

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Амурский государственный университет»

Кафедра

Психологии и педагогики

(наименование кафедры)

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

Методика преподавания психологии

(наименование дисциплины)

Основной образовательной программы по направлению подготовки

030301.65 «Психология»

(код и наименование направления)

Благовещенск 2012

УМКД разработан кандидатом психологических наук, доцентом
(степень, звание, фамилия, имя, отчество разработчиков)

Кора Наталией Алексеевной

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры

Протокол заседания кафедры от « 26 » сентября 2012 г. № 2

Зав. кафедрой _____ / А.В.Лейфа /
(подпись) (И. О. Фамилия)

УТВЕРЖДЕН

Протокол заседания УМСС _____ 030301.65 «Психология» _____
(направления подготовки)

от « 23 » сентября 2012 г. № 2

Председатель УМСС _____ / _____ /
(подпись) (И.О.Фамилия)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Рабочая программа учебной дисциплины
2. Краткое изложение программного материала
3. Методические указания (рекомендации)
 - 3.1. Методические рекомендации для преподавателя
 - 3.2. Методические указания для студентов
 - 3.3. Методические указания по выполнению рефератов
 - 3.4. Методические указания по самостоятельной работе студентов
4. Контроль знаний
 - 4.1. Текущий контроль знаний
 - 4.2. Итоговый контроль знаний
5. Интерактивные технологии и инновационные методы, используемые в образовательном процессе
6. Словарь ключевых терминов и понятий

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Методика преподавания психологии» являются: формирование у студентов умений задавать цели обучения различным психологическим дисциплинам разных контингентов учащихся, планировать, конструировать и реализовывать процесс обучения психологии разными методами, в разных формах и с помощью разных средств, а также разрабатывать и модифицировать программы и содержание обучения курсов психологии для различных ситуаций обучения.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с современным состоянием методики преподавания психологии, с отечественными и зарубежными концепциями методики преподавания психологии;
- дать представление о психологическом содержании основных функций и особенностей деятельности преподавателя психологии;
- ознакомить студентов с основными приемами и средствами преподавания психологии в различных образовательных учреждениях.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина является общепрофессиональным компонентом профессионального цикла. Для овладения программой курса студентам необходимы знания таких дисциплин как «Педагогическая психология», «Психология развития и возрастная психология», «Философия». Знания данного курса необходимы для овладения такими дисциплинами как «Психология управления», «Психология стресса».

3. ТРЕБОВАНИЯ К УСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1) Знать: проблематику, методы, основные достижения в области методики преподавания психологии; отечественные и зарубежные теории и концепции методики преподавания психологии; концепцию содержания всего преподаваемого курса психологии с учетом сложившихся в науке парадигм психологического знания, принципов дидактики и педагогической психологии.

2) Уметь: учитывать особенности психологических знаний и умений при построении и реализации курсов обучения психологии, их целей, содержания и процесса обучения; конструировать и проводить лекционные, семинарские, практические и контрольные занятия по психологии разными методами и средствами; самостоятельно совершенствовать свою педагогическую компетенцию и личностные качества.

3) Владеть: основными методами объяснения, отработки и контроля усвоения материала обучающимися.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая Трудоемкость дисциплины составляет 120 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	С	Н	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				е	д	Лек	Прак	
		е	е	ции	тич.	раб.		
1	Образовательные стандарты психологического образования в высшей школе	7	1	1	2	-	6	эссе
2	Психология как составная	7	2	1	-	-	6	Устный ответ,

	часть гуманитарной подготовки в вузах							письменная работа
3	Опыт преподавания психологии в дореволюционной России	7	3-4	1	-	-	6	Письменная работа
4	Проблема гуманизации и гуманитаризации в зарубежной школе	7	5	1	2	-	6	Устный ответ.
5	Психология как фактор совершенствования профессиональной деятельности специалиста	7	6	1	2	-	6	Устный ответ,
6	Методические средства преподавания психологии	7	7-8	1	2	-	6	Проверка конспекта лекции
7	Методика чтения лекции по психологии	7	9	2	2	-	6	Устный ответ, домашняя письменная работа
8	Методика проведения семинарских занятий	7		2	2	-	6	Устный ответ, письменная работа
9	Методика проведения практических занятий и тренингов	7	12-13	2	2	-	6	Проверка конспекта лекций
10	Критерии эффективности качества психологических знаний	7	14	1	-	-	6	Устный ответ
11	Методы оценки дидактической эффективности преподавания психологии в вузе	7	15	1	-	-	6	Письменная работа
12	Роль и функции преподавателя в учебном процессе	7	16	1	2	-	6	Устный ответ
13	Организация учебного пространства	7	17	1	-	-	6	Проверка конспекта лекций
14	Особенности педагогического общения преподавателя психологии	7	18	2	2	-	6	Устный ответ
	ИТОГО:			18	18	-	84	Зачет

5. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Содержание лекционного курса

Тема 1. Проблемы преподавания психологии в средних учебных заведениях

Специфика задач среднего образования в условиях научно-технического прогресса. Основные тенденции перестройки целей и содержания методов обучения в средних учебных заведениях. Современное психологическое образование как система реализации образовательных программ. Роль и место психологии на современном этапе развития системы обучения и воспитания. Образовательная программа, ее структура. Система требований к методическому обеспечению процесса обучения. Понятие «государственный образовательный стандарт». Условия создания современного образовательного стандарта.

Образовательные стандарты психологического образования в средних учебных заведениях. Диверсификация образовательных учреждений.

Тема 2. Психология как составная часть гуманитарной подготовки в средних учебных заведениях

Содержание современного гуманитарного образования в средних учебных заведениях. Формирование ценностей в процессе преподавания дисциплин гуманитарного и социально-экономического цикла. Особенности преподавания психологии в средних учебных заведениях. Цели обучения психологии. Л.С.Выготский о предмете психологии. Отличительная черта психологического знания.

Тема 3. Опыт преподавания психологии в дореволюционной России

Роль Г.И.Челпанова в преподавании психологической науки. Зарождение психологического образования как процесса подготовки ученых-экспериментаторов в области психологии. Контроль качества подготовки специалистов. Введение психологии в российскую среднюю школу. Роль А.П.Нечаева в организации преподавания психологии в школе. Основные цели и задачи преподавания психологии в школе. Общие требования А.П.Нечаева к урокам психологии. Методологическая обоснованность и методическое обеспечение учебного материала курса по психологии. Причины вывода психологии из числа обязательных предметов школьного цикла (Г.И.Челпанов). Психологическое образование в советской школе с 1947 по 1959 гг. Преподавание психологии с середины 90-х годов. Перспективы расширения психологического образования в школе.

Тема 4. Проблема гуманизации и гуманитаризации в зарубежной школе

Проблема преподавания «психологии» как учебного предмета в школе. Новые тенденции в преподавании психологии в Европе. Направления работы школы на Западе и в Америке в области введения психологических знаний. Кризис состояния общего среднего образования за рубежом. Основная педагогическая задача обучения в реальной практике школ США, Канады, Австралии, Скандинавии, Италии и др. Изменение характера учебно-воспитательного процесса. Открытость обучения как ценность педагогической практики.

Тема 5. Психология как фактор совершенствования профессиональной деятельности специалиста

Изменение представления о деятельности психолога. Основная методическая модель обеспечения взаимодействия психологического содержания и профессиональных задач подготовки специалиста. Логика психологического анализа деятельности (уметь увидеть затруднения). Логика психологической теории (правильно описать затруднение на языке соответствующей науки). Логика психологической практики (достаточно грамотно соучаствовать в реализации способов воздействия, предложенных психологом)

Тема 6. Методические средства преподавания психологии

Основная задача методической работы в средних учебных заведениях. Средства информационного обеспечения. Виды учебно-методической литературы. Учебно-материальная база среднего учебного заведения. Основные элементы учебно-материальной базы. Модельные средства представления деятельности (макеты, модели, муляжи и др.). Печатный раздаточный материал, его классификация (по форме изображения, целевому назначению, дидактическому предназначению, характеру и объему информации, методу и частоте использования, способу изготовления). Учебные видеофильмы, их преимущества. Возможности представления в структуре видеофильма некоторых сюжетов. Электронный учебный курс как средство обучения. Структура электронного учебника. Новые информационные технологии средней школы.

Тема 7. Методика чтения лекции по психологии

Определение лекции. Основные задачи и функции лекции. Виды лекций. Требования к подготовке лекции. Оформление текста лекции. Структура лекции. Проблема профессионализации чтения лекции. Специфика лекций по психологии. Эффективность лекции-диалога в процессе обучения. Возможности лекции для усиления

воздействия на студента в учебно-воспитательном процессе. Использование технических средств обучения при чтении лекций по психологии. Завершение лекции.

Тема 8. Методика проведения семинарских занятий

Определение семинара. Семинар как школа взаимодействий и учебно-познавательного сотрудничества. Задачи семинарских занятий. Специфика проведения семинарских занятий по психологии. Основные формы семинарских занятий. Личная подготовка преподавателя к семинарскому занятию. Выбор видов семинарских занятий на разных этапах обучения. Выбор заданий для реализации внутри- и межгрупповых взаимодействий участников обучения.

Тема 9. Методика проведения практических занятий и тренингов

Определение практического занятия. Социально-психологический тренинг, его цели. Основные требования к определению содержания программы социально-психологического тренинга. Использование активных методов обучения. Эффективность групповых дискуссий и игровых методов (деловой и ролевой игры) в социально-психологическом тренинге. Структура программы тренинга. Процесс проведения тренинговых занятий. Основная задача руководителя тренинга. Фазовость в развитии тренинговых групп. Использование конкретных методов и психотехнических приемов на каждой фазе развития группы социально-психологического тренинга. Технология проведения тренинга.

Тема 10. Критерии эффективности качества психологических знаний

Основная цель изучения психологического знания – формирование у обучаемых психологической культуры. Понятие «психологическая культура» как системное многокомпонентное образование. Состав психологической культуры. Ценности как одни из наиболее сложных компонентов психологической культуры. Пути введения человека в мир психологической культуры. Критерии и показатели эффективности качества усвоения психологических знаний.

Тема 11. Методы оценки дидактической эффективности преподавания психологии в средних учебных заведениях

Основные группы методических средств контрольной деятельности преподавателя. Средства проверки уровня обученности, обеспечивающие самостоятельную контрольную деятельность обучаемых (тесты, рефлексивный анализ учебной деятельности). Средства текущего контроля (устный и письменный опрос, учебный диалог, контрольные вопросы, практические задания, карточки наблюдения и др.). Средства итогового контроля успеваемости и качества подготовки учащихся.

Тема 12. Роль и функции преподавателя в учебном процессе

Основные функции преподавателя психологии: эмоциональная поддержка, исследовательская, фасилитаторская, экспертная. Центрации учителя психологии. Основные требования к педагогу-психологу. Профессиональная психологическая компетентность учителя. Проявления педагогического мастерства в процессе преподавания психологии. Обобщенный портрет преподавателя психологии.

Тема 13. Организация учебного пространства

Понятие психологического пространства. Основные компоненты специального психологического пространства. Недопустимые действия учителя при организации специального психологического пространства: отвлеченное внимание учеников, невключенность учащегося в процесс обучения и др. Основные приемы преодоления препятствий, возникающих на уроках психологии. Психотехнические игры, используемые для работы с феноменом отвлечения внимания.

Тема 14. Особенности педагогического общения преподавателя психологии

Понятие педагогического общения. Основные формы общения. Гуманизация преподавания психологии через построение процесса обсуждения. Эмоциональная поддержка учащихся в процессе изучения психологии. Необходимость управления учебным процессом. Основные права и правила участников процесса обучения.

Поведенческие культурные стереотипы при обучении психологии. Преподаватель психологии как один из субъектов процесса обучения. Требования к деятельности преподавателя психологии

5.2 Содержание практических занятий

Тема 1. Проблемы преподавания психологии в средних учебных заведениях

План семинара

1. Методика преподавания психологии как научно-практическая дисциплина и ее место в системе педагогических дисциплин.
2. Объект исследования учебной дисциплины.
3. Предмет методики преподавания психологии.

Тема 2. Проблема гуманизации и гуманитаризации в зарубежной школе

План семинара

1. Реализация гуманистического подхода в процессе преподавания психологии на примере авторской программы обучения психологии Кэрол Оллред «Positive Action».
2. Содержание учебного курса «Позитивный поступок». Особенности дидактического построения «Positive Action». Учебно-методический комплекс К. Оллред.
3. Особенности реализации «Пасторальной программы» в английских школах. Три линии развития умений в обучении через опыт в рамках данной программы

Тема 3. Психология как фактор совершенствования профессиональной деятельности специалиста

План семинара

1. Становление принципиально новой отрасли деятельности – практической психологии.
2. Сфера практической психологии.
3. Появление профессии практического психолога.
4. Практика работы психологов в социальных сферах общества.
5. Позиция психолога.

Тема 4. Методические средства преподавания психологии

План семинара

1. Учебные тексты и наглядные материалы
2. Технизированные носители учебной информации
3. Компьютерные средства обучения

Тема 5. Методика чтения лекции по психологии

План семинара

1. Виды лекций. Структура лекции.
2. Проблема профессионализации чтения лекции. Специфика лекций по психологии.
3. Эффективность лекции-диалога в процессе обучения.
4. Использование технических средств обучения при чтении лекций по психологии.

Тема 6. Методика проведения семинарских занятий

План семинара

1. Структура семинарского занятия. Новые тенденции в проведении семинаров по психологии.
2. Дискуссия на семинаре. Этика дискуссии.
3. Заключительное слово преподавателя на семинарском занятии.
4. Методическое руководство подготовкой студентов к семинару.
5. Консультационная работа преподавателя при подготовке семинара.

Тема 7. Методика проведения практических занятий и тренингов

План семинара

1. Социально-психологический тренинг, его цели.
2. Структура программы тренинга. Процесс проведения тренинговых занятий.
3. Фазовость в развитии тренинговых групп.

4. Использование конкретных методов и психотехнических приемов на каждой фазе развития группы социально-психологического тренинга.

5. Технология проведения тренинга.

Тема 8. Роль и функции преподавателя в учебном процессе

План семинара

1. Центрация учителя психологии.
2. Основные требования к педагогу-психологу.
3. Профессиональная психологическая компетентность учителя.
4. Проявления педагогического мастерства в процессе преподавания психологии.
5. Обобщенный портрет преподавателя психологии.

Тема 9. Особенности педагогического общения преподавателя психологии

План семинара

1. Гуманизация преподавания психологии через построение процесса обсуждения
2. Поведенческие культурные стереотипы при обучении психологии.
3. Преподаватель психологии как один из субъектов процесса обучения.
4. Требования к деятельности преподавателя психологии

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1	Проблемы преподавания психологии в средних образовательных учреждениях	Написание эссе «Современное психологическое образование: проблемы и пути их решения»	6
2	Психология как составная часть гуманитарной подготовки в средних образовательных учреждениях	Подготовка к практическому занятию Письменная работа «Проблемы гуманитарной подготовки в средней школе»	6
3	Опыт преподавания психологии в дореволюционной России	Письменная работа: составить таблицу «Этапы становления методики преподавания психологии в России и за рубежом»	8
4	Проблема гуманизации и гуманитаризации в зарубежной школе	Подготовка к практическому занятию	6
5	Психология как фактор совершенствования профессиональной деятельности специалиста	Подготовка к практическому занятию Ознакомление со схемами совершенствования профессиональной деятельности преподавателя психологии	6
6	Методические средства преподавания психологии	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции	6
7	Методика чтения лекции по психологии	Подготовка к практическому занятию Подготовка к деловой игре	6
8	Методика проведения семинарских занятий	Подготовка к практическому занятию Написание эссе «Проблемы преподавания психологии в вузах и пути их решения»	8

9	Методика проведения практических занятий и тренингов	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции Разработка сценария тренингового занятия	6
10	Критерии эффективности качества психологических знаний	Подготовка к практическому занятию Подготовка к ролевой игре	6
11	Методы оценки дидактической эффективности преподавания психологии в школе	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции Разработка критериев эффективности преподавания психологии в средних образовательных учреждениях	8
12	Роль и функции преподавателя в учебном процессе	Подготовка к практическому занятию Формирование практических умений взаимодействия с обучающимися в процессе преподавания психологии	6
13	Организация учебного пространства	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции	6
14	Особенности педагогического общения преподавателя психологии	Подготовка к практическому занятию	6
		ИТОГО	90

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Рекомендуемые образовательные технологии: лекции, практические занятия, практические занятия с элементами тренинга, самостоятельная работа студентов, реферат. При проведении занятий активно используется работа в микрогруппах с последующим общим обсуждением, работа со специальной литературой, практическая апробация рассматриваемых приемов и рекомендаций по оптимизации умственного труда студентов.

Объем занятий, проводимых в интерактивной форме, должен составлять не менее 20 % от аудиторных занятий (не менее 7,2 часа). Распределение занятий, проводимых в интерактивной форме, отражено в таблице.

№ п/п	Темы занятий	Формы занятий	Трудоемкость в часах
1	Проблемы преподавания психологии в средних образовательных учреждениях	Лекция с элементами беседы	0.5
2	Психология как составная часть гуманитарной подготовки в средних образовательных учреждениях	Лекция с элементами дискуссии по проблемам современных стандартов в образовании	0.5
3	Опыт преподавания психологии в дореволюционной России	Лекция с элементами беседы Написание реферата	0.5 2
4	Проблема гуманизации и гуманитаризации в зарубежной школе	Лекция с элементами беседы Написание реферата	0.5 2
5	Психология как фактор совершенствования профессиональной деятельности	Лекция с элементами дискуссии. Составление таблицы (схемы) «Пути совершенствования»	0.5 1

	специалиста	профессиональной деятельности специалиста»	
6	Методические средства преподавания психологии	Лекция с элементами дискуссии	0.5
7	Методика чтения лекции по психологии	Работа в микрогруппах по определению результатов чтения лекции в старших классах.	1
8	Методика проведения семинарских занятий	Работа в микрогруппах по определению результатов проведения семинарских занятий в старших классах.	1.5
9	Методика проведения практических занятий и тренингов	Работа в микрогруппах. Деловая игра	0.5 1
10	Критерии эффективности качества психологических знаний	Подготовка к практическому занятию Подготовка к ролевой игре	1 1
11	Методы оценки дидактической эффективности преподавания психологии в школе	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции Разработка критериев эффективности преподавания психологии в средних образовательных учреждениях	1 1
12	Роль и функции преподавателя в учебном процессе	Подготовка к практическому занятию Формирование практических умений взаимодействия с обучающимися в процессе преподавания психологии	1 1
13	Организация учебного пространства	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции	2
14	Особенности педагогического общения преподавателя психологии	Подготовка к практическому занятию	2
		ИТОГО	11.5

9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Текущий контроль успеваемости осуществляется по двум направлениям:

- 1) оценка устных ответов на практических занятиях;
- 2) по факту выполнения студентом письменных работ, отдельных тренинговых элементов, участия в проводимых деловых играх.

Итоговая аттестация осуществляется в виде зачета (5 семестр).

Вопросы к зачету:

1. История преподавания психологии в высшей школе.
2. История преподавания психологии в средней школе.
3. Основные тенденции современного психологического образования в мире.
4. Базовое психологическое образование.
5. Последипломное психологическое образование.
6. Обучение психологии в средних учебных заведениях.
7. Общеобразовательные программы и преподавание психологии.
8. Профессиональные образовательные программы и преподавание психологии.

9. Учебный план и программы преподавания психологии.
10. Цели преподавания психологии.
11. Принципы обучения психологии.
12. Словесные методы обучения психологии.
13. Наглядные методы обучения психологии.
14. Практические методы обучения психологии.
15. Метод экспрессии.
16. Метод чтения вслух.
17. Метод интроспективного анализа
18. Рефлексивный тренинг.
19. Метод по развитию творческого самочувствия.
20. Методы психической саморегуляции и тренировки психических функций.
21. Активные групповые методы социального обучения.
22. Организация проверки и оценивания при обучении психологии.
23. Виды проверки знаний при обучении психологии.
24. Формы проверки знаний при обучении психологии.
25. Подготовка преподавателей психологии.
26. Послевузовское образование преподавателя психологии.
27. Функции преподавателя психологии.
28. Знания, умения, способности и личностные качества преподавателя.
29. Организация учебных занятий по психологии в высших и средних учебных заведениях.
30. Лекции по психологии.
31. Семинарские занятия по психологии.
32. Практические и лабораторные занятия по психологии.
33. Подготовка рефератов, курсовых и дипломных работ по психологии.
34. Внеклассная работа по психологии в школе и внеаудиторная работа в вузе.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. -250 с.

Дополнительная литература:

1. Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. Мин. обр. РФ/ Б.Ц. Бадмаев. - М.: ВЛАДОС, 2004. - 304 с.

2. Бадмаев Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения: [учеб. пособие]/ Б. Ц. Бадмаев. - М.: Владос-Пресс, 2002. - 271 с.:а-табл.

3. Краевский В.В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие: рек. УМО/ В. В. Краевский, А. В. Хуторской. - М.: Академия, 2007. - 349 с.:а-табл.

4. Панина Т.С. Современные способы активизации обучения : учеб. пособие: рек. УМО/ Т. С. Панина, Л. Н. Вавилова. - М.: Академия, 2006. -176 с.

5. Технологии в изучении психологии : учеб. пособие: рек. УМО Мин. обр. РФ/ А.С. Чернышев, Н.Н. Гребеньков, С.В. Сарычев и др. - М.: Пед. о-во России, 2003. -354 с.:z-рис.

Периодические издания

1. Вестник образования России.
2. Психологическая наука и образование.
3. Журнал практического психолога.
4. Педагогическая диагностика.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование ресурса	Краткая характеристика
1	Электронная библиотека	Содержит статьи по юридической психологии,

Издательского дома http://www.e-library.ru .	опубликованные в специализированных журналах издательства за последние 10 лет.
---	---

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

При освоении дисциплины необходимы стандартная учебная аудитория, мультимедийный проектор. Желательно иметь доступ к сети Интернет. Студенты так же должны иметь доступ к электронной библиотеке.

12. РЕЙТИНГОВАЯ ОЦЕНКА ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Рейтинг по дисциплине «Методика преподавания психологии в средних учебных заведениях» включает в себя текущий контроль и итоговый контроль. Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний, формирования умений и навыков и развития личностных качеств студента за фиксируемый период времени.

По курсу «Методика преподавания психологии в средних учебных заведениях» текущий контроль включает в себя следующие формы:

- Выполнение заданий на лекционных занятиях
- Устные ответы студентов на практических занятиях
- Контроль самостоятельной работы (письменное выполнение заданий)
- Написание и защита реферата
- Проверка сформированности умений (в соответствии с изучаемыми темами)

Соотношение видов рейтинга для дисциплины с зачетом выглядит следующим образом.

№	Вид рейтинга	Весовой коэффициент, %
1	Рейтинг по дисциплине	100
1.1	Текущий контроль	50
1.2	Итоговый контроль	50

Соотношение видов учебной деятельности студента в рамках текущего рейтинга

№	Вид учебной деятельности	Весовой коэффициент, % (макс.)
1	Работа на лекции	18
2	Ответ на практическом занятии	30
3	Самостоятельная работа	30
4	Написание и защита реферата	6
5	Проверка сформированности умений	16

Соотношение видов учебной деятельности студента в рамках текущего рейтинга

№	Вид учебной деятельности	Максимальное количество баллов
1	Работа на лекции	9
2	Ответ на практическом занятии	15
3	Самостоятельная работа	15
4	Написание и защита реферата	3
5	Проверка сформированности умений	8

Формирование рейтинга студента по текущему контролю осуществляется на основе календарного плана мероприятий по дисциплине.

1. **Работа на лекции.** Во время лекции студент не только слушает и фиксирует излагаемый материал, но и активно его перерабатывает. Каждая лекция включает от 1 до 4 заданий, которые студенту необходимо выполнить для полного усвоения лекционного материала: выписать определения терминов, привести

примеры, дополнить перечень классификаций и т.п. Задание выполняется во время лекции либо дома (в этом случае выполнение задания проверяется на следующей лекции или на практическом занятии). Независимо от количества заданий на лекции, их суммарный объем по каждой из тем практически одинаков и оценивается в 1 балл. При невыполнении задания данные баллы вычитаются от общего количества баллов, набранных студентом.

2. **Ответ на практическом занятии.** Ответ на семинаре предполагает развернутое, четкое, аргументированное изложение студентом одного из вопросов, вынесенных на обсуждение. При этом недопустимо дословное зачитывание материала и использование ксерокопий. Если ответ соответствует изложенным требованиям, он оценивается в пять баллов. Студент должен быть готов ответить на любой вопрос каждого семинара. Однако учитывая большое количество студентов в группе, каждый студент может быть опрошен устно не более трех раз за семестр. В связи с этим максимальное количество баллов по данному виду работ равно 15.
3. **Самостоятельная работа.** Самостоятельная работа предполагает выполнение заданий, направленных на обобщение и закрепление изученного материала, на поиск дополнительных материалов к практическим занятиям, а так же на формирование умений и навыков рационального умственного труда. Выполнение задания в зависимости от сложности оценивается в 0.5 – 1.5 балла. Самостоятельная работа выполняется студентом в течение изучения соответствующей темы и сдается на проверку не позднее 3 дней после последнего занятия по данной теме.
4. **Написание и защита реферата.** В рамках изучения тем № 3 и 4 каждый из студентов выполняет и защищает реферат (тематика реферата может определяться студентом самостоятельно). Сдача реферата в письменном виде обязательна. Качественно выполненный и защищенный реферат оценивается в 3 балла.
5. **Проверка сформированности умений.** В процессе изучения дисциплины студент должен овладеть определенными умениями и навыками педагогического труда (в соответствии с изучаемыми темами). Оценка умений и навыков определяется во время практических занятий, а так же по качеству выполнения письменных работ.

Таким образом, каждый студент по результатам текущего контроля может получить максимальное количество баллов (50).

Минимальное значение рейтинговой оценки, набранной студентом по результатам текущего контроля, при котором студент допускается к сдаче зачета, составляет 40 баллов. Если к моменту проведения зачета студент набирает 51 и более баллов, оценка может быть выставлена ему в ведомость и в зачетную книжку без процедуры принятия зачета. Выставление оценок производится на последней неделе теоретического обучения по данной дисциплине.

Устранение задолженности студента по отдельным контролируемым темам дисциплины может проходить в течение семестра в часы дополнительных занятий или консультаций, установленных в расписании по соответствующим видам занятий по данной дисциплине. Устранение задолженности по текущему контролю для допуска студента к зачету проводится на последней неделе теоретического обучения по данной дисциплине.

За пропуски занятий без уважительной причины, а так же несвоевременное выполнение заданий по текущему контролю на студента налагаются штрафные баллы, т.е. преподаватель имеет право снизить максимальное значение балла по данной форме работы.

II Краткое изложение программного материала

2.1 Конспекты лекций по дисциплине

Тема 1 Проблемы преподавания психологии в средних учебных заведениях

Цель: проанализировать проблемы преподавания психологии в учреждениях среднего типа.

План лекции

1. Основные тенденции перестройки целей и содержания методов обучения в средних учебных заведениях.
2. Образовательная программа, ее структура.
3. Образовательные стандарты психологического образования в средних учебных заведениях. Диверсификация образовательных учреждений.

Одной из заметных тенденций последнего десятилетия во многих странах стало *широкое распространение психологии как учебного предмета в средних учебных заведениях*. Этот предмет обычно **не является обязательным**, но школьники выбирают его достаточно часто. Связано это, прежде всего, с распространением научно-популярной психологической литературы и возрастанием интереса учащихся к психологическим знаниям

Традиционные типы базового психологического образования, развивавшиеся в течение XX в., существуют в ряде европейских стран, таких как Великобритания, Германия, Франция, Швейцария, Австрия, Бельгия, Нидерланды, Россия, а также в США и Канаде. В этих странах имеется длительный опыт научной и преподавательской деятельности психологов, исторически сложившиеся системы среднего образования. Ее статус и структура в отдельных странах в значительной степени определяются национальными традициями среднего образования, а содержание изучаемых учебных дисциплин — достижениями психологии как науки и практической деятельности.

Содержание образования в вузе определяется основной образовательной программой профессионального образования. **Образовательная программа** – это документ или комплект документов, определяющий содержание образования по направлению (специальности) определенного уровня высшего образования, включая всю совокупность образовательных услуг. Структура таких образовательных программ включает в себя: государственные требования к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников; учебный план по соответствующей специальности; учебные программы по дисциплинам; тематический план изучения дисциплины; расписание учебных занятий. Названные документы образуют совокупность нормативных факторов, определяющих основные требования к учебной работе и методическому обеспечению.

В качестве основного ориентира для организации учебного процесса выступают государственные требования к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по конкретной специальности. Они являются частью государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования. **Государственный образовательный стандарт** – система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающие общественный идеал и учитывающие возможности реальной личности и системы образования по достижению этого идеала.

Учебная литература:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. -250 с.

Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. Мин. обр. РФ/ Б.Ц. Бадмаев. - М.: ВЛАДОС, 2004. - 304 с.

Тема 2 Психология как составная часть гуманитарной подготовки в средних учебных заведениях

Цель: Изучить особенности содержания психологии в рамках гуманитарной подготовки школьников

План лекции

1. Содержание современного гуманитарного образования в средних учебных заведениях.
2. Особенности преподавания психологии в средних учебных заведениях.
3. Цели обучения психологии. Л.С.Выготский о предмете психологии.

Содержание современного гуманитарного образования в средних учебных заведениях формируется на основе современных достижений широкого круга гуманитарных наук – истории, МХК, культурологии, социально-экономических наук. Оно все в большей степени ориентируется на формирование у выпускников необходимых для современной жизни качеств личности и прежде всего системы общезначимых ценностей.

Ценность – определенные явления действительности, имеющие высокое человеческое, социальное и культурное значение, закрепленное в общественном сознании.

Духовные и материальные ценности, созданные за всю историю человечества, в основе своей следует «передать» студентам за короткий период их обучения в вузе. Передача эта не совершается «прямым» путем. Ценности «присваиваются» в ходе духовной работы самой личности. В качестве основного механизма такого присвоения выступает интериоризация как процесс формирования внутренних структур человеческой психики благодаря усвоению структур внешней социальной деятельности.

Присвоение общественных ценностей и выработка личностью собственных ценностных ориентаций невозможны только на уровне познания. В этом процессе активную роль играют эмоции. Эмоциональная природа процесса интериоризации подтверждается многочисленными исследованиями. В них показано, что социальные ценности воспринимаются, прежде всего, чувствами. Таким образом, интериоризация общественных ценностей требует учета диалектического единства когнитивного и чувственного, рационального и иррационального, социального и индивидуального в личности.

Преподавание психологии в средних учебных заведениях обладает рядом особенностей, обусловленных спецификой психологического знания. Это во многом связано с тем, что психология по своему определению берется изучать (и научно отражать) то, что *само по себе является отражением*, а значит, не существует как материальная реальность. Именно поэтому Л.С. Выготский в свое время писал, что *«предмет психологии самый трудный из всего, что есть в мире, наименее поддающийся изучению; способ ее (психологии) познания должен быть полон особых ухищрений и предосторожностей, чтобы дать то, чего от него ждут».*

Преподавание психологии в современной школе осуществляется в рамках дополнительного образования. Создан ряд учебников и учебных пособий для учащихся по этой учебной дисциплине. Однако единого мнения о том, как преподавать ее в школе пока не существует. Самым спорным на сегодняшний день является вопрос о том, в какой педагогической парадигме должно вестись преподавание психологии в средней школе – в традиционной или гуманистической.

Учебная литература:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. -250 с.

Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. Мин. обр. РФ/ Б.Ц. Бадмаев. - М.: ВЛАДОС, 2004. - 304 с.

Тема 3 Опыт преподавания психологии в дореволюционной России

Цель: Изучить особенности преподавания психологии в дореволюционной России

План лекции

1. Введение психологии в российскую среднюю школу. Роль А.П.Нечаева в организации преподавания психологии в школе.
2. Основные цели и задачи преподавания психологии в школе. Общие требования А.П.Нечаева к урокам психологии.
3. Причины вывода психологии из числа обязательных предметов школьного цикла (Г.И.Челпанов).

Началом истории введения психологии в российскую среднюю школу можно считать появление в 1899 г. в «Вопросах Философии» статьи П.Д. Боборыкина о необходимости введения философии и ее раздела – психологии в число предметов средней школы. С 1906 года «Психология» была включена как самостоятельный общеобразовательный предмет в учебные планы средних школ, предназначаясь для учащихся старших классов, т. е. 16–18 лет.

Григорий Иванович Челпанов (1862–1936) – русский психолог и философ, основатель и первый директор Психологического института при Московском университете, автор неоднократно переиздававшихся учебников по психологии и логике для высших и средних учебных заведений. Усилиями Челпанова в 1892 г. был издан университетский курс психологии, в 1905 г. – учебник по психологии для средних учебных заведений. В начале XX в. появились работы, в которых обсуждались теоретические вопросы собственно методики преподавания психологии.

С 1946 года была начата планомерная подготовка профессиональных психологов для преподавания психологии в общеобразовательных школах. Содержание учебного процесса во многом было предопределено фундаментальной работой С.Л. Рубинштейна «Основы общей психологии». Однако уже в 1959 г. Учебную дисциплину – психология – исключили из перечня обязательных школьных дисциплин.

Александр Петрович Нечаев (1870–1948) – психолог, возглавлявший экспериментальное направление в дореволюционной педагогической психологии, создатель первой в России лаборатории экспериментальной педагогической психологии. В своей работе Нечаев определил цель преподавания психологии в школе следующими словами: «Самая скромная цель, которую может преследовать средняя школа, заключается в том, чтобы помочь ученику *осмысленно пользоваться ходячими выражениями обыденной речи*. В нашей речи постоянно встречаются такие слова, как *представление, чувство, воля, внимание, настроение, характер* и т. д. Выяснить значение этих распространенных психологических терминов и будет самой скромной целью преподавания психологии в гимназиях. Само собой разумеется, что эта цель не может считаться достигнутой, если ученики голословно заучат определения этих терминов. Необходимо, чтобы они связывали с ними вполне ясные и отчетливые *переживания*».

Более глубокой задачей средней школы является проложение первых путей к созданию цельного мировоззрения учащихся. Ученики должны приучаться уважать знание, понимать ценность науки, любить осмысленный умственный труд. Поэтому существенно важно, во-первых, связывать преподавание всех учебных предметов с личными интересами учеников, а во-вторых — всячески способствовать *объединению* знаний учащихся, получаемых на уроках отдельных преподавателей».

Учебная литература:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. -250 с.

Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. Мин. обр. РФ/ Б.Ц. Бадмаев. - М.: ВЛАДОС, 2004. - 304 с.

Тема 4 Психология как фактор совершенствования профессиональной деятельности специалиста

Цель: проанализировать проблемы преподавания психологии в средних учебных заведениях.

План лекции

1. Проблема преподавания «психологии» как учебного предмета в школе.
2. Кризис состояния общего среднего образования.
3. Изменение характера учебно-воспитательного процесса. Открытость обучения как ценность педагогической практики.

Значение психологии как учебного предмета может быть очень велико для развития личности школьников. В процессе изучения психологии ученики должны приучаться к постановке вопросов, учиться оценивать значение фактических данных, понимать основные требования научных методов исследования. Важно, чтобы, выйдя из школы, они умели сами учиться, *критически относиться к самим себе*, вдумываться в значение отдельных стремлений и чувств, возникающих в их сознании, понимать основные пути развития человеческой воли.

Преподаватель психологии должен помнить, что, стремясь выработать в своих учениках способность философски мыслить, следует «охранить их от легкомысленной игры в философские термины», доводя до их сознания, что философское мышление предполагает научность метода, критическое отношение к отдельным приемам, при помощи которых конструируется целостное мировоззрение. Если же мы хотим пробудить в учениках способность к серьезной научной мысли и подготовить их к пониманию основных проблем теории познания, морали и эстетики, «то мы прежде всего обязаны дать им возможность познакомиться с теми душевными процессами, на анализ которых неизбежно опирается философствующий ум».

Общий характер **требований А.П. Нечаева к урокам психологии** состоит в следующем. Преподавание этого предмета должно быть: 1) поставлено на строго *фактическую почву*; 2) носить *демонстрационный характер*; 3) вызывать *самостоятельность учащихся*; 4) сопровождаться рядом соответствующих *практических упражнений*; 5) исключать направленность на обширность учебного курса.

В методологической обоснованности и методическом обеспечении учебного материала заключается большое преимущество курса А.П. Нечаева. В нем он «приводил» ученика к знанию, а не «давал» его. Сотрудничество с учеником, совместный поиск решений поставленных задач, включение ученика в логику анализа психологических ситуаций, а также активное использование демонстративных экспериментов были стержнем методической системы А.П. Нечаева.

Причины кризиса психологии

- отсутствие специальной подготовки у некоторых преподавателей (известно, что преподают психологию в школе историки, филологи, биологи);
- методическая непроработанность учебного курса (недостаток учебных, наглядных пособий и количества учебного времени);
- непрочное положение самого предмета в учебном плане как второстепенного, экспериментального.

Учебная литература:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. - 250 с.

Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. Мин. обр. РФ/ Б.Ц. Бадмаев. - М.: ВЛАДОС, 2004. - 304 с

Тема 5 Методика чтения лекции по психологии

Цель: изучить методические основы использования лекций в учебном процессе.

План лекции

1. Понятие лекции.
2. Функции лекции.
Основные виды лекций, их характеристика.

Чтение лекционного курса является одним из решающих факторов обучения и воспитания не только в вузах, но и в средних учебных заведениях. **Лекция** – систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем учебного материала, как правило, теоретического характера. Лекция является не только формой изложения основного содержания той или иной темы, но и ведущим видом учебной работы. Лекция, в отличие от учебника, может и должна быть актуальной, содержать массу сведений, почерпнутых из различных источников. Лекции позволяют быстро, своевременно реагировать на изменения в жизни и научные открытия, имеют неограниченную возможность непрерывного обновления и обогащения.

В учебно-воспитательном процессе лекция выполняет несколько функций. Важнейшими из них являются:

- информационно-познавательная – изложение учебного материала по программе, восполнение разрыва между учебником и жизнью, ориентирование на новое в психологической литературе;
- мировоззренческая – формирование научного мировоззрения, точнее – определение его общего идейно-теоретического направления;
- логико-методологическая – формирование творческого мышления студентов, вооружение их методологией научного исследования;
- воспитательная – выработка отношения к жизни человека и общества, объективная оценка событий и явлений в жизни страны и за ее пределами;
- методическая – изложение конкретных рекомендаций по самостоятельному творческому накоплению, углублению и закреплению психологических знаний, ориентирование на научный поиск по актуальным проблемам.

В процессе преподавания психологии учебным планом может быть предусмотрено чтение различных **видов лекций**: установочной (вводной), учебно-программной, по спецкурсу, обзорно-итоговой. Деление лекций на виды не всегда носит линейный характер. У опытного преподавателя в каждой лекции можно найти грани различных ее видов. Главное в том, чтобы каждая лекция была творческим процессом и для преподавателя, и для студента, чтобы она закладывала основы глубокого усвоения сложных проблем, определяла принципы, направления и аспекты дальнейшей аудиторной и внеаудиторной работы обучаемых. Каждый вид лекции, тем более их синтез в одной, требует от преподавателя серьезной подготовки.

При подготовке лекции преподаватель руководствуется учебной программой курса психологии, рекомендациями, выработанными предметно-методическими комиссиями.

Учебная литература:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. -250 с.

Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. Мин. обр. РФ/ Б.Ц. Бадмаев. - М.: ВЛАДОС, 2004. - 304 с

Тема 6 Методика проведения семинарских занятий

Цель: изучить методические основы использования лекций в учебном процессе.

План лекции

1. Семинар как школа взаимодействий и учебно-познавательного сотрудничества.
2. Специфика проведения семинарских занятий по психологии.
3. Основные формы семинарских занятий.

Семинарские занятия – один из наиболее действенных видов обучения. **Семинар** – вид учебных занятий, при котором в результате предварительной работы над программным материалом преподавателя и студентов, в обстановке их непосредственного и активного общения решаются задачи познавательного и воспитательного характера. В учебно-воспитательном процессе семинарские занятия по психологии выполняют многообразные задачи:

- стимулируют регулярное изучение программного материала, первоисточников и другой научно-психологической литературы;
- закрепляют знания, полученные при прослушивании лекций и во время самостоятельной работы;
- обогащают знаниями благодаря выступлениям товарищей и преподавателя на занятии, корректируют ранее полученные знания;
- способствуют превращению знаний в твердые личные убеждения;
- прививают навыки устного выступления по теоретическим вопросам, приучают свободно оперировать психологическими понятиями и категориями;
- создают широкие возможности для осознания и использования психологии как средства познания и преобразования мира, применения наиболее общих понятий и принципов к анализу общественных явлений и научных проблем;
- предоставляют возможность преподавателю систематически контролировать как самостоятельную работу обучающихся, так и свою работу, а также кафедры в целом.

Методическое руководство подготовкой студентов к семинару включает в себя:

- 1) определение содержания самостоятельной работы;
- 2) проведение консультаций;
- 3) осуществление контроля подготовки студентов к занятию и качества отработки литературы, рекомендованной к семинару;
- 4) методическую помощь докладчику.

Особое место в подготовке семинара занимает консультационная работа преподавателя. Как свидетельствует опыт, консультации могут быть двух видов – групповые и индивидуальные.

Успешное проведение занятий по психологии во многом обусловлено выбором наиболее рациональной формы проведения семинарского занятия. В практике преподавания психологии в последние годы широкое распространение получили многие **формы семинарских занятий**: семинар – развернутая беседа с обсуждением доклада, семинар – обсуждение письменных рефератов; пресс-конференция; семинар – круглый стол; семинар “малых полемических групп” (семинар-диспут). Использование в учебно-воспитательном процессе различных форм семинаров оправдано психологически, поскольку смена характера мыслительной деятельности обостряет интерес обучающихся к теоретическим проблемам, активизирует их внимание и творческое мышление.

Учебная литература:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. - 250 с.

Тема 7 Критерии эффективности качества психологических знаний

Цель: изучить основные критерии эффективности качества психологических знаний

План лекции

1. Основная цель изучения психологического знания – формирование у обучаемых психологической культуры.
2. Ценности как одни из наиболее сложных компонентов психологической культуры.
3. Критерии и показатели эффективности качества усвоения психологических знаний.

В качестве основной цели изучения психологического знания может быть рассмотрено формирование у обучаемых психологической культуры. **Психологическая культура** включает комплекс активно реализующихся культурно-психологических стремлений и соответствующих умений субъекта. В состав психологической культуры входят такие качества, как:

- систематическое самовоспитание;
- навыки конструктивного межличностного и делового общения;
- навыки психологической саморегуляции;
- творческий подход к делу;
- умение познавать и реалистически оценивать свою личность.

Психологическая культура включает в себя как образованность (обученность и воспитанность), так и основные параметры развития личности. Причем индивидуальная психологическая культура не может рассматриваться вне контекста той общечеловеческой культуры, в которой человек вырос, живет. Она содержит в себе черты национальной, социально-стратовой культуры, “вычерпывая” ее достояние в пространстве и времени.

Ценности являются одним из наиболее сложных компонентов психологической культуры, как в плане определения, так и в плане их присвоения ребенком. Ценности соотносятся с представлением об идеале, желаемом, нормативном.

Анализ показывает, что психологическая культура личности – это реально существующий феномен, охватывающий все сферы личности, сознания и деятельности. Преподавание психологии как учебной дисциплины в школе ставит задачу – оценить реальный объем, структуру и качество психологических знаний. Задачу диагностики усвоения психологических знаний мы соотносим с критериями эффективности качества знаний. В качестве критериев могут быть рассмотрены следующие *характеристики учебного процесса*.

1. Овладение обучающимся не только знаниями, но и метазнаниями, т.е. знаниями о знаниях.
2. Умение самостоятельно разрабатывать способы учебной работы.
3. Умение обучающегося строить целостный образ изучаемого объекта и передавать его содержание другим людям в разнообразных знаковых формах.
4. Личностно-смысловое отношение учащегося к изучаемому материалу и процессу собственной познавательной деятельности.

Введение учебного предмета “Психология”, выступая основным средством гуманитаризации высшего и общего среднего образования, предполагает определенные изменения в функциях других учебных дисциплин и функционирования всего образовательного организма в целом. Здесь можно выделить несколько **критериев**: 1) создание особого психологического климата в педагогическом и ученическом коллективах, ориентированного на ценности и идеал гуманистической психологии и педагогики; 2) психологизация процесса обучения; 3) психологизация процесса воспитания.

Учебная литература: *Карандашев В.Н.* Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. - 250 с.

Тема 8 Методы оценки дидактической эффективности преподавания психологии в средних учебных заведениях

Цель: изучить основные методы оценки дидактической эффективности преподавания психологии в средних учебных заведениях

План лекции

1. Основные группы методических средств контрольной деятельности преподавателя.
2. Средства проверки уровня обученности, обеспечивающие самостоятельную контрольную деятельность обучаемых.
3. Средства текущего контроля.
4. Средства итогового контроля успеваемости и качества подготовки учащихся.

Формы и методы контрольной деятельности преподавателя психологии непосредственно связаны со средствами контроля эффективности учебного процесса. В связи с этим можно выделить следующие *группы методических средств*:

- средства проверки уровня обученности, обеспечивающие самостоятельную контрольную деятельность обучаемых;
- средства текущего контроля;
- средства итогового контроля успеваемости и качества подготовки студентов;
- средства государственной итоговой аттестации выпускников.

Самопроверка студентами уровня усвоения, как правило, основана на использовании тестовых заданий. **Тесты** – стандартизированные задания, предназначенные для измерения в сопоставимых величинах индивидуально-психологических свойств личности, а также знаний, умений и навыков.

Самопроверка может быть организована на основе рефлексивного анализа учебной деятельности. Для этого можно воспользоваться хорошо известным в психологии методом исследования психического на основе анализа результатов деятельности. В качестве главного результата учебной деятельности в данном случае рассматривается конспект обучаемого, в котором зафиксированы его основные шаги по подготовке к обсуждению темы семинара.

Текущий контроль предназначен для проверки качества усвоения учебного материала в интересах стимулирования учебной работы обучающихся и совершенствования методики проведения занятий. Он может проводиться в ходе всех видов занятий в форме, избранной преподавателем или предусмотренной тематическим планом.

Итоговый (курсовой, семестровый) контроль должен определить степень достижения учебных целей по конкретной дисциплине (курсу) и проводится в форме зачетов, экзаменов, защиты курсовых работ (проектов, задач). Формы итогового контроля устанавливаются учебным планом.

Защита студентами **курсовой работы** (проекта, задачи) производится в комиссии, назначенной заведующим кафедрой, с участием руководителя курсовой работы (проекта, задачи).

Государственная итоговая аттестация – это проверка и оценка подготовленности выпускников, соответствия их подготовки требованиям государственных образовательных стандартов, решение вопроса о присвоении выпускникам квалификации (степени) по специальности и о выдаче им дипломов.

Учебная литература:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. - 250 с.

Тема 9 Организация учебного пространства

Цель: изучить процесс организации учебного пространства

План лекции

1. Понятие психологического пространства. Основные компоненты специального психологического пространства.

2. Основные приемы преодоления препятствий, возникающих на уроках психологии.

Процесс изучения психологии в учебной аудитории должен начинаться с организации специального психологического пространства на каждом занятии. Только тогда содержание и методы начинают действительно “работать”. Особенно это касается методов, ориентированных на работу с личностным смыслом обучаемых, используемых в практике преподавания психологии в школе. В этом случае существование такого особого пространства обеспечивают следующие три компонента.

1. Организация специфической коммуникации, основанной на личностных смыслах.

2. Формирование положительного отношения к специфике предмета (содержания) психологии как науки.

3. Формирование установки на получение знаний.

Можно рекомендовать учителю некоторые приемы преодоления такого состояния: воздействие взглядом, физическое приближение, тактильное воздействие (погладить по голове, руке, коснуться плеча), мягко, не акцентируя внимания, освободить руку подростка от “ненужного” предмета. Совершенно недопустимо, когда учитель громко говорит или применяет “агрессивные” меры, усиливающие отвлечение внимания учащихся (в соответствии с принципом доминанты А.А. Ухтомского).

Учащимся необходимо объяснить, что нельзя разговаривать на уроке психологии (не по существу или не вовремя) и нельзя отвлекаться. Для этого можно сделать акцент на том, что психологические знания обладают той спецификой, которая требует создания совершенно особых условий для их получения.

Необходимо воспитывать у учащихся умение слушать, слышать и “принимать” партнера по общению. Если кто-то начал высказываться, то все остальные должны создать абсолютную тишину, потому что высказывающийся должен быть услышан, так же как должен быть услышан каждый. Нужно учить подростка уважать право каждого на самовыражение, учить “принимать” другого таким, какой он есть, независимо от того, нравится ли тебе то, что он говорит, или нет. Это может быть рассмотрено как начало пути под названием: “Умение принять другого человека”.

Кроме прямых объяснений, для работы с феноменом отвлечения внимания можно использовать косвенные, а также психотехнические игры типа “Фокусировки”.

Начиная урок, логично сразу же задавать такую ситуацию в классе, которая сама по себе располагала бы к размышлению. Естественной для уроков психологии является атмосфера, позволяющая обращаться к интроспекции, когда возникает желание проникнуть внутрь и за пределы себя, прислушаться к другому. Решить эту задачу может помочь следующий прием – начинать каждый урок фразой “Послушайте себя!”. В начале урока эта фраза, повторенная дважды, даже в разгар самого гулкого шума, снимает проблему дисциплины. Ученики как бы сосредоточиваются – сначала на себе, потом на ситуации. Ситуация же, в которую они включены на уроке, – общение. Появляется возможность лучше видеть партнера в контакте, легче взаимодействовать с ним.

Учебная литература:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. - 250 с.

III. Методические указания (рекомендации)

3.1 Методические указания для преподавателя

Курс предназначен студентам, обучающимся на 4 курсе (7 семестр) по специальности 030301.65 «Психология» (по профилю «Психология управления»).

Дисциплина «Методика преподавания психологии» играет важную мировоззренческую и методологическую роль в подготовке специалистов в области психологии. Изучая дисциплину, студенты лучше понимают психологическую составляющую сложившейся на сегодняшний день психолого-педагогической и социально-педагогической науки и практики. Кроме того, знание методики преподавания психологии расширяет кругозор студентов и повышает уровень их общей и профессиональной культуры.

Изучение данной дисциплины проходит на лекционных и семинарских занятиях. Значительную роль играет самостоятельная работа студентов с рекомендованной основной и дополнительной литературой.

При проведении лекций по данной дисциплине целесообразно использовать элементы беседы. Независимо от темы, в начале пары желательно предложить студентам вспомнить общий исторический контекст изучаемого материала, основные социокультурные проблемы периода, наиболее яркие события и т.п. Это поможет студентам более осознанно воспринимать материал, касающийся развития психологических идей. Кроме того, целесообразно дополнять лекционный материал кратким изложением (или наиболее яркими эпизодами) биографии философов, методистов, практиков в области психологии. Подобные «отступления» повышают интерес студентов к изучаемой дисциплине и способствуют более полному усвоению материала.

На практических занятиях целесообразно основное внимание сконцентрировать на наиболее сложных для понимания студентов вопросах методики преподавания психологии, а так же на ярких примерах научного поиска и творчества выдающихся ученых в области практической психологии. Темы практических занятий, перечень вопросов для подготовки к каждому из них, а так же задания для самостоятельной работы сообщаются студентам на первом занятии по дисциплине. После проведения каждого занятия преподавателю необходимо довести до сведения студентов свои оценочные суждения, замечания и рекомендации.

Текущий контроль по дисциплине осуществляется преимущественно на практических занятиях. Он предусматривает проведение кратких письменных работ либо проверку письменных домашних заданий. Формы контроля по каждой из тем отражены в разделе 1.4 «Структура и содержание дисциплины». Если в ходе занятия планируется проведение письменного контроля знаний студентов, то об этом необходимо предупредить группу заранее, сориентировать по кругу проверяемых вопросов. Итоги проверки знаний сообщаются студентам на следующем практическом занятии.

Кроме того, необходимо регулярно осуществлять проверку выполнения студентами заданий для самостоятельной работы. Задания выполняются студентами письменно в тетради для семинарских занятий либо в специальной тетради для самостоятельной работы. О сроках сдачи тетрадей на проверку студенты должны извещаться заблаговременно.

Итоговый контроль осуществляется в форме зачета. При проведении итоговой формы контроля преподавателю следует учитывать характер работы каждого студента в течение всего семестра.

3.2 Методические указания для студентов

Для того, чтобы практические занятия приносили максимальную пользу, необходимо помнить, что только после усвоения лекционного материала с определенной точки зрения (а именно с той, с которой он излагается на лекциях) он будет закрепляться на

практических занятиях как в результате обсуждения и анализа лекционного материала, так и с помощью решения проблемных ситуаций, задач. При этих условиях студент не только хорошо усвоит материал, но и научится применять его на практике, а также получит дополнительный стимул (и это очень важно) для активной проработки лекции.

Самопроверка После изучения определенной темы по записям в конспекте и учебнику, а также решения достаточного количества соответствующих задач на практических занятиях и самостоятельно студенту рекомендуется, используя лист опорных сигналов, воспроизвести по памяти определения, формулировки основных положений и доказательств.

В случае необходимости нужно еще раз внимательно разобраться в материале. Иногда недостаточность усвоения того или иного вопроса выясняется только при изучении дальнейшего материала. В этом случае надо вернуться назад и повторить плохо усвоенный материал. Важный критерий усвоения теоретического материала - умение решать задачи или пройти тестирование по пройденному материалу. Однако следует помнить, что правильное решение задачи может получиться в результате применения механически заученных формул без понимания сущности теоретических положений

Тема 1. Проблемы преподавания психологии в средних учебных заведениях (4 час.)

План практического занятия

1. Методика преподавания психологии как научно-практическая дисциплина и ее место в системе педагогических дисциплин.

2. Объект исследования учебной дисциплины.

3. Предмет методики преподавания психологии.

Вопросы для обсуждения:

1. Охарактеризуйте основные тенденции современного психологического образования в мире.

2. Какие типы базового психологического образования существуют в России?

3. Какова типичная длительность и структура базового психологического образования?

4. Какие уровни психологического образования существуют в многоуровневой системе подготовки психологов в России?

5. Какие формы повышения психологической квалификации и дополнительного психологического образования существуют в России?

6. Существуют ли стандарты преподавания психологии в России?

7. На каких ступенях школьного образования психология преподается в школах России?

8. Какие два основных типа программ обучения психологии школьников используется в России?

Учебная литература

Основная:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. -250 с.

Дополнительная:

Бадмаев Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения: [учеб. пособие]/ Б. Ц. Бадмаев. - М.: Владос-Пресс, 2002. - 271 с.:а-табл.

Краевский В.В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие: рек. УМО/ В. В. Краевский, А. В. Хуторской. - М.: Академия, 2007. - 349 с.:а-табл.

Тема 2. Проблема гуманизации и гуманитаризации в зарубежной школе (2 час.)

План практического занятия

1. Реализация гуманистического подхода в процессе преподавания психологии на примере авторской программы обучения психологии Кэрол Оллред «Positive Action».
2. Содержание учебного курса «Позитивный поступок». Особенности дидактического построения «Positive Action». Учебно-методический комплекс К. Оллред.
3. Особенности реализации «Пасторальной программы» в английских школах. Три линии развития умений в обучении через опыт в рамках данной программы

Вопросы для обсуждения:

1. Какие типы базового психологического образования существуют в европейских странах и США?
2. Что в 1990-е гг. способствовало повышению качества преподавания психологии в школах США?
3. На каких ступенях школьного образования психология преподается в школах Европы?
4. Какие уровни психологического образования существуют в многоуровневой системе подготовки психологов в Европе? США?
5. Когда психология была впервые введена в качестве учебного предмета в школьные программы многих европейских стран и США?
6. Какая основная тема рассматривалась на уроках психологии в США в 50-х гг. XX в.?

Учебная литература

Основная:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. -250 с.

Дополнительная:

Бадмаев Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения: [учеб. пособие]/ Б. Ц. Бадмаев. - М.: Владос-Пресс, 2002. - 271 с.:а-табл.

Краевский В.В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие: рек. УМО/ В. В. Краевский, А. В. Хуторской. - М.: Академия, 2007. - 349 с.:а-табл.

Электронная библиотека Издательского дома <http://www.e-library.ru>.

Тема 3. Психология как фактор совершенствования профессиональной деятельности специалиста (4 час.)

План практического занятия

1. Становление принципиально новой отрасли деятельности – практической психологии.
2. Сфера практической психологии.
3. Появление профессии практического психолога.
4. Практика работы психологов в социальных сферах общества.
5. Позиция психолога.

Вопросы для обсуждения:

1. Какие позитивные уроки можно извлечь из истории преподавания психологии в средних учебных заведениях?
2. Каковы основные причины неудовлетворительного преподавания психологии в истории среднего образования?
3. Когда происходило значительное расширение преподавания психологии как факультативного предмета в российских школах?

Учебная литература

Основная:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. -250 с.

Дополнительная:

Бадмаев Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения: [учеб. пособие]/ Б. Ц. Бадмаев. - М.: Владос-Пресс, 2002. - 271 с.:а-табл.

Краевский В.В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие: рек. УМО/
В. В. Краевский, А. В. Хуторской. - М.: Академия, 2007. - 349 с.:а-табл.
Электронная библиотека Издательского дома <http://www.e-library.ru>.

Тема 4. Методические средства преподавания психологии (4 час.)

План практического занятия

1. Учебные тексты и наглядные материалы
2. Технизированные носители учебной информации
3. Компьютерные средства обучения

Вопросы для обсуждения:

1. Перечислите основные типы печатных и электронных источников, используемых при подготовке учебного курса по психологии.
2. Назовите важнейшие дидактические критерии учебника по психологии.
3. В чем заключается особенность научной литературы, достоинства и недостатки ее использования в преподавании психологии?
4. В чем заключается особенность словарей и справочников, каковы достоинства и недостатки их использования в преподавании психологии?
5. В чем заключается особенность научно-популярной литературы, каковы достоинства и недостатки ее использования в преподавании психологии?
6. В чем заключается особенность электронных ресурсов для преподавания психологии, каковы достоинства и недостатки их использования?
7. Охарактеризуйте основные технологические этапы разработки учебного курса по психологии.
8. На какие критерии необходимо ориентироваться при выборе учебника и учебных пособий?
9. Какие критерии отбора содержания учебного курса могут быть взяты за основу?

Учебная литература

Основная:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/
В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. -250 с.

Дополнительная:

Бадмаев Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения: [учеб. пособие]/ Б. Ц. Бадмаев. - М.: Владос-Пресс, 2002. - 271 с.:а-табл.

Краевский В.В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие: рек. УМО/
В. В. Краевский, А. В. Хуторской. - М.: Академия, 2007. - 349 с.:а-табл.
Электронная библиотека Издательского дома <http://www.e-library.ru>.

Тема 5. Методика чтения лекции по психологии (4 час.)

План практического занятия

1. Виды лекций. Структура лекции.
2. Проблема профессионализации чтения лекции. Специфика лекций по психологии.
3. Эффективность лекции-диалога в процессе обучения.
4. Использование технических средств обучения при чтении лекций по психологии.

Вопросы для обсуждения:

1. Какими документами регламентируется организация учебного процесса в вузе?
2. Какие формы обучения существуют в средних учебных заведениях?
3. Перечислите основные виды учебных занятий в школе.
4. Охарактеризуйте специфику задач, на решение которых направлены разные виды учебных занятий.
5. Какие три основных вида учебной работы существуют в средних учебных заведениях?
6. В чем заключаются основные функции лекции как вида учебных занятий?

7. Охарактеризуйте основные методические аспекты подготовки и проведения лекции.

Учебная литература

Основная:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. - 250 с.

Дополнительная:

Бадмаев Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения: [учеб. пособие]/ Б. Ц. Бадмаев. - М.: Владос-Пресс, 2002. - 271 с.:а-табл.

Краевский В.В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие: рек. УМО/ В. В. Краевский, А. В. Хуторской. - М.: Академия, 2007. - 349 с.:а-табл.

Электронная библиотека Издательского дома <http://www.e-library.ru>.

Тема 6. Методика проведения семинарских занятий (4 час.)

План практического занятия

1. Структура семинарского занятия. Новые тенденции в проведении семинаров по психологии.

2. Дискуссия на семинаре. Этика дискуссии.

3. Заключительное слово преподавателя на семинарском занятии.

4. Методическое руководство подготовкой школьников к семинару.

5. Консультационная работа преподавателя при подготовке семинара.

Вопросы для обсуждения:

1. В чем заключаются основные функции семинара как вида учебных занятий?
2. Охарактеризуйте основные методические аспекты семинарского занятия репродуктивного и продуктивного типа.

3. В чем заключается подготовка преподавателя к проведению семинара?

4. В чем заключается подготовка школьников к семинару?

5. В чем заключаются особенности семинарского занятия репродуктивного и продуктивного типа?

Учебная литература

Основная:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. - 250 с.

Дополнительная:

Бадмаев Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения: [учеб. пособие]/ Б. Ц. Бадмаев. - М.: Владос-Пресс, 2002. - 271 с.:а-табл.

Краевский В.В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие: рек. УМО/ В. В. Краевский, А. В. Хуторской. - М.: Академия, 2007. - 349 с.:а-табл.

Электронная библиотека Издательского дома <http://www.e-library.ru>.

Тема 7. Методика проведения практических занятий и тренингов (4 час.)

План практического занятия

1. Социально-психологический тренинг, его цели.

2. Структура программы тренинга. Процесс проведения тренинговых занятий.

3. Фазовость в развитии тренинговых групп.

4. Использование конкретных методов и психотехнических приемов на каждой фазе развития группы социально-психологического тренинга.

5. Технология проведения тренинга.

Вопросы для обсуждения:

1. Перечислите основные функции лабораторных работ и практических занятий по психологии.

2. Какие типичные задания могут даваться на лабораторных и практических занятиях по психологии?

3. По какому плану обычно проводится практическое занятие?
4. В чем особенность проведения лабораторных работ и практических занятий репродуктивного, частично-поискового и поискового характера?

Учебная литература

Основная:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. -250 с.

Дополнительная:

Бадмаев Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения: [учеб. пособие]/ Б. Ц. Бадмаев. - М.: Владос-Пресс, 2002. - 271 с.:а-табл.

Краевский В.В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие: рек. УМО/ В. В. Краевский, А. В. Хуторской. - М.: Академия, 2007. - 349 с.:а-табл.
Электронная библиотека Издательского дома <http://www.e-library.ru>.

Тема 8. Роль и функции преподавателя в учебном процессе (2 час.)

План практического занятия

1. Центрация учителя психологии.
2. Основные требования к педагогу-психологу.
3. Профессиональная психологическая компетентность учителя.
4. Проявления педагогического мастерства в процессе преподавания психологии.
5. Обобщенный портрет преподавателя психологии.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Какие требования предъявляются к образованию и профессиональной квалификации преподавателя?
- 2.Какие преподавательские должности существуют в средних учебных заведениях?
- 3.Где осуществляется подготовка преподавателей психологии для средних учебных заведений?
- 4.Какими критериями определяется профессиональная квалификация научно-педагогических работников общеобразовательных учреждений?
- 5.Какие ученые степени существуют в Российской Федерации для характеристики научной квалификации преподавателей психологии?
- 6.Какие ученые звания существуют в Российской Федерации для характеристики научно-педагогической квалификации преподавателей психологии?
- 7.Какие формы повышения квалификации научно-педагогических работников используются в России?
- 8.Какие особенности и проблемы профессиональной квалификации преподавателей психологии существуют в средних учебных заведениях?
- 9.Перечислите и охарактеризуйте функции преподавателя психологии.
- 10.Какие трудности и страхи часто возникают у молодых преподавателей в начале их преподавательской деятельности?
- 11.В чем проявляется сходство и различие в деятельности преподавателя и актера?
- 12.Охарактеризуйте ролевые позиции, в которых может оказаться преподаватель психологии.

Учебная литература

Основная:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. -250 с.

Дополнительная:

Бадмаев Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения: [учеб. пособие]/ Б. Ц. Бадмаев. - М.: Владос-Пресс, 2002. - 271 с.:а-табл.

Краевский В.В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие: рек. УМО/ В. В. Краевский, А. В. Хуторской. - М.: Академия, 2007. - 349 с.:а-табл.
Электронная библиотека Издательского дома <http://www.e-library.ru>.

Тема 9. Особенности педагогического общения преподавателя психологии (4 час.)

План практического занятия

1. Гуманизация преподавания психологии через построение процесса обсуждения
2. Поведенческие культурные стереотипы при обучении психологии.
3. Преподаватель психологии как один из субъектов процесса обучения.
4. Требования к деятельности преподавателя психологии

Вопросы для обсуждения:

1. Укажите особенности процесса обсуждения психологических проблем.
2. Перечислите поведенческие культурные стереотипы при обучении психологии.
3. Раскройте основные требования к деятельности преподавателя психологии.

Учебная литература

Основная:

Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие: рек. УМО/ В.Н. Карандашев. - М.: Питер, 2009. -250 с.

Дополнительная:

Бадмаев Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения: [учеб. пособие]/ Б. Ц. Бадмаев. - М.: Владос-Пресс, 2002. - 271 с.:а-табл.

Краевский В.В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие: рек. УМО/ В. В. Краевский, А. В. Хуторской. - М.: Академия, 2007. - 349 с.:а-табл.

Электронная библиотека Издательского дома <http://www.e-library.ru>

3.3. Методические указания по выполнению рефератов

Реферат является одной из форм самостоятельной работы студентов по изучению содержания курса «Методика преподавания психологии».

Целью выполнения реферата является более глубокое знакомство студентов с некоторыми вопросами, отражающими современные представления в области рассматриваемой дисциплины, а также закрепление навыков работы с психологической литературой. Все это должно способствовать расширению научного кругозора студента, повышению его теоретической подготовки, формированию самостоятельности мышления. Указание к написанию реферата: реферат должен отражать проблематику выбранной темы.

Структура реферата предполагает наличие следующих частей: оглавление, введение, обоснование актуальности темы, анализ ее разработанности, изложение материалов теоретических исследований по выбранной теме, анализ перспективности дальнейших исследований, заключение и выводы. Желательным при написании реферата является выражение студентом собственного отношения к идеям, изложенным в реферате.

Темы рефератов могут корректироваться по согласованию с преподавателем, в соответствии с интересами студента.

Требования к написанию реферата

1. Реферат по данному курсу является одним из методов организации самостоятельной работы студентов.
2. Темы рефератов являются дополнительным материалом для изучения данной дисциплины.
3. Реферат является допуском к экзамену.
4. Реферат должен быть подготовлен согласно теме, предложенной преподавателем. Допускается самостоятельный выбор темы реферата, но по согласованию с преподавателем.
5. Объем реферата – не менее 12 страниц формата А4.
6. Реферат должен иметь:

- титульный лист, оформленный согласно «Стандарта предприятия»;
 - содержание;
 - текст должен быть разбит на разделы согласно содержания;
 - заключение;
 - список литературы не менее 5 источников.
7. Обсуждение тем рефератов проводится на тех семинарских занятиях, по которым они распределены. Это является обязательным требованием. В случае непредставления реферата согласно установленного графика (без уважительной причины), студент обязан подготовить новый реферат.
 8. Информация по реферату должна не превышать 10 минут. Выступающий должен подготовить краткие выводы по теме реферата для конспектирования студентами.
 9. Сдача реферата преподавателю обязательна

Темы рефератов

1. Проблема введения психологических дисциплин в общее среднее образование

Литература:

Минаев А.В., Попова М.В. Проблема введения психологических знаний в структуру общего среднего образования: опыт английской школы / Психол. журн. – 1999. – Т. 20. – № 5. – С. 15–19.

2. Проблема проектирования психологического образования педагога

Литература:

Исаев Е.И. Проблемы проектирования психологического образования педагога / Вопросы психологии. – № 6. – 1997. – С. 48–57.

Любушкина Л.А. Психологический аспект оптимизации профессиональной подготовки учителей физкультуры в Вузе / Прикладная психология. – 2001. – № 4. – С. 60–65.

3. Проблема выбора методов преподавания психологии в рамках гуманитарной и естественнонаучной парадигм

Литература:

Ляудис В.Я. Методика преподавания психологии. – М., 1984. – С. 8–9.

Боярчук В.К. Методика преподавания психологии в вузе. – Ростов н/Д, 1982. – С. 1–10.

Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии. – М.: Владос, 1999.

4. Специфика преподавания психологических дисциплин, подбор методов

Литература:

Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии. – М.: Владос, 1999.

Веракса Н.Е. Модель позиционного обучения студентов / Вопр. психол. – 1994. – № 3. – С. 122–129.

Кондаков И.М. Использование иллюстраций в преподавании общей психологии / Журнал прикладной психологии. – 2002. – № 1. – С. 68–73.

Кондаков И.М. Психологическое образование: ресурсы Internet / Журнал прикладной психологии. – 2001. – № 5. – С. 47–56.

Ляудис В.Я. Методика преподавания психологии. – М., 1984. – С. 4–8.

Петровская Л.А. Теоретические и методологические основы социально-психологического тренинга. – М.: МГУ, 1982.

5. Проблема контроля усвоения психологических знаний

Литература:

Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии. – М.: Владос, 1999.

Гинецинский В.И. Введение в методику преподавания психологии. Курс лекций. – Л., 1982.

Гинецинский В.И. Предмет психологии: дидактический аспект. – М.: Логос, 1994. – С. 36–38.

Ляудис В.Я. Методика преподавания психологии. – М., 1984.

Стрюков Г.А. О единстве нормативного и критериального подходов к оцениванию знаний учащихся / Психол. журн. – 1995. – № 2. – С. 120–127.

3.4 Методические указания по самостоятельной работе студентов

Объем самостоятельной работы студентов определяется учебным планом. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1	Проблемы преподавания психологии в средних образовательных учреждениях	Написание эссе «Современное психологическое образование: проблемы и пути их решения»	6
2	Психология как составная часть гуманитарной подготовки в средних образовательных учреждениях	Подготовка к практическому занятию Письменная работа «Проблемы гуманитарной подготовки в средней школе»	6
3	Опыт преподавания психологии в дореволюционной России	Письменная работа: составить таблицу «Этапы становления методики преподавания психологии в России и за рубежом»	8
4	Проблема гуманизации и гуманитаризации в зарубежной школе	Подготовка к практическому занятию	6
5	Психология как фактор совершенствования профессиональной деятельности специалиста	Подготовка к практическому занятию Ознакомление со схемами совершенствования профессиональной деятельности преподавателя психологии	6
6	Методические средства преподавания психологии	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции	6
7	Методика чтения лекции по психологии	Подготовка к практическому занятию Подготовка к деловой игре	6
8	Методика проведения семинарских занятий	Подготовка к практическому занятию Написание эссе «Проблемы преподавания психологии в вузах и пути их решения»	8
9	Методика проведения практических занятий и тренингов	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции Разработка сценария тренингового занятия	6
10	Критерии эффективности качества психологических знаний	Подготовка к практическому занятию Подготовка к ролевой игре Понятийный диктант	6
11	Методы оценки дидактической эффективности преподавания психологии в школе	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции Разработка критериев эффективности преподавания психологии в средних образовательных учреждениях	8
12	Роль и функции преподавателя в учебном процессе	Подготовка к практическому занятию Формирование практических умений взаимодействия с обучающимися в процессе преподавания психологии	6

13	Организация учебного пространства	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции	6
14	Особенности педагогического общения преподавателя психологии	Подготовка к практическому занятию Понятийный диктант	6
		ИТОГО	90

Основными видами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются:

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- написание рефератов;
- подготовка к практическим занятиям, их оформление;
- составление аннотированного списка статей из соответствующих журналов по отраслям знаний (педагогических, психологических, методических и др.);
- подготовка рецензий на статью, пособие;
- выполнение микроисследований;
- подготовка практических разработок;
- выполнение домашних заданий в виде решения отдельных задач, проведения типовых расчетов, расчетно-компьютерных и индивидуальных работ по отдельным разделам содержания дисциплин и т.д.;
- компьютерный текущий самоконтроль и контроль успеваемости на базе электронных обучающих и аттестующих тестов.

(В зависимости от особенностей факультета перечисленные виды работ могут быть расширены, заменены на специфические).

Процесс организации самостоятельной работы студентов включает в себя следующие этапы:

- подготовительный (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения, подготовка оборудования);
- основной (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы);
- заключительный (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

Деятельность студентов по формированию и развитию навыков учебной самостоятельной работы.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя студент должен:

- освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) по данной дисциплине.
- планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.

- самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя.
- выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

студент может:

- сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВПО по данной дисциплине:
 - самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;
 - предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;
 - в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;
 - предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;
 - использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;
 - использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Общие рекомендации по организации самостоятельной работы

1. Отдых не предполагает обязательного полного бездействия со стороны человека, он может быть достигнут простой переменой дела. В течение дня работоспособность изменяется. Наиболее плодотворным является *утреннее время* (с 8 до 14 часов), причем максимальная работоспособность приходится на период с 10 до 13 часов, затем *послеобеденное* - (с 16 до 19 часов) и *вечернее* (с 20 до 24 часов). Очень трудный для понимания материал лучше изучать в начале каждого отрезка времени (лучше всего утреннего) после хорошего отдыха. Через 1-1,5 часа нужны перерывы по 10 - 15 мин, через 3 - 4 часа работы отдых должен быть продолжительным - около часа. Составной частью научной организации умственного труда является овладение техникой умственного труда. Физически здоровый молодой человек, обладающий хорошей подготовкой и нормальными способностями, должен, будучи студентом, отдавать *учению 9-10 часов в день* (из них 6 часов в вузе и 3 - 4 часа дома). Любой предмет нельзя изучить за несколько дней перед экзаменом. Если студент в году работает систематически, то он быстро все вспомнит, восстановит забытое. Если же подготовка шла аврально, то у студента не будет даже общего представления о предмете, он забудет все сданное.

2. Чтобы выполнить весь объем самостоятельной работы, необходимо заниматься по 3 - 5 часов ежедневно. Начинать самостоятельные внеаудиторные занятия следует с первых же дней семестра, пропущенные дни будут потеряны безвозвратно, компенсировать их позднее усиленными занятиями без снижения качества работы и ее производительности невозможно. Первые дни семестра очень важны для того, чтобы включиться в работу, установить определенный порядок, равномерный ритм на весь семестр.

3. Ритм в работе - это ежедневные самостоятельные занятия, желательны в одни и те же часы, при целесообразном чередовании занятий с перерывами для отдыха. Вначале для того, чтобы организовать ритмичную работу, требуется сознательное напряжение воли. Как только человек втянулся в работу, принуждение снижается, возникает привычка, работа становится потребностью. Если порядок в работе и ее ритм установлены правильно, то студент изо дня в день может работать, не снижая своей производительности и не перегружая себя. Правильная смена одного вида работы другим позволяет отдыхать, не прекращая работы.

Следует правильно организовать свои занятия по времени: 50 минут - работа, 5-10 минут - перерыв; после 3 часов работы перерыв - 20-25 минут. Иначе нарастающее утомление повлечет неустойчивость внимания. Очень существенным фактором, влияющим на повышение умственной работоспособности, являются систематические занятия физической культурой. Организация активного отдыха предусматривает чередование умственной и физической деятельности, что полностью восстанавливает работоспособность человека.

Рекомендации по работе с литературой

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил.

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Различают два вида чтения; первичное и вторичное. *Первичное* - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого слова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача *вторичного* чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Правила самостоятельной работы с литературой.

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) - это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующим:

- Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться; «не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, - советует студенту и молодому ученому Г. Селье, - запомните только, где это можно отыскать» (Селье, 1987. С. 325).

- Сам такой перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что Вас интересует за рамками официальной учебной деятельности, то есть что может расширить Вашу общую культуру...).

- Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время).

- Разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие - просто просмотреть.

- При составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями и научными руководителями (или даже с более подготовленными и эрудированными

сокурсниками), которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время...

- Естественно, все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).

- Если книга – Ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).

- Если Вы раньше мало работали с научной литературой, то следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно», когда Вам понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать), и это может занять немалое время (у кого-то – до нескольких недель и даже месяцев); опыт показывает, что после этого студент каким-то «чудом» начинает буквально заглатывать книги и чуть ли не видеть «сквозь обложку», стоящая это работа или нет...

- «Либо читайте, либо перелистывайте материал, но не пытайтесь читать быстро... Если текст меня интересует, то чтение, размышление и даже фантазирование по этому поводу сливаются в единый процесс, в то время как вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном», – советует Г. Селье (Селье, 1987. – С. 325-326).

- Есть еще один эффективный способ оптимизировать знакомство с научной литературой – следует увлечься какой-то идеей и все книги просматривать с точки зрения данной идеи. В этом случае студент (или молодой ученый) будет как бы искать аргументы «за» или «против» интересующей его идеи, и одновременно он будет как бы общаться с авторами этих книг по поводу своих идей и размышлений... Проблема лишь в том, как найти «свою» идею...

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Выделяют **четыре основные установки в чтении научного текста**:

1. Информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)
2. Усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. Аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. Творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких **видов чтения**:

1. Библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;
2. Просмотровое – используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и

каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;

3. Ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;

4. Изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;

5. Аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее – именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной

последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Рекомендации по планированию и организации времени, необходимого на изучение дисциплины

В течение дня работоспособность изменяется. Наиболее плодотворным является *утреннее время (с 8 до 14 часов)*, причем максимальная работоспособность приходится на период с 10 до 13 часов, затем *послеобеденное* - (с 16 до 19 часов) и *вечернее* (с 20 до 24 часов). Очень трудный для понимания материал лучше изучать в начале каждого отрезка времени (лучше всего утреннего) после хорошего отдыха. Через 1-1,5 часа нужны перерывы по 10 - 15 мин, через 3 - 4 часа работы отдых должен быть продолжительным - около часа.

Составной частью научной организации умственного труда является овладение техникой умственного труда.

Физически здоровый молодой человек, обладающий хорошей подготовкой и нормальными способностями, должен, будучи студентом, отдавать *учению 9-10 часов в день* (из них 6 часов в вузе и 3 - 4 часа дома). Любой предмет нельзя изучить за несколько дней перед экзаменом. Если студент в году работает систематически, то он быстро все вспомнит, восстановит забытое. Если же подготовка шла аврально, то у студента не будет даже общего представления о предмете, он забудет все сданное.

Чтобы выполнить весь объем самостоятельной работы, необходимо заниматься по 3 - 5 часов ежедневно.

4. Контроль знаний

Контроль и оценка знаний, умений и навыков студентов осуществляется на практических занятиях, консультациях, в ходе приема экзамена или зачета. При контроле знаний преподаватель оценивает то, как студент понимает содержание дисциплины «Методика преподавания психологии», его способности применять полученные знания на практике.

Программа предусматривает две формы контроля знаний:

- промежуточный контроль предусматривает результаты самостоятельной работы, практических занятий, работы по избранной теме доклада и выполнение тестовых заданий.
- итоговый контроль в форме **зачета**.

4.1 Текущий контроль знаний

Варианты контрольных работ

Пояснительная записка

Контрольная работа является формой самостоятельной работы студентов заочной формы обучения дисциплине. Тематика контрольных работ соответствует рабочей программе курса. Структура работы предусматривает ответы на три теоретических вопроса.

Для выполнения работы студенты должны проработать и законспектировать рекомендованную литературу так, чтобы конспект являлся логически выстроенным и достаточно полным ответом на поставленные вопросы.

Выполняя теоретическую работу, можно изменять план и структуру работы, можно пользоваться дополнительной литературой.

ВАРИАНТ 1

1. Содержание методики преподавания психологии.
2. Метод позиционного обучения студентов.
3. Психологические особенности будущих психологов: рефлексия, ментальность. Становление чувства идентичности у студентов-психологов.

ВАРИАНТ 2

1. Инновационные технологии преподавания психологии.
2. Таксономия учебных задач (по Д. Толлингеровой).
3. Основные этапы самостоятельной работы студентов.

ВАРИАНТ 3

1. Предмет учебной деятельности и ее продукт.
2. Неимитационные МАО в преподавании психологии.
3. Способы и средства коммуникации преподавателя со студентами.

ВАРИАНТ 4

1. Методы активного обучения (МАО). Принципы создания системы МАО.
2. Проблема контроля усвоения психологических знаний.
3. Профессиональные представления студентов-психологов. Мотивация учения. Профессиональное и личностное самоопределение. Формирование профессионального имиджа психолога.

ВАРИАНТ 5

1. Предмет, объект, цели и задачи методики преподавания психологии.
2. Теоретические основания и содержание психотехнической подготовки (по Гьесме).
3. Организация практических занятий по психологии.

ВАРИАНТ 6

1. Деятельность учения и деятельность обучения. Ориентировочная основа учебной деятельности и преподавание психологии.
2. Психологические основы процесса обучения. Методические приемы поддержания интереса у студентов к изучаемому материалу.
3. Специфика методики преподавания общепсихологических дисциплин и специальных курсов.

ВАРИАНТ 7

1. Система субъективных ожиданий студента, впервые приступающего к изучению психологии.
2. Неигровые имитационные МАО в преподавании психологии.
3. Способности, определяющие успешность преподавания психологических дисциплин.

ВАРИАНТ 8

1. Основные проблемы методики преподавания психологии. Проблема субъекта учебной деятельности.
2. Характеристика совместной учебной деятельности преподавателя и студентов.
3. Основные этапы составления методического сценария лекции.

ВАРИАНТ 9

1. Традиционные методы обучения.
2. Структура учебной ситуации по В.Я. Ляудис.
3. Логические основы методики преподавания психологии.

ВАРИАНТ 10

1. Реорганизация системы ожиданий студента при восприятии им нового учебного материала.
2. Игровые имитационные МАО в преподавании психологии.
3. Мироззренческие основы методики преподавания психологии. Система воспитательных задач.

ВАРИАНТ 11

1. Исполнительные учебные действия. Контрольные учебные действия.
2. Особенности преподавания психологических дисциплин на Западе.
3. Современные тенденции развития методики преподавания психологии как учебной дисциплины.

ВАРИАНТ 12

1. Исследование ожиданий студентов по отношению к содержанию курса психологии, «Фоновых» знаний, мотивов изучения психологии.
2. Типология ошибок в обучении психологии по Д. Толлинговой.
3. Методы и способы преподавания психологии с точки зрения формальной логики.

ВАРИАНТ 13

1. Распространенные недостатки описания учения как деятельности.
2. Основные формы преподавания психологии в вузе.
3. Методологические основы методики преподавания психологии.

ВАРИАНТ 14

1. Понятие о методе обучения. Проблема классификации методов обучения.
2. Оптимальная дидактическая стратегия управления формированием познавательной деятельности в курсе психологии.
3. Основные этапы составления методического сценария семинарского занятия.

Тестовый контроль

ВАРИАНТ 1

Задание 1. Предметом методики преподавания психологии как учебной дисциплины является:

- а) развитие личности обучающихся в курсе психологии;
- б) специфические закономерности учебно-воспитательного процесса в ходе изучения психологических дисциплин;
- в) мотивы изучения психологии.

Задание 2. Принцип системного подхода к изучаемым явлениям психики это:

- а) дидактический принцип;
- б) логический принцип;
- в) методологический принцип.

Задание 3. Какая ошибка в ответе студентов свидетельствует об ошибочной деятельности преподавателя:

- а) громадная;
- б) недопустимая;
- в) умная.

Задание 4. Какой метод обучения (из перечисленных ниже) позволяет активизировать творческое мышление студентов:

- а) мозговой штурм;
- б) репродуктивный метод;
- в) компьютерный метод.

Задание 5. Лекция, семинар, практическое занятие, самостоятельная работа студентов – это:

- а) формы обучения;
- б) методы обучения;
- в) способы обучения.

Задание 6. Какой метод преподавания психологической дисциплины нужно выбрать, если на изложение учебного материала ограничено время:

- а) исторический;
- б) логический;
- в) генетический.

Задание 7. Какое из приведенных определений понятия "психика" верно с точки зрения формальной логики:

а) системное свойство высокоорганизованной материи, заключающееся в активном отражении субъектом объективного мира, в построении субъектом неотчуждаемой от него картины этого мира и саморегуляции на этой основе своего поведения и деятельности;

б) системное свойство материи, заключающееся в активном или неосознаваемом отражении субъектом объективного мира, на основе имеющейся нервной системы.

Задание 8. К какой группе методов относится метод программного обучения:

а) традиционные;

б) неимитационные методы активного обучения;

в) имитационные методы активного обучения.

ВАРИАНТ 2

Задание 1. Новая образовательная парадигма характеризуется:

а) личностным подходом к обучающимся и демократизмом;

б) знаниевой ориентацией.

Задание 2. Какой метод обучения (из перечисленных ниже) относится к группе неигровых имитационных методов активного обучения:

а) "классическая ситуация";

б) социально-психологический тренинг;

в) дискуссия.

Задание 3. Каково теоретическое основание метода микропреподавания:

а) бихевиоризм;

в) гуманистическая психология и педагогика;

в) неотомизм.

Задание 4. Какой подход к оцениванию знаний является наиболее современным:

а) критериальный;

б) нормативный;

в) самоконтроль.

Задание 5. Мозговой штурм, деловая игра, тренинг – это:

а) формы обучения;

б) методы обучения;

в) способы обучения.

Задание 6. Что Вы понимаете под индивидуализацией обучения (существенные признаки):

а) индивидуальная (отдельная для каждого студента) форма обучения;

б) учет индивидуальных особенностей студентов с любой целевой направленностью;

в) самостоятельность учения по индивидуальным программам и в индивидуальном темпе;

г) дифференцированная помощь студентам с учетом их учебных возможностей.

Задание 7. Какой компонент системы субъективных ожиданий студентов, приступающих к изучению психологической дисциплины, не является основным:

а) когнитивный;

б) конативный;

в) коммуникативный.

Задание 8. Метод обучения – это:

а) «обусловленная принципами обучения система правил педагогического взаимодействия, руководствуясь которыми преподаватель и студенты выбирают способы и приемы конкретных действий, ведущих к достижению поставленных целей»;

б) «форма взаимодействия преподавателя и студентов, ведущая к достижению поставленной цели»;

в) «способ достижения поставленной преподавателем цели».

4.2. Итоговый контроль знаний

Советы по подготовке к зачету

Чтобы хорошо сдать зачет нужно эффективно организовать подготовку к нему. Для этого необходимо уметь правильно организовывать и распределять свое время. Это специальный навык, который можно развивать в себе постепенно. По этому поводу существует множество специальной литературы, в которой подробно излагаются способы и приемы эффективной организации времени.

Основные принципы, которые могут быть полезны при организации подготовки к зачету:

1. *Не существует зачета, к которому невозможно было бы подготовиться и сдать.*

Существует известная пословица «У страха глаза велики». Эта пословица вполне применима и к ситуации сдачи сессии. Благодаря страху студент часто воспринимает предмет, который ему надо сдать, как очень сложный и непонятный. На самом деле, любой человек, даже без способностей или склонностей в этой области, может на базовом уровне разобраться в любом предмете или курсе. По крайней мере, до такой степени, чтобы получить на экзамене положительную оценку.

2. *Лучше попробовать разобраться в материале, понять его логику, чем пытаться механически его заучить.*

Часто студенты подходят к процессу подготовки к зачету, как к процессу «зубрежки» материала. На мой взгляд, такой подход утомителен и не очень эффективен. Как правило, преподаватели на зачете оценивают не знание конкретных фактов, а понимание предмета и умение ориентироваться в предмете в целом. В этом смысле стремление разобраться в учебном материале, понять его внутреннюю логику и последовательность может позволить подготовиться к зачету быстрее и лучше, чем попытка механически выучить представленный материал.

3. *Разбираться в материале лучше всего с кем-то.*

Очень хорошо, когда есть возможность готовиться к зачету или экзамену вместе с человеком, который уже владеет учебным материалом. Совместная подготовка, чаще всего, более эффективна, чем подготовка поодиночке. Но если возможности пригласить такого человека нет, ничего страшного: в учебном материале можно разобраться и самостоятельно.

4. *Эффективное распределение времени – это в первую очередь умение выстроить приоритеты между различными делами, не забывая ни об одном из них.*

Часто бывает так, что студент уделяет все свое время какому-то одному предмету, который кажется ему наиболее сложным или важным, при этом забывая об остальных предметах. Умение эффективно распределять время, прежде всего, связано с тем, чтобы не забывать ни о каких делах, даже тех, которые кажутся не очень важными или срочными. Выполнение таких незначительных дел в срок, не отнимет много сил, но позволит предотвратить появление глобальных проблем в будущем.

5. *Очень важно оставлять себе время на отдых.*

Психологические исследования показывают, что люди, умеющие эффективно распределять свое время и выполнять поставленные перед ними задачи, никогда не забывают отдыхать и сбрасывать накопившиеся у них напряжение. Это важно применить и при подготовке к сессии. Если мы уделяем время на отдых, на занятия, которые приносят нам удовольствие, то мы становимся более внимательными и сосредоточенными, легче схватываем учебный материал. В этом случае результаты нашей учебной деятельности, как правило, будут выше, чем, если мы тратим все свое время только на учебу.

Как настроить себя перед зачетом (экзаменом)

На результат экзамена или зачета сильно влияет то, как мы настроимся по отношению к нему. Настраивая себя на будущий экзамен, может быть полезно придерживаться **следующих принципов:**

1. Адекватно оценивать значимость предстоящего события.

В состоянии страха студенты часто преувеличивают значение экзамена или зачета, склонны воспринимать его, как событие, результат которого определит их судьбу на всю оставшуюся жизнь. Однако такое отношение неадекватно. Любой зачет или экзамен – это только одно из множества событий жизни. Возможную неудачу на экзамене, разумнее воспринимать, как полезный жизненный опыт, а не как катастрофу всей жизни. Кроме того, чаще всего, последствия несданного зачета или экзамена можно тем или иным способом устранить или компенсировать (например, пересдав экзамен на более высокую оценку).

Для того, чтобы посмотреть на значение экзамена или зачета в масштабе целой жизни, можно представить себе, что прошло значительное время (например, десять лет) и попробовать определить, как это событие могло бы восприниматься через десять лет.

Чтобы Вы сами могли бы сказать о экзамене или зачете, если бы Вас спросили об этом через десять лет? Вспомнили бы Вы вообще об этом событии?

Адекватный анализ значимости предстоящего события, и возможных последствий неудачи, как правило, позволяет значительно снизить уровень волнения.

2. Важно помнить, что в каком-то смысле на экзамене или зачете Ваши интересы совпадают с интересами преподавателя.

Преподаватель, также как и студент, чаще всего заинтересован в положительном результате экзамена или зачета. Ведь результат экзамена и уровень ваших знаний характеризуют не только Вашу работу, как студента, но и его работу, как преподавателя. В этом смысле у Вас и у преподавателя общие и интересы – это стремление подвести итоги совместной работы в течение учебного курса и определить результаты вашего сотрудничества.

3. Отделять результаты конкретного экзамена или зачета от общей оценки вас, как человека.

Как показывают психологические исследования, больше всего волнуются те люди, для которых результат экзамена или зачета определяют их собственную самооценку. Такие студенты будут уважать себя, только если сдадут экзамен на отлично, а провал на зачете или экзамена воспринимают как свидетельство собственной несостоятельности в жизни. Оценку себя как личности и результат экзамена надо четко разделять: успешность в учебе и высокие оценки совсем не гарантируют успешности в других областях жизни (в том числе в будущей профессиональной деятельности), а низкие оценки по тому или иному предмету могут быть связаны не с отсутствием способностей, а с другими факторами (повышенной тревожностью, отсутствием интереса к предмету, неразвитостью навыков четко излагать свои мысли, распределения времени и др.).

4. Ставить себе адекватные и реалистичные цели.

Одна из частых причин повышенной тревожности и неуспешности в учебе — это стремление все делать идеально, на самом высоком уровне, которое психологи называют словом перфекционизм. Каждая моя учебная работа должна быть шедевром на уровне диссертации — может думать такой студент. На каждом зачете или экзамене — я обязан продемонстрировать более глубокое понимание материала, чем то, которое давалось в учебном курсе. Однако установка на то, чтобы быть «совершенством во всем» приводит к постоянному волнению, что что-то сделано не полностью идеально, и повышенному утомлению. Умение ставить себе реалистичные и конкретные цели, отделять наиболее важные предметы от второстепенных, разрешать себе быть простым человеком, способным на неудачи и ошибки, необходимо для того, чтобы успешно решать поставленные в учебе задачи.

Если волнение перед экзаменом сильное и попытки убедить себя в том, что волноваться не надо, не помогают, может быть, полезно использовать специальные техники, направленные на преодоление тревоги.

Визуализация. Это прием состоит в том, чтобы представить себе, максимально подробно, ситуацию успешной сдачи экзамена или зачета.

Представьте себе, что экзамен уже позади, и вы сдали его успешно, при этом совершенно не волнуетесь. Как это происходило? Как вы себя вели? Как Ваше поведение выглядело со стороны? Кто из присутствующих на экзамене заметил, что Вы совершенно не волновались? Каким образом?

Усиление страха. Психологи давно заметили странную закономерность: чем больше мы пытаемся избежать волнения, чем сильнее мы начинаем волноваться. Пытаясь заставить себя успокоиться, мы начинаем волноваться еще сильнее. Как же выйти из этого замкнутого круга?

Ответ может показаться странным: заставить себя волноваться.

Выделите себе пятнадцать минут и попробуйте в течение всего этого времени максимально усилить свое волнение. В течении этого времени попробуйте вызвать все самые страшные и неприятные мысли, которые приходят к Вам в голову и записать их на бумагу. Когда время пройдет, разорвите и выбросите написанную бумагу.

Рекомендации по поведению на зачете (экзамене) экзамене

Перед экзаменом позаботьтесь о своем физическом и психологическом состоянии. Выспитесь, приготовьте себе вкусную еду, наденьте удобную и красивую одежду — вообще сделайте все, чтобы чувствовать себя хорошо. Это может помочь вам уменьшить волнение, отвечать преподавателю более спокойно и уверенно.

Постарайтесь найти в преподавателе положительные черты, увидеть его в положительном свете. Мы все очень чувствительны к тому, как к нам относятся другие. Если Вы воспринимаете преподавателя, как монстра, который стремится максимально испортить жизнь студентам, то преподаватель это почувствует. Если Вы увидите в нем хорошего и интересного человека, оцените его положительные стороны, это позволит Вам легче сформировать с ним контакт и взаимопонимание.

Помните, что преподаватель, чаще всего, оценивает не знание тех или иных обрывочных факторов, а общее понимание логики материала. Попробуйте сделать свой ответ максимально логически структурированным и последовательным.

Старайтесь отвечать именно на тот вопрос, который перед Вами поставлен, опираясь на формулировку этого вопроса. Четкое понимание того, что именно от Вас требуется со стороны преподавателя важнейший фактор успешности на экзамене.

Итоговая аттестация осуществляется в виде зачета (6 семестр).

Оценка степени усвоения обучаемыми знаний в соответствии с требованиями программы осуществляется в пятом семестре в виде «зачтено» - «незачтено».

Зачет по курсу ставится, если студент знает основной материал по данному курсу, демонстрирует понимание изученного, умеет применять знания с целью решения практических задач.

«Незачтено» по курсу ставится, если студент демонстрирует отсутствие понимания изученного, отсутствие самостоятельности суждений, отсутствие убежденности в излагаемом материале, отсутствие систематизации и глубины знаний.

Вопросы к зачету

1. Цели обучения психологии и стратегии организации современного образования.
2. Специфика преподавания психологии в средней школе.
3. Специфика преподавания психологии в высшей школе.
4. Практика преподавания психологии в зарубежной школе.
5. Опыт преподавания психологии в дореволюционной России.

6. Изучение психологии как фактора развития обучаемых.
7. Анализ программ преподавания психологии в современных образовательных учреждениях.
8. Методическое обеспечение преподавания психологии как ученой дисциплины.
9. Роль учебных текстов и наглядных материалов в процессе преподавания психологии.
10. Использование компьютерных средств обучения в процессе преподавания психологии.
11. Активные методы обучения психологии в высшей школе.
12. Методика чтения лекций по психологии.
13. Методика проведения семинарских занятий по психологии.
14. Методика проведения практических и лабораторных занятий по психологии.
15. Методика проведения тренингов.
16. Качество образования и диагностика усвоения психологических знаний.
17. Культура самоорганизации деятельности преподавателя психологии.
18. Проблема контроля и оценки знаний обучаемых по психологии.
19. Методы обучения в преподавании психологии.
20. Роль и функции преподавателя психологии в учебно-воспитательном процессе.
21. Особенности педагогического общения преподавателя психологии.
22. Деятельность психолога как ориентир профессионального психологического образования.
23. Организация самостоятельной работы по психологии.
24. Особенности преподавания психологии для студентов заочной формы обучения.

5 ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Рекомендуемые образовательные технологии: лекции, лекции с элементами беседы, практические занятия, самостоятельная работа студентов, написание эссе, написание и защита реферата. При проведении занятий активно используется работа в микрогруппах с последующим общим обсуждением, работа со специальной (методической) литературой, установление взаимосвязи изучаемых научных концепций и современных технологий в области преподавания психологии. Данная форма работы оптимальна при изучении тем дискуссионного характера, а так же объемных по количеству материала вопросов. Задания для работы в микрогруппах определяются в зависимости от уровня усвоения студентами материала и общей успеваемости группы.

Практические занятия целесообразно провести в форме дискуссии.

6 СЛОВАРЬ КЛЮЧЕВЫХ ТЕРМИНОВ И ПОНЯТИЙ

Академическая психология – психологическая наука, построенная по принципу естественных наук, адресованная психологам-ученым, ориентированная не на практику, а на теоретические построения, в которой основной упор сделан на экстраспекции и виртуальных конструкциях. Ценностная ориентация А. п. соответствует канонам классической науки и вообще “классической рациональности” (Мамардашвили). “Объективная истина”, не зависящая от чьей-либо субъективности и произвола, считается здесь не только высшей, но единственной ценностью.

Часто в качестве синонима «академическая» используется слово «научная». Фактически А. п. противопоставляется практической психологии и подразумевается, что А. п. занимаются ученые, а областью деятельности специалистов, оказывающих психологическую помощь конкретным людям, является практическая психология.

Анимационные эффекты – (от лат. multiplicatio – умножение) изображения, созданные с помощью технологии мультимедиа путем воспроизведения

последовательности картинок, создающего впечатление движения. Эффект движущегося изображения возникает при частоте смены видеокадров более 16 кадров в сек.

Внимание – это деятельность, позволяющая нам расчленив сложный состав идущих на нас извне впечатлений, выделить в потоке наиболее важную часть, сосредоточить на ней всю силу нашей активности и тем самым облегчить ей проникновение в сознание. Важнейшей характеристикой объектов, привлекающих и отвлекающих внимание, является движение, ритмичное повторение слабого стимула. С другой стороны, внимание привлекает внезапное, новое, неожиданное и странное – все, что как-то выпадает из рутинного хода событий.

В учебном процессе, например, при чтении лекций анимация полезна как способ постепенного появления тезисов на экране. Поскольку лекция относится к официальному типу презентации, здесь необходим строгий дизайн, выдержанность, единый шаблон оформления для всех слайдов. Так, уместно выделение главной мысли или формулы цветом, движением, добавлением звукового эффекта перед появлением на слайде важной информации, изменение стиля оформления самого важного слайда. Возможные А. э. строго дозированы. Развлекательный элемент сведен к минимуму. В презентации не должно быть никаких подвижных и ярких объектов, не несущих смысловой нагрузки, которые отвлекают внимание.

Анимация – (от лат. *multiplicatio* – умножение) технология мультимедиа; воспроизведение последовательности картинок, создающее впечатление движущегося изображения.

Диадное взаимодействие – (от греч. *di...* – приставка, обозначающая "двойной") социальные интеракции или отношения, предполагающие два элемента; отношения в паре (например, "мать-ребенок"). Основу Д. в. составляют социальные ожидания, которым должно соответствовать поведение каждого члена пары; только при этом условии диада функционирует нормально.

Интерактивные методы обучения – (от англ. *interaction* – взаимодействие) методы организации познавательной и коммуникативной деятельности, в которой обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Интерактивная деятельность на уроках предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. Интерактив исключает доминирование как одного выступающего, так и одного мнения над другим. В ходе диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на уроках организуются индивидуальная, парная и групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, идет работа с документами и различными источниками информации, используются творческие работы.

В современной педагогике накоплен богатейший арсенал И. м., среди которых можно выделить следующие:

1. Творческие задания;
2. Работа в малых группах;
3. Обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры);
4. Использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии);
5. Социальные проекты и другие внеаудиторные методы обучения (соревнования, радио и газеты, фильмы, спектакли, выставки, представления, песни и сказки);
6. Разминки;

7. Изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами, «ученик в роли учителя», «каждый учит каждого», мозаика (ажурная пила), использование вопросов, Сократический диалог);

8. Обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем;

9. Разрешение проблем («Дерево решений», «Мозговой штурм», «Анализ казусов», «Переговоры и медиация») и т. д.

Интеракционный – (от англ. interaction – взаимодействие) основанный на процессе взаимообусловленного влияния индивидов, социальных групп и систем друг на друга.

Интернет-образование – внедрение интернет-технологий в образовательную деятельность, организованное обучение и воспитание средствами Интернет. С появлением И.-о. среди специалистов не утихают споры о том, нужны ли в современном вузовском образовании лекции, не являются ли они устаревшей и неэффективной формой обучения. Ведь студенты, считают они, на лекциях вынуждены пассивно воспринимать монолог преподавателя, не утруждая себя самостоятельным поиском и анализом учебного материала. Кроме того, в эпоху Интернета, когда легко найти практически любую необходимую при обучении информацию, многим представляются совершенно неоправданными значительные затраты времени на слушание и запись текстов, озвученных лектором. По-видимому, исключение лекционных форм преподавания в вузе является актом вряд ли возможным (во всяком случае – преждевременным). Хорошая лекция – это изложение преподавателем учебного материала в личностном контексте, когда лектор выступает в качестве субъекта педагогического взаимодействия. При этом важна не просто сухая трансляция стандартного материала, а собственная позиция педагога по отношению к содержанию лекции. Это имеет особое значение в процессе преподавания психологии, в которой почти по всем вопросам представлен спектр разноречивых мнений. Не вполне справедливо и обвинение лекционной формы в приучении студентов к пассивности: было бы желание преподавателя, и лекцию легко превратить в увлекательный диалог педагога со студентами, в процессе которого раскрывается сущность рассматриваемой проблемы.

Компьютерная метафора – (от греч. metaphora – перенесение) аналогия между процессами переработки информации человеком и в универсальном вычислительном устройстве (выделение различных видов памяти, каналов обмена информацией, перцептивных механизмов и т.д.). Сравнивая память человека с компьютерной памятью, мы рассматриваем определенную часть подсистемы памяти, вместе с ее контроллерами, механизмами выделения и распределения, которые в современных компьютерных системах распределены между различными компонентами – аппаратными и программными. Поскольку мы принимаем К. м., то, очевидно, мы должны принять и соответствующую терминологию для описания процессов памяти. При этом следует отчетливо понимать, что К. м. не является заменой психологической теории. Просто она дает нам возможность оперировать конструктивными понятиями. К. м. выработывалась в то время, когда проходила так называемая "кибернетическая революция", создавалась новая наука – кибернетика, поэтому появление самого понятия К. м. приписывают Норберту Винеру, (его работы назвались "Кибернетика, или управление и связь в животном и машине", "Кибернетика и общество", "Творец и робот").

Континуальный – (от лат. continuus – непрерывный, сплошной) непрерывный, постоянный, продолжающийся. Противоположность – дискретный.

Континуальный – (от лат. continuus – непрерывный, сплошной) непрерывный, постоянный, продолжающийся. Противоположность – дискретный.

Концепция – (от лат. conceptio – понимание, система) определенный способ понимания, трактовки каких-либо явлений. Несколько концепций могут разрабатываться в рамках одной теории. Термин К. употребляется также для обозначения ведущего замысла, конструктивного принципа в научной, художественной, технической, политической и др. видах деятельности.

Копинг-поведение – (англ. coping behavior – совладающее поведение; от to cope – справиться, выдержать, совладать) форма поведения; готовность индивида решать жизненные проблемы. Представляет собой поведение, направленное на приспособление к обстоятельствам. Автор – американский психолог А. Маслоу (1987). Предполагает сформированное умение использовать определенные средства для преодоления эмоционального стресса. При выборе активных действий повышается вероятность устранения воздействия стрессоров на личность. Особенности этого умения связаны с Я-концепцией, locusом контроля, эмпатией, условиями среды. По представлениям Маслоу, противопоставлено экспрессивному поведению.

Креативность – (от лат. creatio – созидание) уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности; характеризуется готовностью к продуцированию принципиально новых идей. По мнению П.Торренса, К. включает в себя повышенную чувствительность к проблемам, к дефициту или противоречивости знаний, действия по определению этих проблем, по поиску их решений на основе выдвижения гипотез, по проверке и изменению гипотез, по формулированию результата решения. К. входит в структуру одаренности в качестве независимого фактора. С целью содействия развитию творческого мышления могут использоваться учебные ситуации, которые характеризуются незавершенностью или открытостью для интеграции новых элементов, при этом учащихся поощряют к формулировке множества вопросов.

Логический позитивизм – направление неопозитивизма, возникшее в 1920-х гг. на основе Венского кружка. Оно попыталось сочетать эмпиризм, основанный на принципе верификации, с методом логического анализа научного знания с целью сведения последнего к "непосредственно данному", т. е. к эмпирически проверяемому содержанию научных понятий и утверждений. Подлинно научная философия, согласно Л. п., возможна только как логический анализ языка науки. В 50-х гг. Л. п. переживает глубокий кризис, а в 60-х по существу перестает существовать как самостоятельное течение. С ослаблением влияния Л. п. сравнительно большой вес приобрело такое течение неопозитивизма, как лингвистическая философия.

Метод «мозгового штурма» – (мозговая атака, мозговой штурм, англ. brainstorming) оперативный метод группового решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать возможно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Автор – А.Осборн (1953). Согласно наиболее распространенной в настоящее время технологии мозгового штурма участникам предлагается в отведенное время высказать максимальное количество идей и предложений по решению поставленной педагогической, изобретательской, рационализаторской, инженерной или какой-либо другой задачи. Обычно рекомендуется проводить эту методику по подгруппам, в каждой из которых не должно быть более семи человек (существуют социально-психологические закономерности повышения риска распада группы из большого числа участников на отдельные подгруппы). При этом действуют четкие и ясные правила работы группы: приветствуется высказывание самых фантастических и сумасшедших идей; запрещается критика в любой форме; поощряется одобрение всех оригинальных идей; требуются доработка и развитие всех высказанных идей.

Метод как важнейшая категория методологии в широком смысле – совокупность исходных принципов, средств и процедур исследовательской или практической деятельности. М. в узком смысле – реализация определенного познавательного отношения к изучаемой действительности, направляющего организацию исследования и предполагающего использование соответствующих приемов и процедур.

Методика преподавания – совокупность методов обучения и воспитания. Владеть М. п. означает свободно оперировать материалом, знать, где, когда и с помощью каких методов, приемов и средств возможно наиболее полно раскрыть какую-либо проблему или вопрос. В основе М. п. лежат закономерности учебно-воспитательного процесса, на основе которых определяются цели, содержание обучения и воспитания, вырабатывается система эффективных педагогических средств, необходимых для реализации этих целей. Содержание методики включает вопросы теоретического и практического характера: чему учить и как учить, а также для чего нужно учить? Так, цель преподавания психологии в школе должна совпадать с основной целью всей системы образования – культурное и социальное развитие ребенка, обеспечивающее ему полноправное вступление в самостоятельную жизнь.

Метод обучения – это «обусловленная принципами обучения система правил педагогического взаимодействия, руководствуясь которыми преподаватель и студенты выбирают способы и приемы конкретных действий, ведущих к достижению поставленной цели» (Махмутов М.И.).

Методология (от греч. *methodos* – исследование, способ исследования явлений природы) – самые общие методы познания, в основе которых лежат объективные законы природы и общества.

Микропреподавание (microteaching) как метод активной психологической подготовки учителей был разработан группой исследователей Стэнфордского университета под руководством Д. Аллена и К. Райана (Allen and Ryan, 1969). Метод построен на принципах бихевиоризма (принципе научения путем оперантного обуславливания (Skinner, 1968) и принципе модификации поведения (Bandura, 1969). Метод состоит из микроуроков по 5-10 минут, каждый из которых направлен на освоение одного отдельного навыка преподавания. В ходе проведения микроурока используются следующие приемы: варьирование способов стимулирования (движения, жесты, паузы, использование разных сенсорных каналов, разных стилей общения и т.д.), создание установки на учебу в начале урока, положительное подкрепление реакций студентов, задавание вопросов, приведение примеров. Каждый микроурок записывается на видео, кроме того, ход микроурока наблюдает супервизор. На уроке присутствуют 4-8 специально подготовленных студента, которые сразу после его завершения дают устную или письменную обратную связь о том, как преподаватель реализовал конкретный навык. Преподаватель вместе с супервизором просматривает видеозапись микроурока, анализируя оценки учеников и обсуждая возможности совершенствования выполняемого навыка. После обсуждения (в течение примерно получаса) преподаватель повторяет микроурок, но с другими студентами, затем производится сравнение видеозаписей первого и второго микроуроков, оценок студентов и делаются выводы о достигнутом прогрессе. Микроуроку обычно предшествует предварительное обучение преподавателя выполнению тренируемого навыка. Такое обучение проводится с помощью моделирования этого навыка либо его демонстрирует опытный преподаватель. По мере усвоения отдельных навыков задания микроуроков постепенно усложняются, может увеличиваться и их продолжительность (до 20 минут). Обучение от отдельных навыков преподавания переходит к освоению стратегий преподавания. Ученики подбираются так, чтобы они соответствовали реальному составу группы (с разными уровнями успеваемости, темперамента), ученики получают денежное вознаграждение, кроме того, существует конкуренция (тех, кто не выполняет нужных требований, заменяют другими). Перед уроком студентов инструктируют о том, как давать обратную связь.

Мировоззрение – обобщенная система взглядов человека на природу, общество, самого себя, окружающий его мир в целом, взглядов, которыми руководствуется человек в своей жизни и поведении.

Непрерывное образование – содержательная структура и организационная композиция образовательной системы (охват образованием всей жизни человека); все

формы и типы образования, получаемые лицами после завершения традиционного образования. Н. о. включает в себя формальные (школа, институт и др.) и неформальные (значимые люди, образовательные курсы без сертификации и т.д.) виды образования, связь между изучаемыми предметами и различными аспектами развития человека (физическим, моральным, интеллектуальным и т.п.) на отдельных этапах жизни, способность к ассимиляции новых достижений науки; совершенствование умений учиться; стимулирование мотивации к учебе; создание соответствующих условий и атмосферы для учебы; реализация творческого и инновационного подходов, акцент на самообразовании и т.п.

Общедидактические принципы – (от греч. didaktikós – поучающий, относящийся к обучению) принципы обучения, опирающиеся на разрабатываемые в дидактике положения теории образования и обучения, используемые при обучении любой дисциплине и не зависящие от предмета обучения. В то же время применение О. п. в каждой конкретной дисциплине имеет свои особенности, отражающие специфику содержания изучаемой дисциплины. О. п. впервые были сформулированы Я.-А. Коменским (1592–1670). Наименования их в основном сохранились до наших дней, хотя содержание изменялось в связи с развитием педагогики и смежных с ней наук.

Общедидактическими являются принципы:

- научности,
- логичности,
- доступности,
- систематичности,
- системности,
- наглядности,
- учета индивидуальных особенностей,
- учета возрастных особенностей,
- связи теории с практикой,
- воспитывающего характера обучения,
- обратной связи.

Первичная терапия Янова – (primal therapy) психотерапевтическая методика, разработанная американским психиатром А. Яновым; строится на том, что человек должен заново внутренне пережить первичную травму, возвратиться в ситуацию, вызвавшую её, и освободиться от нее при помощи крика. Если это ему удастся, считается, что он стал “настоящим”. В основе П. т. Я. лежат положение о том, что травмы, пережитые детстве и вытесненные в процессе взросления, а также ранние неудовлетворенные потребности ведут к неврозам и психозам. Янов называет эти травмы первичными. Во время психотерапевтических занятий с помощью специальных приемов вскрываются ранние воспоминания, обиды и раны. Цель П. т. состоит в том, чтобы избавиться от всего ненастоящего, что заставляет человека употреблять алкоголь, наркотики, курить или принимать опрометчивые, необоснованные решения только потому, что иначе он не может справиться с постоянно увеличивающимся внутренним напряжением. Быть “настоящим”, по мнению Янова, означает быть свободным от тревоги, депрессии, фобий, быть способным жить настоящим, без навязчивого стремления удовлетворять свои потребности.

Понимание – 1) способность постичь смысл и значение чего-либо и достигнутый благодаря этому результат; 2) вызванное внешними или внутренними воздействиями специфическое состояние сознания, фиксируемое субъектом как уверенность в адекватности воссозданных представлений и содержания воздействий. В отечественной науке П. оказывалось в центре внимания таких исследователей как А.А. Потебня, П.П. Блонский, Н.А. Рубакин, М.М. Бахтин а позже – М.С. Роговин, Г.И. Рузавин, В.А. Лекторский и другие. При этом во многих концепциях осуществляются попытки интеграции лингвистических, семантических, логико-познавательных, коммуникативных

аспектов проблемы П. Глубоко проработанный подход к решению этой проблемы предложил А.А. Брудный. С его точки зрения «понимание есть последовательное изменение структуры воссоздаваемой в сознании ситуации и перемещение мысленного центра ситуации от одного ее элемента к другому. При этом значимость связей между элементами ситуации меняется. Главнейшее звено процесса понимания заключается не только и не столько в установлении связей, сколько главным образом в определении значимости их... Таким образом, понимание здесь рассматривается как взаимодействие с некоторым объектом, в результате которого воссоздается работающая модель этого объекта. Понять – значит собрать работающую модель».

Презентация – (от лат. praesentatio – представление, предъявление) (в мультимедиа) последовательность экранов (слайдов), на которых могут быть текстовые материалы и визуальные материалы (рисунки, фотографии, диаграммы, видеоролики). Создание П. состоит из трех этапов: планирование, разработка и репетиция П. При подготовке П. самое важное – определить набор конкретных идей, которые необходимо донести до слушателей. Важным моментом планирования П. является разработка логики подачи материала. При разработке П. необходимо продумать методологические особенности подготовки слайдов. Репетиция П. – это проверка и отладка созданного «изделия».

Проектирование образовательной среды – деятельность или процесс разработки и создания проекта (прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта или состояния, новой модели) образовательной среды; промысливание путей и средств воплощения желаемой образовательной среды в реальность. Проблематизация является первым этапом работы над проектом образовательной среды — необходимо оценить имеющиеся обстоятельства и сформулировать проблему. Следующий этап работы — целеполагание. На этом этапе проблема создания образовательной среды преобразуется в лично значимую цель, что еще больше укрепляет мотив к деятельности. Наличие исходной проблемы и понимание конечной цели работы заставляет приступить к деятельности. В тех случаях, когда время позволяет, человек чаще всего начинает планировать. Планирование — важнейший этап работы над проектом, в результате которого ясные очертания приобретает не только отдаленная цель, но и ближайшие шаги. Когда имеется план работы, в наличии ресурсы (материалы, рабочие руки, время) и понятна цель, можно приступать непосредственно к работе. Реализация имеющегося плана – следующий этап проектного цикла. По завершении работы авторы, как правило, сравнивают полученный результат (в нашем случае разработанную модель образовательной среды) со своим замыслом, если есть возможность, вносит исправления. Это этап осмысления, анализа допущенных ошибок, попыток увидеть перспективу работы, оценки своих достижений, чувств, эмоций и личностных изменений, возникших в ходе и по окончании работы. Все это и является содержанием рефлексии — завершающего этапа работы.

Пропедевтика – (от др.-греч. προαίδεο – предварительно обучаю) введение в какую-либо науку или искусство, сокращенное систематическое изложение науки или искусства в элементарной форме, подготовительный (предварительный, вводный) курс, предшествующий более глубокому изучению предмета.

Психологическая культура – достаточно высокое качество самоорганизации и саморегуляции любой жизнедеятельности человека, различных видов его базовых стремлений и тенденций, отношений личности (к себе, к близким и дальним людям, к живой и неживой природе, Миру в целом). Это оптимально организованный и протекающий процесс жизни. С помощью развитой П. к. человек гармонично учитывает как внутренние требования личности, психики, своего тела, так и внешние требования социальных и природных сред жизни. П. к., наряду с оптимальным образом жизни, обеспечивает устойчивое гармоничное функционирование личности и является одновременно его выражением.

Гармоничное функционирование проявляется в:

- преобладающем хорошем самочувствии;
- глубоком понимании и принятии себя;
- позитивных гармонизирующих ориентациях на конструктивное общение и ведение дел, на творческую игру, и т.д.;
- высокой удовлетворенности жизнью – характером своего общения, ходом дел, своим здоровьем, образом жизни, процессом творчества;
- высоком уровне саморегуляции (но не слишком высоком!) своими желаниями, эмоциями и действиями, своими привычками, процессом развития и т.п.

Как видно из этого перечня проявлений “хорошей жизни”, она является целостной характеристикой и выражается в различных психологических аспектах жизни личности: и в эмоциональных переживаниях и самоощущениях, и в мотивационных и когнитивных проявлениях, и в поведении. “Хорошая жизнь” человека обеспечивается оптимальным набором разнонаправленных стремлений и интересов его личности, преобладанием позитивных мотиваций над негативными, гармоничным функционированием в целом. П. к. высокого уровня включает в себя комплекс осознанно развиваемых специальных стремлений (тенденций, потребностей, ориентаций), изначально присущих человеку, и обеспечивающих их реализацию природных способностей; набор соответствующих этим стремлениям и способностям прижизненно развитых умений и устойчиво и ежедневно проявляющихся видов поведения.

Развивающее образование – специальная организация учебной деятельности, направленная на формирование теоретического мышления учащихся на основе методов научного творчества и самостоятельной творческой деятельности с помощью системы общенаучных технологий. Принципиальными отличиями Р. о. от информационно-репродуктивного являются следующие:

1) функция обучения предполагает не зазубривание всего информационного материала тем, а усвоение только теоретических понятий – закономерностей, законов, теорий, путем выделения их существенных признаков из учебной информации;

2) функция развития предполагает преимущественно творческую деятельность учащихся на всех этапах учебной деятельности по теме;

3) функция воспитания предполагает организацию общения и сотрудничества для формирования у учащихся самостоятельности в применении основных технологий социального творчества — исследования, проблематизации, экспертизы, проектирования, прогнозирования в рамках каждой темы.

Рефлексия – (лат. reflexio – обращение назад) процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний. Традиция исследований Р. в западной социальной психологии восходит к работам Д. Холмса, Т. Ньюкома и Ч. Кули и связана с экспериментальным изучением диад – пар субъектов, включенных в процесс взаимодействия в искусственных, лабораторных ситуациях. Отечественные исследователи (Г.М. Андреева и др.) отмечают, что для более глубокого понимания Р. ее необходимо рассматривать не на диаде, а на более сложных организованных реальных социальных группах, объединенных значимой совместной деятельностью. Так, рассматривая групповую дискуссию как один из центральных методов активного обучения, можно говорить о том, что в ходе групповой Р. учащиеся развивают умения воспринимать, понимать и оценивать других людей, самих себя, свою группу. Они получают вербальную и невербальную информацию о том, как их воспринимают другие люди, насколько точно их собственное самовосприятие. Они приобретают умения глубокого самоанализа, а также смысловой и безоценочной интерпретации себя и других людей. Важнейшее значение при этом приобретает реализуемая в процессе групповой Р. многосторонняя обратная связь.

Самоактуализация – стремление человека к возможно более полному выявлению и развитию своих личностных возможностей. Согласно А. Маслоу, С. – желание стать всем, чем возможно; потребность в самосовершенствовании, в реализации своего потенциала.

Согласно К. Роджерсу, С. – обозначение той силы, что заставляет человека развиваться на самых различных уровнях – от овладения моторными навыками до высших творческих взлетов. Самоактуализующийся человек – "полностью функционирующая личность".

Самоотношение – эмоциональный компонент самосознания, который, с одной стороны, опирается на самопознание, а с другой – создает главные предпосылки для формирования саморегуляции, самоактуализации и саморазвития.

Отмечается, что критическим в формировании С. выступает подростковый возраст. Это обусловлено неоднозначностью и противоречивостью развития детей на данном возрастном этапе. Особенности развития личности в этот период во многом определяют и последующий жизненный путь. В этом возрасте наиболее четко проступают все особенности психической сферы ребенка и проявляются результаты родительского воспитания. Как считают многие авторы, С. является ведущим компонентом структуры самосознания подростка. Это обуславливает развитие в его сознании совершенно новых психологических образований (см. Новообразование) – рефлексии на себя, на других, на общество.

Самопрезентация – вербальная и невербальная демонстрация собственной личности в системе внешних коммуникаций.

Саморегуляция – (лат. *regulare* – приводить в порядок, налаживать) целесообразное функционирование живых систем разных уровней организации и сложности. С. психическая – один из уровней регуляции активности этих систем, выражающий специфику реализующих ее психических средств отражения и моделирования действительности, в том числе рефлексии. В зависимости от вида деятельности и условий ее осуществления С. может реализоваться разными психическими средствами – чувственными конкретными образами, представлениями, понятиями и пр. Общие закономерности С. реализуются в индивидуальной форме, зависящей от конкретных условий и от характеристик нервной деятельности, от личностных качеств субъекта и его привычек в организации своих действий.

Семинар – (от лат. *seminarium* – рассадник, питомник; переносное – школа), один из основных видов учебных практических занятий, состоящий в обсуждении учащимися сообщений, докладов, рефератов, выполненных ими по результатам учебных исследований под руководством преподавателей. Кроме основного (семинар-обсуждение) называют и другие виды С., активизирующие деятельность студентов и позволяющие максимально включить в работу всех участников, например, В.С. Герасимовой выделяются:

- семинар-дискуссия;
- вопрос-ответная форма, при которой на вопросы преподавателя отвечают желающие, а затем преподаватель комментирует;
- развернутая беседа на основе плана;
- обсуждение кинофильмов, опытов, экспериментов, оформление текстового материала в таблицы, схемы и др.;
- учебно-ролевые игры.

Сензитивность возраста – (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) присущее конкретному возрастному периоду оптимальное сочетание условий для развития определенных психических свойств и процессов. В отечественной психологии данный феномен рассматривается с точки зрения Л.С. Выготского на природу сензитивных периодов как периодов повышенной восприимчивости к внешним воздействиям. Л. С. Выготский писал: "В этот период определенные влияния оказывают чувствительное воздействие на весь ход развития, вызывая в нем те или другие глубокие изменения. В другие периоды те же самые условия могут оказаться нейтральными или даже оказать обратное влияние на ход развития. Сензитивные периоды совпадают вполне с тем, что мы называли... оптимальными сроками обучения". Каждый возрастной период характеризуется своей возрастной С. Преждевременное или запаздывающее по

отношению к периоду возрастной С. обучение может оказаться недостаточно эффективным, что неблагоприятно сказывается на развитии психики.

Символ-драма – (греч. symbolon – условный знак и drama – действие) вид индивидуальной и групповой психотерапии, в котором используется особый метод работы с воображением для того, чтобы сделать наглядными бессознательные желания человека, его фантазии, конфликты и механизмы защиты, а также отношения переноса и сопротивление. Основу С. составляет фантазирование в форме образов на свободную или заданную психотерапевтом тему (мотив). Психотерапевт выполняет при этом сопровождающую функцию. С. была разработана в 50-е – 70-е гг. XX в. в Германии немецким психоаналитиком, врачом и психотерапевтом Х. Лейнером и впоследствии значительно дополнена немецким детским психоаналитиком и психотерапевтом Г. Хорном.

Сказкотерапия – направление практической психологии, которое, используя метафорические ресурсы сказки, позволяет людям развить самосознание и построить особые уровни взаимодействия друг с другом, что создает условия для становления их субъектности. Главным средством психологического воздействия в С. является метафора как ядро любой сказки. Именно глубина и точность метафоры определяют эффективность сказкотерапевтических приемов в работе с детьми и взрослыми.

Вполне правомерно рассматривать С., прежде всего, как психологический метод, поскольку важнейшие цели, достигаемые с помощью этого метода (развитие самосознания и построение высоких уровней взаимодействия между субъектами) имеют психологический характер. Психологами не раз отмечалось, что метафорический смысл сказки часто усваивается только на подсознательном уровне и задает нужную программу изменений в поведении, переструктурирования ценностей, взглядов и позиций. Это и позволяет считать сказки и метафоры важным психотерапевтическим приемом, помогающим ребенку упорядочить свой внутренний мир.

Совместная учебная деятельность преподавателя и студентов – акты обмена действиями, операциями, а также вербальными и невербальными сигналами этих действий и операций между преподавателем и студентами и между самими студентами в процессе формирования деятельности.

Цель совместной учебной деятельности – построение механизмов саморегуляции учения, усваиваемой предметной деятельности и самих актов взаимодействий. Предмет совместной учебной деятельности – обобщенные и осознанные способы деятельности учения и нормы взаимодействия и общения. Продукт совместной учебной деятельности – самостоятельное выдвижение студентами новых целей учения и целей, связанных с содержанием усвоенной деятельности.

Структура учебной ситуации – следующие компоненты (по В.Я. Ляудис):

- 1.Объективное содержание учебного предмета, структурированное и операционализированное в целях его усвоения.
2. Процедуры, организующие процесс усвоения содержания учебных предметов.
- 3.Система учебных взаимодействий между преподавателем и студентами и самими студентами.
- 4.Динамика взаимосвязи первых трех компонентов на протяжении всего процесса усвоения.

Учебно-воспитательная ситуация – тот или иной тип взаимосвязи, соотнесения всех указанных переменных в динамике развития в учебном процессе.

Субъект – (лат. subjectus – лежащий внизу, находящийся в основе) в психологии – индивид или группа как источник познания и преобразования действительности; носитель активности, осуществляющий изменение в других людях и в себе самом, как другом. Под способностью быть С. мы понимаем единство таких черт, как активность, наличие сознания и способность к взаимодействию. Чтобы стать подлинным С., человеку необходимо развить в себе следующие способности: Самоупорядочивание. Это

способность человека приводить свои свойства в соответствие со свойствами окружающего мира; Самопричинение. Это способность стать причиной изменений в своем субъектном мире; Саморазвитие. Это способность выходить за пределы собственных границ и за рамки, которые ставят нам обстоятельства (по С.Д. Дерябо).

Субъект-субъектное взаимодействие – взаимодействие, основанное на субъект-субъектных отношениях. Современные научные концепции в психологии все больше уделяют внимания субъектности человека и взаимодействию субъектов на разных уровнях, считая это основополагающим условием человеческой жизнедеятельности. Особо важную роль С.-с. в. играет в педагогическом процессе, поскольку именно в образовательной среде возникает специфическая ситуация, требующая от учителя специальных усилий для организации взаимодействия, основанного на субъект-субъектных отношениях. "Одна из важнейших линий субъект-субъектного взаимодействия, пролегающая через доверительно-личностное общение, имеет своим генеральным направлением формирование совокупного психического Я как продукта и одновременно основания высшей специфически человеческой формы межличностного общения" (В.И. Степанский).

Субъект-субъектные отношения – межличностные отношения, которые основываются, прежде всего, на принятии друг друга как ценностей самих по себе и предполагают ориентацию на уникальность каждого из субъектов.

Построение С.-с. о. между учителем и учащимися определяет эффективность педагогического труда и может способствовать развитию субъектности всех участников образовательного процесса.

Необходимой предпосылкой и одновременно результатом осуществления С.-с. о. между учителем и учеником является педагогическая деятельность, которая осуществляется не в форме действий, направленных на подавление личности и самостоятельности ребенка, на принуждение к учению и регламентацию поведения (система принуждения), а в форме действий, ориентированных на создание оптимальных условий для творческой самостоятельности ребенка (система, направленная на развитие).

Творчество – деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей. Т. предполагает наличие у личности способностей, мотивов, знаний и умений, благодаря которым создается продукт, отличающийся новизной, оригинальностью, уникальностью.

В психолого-педагогической литературе неоднократно подчеркивалось значение Т. в педагогической деятельности. Согласно мыслям Л.С. Выготского и С.Л. Рубинштейна, содержание понятия Т. несет в себе такое личностное качество, как самостоятельность. Именно выраженность творческой составляющей в личности определяет то, что мы говорим об учителе: "ЛИЧНОСТЬ" или "серость". Поэтому, рассматривая возможные степени выраженности Т. в личности или его отсутствия, можно представить эту основополагающую образующую личности педагога в виде шкалы, края которой обозначены характеристиками "самостоятельность" и "зависимость".

Учебная задача (по Д. Толлингеровой) – разновидность опережающего управления когнитивной деятельностью, «проект будущего учебного действия».

Фасилитация – (от лат. *facilitare* – облегчать) психологический феномен; повышение скорости или продуктивности деятельности индивида вследствие актуализации в его сознании образа (восприятия, представления и т.п.) другого человека (или группы людей), выступающего в качестве соперника или наблюдателя за действиями данного индивида. В образовании Ф. – способ осуществления обучения, при котором наставник занимает позицию помощника и помогает ученику самостоятельно находить ответы на вопросы и/или осваивать какие-либо навыки. Установлено, что возникновение феномена Ф. зависит от характера выполняемых человеком задач. Выявлена также зависимость Ф. от пола, возраста, статуса, других характеристик субъекта, а также от его отношения к присутствующим.

Феноменологический – (от греч. *phainomenon* – являющееся) принимающий и описывающий вещи и явления такими, какими они проявляют себя, не отсылая к чему-то другому, т.е. как феномены. От «Феноменология» – основанного в начале 20 века Э. Гуссерлем субъективно-идеалистического направления, целью которого является непосредственное восприятие идеальных сущностей (феноменов) при помощи интуиции и описание этих актов сознания. Основной принцип феноменологии – «к самим вещам», что означает: преодолеть предрассудки и предвзятые мнения, освободиться от привычных установок и навязываемых предпосылок, отстраниться от методологических шаблонов и клише и обратиться к первичному, изначальному опыту сознания, в котором вещи предстают не как предметы уже имеющихся теорий, точек зрения, установок, не как нечто, на что мы смотрим глазами других, но как нечто, что само раскрывается перед нами в раскрывающемся в нас первичном опыте.

Эвристичность – (от греч. *heurisko* – нахожу) способность обеспечить появление новых идей в конкретных проблемных ситуациях. От «эвристика» – наука, изучающая творческую деятельность, методы, используемые при открытии новых концептов, идей и взаимосвязей между объектами и совокупностями объектов, а также методики процесса обучения.

Эвристическая деятельность или эвристические процессы, хотя и включают в себя умственные операции в качестве важного своего компонента, вместе с тем обладают некоторой спецификой. Именно поэтому эвристическую деятельность следует рассматривать как такую разновидность человеческого мышления, которая создает новую систему действий или открывает неизвестные ранее закономерности окружающих человека объектов (или объектов изучаемой науки).

Эмоциональное отреагирование – (от англ. *abreaction*) психоаналитическое понятие. Снятие эмоционального напряжения, которое достигается за счет проигрывания – в особо организованных условиях – ситуаций, приведших к негативному эмоциональному переживанию.

Эмоциональный интеллект – (*Emotional Intellect, EQ*) система качеств, включающая: понимание своих эмоций; умение контролировать свои эмоции; самомотивацию; правильное «прочитывание», распознавание эмоций у других (эмпатия); умение строить отношения с окружающими. Термин Э. и. в 1995 г. ввел американский журналист Даниель Гоулмен. Согласно концепции авторов программы «Жизненные навыки. Уроки психологии», разработанной коллективом авторов под руководством С.В. Кривцовой (2004, 2005), Э. и. – это способность понимать и усваивать чувства, то есть «знание о чувствах и с помощью чувств». С точки зрения авторов, именно обучение Э. и. неразрывно связано с вопросами этики, с понятием человечности, с уважением собственной и чужой жизни. Ключевым понятием программы является жизненная задача – «это, по существу, актуальная тема, которая появляется в тот или иной момент жизни человека». Для каждого возраста есть жизненные задачи, задаваемые требованиями конкретной культуры, а есть «задачи повышенной сложности» – беды, выпадающие на долю человека. И те и другие надо научиться успешно решать, чтобы иметь возможность дальнейшего личностного развития.

Эмпатия – (от греч. *empathia* – сопереживание) феномен общения, способность человека к произвольному переживанию тех эмоций и настроений, которые возникают у другого человека в процессе общения с ним. За счет этого достигается большее взаимопонимание, что очень важно для психотерапевтической работы.

По Роджерсу, быть в состоянии Э. означает воспринимать внутренний мир другого точно, с сохранением эмоциональных и смысловых оттенков. За счет этого достигается большее взаимопонимание, что очень важно для психотерапевтической работы. Эмпатичный терапевт проникательно улавливает смысл состояния, переживаемого пациентом в данный конкретный момент, и указывает на этот смысл, чтобы помочь

пациенту сконцентрироваться на нем и побудить пациента к дальнейшему более полному и беспрепятственному переживанию.