

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Амурский государственный университет»**

Кафедра английской филологии и перевода

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

Методика преподавания иностранного языка

Основной образовательной программы
специальности 031001.65 – «Филология»

Благовещенск 2012 г.

УМКД разработан кандидатом пед. наук, доцентом Маковой Натальей Викторовной

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры английской филологии и перевода 3 сентября 2012 г., протокол № 1

Зав. кафедрой _____ Т. Ю. Ма

УТВЕРЖДЕН

на заседании УМС специальности 031001.65 «Филология» 15 сентября 2012 г., протокол № 1

Председатель УМСС _____ Е. А. Оглезнева

I. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: познакомить студентов с современными научными достижениями в области методики преподавания ИЯ, научить критически оценивать существующие концепции и возможности их реализации на практике, выработать собственный взгляд на различные подходы к обучению, стимулировать творческий потенциал студентов в области преподавания языков и культур.

Задачи дисциплины:

- создание у студентов широкой теоретической базы, раскрывающей закономерности процесса обучения иностранному языку как средству коммуникации;
- знакомство студентов с наиболее известными методическими направлениями, системами, формами и средствами обучения иностранным языкам;
- формирование умения творчески применять свои знания на практике с учетом конкретных условий;
- развитие у студентов на базе теоретических знаний творческое методическое мышление.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Данная учебная дисциплина входит в блок дисциплин специализации (ДС.Ф.1) и связана с циклом общепрофессиональных дисциплин (ОПД.Ф.1, ОПД.Ф.4, ОПД.Ф.5, ОПД.Р.1,2) и циклом общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин (ГСЭ.Ф.6).

Данная дисциплина предваряет изучение дисциплин специализации, учебную и производственную практику по специальности 031001.65 - «ФИЛОЛОГИЯ» «Зарубежная филология (английский язык и литература)».

3. ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, НАВЫКИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- теоретические основы методики обучения иностранному языку.

Уметь:

- формировать слухопроизносительные, грамматические, лексические навыки, а также навыки говорения, чтения и письма у учащихся.

Владеть:

- практическими основами преподавания ИЯ.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов, в т.ч. 36 часа аудиторной и 42 часа самостоятельной работы.

№ п/п	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (<i>по неделям семестра</i>) Форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)	
				Л:2	СР: 2			
1	Формирование слухопроизносительных навыков.	6	1	Л:2	СР: 2			
2	Формирование лексических навыков.	6	2	Л:2	СР:2			
3	Формирование грамматических навыков.	6	3	Л:2	СР:2			
4	Формирование умений аудирования.	6	4	Л:2	СР:2			
5	Формирование умений диалогической и монологической речи.	6	6	Л:2	СР: 2			
6	Формирование умений чтения.	6	6	Л:2	СР: 2			
7	Формирование умений письма.	6	7	Л:2	СР: 2			
8	Методика и технология организации обучения.	6	8	Л:2	СР: 2			
9	Диагностика и контроль в обучении иностранному языку.	6	9	Л:2	СР: 2			
10	Формирование слухо- произносительных навыков	6	10		СР: 4	ПР: 2		Устный опрос. Решение методических задач.
11	Обучение лексике	6	11		СР: 4	ПР:		Устный опрос.

						2	Решение методических задач.
12	Обучение грамматике	6	12		СР: 4	ПР: 2	Устный опрос. Решение методических задач.
13	Обучение аудированию	6	13		СР: 2	ПР: 2	Устный опрос. Решение методических задач.
14	Обучение говорению	6	14		СР: 2	ПР: 2	Устный опрос. Решение методических задач.
15	Обучение чтению	6	15		СР: 2	ПР: 2	Устный опрос. Решение методических задач.
16	Обучение письму	6	16		СР: 2	ПР: 2	Устный опрос. Решение методических задач.
17	Разработка материалов для обучения различным видам речевой деятельности	6	17		СР: 2	ПР: 2	Устный опрос. Решение методических задач.
18	Контроль в обучении ИЯ	6	18		СР: 2	ПР: 2	Устный опрос. Решение методических задач. Зачетное занятие.

5. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Лекции

Лекционные занятия по дисциплине «Методика преподавания иностранного языка» направлены на изложение определенного объема информации, развитие у обучающихся творческого научного мышления и критического подхода к излагаемым теоретическим положениям, в задачу лектора входит научить обучающихся извлекать из научной литературы необходимую информацию.

1. Формирование слухопроизводительных навыков. Краткая характеристика и место в обучении речевым умениям; роль слухопроизводительных навыков в речевой деятельности; цель обучения фонетике английского языка; основные этапы формирования фонетических навыков.

2. Формирование лексических навыков. Лингвopsихологическая характеристика речевых лексических навыков в продуктивных видах РД (говорение, письмо) и рецептивных видах РД (аудирование и чтение); этапы формирования лексических навыков; виды семантизации и презентации лексического материала; организация лексического материала при формировании лексических навыков.
3. Формирование грамматических навыков. Лингвopsихологическая характеристика грамматических навыков; различные подходы к формированию грамматических навыков; этапы формирования грамматических навыков; сопоставительная характеристика грамматических явлений родного и английского языков.
4. Формирование умений аудирования. Аудирование как вид РД, его функции и механизмы в процессе обучения и общения; основные психологические и лингвистические характеристики аудирования, особенности восприятия и понимания иноязычной речи на слух; трудности аудирования ситуативной и контекстной монологической и диалогической речи; основные этапы формирования умений аудирования.
5. Формирование умений диалогической и монологической речи. Психологические особенности диалогической речи (ДР); понятие ситуативной речи и речевой ситуации; диалогическое единство как единица обучения ДР; основные этапы формирования диалогических умений. Психологическая характеристика монологической речи (МР); единица монологического высказывания, единица обучения МР; лингвистическая характеристика МР; функциональные типы монологических высказываний; этапы формирования монологических умений.
6. Формирование умений чтения. Психофизиологическая сущность чтения, процессы восприятия и понимания, внутренняя и внешняя речь при чтении; связь чтения с другими видами коммуникативной деятельности; виды чтения.
7. Формирование умений письма. Письмо как вид коммуникативной деятельности и как средство обучения другим видам РД; роль и место письма на различных этапах обучения; виды письменных текстов, их особенности.
8. Основная форма организации обучения - урок иностранного языка. Специфика урока иностранного языка; требования к современному уроку иностранного языка; характеристика системы уроков соотношение конкретных задач с целями и содержанием обучения; структурные типы уроков; сущность и принципы построения системы уроков на разных ступенях обучения; тематическое и поурочное планирование, его задачи. Подготовка и разработка обучающих материалов.
9. Диагностика и контроль в обучении иностранному языку. Формы контроля; тест как форма контроля; виды диагностирующих тестов; формы тестовых заданий; требования, предъявляемые к форме и содержанию тестов. Самостоятельная работа, её роль в эффективном обучении иностранному языку.

5.2. Практические занятия

С целью контроля качества усвоения студентами знаний, полученных в ходе лекционных (аудиторных) занятий, на семинарских занятиях к обсуждению предлагаются несколько вопросов, касающихся ключевых аспектов лекций, а также теоретические вопросы и практические задания для самостоятельного выполнения.

1. Формирование слухо-произносительных навыков. Краткая характеристика фонетических навыков и их роль в обучении речевым умениям. Цель обучения фонетике в средней школе. Классификация английских фонем. Требования школьной программы. Фонетический минимум: отбор и методическая организация фонетического минимума. Этапы работы по формированию слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков. Комплекс упражнений для формирования и поддержания произносительных навыков на коммуникативно-достаточном уровне.
2. Обучение лексике. Лексический минимум для средней школы и его характеристика. Активный, пассивный, потенциальный

минимум. Трудности усвоения лексических единиц. Методическая типология лексики. Этапы формирования лексических навыков. Способы, пути и приёмы семантизации лексики. Комплекс упражнений для формирования и развития лексических навыков: тренировочные, переводные, творческие.

3. Обучение грамматике. Цель и содержание обучения грамматике в средней школе. Особенности учёта родного языка в процессе обучения грамматике. Отбор и методическая организация грамматического материала для устной речи и чтения. Этапы работы над грамматическим материалом. Комплекс упражнений на формирование грамматических навыков. Использование ТСО при обучении грамматике.

4. Обучение аудированию. Аудирование как цель и средство обучения. Психофизиологические механизмы аудирования. Трудности при аудировании. Отбор и методическая организация материалов для аудирования. Упражнения в обучении говорению. Этапы работы с аудиотекстом.

5. Обучение говорению (монологическая речь). Психолингвистическая характеристика монологической речи и требования к обучению монологической речи в средней школе. Этапы формирования монологических умений. Типология упражнений. Использование опор при обучении монологу. Обучение диалогической речи. Психолингвистические особенности диалогической речи и требования к обучению диалогической речи в средней школе. Основные этапы формирования диалогических умений. Типы и виды упражнений для обучения диалогическим умениям. Использование учебно-речевых ситуаций при обучении диалогу. Использование опор при обучении диалогу.

6. Обучение чтению. Цели обучения чтению в средней школе. Психофизиологическая сущность чтения: процессы восприятия и понимания: внутренняя и внешняя речь при чтении. Навыки, составляющие умение читать (фонетические, лексические, грамматические). Виды чтения и их особенности. Обучения стратегиям чтения текстов разного типа. Требования, предъявляемые к текстовому материалу на разных этапах обучения. Упражнения для обучения чтению.

7. Обучение письму. Требования стандарта и программы в области письма. Понятие «письмо» и «письменная речь». Связь письма с устной речью и чтением.

8. Разработка материалов для обучения различным видам речевой деятельности Принципы построения и организации обучающего материала. Критерии отбора материалов. Требования, предъявляемые к различным видам обучающих материалов.

9. Контроль в обучении иностранным языкам. Роль контроля. Виды контроля. Время и место контроля на уроке.

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Самостоятельная работа студентов (42ч.) предполагает самостоятельное изучение вопросов методики преподавания английского языка, некоторые аспекты которых уже были изучены в курсах других теоретических дисциплин, а также тех аспектов, которые не представляют значительной сложности для индивидуального восприятия.

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в часах
1-9	1-9	Изучение учебной и учебно-методической литературы, работа со справочной литературой	18 часов

10	10	Устный опрос. Решение методических задач.	4 часа
11	11	Устный опрос. Решение методических задач.	4 часа
12	12	Устный опрос. Решение методических задач.	4 часа
13	13	Изучение учебной и учебно-методической литературы, работа со справочной литературой	2 часа
14	14	Изучение учебной и учебно-методической литературы, работа со справочной литературой	2 часа
15	15	Устный опрос. Решение методических задач.	2 часа
16	16	Устный опрос. Решение методических задач.	2 часа
17	17	Изучение учебной и учебно-методической литературы, работа со справочной литературой	2 часа
18	18	Устный опрос. Решение методических задач.	2 часа

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В данном курсе используются следующие образовательные технологии: лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа студентов. Кроме того, применяются следующие интерактивные формы:

- **портфолио** – для накопления и оценки материалов по проблематике курса;
- **решение методических задач** с целью отработки сформированных навыков и умений по практическому курсу основного ИЯ, а также практических и теоретических знаний из курса методики обучения ИЯ;
- **использование информационных технологий** с целью систематизации и творческого освоения знаний по изучаемой дисциплине.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

В процессе изучения дисциплины осуществляется текущий, промежуточный и итоговый контроль знаний.

Текущий контроль знаний осуществляется в виде фронтального устного опроса на лекционных и практических занятиях.

Промежуточный контроль осуществляется в виде терминологических диктантов, мини-тестов по пройденному материалу, практикуется устный опрос пройденной или самостоятельно изученной темы.

Итоговый контроль представлен в форме зачета.

Примерный вариант теста для зачета

Критерии оценки: за каждый правильный ответ зачитывается 2 балла.

«отлично» - 68 - 80 баллов;

«хорошо» - 54 – 66 баллов;

«удовлетворительно» - 40 – 52 балла;
«неудовлетворительно» - менее 40 баллов.

1. Аппроксимальный подход к обучению иноязычному произношению предполагает:
 - А. Проведение сопоставительного анализа фонетических систем родного и иностранного языков;
 - Б. Включение в фонетический минимум всех звуков, звукосочетаний, фонетических явлений, интонационных моделей;
 - В. Приблизительное артикулирование некоторых звуков;
2. Цель обучения активной лексики:
 - А. Выражать мысли в диалогической речи, а также понимать читаемое;
 - Б. Выражать мысли и понимать мысли других в устной и письменной речи;
 - В. Выражать мысли и понимать мысли в устной речи.
3. Межъязыковую интерференцию может вызвать следующая характеристика грамматического минимума:
 - А. Наличие аналогичных или близких явлений в родном языке учащихся;
 - Б. Отсутствие аналогичных или близких явлений в родном языке учащихся;
 - В. Богатство и разнообразие морфологических форм;
4. Активный грамматический минимум отбирается на основе:
 - А. Принципов распространённости в устной и письменной речи, многозначности, образцовости;
 - Б. Принципов многозначности, исключения синонимических грамматических явлений, образцовости;
 - В. Принцип исключения синонимических грамматических явлений, образцовости, распространённости в устной и письменной речи;
5. Цель обучения пассивной лексики:
 - А. Обеспечить возможность выражать свои мысли в письменной речи;
 - Б. Сформировать способность догадываться о значении слова по его структурным особенностям;
 - В. Обеспечить возможность узнавать и понимать слова в процессе чтения и аудирования;
 - Г. Обеспечить сохранение в долговременной памяти графической формы слова.
6. Лингвистическая характеристика не характеризующая монологическую речь:
 - А. Эллиптичность;
 - Б. Логичность;
 - В. Экспрессивность;
 - Г. Развёрнутость;
 - Д. Целенаправленность;
 - Е. Непрерывность;
 - Ж. Продуктивность.
7. Цель обучения активной лексики:
 - А. Выражать мысли в диалогической речи, а также понимать читаемое,
 - Б. Выражать мысли и понимать мысли других в устной и письменной речи;
 - В. Выражать мысли и понимать мысли в устной речи.
8. Потенциальный словарь представляет собой:
 - А. Пассивный запас лексики ученика, который может войти в его активный словарный минимум;
 - Б. Слова, значение которых может быть раскрыто с использованием знаний в области словообразования, интернациональных слов и т. п.;
 - В. Те интернациональные слова, которыми владеет ученик;
 - Г. Лексические единицы, которые ученик узнает при чтении.
9. Методической типологией лексики называется:
 - А. Учет трудностей употребления слов в речи, их сочетаемости и функционирования;

- Б. Классификация слов с точки зрения тех трудностей, которые они вызывают при усвоении;
В. Объединение слов в группы по их формальным и семантическим признакам.
10. Стилистический принцип при отборе фонетического минимума предполагает:
А. Включение в минимум звуков, без которых общение невозможно и определяющих идиоматичность изучаемого языка;
Б. Включение в минимум фонетического материала, который вызывает характерные произносительные трудности у учащихся той или иной национальности;
В. Владение полным стилем произношения.
11. Принцип соответствия потребностям общества при отборе фонетического минимума предполагает:
А. Включение в минимум звуков, без которых общение невозможно и определяющих идиоматичность изучаемого языка;
Б. Включение в минимум фонетического материала, который вызывает характерные произносительные трудности у учащихся той или иной национальности;
В. Исключение из фонетического минимума диалектно-окрашенного фонетического материала.
12. Принцип учета родного языка при отборе фонетического минимума предполагает:
А. Включение в минимум звуков, без которых общение невозможно и определяющих идиоматичность изучаемого языка;
Б. Включение в минимум фонетического материала, который вызывает характерные произносительные трудности у учащихся той или иной национальности;
В. Владение полным стилем произношения.
13. Реализации принципа сознательности на этапе ознакомления с грамматическим материалом содействует прием:
А. Выполнение действий по аналогии с речевым образцом;
Б. Сопоставление двух языков с целью выявления различий;
В. Демонстрация речевого образца.
14. Изучающему чтению соответствует следующий объем информации:
А. Общее содержание, основная тема;
Б. Идеинная направленность и факты, аргументирующие оценку автора;
В. Основные факты в логической последовательности.
15. Ознакомительному чтению соответствует следующий объем информации:
А. Общее содержание, основная тема;
Б. Идеинная направленность и факты, аргументирующие оценку автора;
В. Основные факты в логической последовательности.
16. Просмотровому чтению соответствует следующий объем информации:
А. Общее содержание, основная тема;
Б. Идеинная направленность и факты, аргументирующие оценку автора;
В. Основные факты в логической последовательности.
17. Внутриязыковую интерференцию может вызвать следующая характеристика грамматического минимума:
А. наличие аналогичных или близких явлений в родном языке учащихся;
Б. отсутствие аналогичных или близких явлений в родном языке учащихся;
В. богатство и разнообразие морфологических форм;
18. Цель аудирования:
А. Раскрытие смысловых связей, осмысление поступающей на слух информации;
Б. Умозаключение, к которому приходит человек в результате слушания;
В. Понимание или непонимание речевого сообщения, ответное говорение слушающего.
19. Результат аудирования:
А. Раскрытие смысловых связей, осмысление поступающей на слух информации;
Б. Умозаключение, к которому приходит человек в результате слушания;
В. Понимание или непонимание речевого сообщения, ответное говорение слушающего.

20. Научность как общедидактический принцип в организации учебного процесса по иностранным языкам реализуется через принцип:
- А. Коммуникативности;
 - Б. Устной основы обучения;
 - В. Дифференцированного подхода к видам речевой деятельности.
21. Принцип сознательности это:
- А. Использование правил, теории;
 - Б. Использование родного языка;
 - В. Активное осмысленное восприятие изучаемого материала, его осознанная тренировка и творческое применение.
22. Принцип коммуникативности предполагает:
- А. Речевую направленность учебного процесса;
 - Б. Индивидуализацию обучения;
 - В. Только интуитивный подход в овладении языковыми средствами.
23. К одному из основных методов как направлению в истории методики обучения иностранным языкам относится:
- А. Текстуально-переводной;
 - Б. Коммуникативный;
 - В. Смешанный.
24. Основной характеристикой грамматико-переводного метода является:
- А. Обучение устной речи и чтению;
 - Б. Основная цель – обучение грамматике, основное средство – перевод, чисто буквальный;
 - В. Понимание грамматики как системы правил и соответственно использование родного языка, знаний по грамматике в системе.
25. Отличительной чертой прямого метода является:
- А. Обучение устной речи на основе типовых структур, исключение родного языка, использование одноязычных способов семантизации и тренировки языкового материала;
 - Б. Понимание грамматики как системы структур;
 - В. Поэтапное овладение речью.
26. Принцип нормативности при отборе фонетического минимума предполагает:
- А. Включение в минимум звуков, без которых общение невозможно и определяющих идиоматичность изучаемого языка;
 - Б. Включение в минимум фонетического материала, который вызывает характерные произносительные трудности у учащихся той или иной национальности;
 - В. Исключение из фонетического минимума диалектно - окрашенного фонетического материала.
27. Логико-синтаксическая схема относится к следующему виду опор:
- А. Содержательные иллюстративные;
 - Б. Содержательные вербальные;
 - В. Смысловые вербальные.
28. Кинофильмы относятся к следующему виду опор:
- А. Содержательные иллюстративные;
 - Б. Содержательные вербальные;
 - В. Смысловые иллюстративные.
29. К лингвистической характеристике диалогической речи относится:
- А. Мотивированность;
 - Б. Эллиптичность;
 - В. Направленность.
30. Индуктивный путь работы над диалогом предполагает:
- А. Начинать обучение диалогической речи с усвоения целого диалога-образца, усвоение его отдельных элементов путем вычленения диалогических единств, реплик и варьирования их новых комбинациях;

Б. Обучение диалогической речи начинается с усвоения отдельных элементов реплик диалога путем их соединения в диалогическом единстве и подключения в целые диалоги, составленные на основе учебно-речевых ситуаций с помощью опор, побудительных реплик учителя.

31. Мотив чтения:

А. Мысли другого человека, облеченные в смысловую информацию текста;

Б. Понимание или непонимание письменного сообщения;

В. Осмысление информации, поступающей через письменный текст.

32. Результат чтения:

А. Мысли другого человека, облеченные в смысловую информацию текста;

Б. Понимание или непонимание письменного сообщения;

В. Осмысление информации, поступающей через письменный текст.

33. Письменная речь это:

А. Общение в письменной форме;

Б. Система графических знаков;

В. Фиксация устной речи с помощью графических знаков.

34. Умение слушать и слышать предполагает:

А. Овладение основными интонационными структурами распространённых типов простых и сложных предложений;

Б. Развитие произносительных навыков в целом.

В. Степень правильности фонетического оформления речи.

35. Овладение навыками произношения предполагает:

А. Овладение основными интонационными структурами распространённых типов простых и сложных предложений;

Б. Развитие произносительных навыков в целом.

В. Степень правильности фонетического оформления речи.

36. Развитие внутренней речи предполагает:

А. Овладение основными интонационными структурами распространённых типов простых и сложных предложений;

Б. Развитие произносительных навыков в целом.

В. Степень правильности фонетического оформления речи.

37. К продуктивному виду речевой деятельности относится:

А. Аудирование

Б. Говорение

В. Чтение

38. К рецептивному виду речевой деятельности относится:

А. Аудирование;

Б. Письмо;

В. Говорение.

39. Чтение, аудирование, говорение, письмо относятся к:

А. речевым навыкам;

Б. умениям.

40. К коммуникативной цели обучения иностранным языкам не относится:

А. Лингвистическая компетенция;

Б. Эмоциональное отношение к жизни;

В. Учебная компетенция.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

А) Основная литература

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.

Б) Дополнительная литература

1. Лейфа И.И., Русецкая О.Н., Подготовка и оформление выпускной квалификационной (дипломной) работы (специальность «Перевод и переводоведение» и специальность «Филология»): Методические рекомендации. Благовещенск: Амурский гос. Ун-т, 2006. – 42с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.
2. Зубов А.В. Методика применения информационных технологий в обучении иностранным языкам: учеб. пособие/ А.В. Зубов, И.И. Зубова. – М.: Академия, 2009. – 143 с.
3. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика: учеб-метод. пособие/ Г.А. Китайгородская. – М.: Высш. шк.: Школа Китайгородской, 2009. – 278 с.
4. Колесникова И.Л. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков/ И.Л. Колесникова, О.А. Долгина. – М.: Дрофа, 2008. – 432 с.
5. Ковальчук М.А. Дискуссия как средство обучения иноязычному общению: метод. пособие для преподавателей иностр. яз./ М.А. Ковальчук. – М.: Высш. шк.: Школа Китайгородской, 2008. – 144 с.
6. Фоломкина С.К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе: учеб.-метод. пособие/ С.К. Фоломкина; науч. ред. Н.И. Гез. – М.: Высш. шк., 2005. – 256 с.
7. Hartman R.R.K. Teaching and Researching lexicography: учеб. пособие/ R.R.K. Hartman. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2005. – 211 p.
8. Hatim B. Teaching and Researching Translation: учеб. пособие/ B. Hatim. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 254 p.
9. Hughes R. Teaching and Researching Speaking: учеб. пособие/ R. Hughes. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 197 p.
10. Hyland K. Teaching and Researching Writing: учеб. пособие/ K. Hyland. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 248 p.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Оргтехника: интерактивная доска, компьютер, экран. Комплект компьютерных презентаций.

II. КРАТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

Лекция №1

Тема: Формирование слухопроизносительных навыков

План лекции:

1. Методика как учебная, научная и практическая дисциплина
2. Краткая характеристика и место слухопроизносительных навыков в обучении речевым умениям.
3. Цель обучения фонетике английского языка.
4. Роль слухопроизносительных навыков в речевой деятельности.
5. Основные этапы формирования фонетических навыков.

Цель: Ознакомить студентов с основными этапами и особенностями формирования слухопроизносительных навыков у учащихся.

Задачи:

1. Дать определение методике как научной дисциплины.
2. Дать характеристику и определить место слухопроизносительных навыков в обучении речевым умениям.
3. Рассмотреть цели обучения фонетике английского языка.

4. Дать представление о роли слухопроизносительных навыков в речевой деятельности и основных этапах формирования фонетических навыков.

Ключевые вопросы:

Краткая характеристика фонетических навыков и их роль в обучении речевым умениям. Цель обучения фонетике в средней школе. Классификация английских фонем. Требования школьной

программы. Фонетический минимум: отбор и методическая организация фонетического минимума. Этапы работы по формированию слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков. Комплекс упражнений для формирования и поддержания произносительных навыков на коммуникативно-достаточном уровне.

Ссылки на литературные источники, приведенные в РП дисциплины:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.

2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.

3. Зубов А.В. Методика применения информационных технологий в обучении иностранным языкам: учеб. пособие/ А.В. Зубов, И.И. Зубова. – М.: Академия, 2009. – 143 с.

4. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика: учеб-метод. пособие/ Г.А. Китайгородская. – М.: Высш. шк.: Школа Китайгородской, 2009. – 278 с.

Статьи:

5. Мыркин, В.Я. Всегда ли языковая норма соотносится с языковой системой? // Филологические науки. – 1998. – № 3. – С. 22-29.

6. Пономаренко, Е.В. О развитии системного подхода в лингвистике // Филологические науки. – 2004. – № 5. – С. 24-33.

Лекция №2

Тема: Формирование лексических навыков.

План лекции:

1. Лингвопсихологическая характеристика речевых лексических навыков в продуктивных видах речевой деятельности (говорение, письмо) и рецептивных видах речевой деятельности (аудирование и чтение).
2. Этапы формирования лексических навыков.
3. Виды семантизации и презентации лексического материала.
4. Организация лексического материала при формировании лексических навыков.

Цель: Ознакомить студентов с основными этапами и особенностями формирования лексических навыков у учащихся.

Задачи:

1. Ознакомить студентов с лингвопсихологическими характеристиками речевых лексических навыков в продуктивных видах речевой деятельности (говорение, письмо) и рецептивных видах речевой деятельности (аудирование и чтение).

2. Рассмотреть основные этапы формирования лексических навыков.

3. Дать представление о видах семантизации и презентации лексического материала.

4. Изучить вопрос организации лексического материала при формировании лексических навыков.

Ключевые вопросы:

Лингвопсихологическая характеристика речевых лексических навыков в продуктивных видах РД (говорение, письмо) и рецептивных видах РД (аудирование и чтение); этапы

формирования лексических навыков; виды семантизации и презентации лексического материала; организация лексического материала при формировании лексических навыков.

Ссылки на литературные источники, приведенные в РП дисциплины:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.
3. Зубов А.В. Методика применения информационных технологий в обучении иностранным языкам: учеб. пособие/ А.В. Зубов, И.И. Зубова. – М.: Академия, 2009. – 143 с.
4. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика: учеб-метод. пособие/ Г.А. Китайгородская. – М.: Высш. шк.: Школа Китайгородской, 2009. – 278 с.

Лекция №3

Тема: Формирование грамматических навыков

План лекции:

1. Роль и место грамматики при обучении ИЯ.
2. Разные подходы к формированию грамматических навыков.
3. Этапы формирования грамматических навыков.
4. Сопоставительная характеристика грамматических явлений родного и английского языков.

Цель: Ознакомить студентов с основными этапами и особенностями формирования грамматических навыков у учащихся.

Задачи:

1. Дать определение роли и места грамматики при обучении ИЯ.
2. Рассмотреть разные подходы к формированию грамматических навыков и этапов формирования грамматических навыков.
3. Представить сопоставительную характеристику грамматических явлений родного и английского языков.

Ключевые вопросы:

Лингвопсихологическая характеристика грамматических навыков; различные подходы к формированию грамматических навыков; этапы формирования грамматических навыков; сопоставительная характеристика грамматических явлений родного и английского языков.

Ссылки на литературные источники, приведенные в РП дисциплины:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.
3. Зубов А.В. Методика применения информационных технологий в обучении иностранным языкам: учеб. пособие/ А.В. Зубов, И.И. Зубова. – М.: Академия, 2009. – 143 с.
4. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика: учеб-метод. пособие/ Г.А. Китайгородская. – М.: Высш. шк.: Школа Китайгородской, 2009. – 278 с.

Лекция №4

Тема: Формирование умений аудирования.

План лекции:

1. Аудирование как вид РД, его функции и механизмы в процессе обучения и общения.
2. Основные психологические и лингвистические характеристики аудирования, особенности восприятия и понимания иноязычной речи на слух.

3. Трудности аудирования ситуативной и контекстной монологической и диалогической речи.
4. Основные этапы формирования умений аудирования.

Цель: Ознакомить студентов с основными этапами и особенностями формирования умений аудирования у учащихся.

Задачи:

1. Дать определение аудированию как виду речевой деятельности, рассмотреть его функции и механизмы в процессе обучения и общения.
2. Ознакомиться с основными психологическими и лингвистическими характеристиками аудирования, особенностями восприятия и понимания иноязычной речи на слух.; рассмотреть трудности аудирования ситуативной и контекстной монологической и диалогической речи.
3. Проанализировать основные этапы формирования умений аудирования.

Ключевые вопросы:

Аудирование как виды речевой деятельности. Требование к аудированию в школьной программе. Проблемы и сложности аудирования. Основные этапы формирования умений аудирования. Виды упражнений для формирования умений аудирования

Ссылки на литературные источники, приведенные в РП дисциплины:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.
3. Зубов А.В. Методика применения информационных технологий в обучении иностранным языкам: учеб. пособие/ А.В. Зубов, И.И. Зубова. – М.: Академия, 2009. – 143 с.
4. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика: учеб-метод. пособие/ Г.А. Китайгородская. – М.: Высш. шк.: Школа Китайгородской, 2009. – 278 с.

Лекция №5

Тема: Формирование умений диалогической и монологической речи.

План лекции:

1. Психологические особенности диалогической речи (ДР).
2. Понятие ситуативной речи и речевой ситуации.
3. Диалогическое единство как единица обучения ДР.
4. Основные этапы формирования диалогических умений.
5. Психологическая характеристика монологической речи (МР).
6. Единица монологического высказывания, единица обучения МР.
7. Лингвистическая характеристика МР.
8. Функциональные типы монологических высказываний.
9. Этапы формирования монологических умений.

Цель: Ознакомить студентов с основными этапами и особенностями формирования умений диалогической и монологической речи у учащихся.

Задачи:

1. Рассмотреть психологические особенности монологической и диалогической речи.
2. Ознакомиться с основными этапами и способами формирования монологической и диалогической речи.
3. Проанализировать основные виды упражнений для формирования диалогической и монологической речи.

Ключевые вопросы:

Роль и место диалогической и монологической речи в процессе обучения ИЯ. Особенности монологической и диалогической речи. Этапы и способы формирования монологической и диалогической речи. Трудности при формировании монологической и диалогической речи. Виды упражнений, способствующих успешному формированию монологической и диалогической речи.

Ссылки на литературные источники, приведенные в РП дисциплины:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.
3. Зубов А.В. Методика применения информационных технологий в обучении иностранным языкам: учеб. пособие/ А.В. Зубов, И.И. Зубова. – М.: Академия, 2009. – 143 с.
4. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика: учеб-метод. пособие/ Г.А. Китайгородская. – М.: Высш. шк.: Школа Китайгородской, 2009. – 278 с.

Лекция №6

Тема: Формирование умений чтения

План лекции:

1. Психологическая сущность чтения. Процессы восприятия, понимания, внутренняя и внешняя речь при чтении.
2. Требования, предъявляемые к учебным текстам.
3. Виды чтения, различные подходы к их классификации.

Цель: Ознакомить студентов с основными этапами и особенностями формирования умений чтения у учащихся.

Задачи:

1. Рассмотреть психологическую сущность чтения, процессы восприятия, понимания, внутренняя и внешняя речь при чтении.
2. Проанализировать требования, предъявляемые к учебным текстам.
3. Ознакомить студентов с видами чтения, различными подходами к их классификации.

Ключевые вопросы:

Роль и место чтения при обучении ИЯ. Психологические аспекты процесса чтения на иностранном языке. Виды чтения. Упражнения для формирования умений чтения.

Ссылки на литературные источники, приведенные в РП дисциплины:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.
3. Зубов А.В. Методика применения информационных технологий в обучении иностранным языкам: учеб. пособие/ А.В. Зубов, И.И. Зубова. – М.: Академия, 2009. – 143 с.
4. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика: учеб-метод. пособие/ Г.А. Китайгородская. – М.: Высш. шк.: Школа Китайгородской, 2009. – 278 с.

Лекция №7

Тема: Формирование умений письма

План лекции:

1. Письмо как вид коммуникативной деятельности и как средство обучения другим видам речевой деятельности.
2. Роль и место письма на различных этапах обучения.
3. Виды письменных текстов и их особенности.

Цель: Ознакомить студентов с основными этапами и особенностями формирования умений письма у учащихся.

Задачи:

1. Дать определение письма как вида коммуникативной деятельности и как средства обучения другим видам речевой деятельности.
2. Рассмотреть роль письма на различных этапах обучения.
3. Ознакомиться с видами письменных текстов и упражнениями для формирования навыков письма.

Ключевые вопросы:

Роль и место письма в процессе обучения ИЯ. Требования, предъявляемые к письменным текстам в средней и высшей школе. Виды письменных текстов. Трудности формирования навыков письма при обучении ИЯ.

Ссылки на литературные источники, приведенные в РП дисциплины:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.
3. Зубов А.В. Методика применения информационных технологий в обучении иностранным языкам: учеб. пособие/ А.В. Зубов, И.И. Зубова. – М.: Академия, 2009. – 143 с.
4. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика: учеб.-метод. пособие/ Г.А. Китайгородская. – М.: Высш. шк.: Школа Китайгородской, 2009. – 278 с.

Лекция №8

Тема: Основная форма организации обучения - урок иностранного языка.

План лекции:

1. Специфика урока иностранного языка; требования к современному уроку иностранного языка.
2. Характеристика системы уроков, соотношение конкретных задач с целями и содержанием обучения.
3. Структурные типы уроков.
4. Сущность и принципы построения системы уроков на разных ступенях обучения; тематическое и поурочное планирование, его задачи.
5. Подготовка и разработка обучающих материалов.

Цель: Ознакомить студентов с основной формой организации обучения (уроком) и требованиями, предъявляемыми к уроку ИЯ на современном этапе.

Задачи:

1. Рассмотреть специфику урока иностранного языка.
2. Проанализировать основные структурные типы уроков.

Ключевые вопросы:

Урок ИЯ как основная форма организации обучения. Типы уроков. Требования, предъявляемые к уроку ИЯ на современном этапе. Личностно-ориентированный подход в процессе обучения ИЯ.

Ссылки на литературные источники, приведенные в РП дисциплины:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.

2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.
3. Зубов А.В. Методика применения информационных технологий в обучении иностранным языкам: учеб. пособие/ А.В. Зубов, И.И. Зубова. – М.: Академия, 2009. – 143 с.
4. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика: учеб-метод. пособие/ Г.А. Китайгородская. – М.: Высш. шк.: Школа Китайгородской, 2009. – 278 с.

Лекция №9

Тема: Диагностика и контроль в обучении иностранному языку.

План лекции:

1. Формы контроля; тест как форма контроля.
2. Виды диагностирующих тестов; формы тестовых заданий; требования, предъявляемые к форме и содержанию тестов.
3. Самостоятельная работа, её роль в эффективном обучении иностранному языку.

Цель: ознакомить студентов с основными способами диагностики и контроля в обучении иностранному языку.

Задачи:

1. Ознакомить с формами контроля.
2. Рассмотреть виды диагностирующих тестов, формы тестовых заданий, требования, предъявляемые к форме и содержанию тестов.
3. Проанализировать роль самостоятельной работы в процессе обучения ИЯ.

Ключевые вопросы:

Диагностика и контроль в обучении иностранному языку. Формы контроля; тест как форма контроля; виды диагностирующих тестов; формы тестовых заданий; требования, предъявляемые к форме и содержанию тестов. Самостоятельная работа, её роль в эффективном обучении иностранному языку.

Ссылки на литературные источники, приведенные в РП дисциплины:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.
3. Зубов А.В. Методика применения информационных технологий в обучении иностранным языкам: учеб. пособие/ А.В. Зубов, И.И. Зубова. – М.: Академия, 2009. – 143 с.
4. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика: учеб-метод. пособие/ Г.А. Китайгородская. – М.: Высш. шк.: Школа Китайгородской, 2009. – 278 с.

III. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ (РЕКОМЕНДАЦИИ)

3.1 Методические указания для преподавателя.

Данная учебная дисциплина входит в блок дисциплин специализации (ДС.Ф.1) и связана с циклом общепрофессиональных дисциплин (ОПД.Ф.1, ОПД.Ф.4, ОПД.Ф.5, ОПД.Р.1,2) и циклом общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин (ГСЭ.Ф.6).

Данная дисциплина предваряет изучение дисциплин специализации, учебную и производственную практику по специальности 031001.65 - «ФИЛОЛОГИЯ» «Зарубежная филология (английский язык и литература)».

Отвечая всем необходимым требованиям, данный курс ставит своей целью, вместе с комплексным описанием методики как науки, традиционных методов обучения ИЯ, дать обобщающее введение в проблематику современных подходов в обучении ИЯ.

Непосредственные учебные задачи курса, перечисленные в Рабочей программе (стр.3), наглядно демонстрируют его многоаспектность. Для эффективного выполнения полного

комплекса указанных задач в процессе усвоения данной дисциплины необходимо, с одной стороны, создать у студентов представление об объекте изучения четкое представление, а с другой стороны, ввести учащихся в исследовательскую сферу предмета, которая осложняется различными, подчас взаимопротивоположными трактовками изучаемых явлений в рамках различных подходов и направлений.

Методическое построение всей дисциплины строится таким образом, чтобы обеспечить изучающему данную дисциплину постепенное, интегрированное освоение.

Важно учитывать, что введение студентов в проблемно-дискуссионную часть курса должно быть нацелено на демонстрацию общего восхождения науки в познании предмета – восхождения, которое осуществляется именно в результате различного истолкования реальных, диалектически сложных и противоречивых понятий и явлений.

Методические указания для студента

Подробное изложение учебного материала, необходимого для усвоения в ходе изучения дисциплины «Методика преподавания иностранного языка», представлено в рабочей программе данной дисциплины. На первом практическом/семинарском занятии студентам предлагается данная рабочая программа для ознакомления с объемом учебного материала, необходимого для усвоения, в ходе лекционных, практических/семинарских занятий, а также на самостоятельное изучение. Кроме того, в рабочей программе представлен список обязательной и дополнительной литературы, формы контроля, образцы тестовых заданий.

В ходе *лекционных занятий* излагается теоретический материал, представляющий определенную сложность для усвоения. Лекции читаются в интерактивном/диалоговом режиме, предполагающим постоянный диалог между лектором и студентами.

Усвоение учебного материала, изложенного в ходе лекционных занятий, а также в ходе самостоятельного изучения дисциплины проверяется в ходе *практических/семинарских занятий* по изучаемой дисциплине. Объем часов, предусмотренных на практические занятия, составляет 18 ч. К обсуждению на практических/семинарских занятиях предлагается ряд вопросов, касающихся ключевых аспектов лекций, а также теоретические вопросы и практические задания, которые были изучены и выполнены самостоятельно.

Учебный материал курса, изучаемый в ходе *практических/семинарских занятий*, разбит на темы, представленные в виде семинарских занятий. Построение каждого занятия строго унифицировано: одна тема была изложена в ходе лекционного занятия, другая была изучена студентами самостоятельно. В начале каждого раздела внимание студентов предлагается развернутый план ключевых вопросов. В дальнейшем данный план может быть использован как развернутый план ответа на экзамене. Перечень вопросов акцентирует внимание на наиболее важных проблемах. Отдельные вопросы из предлагаемого плана могут быть рекомендованы преподавателем для углубленного изучения и освещения с привлечением дополнительной литературы в виде докладов и рефератов.

3.2 Методические указания к семинарским, практическим и лабораторным занятиям

Практическое занятие №1 (2ч.)

Тема: Формирование слухопроизносительных навыков

План:

1. Краткая характеристика фонетических навыков и их роль в обучении речевым умениям.

2. Цель обучения фонетике в средней школе.

3. Классификация английских фонем.

4. Требования школьной программы. Фонетический минимум: отбор и методическая организация фонетического минимума.

5. Этапы работы по формированию слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков.
6. Комплекс упражнений для формирования и поддержания произносительных навыков на коммуникативно-достаточном уровне.

Обязательная литература:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.

Дополнительная литература:

3. Hatim B. Teaching and Researching Translation: учеб. пособие/ В. Hatim. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 254 p.
4. Hughes R. Teaching and Researching Speaking: учеб. пособие/ R. Hughes. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 197 p.
5. Hyland K. Teaching and Researching Writing: учеб. пособие/ К. Hyland. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 248 p.

Практическое занятие №2 (2ч.)

Тема: Обучение лексике.

План:

1. Лексический минимум для средней школы и его характеристика.
2. Активный, пассивный, потенциальный минимум.
3. Трудности усвоения лексических единиц.
4. Методическая типология лексики.
5. Этапы формирования лексических навыков.
6. Способы, пути и приёмы семантизации лексики.
7. Комплекс упражнений для формирования и развития лексических навыков: тренировочные, переводные, творческие.

Обязательная литература:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.

Дополнительная литература:

3. Hatim B. Teaching and Researching Translation: учеб. пособие/ В. Hatim. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 254 p.
4. Hughes R. Teaching and Researching Speaking: учеб. пособие/ R. Hughes. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 197 p.
5. Hyland K. Teaching and Researching Writing: учеб. пособие/ К. Hyland. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 248 p.

Практическое занятие №3 (2ч.)

Тема: Обучение грамматике

План:

1. Цель и содержание обучения грамматике в средней школе.
2. Особенности учёта родного языка в процессе обучения грамматике.

3. Отбор и методическая организация грамматического материала для устной речи и чтения.
4. Этапы работы над грамматическим материалом.
5. Комплекс упражнений на формирование грамматических навыков.

Обязательная литература:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.

Дополнительная литература:

3. Hatim B. Teaching and Researching Translation: учеб. пособие/ В. Hatim. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 254 p.
4. Hughes R. Teaching and Researching Speaking: учеб. пособие/ R. Hughes. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 197 p.
5. Hyland K. Teaching and Researching Writing: учеб. пособие/ К. Hyland. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 248 p.

Практическое занятие №4 (2ч.)

Тема: Обучение аудированию

План:

1. Аудирование как цель и средство обучения.
2. Психофизиологические механизмы аудирования.
3. Трудности при аудировании.
4. Отбор и методическая организация материалов для аудирования.
5. Упражнения в обучении говорению.
6. Этапы работы с аудиотекстом.

Обязательная литература:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.

3. Дополнительная литература:

4. 3. Hatim B. Teaching and Researching Translation: учеб. пособие/ В. Hatim. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 254 p.
5. 4. Hughes R. Teaching and Researching Speaking: учеб. пособие/ R. Hughes. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 197 p.
6. 5. Hyland K. Teaching and Researching Writing: учеб. пособие/ К. Hyland. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 248 p.

Практическое занятие №5 (2ч.)

Тема: Обучение говорению

План:

1. Психолингвистическая характеристика монологической речи и требования к обучению монологической речи в средней школе.

2. Этапы формирования монологических умений. Типология упражнений. Использование опор при обучении монологу.
3. Обучение диалогической речи. Психолингвистические особенности диалогической речи и требования к обучению диалогической речи в средней школе.
4. Основные этапы формирования диалогических умений.
5. Типы и виды упражнений для обучения диалогическим умениям. Использование учебно-речевых ситуаций при обучении диалогу. Использование опор при обучении диалогу.

Обязательная литература:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.

Дополнительная литература:

3. Hatim B. Teaching and Researching Translation: учеб. пособие/ В. Hatim. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 254 р.
4. Hughes R. Teaching and Researching Speaking: учеб. пособие/ R. Hughes. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 197 р.
5. Hyland K. Teaching and Researching Writing: учеб. пособие/ К. Hyland. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 248 р.

Практическое занятие №6 (2ч.)

Тема: Обучение чтению

План:

1. Цели обучения чтению в средней школе. Психофизиологическая сущность чтения: процессы восприятия и понимания: внутренняя и внешняя речь при чтении.
2. Навыки, составляющие умение читать (фонетические, лексические, грамматические). Виды чтения и их особенности.
3. Обучения стратегиям чтения текстов разного типа. Требования, предъявляемые к текстовому материалу на разных этапах обучения.
4. Упражнения для обучения чтению.

Обязательная литература:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.

Дополнительная литература:

3. Hatim B. Teaching and Researching Translation: учеб. пособие/ В. Hatim. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 254 р.
4. Hughes R. Teaching and Researching Speaking: учеб. пособие/ R. Hughes. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 197 р.

5. Hyland K. Teaching and Researching Writing: учеб. пособие/ К. Hyland. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 248 р.

Практическое занятие №7 (2ч.)

Тема: Обучение письму

План:

1. Требования стандарта и программы в области письма.
2. Обучение письму. Понятие «письмо» и «письменная речь».
3. Связь письма с устной речью и чтением.

Обязательная литература:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.

Дополнительная литература:

3. Hatim B. Teaching and Researching Translation: учеб. пособие/ В. Hatim. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 254 р.
4. Hughes R. Teaching and Researching Speaking: учеб. пособие/ R. Hughes. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 197 р.
5. Hyland K. Teaching and Researching Writing: учеб. пособие/ К. Hyland. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 248 р.

Практическое занятие №8 (2ч.)

Тема: Разработка материалов для обучения различным видам речевой деятельности

План:

1. Принципы построения и организации обучающего материала.
2. Критерии отбора материалов.

3. Требования, предъявляемые к различным видам обучающих материалов.

Обязательная литература:

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие: Рек. УМО/ Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 335 с.
2. Латышев Л.К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб.: рек. УМО/ Л.К. Латышев, А.Л. Семенов. – М.: Академия, 2005. – 256 с.

Дополнительная литература:

3. Hatim B. Teaching and Researching Translation: учеб. пособие/ В. Hatim. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 254 р.
4. Hughes R. Teaching and Researching Speaking: учеб. пособие/ R. Hughes. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 197 р.
5. Hyland K. Teaching and Researching Writing: учеб. пособие/ К. Hyland. – Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press: Pearson Education Limited, 2007. – 248 р.

Практическое занятие №9 (2ч.)

Тема: Контроль в обучении иностранным языкам.

План:

1. Роль контроля.
2. Виды контроля.
3. Время и место контроля на уроке.

3.4 Методические указания по выполнению курсовых работ и рефератов

Курсовая работа представляет собой заключительный этап усвоения дисциплины. Ее цель: систематизация, закрепление, расширение теоретических и практических знаний по предмету, применение этих знаний при решении конкретных научных задач.

Курсовая работа должна удовлетворять следующим требованиям:

- актуальность тематики, соответствие ее современному состоянию и перспективам развития методики преподавания ИЯ;
- изучение и критический анализ монографической и периодической литературы по теме курсовой работы;
- изучение и характеристика истории исследуемой проблемы;
- четкая характеристика предмета, целей и методов исследования;
- описание и анализ проведенного автором исследования;
- обобщение результатов, обоснование выводов.

Примерный перечень тем курсовых работ

1. Использование современных компьютерных технологий при обучении ИЯ.
2. Мультимедийная презентация Power Point ее использование для формирования лексических навыков.
3. Использование проблемных методов обучения при формировании межъязыковой коммуникативной компетенции.
4. Интерактивные методы обучения ИЯ.
5. Личностно-ориентированный подход при обучении ИЯ.
6. Формирование слухо-произносительных навыков при помощи компьютерной программы «Профессор Хиггинс».
7. Инновационные методы обучения ИЯ.
8. Формирование навыков устранения фонетической интерференции у учащихся.

Методические указания по самостоятельной работе студентов

Организация самостоятельной работы студентов по курсу «Методика преподавания иностранного языка» предполагает работу с учебными пособиями по дисциплине, монографиями, методическими пособиями, научными публикациями с целью более глубокого и всестороннего ознакомления с различными взглядами на изучаемые проблемы методики преподавания ИЯ

Тематика теоретических вопросов и практических заданий унифицирована, что в значительной степени облегчает студентам самостоятельное усвоение учебного материала. Контроль успешного усвоения самостоятельно изученного материала контролируется в ходе практических/семинарских занятий, в ходе тестов текущего, промежуточного и итогового характера.

Самостоятельная работа студентов нацелена на развитие научного мышления, соответствующего методологии предмета, стремится научить их самостоятельному библиографическому поиску в изучаемой области знаний, привить им умение самостоятельно перерабатывать фундаментальную и текущую научную информацию по предмету, самостоятельно делать обобщения и выводы из данных, приводимых в специальной литературе

Студентам заранее предлагается список тем для самостоятельного изучения, рекомендуется список обязательной и дополнительной литературы.

IV. КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

Усвоение учебного материала, изложенного в ходе лекционных, практических/семинарских занятий, а также самостоятельного изучения контролируется в формате *текущего, промежуточного* и *итогового* контроля знаний.

4.1. Текущий контроль знаний

Текущий контроль знаний осуществляется в виде фронтального устного опроса на лекционных и практических занятиях.

Промежуточный контроль осуществляется в виде терминологических диктантов, мини-тестов по пройденному материалу, практикуется устный опрос пройденной или самостоятельно изученной темы.

4.2 Итоговый контроль знаний

Итоговый контроль представлен в форме зачета в конце 6-го семестра. Зачет проводится в виде письменного теста (примерный вариант дан в программе на стр.8).

V. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

В ходе изучения данной дисциплины используются как традиционные формы учебной деятельности: лекции и практические/семинарские занятия в диалоговом режиме, а также информационные технологии, а именно:

- портфолио – для накопления и оценки материалов по проблематике курса;
- решение методических задач с целью отработки сформированных навыков и умений по практическому курсу основного ИЯ, а также практических и теоретических знаний из курса методики обучения ИЯ;
- использование информационных технологий с целью систематизации и творческого освоения знаний по изучаемой дисциплине.