

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Амурский государственный университет»**

Кафедра социологии

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ
ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ**

Основной образовательной программы специальности 040201.65 Социология

2012 г.

УМКД разработан к.с.н., доцентом Дюминым А.В.

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры

Протокол заседания кафедры от « ____ » _____ 201__ г.
№ _____

Зав. кафедрой _____ / _____ /
(подпись) (И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДЕН

Протокол заседания УМСС Социология

от « ____ » _____ 201__ г. № _____

Председатель УМСС _____ / _____ /
(подпись) (И.О. Фамилия)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса - дать студентам системное представление о социологии как научной дисциплине и сфере профессиональной деятельности социолога.

Основными задачами курса являются:

- 1) ознакомление студентов с теоретическими и практическими знаниями, относящимися к сфере компетенции социологии;
- 2) повышение степени осознания студентами роли профессиональной деятельности в жизни общества и отдельного человека, а также индивидуально-личностных причин выбора профессии;
- 3) описание специфики университетского образования по сравнению со школьным, теории и методов самообразования;
- 4) ознакомление с системой социологического образования в России и за рубежом, с видами социологических профессий;
- 5) ознакомление студентов с особенностями педагогической деятельности.
- 6) ознакомление студентов с особенностями Амурской области как региона, в котором будет осуществляться их профессиональная деятельность

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина “Введение в специальность” относится к циклу общегуманитарных и социально-экономических дисциплин (ГСЭ.В2). Данный курс читается в 1 семестре на первом году обучения. Общий курс “ Введение в специальность ” предназначен для студентов социологических факультетов и отделений социологии университетов, является теоретико-методологическим основанием для профессиональной деятельности социолога.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 80 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				аудиторные		сам. работа	
				лекции	семинары		
1	Профессионализация социальных позиций человека в современном обществе.	1	1-2	2	2	4	устный опрос
2	Образование и профессионализация	1	3-4	2	2	4	тест, письменные задания
3	Социология как наука	1	5-6	2	2	4	устный опрос, написание эссе
4	Социология как профессия	1	7-8	2	2	4	тест, индивидуальные письменные задания

5	Социологи как профессиональная общность	1	9-10	2	2	2	тест, письменные задания
6	Специфика университетского образования	1	11-12	2	2	2	индивидуальные письменные задания
7	Специфика профессиональной подготовки специалиста	1	13-14	2	2	6	устный опрос, практические задания
8	Социальные процессы в Амурской области как объект профессиональной деятельности социолога	1	15-16	2	2	6	устный опрос, практические задания
9	Региональный компонент профессиональной подготовки социолога	1	17	2	0	6	устный опрос, практические задания
10	Педагогика как профессия	1	-18	0	2	6	устный опрос, практические задания
Всего		80	36		44	зачет	
			18	18			

5. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Профессионализация социальных позиций человека в современном обществе.

Профессиональная деятельность как общечеловеческая ценность. Объективные и субъективные аспекты профессиональной деятельности.

Человек на пороге профессионального самоопределения. Мир профессий. Интересы, возможные увлечения и занятия. Жизненные перспективы и пути их реализации.

Мотивация выбора профессии (социально-экономические, познавательные, индивидуально-личностные аспекты). Стадии профессионализации личности. Переход от стадии выбора профессии к стадии профессиональной подготовки: психологические аспекты. Дефицит информации о специфике будущей профессиональной деятельности и знаний о себе как будущем субъекте этой деятельности.

Тема 2. Образование и профессионализация

Образование как социальный институт. Предпосылки и исторические факторы становления образования и школы.

Учебно-познавательная функция образования. Селективная функция образования. Образование как фактор динамики социальной структуры и стратификации. Роль образования в сохранении и распространении культурного опыта.

Образование как средство развития человека, его задатков и способностей, подготовки к активной социальной деятельности.

Профессионализация и образование.

Тема 3. Социология как наука

Понятие науки. Наука как социальное явление.

Понятие объекта и предмета науки с точки зрения методологии и теории. Многообразие подходов к пониманию объекта и предмета социологического познания. Различие между объектом и предметом социологии и других общественных наук. Понятие "социального" и его роль в специфике социологического познания.

Структура социологического знания, его уровни и способы построения. Общесоциологическая теория, специальная социологическая теория, отраслевая социологическая теория. Академическая и прикладная социология. Макросоциология и микросоциология.

Методы социологических исследований.

Функции социологии. Место социологии в обществе.

Тема 4. Социология как профессия

Виды деятельности профессионального социолога. Теоретические исследования. Преподавание как передача знаний. Эмпирико-прикладные исследования.

Профессиональная компетентность. Систематизация знания на основе профессионализма.

Этический кодекс социолога. Профессиональная позиция. Профессиональные пути социологов.

Тема 5. Социологи как профессиональная общность

Основные этапы институционализации социологии в России и за рубежом.

Российские и мировые социологические общества, учебные заведения, исследовательские центры, периодические и информационные издания. Формы профессионального общения (конгрессы, симпозиумы, конференции, семинары). Международная социологическая ассоциация. Российское общество социологов. Социологическое общество имени М.М.Ковалевского. Институт социологии РАН. Социологический институт РАН. Институт социально-политических исследований РАН.

Факультет социальных наук АмГУ. Кафедра социологии.

Тема 6. Специфика университетского образования

Система народного образования. Закон о высшем и профессиональном образовании.

Особенности университетского образования, его специфика по сравнению со школьным. Самоорганизация учебной деятельности. Смена форм контроля. Формальное и неформальное, индивидуальное и групповое обучение. Роль профессиональной среды.

Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования. Специальность 020300 – социология.

Учебный план подготовки специалиста. Учебный план подготовки специалиста по специальности «социология».

Тема 6. Специфика профессиональной подготовки специалиста

Социологическая подготовка в общеобразовательных и специальных учебных заведениях.

Учебный план подготовки социологов в АмГУ. Программы специализаций.

Курсовая и дипломная работы. Государственный экзамен по специальности.

Учебная и производственная практика.

Тема 7. Социальные процессы в Амурской области как объект профессиональной деятельности социолога

Территориальная организация жизнедеятельности общества. Регион как относительно самостоятельный и целостный социальный организм. Социология региона. Социология города. Социология деревни.

Регион как объект социологии. Социальные процессы в Амурской области как объект социологического изучения. Социальная структура населения региона. Проблемы социального функционирования и развития. Проблемы труда в регионе. Проблемы молодежи. Малообеспеченность. Преступность.

Управление социальными процессами и роль социологии.

Тема 8. Региональный компонент профессиональной подготовки социолога

Соотношение глобального, национального и регионального на рубеже XX-XXI вв. Регионализация образования. Факторы регионализации: исторические и культурологические, природно-географические, социально-географические, социально-демографические, социально-экономические, административно-политические, политические. Содержание регионального в социологическом образовании. Ориентация на потребности личности, реализуемые в конкретной социально-территориальной среде. Формирование единого образовательного пространства региона. Учет конкретных особенностей региона при организации деятельности системы социологического образования. Разработка учебных предметов с учетом специфики региона.

Тема 9. Педагогика как профессия

Возникновение и развитие педагогической профессии. Своеобразие педагогической деятельности. Роль учителя в обществе. Педагогическое призвание. Мотивы выбора педагогической профессии. Требования к личности учителя. Система профессиональной педагогической подготовки. Самосовершенствование учителя.

Проблема педагогического мастерства. Педагогическая культура. Пути формирования педагогического мастерства.

Педагоги как профессиональная общность.

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в часах
1	Профессионализация социальных позиций человека в современном обществе.	усвоение содержания научной литературы по дисциплине, подготовка к семинарскому занятию	4
2	Образование и профессионализация	подготовка конспекта, подготовка к семинарскому занятию, реферат	4
3	Социология как наука	подготовка к семинарскому занятию	4
4	Социология как профессия	подготовка конспекта, подготовка к семинарскому занятию, реферат	4
5	Социологи как профессиональная общность	подготовка к семинарскому занятию	2

6	Специфика университетского образования	подготовка конспекта, подготовка к семинарскому занятию, реферат	2
7	Специфика профессиональной подготовки специалиста	подготовка конспекта, подготовка к семинарскому занятию, реферат	6
8	Социальные процессы в Амурской области как объект профессиональной деятельности социолога	подготовка конспекта, подготовка к семинарскому занятию, реферат	6
9	Региональный компонент профессиональной подготовки социолога	подготовка к семинарскому занятию, практических заданий	6
10	Педагогика как профессия	подготовка к семинарскому занятию, практических заданий	6
	Итого		44

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе проведения различных видов учебной работы по дисциплине «Введение в специальность» предполагается: создание и проведение проблемных презентаций (по отдельным темам), организация «круглых столов», проведение семинаров, семинаров-дискуссий, анализ кейсов реальных исследовательских задач, разбор конкретных ситуаций, ролевые игры

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Вопросы к зачету

1. Предмет и метод социологии.
2. Этапы жизни и творчества одного из классиков социологии.
3. Развитие западной социологии XIX – нач. XX вв.
4. Развитие российской социологии XIX – нач. XX вв.
5. Современная западная социология: США и Европа.
6. Развитие социологии в СССР.
7. Состояние социологии в Российской Федерации.
8. Социология и социальная философия.
9. Социология и история.
10. Социология и экономика.
11. Социология и право.
12. Академическая (фундаментальная) и прикладная социология.
13. Теоретическая и эмпирическая социология.
14. Специальные и отраслевые социологии.
15. Социология труда.
16. Социология семьи.
17. Социология культуры.
18. Социология личности.

19. Этносоциология.
20. Соотношение понятий «культура» и «общество».
21. Социальная стратификация и мобильность.
22. Социальные институты и социальный контроль.
23. Правовое государство и гражданское общество.
24. Виды эмпирических исследований.
25. О понятии «социальное».
26. Проблема социализации.
27. Социальная структура.
28. Профессиональная деятельность социолога.
29. Этика социолога.

9.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная

1. Бердюгина О. Г. Социология. Учебник / О.Г. Бердюгина. - М.: ЮРАЙТ, 2012. – 400 с. (ЭБС Ун/ б-ка ONLINE).
2. Тощенко Ж. Т. Социология. Учебник / Ж.Т.Тощенко - М.: Юнити-Дана, 2012. – 640 с. (ЭБС Ун/ б-ка ONLINE).
3. Нартов Н. А. Социология. Учебник / Н.А. Нартов - М.: Юнити-Дана, 2012. – 512 с. (ЭБС Ун/ б-ка ONLINE).

б) дополнительная

1. Бабосов, Е.М. Социология : энцикл. слов / Е.М. Бабосов; предис. Г.В. Осипова. – М. : ЛИБРОКОМ, 2009. – 480 с.
2. Добренъков, В.И. Социология : учеб. : рек. Мин. обр. РФ / В.И. Добренъков, А.И. Кравченко. – М. : ИНФРА-М, 2009. – 624 с.
3. Добренъков, В.И. Фундаментальная социология : в 15 т. / В.И. Добренъков, А.И. Кравченко. – М. : ИНФРА-М, 2003-2007.
4. Кукушкина, Е.И. История социологии : учеб. : рек. УМО / Е.И. Кукушкина. – М. : Высш. шк., 2009. – 487 с.
5. Культурология [эл. ресурс] : класс. труды / сост. А.Л. Доброхотов. Эл. текст. дан. – М. : ДиректМедиа Паблишинг, 2007. – 1 эл. диск.
6. Назаренко, С.В. Социология : учеб. пособие : доп. УМО / С.В. Назаренко. – 2-е изд. – СПб. : Питер, 2009. – 496 с.
7. Фролов, С.С. Общая социология : учеб. / С.С. Фролов. – М. : Велби; Проспект, - 2008. – 384 с.
8. Хрестоматия по культурологии : учеб. пособие : рек. УМЦ / Сост. А.И. Кравченко. – М. : Проспект 2006. – 378 с.

в) журналы

1. Вестник МГУ : Серия 18 : Социология и политология
2. Вестник общественного мнения
3. Общественные науки и современность
4. Социально-гуманитарное знание
5. Социологические исследования

г) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование ресурса	Краткая характеристика
3	http://www.iqlib.ru	Интернет-библиотека образовательных изданий, в которой собраны электронные

		учебники, справочные и учебные пособия. Удобный поиск по ключевым словам, отдельным темам и отраслям знания
5	Электронная библиотечная система «Университетская библиотека- online» www.biblioclub.ru	ЭБС по тематике охватывает всю область гуманитарных знаний и предназначена для использования в процессе обучения в высшей школе, как студентами и преподавателями, так и специалистами-гуманитариями.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Мультимедийный проектор, наборы слайдов, видеоматериалы, описание деловых и ролевых игр, демонстрационные приборы.

11. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК, ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ

- 1) уровень знания материала учебно-методической и научной литературы по предмету, а также лекционному курсу;
- 2) степень усвоения основной проблематики по данной дисциплине и овладение умениями и навыками по применению теоретических знаний на практике;
- 3) знание главных направлений, структуры, ее элементов, разделов, а также места и роли данного предмета в ряду других учебных дисциплин;
- 4) систематичность подготовки к семинарам, иным контролирующим мероприятиям.

ТЕМАТИКА И ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Профессионализация социальных позиций человека в современном обществе

1. Профессиональная деятельность как ценность. Понятие профессии. Профессиональное разделение труда.
2. Профессиональный клиринг.
3. Выбор профессии и стадии профессионализации личности.

Литература

1. Верховин В.И. Профессиональные способности и трудовое поведение. М., 1992.
2. Войтович С.А. Динамика престижа и привлекательности профессии. Киев, 1989. Гл.1, § 1.
3. Воробьев Г.Г. Труд в информационном обществе // Человек и труд .1994. № 11.
4. Подмарков В.Г. Человек в мире профессий // Вопросы Философии.1972. №8.
5. Радаев В.В., Шкаратан О.И. Социальная стратификация. М., 1995.
6. Смелзер Н. Социология. М., 1994. Гл. 3,6,16
6. Радаев В.В., Шкаратан О.И. Социальная стратификация. М., 1995.
7. Сорокин П.А. Человек. Цивилизация. Общество. М., 1992.С.353-373.
8. Черноволенко В.Ф., Оссотский В.Л., Паниотто В.И. Престиж профессий и проблемы социально-профессиональной ориентации молодежи. Киев, 1979. Гл. 1, §§1,2.

Тема 2. Социология как наука

1. Предмет социологии. Социологические категории и законы.
2. Структура социологии.
3. Место социологии в обществе.

Литература

1. Бороноев А.О. Социологическое мышление: пути и трудности формирования // Социологические исследования. 1999. №1
2. Вебер М. Основные социологические понятия. Наука как призвание и профессия / Вебер М. Избранные произведения. М., 1990.
3. Сорокин П.А. Общедоступный учебник социологии. М., 1994.
4. Ядов. В.А. Размышления о предмете социологии // Социологические исследования. 1990. №2

Тема 3. Социология как профессия

1. Социальный престиж профессии социолога.
2. Виды профессиональной деятельности социолога. Сферы и места работы социолога.
3. Этический кодекс социолога.

Литература

1. Александров Т.Л. Методологические проблемы социологии профессий // Социологические исследования. 2000. № 8.
2. Капитонов Э.А. Социология XX века: история и технология. Ростов н/Д, 1996.
3. Кравченко А.И. Социология: Справочное пособие для студентов и преподавателей. М., 1996.

Тема 4. Социологи как профессиональная общность

1. Основные этапы институционализации мировой и российской социологии.
2. Социологическое образование в России и за рубежом.
3. Формы профессионального общения социологов.

Литература

1. Ганс.Г. Социология в Америке: наука и общество // Социологические исследования. 1990. №5.
2. Кравченко А.И. Социология: учение и учебники // Социологические исследования. 1989. №6
3. О состоянии социологии в настоящее время // Социологические исследования. 1995. №11.
4. Социология и образование // Социологические исследования. 1997. № 3.
5. Социология образования перед новыми вызовами («круглый стол») // Социологические исследования. 2000. № 6.

Тема 5. Социальные процессы в регионе как объект профессиональной деятельности социолога

1. Социально-территориальная структура общества.
2. Социология региона. Социология города. Социология деревни.
3. Социальные проблемы в регионе как объект социологии.

Литература

1. Аитов Н.А. Социальное развитие регионов М., 1985.
2. Белова В.Л. Регионоведение. Регионообразующие факторы // Социологические исследования. 1999. № 2.
3. Виноградский В.Г. Социальная организация пространства М. 1988.
4. Давыдова Н.М. Региональная специфика сознания россиян // Общественные науки и современность. 1997. №4.
5. Дахин А.В., Распопов Н.П. Проблема региональной стратификации в современной России // Политические исследования. 1998. №4.
6. Пинцов С.И. Управление в регионе: актуализация мотивов хозяйственной и трудовой деятельности. СПб., 1994.
7. Теоретические проблемы региональной политики и регионального реформирования. Кн. I – III. СПб., 1993-19

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

Рекомендуется использовать на всех занятиях элементы т.н. майевтики и другие интерактивные методы обучения с увеличением роли студента в учебном процессе, а также мультимедийные технологии по темам 1, 3, 6.

Занятия проводятся в классической лекционно-семинарской форме с использованием мультимедиа и практический заданий на анализ вторичных социологических данных.

Для более эффективного усвоения лекционного материала рекомендуется повторение предыдущей лекции перед каждым лекционным занятием (принцип преемственности). На подготовку каждого вопроса семинара рекомендуется уделять не менее получаса, включая поиск материала и его анализ.

Лекционный курс предполагает на первом этапе знакомство студента с основными социологическими теориями, на последующих этапах – применение знаний по теориям. Семинарские занятия предполагают применение социологических теорий на практике.

Рекомендуется использовать при подготовке к занятиям и экзамену печатную и электронную литературу, представленную выше в рабочей программе

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЕ ПО НАПИСАНИЮ ЭССЕ

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" – попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" – взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение-рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический,

публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Жанр эссе предполагает свободу творчества. Вся его прелесть в том, что оно может быть написано на любую тему и в любом стиле, т.е. о чем угодно и как угодно, ведь *эссе* – это ваше размышление по поводу услышанного, прочитанного, просмотренного.

На первом плане эссе – личность автора, его мысли, чувства, отношение к миру. Это главная установка сочинения. Однако надо помнить, что, несмотря на свободу творчества, писать в жанре *эссе* совсем не легко, так как надо найти оригинальную идею (даже на традиционном материале), нестандартный взгляд на какую-либо проблему.

Образность, парадоксальность, афористичность – вот основные отличительные черты стиля эссе. Для передачи личностного восприятия, освоения мира автор *эссе* подбирает аналогии; привлекает многочисленные примеры; проводит параллели; использует всевозможные ассоциации.

Для эссе характерно использование многочисленных средств художественной выразительности (метафоры, аллегорические и притчевые образы, символы, сравнения).

Если в традиционном сочинении приветствуются индивидуальные особенности стиля и языка автора сочинений, то в эссе индивидуальный авторский стиль – требование жанра.

Тема эссе

Тема не должна инициировать изложение лишь определений понятий, ее цель — побуждать к размышлению. Тема эссе должна содержать в себе вопрос, проблему, мотивировать на размышление. Например: «Тождественна ли психика нервной системе?», «Целесообразно ли выделение коллективного бессознательного в отдельную структуру психики?» (формулировка данных тем предполагает аргументацию собственной точки зрения). Тема «Сравните взгляды на механизмы формирования самооценки трех персонологических школ (по собственному выбору)» предполагает не только определение общих для всех трех концепций положений, но и разработку категорий для сравнения.

Построение эссе

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе

1. Титульный лист.

2. **Введение** – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически; На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.** При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?». Например, при работе над темой «Экономика России времен Петра I: традиционная или командная» в качестве подтемы можно сформулировать следующий вопрос: «Какие признаки были характерны для экономики того периода?».

3. **Основная часть** – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, Постоянство — изменчивость. В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков – не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. **Заключение** – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание — планирование — написание — проверка — правка.

Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия.

Идеи, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

Аргументация — ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации.

Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль — это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Корректность — это стиль написанного. Стиль определяются жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

Требования к оформлению эссе

Шрифт — Times New Roman, кегль — 14, междустрочный интервал — 1,5. Поля страницы: левое — 3 см., правое — 1 см., верхнее и нижние — по 2 см. Использование полужирного начертания, курсива, подчеркивания допустимо. Включенный автоматический перенос слов.

Объем эссе (без титульной страницы!) от 1,5 до 3 страниц (и более), или от 400 до 800 слов (и более).

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СРС

Общий объем времени, отводимой на самостоятельную работу, составляет 44 часов.

Подготовка к практическим занятиям предполагает не только освоение теоретического материала, но и написание докладов, тематических конспектов, эссе. Выполненное задание необходимо защитить на занятии и сдать конспект преподавателю. Наличие выполненных письменных заданий является условием допуска к зачету.

Подготовка к зачету предполагает изучение учебной литературы и практического и лекционного материала.

КОНТРОЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО КУРСУ «ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ»

1. Предмет и метод социологии.
2. Этапы жизни и творчества одного из классиков социологии.
3. Развитие западной социологии XIX – нач. XX вв.
4. Развитие российской социологии XIX – нач. XX вв.
5. Современная западная социология: США и Европа.
6. Развитие социологии в СССР.
7. Состояние социологии в Российской Федерации.
8. Социология и социальная философия.
9. Социология и история.
10. Социология и экономика.
11. Социология и право.
12. Академическая (фундаментальная) и прикладная социология.
13. Теоретическая и эмпирическая социология.
14. Специальные и отраслевые социологии.
15. Социология труда.
16. Социология семьи.
17. Социология культуры.
18. Социология личности.
19. Этносоциология.
20. Соотношение понятий «культура» и «общество».
21. Социальная стратификация и мобильность.
22. Социальные институты и социальный контроль.
23. Правовое государство и гражданское общество.
24. Виды эмпирических исследований.
25. О понятии «социальное».
26. Проблема социализации.
27. Социальная структура.
28. Профессиональная деятельность социолога.
29. Этика социолога.

ТЕСТ

по дисциплине «Введение в специальность «Социология»

1. Социология как наука - это
 - а) область обществензнания, изучающая закономерности социального поведения индивидов, социальных общностей и групп;
 - б) область обществензнания, изучающая закономерности функционирования и изменения общества как целостной системы, а также составляющих его социальных

- общностей,
институтов и социальных процессов;
- в) оба варианта верны
2. Общая социология - это
- а) часть социологической науки, изучающая закономерности функционирования и изменения общества в целом;
- б) часть социологической науки, предметом которой являются закономерности формирования, функционирования и изменения составляющих общество компонентов; социальных общностей, социальных институтов, социальных процессов;
- в) часть социологической науки, задачей которой является изучение социальных фактов и получение первичной социальной информации.
3. Теории «среднего уровня» - это
- а) часть социологической науки, изучающая закономерности функционирования и изменения общества в целом;
- б) часть социологической науки, предметом которой являются закономерности формирования, функционирования и изменения составляющих общество компонентов; социальных общностей, социальных институтов, социальных процессов;
- в) часть социологической науки, задачей которой является изучение социальных фактов и получение первичной социальной информации.
4. Эмпирическая социология - это
- а) часть социологической науки, изучающая закономерности функционирования и изменения общества в целом;
- б) часть социологической науки, предметом которой являются закономерности формирования, функционирования и изменения составляющих, общество компонентов: социальных общностей, социальных институтов, социальных процессов;
- в) часть социологической науки, задачей которой является изучение социальных фактов и получение первичной социальной информации,
5. Академическая социология - это
- а) совокупность социологических исследований, имеющих непосредственной целью получение «чистого» знания;
- б) совокупность социологических исследований, имеющих задачей изучение социальных явлений и процессов, результаты которых используются при решении актуальных практических проблем;
- в) оба варианта верны.
6. Прикладная социология - это
- а) совокупность социологических исследований, имеющих непосредственной целью получение «чистого» знания;
- б) совокупность социологических исследований, имеющих задачей изучение социальных явлений и процессов, результаты которых используются при решении актуальных практических проблем;
- в) оба варианта верны.
7. Требования к уровню и минимуму обязательного содержания основной образовательной подготовки выпускника-социолога определяются
- а) государственным образовательным стандартом;
- б) учебным планом специальности;
- в) Уставом университета
8. Специальность — это
- а) направление подготовки в одной из областей профессиональной деятельности, осуществляемой в учреждениях высшего образования;
- б) совокупность знаний и умений, характеризующих уровень осуществления профессиональной деятельности;

- в) углубленная профессиональная подготовка в рамках одного из направлений специальной подготовки.
- 9. Специализация - это
 - а) направление подготовки в одной из областей профессиональной деятельности, осуществляемого в учреждениях высшего образования;
 - б) совокупность знаний и умений, характеризующих уровень осуществления профессиональной деятельности;
 - в) углубленная профессиональная подготовка в рамках одного из направлений специальной подготовки.
- 10. Квалификация - это
 - а) направление подготовки в одной из областей профессиональной деятельности, осуществляемого в учреждениях высшего образования;
 - б) совокупность знаний и умений, характеризующих уровень осуществления профессиональной деятельности;
 - в) углубленная профессиональная подготовка в рамках одного из направлений специальной подготовки
- 11. Наука - это
 - А) область человеческой деятельности, связанная с исследованием реальной действительности;
 - б) форма общественного сознания, характеризующаяся адекватным отражением действительности;
 - в) социальный институт, задачей которого является получение достоверного истинного знания
- 12. «Учебный предмет» включает
 - а) определение целей и задач обучения;
 - б) определение содержания обучения;
 - в) определение способов, форм и методов обучения
- 13. Профессия-это
 - а) особого рода деятельность индивида (имеющая рыночную стоимость), которой индивид занимается постоянно с целью получения устойчивого дохода;
 - б) социальная роль индивида, которая предопределяется общим разделением труда в обществе;
 - в) род занятий или трудовой деятельности человека
- 14. Профессия — это характеристика
 - а) работника, его специфических навыков, знаний, необходимых для выполнения трудовых операций;
 - б) рабочего места, заданного трудовыми функциями, присущими рабочему месту;
 - в) процесса труда, специфики протекания трудовой деятельности, структуры и последовательности трудовых операций.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

В рамках технологического подхода предполагается использовать следующие технологии:

- технология целеполагания;
- классическое лекционно-семинарское обучение (информационная лекция, проблемная лекция, лекция-визуализация; развернутая беседа, система семинарских докладов, семинар-дискуссия, коллоквиум);
- обучение с помощью аудиовизуальных средств (мультимедиа);
- система «консультант»;
- система «малых групп»;

- методика обучения «зигзаг»
- исследовательские мини-проекты;
- разбор кейсов;
- мастер-классы с экспертами (специалистами).