

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Амурский государственный университет»**

Кафедра социологии

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ
ЭТНОСОЦИОЛОГИЯ**

Основной образовательной программы специальности 040201.65 Социология

2012 г.

УМКД разработан к.с.н., доцентом Дюминым А.В.

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры

Протокол заседания кафедры от «___» _____ 201__ г. № _____

Зав. кафедрой _____ / _____ /
(подпись) (И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДЕН

Протокол заседания УМСС Социология

от «___» _____ 201__ г. № _____

Председатель УМСС _____ / _____ /
(подпись) (И.О. Фамилия)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель приобретение студентами специальных теоретических знаний и практических навыков в сфере межнациональных отношений и межэтнической, межкультурной коммуникации с целью использования их в профессиональной деятельности. Понимание особенностей развития этносоциальных явлений позволит специалисту принимать адекватные решения на всех этапах его развития.

Основная задача курса - познакомить студентов с важнейшими направлениями развития современной этнической социологии. Дать представление об основных теориях и концепциях этносоциального развития народов и национальных обществ мира и их практическом применении.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина этносоциология относится к федеральному компоненту блока общепрофессиональных дисциплин (ОПД.Ф.21). Данный курс читается в 8 семестре на четвертом году обучения.

3. ТРЕБОВАНИЯ К ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Выписка из государственного образовательного стандарта ВПО:

Предмет и метод этносоциологии как научной дисциплины; этнические факторы социального развития, социальная обусловленность функционирования этнических общностей; самоопределение человека в различных типах этнокультурных систем; социальная культура этнических общностей; этносоциальные проблемы производственной деятельности и социальной мобильности; этнические аспекты миграционных процессов; этносоциология семейно-брачных отношений, культурной и языковой жизни; социальный контекст формирования этнического сознания и самосознания; методы сбора информации и процедуры этносоциологического исследования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				аудиторные		сам. работа	
				лекции	семинары		
1	Предмет и метод этносоциологии как науки	8	1-2	2	2	2	устный опрос
2	Теоретические вопросы этничности	8	3-4	4	2	2	тест, индивидуальные письменные задания

3	Социальная обусловленность функционирования этнических общностей	8	5-6	4	2	2	устный опрос, коллоквиум, написание эссе
4	Самоопределение человека в различных типах этнокультурных систем	8	7-8	6	2	2	тест, индивидуальные письменные задания
5	Социальная культура этнических общностей	8	9-10	4	2	2	тест, индивидуальные письменные задания
6	Этносоциальные проблемы производственной деятельности и социальной мобильности	8	11-12	4	2	2	индивидуальные письменные задания
7	Межэтнические отношения и конфликты	8	13	2	2	2	устный опрос, практические задания
8	Этносоциология семейно-брачных отношений и языковой жизни	8	14	2	2	2	устный опрос, практические задания
9	Социальный контекст формирования этнического самосознания	8	15	2	1	2	устный опрос, практические задания
10	Методы сбора информации и процедуры этносоциологического исследования	8	16	2	0	1	устный опрос, практические задания
	Всего	72		51		21	экзамен
				34	17		

5. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Предмет и метод этносоциологии как науки

1. История этносоциологии в России. Этносоциологические исследования 60 - 90-х гг. XX века.
2. Методологические подходы в этносоциологии: культурологический, ролевой, психологический и подход совместной социальной деятельности.
3. Этносоциология как наука и пограничная дисциплина, ее функции.
4. Основные типы и методы этносоциологического исследования. Особенности методов сбора информации и процедур. Источники в этносоциологии.

Тема 2. Теоретические вопросы этничности

- I. Подходы к пониманию этнического феномена.
 1. Примордиализм. Концепция этноса Ю.В. Бромлея.
 2. Примордиализм. Концепция этноса Л.Н. Гумилева.
 3. Инструменталистская трактовка этноса.

4. Конструктивистский подход к анализу этноса.
- II. Трактовки понятия «нация» в различных подходах.
- III. Национализм как система чувств, идеология и политика.
 1. Теоретические подходы к пониманию термина.
 2. Виды и типы национализма.
 3. Источники национализма.
 4. Проблема меньшинств и национализм.
 5. Дискуссия на тему: Национализм: созидание или разрушение?
 6. Деловая игра: социологическое исследование по теме «Национализм» по шкале Богардуса.

Тема 3. Социальная обусловленность функционирования этнических общностей

- I. Демографическое поведение этносов.
 1. Понятия «демографический переход» и «демографический кризис».
 2. Специфика демографического поведения русского этноса.
 3. Демографическое поведение других этносов России и постсоветского пространства.
 4. Демографический кризис в России и его отражение в демографическом поведении этносов.
- II. Этнополитическое развитие этносов.
 1. Особенности российской государственности до 1917 года.
 2. Национальная политика в СССР: этапы национально-государственного строительства.
 3. Влияние распада СССР и реформ на этнополитическое состояние и развитие этносов.
- III. Процессы урбанизации и их влияние на этносы.

Типы и этапы урбанизации. Теория городов М. Вебера.

Особенности урбанизации в советских и современных российских городах.

Формирование городских этнических субкультур.

Тема 4. Самоопределение человека в различных типах этнокультурных систем

- I. Этнокультурные системы: традиционные и модернизированные (современные).
 1. Проблема «Восток - Запад» как дихотомия двух типов этнокультурных систем.
 2. Модернизация: сущность, процесс, результаты.
 3. Самоопределение человека в традиционной и модернизированной культуре.
- II. Миграции в истории и современном развитии этносов.
 1. Понятие и виды миграций.
 2. Взаимосвязь процессов миграции и урбанизации.
 3. Роль миграций в истории русского этноса.
 4. Миграции нерусских этносов.
 5. Современная миграционная ситуация в Российской Федерации.

Тема 5. Социальная культура этнических общностей

- I. Культура как предмет этносоциологического анализа.
 1. Различные трактовки понятия «культура» и их применение в этносоциологии.
 2. Этнические функции культуры.
 3. Факторы, воздействующие на этническую культуру.
- II. Взаимодействие культур различных народов.
 1. Проблемы этнокультурных различий.
 2. Стил жизни этносов современной ситуации: социальное измерение.
3. Роль национальных школ во взаимодействии культур III. Проблемы культурных границ.
 1. Этническое разнообразие культурных характеристик.
 2. Культурные границы: философская конструкция или реальность?
 3. Диалог культур: реальность и перспектива.

Тема 6. Этносоциальные проблемы производственной деятельности и социальной мобильности

- I. Экономические основы социальной структуры этносов и их трансформация в современных условиях.
- II. Культурные аспекты изменения социальной структуры. Факторы изменения социальной структуры.
- III. Социальная мобильность:
 - Роль мобильности в историческом развитии народов СССР.
 - Основные каналы мобильности.
 - Влияние этнических факторов на мобильность.
- IV. Трансформации в социально-политическом сознании этносов: национальная вариативность.

Тема 7. Межэтнические отношения и конфликты

- I. Методологические подходы к изучению межэтнического взаимодействия.
- II. Факторы межэтнического взаимодействия.
 1. Исторические и политические факторы.
 2. Социально-структурные факторы.
 3. Культурные факторы.
 4. Социально-психологические факторы.
 5. Ситуативные факторы.
- III. Межэтнические конфликты на постсоветском пространстве.
 1. Виды, формы, фазы конфликтов.
 2. Зоны межнациональных конфликтов.
 3. Варианты решения и предотвращения межнациональных конфликтов.
- IV. Проблема толерантности в межэтнических отношениях.

Тема 8. Этносоциология семейно-брачных отношений и языковой жизни

- I. Межэтнические браки в этнических процессах.
 1. Теоретические модели межэтнических браков.
 2. Особенности межэтнических браков.
 3. Роль семьи в процессе этнической идентификации и формировании межэтнической толерантности.

- II. Социальный ракурс этнолингвистического поведения.
1. Язык как этнический и идентификационный символ.
 2. Законодательство о государственных языках. Проблемы политических приоритетов и социального равноправия в лингвистической политике.
 3. Статус государственного языка как фактор межэтнического согласия и конфликтности.

Тема 9. Социальный контекст формирования этнического самосознания

- I. Этническая идентичность и национальное самосознание.
1. Различное понимание категорий идентичности и национального самосознания.
 2. Уровни этнического самосознания: идеологический и социально-психологический.
- II. Структура этнического самосознания.
1. Осознание принадлежности к этнической общности.
 2. Образ «мы» и «они».
 3. Этнические интересы.
 4. Эмоциональное поведение.
 5. Этнические стереотипы.
- III. Идеологический уровень этнического самосознания.
1. Идеологемы этнического самосознания.
 2. Роль идеологии в формировании толерантности или конфликтности между народами.

Тема 10. Методы сбора информации и процедуры этносоциологического исследования

1. Особенности выборки в этносоциологическом исследовании
2. Особенности опроса: язык инструментария, язык беседы
3. Метод включенного наблюдения в кризисной ситуации межэтнического взаимодействия
4. Контент-анализ и исследование этничности
5. Возможности применения методов смежных дисциплин в этносоциологическом исследовании
- 6.

Темы семинарских занятий

Тема 1. Предмет и метод этносоциологии как науки

Этносоциология как наука и пограничная дисциплина, ее объект, предмет и функции. Место этнической социологии в системе научных знаний. Методологические подходы в этносоциологии: культурологический, ролевой, психологический и подход совместной социальной деятельности. Основные типы и методы этносоциологического исследования. Особенности методов сбора информации и процедур. Источники в этносоциологии.

Тема 2. Теоретические подходы к пониманию этнического феномена

Примордиализм и его направления. Эволюционно-историческое направление: концепция этноса Ю.В. Бромля. Критика стадийно-исторической схемы типологизации этноса. Социобиологическое направление: концепция этноса Л.Н. Гумилева. Инструментализм. Конструктивистский подход к анализу этноса. Достоинства

и недостатки теоретических подходов. Возможности комбинирования подходов в этносоциологических исследованиях.

Тема 3. Нация и национализм: этносоциологический подход

Две трактовки понятия «нация»: нация как согражданство и как этнонация в различных подходах (примордиализм, инструментализм, конструктивизм). Понятие национализма. Теоретические подходы к пониманию термина Национализм как система чувств, идеология и политика. Виды, типы и источники национализма. Проблема меньшинств и национализм. Проблема национализма на постсоветском пространстве и в России.

Тема 4. Социально-демографическое развитие этносов

Демографическое поведение этносов. Понятия «демографический переход» и «демографический кризис». Специфика демографического поведения русского этноса. Демографическое поведение других этносов России и постсоветского пространства. Демографический кризис в России и его отражение в демографическом поведении этносов.

Тема 5. Этнополитическое развитие этносов

Этнополитическое развитие этносов. Особенности российской государственности до 1917 года. Национальная политика в СССР: этапы национально-государственного строительства. Влияние распада СССР и реформ на этнополитическое состояние и развитие этносов.

Тема 6. Процессы урбанизации в развитии этносов

Процессы урбанизации и их влияние на этносы. Типы и этапы урбанизации. Теория городов М. Вебера. Особенности урбанизации в советских и современных российских городах. Формирование городских этнических субкультур.

Тема 7. Этносоциологическое изучение миграций

Миграции в истории и современном развитии этносов. Понятие и виды миграций. Взаимосвязь процессов миграции и урбанизации. Изучение миграций в этносоциологии. Роль миграций в истории русского этноса. Миграции нерусских этносов. Современная миграционная ситуация в Российской Федерации.

Тема 8. Социальная культура этнических общностей

Культура как предмет этносоциологического анализа. Этнические функции культуры. Факторы, воздействующие на этническую культуру. Этническое разнообразие культурных характеристик. Взаимодействие культур различных народов. Проблемы этнокультурных различий. Проблемы культурных границ. Стиль жизни этносов в современной ситуации: социальное измерение. Роль национальных школ во взаимодействии культур.

Тема 9. Этносоциальные проблемы производственной деятельности и социальной мобильности

Экономические основы социальной структуры этносов и их трансформация в современных условиях. Культурные аспекты изменения социальной структуры. Факторы изменения социальной структуры. Социальная мобильность. Роль мобильности в историческом развитии народов СССР. Основные каналы мобильности. Влияние этнических факторов на мобильность. Трансформации в социально-политическом сознании этносов.

6.САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в часах
1	Предмет и метод этносоциологии как науки	усвоение содержания научной литературы по этносоциологии, подготовка к семинарскому занятию, подготовка к экзамену	2
2	Теоретические вопросы этничности	подготовка конспекта, подготовка к семинарскому занятию, реферат, подготовка к экзамену	2
3	Социальная обусловленность функционирования этнических общностей	подготовка к семинарскому занятию, подготовка к экзамену	2
4	Самоопределение человека в различных типах этнокультурных систем	подготовка конспекта, подготовка к семинарскому занятию, реферат, подготовка к экзамену	2
5	Социальная культура этнических общностей	подготовка к семинарскому занятию, подготовка к экзамену	2
6	Этносоциальные проблемы производственной деятельности и социальной мобильности	подготовка конспекта, подготовка к семинарскому занятию, реферат, подготовка к экзамену	2
7	Межэтнические отношения и конфликты	подготовка конспекта, подготовка к семинарскому занятию, реферат, подготовка к экзамену	2
8	Этносоциология семейно-брачных отношений и языковой жизни	подготовка конспекта, подготовка к семинарскому занятию, реферат, подготовка к экзамену	2
9	Социальный контекст формирования этнического самосознания	подготовка к семинарскому занятию, практических заданий, к экзамену	2
10	методы сбора информации и процедуры этносоциологического исследования	подготовка к семинарскому занятию, практических заданий, к экзамену	1
	Итого		17

7.ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе проведения различных видов учебной работы по этносоциологии предполагается: создание и проведение проблемных презентаций (по отдельным темам),

организация «круглых столов», проведение семинаров, семинаров-дискуссий, анализ кейсов реальных исследовательских задач, разбор конкретных ситуаций, ролевые игры

8.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Вопросы к экзамену

1. Этническая социология как наука
2. Предмет, объект этносоциологии.
3. Структура и функции этносоциологии
4. Этносоциология в системе наук
5. Этнос как система
6. Проблематика этносоциологии.
7. Понятие и характеристики этноса.
8. Типология этносов.
9. Примордиалистский подход к определению этничности
10. Инструменталистские концепции этничности
11. Проблемы этногинеза
12. Национализм: основные характеристики.
13. Самоопределение народов.
14. Этнополитическое развитие этносов.
15. Демографическое поведение этносов.
16. Урбанизация как фактор модернизации этносов.
17. Этномиграционные процессы.
18. Этнические аспекты социальной структуры.
19. Социально - этническая мобильность.
20. Этнокультурные различия народов.
21. Этнолингвистическое поведение этносов.
22. Статус этнического языка.
23. Этническая идентичность.
24. Этническое самосознание.
25. Межэтнические отношения.
26. Основные типы исследований в этносоциологии.
27. Межэтнические конфликты.
28. Этнические стереотипы.
29. Социальные установки и национальное самосознание.
30. Особенности национального самосознания русских.
31. Конструктивистский подход к определению этничности
32. Отечественные концепции этничности
33. Этнические миграции
34. Этнонациональная стратификация

9.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная

1. Этнология [Текст] : учеб. / Г.Т. Тавадов. - М. : Дашков и К, 2009. - 408 с.
2. Мнацаканян М. О. Нации и национализм. Социология и психология национальной жизни. Учебное пособие / М.О.Мнацаканян - М.: Юнити-Дана, 2012. – 368 с. (ЭБС Ун/ б-ка ONLINE).

3. Тощенко Ж. Т. Социология. Учебник 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2012. – 608 с. (ЭБС Ун/ б-ка ONLINE).

б) дополнительная

1. Арутюнян, Ю. В. Этносоциология [Текст] : учеб. пособие для вузов / Ю. В. Арутюнян, Л. М. Дробижева, А. А. Сусоколов. - М. : Аспект Пресс, 1998. - 271с. .

2. Гумилев Л. Н. Этносфера: история людей и история природы / Л.Н. Гумилев - М.: Книга по требованию, 2011. – 525 с. (ЭБС Ун/ б-ка ONLINE)

3. Кузнецов, Анатолий Михайлович. http://irbis.amursu.ru/cgi-bin/irbis64r_11/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBIS&P21DBN=IBIS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=M=&S21STR=Этнонациональная политика и современные проблемы нациестроительства в Китае [Текст] : моногр. / А. М. Кузнецов. - Владивосток : Изд-во Дальневост. ун-та, 2010. - 188 с.

4. Этноссы и конфессии на Востоке: конфликты и взаимодействие [Текст] : [Сб. науч. тр.] / Моск. гос. ун-т междунар. отношений МИД России ; сост. В. Я. Белокреницкий, М. А. Сапронова, ред. А. Д. Воскресенский. - М. : МГИМО, 2005. - 576 с.

5. Ядов, В. А. http://irbis.amursu.ru/cgi-bin/irbis64r_11/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBIS&P21DBN=IBIS&S21STN=1&S21REF=3&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=M=&S21STR= Социологическое исследование [Текст] : Методология, программа, методы: учеб. пособие / В. А. Ядов. - Самара : Изд-во Самар. ун-та, 1995. - 329 с.

в) список научных журналов

1. Вестник общественного мнения
2. Вопросы статистики
3. Журнал Социологии и социальны наук
4. Журнал СоЦис
5. Журнал социологии и социальной антропологии
6. Этнографическое обозрение

г) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование ресурса	Краткая характеристика
3	http://www.iqlib.ru	Интернет-библиотека образовательных изданий, в которой собраны электронные учебники, справочные и учебные пособия. Удобный поиск по ключевым словам, отдельным темам и отраслям знания
5	Электронная библиотечная система «Университетская библиотека- online» www.biblioclub.ru	ЭБС по тематике охватывает всю область гуманитарных знаний и предназначена для использования в процессе обучения в высшей школе, как студентами и преподавателями, так и специалистами-гуманитариями.

10.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Мультимедийный проектор, наборы слайдов, видеоматериалы, описание деловых и ролевых игр, демонстрационные приборы.

11. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК, ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ

- 1) уровень знания материала учебно-методической и научной литературы по предмету, а также лекционному курсу;
- 2) степень усвоения основной проблематики по данной дисциплине и овладение умениями и навыками по применению теоретических знаний на практике;
- 3) знание главных направлений, структуры, ее элементов, разделов, а также места и роли данного предмета в ряду других учебных дисциплин;
- 4) систематичность подготовки к семинарам, иным контролирующим мероприятиям.

ТЕМАТИКА И ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семинар 1. Этносоциология как наука (3 часа).

1. Этническая социология в системе научных знаний.
2. Отличие этносоциологии от западной социологии межэтнических отношений.
3. Основные типы исследований в этнической социологии.

Семинар имеет цель ознакомить с основами этносоциологии. Вопросы имеют связь с другими дисциплинами. Данный семинар проходит при использовании традиционного метода – группа отвечает на предложенные вопросы, высказаться и дополнить имеет право любой студент.

Семинар 2. Этнические миграции (2 часа).

1. Основные подходы к определению понятия «миграция».
2. Особенности рассмотрения миграционных процессов в этносоциологии.
3. Типология и структура миграций.
4. Миграционное поведение.

Вопросы данного семинара призваны изучить особенности этномиграционных особенностей. При проведении семинара необходимо использовать конкретные данные, касающиеся миграционных процессов.

Семинар 3 Формирование этнического самосознания (2 часа).

1. Содержание понятия «этническое самосознание».
2. Процесс социализации на основе формирования «этнического самосознания».
3. Влияние государства на этническое самосознание.

Задача семинарских вопросов изучить сущность сложного явления – этническое самосознание, его проявления в общественной жизни и значение для общества. Форма проведения предполагает выступление основного докладчика и выступление желающих дополнить, после освещения вопроса студенты подводят его итог.

Семинар 4 Межэтническое взаимодействие (2 часа).

1. Исторические факторы межэтнических взаимоотношений.
2. Политические факторы межэтнических взаимоотношений.
3. Культурный фактор межэтнических взаимоотношений.

4. Социальная психология и ситуативный фактор.

Основная задача семинара разобрать факторы, оказывающие влияние на межэтническое взаимодействие. Для лучшего понимания и закрепления темы целесообразно предложить студентам подобрать конкретные примеры.

Семинар 5. Межэтнические браки (2 часа).

1. Понятие и теоретические модели межэтнических браков.
2. Особенности межэтнических браков и их влияние на этнос.

Тема семинара носит междисциплинарный характер. Привлекая данные социальной статистики, социологии семьи можно наиболее полно отразить вопросы. Подводя итог занятия, необходимо сделать акцент на особенностях социологической точки зрения на данную проблему.

Семинар 6. Этнические конфликты (2 часа).

1. Понятие межэтнических конфликтов.
2. Причины и типология конфликтов.
3. Формы протекания и последствия конфликтов.

Семинар посвящен сложностям, возникающих в процессе этнического взаимодействия. Форма проведения стандартная, несколько выступлений по каждому вопросу и необходимые дополнения.

Семинар 7. Зоны межнациональных конфликтов (2 часа).

1. Северный Кавказ.
2. Урал - Поволжье и Сибирь.
3. Регулирование межэтнических конфликтов.

Данный семинар носит конкретный характер и призван рассмотреть наиболее острые территориальные проявления межнациональных конфликтов. Ответ студента должен содержать информацию о причинах, развитии данных конфликтов и о методах борьбы с ними.

Семинар 8. Особенности этносоциологических исследований (2 часа).

1. Особенности этносоциологических исследований.
2. Выборка.
3. Особенности опроса.

Заключительная тема имеет основной целью изучение специфических особенностей этносоциологического исследования. Проведение такого семинара может предполагать конкретных действий со стороны студентов, в виде составления программы социологического исследования по этносоциологической проблематике.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

Рекомендуется использовать на всех занятиях элементы т.н. майевтики и другие интерактивные методы обучения с увеличением роли студента в учебном процессе, а также мультимедийные технологии по темам 1, 3, 6.

Занятия проводятся в классической лекционно-семинарской форме с использованием мультимедиа и практический заданий на анализ вторичных социологических данных.

Для более эффективного усвоения лекционного материала рекомендуется повторение предыдущей лекции перед каждым лекционным занятием (принцип преемственности). На подготовку каждого вопроса семинара рекомендуется уделять не менее получаса, включая поиск материала и его анализ.

Лекционный курс предполагает на первом этапе знакомство студента с основными социологическими теориями, на последующих этапах – применение знаний по теориям. Семинарские занятия предполагают применение социологических теорий на практике.

Рекомендуется использовать при подготовке к занятиям и экзамену печатную и электронную литературу, представленную выше в рабочей программе

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЕ ПО НАПИСАНИЮ ЭССЕ

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" – попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" – взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение-рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Жанр эссе предполагает свободу творчества. Вся его прелесть в том, что оно может быть написано на любую тему и в любом стиле, т.е. о чем угодно и как угодно, ведь *эссе* – это ваше размышление по поводу услышанного, прочитанного, просмотренного.

На первом плане эссе – личность автора, его мысли, чувства, отношение к миру. Это главная установка сочинения. Однако надо помнить, что, несмотря на свободу творчества, писать в жанре *эссе* совсем не легко, так как надо найти оригинальную идею (даже на традиционном материале), нестандартный взгляд на какую-либо проблему.

Образность, парадоксальность, афористичность – вот основные отличительные черты стиля эссе. Для передачи личностного восприятия, освоения мира автор *эссе* подбирает аналогии; привлекает многочисленные примеры; проводит параллели; использует всевозможные ассоциации.

Для эссе характерно использование многочисленных средств художественной выразительности (метафоры, аллегорические и притчевые образы, символы, сравнения).

Если в традиционном сочинении приветствуются индивидуальные особенности стиля и языка автора сочинений, то в эссе индивидуальный авторский стиль – требование жанра.

Тема эссе

Тема не должна инициировать изложение лишь определений понятий, ее цель — побуждать к размышлению. Тема эссе должна содержать в себе вопрос, проблему, мотивировать на размышление. Например: «Тождественна ли психика нервной системе?», «Целесообразно ли выделение коллективного бессознательного в отдельную структуру психики?» (формулировка данных тем предполагает аргументацию собственной точки зрения). Тема «Сравните взгляды на механизмы формирования самооценки трех персонологических школ (по собственному выбору)» предполагает не только определение общих для всех трех концепций положения, но и разработку категорий для сравнения.

Построение эссе

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе

1. Титульный лист.

2. Введение – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически; На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.** При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?». Например, при работе над темой «Экономика России времен Петра I: традиционная или командная» в качестве подтемы можно сформулировать следующий вопрос: «Какие признаки были характерны для экономики того периода?».

3. Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, Постоянство — изменчивость. В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков – не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. **Заключение** – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание — планирование — написание — проверка — правка.

Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия.

Идеи, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

Аргументация – ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации.

Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль – это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Корректность — это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

Требования к оформлению эссе

Шрифт – Times New Roman, кегль – 14, междустрочный интервал – 1,5. Поля страницы: левое – 3 см., правое – 1 см., верхнее и нижнее – по 2 см. Использование полужирного начертания, курсива, подчеркивания допустимо. Включенный автоматический перенос слов.

Объем эссе (без титульной страницы!) от 1,5 до 3 страниц (и более), или от 400 до 800 слов (и более).

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СРС

Общий объем времени, отводимой на самостоятельную работу, составляет 21 час.

Подготовка к практическим занятиям предполагает не только освоение теоретического материала, но и написание докладов, тематических конспектов, эссе. Выполненное задание необходимо защитить на занятии и сдать конспект преподавателю. Наличие выполненных письменных заданий является условием допуска к зачету.

Подготовка к зачету предполагает изучение учебной литературы и практического и лекционного материала.

КОНТРОЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО КУРСУ «Этносоциология»

1. Предмет, объект, структура и функции этноса.
2. Становление этноса как науки.
3. Проблематика этносоциологии.
4. Понятие и характеристики этноса.
5. Типология этноса.
6. Национализм: основные характеристики, подходы и типология.
7. Самоопределение народов.
8. Этнополитическое развитие этносов.
9. Демографическое поведение этносов.
10. Урбанизация как фактор модернизации этносов.
11. Этномиграционные процессы.
12. Этнические аспекты социальной структуры.
13. Социально - этническая мобильность.
14. Социально-политическое сознание народа.
15. Этнокультурные различия народов.
16. Взаимодействие этнических культур, их типология.
17. Этнолингвистическое поведение народов.
18. Статус этнического языка.
19. Этническая идентичность.
20. Этническое самосознание.
21. Межэтнические отношения.
22. Основные типы исследований в этносоциологии.

23. Влияние государства на этническое самосознание.
24. Межэтнические браки.
25. Межэтнические конфликты.
26. Зоны межнациональных конфликтов.
27. Регулирование межэтнических конфликтов.
28. Особенности этносоциологических исследований.
29. Основные факторы межэтнического взаимодействия.
30. Миграционное поведение этносов.
31. Этносоциологические исследования в современной западной науке
32. Кризисные этносы.
33. Духовная культура и этническое самосознание.
34. Этнические стереотипы.
35. Социальные установки и национальное самосознание.
36. Личность как историко-этническая категория.
37. Этнические процессы: характеристика, типология.
38. Культура этноса.
39. Особенности национального самосознания русских.
40. Особенности современного развития этносоциологии.

Методические указания по выполнению контрольных работ.

Контрольная работа должна выяснить уровень и глубину усвоенного материала. В данном курсе целесообразно провести 2 контрольные работы. Каждая состоит из 3-х вопросов. Оцениваться выполненные работы будут в зависимости от полноты, четкости и логичности ответов.

Комплект контрольных работ.

Контрольная работа №1

Вариант 1.

1. Понятие этноса.
2. Сущность нации.
3. Западные подходы к изучению этноса.

Вариант 2.

1. Что такое национализм.
2. Этническая социология.
3. Отечественная этносоциология.

Вариант 3.

1. Типы этносов.
2. Сущность этногенеза.
3. Этнополитическое развитие этносов.

Контрольная работа №2

Вариант 1.

1. Этническое самосознание.
2. Демографическое поведение этноса.
3. Культура этноса.

Вариант 2.

1. Этническая идентичность.
2. Межэтнические отношения.
3. Национальный характер.

Вариант 3.

1. Этнический конфликт.

2. Виды межэтнического взаимодействия.
3. Особенности этнолингвистического поведения.

Тесты для оценки качества знаний по дисциплине.

1. Демографическая политика - это политика государства направленная:
 - а) на увеличение межрегиональных миграционных потоков;
 - б) на регулирование процессов воспроизводства населения;
 - в) на перемещение населения из села в город.
2. Укажите ошибку среди изменений в национальном составе России за последние 30 лет:
 - а) резко сократилась численность евреев;
 - б) увеличилось количество армян и азербайджанцев;
 - в) сократилась численность русских;
 - г) увеличилась численность украинцев.
3. Укажите народы, для которых характерен положительный естественный прирост: а) татары; б) русские; в) якуты; г) украинцы; д) литовцы; е) белорусы.
4. Укажите страны СНГ, которые играют существенную роль в миграционном приросте России:
 - а) Грузия; б) Таджикистан; в) Казахстан; г) Латвия; д) Литва.
5. Укажите верное утверждение, характерное для трудовой миграции:
 - а) главные экспортеры рабочей силы в Россию - Северная Корея и Белоруссия;
 - б) главными экспортерами рабочей силы в Россию являются Украина, Турция и Китай;
 - в) больше всего рабочей силы привлекается в сельское хозяйство.
6. Для национально-территориальных образований в РФ выделите характерный процесс:
 - а) укрепление русского языка, как средства межнационального общения
 - б) вытеснение специалистов других национальностей
 - в) сокращение количества школ с преподаванием национального языка.
7. Укажите, какие два народа по национальной принадлежности преобладают среди мигрантов в Россию: а) киргизы; б) казахи; в) русские; г) армяне; д) узбеки.
8. Укажите два верных утверждения, характерных для эмиграции из России (за пределы бывшего СССР):
 - а) пик эмиграции отмечался в 1993 - 1995 годах;
 - б) эмиграция из России представляет собой «утечку мозгов»;
 - в) большая часть эмигрантов выезжает в Турцию;
 - г) эмигрируют только русские.
9. Укажите два главных фактора, способствующие миграции в Россию из стран СНГ и Балтии:
 - а) более быстрое продвижение России по пути рыночных реформ;
 - б) сложившиеся дружественные отношения между странами;
 - в) более прочное положение российского рубля по сравнению с неустойчивостью в большинстве других стран.
10. Этнография - это наука...
 - а) о телесной природе и происхождении человека;
 - б) изучающая быт, культуру народов, их происхождение, культурно-исторические связи;
 - в) изучающая воспроизводство населения, численность, структуру и население, а также изменения в них происходящие.
11. Укажите, у каких народов наиболее высокая рождаемость:
 - а) адыгейцы; б) украинцы; в) эстонцы; г) русские; д) аварцы.
12. Основным объектом исследования этнической социологии является:
 - а) самобытные народы;
 - б) взаимодействие и самоорганизация этносов;
 - в) разновидности наций.
13. Основным предметом исследования этнической социологии является:

- а) самобытные народы;
 - б) взаимодействие и самоорганизация этносов;
 - в) разновидности наций.
14. Согласно какому ученому этносы характеризуются определенными собственно этническими свойствами (язык, культура, этническое самоназвание):
- а) Л. Н. Гумилеву;
 - б) Н. Н. Чебоксарову;
 - в) Ю. В. Бромлею.
15. Согласно какому направлению этничность – это средство для достижения групповых интересов:
- а) примордиалистскому
 - б) инструменталистскому
 - в) конструктивистскому.
16. Какое направление делится на социобиологическое и эволюционно-историческое течение в рассмотрении этничности:
- а) примордиалистскому
 - б) инструменталистскому
 - в) конструктивистскому
17. Согласно какому направлению в изучении этничности она понимается как результат особых усилий, процесса нациостроительства:
- а) примордиалистскому
 - б) инструменталистскому
 - в) конструктивистскому
18. Какое разделение национализма в науке считается общепризнанным:
- а) гражданский и этнический
 - б) городской и сельский
 - в) государственный и международный.
19. Какие факторы влияют на уровень сплоченности этнической общности, укажите лишний:
- а) степень этнополитического развития;
 - б) особенности демографического поведения;
 - г) характер протекания процессов урбанизации;
 - д) стадия развития этнической общности.
20. какие на практике можно выделить подходы к управлению миграции. Укажите лишний.
- а) государственный
 - б) административный
 - в) позитивистский
 - г) социологический.
21. К какому типу определений культуры относится следующее: культура складывается в целом из знаний, верований, искусства, нравственности, законов, обычаев и некоторых и других способностей и привычек, усвоенных как членов общества.
- а) исторические
 - б) описательные
 - в) нормативные
 - г) психологические
 - д) структурные
 - е) генетические.
22. К какому типу определений культуры относится следующее: к понятию культуры привлекается внимание к наследованию, традициям.
- а) исторические
 - б) описательные

- в) нормативные
- г) психологические
- д) структурные
- е) генетические.

23. К какому типу определений культуры относится следующее: культура понимается как образ жизни, ценности и идеалы, материальные и социальные ценности, институты, установки и т. д.

- а) исторические
- б) описательные
- в) нормативные
- г) психологические
- д) структурные
- е) генетические

24. К какому типу определений культуры относится следующее: акцент делается на адаптацию, приспособление к жизненным условиям.

- а) исторические
- б) описательные
- в) нормативные
- г) психологические
- д) структурные
- е) генетические

25. К какому типу определений культуры относится следующее: культура рассматривается через ее структурную организацию.

- а) исторические
- б) описательные
- в) нормативные
- г) психологические
- д) структурные
- е) генетические

26. К какому типу определений культуры относится следующее: культура истолковывается с позиций ее происхождения.

- а) исторические
- б) описательные
- в) нормативные
- г) психологические
- д) структурные
- е) генетические.

27. Этнокультурный изоляциализм – это?

- а) тип взаимодействия, характерный для конфликтных отношений;
- б) процесс непринятия культуры членами той или иной этнической группы;
- в) заимствование культуры титульных народов.

28. Ассимиляция – это?

- а) тип взаимодействия, характерный для конфликтных отношений;
- б) процесс непринятия культуры членами той или иной этнической группы;
- в) заимствование культуры титульных народов.

29. Автостереотипы – это?

- а) этноинтегрирующие представления о действительных или воображаемых чертах группы
- б) этнодифференцирующие представления о других группах.

30. Гетеростереотипы – это?

- а) этноинтегрирующие представления о действительных или воображаемых чертах группы

б) этнодифференцирующие представления о других группах.

31. К какому типу этнической идентичности относится следующее: образ своего народа воспринимается как положительный.

- а) нормальная идентичность
- б) этноцентричная идентичность
- в) этнодоминирующая идентичность
- г) этнический фанатизм
- д) этническая индифферентность
- е) этнонигилизм
- ж) амбивалентная идентичность.

32. К какому типу этнической идентичности относится следующее: акцентируется значимость этничности, ее безусловное некритическое предпочтение.

- а) нормальная идентичность
- б) этноцентричная идентичность
- в) этнодоминирующая идентичность
- г) этнический фанатизм
- д) этническая индифферентность
- е) этнонигилизм
- ж) амбивалентная идентичность

33. Определите тип этнической идентичности: тип идентичности фиксирующий такое состояние самосознания и поведения человека, при котором этническая идентичность становится первостепенной среди других видов идентичности.

- а) нормальная идентичность
- б) этноцентричная идентичность
- в) этнодоминирующая идентичность
- г) этнический фанатизм
- д) этническая индифферентность
- е) этнонигилизм
- ж) амбивалентная идентичность

34. Определите тип этнической идентичности: идентичность, при которой абсолютное доминирование этнических интересов и целей сопровождается готовностью идти во имя них на любые действия.

- а) нормальная идентичность
- б) этноцентричная идентичность
- в) этнодоминирующая идентичность
- г) этнический фанатизм
- д) этническая индифферентность
- е) этнонигилизм
- ж) амбивалентная идентичность

35. К какому типу этнической идентичности относится следующее: отмечается равнодушие к проблемам этничности и межэтнических отношений, ценностям своего и других народов.

- а) нормальная идентичность
- б) этноцентричная идентичность
- в) этнодоминирующая идентичность
- г) этнический фанатизм
- д) этническая индифферентность
- е) этнонигилизм
- ж) амбивалентная идентичность

36. К какому типу этнической идентичности относится следующее: отрицание этничности, этнических этнокультурных ценностей, декларирование свободы от всего.
- а) нормальная идентичность
 - б) этноцентричная идентичность
 - в) этнодоминирующая идентичность
 - г) этнический фанатизм
 - д) этническая индифферентность
 - е) этнонигилизм
 - ж) амбивалентная идентичность
37. Определите тип этнической идентичности: невыраженная, а иногда «сдвоенная» идентичность, распространен в смешенной этнической среде.
- а) нормальная идентичность
 - б) этноцентричная идентичность
 - в) этнодоминирующая идентичность
 - г) этнический фанатизм
 - д) этническая индифферентность
 - е) этнонигилизм
 - ж) амбивалентная идентичность
38. Как по Л. Н. Гумилеву называется вариант этнического контакта, основанного на ситуации, когда часть этноса входящего в одну суперэтническую систему, отделяется от него и закрепляется на территории другой суперэтнической системы.
- а) ксения
 - б) метисация
 - в) ассимиляция.
39. Какой тип этнического контакта внутри суперэтноса характеризуется сочетанием представителей разных этносов с сохранением памяти о прошлых своих традициях и предках.
- а) ксения
 - б) метисация
 - в) ассимиляция
40. К какой модели межнациональных отношений относится – происходит модификация поведения в сторону господствующих нормативных образцов.
- а) модель ассимиляции
 - б) модель плавильного котла
 - в) модель культурного плюрализма
41. К какой модели межнациональных отношений относится – происходит потеря изначальной идентичности.
- а) модель ассимиляции
 - б) модель плавильного котла
 - в) модель культурного плюрализма
42. К какой модели межнациональных отношений относится – различные типы этнической идентичности рассматриваются как одинаково ценные в качестве составляющих общего национально-культурного контекста.
- а) модель ассимиляции
 - б) модель плавильного котла
 - в) модель культурного плюрализма

В рамках технологического подхода предполагается использовать следующие технологии:

- технология целеполагания;
- классическое лекционно-семинарское обучение (информационная лекция, проблемная лекция, лекция-визуализация; развернутая беседа, система семинарских докладов, семинар-дискуссия, коллоквиум);
- обучение с помощью аудиовизуальных средств (мультимедиа);
- система «консультант»;
- система «малых групп»;
- методика обучения «зигзаг»
- исследовательские мини-проекты;
- разбор кейсов;
- мастер-классы с экспертами (специалистами).