард, 2007. -416 с.:а-ил.
6. Конфуцианство, даосизм от А до Я/ сост. Ю. В. Парфенова. -М.: АСТ: Восток - Запад, 2007. -308 с.
7. Коран: переводы и комментарии. -М.: ДиректМедиа Паблишинг, 2004. -1 о=эл. опт. диск (CD-ROM)
8. Уинтл Дж. История ислама : подробный справ. по истории/ Дж. Уинтл. -М.: АСТ: Астрель, 2008. -294 с.:а-ил.
9. Шуян Су Загадочный Китай : путешествие по Стране огненного дракона / Шуян Су ; пер. В. Скоробогатов. -Харьков; Белгород: Кн. клуб семейного досуга, 2007. -248 с.:а-ил.
10. Энциклопедия религий : энциклопедия/ под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакяна. -М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2008. -1520 с.:а-ил.
11. История восточных религий : учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение/ АмГУ, ФСН; сост. А. П. Забияко, О. В. Бузмакова. -Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. -86 с.
12. История восточных религий : учеб.-метод. комплекс для спец. 031801/ АмГУ, ФСН; сост. А. П. Забияко, О. В. Бузмакова. -Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. -1 о=эл. опт. диск (CD-ROM)

Перечень периодических изданий, используемых в учебном процессе:

Дальний Восток
 НГ-религии
 Религиоведение
 Вестник Амурского университета
 Psychological Bulletin
 Religion

в) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование ресурса	Краткая характеристика
1	http://www.philosophy.ru	Философский портал. Обширная интернет-библиотека образовательных изданий, в которой собраны электронные

		учебники, справочные и учебные пособия.
2	http://www.humanities.edu.ru	Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»
3	http://www.edu.ru/	Федеральный портал «Российское образование»
4	http://ethna.upelsinka.com/	Центр религиоведческих исследований «Этна»: Интернет-библиотека образовательных изданий по религиоведению.
5	http://www.gumfak.ru/	Электронная гуманитарная библиотека
6	http://upanishads.ru/	Собрание текстов упанишад на русском языке
7	http://psylib.org.ua/books/upani01/index.htm; http://lib.rus.ec/b/113346	На сайтах представлен перевод упанишад и предисловие А.Я.Сыркина
8	http://www.sikhism.ru/slovar-induizm.-dzhaynizm.-sikhizm./ot-redaktsii.html; http://ashram.ru/encicl/vved.htm	На сайтах представлены материалы из словаря «Индуизм. Джайнизм. Сикхизм» /Под общ. ред. Альбедиль М.Ф. и Дубянского А.М. – М.: Республика, 1996. – 576 с.
9	http://www.sikhism.ru/slovar-induizm.-dzhaynizm.-sikhizm./ot-redaktsii.html; http://ashram.ru/encicl/vved.htm	На сайтах представлены материалы из словаря «Индуизм. Джайнизм. Сикхизм» /Под общ. ред. Альбедиль М.Ф. и Дубянского А.М. – М.: Республика, 1996. – 576 с.
10	http://www.synologia.ru/a/	Джайнизм - на сайте представлена краткая история джайнизма, есть информация о культовой практике и символике последователей джайнизма. Также представлены основы вероучения и философии джайнизма (космография, философские категории, эпистемология, этика), описаны различия между дигамбарами и шветамбарами. Источники материалов для сайта: Индийская философия: энциклопедия / отв. ред. М.Т.Степанянц; Ин-т философии РАН. – М.: Вост. лит., 2009. – 950 с. С. 331-344; Религиоведческие исследования=Researches in Religious Studies. 2010. №3-4. М.: Издатель Воробьев А.В., 2010. С. 52 - 66.
11	http://www.jainworld.com/	Конфессиональный сайт, информация представлена на многих индийских языках и на различных языках мира. Русскоязычная версия сайта представлена переводами джайнских источников и литературы, посвященных истории и основополагающим категориям джайнизма. Достоинством сайта является наличие видео-роликов, фотографий, иллюстраций с изображением храмовых комплек-

		сов, культовых действий, статуй джайнизма. (16 различных языках мира и на 11 индийских языках)
--	--	--

2 КРАТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

План-конспект лекций

Тема 1. Доарийские религии Индии. «Протоиндуизм»

План лекции

1. Хараппская цивилизация. Древнейшие центры – Мохенджо-даро и Хараппа.
2. Археологические данные, свидетельствующие о религии хараппской цивилизации.

«Протоиндуизм».

Цель, задачи

Цель данной темы – сформировать у студентов представление о ранних этапах религий Индии.

Задачи.

1. Изучить особенности хараппской цивилизации.
2. Усвоить основные понятия и категории изучаемой темы.

Ключевые вопросы

Ведийская религия – религия индоариев, одного из индоевропейских народов, доминировавшая в Индии со времени вторжения в эту страну индоариев (около 15 в. до н.э.) вплоть до возникновения буддизма и джайнизма (6 в. до н.э.). В своих истоках восходит к религии древнейших индоевропейцев.

После выделения индоиранских племен из древнеиндоевропейской общности начинается формирование характерных черт, предопределявших позднее ведийскую религию. Разделение иранцев и протоариев (предков индоариев), миграции последних на территорию Индостана способствовали усилению религиозной специфики протоарийских племен. В ходе укоренения этих племен в Индии получают дальнейшее развитие религиозные особенности мигрантов-ариев, формируется религия. На ее генезис наложили отпечаток некоторые верования и культы автохтонного, доарийского населения Индии – дравидов и других этнических общностей. Культура и религия этого населения, унаследованные от Протоиндийской цивилизации, зачастую превосходили культурный уровень завоевателей-ариев, подспудно влияя на эволюцию ведийской религии.

Мировоззрение представляло собой компендиум религиозно-мифологических, магико-ритуалистических представлений, сформировавшихся на стадии религиозной архаики и эволюционировавших на протяжении почти тысячи лет. Оно имело два уровня, обусловленных социорелигиозной неоднородностью индоарийского общества, – вероучение жрецов-брахманов и народные верования. Жреческое вероучение и связанный с ним культ, образуя иератический тип В.Р., тяготели к мифолого-философским спекуляциям и скрупулезному ритуализму (Ригведа, брахманы, араньяки, упанишады выпукло выражали дух этой иератической религии). Народная В.Р. оставалась в рамках магических идей и несложной домашней обрядности (на почве этого архаического магизма выросла Атхарваведа). Сосуществуя, иератическая и народная В.Р. взаимопроникали, однако со временем доминирующие позиции заняла иератическая религия. Это было обусловлено высоким общественным положением ведийского жречества – брахманов.

К середине I тыс. до н.э. В.Р. вступает в эпоху кризиса и подвергается острой критике со стороны новых течений – буддизма, джайнизма, др. При этом новые течения подспудно сохраняли связь с В.Р. Кризис и споры с оппонентами стимулировали трансформацию В.Р., реформирование ее теологии, пантеона, картины мира, культа и создание на ведийской основе новых текстов и форм религиозной жизни. В результате переработки наследия В.Р. формируется *индуизм*. В 19 в. в Индии возникли религиозно-националистические движения

(Брахмо Самадж, Арья Самадж, др.), которые призывали к преобразованию индуизма в направлении возврата к «чистым» идеям В.Р. (неоиндуизм).

Литература

1. Альбедиль М.Ф. Индуизм. – СПб: «Петербургское Востоковедение», 2000. – 256 с.
2. Бонгард-Левин Г. М. Древнеиндийская цивилизация [Текст] / Бонгард-Левин Г.М. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Вост. лит. РАН, 2000. - 496 с.
3. Гусева Н.Р. Индуизм. М., 1977.
4. Дандекар Р.Н. От вед к индуизму: эволюционирующая мифология. М., 2002.
5. Всеобщая история религий мира : ил. энцикл. : боги, герои, духи, мировые религии, верования, культы, гимны. молитвы, мистерии, мифы, легенды, сказания стран и народов планеты/ ред. В. Людвинская. -М.: Эксмо, 2008. -736 с.
6. История восточных религий: учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение/ АмГУ, ФСН; сост. А. П. Забияко, О. В. Бузмакова. -Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. -86 с.
7. Радхакришнан С. Индийская философия [Текст] / С. Радхакришнан. - М.: Альма Матер: Академический Проект, 2008. - 1008 с.
8. Энциклопедия религий: энциклопедия/ под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакяна. -М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2008. -1520 с.

Тема 2. Ведийский период религиозной истории Индии.

План лекции

1. Индоарийская экспансия.
2. «Ригведа» – священная книга ариев. Датировка текстов, авторы гимнов. Важнейшие религиозные представления; идея *риты*.
3. Пантеон «Ригведы».
4. Реконструкция индоевропейского пантеона Ж. Дюмезилем. Дэвы и асуры.
5. Эволюция ведийского теизма; концепции М. Мюллера, С. Радхакришнана.
6. Демонология ведийской эпохи.
7. Ведийские обряды, ритуал ашвамедхи, культ царя-чакравартина. Ведийское жречество.

Цель, задачи

Цель данной темы – сформировать у студентов представление о ведийском этапе в истории религии Индии.

Задачи.

1. Представить различные подходы реконструкции индоевропейского пантеона.
2. Усвоить основные понятия и категории изучаемой темы.
3. Проанализировать источники о религиозной жизни ведийского периода.

Ключевые вопросы

Пантеон Ригведы. Классификация богов. Ригведа зафиксировала политеистические верования ариев. Несомненно, эти политеистические воззрения подвергались тщательному осмыслению и на определенных отрезках истории существовали как достаточно стройная система. Однако реконструкция пантеона Ригведы сопряжена с большими сложностями. Ригведа вобрала в свой состав тексты, которые создавались на протяжении многих сотен лет, в течение которых пантеон ариев, конечно, не оставался неизменным. Поэтому чрезвычайно затруднительно в целостном виде систематизировать пантеон Ригведы или вскрыть его трансформации в хронологическом измерении.

Тем не менее вполне возможно дать классификацию богов с точки зрения объекта деификации (т.е., того явления, которое становилось в религии ариев предметом обожествления).

Деификация природных явлений:

Дьяус – небо, Притхви – земля, Ваю – ветер, др. При этом важнейшее значение имеют боги, выступающие деификацией тех или иных аспектов солнца: Сурья – главная ипостась

обожествленного солнца, Пушан – солнечный путь, солнечная энергия, Ушас – утренняя заря, Митра – солнечный свет как противоположность ночи, отсутствию света, Савитар – животворящая сила солнца. По-видимому, почитание солнца (солярный культ) занимал одно из главенствующих мест в религии ариев-пастухов. Большое значение имели боги грозы – Индра, Рудра и Парджанья, сочетавшие в себе функции природные и военные (арии – кочевники-воины).

Деификации социальных явлений:

Митра – договор, Арьяман – гостеприимство, Брихаспати–Брахманаспати – деификация жрец, осуществляющего жертвоприношения при царском дворе.

Деификации духовных состояний:

Шраддха – вера, Манью – гнев, ярость.

Деификация культа разных сторон культа:

Сома – ритуальный напиток, сок священного растения (галлюциген), даритель бессмертия, жених дочери Сурьи; Бхарати – священная речь, молитва в женском образе богини, Агни – жертвенный огонь, огонь алтаря.

Деификация законов бытия:

Адити – «несвязанность», «бесконечность» (I.24, I.89 – изначальная потенция бытия, бытие в его исходной точке, предшествовавшей творению, ибо творение – установление связей, обособление связанных частей), Бхага – доля, судьба, надельщик богатством.

Теория катенотеизма–генотеизма Ф.М. Мюллера.

Сарвепалли Радхакришнан – совмещение натуралистического пантеизма, монотеизма, монизма. Монотеизм возникает как результат систематизации богов пантеона, разбиения богов по категориям и сужения количества категорий. Механизм реализации монотеистической тенденции – отождествление одного бога с другим по сходству образа, происхождения или функций. Важную роль сыграла идея *риты* – универсального закона, подводящего к идее универсального, единого бога. От генотеизма – к монотеизму. Кроме монотеистической тенденции, сводящей всех богов к одному богу, существовала и другая тенденция, возможно, более поздняя – монизм, сведение всех богов к единой высшей реальности.

Литература.

1. Альбедиль М.Ф. Индуизм. – СПб: «Петербургское Востоковедение», 2000. – 256 с.
2. Бонгард-Левин Г. М. Древнеиндийская цивилизация [Текст] / Бонгард-Левин Г.М. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Вост. лит. РАН, 2000. - 496 с.
3. Гусева Н.Р. Индуизм. М., 1977.
4. Дандекар Р.Н. От вед к индуизму: эволюционирующая мифология. М., 2002.
5. Всеобщая история религий мира : ил. энцикл. : боги, герои, духи, мировые религии, верования, культы, гимны. молитвы, мистерии, мифы, легенды, сказания стран и народов планеты/ ред. В. Людвинская. -М.: Эксмо, 2008. -736 с.
6. История восточных религий: учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение/ АмГУ, ФСН; сост. А. П. Забияко, О. В. Бузмакова. -Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. -86 с.
7. Радхакришнан С. Индийская философия [Текст] / С. Радхакришнан. - М.: Альма Матер: Академический Проект, 2008. - 1008 с.
8. Энциклопедия религий: энциклопедия/ под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакяна. -М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2008. -1520 с.

Тема 3. Эпоха веданты

План лекции

1. Формирование канона священных книг. Четыре веды. Тексты, входившие в группу *шрути*. Тексты группы *смрити*.

2. Упанишады: общая характеристика, датировка, авторство. Важнейшие религиозно-философские идеи упанишад.

3. Идея священного в упанишадах. Представления о Брахмане и Атмане.

Цель, задачи

Цель данной темы – сформировать у студентов представление об этапе веданты в истории религии Индии.

Задачи.

1. Усвоить основные понятия и категории изучаемой темы.
2. На основе текстов Упанишад сформировать представления об Атмане и Брахмане.

Ключевые вопросы

Упанишады и связанные с ними более поздние религиозно-философские школы получили название «*веданта*» («конец вед», «завершение вед»), поскольку воззрения упанишад подытоживали древнюю мудрость. Но они же выводили религиозную мысль за пределы прежних учений, знаменуя кризис традиционного мировоззрения В.Р.

Это мировоззрение представляло собой компендиум религиозно-мифологических, магико-ритуалистических представлений, сформировавшихся на стадии религиозной архаики и эволюционировавших на протяжении почти тысячи лет. Оно имело два уровня, обусловленных социорелигиозной неоднородностью индоарийского общества, – вероучение жрецов-брахманов и народные верования. Жреческое вероучение и связанный с ним культ, образуя иератический тип В.Р., тяготели к мифолого-философским спекуляциям и скрупулезному ритуализму (Ригведа, брахманы, араньяки, упанишады выпукло выражали дух этой иератической религии). Народная В.Р. оставалась в рамках магических идей и несложной домашней обрядности (на почве этого архаического магизма выросла Атхарваведа). Сосуществуя, иератическая и народная В.Р. взаимопроникали, однако со временем доминирующие позиции заняла иератическая религия. Это было обусловлено высоким общественным положением ведийского жречества – *брахманов*.

Брахманы составляли особое замкнутое сословие – варну, которая в социорелигиозном измерении главенствовала над варной кшатриев (воинское, правящее сословие, знать), варной вайшьев (сословие земледельцев, ремесленников, торговцев) и варной шудр (сословие, включавшее неарийское население). В.Р. вписывала такое социальное устройство в общую картину установленного богами миропорядка. Высокий социальный статус брахманов определялся воззрением на брахманов как необходимых посредников в отношениях людей с богами. Только брахманы, согласно В.Р., обладали чистотой, позволявшей им при посредстве ритуала вступать в контакт с богами. Только брахманы имели навыки, необходимые для безупречного совершения ритуала, – они хранили в памяти тексты вед и владели тонкостями ритуала. Поэтому только от брахманов зависело в конечном счете благорасположение богов.

Доминирующее положение брахманов в религиозной жизни было одной из характерных черт В.Р., в силу которой поздняя В.Р. зачастую обозначается в науке понятием «*брахманизм*».

Литература.

1. Альбедиль М.Ф. Индуизм. – СПб: «Петербургское Востоковедение», 2000. – 256 с.
2. Бонгард-Левин Г. М. Древнеиндийская цивилизация [Текст] / Бонгард-Левин Г.М. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Вост. лит. РАН, 2000. - 496 с.
3. Гусева Н.Р. Индуизм. М., 1977.
4. Дандекар Р.Н. От вед к индуизму: эволюционирующая мифология. М., 2002.
5. Всеобщая история религий мира : ил. энцикл. : боги, герои, духи, мировые религии, верования, культы, гимны, молитвы, мистерии, мифы, легенды, сказания стран и народов планеты/ ред. В. Людвинская. -М.: Эксмо, 2008. -736 с.
6. История восточных религий: учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение/ АмГУ, ФСН; сост. А. П. Забияко, О. В. Бузмакова. -Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. -86 с.
7. Радхакришнан С. Индийская философия [Текст] / С. Радхакришнан. - М.: Альма Матер: Академический Проект, 2008. - 1008 с.
8. Энциклопедия религий: энциклопедия/ под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакяна. -М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2008. -1520 с.

Тема 4. «Бхагавадгита» и дальнейшее развитие индийских религий

План лекции

1. «Махабхарата»: общая характеристика текста и его места в религиозной истории.
2. «Бхагавадгита» – одна из важнейших священных книг индуизма.
3. Культ Кришны в прошлом и настоящем.
4. «Международное общество Сознания Кришны»: личность основоположника, причины распространения на Западе и в России.
5. «Бхагавадгита как она есть» – священная книга вайшнавов.
6. Ритуалы, образ жизни и общины вайшнавов.

Цель, задачи

Цель данной темы – сформировать у студентов представление о тексте «Бхагавадгита».

Задачи.

1. Усвоить основные понятия и категории изучаемой темы.
2. Проследить эволюцию текста «Бхагавадгита».

Ключевые вопросы

«Махабхарата»: общая характеристика текста и его места в религиозной истории. Древнеиндийский эпос. Одно из крупнейших литературных произведений в мире, «Махабхарата» представляет собой сложный, но органичный комплекс эпических повествований, новелл, басен, притч, легенд, лиро-дидактических диалогов, дидактических рассуждений богословского, политического, правового характера, космогонических мифов, генеалогий, гимнов, плачей, объединённых по типичному для больших форм индийской литературы принципу обрамления, состоит из восемнадцати книг (парв) и содержит более 75 000 двустиший (шлок). «Махабхарата» — источник многих сюжетов и образов, получивших развитие в литературе народов Южной и Юго-Восточной Азии. В индийской традиции считается «пятой Ведой». Одно из немногих произведений мировой литературы, которое само о себе утверждает, что в нём есть всё на свете.

«Бхагавадгита» – одна из важнейших священных книг индуизма. Памятник древнеиндийской литературы на санскрите, часть «Махабхараты», состоит из 700 стихов. «Бхагавадгита» является одним из священных текстов индуизма, в котором представлена основная суть индуистской философии. Считается, что «Бхагавадгита» может служить практическим руководством как в духовной, так и в материальной сферах жизни. Часто «Бхагавадгиту» характеризуют как один из самых уважаемых и ценимых духовных и философских текстов не только традиции индуизма, но и религиозно-философской традиции всего мира.

Культ Кришны в прошлом и настоящем.

«Международное общество Сознания Кришны»: личность основоположника, причины распространения на Западе и в России. Международная индуистская религиозная организация, основанная бенгальским монахом Бхактиведантой Свами Прабхупадой в 1966 году в Нью-Йорке. Является крупной ветвью **гаудия-вайшнавизма** - одного из монотеистических течений кришнаитской бхакти, начатого индуистским святым и реформатором Чайтаньей в Восточной Индии в начале XVI века. Последователи гаудия-вайшнавизма поклоняются Кришне как верховной ипостаси Бога и известны как **кришнаиты** или **вайшнавы**. Философия и богословие гаудия-вайшнавизма базируются на таких священных текстах индуизма, как «Бхагавад-гита», «Бхагавата-пурана» и «Иша-упанишада»

«Бхагавадгита как она есть» – священная книга вайшнавов. Ритуалы, образ жизни и общины вайшнавов.

Литература.

1. Альбедиль М.Ф. Индуизм. – СПб: «Петербургское Востоковедение», 2000. – 256 с.
2. Бонгард-Левин Г. М. Древнеиндийская цивилизация [Текст] / Бонгард-Левин Г.М. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Вост. лит. РАН, 2000. - 496 с.
3. Гусева Н.Р. Индуизм. М., 1977.
4. Дандекар Р.Н. От вед к индуизму: эволюционирующая мифология. М., 2002.
5. Всеобщая история религий мира : ил. энцикл. : боги, герои, духи, мировые религии, верования, культы, гимны, молитвы, мистерии, мифы, легенды, сказания стран и народов

планеты/ ред. В. Людвинская. -М.: Эксмо, 2008. -736 с.

6. История восточных религий: учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение/ АмГУ, ФСН; сост. А. П. Забияко, О. В. Бузмакова. -Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. -86 с.

7. Радхакришнан С. Индийская философия [Текст] / С. Радхакришнан. - М.: Альма Матер: Академический Проект, 2008. - 1008 с.

8.Энциклопедия религий: энциклопедия/ под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакяна. -М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2008. -1520 с.

Тема 5. Основные течения и формы индуизма. Ведийские обряды. Ведийское жречество.

План лекции

1. История формирования индуизма. Священные тексты индуизма; роль пуран в формировании индуизма.

2. Космология и антропология индуизма. Теология индуизма; учение об аватарах.

3. Пантеон индуизма.

4. Виншуизм: идеология, мифология, ритуалы, нормы жизни.

5. Шиваизм: идеология, мифология, ритуалы, нормы жизни.

6. Шактизм: основные идеи и ритуалы.

7. Тантризм: основные идеи и ритуалы.

8. Йога: основные идеи и ритуалы.

9. Этика индуизма. Индуизм в современной Индии.

Цель, задачи

Цель данной темы – изучить основные течения и формы индуизма.

Задачи.

1. Усвоить основные понятия и категории изучаемой темы.

2. Изучить основные течения индуизма.

Ключевые вопросы

Индуизм - национальная религия Индии, крупнейшая в мире среди аналогичных типов религий. В широком смысле обозначает массу культов и верований (включая те, что относятся к индоарийской традиции), существовавших с древних времен на полуострове Индостан и в областях, испытывавших влияние традиционной культуры Индии (территории нынешнего Непала, Афганистана, Юго-Восточной Азии, Шри-Ланки). В узком смысле И. – определенная ступень развития ведийско-брахманистской религии, трансформировавшейся под влиянием как местных, неведийских, религиозных представлений, так и неортодоксальных религиозно-философских систем (буддизм и др.).

Последователей И. называют индуистами, или индусами. Однако собственно религиозный смысл слово «индусы» (от перс. «хинду») приобретает только с появлением термина «индуизм», до этого же оно в течение многих веков содержало географические коннотации и относилось ко всем обитателям земель восточнее Инда, безотносительно к их религиозной принадлежности – иначе говоря, ко всем индийцам. Сами же индуисты используют иные слова для обозначения своей религии, – это, прежде всего, *дхарма*, или «санатана дхарма» («вечная дхарма»). Однако следует учесть, что «дхарма» означает не только и не столько религиозный компонент жизни приверженцев индуизма, сколько образ жизни, выверенный согласно установленным, традиционным нормам поведения, включая религиозные. Специфика индуистской религиозности состоит в том, что она не вычленена из повседневного существования членов индийского общества.

Многовековое сосуществование в И. разных религиозных форм в совокупности с идеей ненасилия способствовало выработке в нем особого духа религиозной терпимости, допущение плюрализма средств духовной практики. И. оказал громадное воздействие на формирование традиционного индийского общества. По сей день понятия «индиец» и «индуист» тесно переплетены (ср. английское слово *hindu*). Кроме того, И. отчасти повлиял на религиозные и философские представления Запада; в течение всего 20 в. наблюдается неослабевающий экспорт индуистских практик и концепций за пределы распространения традиционной

индийской культуры, что отчасти дает повод говорить о тенденции превращения И. в мировую религию (М. Ф. Альбедиль). Хотя И. испытывает определенные трудности перед лицом постоянных перемен и вызовов нынешнего периода истории, он продолжает оставаться мощной и актуальной силой современной религиозной ситуации как в Индии, так и в остальном мире.

Литература.

1. Альбедиль М.Ф. Индуизм. – СПб: «Петербургское Востоковедение», 2000. – 256 с.
2. Бонгард-Левин Г. М. Древнеиндийская цивилизация [Текст] / Бонгард-Левин Г.М. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Вост. лит. РАН, 2000. - 496 с.
3. Гусева Н.Р. Индуизм. М., 1977.
4. Дандекар Р.Н. От вед к индуизму: эволюционирующая мифология. М., 2002.
5. Всеобщая история религий мира : ил. энцикл. : боги, герои, духи, мировые религии, верования, культы, гимны. молитвы, мистерии, мифы, легенды, сказания стран и народов планеты/ ред. В. Людвинская. -М.: Эксмо, 2008. -736 с.
6. История восточных религий: учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение/ АмГУ, ФСН; сост. А. П. Забияко, О. В. Бузмакова. -Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. -86 с.
7. Радхакришнан С. Индийская философия [Текст] / С. Радхакришнан. - М.: Альма Матер: Академический Проект, 2008. - 1008 с.
8. Энциклопедия религий: энциклопедия/ под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакяна. - М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2008. -1520 с.

Тема 6. Формирование основ религиозных традиций Китая (китайские религиозные константы)

План лекции

1. Этногенез китайцев. Возникновение китайской цивилизации.
2. Китайская мифология: возникновение и особенности.
3. Периодизация и основные этапы развития китайской мифологии, систематизация сюжетов и образов.

Цель, задачи

Цель данной темы – сформировать у студентов представление о константных категориях китайского религиозного сознания.

Задачи.

1. Усвоить основные понятия и категории изучаемой темы.
2. Проанализировать этногенез китайцев.
3. Изучить основные образы и сюжеты китайской мифологии.

Ключевые вопросы

Этногенез и основные вехи древнейшей истории Китая

Бассейн реки Хуанхэ является одним из древнейших очагов не только цивилизации, но и антропогенеза. Близ современного Пекина в пещере Чжоукоудянь обнаружены останки антропоида, человекоподобного существа, жившего ок. 500 000 тыс. лет назад. Сходные даты относятся к лантьяньскому человеку (архантропу, обнаруженному близ Сиани). Эти и другие памятники относятся к верхнему палеолиту.

Древнейший этнический субстрат относился к палеоазиатам народам (чукчи, ительмены, эскимосы, алеуты, нивхи, некоторые др. восточносибирские народы) – восточным монголоидам. Мигрировали около XX тыс. до н.э. (XVIII тыс.).

С территории бассейна Хуанхэ эта древнейшая популяция была вытеснена другим населением. В основной массе мигранты были пришельцами с Запада, со стороны Тибета, и представляли протосинотибетскую группу. Частично они ассимилировали палеоазиатов. С юга шел встречный поток миграций (аустроазиатская, аустронезийская группа), из смешения с протосинотибетцами формируется население Китая эпохи неолита – (пятое–начало второго тыс. до н.э.): культуры Луншань, «черной керамики» (нижнее течение Хуанхэ), Яншао (среднее течение Хуанхэ). Это смешение протосинотибетцев (монголоидов) и аустроазиатов

сформировало иньское население Китая, которое представляет в своем ядре потомков племен «хэнаньского луншаня».

В конце второго тыс. до н.э. иньцы, эта протокитайская общность, вновь подвергается смешению со стороны нового потока – западных протосинотибетцев, создавших гос-во Чжоу, которое завоевало Иньское государство в конце второго тыс. Из смешения иньцев и чжоусцев постепенно возникает ханьская этническая общность.

Следовательно, этногенез и культурогенез Китая с самых древних времен развивался как процесс смешения, синтеза разных этнических и даже расовых элементов. С древнейших времен культура и религия Китая будет складываться из разнородных составляющих.

Древнекитайская религия - форма религиозной жизни населения Китая, возникшая в эпоху неолита (археологические культуры Яншао, Луншань, IV–III тыс. до н.э.) и исторически развивавшаяся до конца эпохи Хань (3 в. до н.э. – 3 в. н.э.). В течение этого огромного периода К.д.р. прошла путь от первобытных верований до религиозной формации, включавшую в свой состав государственную религию и обладавшую философскими, этическими, эстетическими, социальными учениями.

Литература.

1. Всеобщая история религий мира : ил. энцикл. : боги, герои, духи, мировые религии, верования, культы, гимны. молитвы, мистерии, мифы, легенды, сказания стран и народов планеты/ ред. В. Людвинская. -М.: Эксмо, 2008. -736 с.

2. Шуян Су Загадочный Китай : путешествие по Стране огненного дракона / Шуян Су ; пер. В. Скоробогатов. - Харьков; Белгород: Кн. клуб семейного досуга, 2007. -248 с.:а-ил.

3. Китайская мифология : энцикл./ сост., ред., предисл. К. Королева. -М.: Эксмо; СПб.: Мидгард, 2007. -416 с.:а-ил.

4. Энциклопедия религий : энциклопедия/ под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакяна. -М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2008. -1520 с.

5. История восточных религий : учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение/ АмГУ, ФСН; сост. А. П. Забияко, О. В. Бузмакова. -Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. -86 с.

Тема 7. Священные тексты китайской религиозной традиции

План лекции

1. «И цзин»: содержание и функционирование. Древняя гадательная практика.
2. Классические конфуцианские трактаты. «Лунь юй», «Ли цзи»
3. Даосские трактаты. «Дао дэ цзин» и др.

Цель, задачи

Цель данной темы – сформировать у студентов представление о священных текстах китайской религиозной традиции.

Задачи.

1. Усвоить основные понятия и категории изучаемой темы.
2. Познакомиться с содержанием текстов китайской религиозной традиции.

Ключевые вопросы

«И цзин», «Чжоу и» – священный текст китайской религиозной традиции, сыгравший крупную роль в формировании идейных приоритетов, моделей мышления и поведения в традиционном Китае; классическая книга конфуцианства и всей классической китайской литературы. Понятия «И.ц.» и «Ч.и.» в силу многозначности составляющих их китайских иероглифов имеют сложные смысловые оттенки, поэтому существуют разные варианты их перевода на европейские языки. Наиболее употребительные переводы: «И.ц.» – «Канон перемен» («Книга перемен»), «Ч.и.» – «Канон перемен эпохи Чжоу». Названия «И.ц.» и «Ч.и.» могут употребляться как взаимозаменяемые применительно к одному тексту.

Поскольку, однако, этот текст состоит из частей, то в строгом смысле «И.ц.» – это основная, более ранняя часть текста, тогда как «Ч.и.» – весь корпус произведений, включающий кроме «И.ц.» также и комментарий к нему – «И чжуань» (кит. чжуань – «комментарий», «традиция»), который иначе именуется «Ши и» («Десять крыльев»). Возникновение первой

части, собственно «И.ц.» датируется приibl. кон. II тыс. до н.э. – нач. I тыс. до н.э. В эту эпоху гадательная практика, занимавшая в китайской культуре огромное место, достигла высокого уровня развития (см. *Китайцев древних религия*). Систематизация и рационализации архаической *мантики* привела к появлению важнейших элементов «И.ц.» – гексаграмм.

Гексаграмма «И.ц.» (кит. «гуа») – графический символ, образованный шестью расположенными друг над другом линиями, чертами (кит. «яо»). Линии могут быть двух видов – сплошными и прерванными. Сплошная линия символически представляют мужское, активное, твердое, светлое начало мироздания (кит. «ян»). Прерванная линия – женское, пассивное, мягкое, темное начало (кит. «инь»). Прообразом «гуа» были трещины на гадательных костях – панцирях черепах, лопаточных костях крупных животных. После того, как гадатель в ходе ритуала задавал предкам вопрос, кость прижигалась и на её поверхности появлялись трещины-знаки (кит. «чжао»), истолкование которых служило ответом на заданный вопрос.

Китайская традиция приписывает авторство гексаграмм и сведение их в определенную последовательность Вэнь-вану, основателю династии Чжоу (12–11 вв. до н.э.). Его же древние китайские писатели упоминали как создателя афоризмов «И.ц.» – кратких образных высказываний, сопровождавших гексаграммы (всего афоризмов 112).

Очевидно, к 8–7 вв. до н.э. сложилась и была канонизирована система из 64 гексаграмм и прилагавшихся к ним лаконичных вербальных текстов. В этой системе графический знак – гексаграмма – репрезентировал одну из 64-х возможных комбинаций мироустроительных сил, а вербальный текст задавал вектор интуитивного постижения этой ситуации и адекватного поведения. Многозначность символического языка графических знаков и вербальных формул открывала широкие возможности для мантических спекуляций, а впоследствии – для философских, художественных и пр. интерпретаций.

Лунь юй (кит. «Суждения и беседы») – канонический текст китайской культурной традиции, составленный из записей речей *Конфуция* (551–479 до н.э.); священная книга *конфуцианства*.

Даосский трактат «Дао дэ цзин»

Литература.

1. Китайская мифология : энцикл./ сост., ред., предисл. К. Королева. -М.: Эксмо; СПб.: Мидгард, 2007. -416 с.:а-ил.
2. Энциклопедия религий : энциклопедия/ под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакяна. -М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2008. -1520 с.
3. История восточных религий : учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение/ АмГУ, ФСН; сост. А. П. Забияко, О. В. Бузмакова. -Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. -86 с.

Тема 8. Конфуцианство: личность основателя, история развития, неоконфуцианство

План лекции

1. Историческая обстановка во время возникновения конфуцианства.
2. Основные этапы жизненного пути Конфуция.
3. Основные религиозно-этические категории конфуцианства.
4. Этапы развития конфуцианства. Неоконфуцианство.
5. Конфуцианство в современном Китае.

Цель, задачи

Цель данной темы – сформировать у студентов представление о конфуцианстве.
Задачи.

1. Усвоить основные понятия и категории изучаемой темы.
2. Изучить основные этапы жизненного пути Конфуция
3. Изучить этапы развития конфуцианства.

Ключевые вопросы

Конфуций: судьба и основные идеи мыслителя.

Конфуций (551 до н.э.– 479 гг. до н.э.) – великий китайский мыслитель, внесший огромный вклад в китайскую философию, этику, политическую мысль. Родился в царстве Лу в аристократической, но обедневшей семье, принадлежащей к роду Кун. Его отец, военачальник Шулян Хэ, на склоне лет, в возрасте ок. 65 лет, женился третьим браком на шестнадцатилетней девушке Янь Чжэнцзай, чтобы обрести сына. С малого возраста Конфуций отличался любовью к знаниям и ритуалам (предания гласят, что мальчик Кун Цю вместо обычных детских шалостей предпочитал разыгрывать обряды, связанные с культом предков). Благодаря упорному труду он в юности смог в совершенстве освоить необходимые для продвижения по службе «шесть искусств» – отправление ритуалов, музыку, стрельбу из лука, управление колесницей, каллиграфию и арифметику. В возрасте ок. 20 лет Конфуций начал служебную карьеру с небольших должностей смотрителя хлебных амбаров, управляющего стадами, служителя храма. В 30 лет не достигнув больших успехов, оставил службу и занялся преподаванием всем желающим («за связку сушёного мяса») тех «искусств», которые он освоил прежде.

Учение Конфуция зафиксировано в трактате «Лунь юй». Центральным понятием своей этики Конфуций определил «жэнь» («гуманность», «человечность»). «Жэнь» должна органично сочетаться в человеке с «ли» («ритуал», «правила благопристойности») и «вэнь» («культура», «образованность»). Идеалом человека Конфуций объявил «цзюнь-цзы» («благородный муж») – личность, воплотившую во всей полноте гуманность, ритуализм и образованность. «Цзюнь-цзы» блюдет ритуально-этические принципы не только в личной жизни, но и неукоснительно претворяет их в служебной деятельности на благо народа и во славу правителя. Своё учение К. излагал устно. Он принципиально не писал собственных сочинений, утверждая, что его удел – редактирование и комментирование древних книг. После смерти Конфуция ученики письменно фиксируют проповеди учителя и канонизируют их в трактате «Лунь юй» («Суждения и беседы»).

Конфуцианство – сложный, исторически менявшийся комплекс учений и практик, возводящих свое начало к деятельности китайского мыслителя Конфуция. В Китае вместе с даосизмом и буддизмом является с I тыс. н.э. составной частью «сань цзяо» («три учения», «три религии») – религиозного комплекса, фундирующего национальную традицию. Конфуцианство получило распространение в сопредельных с Китаем странах (Корея, Япония, Вьетнам, др.), оказав заметное влияние на религию, философию, этику, политическую мысль этих регионов. Возникновение и длительный период эволюции конфуцианства происходили в условиях нерасчлененности многих сторон духовной культуры – религии, этики, права, философии, социально-политической мысли, что предопределило его синкретизм.

Неоконфуцианство – религиозно-философское течение, возникшее в Китае в эпоху Сун (одно из кит. названий течения – «Сун сюэ», «учение эпохи Сун», 960–1279), провозглашавшее необходимость укрепления позиций конфуцианства и его дальнейшего углубленного осмысления.

Литература.

1. Конфуцианство, даосизм от А до Я/ сост. Ю. В. Парфенова. -М.: АСТ: Восток - Запад, 2007. -308 с.
2. Энциклопедия религий : энциклопедия/ под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакяна. -М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2008. -1520 с.
3. История восточных религий : учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение/ АмГУ, ФСН; сост. А. П. Забияко, О. В. Бузмакова. -Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. -86 с.

Тема 9. Западные религии в Китае. Христианство в Китае.

План лекции

1. Католицизм в Китае: история появления и развития.
2. Православие в Китае: история появления и развития.
3. Протестантизм в Китае: история появления и развития.
4. Современное состояние христианства в Китае.

Цель, задачи

Цель данной темы – сформировать у студентов представление о возникновении, распространении, современном состоянии христианства в Китае.

Задачи.

1. Усвоить основные понятия и категории изучаемой темы.
2. Проанализировать историю возникновения христианских конфессий в Китае.
3. Изучить современное состояние католицизма, протестантизма, православия в Китае.

Ключевые вопросы

Согласно христианским легендам, которые удерживались вплоть до начала 20 в., христианство начинает распространяться в Китае со времени проповеди там ап. Фомы (считается, что он погиб в Индии в 53 г., поэтому его пребывание в Китае нужно датировать несколькими годами ранее). Современная наука признает эти легенды недостоверными – они были введены в оборот католическими проповедниками не ранее 13 века.

Отечественные и зарубежные исследователи обычно выделяют четыре основных этапа проникновения христианства в Китай. Прежде всего, речь идет о проникновении несториан в Китай. Затем выделяют появление в Поднебесной монахов-францисканцев. Третья христианская волна – это деятельность иезуитов в Китае. И, наконец, волна четвертая – это протестантские миссии.

Исторические факты свидетельствуют, что впервые Китай всерьез соприкоснулся с христианством в эпоху Тан (618–907). В 635 г. в Чанъань из Персии прибыли первые христианские проповедники.

Проповедники принадлежали к несторианской церкви. В христианское сообщество входили общины, придерживавшиеся различных вероисповедных трактовок. Христианские общины на протяжении многих столетий находились в состоянии догматических споров.

Так в 5 веке на Ближнем Востоке появляется большая община последователей епископа Нестория (381–451). Несториане оказались еретиками и были вынуждены бежать на окраины христианского мира – в частности, в Персию. Император Тай-цзун в 638 г. дарует христианам право вести миссионерскую деятельность – распространять учение по всей Поднебесной.

В дальнейшем адаптация христианства к китайской среде осуществлялась, прежде всего, через сближение с конфуцианством (праведная жизнь, служение государю, власти, родителям).

В XIII веке в монгольский Китай стали прибывать монахи-францисканцы, которые по поручению папы надеялись склонить монголов к союзу против турок-мусульман. Третья волна - миссия иезуитов в Китае. В середине XIV века наблюдалось ослабление миссионерского интереса в Китае. Иезуиты отправились в Китай во время раннего Возрождения в Европе, когда контрреформация вдохновлялась католической церковью. Их поддерживали влиятельные португальские путешественники и торговцы. Успехи иезуитов продолжались и даже умножились во время правления манчжурской династии Цин (1644-1912 гг.).

Православие в Китае. Современная история православия в Китае началась в конце XVII века, когда пленённые в 1684 году китайской армией казаки крепости Албазин во главе со священником Максимом Леонтьевым были увезены в Пекин и основали там русскую общину и духовную миссию.

Протестантизм в Китае.

Литература.

1. Ломанов А.В. Христианство и китайская культура : [Моногр.]/ А.В. Ломанов. -М.: Вост. лит. РАН, 2002. -448 с.
2. Энциклопедия религий : энциклопедия/ под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакяна. -М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2008. -1520 с.
3. История восточных религий : учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение/ АмГУ, ФСН; сост. А. П. Забияко, О. В. Бузмакова. -Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. -86 с

Тема 10. Религия маньчжур

План лекции

1. Этногенез маньчжур. Формирование и развитие этнического самосознания маньчжур.
2. Картина мира. Мифологические образы и сюжеты.
3. Маньчжурские верования и обряды.
4. Маньчжурские и китайские религиозные традиции.

Цель, задачи

Цель данной темы – сформировать у студентов представление о константных категориях китайского религиозного сознания.

Задачи.

1. Усвоить основные понятия и категории изучаемой темы.
2. Проанализировать особенности развития этнического самосознания маньчжур.
3. Изучить религиозные особенности маньчжур.

Ключевые вопросы

Маньчжуры (маньчжу, маньцзу, цижэнь) – народ, относящийся к тунгусо-маньчжурской языковой группе. Этногенез маньчжур происходил на территории Северо-восточного Китая. Этнически маньчжуры восходят к упоминающимся в китайских летописях народам, именуемых *сушэнь, шлоу, уцзи, мохэ, чжурчжэнь и др.* В эпоху крупных миграция и военных походов монгольских (тюркских) племен – 12–13 вв. – отдельные тюркские группы смешиваются с протоманьчжурскими племенами и оказывают влияние на этногенез маньчжур.

Возможно, ближайшие предки маньчжур относились к чжурчжэньскому племени *нюй-чжи*, жившему в Цзяньчжоу. Чжурчжэни – племена тунгусо-маньчжурской группы, обитавшие на северо-востоке современной Маньчжурии (Дунбэй).

Маньчжурские племена объединяются в начале 17 века, в 1616 г. образовано государство Позднее Цзинь, Дай Цзинь (Цзяньчжоу, Шэньян). С 1635 г. в официальном языке государства утверждается новое самоназвание народа – *маньчжу (маньчжоу)*, которое приходит на смену слову *чжужэнь (чжурчжэнь)*. Этимология слова: 1) производно от Маньчжушири (бодхисаттва, выражающий природу трансцендентной, запредельной мудрости, праджняпарамиты); 2) производно от слов, означающих «страна изобилия»; 3) производно от слов *ман-гэ(а)*, «сильный», и *чжу*, суффикса со значением собирательности, «мы» – *маньчжу* – «мы сильные», «сильный народ».

Формирование и развитие этнического самосознания маньчжур было связано не только с появлением и сменой этнонимов, но и с бытованием в их среде мифологических повествований о происхождении маньчжур (этиологических мифов). Свое происхождение маньчжуры, как и чжурчжэни, связывали со священной прародиной – с мифической страной Длинных белых гор. Среди маньчжурских родов широко был распространен миф о священном происхождении императорского рода Айсинь гиоро.

Императорский культ предков входил в общую маньчжурскую традицию почитания предков. Прародительницей маньчжур считалась *foto mama* («живовая богиня-бабушка»).

Верования маньчжур родственны верованиям других дальневосточных народов, входящих в тунгусо-маньчжурскую группу (эвенки, ороконы, др.). Большое влияние на них оказала китайская (ханьская) религиозная традиция, частично они вобрали элементы тюркских (монгольских верований – ламаизм, северный буддизм). Одной из наиболее важных сторон религии маньчжур был шаманизм.

Литература

1. Энциклопедия религий : энциклопедия/ под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакяна. -М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2008. -1520 с.
2. История восточных религий : учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение/ АмГУ, ФСН; сост. А. П. Забияко, О. В. Бузмакова. -Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. -86 с.

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ (РЕКОМЕНДАЦИИ)

Дисциплина «История восточных религий» входит в цикл ДС – дисциплины специализации по специальности ВПО 031801.65 – «Религиоведение». Изучение «Истории восточных религий» является важной составной частью профессиональной подготовки по специальности 0301801.65 – «Религиоведение». Преподавание данной дисциплины требует от преподавателя высокого уровня профессионализма, который предполагает наличие соответствующих теоретических знаний в области истории восточных религий и их современного состояния, общепедагогических и ораторских навыков и умений.

Для того, чтобы заинтересовать студенческую аудиторию, рекомендуется использовать сравнительно-исторический метод, акцентировать внимание на актуальности изучаемых тем, обращаться к современным примерам религиозной жизни Востока.

В основном объеме программа курса ориентирована на максимально широкий охват изучаемого материала. В этой части она может быть использована в любом высшем учебном заведении, осуществляющем подготовку специалистов-религиоведов. Программа включает также ряд тем, отражающих своеобразие дальневосточной религиозной ситуации. Региональные компоненты программы могут быть заменены или дополнены с соответствию с региональной спецификой того учебного заведения, где преподается курс «История восточных религий».

Преподавателям необходимо учитывать специфику дисциплины «История восточных религий религии». Иметь представление о предметной области востоковедного религиоведения и современных дискуссиях о предмете и методе изучения религий Востока. Иметь целостное представление об общих закономерностях и специфических феноменах религиозного развития стран Востока. Знать и представить студентам основные подходы и методы, сложившиеся в различных направлениях изучения религий Востока. Быть знакомым с современными концепциями изучения религий Востока. Научить студентов профессионально ориентироваться в исторически и этнокультурно разнообразных проявлениях восточных религий. В результате изучения дисциплины и студентов должны сформироваться навыки, необходимые для экспертной оценки нетипичных для российской историко-культурной среды проявлений религиозной деятельности восточных религий.

В поликонфессиональных и полиэтнических условиях современного российского общества преподавателям религиоведческих дисциплин необходимо придерживаться объективной позиции, излагать материал максимально тактично, опираясь на достоверные факты. Самого начала изучения дисциплины ориентировать студентов на работу в таком же ключе.

Учитывая возрастающий интерес студентов к Интренет-ресурсам, рекомендуется сформировать перечень сайтов, на которых представлен достоверный материал по истории и современному состоянию восточных религиозных традиций.

3.1 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Общие методические рекомендации для подготовки к занятиям:

Подготовка к семинарским занятиям – первостепенная и весьма трудоемкая форма самостоятельной работы студента по освоению курса. Для плодотворной работы необходимо скрупулезно изучить соответствующие разделы рекомендованной учебной литературы, внимательно прочитать и проанализировать источники, научную литературу (монографии и статьи). Необходимо вести тщательный конспект изучаемого материала, в котором должны быть зафиксированы материалы источников, кроме того, следует обращать внимание на сноски на страницы или иные части произведения (глава, пункт, строка и др.). Семинарские занятия проходят в форме фронтального опроса.

План проведения занятий.

№ п/п	Тема семинарского занятия	Семестр	Неделя семестра	Объем аудиторных часов	Кол-во самост. работы

1	Религиозно-философские учения упанишад	5	1-3	6	
2	Джайнизм	5	4-7	8	
3	Ранний буддизм	5	8-11	8	
4	Религиозно-философские учения «Бхагавадгиты»	5	12-13	4	
5	Ислам	5	14-18	10	
6	Китайская мифология	6	2,4,6	6	
7	Традиционные китайские ритуалы и праздники	6	8,10,12	6	
8	Конфуцианство: история и основные идеи	6	14,16,18	6	
9	Культы, религии, традиции в Китае.	6	1		5
10	Даосизм в современном Китае.	6	2,3		10
11	Учение Ван Янмина.	6	4,5		10
12	Конфуцианство в Китае. Проблемы теории и практики.	6	6,7		10
13	Древние китайцы: проблемы этногенеза.	6	8,9		8
14	Конфуций: жизнь, учение, судьба.	6	10,11		10
15	Исторические записки (Ши цзи).	6	12,13		10
16	Китайские синкретические религии в XX в.	6	14,15		10
17	Древнекитайский философ Мо Ди, его школа и учение.	6	16,17		8
18	Религии Японии. Синто. Основы вероучения и мифология.	6	18		5

Тема 1. Религиозно-философские учения упанишад

1. Упанишады: общая характеристика, датировка, авторство.
2. Важнейшие религиозно-философские идеи упанишад.
3. Представления о Брахмане и Атмане.
4. Сотериология упанишад: учение о карме и мокше.

Основные понятия темы.

Упанишады, Веданта, Веды, Брахман, Атман, карма, дэваяна, питрияна, сансара, прана, пуруша, смрити, шрути, риши, брахманы, кшатрии, вайшьи, шудры, ученик (брахмачарин), домохозяин (грихастха), отшельник (ванапрастха), странствующий аскет (санньясин)

Список литературы

1. Альбедиль М.Ф. Индуизм. – СПб: «Петербургское Востоковедение», 2000. – 256 с.
2. Бонгард-Левин Г. М. Древнеиндийская цивилизация [Текст] / Бонгард-Левин Г.М. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Вост. лит. РАН, 2000. - 496 с.
3. Гусева Н.Р. Индуизм. М., 1977.
4. Дандекар Р.Н. От вед к индуизму: эволюционирующая мифология. М., 2002.
5. Косамби Д. Культура и цивилизация древней Индии. М., 1968.
6. Ольденбург С.Ф. Культура Индии. М., 1991.
7. Радхакришнан С. Индийская философия [Текст] / С. Радхакришнан. - М.: Альма Матер: Академический Проект, 2008. - 1008 с.
8. Упанишады. В 3-х книгах. М., 1992.

Интернет-ресурсы

1. <http://upanishads.ru/> – собрание текстов упанишад на русском языке.
2. <http://psylib.org.ua/books/upani01/index.htm>; <http://lib.rus.ec/b/113346> – на сайтах представлен перевод упанишад и предисловие А.Я.Сыркина.
3. <http://www.sikhism.ru/slovar-induizm.-dzhaynizm.-sikhizm./ot-redaktsii.html>;
<http://ashram.ru/encicl/vved.htm> - на сайтах представлены материалы из словаря «Индуизм.

Джайнизм. Сикхизм» /Под общ. ред. Альбедиль М.Ф. и Дубянского А.М. – М.: Республика, 1996. – 576 с.

Методические рекомендации для подготовки к семинарскому занятию.

При подготовке к занятию необходимо дать развернутую характеристику источников: авторство, датировка, условия и социальная среда формирования. Проанализировать важнейшие религиозно-философские идеи Упанишад. Раскрыть сюжетную линию текста. Опираясь на источник, реконструировать образ Атмана и Брахмана, составить таблицу. (Таблица 1).

	Эпитет, функции, качества
Брахман	Космическое начало...
Атман	Индивидуальное духовное начало в человеке... Внетелесная, безличностная сущность, тождественная Брахману...

Раскрыть учение о карме и мокше. По завершению изучения темы студентам предоставляются тестовые задания для проверки полученных знаний.

Тема 2. Джайнизм

1. Социальные и религиозные причины возникновения. Основатель джайнизма – Махавира (Вардхамана).
2. Вероучение джайнов.
3. Ритуальная практика. Аскеза как идеал и образ жизни.
4. Джайнистская сангха.

Основные понятия темы.

Джина, джива, аджива, дигамбары, шветамбары, мокша, ахимса, сангха, шраманы, дивали, дэвы, асуры, нараки, Ришабха, Вардхамана, сиддха, свастика

Список литературы

- 1.Бонгард-Левин Г. М. Древнеиндийская цивилизация [Текст] / Бонгард-Левин Г.М. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Вост. лит. РАН, 2000. - 496 с.
- 2.Гусева Н.Р. Джайнизм. М., 1968.
- 3.Косамби Д. Культура и цивилизация древней Индии. М., 1968.
- 4.Радхакришнан С. Индийская философия [Текст] / С. Радхакришнан. - М.: Альма Матер: Академический Проект, 2008. - 1008 с.
- 5.Элиаде М. История веры и религиозных идей. Т. 1–3. М., 2001–2002.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.sikhism.ru/slovar-induizm.-dzhaynizm.-sikhizm./ot-redaktsii.html>;
<http://ashram.ru/encicl/vved.htm> - на сайтах представлены материалы из словаря «Индуизм. Джайнизм. Сикхизм» /Под общ. ред. Альбедиль М.Ф. и Дубянского А.М. – М.: Республика, 1996. – 576 с.
2. <http://www.synologia.ru/a/Джайнизм> - на сайте представлена краткая история джайнизма, есть информация о культовой практике и символике последователей джайнизма. Также представлены основы вероучения и философии джайнизма (космография, философские категории, эпистемология, этика), описаны различия между дигамбарами и шветамбарами. Источники материалов для сайта: Индийская философия: энциклопедия / отв. ред. М.Т.Степанянц; Ин-т философии РАН. – М.: Вост. лит., 2009. – 950 с. С. 331-344; Религиоведческие исследования=Researches in Religious Studies. 2010. №3-4. М.: Издатель Воробьев А.В., 2010. С. 52 - 66.
3. <http://www.jainworld.com/> - профессиональный сайт, информация представлена на многих индийских языках и на различных языках мира. Русскоязычная версия сайта представлена переводами джайнских источников и литературы, посвященных истории и основополагающим категориям джайнизма. Достоинством сайта является наличие видео-роликов, фотогра-

фий, иллюстраций с изображением храмовых комплексов, культовых действий, статуй джайнизма. (16 различных языках мира и на 11 индийских языках)

Методические рекомендации для подготовки к семинарскому занятию.

Охарактеризовать время появления и распространения джайнизма. Подготовьте развернутое сообщение об основателе Джайнизма – Махавире.

Раскройте вероучение джайнов, ритуальную практику. Назовите отличительные особенности, выделяющие джайнизм среди других религий индийского происхождения. Раскройте структуру и распорядок джайнистской сангхи. По завершению изучения темы студентам предоставляются тестовые задания для проверки полученных знаний.

Тема 3. Ранний буддизм

1. Социальные и религиозные причины возникновения. Жизнеописание Будды.
2. Учение Будды: «четыре благородных истины», «восьмеричный путь»; идея нирваны.
3. Представления о мире и «атеизм» раннего буддизма.
4. Будда и ученики, особенности изложения учения. Ранняя сангха.
5. Формирование буддийского канона. Трипитака: Сутта-питака, Виная-питака, Абхидхамма-питака. Джатаки.

Список литературы

1. Альбедиль М. Ф. Буддизм – СПб.: Питер, 2007. – 206 с.
2. Бонгард-Левин Г. М. Древнеиндийская цивилизация [Текст] / Бонгард-Левин Г.М. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Вост. лит. РАН, 2000. - 496 с.
3. Буддийский взгляд на мир. СПб., 1994.
4. Буддизм: Словарь. М., 1992.
5. Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классический буддизм. – СПб.: «Азбука-классика»; «Петербургское Востоковедение», 2004. – 256 с.
6. Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классическая буддийская философия. СПб., 1999.
7. Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классические буддийские практики. СПб., 2001.
8. Категории буддийской культуры. СПб., 2000.
9. Косамби Д. Культура и цивилизация древней Индии. М., 1968.
10. Перельструз Л. В. Буддизм - М.: Мир книги, 2006. - 192 с.
11. Розенберг О.О. Труды по буддизму. М., 1991.
12. Рудой В.И., Островская Е.П., Островский А.Б. и др. Основы буддийского мировоззрения. М., 1995.
13. Торчинов Е.А. Введение в буддологию. Курс лекций. СПб., 2000.
14. Щербатской Ф.И. Избранные труды по буддизму. М., 1988.

Методические рекомендации для подготовки к семинарскому занятию.

Охарактеризуйте социально-политическую обстановку в Индии во время возникновения буддизма. Расскажите о жизненном пути Будды. Воссоздайте контуры учения Просветленного мудреца Шакьямуни. Каким образом складывалось собрание буддийских священных текстов? Под влиянием каких идеалов оформились школы и направления буддийской классической философии? Какими нравственными предписаниями руководствуются буддисты в повседневной жизни? По завершению изучения темы студентам предоставляются тестовые задания для проверки полученных знаний.

Тема 4. Религиозно-философские учения «Бхагавадгиты»

1. Теизм «Бхагавадгиты»: учение о Бхагаване
2. Сотериология Гиты. Учение о *бхакти*.

Список литературы

1. Альбедиль М.Ф. Индуизм. СПб., 1999.
2. Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация. Философия, наука, религия. М., 1980.
3. Гусева Н.Р. Индуизм. М., 1977.
4. Дандекар Р.Н. От вед к индуизму: эволюционирующая мифология. М., 2002.
5. Забияко А.П. Кришна: многоликий образ «черного» бога // Религиоведение. № 4. 2003.

6. Косамби Д. Культура и цивилизация древней Индии. М., 1968.
7. Невелева С.Л. Мифология древнеиндийского эпоса (пантеон). М., 1975.
8. Ольденбург С.Ф. Культура Индии. М., 1991.
9. Радхакришнан С. Индийская философия. Т. 1–2. М., 1993.
10. Семенцов В.С. Бхагавадгита в традиции и современной научной критике. М., 1985.
11. Философские тексты «Махабхараты». Вып. 1. Бхагавадгита. Ашхабад, 1977.

Методические рекомендации для подготовки к семинарскому занятию.

При подготовке к занятию необходимо тщательно изучить «Бхагавадгиту». Назовите время появления текста. В чем состоит основная сюжетная линия «Бхагавадгиты»? Назовите основных действующих лиц. Каких религиозных взглядов они придерживаются? Обобщите представления о религиозной жизни (культы и обрядах), мироздании, богах, их образах, роли и функциях, по словам каждого из героев трактата с указанием на источник (параграф, пункт). Отличается ли сотериология «Бхагавадгиты» от сотериологии Упанишад? Какие пути спасения предлагаются в «Бхагавадгите»? Что такое бхакти? По завершению изучения темы студентам предоставляются тестовые задания для проверки полученных знаний.

Тема 5. Китайская мифология

1. Древнекитайская космогония и космология. Древнекитайские антропогонические мифы. Образы Пань-гу, Фу-си, Нюй-ва в китайской мифологии.
2. Мифология и этническое самосознание древних китайцев.
3. Древнекитайская мифология истории.

Список литературы

1. Васильев Л.С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 1970
2. Евсюков В.В. Мифология китайского неолита. Новосибирск, 1988
3. Каталог гор и морей (Шань хай цзин). М., 1977
4. Крюков М.В., Софронов М.В., Чебоксаров Н.Н. Древние китайцы: проблемы этногенеза. М., 1978.
5. Мифы народов мира. Т. 1–2. М., 1987–1988
6. Рифтин Б.Л. От мифа к роману. Эволюция изображения персонажа в китайской литературе. М., 1979
7. Элиаде М. Аспекты мифа. М., 1995.
8. Юань Кэ. Мифы Древнего Китая. М., 1987
9. Яншина Э.М. Формирование и развитие древнекитайской мифологии. М., 1984

Методические рекомендации для подготовки к семинарскому занятию.

Раскройте основные сюжетные линии китайских космогонических и антропогонических мифов. Приведите примеры. Нашло ли отражение в мифах социально-политическое устройство Древнего Китая? Приведите примеры мифов, в которых раскрывается этническое самосознание китайцев. По завершению изучения темы студентам предоставляются тестовые задания для проверки полученных знаний.

Тема 6. Традиционные китайские ритуалы и праздники

1. Китайские обряды, связанные с рождением ребенка
2. Китайская свадебная обрядность
3. Китай: представления о загробном мире и погребальная обрядность
4. Китай: важнейшие календарные обряды

Список литературы

1. Баранов И.Г. Верования и обычаи китайцев. М., 1999.
2. Васильев Л.С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 1970.
3. Вэнь Цзянь. Даосизм в современном Китае. Благовещенск, 2002.
4. Ермаков М.Е. Мир китайского буддизма. СПб., 1994.
5. Крюков М.В., Малявин В.В., Переломов Л.С., Софронов М.В., Чебоксаров Н.Н. Древние китайцы в эпоху централизованных империй. М., 1983.
6. Крюков М.В., Малявин В.В., Софронов М.В.. Китайский этнос в средние века. М., 1984.

7. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М., 2001
8. Этика и ритуал в традиционном Китае. М., 1988.

Методические рекомендации для подготовки к семинарскому занятию.

Семинарское занятие проводится в форме круглого стола, особое внимание студенты уделяют вопросам становления китайским традиционным праздникам и обрядам. После окончания дискуссии студенты делают основные выводы по изученным проблемам.

Тема 7. Конфуцианство: история и основные идеи

1. Судьба Конфуция. «Лунь юй»: учение о человеке и государстве
2. Этическое учение Конфуция. Ритуал и музыка в конфуцианстве
3. Основные вехи истории конфуцианства. Неоконфуцианство.
4. Конфуцианство и реформаторское движение конца XIX– начала XX вв. Воззрения Кан Ювэя и Сунь Ятсена.
5. Конфуцианство в период «критики Линь Бяо и Конфуция».
6. Конфуцианство в пост-маоистском Китае.

Список литературы

1. Васильев Л.С. История религий Востока. М., 1997.
2. Древнекитайская философия. Т. 1-2. М., 1972.
3. Кобзев А.И. Учение Ван Янмина и классическая китайская философия. М., 1983.
4. Китайская философия. Энциклопедический словарь. М., 1994.
5. Конфуцианство в Китае. Проблемы теории и практики. М., 1982.
6. Лунь юй. Пер. Л.С.Переломова. М., 1995
7. Малявин В.В. Гибель древней империи. М., 1983.
8. Переломов Л.С. Конфуций: жизнь, учение, судьба. М., 1993.
9. Переломов Л.С. Конфуций: «Лунь юй». М., 1998.
10. Переломов Л.С. Слово Конфуция. М., 1992.
11. Переломов Л.С. Конфуцианство и легизм в политической истории Китая. М., 1981.
12. Рубин В.А. Идеология и культура древнего Китая (четыре силуэта). М., 1970.
13. Рубин В.А. Личность и власть в древнем Китае. М., 1999.
14. Семенов И.И. Афоризмы Конфуция. М., 1987.
15. Титаренко М.Л. Древнекитайский философ Мо Ди, его школа и учение. М., 1985.
16. Этика и ритуал в традиционном Китае. М., 1988.

Методические рекомендации для подготовки к семинарскому занятию.

При подготовке к теме студентам необходимо познакомиться с биографией Конфуция. Каким образом его жизненный путь повлиял на формирование конфуцианства? Изучить представления Конфуция о человеке и государстве. Пользуясь источником («Лунь юй») выписать и охарактеризовать основные качества благородного мужа. Проследить эволюцию конфуцианства. Влияние политического устройства Китая на положения конфуцианства. После окончания дискуссии студенты делают основные выводы по изученным проблемам.

Тема 8. Ислам: основы вероучения, культ, организация

1. Социально-политические и религиозные предпосылки возникновения ислама.
2. Пророк Мухаммад: жизненный путь и пророческая миссия.
3. Коран: язык и структура текста. Основные коранические образы и сюжеты (мусульманская мифология).
4. Основы вероучения ислама (догматика).
5. Сунна. Хадисы – священное предание ислама. Основы исламского права (шариат).
6. Исламский культ.
7. Исламская община. Основные течения в исламе.
8. Ваххабизм: история возникновения, идеология. Ваххабизм в современном мире.

Список литературы

1. Башилов В. Культ святых в исламе. М., 1970.
2. Беляев Е.А. Мусульманское сектанство. М., 1957.
3. Бертельс Е.Э. Избранные труды. Т. 3. М., 1965.

4. Васильев А.М. Пуритане ислама? Ваххабизм и первое государство Саудидов в Аравии. М., 1967.
5. Грюнебаум Г.Э., фон. Классический ислам. Очерк истории. М., 1988.
6. Ислам. Историографические очерки. М., 1991.
7. Ислам. Краткий справочник. М., 1983.
8. Ислам: Энциклопедический словарь. М., 1991.
9. Ислам в истории народов Востока. М., 1981.
10. Ислам в России. М., 1996.
11. История религий в России. М., 2001.
12. Климович Л.И. Книга о Коране, его происхождении и мифологии. М., 1988.
13. Коран (любое издание)
14. Ланда Р.Г. Ислам в истории России. М., 1995.
15. Массэ А. Ислам. Очерк истории. М., 1982.
16. Мусульманская мифология // Мифы народов мира. Т. 2. М., 1988.
17. Панова В.Ф., Вахтин Ю.Б. Жизнь Мухаммеда. М., 1991.
18. Тримингэм Дж. Суфийские ордены в исламе. М., 1989.

Методические рекомендации для подготовки к семинарскому занятию.

При подготовке к семинарскому занятию студентам необходимо реконструировать историческую ситуацию в Аравии накануне зарождения ислама. Необходимо обратить особое внимание на религиозную ситуацию в доисламский период. Изучить основные этапы жизненного пути пророка Мухаммада. Что на Ваш взгляд способствовало формированию религиозных интересов Пророка? Обратитесь к Священному Писанию мусульман. Когда и при каких обстоятельствах произошла письменная фиксация Корана? Что указывает на принадлежность ислама к авраамическим религиям. На чем базируются и в чем заключается суть исламского вероучения. Какие основные в исламе вам известны?

3.2 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ

В соответствии с учебным планом по специальности 031801.65 «Религиоведение» объем самостоятельной работы студентов составляет 86 часов.

Целью самостоятельной работы студентов является выработка умения самостоятельно находить, отбирать нужный материал, выстраивать и осмысливать его. Самостоятельная работа студентов при изучении курса «История восточных религий» предполагает более глубокое изучение тем. Студентам рекомендуется прорабатывать материалы, полученные в курсе лекций и на семинарских занятиях. При подготовке к семинарским занятиям студентам необходимо использовать рекомендуемую учебную литературу, периодические издания, а также ресурсы Интернет. В рамках самостоятельной работы студенты должны придерживаться заданных тем в соответствии с рабочей программой курса, материал подробно конспектируется в тетради.

Одно из направлений самостоятельной работы студентов связано с постоянным использованием справочной, энциклопедической литературы по религиоведению. Например,

1. Энциклопедия религий: энциклопедия/ под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакян. - М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2008. -1520 с.
2. Религиоведение : энцикл. слов./ под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакян. - М: Академический Проект, 2006. -1256 с.

Контроль самостоятельной работы студентов по изучению отдельных тем может осуществляться путем включения части материала в словарные работы, которые позволяют проверять уровень освоения студентами пройденного материала.

Важную роль в самостоятельной работе студента играет самоконтроль по рабочим программам дисциплины, контрольным вопросам, к которым необходимо обращаться постоянно, особенно перед промежуточными этапами проверки знаний – контрольными работами, контрольными точками, экзаменами.

4 КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

4.1 ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

По итогам изучения семинарских и лекционных тем в рамках дисциплины «История восточных религий» предусматривается текущий контроль знаний. Для этого предлагается выполнение тестовых заданий, проверка знания студентами ключевых понятий по темам.

Образец контрольных заданий и тестовых вопросов по теме «Индуизм»:

1. В каком из четырех разделов Вед содержатся гимны, посвященные богам?

а) Ригведа;	б) Самаведа;	в) Яджурведа;	г) Атхарваведа.
-------------	--------------	---------------	-----------------

2. Назовите тексты ведийского канона, в основе содержания которых находятся рассуждения о сущности обрядности лесных отшельников:

а) Ригведа;	б) Араньяка;	в) Бхагавадгита;	г) Упанишады.
-------------	--------------	------------------	---------------

3. Какой из текстов не входит в группу шурути, т.е. знание, дарованное через откровение?

а) Брахманы;	б) Араньяки;	в) Упанишады;	г) Махабхарата.
--------------	--------------	---------------	-----------------

4. С именем какого ведического божества связано разделение Неба и Земли, победа над змееподобным Вритрой, запиравшим источники вод и жизни?

а) Индра;	б) Варуна;	в) Вритра;	г) Индра.
-----------	------------	------------	-----------

5. В каком из четырех разделов Вед содержатся жертвенные формулы?

а) Ригведа;	б) Самаведа;	в) Яджурведа;	г) Атхарваведа.
-------------	--------------	---------------	-----------------

6. Представители какой варны обладали преимуществами в знании и толковании Вед?

а) брахманы;	б) кшатрии;	в) вайшьи;	г) шудры.
--------------	-------------	------------	-----------

7. С именем какого ведического божества связано упорядочение мироздания, установление Великого единого закона бытия?

а) Индра;	б) Варуна;	в) Вритра;	г) Индра.
-----------	------------	------------	-----------

8. Какой тип богопочитания был характерен для ведической религии?

а) генотеизм;	б) политеизм;	в) монотеизм;	г) атеизм.
---------------	---------------	---------------	------------

Образец контрольных заданий и тестовых вопросов по теме: «Религиозно-философские учения упанишад»

1. Что в переводе с санскрита означает слово упанишад?

а) Песнь Господа;	б) Сидение у ног учителя;	в) Лесная книга;	г) Книга напевов.
-------------------	---------------------------	------------------	-------------------

2. Какой из текстов входит в группу смрити, т.е. знание, созданное людьми, но обладающее высоким религиозным авторитетом?

а) Брахманы;	б) Араньяки;	в) Упанишады;	г) Бхагавадгита.
--------------	--------------	---------------	------------------

3. Религиозное начало, которое эволюционирует от ранних текстов Вед, где оно означает "священное слово", до отвлеченного понятия "божественной сущности мироздания", первопричины бытия. В упанишадах приобретает значение, близкое философскому понятию Абсолюта.

а) Брахман;	б) Атман;	в) Грихастха;	г) Брахмачарин.
-------------	-----------	---------------	-----------------

4. Влияние этих текстов религиозно-философской традиции Индии обнаруживается в ранней буддийской литературе, позднее – во многих направлениях средневековой индийской философии. Оно распространяется и за пределы Индии. Эти идеи находят отражение в учениях иранских суфиев, у ранних христианских богословов, с XIX в. — в западной философии нового времени (у А. Шопенгауэра, Р. У. Эмерсона и др.).

а) Упанишады;	б) Бхагавадгита;	в) Араньяки;	г) Ригведа.
---------------	------------------	--------------	-------------

5. Произведения, составляющие завершающий цикл канонического свода Вед, сложившийся в основном в VII—VI вв. до н. э.

а) Упанишады;	б) Веданта;	в) Видевдат;	г) Ригведа.
---------------	-------------	--------------	-------------

Дайте определения следующим понятиям: Упанишады, Веданта, Веды, Брахман, Атман, карма, дэваяна, питрияна, сансара, прана, пуруша, смрити, шрути, риши, брахманы, кшатрии, вайшьи, шудры, ученик (брахмачарин), домохозяин (грихастха), отшельник (ванапрастха), странствующий аскет (санньясин)

Образец контрольных заданий и тестовых вопросов по теме: «Джайнизм»

1. 24-й тиртханкар джайнизма, родившийся, согласно традиции, 30 марта 599 г. до н. э. в семье правителя государства Ваддхи. Назовите одно из имен основателя джайнизма:

а) Махавира;	б) Сиддхартха Гаутама;	в) Индра;	г) Нанак.
--------------	------------------------	-----------	-----------

2. Праздник, единый для джайнов и индусов, проходящий в октябре-ноябре. В дни празднования джайны зажигают тысячи светильников в домах и на улицах. Джайны зажигают огни в память о нирване Махавиры. По преданию, в ночь, когда умер Махавира, преданный ему раджа устроил огромную иллюминацию. В храмы в этот день верующие приносят сладости, т. наз. ладду, совершают особые паломничества в Паву.

а) Дивали;	б) Рама Навати;	в) Яджур;	г) Сансара
------------	-----------------	-----------	------------

3. Одно из направлений джайнизма, сторонники которого считают, что монахи не должны надевать никакой одежды и обязаны ходить нагими, т. е. "одетыми сторонами света"

а) Дигамбары;	б) Шветамбары;	в) Махаяна;	г) Тхеравада
---------------	----------------	-------------	--------------

4. По джайнским верованиям человек, достигший освобождения (мокша), т. е. сиддха, который начал проповедовать и обновил таким образом учение. Джайны считают, что их было 24. Для джайнов они как высшие божества; традиция наделяет каждого из них 34 благими свойствами.

а) Дигамбары;	б) Тиртханкары;	в) Шраманы;	г) Асуры
---------------	-----------------	-------------	----------

5. Освобождение, религиозный идеал джайнизма, понимаемый как освобождение живы от "кармического" вещества, т. е. превращение сансарного дживы в сиддху

а) Мокша;	б) Нирвана;	в) Сансара;	г) Ахимса
-----------	-------------	-------------	-----------

Дайте определения следующим понятиям: Джина, джива, аджива, дигамбары, шветамбары, мокша, ахимса, сангха, шраманы, дивали, дэвы, асуры, нараки, Ришабха, Вардхамана, сиддха, свастика

Образец контрольных заданий и тестовых вопросов по теме: «Ранний буддизм»

1. Под каким другим названием известно буддийское направление тхеравада?

а) махаяна;	б) хинаяна;	в) чань-буддизм;	г) дзен-буддизм.
-------------	-------------	------------------	------------------

2. К какой варне принадлежал Сидхартха Гаутама?

а) брахманы;	б) кшатрии;	в) вайшьи;	г) шудры.
--------------	-------------	------------	-----------

3. Самая консервативная школа буддизма. Цель ее последователей – достижение полностью свободного состояния, обретение нирваны, выход из колеса перерождений.

а) тхеравада;	б) ламаизм;	в) махаяна;	г) ваджраяна.
---------------	-------------	-------------	---------------

4. Одно из центральных понятий в индийских религиях и философии, вселенский причинно-следственный закон, согласно которому праведные или греховные действия человека определяют его судьбу, испытываемые им страдания или наслаждения

а) нирвана;	б) мокша;	в) карма;	г) сансара.
-------------	-----------	-----------	-------------

5. Название буддийской общины. Термин, который может употребляться для обозначения религиозного братства в целом. В более узком смысле – сонм существ, достигших определённой степени просветления.

а) нирвана;	б) мокша;	в) карма;	г) сангха.
-------------	-----------	-----------	------------

Дайте определения следующим понятиям: Трипитака, Абхидаммапитака, Сутта-питака, Виная-питака, джатаки, четыре благородные истины, благой восьмеричный путь, махаяна, тхеравада, ваджраяна, бодхисаттва, ламаизм, нирвана, сансара, медитация, мантра, карма, ахимса, сангха

Образец контрольных заданий и тестовых вопросов по теме: «Религиозно-философские учения «Бхагавадгиты»

1. Назовите наиболее простой и вместе с тем наиболее предпочтительный путь спасения, раскрытый в Бхагавадгите?

а) Путь знания (Джняна-марга);	б) Путь действия (Карма-марга);	в) Путь преданной любви (Бхакти-марга);	г) Жертвоприношения.
--------------------------------	---------------------------------	---	----------------------

2. Одно из крупнейших литературных произведений в мире, представляет собой сложный, но органичный комплекс эпических повествований, новелл, басен, притч, легенд, лиро-дидактических диалогов, дидактических рассуждений богословского, политического, правового характера. Включает себя Бхагавдгиту.

а) Рамаяна;	б) Махабхарата;	в) Ригведа;	г) Ахимса.
-------------	-----------------	-------------	------------

3. Герой текст «Бхагавад-гиты», воин и один из пяти братьев-принцев клана Пандавов, который перед решающим сражением впадает в сомнение о целесообразности боя, который приведёт к смертям многих достойных людей, в том числе его родственников.

а) Арджуна;	б) Кришна;	в) Пандава;	г) Бхишма.
-------------	------------	-------------	------------

4. Имя соратника и возничего Арджуны на поле Курукшетра.

а) Шива;	б) Кришна;	в) Брахма;	г) Вишну
----------	------------	------------	----------

5. Текст Бхагавадгиты можно отнести к текстам группы смрити или шрути?

Дайте определения следующим понятиям: джняна-марга, бхакти-марга, карма-марга, йога, дхарма, пракрити, пуруша, самадхи, веданта, смрити, шрути, кшатрии

Образец контрольных заданий и тестовых вопросов по теме: «Ислам»

1. Когда возник ислам?

а) I веке н. э.;	б) V веке до н. э.;	в) VII веке н. э.;	г) вместе с первым человеком.
------------------	---------------------	--------------------	-------------------------------

2. Что означает в переводе с арабского слово "ислам"?

а) борьба;	б) покорность;	в) чистые;	г) лучшие.
------------	----------------	------------	------------

3. На какую религию намекает Коран, когда говорит: "И устроили они Аллаху сотоварищей из джиннов, в то время как Он их создал, и бессмысленно приписали ему сынов и дочерей без всякого знания...Как будет у него ребёнок, раз не было у него подруги? ... Это для вас Аллах ваш Господь. Нет божества кроме него" (Коран. Сура 6: 100 - 101)?

а) буддизм;	б) иудаизм;	в) христианство;	г) зороастризм.
-------------	-------------	------------------	-----------------

4. Какое положение занимает Мухаммед в вероучении ислама?

а) Бог;	б) богочеловек;	в) последний (запечатленный) пророк;	г) один из пророков.
---------	-----------------	--------------------------------------	----------------------

5. Кто из преемников, правивших после Мухаммеда, был связан с ним кровным родством?

а) Абу Бакр;	б) Али;	в) Омар;	г) Осман.
--------------	---------	----------	-----------

6. Мусульманское право (религиозный закон) называется:

а) Сунна;	б) Хадис;	в) Шариат;	г) Ширк.
-----------	-----------	------------	----------

7. В каком городе находится храм Кааба?

а) Медина;	б) Иерусалим;	в) Таиф;	г) Мекка.
------------	---------------	----------	-----------

8. Как называется высокий духовный чин в Исламе - главный авторитет в вопросах шариата?

а) Мулла;	б) Кади;	в) Муфтий;	г) Улемы.
-----------	----------	------------	-----------

9. Назовите год Хиджры (образования религиозно-политического союза в Медине)?

А) 570 год н. э.;	б) 610 год н. э.;	в) 619 год н. э.;	г) 622 год н. э.
-------------------	-------------------	-------------------	------------------

10. Какой из пророков не упоминается в Коране?

а) Моисей;	б) Иисус;	в) Авраам;	г) Заратустра.
------------	-----------	------------	----------------

11. Что из перечисленного не входит в практические и обрядовые заповеди в исламе:

- а) Обязательная пятикратная молитва каждый день в установленные часы;
- б) Обязательное омовение перед молитвой и в других случаях после какого-либо загрязнения;
- в) Почитание Субботного дня (день субботний для молитвы);
- г) Налог в пользу бедных (закят).

12. Какое из качеств не относится к Мухаммеду?

а) вождь;	б) судья;	в) богочеловек;	г) правитель.
-----------	-----------	-----------------	---------------

13. В чём расходятся сунниты и шииты?

- а) В утверждении, что нет бога кроме Аллаха и Мухаммед пророк его;
- б) В ежедневности пятикратной молитвы;
- в) В соблюдении или несоблюдении поста (ураза) в месяц рамазан;
- г) В выборе власти, исходя из мнения общины или по принципу кровного родства.

14. Что из перечисленного, согласно учению Корана, не было создано Аллахом?

- а) Видимый мир (живая и неживая природа);
- б) Несправедливость;
- в) Невидимый мир (ангелы, дьявол, джины);
- г) Человек.

15. Какой смысл вкладывается в исламе в понятие "пророк"?

- а) Пророк это человек, наделённый гениальной способностью знать прошлое, настоящее и будущее;
- б) Пророк это богочеловек;
- в) Пророк это человек, находящийся в особом личном отношении к богу, получающий откровение свыше и становящийся посредником между богом и людьми, которые через него получают священный закон и писание.

16. Родина ислама это:

а) Палестина;	б) Египет;	в) Сирия;	г) Саудовская Аравия.
---------------	------------	-----------	-----------------------

Образец контрольных заданий и тестовых вопросов по темам: «Китайская мифология»

1. Отличительной чертой китайской мифологии является эвгемеризация. Что это значит?

2. Источники для реконструкции китайской мифологии.

3. Какие космогонические, космологические, антропогонические, солярные, лунарные китайские мифы вам известны?

4. Раскройте основные образы и сюжеты древнекитайской мифологии.

5. Заполните таблицу:

<i>Имена мифологических существ</i>	<i>Основные функции</i>	<i>Иконография</i>

Образец контрольных заданий и тестовых вопросов по теме: «Конфуцианство: история и основные идеи»

1. Кто в конфуцианской традиции является воплощением идеального человека

а) Благородный муж <i>цзюнь цзы;</i>	б) Маленький человек сяо жэнь;	в) культурный человек вэнь жэнь;	г) рабочий человек гун жэнь.
---	--------------------------------	----------------------------------	------------------------------

2. Антиподом *цзюнь цзы* Конфуций считал

а) Правитель ван;	б) Маленький человек сяо жэнь;	в) культурный человек вэнь жэнь;	г) рабочий человек гун жэнь.
-------------------	--------------------------------	----------------------------------	------------------------------

3. Основные идеи Конфуция после его смерти были собраны его учениками в трактате

а) И цзин;	б) Дао дэ цзин;	в) Лунь юй;	г) Чжуан цзы.
------------	-----------------	-------------	---------------

4. Религиозно-философская категория конфуцианства, предполагающая культурность, образованности

а) сяо;	б) жэнь;	в) вэнь;	г) чжен мин.
---------	----------	----------	--------------

5. Что означает конфуцианская категория исправления имен *чжен мин*?

*Используя текст «Лунь юй» выделите и законспектируйте основные конфуцианские категории (*цзюнь цзы, сяо жэнь, сяо, вэнь, жэнь, ли и др.*) Приведите примеры. Запишите названия глав и стихов.*

Дайте определения следующим понятиям: конфуцианство, культ предков, сыновняя почтительность сяо, , дао, дэ, эвгемеризация

Образец контрольных заданий и тестовых вопросов по темам: «Традиционные китайские ритуалы и праздники», «Культы, религии, традиции в Китае».

1. Назовите имя даоса, который считал, что все состояния бытия являются лишь разными проявлениями одного и того же. Однажды он пребывал в сомнении: снилось ли ему, что он – бабочка, или, бабочке снится, что она - даосский мудрец?

а) Конфуций;	б) Лао-цзы;	в) Чжуан-цзы;	г) Шан Ян.
--------------	-------------	---------------	------------

2. Авторство какой книги приписывается Лао-цзы?

а) «Лунь юй»;	б) «Дао-Дэ цзин»;	в) «Чжуан цзы»;	г) «И цзин».
---------------	-------------------	-----------------	--------------

3. Назовите полуполюгендарного основателя одной из китайских религий, имя которого буквально означает «Старый Ребенок»:

а) Конфуций;	б) Лао-цзы;	в) Чжуан-цзы;	г) Шан ян.
--------------	-------------	---------------	------------

4. В рамках какой китайской религии сформировались представления и практика алхимии?

а) даосизм;	б) конфуцианство;	в) чань-буддизм;	г) народные китайские религии.
-------------	-------------------	------------------	--------------------------------

5. Кто из китайских мудрецов стремился изменить мир с помощью возвращения к «золотому веку» совершенномудрых правителей Яо и Шуня?

а) Конфуций;	б) Лао-цзы;	в) Чжуан-цзы;	г) Шан ян.
--------------	-------------	---------------	------------

Напишите иероглифами названия основных китайских религий: конфуцианство, даосизм, буддизм

Образец контрольных заданий и тестовых вопросов по теме: «Синтоизм»

1. Название какой религии буквально означает «путь богов»?

А) даосизм;	б) конфуцианство;	в) чань-буддизм;	г) синто.
-------------	-------------------	------------------	-----------

2. Главными священными книгам синто считаются:

а) «Лунь юй» и «Дао-Дэ цзин»;	б) «Чжуан цзы» и «И цзин».	в) «Кодзики» и «Нихонсёки»	г) «Ригведа» и «Бхагавадгита»
-------------------------------	----------------------------	----------------------------	-------------------------------

3. Назовите автохтонную религию японцев:

а) синто;	б) даосизм;	в) дзен-буддизм;	г) чань-буддизм.
-----------	-------------	------------------	------------------

4.2 ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

Список вопросов к экзамену по дисциплине «История восточных религии» (1 семестр)

1. Доарийские религии Индии. «Протоиндуизм».
2. «Ригведа» – священная книга ариев. Датировка текстов, важнейшие религиозные представления.
3. Пантеон «Ригведы». Реконструкция индоевропейского пантеона Ж. Дюмезилем. Дэвы и асуры.
4. Ведийские обряды. Ведийское жречество.
5. Упанишады: общая характеристика, датировка. Важнейшие религиозно-философские идеи упанишад.
6. Брахманизм
7. Джайнизм
8. Учение Будды: «четыре благородных истины», «восьмеричный путь»; идея нирваны.
9. Формирование буддийского канона
10. Хинаяна и махаяна
11. «Бхагавадгита»: общая характеристика, основные идеи.
12. Образ Кришны в «Бхагавадгите» и пуранах
13. Виншуйзм: идеология, мифология, ритуалы, нормы жизни
14. Шиваизм: идеология, мифология, ритуалы, нормы жизни
15. Шактизм: основные идеи и ритуалы. Тантризм: основные идеи и ритуалы
16. Йога: основные идеи и ритуалы
17. Социально-политические и религиозные предпосылки возникновения ислама.
18. Пророк Мухаммед: жизненный путь и пророческая миссия.
19. Коран: язык и структура текста. Основные коранические образы и сюжеты (мусульманская мифология).
20. Сунна. Хадисы – священное предание ислама.
21. Основы вероучения ислама (догматика).
22. Основы исламского права (шариат).
23. Исламский культ.
24. Исламская община. Суфийские братства.
25. Основные течения в исламе.
26. Ваххабизм: история возникновения, идеология. Ваххабизм в современном мире.

Список вопросов к экзамену по дисциплине «История восточных религии» (2 семестр)

1. Формирование основ религиозных традиций Китая (китайские религиозные константы).
2. Китайская мифология. Периодизация и основные этапы развития
3. Китайская мифология. Систематизация сюжетов и образов
4. Даосизм: основные тексты, ритуалы, принципы организации. Современное состояние в Китае.
5. Китайский буддизм: основные тексты, ритуалы, принципы организации. Современное состояние в Китае.
6. Конфуцианство: основные тексты, ритуалы, принципы организации. Современное состояние в Китае.
7. Китайские обряды, связанные с рождением ребенка
8. Китайская свадебная обрядность
9. Китай: представления о загробном мире и погребальная обрядность
10. Китай: важнейшие календарные обряды
11. Христианство в Китае. История появления и распространения.
12. Синто. Основы вероучения и мифология
13. Синто. Культ и роль в общественной жизни
14. Японский буддизм. Возникновение и основные школы
15. Дзэн-буддизм

5 ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Интерактивные технологии и инновационные методы относятся к активной форме обучения. При таком обучении студент сильнее вовлечен в учебный процесс. Выполняет творческие, поисковые, проблемные задания. Происходит более тесное взаимодействие обучающихся друг с другом.

При изучении дисциплины используются следующие интерактивные формы обучения: разбор конкретных ситуаций; просмотр, анализ, обсуждение документальных фильмов, соответствующих тематике лекционных/практических занятий; встречи с представителями религиозных объединений с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся, проведение коллоквиумов, обсуждение вопросов в форме диспутов, дискуссий.

Проведение коллоквиума выстраивается по методической схеме, отводящей преподавателю роль ведущего, а всем остальным участникам – роли выступающих командно или индивидуально. При этом целесообразно из наиболее успешных студентов сформировать своеобразное «экспертное бюро», выносящее в конце занятия итоговое решение по обсуждаемому вопросу.

Обсуждение вопросов в форме диспута. Предполагает наличие двух сторон, отстаивающих противоположные тезисы (студенты разбиваются на две команды, либо каждая из альтернативных точек зрения представляется в форме доклада). Этот способ работы позволяет в острой полемической форме продемонстрировать степень расхождения позиций по теме и сформировать у студентов навыки построения грамотной аргументации в ситуации академической полемики и, по возможности, объективной оценки итогов.