

Федеральное агентство по образованию  
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ГОУВПО «АмГУ»

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой ПиП  
\_\_\_\_\_ А.В. Лейфа  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2007 г.

ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ  
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
для специальности 050711 – «Социальная педагогика»

Составитель: Е.А. Иванова

Благовещенск  
2007

*Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
факультета социальных наук  
Амурского государственного  
университета*

**Е.А. Иванова**

Учебно-методический комплекс по дисциплине «История образования и педагогической мысли» для студентов очной и заочной форм обучения специальности 05.07.11 «Социальная педагогика». Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2007.

**Учебное пособие составлено в соответствии с Государственным стандартом ДПП Ф. 12 ГОУВПО для специальности 05.07.11 и включает наименование тем, цели и содержание лекционных, семинарских и практических занятий; тестовые задания для контроля изученного материала; темы рефератов и вопросы для самостоятельной работы; темы курсовых работ и методические указания по их выполнению; вопросы для итоговой оценки знаний; тестовые задания для проверки в электронной форме остаточных знаний; список рекомендуемой литературы.**

**Рецензент: Е.А. Бурдуковская, доцент, к.п.н.**

**© Амурский государственный университет, 2007**

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ, ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА.....	6
2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
2.1. СТАНДАРТ (ПО ПРЕДМЕТУ).....	9
2.2. НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМ, ОБЪЕМ (В ЧАСАХ) ЛЕКЦИОННЫХ, СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	10
2.3. ЛЕКЦИОННЫЕ, СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ. ....	12
2.4. КУРСОВАЯ РАБОТА.....	155
2.4.1. Цель, методические рекомендации по выполнению курсовой работы	155
2.4.2. Тематика курсовых работ.....	160
2.5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА.....	161
2.5.1. Рекомендации по организации самостоятельной работы.....	161
2.5.2. Вопросы для самостоятельной работы.....	167
2.6. ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	175
2.6.1. Требования к написанию реферата.....	177
2.7. ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЕТУ И ЭКЗАМЕНУ.....	185
2.8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ.....	189
2.9. ТЕСТЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ОСТАТОЧНЫХ ЗНАНИЙ ПО ПРОГРАММЕ ИНТЕРНЕТ-ЦЕНТРА.....	191
3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	205
3.1. Правила оформления студенческих статей.....	205
3.2. Педагогические задачи и задания.....	208
3.3. Основные термины и понятия.....	219
3.4. Список рекомендуемой литературы.....	224
ПРИЛОЖЕНИЕ А. Кроссворды на историко-педагогические темы.....	229

## **ВВЕДЕНИЕ**

Изучение истории образования и педагогической мысли необходимо студенту для более глубокого понимания современных проблем педагогики. Этот курс включает важнейшие сведения о возникновении, развитии теории и практики воспитания (с древности и до нашего времени).

В процессе изучения данной дисциплины студенты должны осознать, что на всех этапах исторического развития школа и педагогическая мысль отражали потребности общественного прогресса, что развитие научного знания влияло на теорию и практику воспитания, что новые педагогические идеи оказывали воздействие на школьную практику, а последняя в свою очередь, способствовала развитию педагогических воззрений.

Изучение истории образования и педагогической мысли должно помочь будущим социальным педагогам научиться мыслить педагогическими категориями, ясно представлять себе их генезис. Поэтому содержание этого учебного предмета представляется необходимым ориентировать на раскрытие качественных изменений в развитии школьной практики и педагогической мысли. Следовательно, при освещении тех или иных педагогических концепций, взглядов на воспитание отдельных мыслителей внимание студентов должно обращаться на то новое, что вносил каждый из них в понимание природы ребенка, возрастных закономерностей его развития и в конечном счете в совершенствование воспитания общественного и семейного, т.е. на то, что способствовало совершенствованию практики воспитания и обучения, с одной стороны, и развитию педагогической науки с другой.

Предлагаемое построение курса истории образования и педагогической мысли предполагает синхронное рассмотрение состояния развития теории и практики воспитания в разных странах, у разных народов в разную историческую эпоху. При таком построении курса его хронологические отрезки совпадают с общепринятой в отечественной исторической науке периодизацией, в соответствии с которой в предлагаемой программе выделены следующие разделы: образование и педагогическая мысль на ранних этапах

развития человечества, в эпоху Средневековья и в эпоху Возрождения, в Новое время и в современном мире.

Данный курс предполагает традиционные лекции и семинарские занятия, при подготовке к которым студентам рекомендуется самостоятельное изучение первоисточников. При этом необходимо помнить и учитывать конкретные исторические условия, в которых развивалась школа и возникали те или иные педагогические концепции.

Самостоятельный критический анализ первоисточников стимулирует развитие у студентов педагогического мышления, творческого подхода к решению практических задач воспитания, расширяет общий кругозор.

При изучении данного учебного курса прослеживается связь с другими дисциплинами: социология, история, социальная педагогика, педагогика, психология и др.

Формирование у будущих специалистов теоретических знаний и практических навыков работы в сфере социальной педагогики во многом зависит от организации преподавателем учебного процесса по отдельной дисциплине, а учебно-методический комплекс учебной дисциплины одна из важных составляющих этого процесса.

Данное пособие составлено с учетом рекомендаций учебно-методического отдела АмГУ и включает следующие разделы:

цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе;

содержание дисциплины;

учебно-методические материалы по дисциплине.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ, ЕЕ МЕСТО В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Изучение курса направленно на освоение студентами основных педагогических учений, с целью повышения общей и педагогической культуры, формирования целостного представления о развитии педагогической мысли в мировой и отечественной истории педагогики.

Данная цель позволяет сформулировать следующие **задачи**:

- обеспечить будущих специалистов в области социальной педагогики знанием путей развития практики воспитания и обучения, постепенного осмысления людьми целей, содержания, методов и организации педагогической деятельности;
- сформировать у студентов представление о теоретических основах и практическом применении теорий и концепций выдающихся педагогов;
- способствовать развитию у студентов критического мышления, а также умения формировать собственное мнение при оценке крупных педагогических проблем;
- способствовать осознанию студентами того факта, что собственно школа являлась и является лишь одной из воспитывающих сторон наряду со многими факторами, что следует тщательно изучать ту среду, в которой формируется молодое поколение за пределами учебного заведения;
- развитие исследовательских умений, необходимых для полноценного завершения образования и продуктивного решения профессиональных задач;
- осмысление роли образования в истории мировой цивилизации;
- изучение специфики государственной политики в области образования на разных этапах общественного развития;
- осознание самоценности опыта российской и западной школы, как ценнейшей части русской и мировой культуры;

- формирование потребности решать конкретные педагогические задачи, опираясь на национальные традиции, знание отечественной и мировой истории образования;
- развитие умений и навыков работы с первоисточниками, овладение методами и приемами критического анализа историко-педагогических памятников;
- осмысление сущности акмеологического подхода при изучении биографий выдающихся деятелей в области образования и предпринимательства.

Вышеперечисленные цель и задачи позволяют сформулировать **требования** к уровню освоения содержания курса:

- студенты должны владеть системой знаний об истории развития педагогических концепций,
- студенты должны владеть терминологией и четко понимать то, что значение этих понятий и терминов менялось в разное время и в различных языках; уметь оперировать этой терминологией;
- студенты должны уметь распознавать как сходства, так и различия в политических, интеллектуальных и общественных фактах, определяющих цели и задачи образования;
- студенты должны уметь работать со специальной историко-педагогической литературой и первоисточниками;
- студенты должны научиться понимать связь между педагогическими явлениями прошлого и современной политикой в сфере образования.

### **Принципы отбора содержания и организации учебного материала**

- ориентация на современные проблемы образования;
- изучение педагогического наследия в сочетании с анализом современных методологических проблем и подходов педагогической науки;
- выявление факторов профессионального "акме" педагога в исторической ретроспективе, являющееся базой для становления педагогической позиции будущего специалиста;

- историческая, социокультурная и национальная обусловленность возникновения и развития образовательных систем;
- интегративный характер курса, построенного на междисциплинарной основе;
- опережающая прогностическая функция истории образования.

*Историзм* - принцип, определяющий рассмотрение развития воспитательных и образовательных систем в зависимости от конкретных исторических, социально-экономических условий и потребностей общества.

*Преемственность* - принцип, опоры в изложении материала на знания, полученные студентами в курсе "История образования и педагогической мысли" и в процессе изучения других психолого- педагогических дисциплин.

*Ценностно-профессиональная направленность* - принцип, ориентирующий изучение материала с позиции его значимости для будущей социально-педагогической деятельности, личностного принятия традиций и ценностей педагогики.

*Акмеологическая ориентированность* - принцип, предполагающий анализ факторов достижения "акме" личностного и профессионального развития педагогов прошлого и настоящего через изучение их профессионально-педагогической деятельности.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Стандарт (по предмету)**

ДПП Ф. 12

История образования и педагогической мысли как область научного знания. Школьное дело и зарождение педагогической мысли на ранних этапах развития человечества. Воспитание и школа в античном мире. Воспитание и образования в эпоху Средневековья. Воспитание и педагогическая мысль в эпоху Возрождения. Воспитание и обучение в Киевской Руси и Русском государстве (до 18 века). Образование и педагогическая мысль Западной Европы и США в 19 веке ( до 80-х годов). Школа и педагогика в России до 90-х годов 19 века. Зарубежная педагогика и школа в конце 19 века. Школа и педагогика в России в конце 19 и начале 20 вв. (до 1917 года). Зарубежная школа и педагогика в период между первой и второй мировыми войнами. Развитие школы и педагогики в России после Октябрьской революции (1917 г.). Образование и педагогическая мысль в России после второй мировой войны. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса.

## 2.2. НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМ, ОБЪЕМ (В ЧАСАХ) ЛЕКЦИОННЫХ, СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№	Разделы и темы	Количество часов		
		Лекции	Семинары	Сам.работа
1.	История образования и педагогической мысли как область научных знаний	2		4
Образование и педагогическая мысль на ранних этапах развития человечества		14	10	38
2.	Зарождение педагогической мысли	2	2	6
3.	Воспитание и обучение в условиях древних цивилизаций	4	2	10
4.	Воспитание и школа в античном мире	4	6	10
5.	Воспитание у восточных славян	4	-	12
Воспитание и школа в эпоху средневековья		16	10	42
6.	Образование и воспитание в Византии	2	2	4
7.	Школа и педагогическая мысль у народов Востока в эпоху средних веков	2	2	10
8.	Педагогика западноевропейского Средневековья	4	2	8
9.	Воспитание и обучение в Древней Руси	4	2	10
10.	Теории воспитания в Московском государстве (до XVIII в)	4	2	10
Образование и педагогическая мысль в Новое время		56	50	74
11.	Воспитание и педагогическая мысль эпохи Возрождения и Реформации	8		10
12.	Педагогические теории и концепции эпохи Просвещения	8	8	10
13.	Педагогика в Русском государстве (XVIII в.)	6	4	8
14.	Образование и педагогическая мысль в Западной Европе и США в XIX в	6	8	8
15.	Педагогические концепции в Российской империи ( первая половина XIX в.)	6	4	10
16.	Общественная педагогика (вторая половина XIX в.)	8	10	10
17.	Зарубежная педагогика и школа на рубеже XIX-XX вв.	6	8	8
18.	Школа и педагогика в России в конце XIX- начале XX вв.	8	4	10
Образование и педагогическая мысль в современном мире		56	28	70
19.	Зарубежная педагогика и школа между мировыми войнами	8	4	8
20.	Развитие школы и педагогика в России после Октябрьской революции	8	10	10
21.	Образование и педагогическая мысль в России после второй мировой войны	8	4	14

22.	Зарубежная педагогика и школа во второй половине XX в.	10	4	10
23.	Образование и педагогические идеи в Российской Федерации	8	4	12
24.	История образования и педагогической мысли в Амурской области	6	2	6
25.	Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного пространства	8	-	10
	Всего:	144	98	228

## **2.3. ЛЕКЦИОННЫЕ, СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ**

### **Тема 1. История образования и педагогической мысли как область научных знаний.**

Понятие истории педагогики. История образования и педагогической мысли как наука о становлении и развитии теории и практики воспитания, образования и обучения. Ее место в истории мировой цивилизации. Предмет и задачи курса. Значение истории педагогики. Методы историко-педагогического исследования. Критерии классификации истории педагогики (по времени, по широте охвата, по социально-экономическому укладу, по цивилизациям, по предметам). Источники.

\* \* \*

История образования является одной из областей педагогики как науки и имеет тот же предмет, но несколько иные задачи. Ее отличительный признак – не отражение устоявшегося, принятого и наиболее широко используемого современной педагогической наукой взгляда на методологические основы, цели, содержание, принципы, методы и средства обучения и воспитания, а прослеживание характера и особенностей их эволюции в истории развития общества, смены исторических эпох, возникновения новых педагогических теорий.

В ее предмет также входит и анализ причин, вызывающих отмирание одних и модернизацию или возникновение других педагогических теорий, методик, способов организации учебно-воспитательного процесса. Эти причины могут быть вызваны как изменениями исторической ситуации, так и появлением нового знания в смежных областях, оказывающих значительное влияние на формирование и изменение педагогических взглядов на ребенка и задачи формирования его личности (См. табл.1).

### **Рекомендуемая литература**

1. Корнетов Г.Б. Всемирная история педагогики: Уч. пособ. – М., 1994.
2. Равкин З.И. Есть ли будущее у прошлого?// Воспитание школьников. –1993. – № 5.
3. Равкин З.И. Актуальные проблемы историко-педагогических исследований. – М., 1993.

4. Пряникова В.Г., Равкин З.И. История образования и педагогической мысли. – М., 1995.
5. Философия и история образования: Учебное пособие для студентов педагогических и образовательных учреждений / Под ред. Н.М.Мочалова. – Казань – Стерлитамак, 1998.

Таблица 1

<b>Предмет и задачи истории образования и педагогической мысли</b>	
<p><b>Предмет</b> истории образования и педагогической мысли тот же, что и педагогики как науки: методологические основы, цели, принципы, содержание, методы и средства обучения и воспитания.</p> <p><b>Отличие</b> – выявление особенностей их эволюции в истории развития общества, анализ причин, вызывающих отмирание одних и возникновение или модернизацию других педагогических теорий, методик, способов организации учебно-воспитательного процесса.</p> <p><b>Задачи:</b></p>	
<b>как науки</b>	<b>как учебного предмета</b>
<p>1. Выявление тенденций и закономерностей развития педагогики как науки, чтобы прогнозировать направления ее будущего развития.</p> <p>2. Знакомство с тем положительным опытом, который может быть адаптирован к условиям сегодняшнего дня и успешно использован в практике современной школы.</p> <p>3. Ознакомление с имевшими место в истории педагогики ошибками, чтобы не повторять их в будущем.</p>	<p>1. Проследить эволюцию наиболее прогрессивных взглядов в истории педагогики и выйти на современный уровень понимания их значения.</p> <p>2. Ознакомить с выдающимися педагогами прошлого, их работами, педагогическими взглядами и теориями, которые прошли проверку временем.</p> <p>3. Научить будущего учителя аналитически подходить к общим реформам и частным изменениям в педагогической науке и практике.</p>

## **Тема 2. Зарождение педагогической мысли.**

Зарождения воспитания на ранних ступенях развития человечества. Характер и особенности воспитания в первобытном обществе. Средства и способы воспитания. Обряд инициаций и подготовка к ним как форма организованного воспитания. Задачи воспитания в первобытном обществе.

Этапы процесса воспитания. "Дома молодежи" - первое общественное воспитательное учреждение в истории человечества. Роль фольклора в процессе первобытного воспитания. Социальная структура и дифференциация воспитания.

\* \* \*

Воспитание в постепенно складывавшихся первобытных общностях, по необходимости, было равным для всех, имея целью подготовку всех без исключения детей и подростков к основным способам добывания средств к существованию. В это время еще отсутствовали специальные формы воспитания, и оно не отделялось от совместной жизни детей и взрослых.

В совместной деятельности со взрослыми дети и подростки наблюдали за поведением старших и, постоянно подражая им, приобретали соответствующие умения.

Выработка у подрастающего поколения необходимых для того времени норм поведения являлась предметом заботы всей общины. Отсутствовало физическое наказание детей.

В позднеродовой общине появление парного брака изменило всю организацию родового общества, став зародышем домашне-семейной формы воспитания. С этого времени в семье стали закладываться основы физического и духовного развития детей (См.табл.2).

Инициации – обряды перевода юношей и девушек в категорию взрослых – стали исторически первым общественным институтом, имевшим целью преднамеренную организацию воспитания и обучения.

### **Рекомендуемая литература**

1. Корнетов Г.Б. Становление воспитания как общественного явления. – М., 1992.
2. Мид Маргарет. Культура и мир детства. – М., 1988.
3. Первобытное общество / Под ред. А.И.Першица. – М., 1988.
4. Першиц А.И., МойгайтА.Л., Алексеев В.В. История первобытного общества. – М., 1982.
5. Пономарев Н.И. Возникновение и первоначальное развитие физического воспитания. – М., 1970.

### Воспитание в первобытном обществе



### Тема 3. Воспитание обучение в условиях древних цивилизаций.

Воспитание и школа в древнейших государствах Ближнего Востока (Египет, Шумер, Вавилон, Месопотамия). Возникновение письменности и школы. Педагогические идеи в религиозных учениях и письменных

памятниках (египетские папирусы, клинописные таблички и пр.) Домашнее воспитание и его традиции. Придворные и храмовые школы. Обучение ремеслам.

Воспитание и школа в древней Индии. Кастовое воспитание. Различные типы светских и религиозных школ. Педагогические идеи в письменных памятниках древней Индии. Основные принципы обучения.

Развитие воспитания в древнем Китае. Воспитание в семье; храмовые и светские школы. Педагогическая мысль в древнем Китае. Основные принципы обучения. Зарождение экзаменационной системы. Опыт воспитания и обучения древних цивилизаций Ближнего и Дальнего Востока. Роль традиций в восточной педагогике. Нравственность в педагогике Востока.

\* \* \*

Появление воспитания и образования как особых форм человеческой деятельности восходит к эпохе древнейших цивилизаций Ближнего и Дальнего Востока, становление которых принято относить к 5-му тысячелетию до н.э.

Прародиной образования стали страны Древнего Востока (Вавилония, Египет, Китай, Индия и др.). Древние цивилизации, несмотря на то, что они возникали и существовали изолированно друг от друга, имели много общего в путях экономического и социального развития, в том числе и в сфере воспитания и образования. Возникновение школ стало ответом на определенные экономические, культурные, политические потребности жизни. По мере социального развития эти потребности менялись, а с ними изменялись содержание, методы обучения и воспитания. Главными центрами обучения и воспитания в древнейших государствах Востока были семья, храмы и государство.

Получили развитие три основных типа школы: **жреческие** – создавались при храмах и готовили служителей культа; **дворцовые** – предназначались для обучения элиты общества; **писцов – чиновников** – были призваны удовлетворять нужды административно–хозяйственного управления.

Своеобразием в развитии системы образования выделялись Индия и Китай. Это определялось их национально-историческими традициями и присущим данным регионам Востока менталитетом.

На развитие воспитания, образования и педагогической мысли Древнего Китая наибольшее влияние оказал **Конфуций**. В основе его педагогических идей лежала трактовка им вопросов этики и основ управления государством. Центральным в его учении был тезис о правильном воспитании как неременном условии процветания государства.

Под влиянием конфуцианства образование приобрело гуманитарный характер (почти на 2 тысячи лет). Положительным в конфуцианстве был призыв к нравственному совершенствованию, провозглашение принципов **жэнь** (гуманность, человечность) и **ли** (правила поведения, определяющие отношения между людьми в обществе и семье, основанные на гуманности). Негативным в конфуцианстве было игнорирование таких наук, как математика, астрономия, медицина.

### **Рекомендуемая литература**

1. Очерки истории школы и педагогической мысли Древнего и средневекового Востока. – М., 1988.
2. Страна Хань: Сборник. – Л., 1959.
3. Матъе М.Э. День египетского мальчика. – М., 1954.
4. Кондаков М.И. В школах Индии. – М., 1959.
5. Клепиков В. Конфуций – выдающийся педагог Древнего Китая // Народное образование. – 1957. – №10.

### **Тема 4. Воспитание и школа в античном мире**

Экономические и социально-политические факторы, обусловившие создание и развитие учебно-воспитательных учреждений. Воспитание в гомеровскую эпоху. Новаторство первой софистики. Педагогические идеи Сократа и его деятельность. Педагогическая концепция и педагогические системы Платона и Сократа.

Физическое, эстетическое, нравственное и интеллектуальное воспитание. Условия и причины становления различных систем воспитания в древнегреческих полисах. Система воспитания в Афинах (семья, мусические и грамматические школы, гимназии, палестры, эфебия). Идея гармонично развитой личности. Система воспитания в Спарте (цель и циклы воспитания, доминирующая роль военно-физического воспитания). Вопросы женского образования.

Классическое воспитание в эллинистическую эпоху. Образовательные учреждения. Вопросы физического воспитания в эпоху эллинизма. Художественное воспитание. Начальное образование. Школа второго уровня. Высшее образование. Классический гуманизм.

Воспитание в древнем Риме. Восприятие римлянами греческих традиций воспитания. Воспитание в семье, тривиальные, грамматические, риторские школы. Программа семи свободных искусств. Вопросы воспитания в сочинениях римских мыслителей (Катон Старший, Сенека, Цицерон, Квинтилиан, Плутарх).

Зарождение христианства и его влияние на воспитание и образование. Школы катехизиса; кафедральные и епископальные школы. Христианские мыслители о воспитании (Иоанн Златоуст, Аврелий Августин, Василий Кесарийский). Греко-римские школы.

\* \* \*

Временные границы античного мира огромны: от 3-го тысячелетия до н.э. до V века н.э., когда греко-римский мир рухнул, смешался с так называемым варварским миром, христианством и породил эпоху средневековья.

Воспитание и обучение юношества в Греции отражено в поэмах «Илиада» и «Одиссея», авторство которых приписывается легендарному древнегреческому поэту Гомеру. Внимание к воспитанию детей было большим, сложился образ совершенного человека, развитого умственно, нравственно и физически. В воспитательной практике этим идеалом руководствовались как

педагогической целью.

Вершиной педагогической мысли Древней Греции справедливо считается **Сократ** (ок.470–339гг. до.н.э.). Он характеризовал воспитание как «второе рождение» («Познай самого себя!»). Стоял у истоков зарождения эвристического метода обучения (сократические беседы).

**Платон** (428/427–348/347гг. до н.э.), ученик Сократа. По мысли философа, в идеальном аристократическом государстве воспитание детей в семье и школьное обучение должны осуществляться под контролем государства и в его интересах.

**Аристотель** (384–322гг. до.н.э.) – ученик и продолжатель идей Платона. Вопросы воспитания и обучения затрагивались Аристотелем практически во всех его сочинениях. Он продолжал развивать идею государственного воспитания и обучения молодежи. Аристотель полагал, что ум ребенка от рождения есть «чистая доска», которая заполняется в процессе жизни и предложил свою концепцию воспитания и образования. (См.табл. 4).

**Цицерон** (106–43гг. до н.э.) был оратором, политическим деятелем, философом, педагогом. Цицерон считал, что единственным путем для достижения человеческой зрелости является систематическое и непрерывное образование и самообразование.

**Квинтилиан** (ок.35–ок.96гг.) был первым римским учителем риторики, автором сочинения «Наставление оратору», где он изложил свои представления об обучении риторике. По убеждению Квинтилиана, общественное (школьное) образование имеет больше достоинств по сравнению с индивидуальным (домашним).

### **Рекомендуемая литература**

1. Жураковский Г.Е. Очерки по истории античной педагогики. – М.,1963.
2. Плутарх. Сравнительные жизнеописания. – М., 1961. – Т. 1.
3. Хофман Ф. Мудрость воспитания. Педагогия. Педагогика: Очерки развития педагогической теории. – М., –1979.

4. История Древнего Рима. – М., 1981.
5. История Древней Греции. – М., 1986.
6. Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Культура. – М., 1991.
7. Пряникова ВТ., Равкин З.И. История образования и педагогической мысли. – М.1995.

Таблица 3

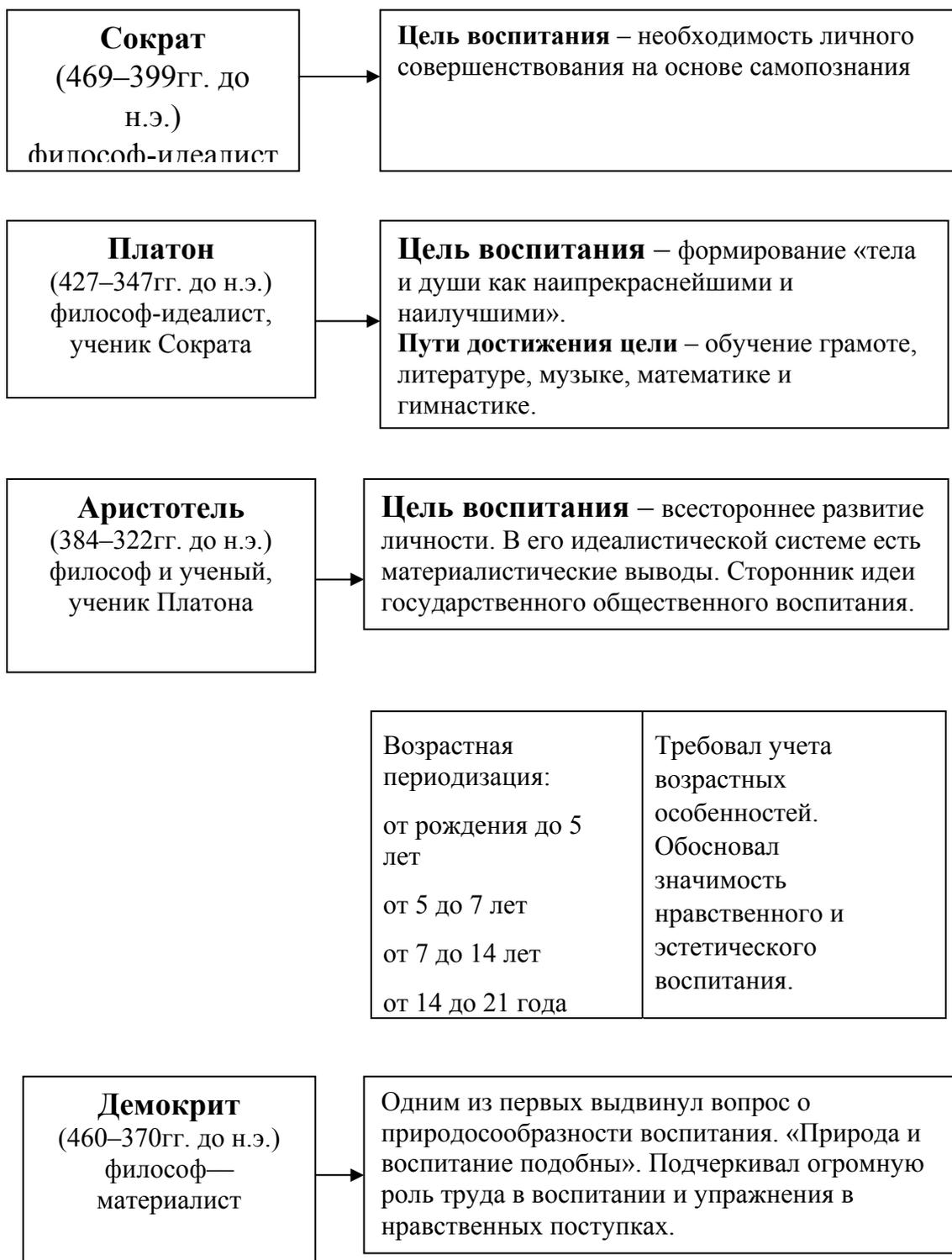
### Системы воспитания в античном мире.



до 30 лет – воинская служба	до 18 лет – гимнасии (философия, политика, литература, гимнастика).
	до 20 лет – эфебия
	до 30 лет – воинская служба

Таблица 4

### Развитие педагогической мысли в Древней Греции.



## **Тема 5. Воспитание у восточных славян.**

Социально-экономические факторы, способствующие преобразованию воспитания из всеобщего и равного в семейно-сословное. Идеал воспитания у восточных славян. Соотношение нравственности и воспитания. Роль традиций и обычаев. Педагогические воззрения и языческие анимистические представления.

\*\*\*

До принятия христианства культура восточных славян имела многовековую историю. В их представлениях о природе проявились образность, фантазия, священные отношения с окружающим сонмом богов и мифологических существ. Славяне не видели вокруг себя изначального зла, воспринимали мир как дар жизни во всей ее сложности. Едва ли не главным подходом в древних культуре и воспитании славян оказалось эстетизированное отношение к природе.

Дробление общин на семьи, усиление имущественных и сословных различий вели к превращению воспитания из равного и всеобщего в семейно-сословное.

У основных социальных групп — земледельцев, ремесленников, знати с дружинниками и языческих жрецов — подходы к воспитанию все более различались. Наряду с едиными традициями (инициации, к примеру) у соплеменников усиливаются различия в представлениях о воспитании в зависимости от общественной принадлежности.

Носителями подобных идеалов являлись персонажи эпоса и сказок. Они олицетворяли героев из воинской, крестьянской и ремесленной среды. Будучи образцами трудолюбия и профессионального умения, они были идеальными портретами вождей и воинов, мудрых старцев — хранителей языческих культов.

Представления восточных славян о воспитании соответствовали общинно-родовому образу жизни, особенностям среды обитания. Из-за отсутствия естественных границ проживания (в виде морей, горных массивов), из-за частых набегов кочевых племен, при довольно суровом климате сформировался особый уклад оседлого общинно-семейного сельскохозяйственного труда и совместной обороны. Уклад жизни определил особенности воспитания детей и подростков, нравственные ценности, в передаче которых от поколения к поколению состояла сущность воспитания.

В семье старшие учили младших, что наиболее достойное занятие — повседневный труд земледельца и что первейшая обязанность человека — охрана этого труда. С молоком матери, с первых осознанных поступков впитывалась идея жертвенности во имя сохранения жизни сородичей. Таким образом, посредством воспитания закреплялись отношения внутри общины, каждый член которой приучался подчиняться отцу, главе рода, общины, племени, брать на себя ответственность за соблюдение общих интересов. Идея такого подчинения и одновременно отеческого покровительства и защиты со стороны соплеменников сделалась естественной сутью духовного развития и воспитания.

Восточные славяне отличались определенным характером поведения, мироощущением, сложившимися под влиянием образа жизни и воспитания. По свидетельству византийских и других источников (VI в.), «славам» были присущи вера в высшие божества и магию, добронравие, воинское умение. Говорилось также о таких качествах славян, как свободолюбие, физическая крепость и закалка (легко переносят жар, холод, дождь, наготу, нехватку в пище). Жизнеутверждающий настрой героев древних былин прекрасно передает характерную склонность славян к юмору и смеху.

У восточных славян идеалом были отважные, добрые и сильные герои мифов, сказок и преданий. Воспитание рассматривалось как постепенное взросление члена семьи, рода, общины, племени. Об этом говорят слова,

означавшие возраст: «молодой» (3-6-летнее дитя), «чадо» (7-12-летний ребенок), «отрок» (подросток 12-15 лет).

#### Народная педагогика восточных славян

Как и у других племен, у славян в древности воспитание осуществлялось спонтанно, в виде рефлексии на необходимость кормить, оберегать, растить детей. Постепенно формировались простейшие педагогические представления. Особое место в воспитании отводилось матери, которая опекала детей до 3-4-летнего возраста. Позже в патриархальной семье на главные роли воспитателей выходят мужчины.

Отголоском архаических общинных времен был обычай отдавать детей до 7-8-летнего возраста в другую семью, который именовался кормильством или кумовством. Такой воспитательный обычай отражал намерения поддержать целостность рода.

До 7 лет все дети находились под опекой матерей. Затем девочки оставались под присмотром женщин, приучаясь к домашнему хозяйству, а мальчики оказывались под опекой мужчин. У рядовых общинников они помогали в земледельческих работах, овладевали ремеслом, у дружинников учились ратному искусству; а с 12-летнего возраста жили в особых домах — гридницах, где осваивали воинское дело.

В дохристианской Руси педагогические воззрения тесно увязывались с языческими анимистическими природными представлениями и культом предков. В воспитание причудливо вплетались заговоры, заклинания, магия.

Воспитание рассматривалось как включение в определенные виды деятельности. Особая роль придавалась издревле сложившимся ритуалам. Воспитание было нацелено на передачу опыта от старших к младшим, сохранение жизненного уклада. Главными нормами воспитания были традиции и обычаи. Через них передавались конкретные примеры поступков, воспитывались общественно важные и полезные качества: трудолюбие, честность, исполнительность и пр. Особое место отводилось в воспитании различным обрядам, которые хранили определенные знания и советы для

жизни, труда, поведения. Например, зоофические пляски отражали представления о навыках охоты, повадках животных.

Здравый опыт трудового и нравственного воспитания сосредоточивался в пословицах, поговорках, где формулировались важные истины, наставления, поучения, пожелания, касавшиеся жизненных принципов. Хранилищем представлений о воспитании была также аграрно-календарная поэзия

## **Тема 6. Образование и воспитание в Византии.**

Влияние традиций античной культуры на развитие образования и образовательных учреждений в Византии. Политика императоров в области образования (Константин Багрянородный). Взгляд христианства на человека и его воспитание. Педагогическая мысль в Византийской империи: взгляд на воспитание неоплатоников, учение Михаила Пселла, исихиасты.

Система воспитания и образования. Роль домашнего обучения. Три ступени образования (элементарная, средняя и высшая). Методы обучения. Высшая школа в Константинополе (Аудиториум, Магнавра).

Византийское влияние на педагогическую мысль и просвещение. Миссионерская и просветительская деятельность Кирилла и Мефодия среди славянских народов. Создание ими славянской письменности.

\*\*\*

Византия — прямая наследница эллинско-римской культуры и образования.

После крестовых походов и короткого существования Латинской империи в Византии с XIII в. усиливается западное влияние. Особенностью византийской культуры и педагогической мысли являлось их формирование на разнородной этнической основе: греко-римлянами и другими народами Средиземноморья, Закавказья, Малой Азии, Крыма, Балкан и др. Доминирующим, однако, являлся греческий этнос, который пользовался особой поддержкой государства и церкви. Другая особенность состояла в том, что Византия одновременно следовала античной и христианской традициям. Идеалом образованного византийца считался

человек с греко-римским классическим образованием и христианско-православным мировоззрением.

По уровню образованности Византия значительно превосходила вплоть до XIV в. Западную Европу. Формальных социальных ограничений на получение образования не существовало. Примечательной чертой общественной жизни являлся высокий социальный статус образованных людей.

В Византии, в отличие от большинства раннесредневековых государств, отсутствовала монополия церкви на образование. Но, в отличие от античной греко-римской традиции, религия занимала ведущее место в программах обучения и воспитании.

В истории просвещения и педагогической мысли Византии выделяются несколько этапов. На первом этапе заметно воздействие идеологии раннего христианства и античной образованности. Следующий этап известен наивысшим подъемом просвещения. Поощрялась деятельность ученых по организации образования. На последнем этапе просвещение и педагогическая мысль оказались в глубоком кризисе.

#### Педагогическая мысль

Ее развивали неоплатоники из Афинской академии и высших школ Малой Азии, Сирии, Александрии. Неоплатоники ориентировали воспитание и обучение на высший духовный мир непреходящих идей. Вектор воспитания направлялся на познание собственной души, самосовершенствование.

Постепенно усиливалась христианская традиция педагогической мысли. Византийские богословы предложили идеи, составившие основы религиозного воспитания и обучения.

Один из первых средневековых схоластов, Иоанн Дамаскин (675-753), развивал идею универсальной, энциклопедической образованности. Другой видный философ, патриарх Фотий (820-897), полагал, что подрастающее поколение должно усваивать точно сформулированные общечеловеческие нравственные нормы, разумеется, в православной христианской интерпретации.

Фотий создал в Константинополе элитарное учебное заведение, где стремился осуществить важные педагогические установки: искреннее и простое общение учителя с учениками, универсализм образования (сочетание светского и богословского), беседу как активный метод обучения.

Продолжателем раннехристианской педагогической традиции был Симеон Новый Богослов (949-1022). Он крайне отрицательно относился к светской образованности и ратовал за монастырское религиозное обучение и воспитание, считая монастырь миром духовного учительства и ученичества. Против такого ярко выраженного клерикального подхода выступал общественный деятель и философ Михаил Пселл (1018-1096). Он полагал, что программа образования должна предусматривать два главных этапа: освоение светских знаний, не противоречащих догматам церкви, и религиозное обучение.

Среди последних крупных мыслителей Византии, занимавшихся проблемами воспитания и образования, был Георгий Гемист Плифон (1355-1452). Достижение совершенства — цель идеального воспитания, полагал Плифон. Путь к совершенству — это нравственное воспитание, преодоление зла, в которое впадает несовершенный человек. Пройти этот путь можно лишь посредством личных усилий и самообразования.

#### Система воспитания и образования

Традиционно важную роль играли в Византии домашние обучение и воспитание.

В IV в. система образования состояла из трех ступеней: элементарной, средней и высшей. Элементарное обучение существовало фактически повсеместно. Оно начиналось в 5-7-летнем возрасте и длилось 2-3 года. В программах, формах, методах, средствах обучения сочетались античные и новые черты. Нерадивых наказывали розгами. Помимо школ грамоты существовали начальные учебные заведения, в которых преподавали исключительно Библию и сочинения отцов церкви. В таких школах обучались дети особо религиозных родителей.

Немногие продолжали получать образование в учебных заведениях повышенного типа. Образование выше начального давали грамматические школы. Они могли быть церковными и светскими (частными и государственными). В школах изучали сочинения классических авторов, прежде всего Гомера. Обучались дети с 9-12 лет до 16-17. т.е. 5-6 лет.

Постепенно программы школ становятся более насыщенными, и они превращаются в своеобразные высшие учебные заведения. Фактически все дети гражданской и церковной знати учились в подобных школах. Цель обучения состояла в овладении эллинской наукой, которая считалась преддверием высшей философии — богословия.

Высшие учебные заведения являлись венцом образовательной системы. Часть из них была создана еще в эллинскую эпоху. Высшие учебные заведения приобретали определенную специализацию. Во всех высших школах, однако, непременно преподавалась риторика.

Литература была важнейшим источником образования. Тем кто не преуспел, полагалось физическое наказание.

Высшие учебные заведения являлись главными очагами педагогической мысли и просвещения.

Наряду со светскими учреждениями усиливалась роль (вплоть до XIV в.) монастырей в развитии высшего образования.

Место Византии в истории мировой педагогики.

Византия оказала огромное культурное воздействие на страны Востока и Европы. Византийская образованность для остального мира служила как бы мостом, соединившим античность и средневековье. Византийское просвещение не угасло и с гибелью самой империи. После падения Константинополя в 1453 г. ученые-беглецы принесли на Запад не только сохраненные духовные богатства античности, но и христианско-античную любовь к человеку и истине.

Воздействие византийского образования испытали исламский мир и христиане Закавказья.

Византия оказала сильнейшее влияние на воспитание и образование в славянском мире.

### **Тема 7. Школа и педагогическая мысль у народов Востока в эпоху средних веков.**

Воспитание и обучение в Индии: индуистские и мусульманские школы. Сохранение кастовости воспитания. Ведические традиции индуистских взглядов на воспитание. Попытки реформирования средневековой системы образования (Бабур, Акбар и Аллами).

Школа и педагогическая мысль в Китае. Централизованная система образования. Система государственных экзаменов. Педагогические идеи средневекового Китая (Чжу Си, Хуан Цзунси).

Просвещение и образование в странах Ближнего Востока. Ислам и система мусульманского образования и воспитания. Педагогические идеи ученых-энциклопедистов (аль-Фараби, аль-Бируни, ибн Сина, аль Газали) и их влияние на развитие мировой педагогической мысли. Медресе - новые учебные заведения. Испания - крупный центр культуры и просвещения.

Школьное обучение и воспитание на территории средневековых государств Закавказья.

\* \* \*

В эпоху средних веков (V–XVII вв.) в сфере образования господствовали духовные феодалы – «князья церкви». Они владели основным источником богатства и власти в эту эпоху – огромными земельными наделами. В руках христианской церкви сосредоточились ценнейшие письменные памятники античной культуры. Написанные на латинском языке, они были одним из духовных звеньев, связывающих прежнюю систему образования с новой.

В этот период школа в содержании образования и методах преподавания отражала господствующую религиозную идеологию и мировоззрение (индуизм, буддизм, ислам), служа интересам духовных и светских феодалов.

Например, в Индии школы создавались при крупных храмах, в них

обучались дети высших каст. В мусульманских регионах, странах Ближнего и Среднего Востока основными типами школ стали мектебы (начальная школа) и медресе (средняя религиозно-конфессиональная школа). Здесь же получали знания не только высшие духовные лица, но и поэты, писатели, философы, врачи.

Педагогическая мысль средневекового Востока была представлена замечательной плеядой ученых–энциклопедистов Аль-Фараби, Аль-Бируни, Ибн-Сины, Омара Хайяма и др. Они внесли значительный вклад в мировую культуру и педагогику.

### **Рекомендуемая литература**

1. Очерки истории школы и педагогической мысли древнего и средневекового Востока. – М., 1988.

### **Тема 8. Педагогика западноевропейского Средневековья.**

Факторы, определившие педагогическую мысль Средневековья. Формирование схоластики как метода обучения и воспитания. Развитие педагогической мысли (П. Абеляр, А. Алкуин, Фома Аквинский и др.) Влияние христианства на развитие образования и воспитания (монополия церкви). Организация школьного дела. Светские и церковные (кафедральные, благотворительные, монастырские) школы. Их структура, основные принципы обучения. Значение физического нравственного, эстетического воспитания.

Содержание и методы воспитания и обучения.. Семейно-домашнее воспитание. Сословно-идеологическая система образования. Система ученичества и рыцарское воспитание. Развитие программы «семи свободных искусств».

Происхождение и развитие университетов в средневековой Европе. Роль, структура, программа, значение университетского образования. Крупнейшие университеты (в Сорбонне, Неаполе, Оксфорде, Кембридже, Лиссабоне). История их возникновения и развития. Особая категория странствующих студентов (ваганты).

Женское образование. Городские школы. Принципы, цель и источники их возникновения. Структура, программа и значение данных учебных заведений.

\* \* \*

С установлением монополии церкви на образование в западной Европе основными типами школ стали: **приходские, монастырские, соборные** или **кафедральные** (См. табл.5).

Развитие мануфактуры, ремесла и торговли, рост городов обусловили возникновение в XIII–XIV вв. нового типа учебных заведений, призванных удовлетворять потребность в образовании городского населения – **цеховых** и **гильдейских** школ (См. табл. 6,7).

Параллельно церковной школьной системе и городским учебным заведениям самостоятельное развитие в эпоху средневековья получила имеющая светский характер **рыцарская система воспитания** (для феодалов). Ее основу составляли «семь рыцарских добродетелей» (верховая езда, плавание, владение копьем, фехтование, умение охотиться, играть в шахматы, заниматься стихосложением или играть на музыкальных инструментах). Для этой системы было характерно презрение к труду, ко всем его видам, включая умственный, пренебрежение даже элементарной грамотностью, привычка жить за счет чужого труда, частое участие в воинских походах, нередко приобретавших характер грабительских набегов на соседей (См. табл. 8).

Во второй половине эпохи средневековья (XII–XIII вв.) возросла потребность в повышении уровня образования. К этому времени относится возникновение первых университетов, не зависящих ни от церкви, ни от феодалов, ни от городских магистратов. Наиболее знаменитые из них Парижский, Оксфордский, Кембриджский, Пражский, Краковский и др. Традиционными факультетами средневековых университетов являлись: артистический, или факультет искусств (подготовительный, на нем изучались «семь свободных искусств» (грамматика, риторика, диалектика, арифметика, геометрия, астрономия, музыка), богословский, юридический и медицинский (См. табл.9).

## Рекомендуемая литература

1. Очерки истории школы и педагогической мысли Древнего и средневекового Востока. – М., 1988. От древнейших времен до Великой французской революции.
2. Очерки истории школы и педагогики за рубежом. – М., 1988. – Ч.1.
3. Антология педагогической мысли христианского средневековья: В 2т. – М., 1994. – Т.1.

Таблица 5

### Школа и педагогическая мысль в эпоху средних веков

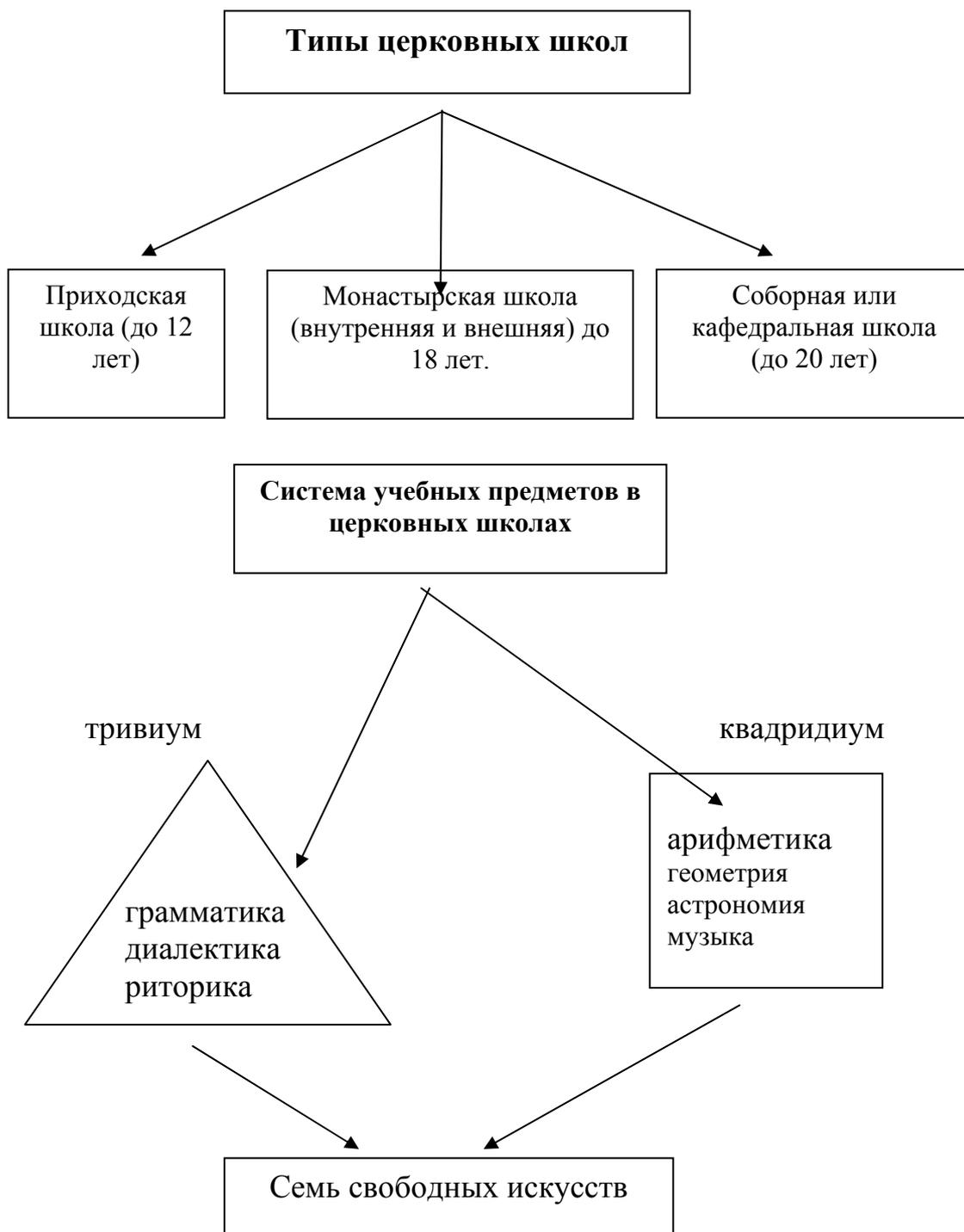
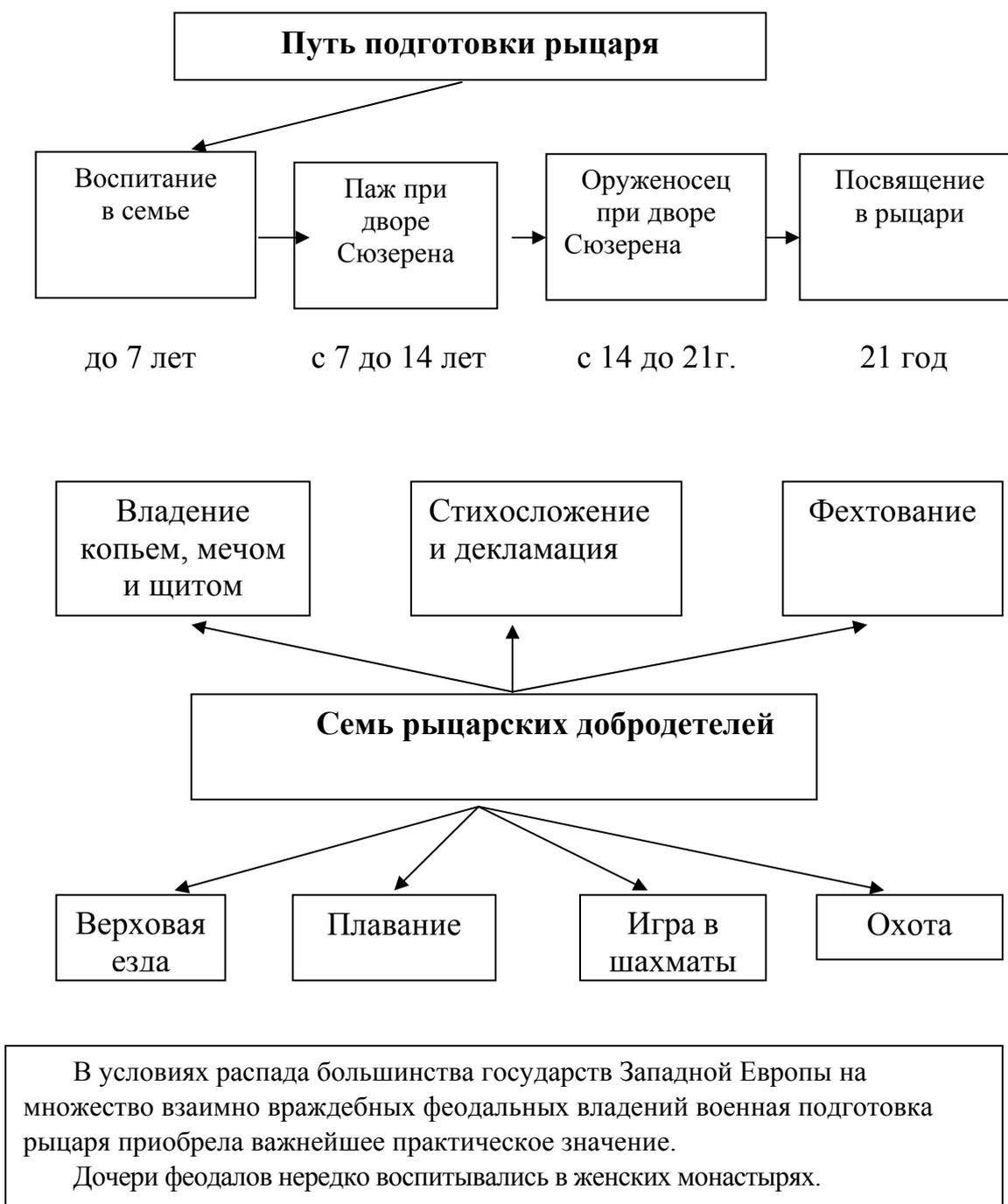


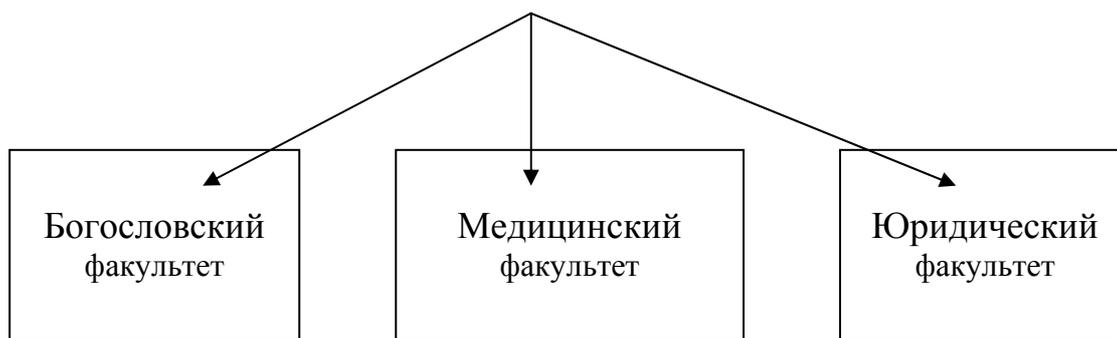


Таблица 7



### Система рыцарского воспитания





Обучение 5–6 лет

### **Тема 9. Воспитание и обучение в Древней Руси.**

Киевская Русь: древнерусская культура, основные черты народной педагогики. Традиции семейного воспитания. Крещение Руси и его влияние на воспитание и обучение детей и юношества. Педагогическая деятельность церкви.

Древнерусская школа «учения книжного». Формы и методы обучения. Характер и уровень образования. Система начального образования. Мастера грамоты. «Нешкольная» система обучения. Распространение письменности среди всех слоев населения. Высокий уровень образования. Политика русских князей в области образования. Библиотеки.

Педагогические идеи в памятниках древнерусской литературы: летописи, Поучения, Изборники, Хроники, «Русская правда».

Просвещение и школа в Новгородской республике. Татаро-монгольские нашествия и состояние образования: направленность культуры из центра в Северную и Западную Русь; неграмотность Старой Руси.

\* \* \*

Истоки русской национальной школы берут свое начало в Киевской Руси, где на рубеже VIII–IX вв. возникло одно из крупнейших в Европе раннефеодальное государство. Народная педагогика древних славян отражается в устном народном творчестве.

В IX веке появляется письменность. Кирилл и Мефодий

усовершенствовали греческую азбуку: создали алфавит с учетом звуков русского языка.

После крещения киевлян (988г.) князем Владимиром была предпринята попытка организации христианской школы. Это одно из первых официальных свидетельств о начале систематического обучения на Руси. Образование на первых порах насаждалось сверху, т.к. школа была явлением совершенно новым и воспринималась с опаской. Постепенно школы «учения книжного» открывались не только в Киеве, но и в Новгороде, Суздале, Владимире и в других городах. Школы «учения книжного» представляли собой повышенную по сравнению с простым обучением грамоте ступень образования (См. табл. 12).

Простое обучение письму, чтению и счету осуществлялось чаще «мастерами грамоты» и было их основным ремеслом (См. табл.13).

Обучение грамоте и обучение вере воспринималось как единый процесс. Об этом свидетельствует содержание обучения в школах, где главным считалось усвоение книжной мудрости, отраженной в «изборниках» (хрестоматиях) того времени.

Одной из подобных книг, дошедших до нашего времени, является «Изборник Святослава» (1073г.). «Изборник» должен был в достаточно краткой и легкой форме помочь ученикам овладеть элементами знаний, которые приблизили бы их к византийской образованности. В нем содержались высказывания и тексты Сократа, Демокрита, математический трактат Аристотеля и педагогическое сочинение самого Святослава по методике чтения, а также «Поучение князя Владимира Мономаха детям».

В «Поучении Владимира Мономаха детям» даются развернутые наставления детям о том, как жить по заповедям Христовым: иметь страх Божий и постоянно трудиться. Он имеет в виду не столько физический, сколько умственный труд, образование. Особое внимание уделялось воспитанию милосердия, сострадания, уважения к старшим, самообладания, находчивости, хладнокровия и умения хорошо управлять своим делом.

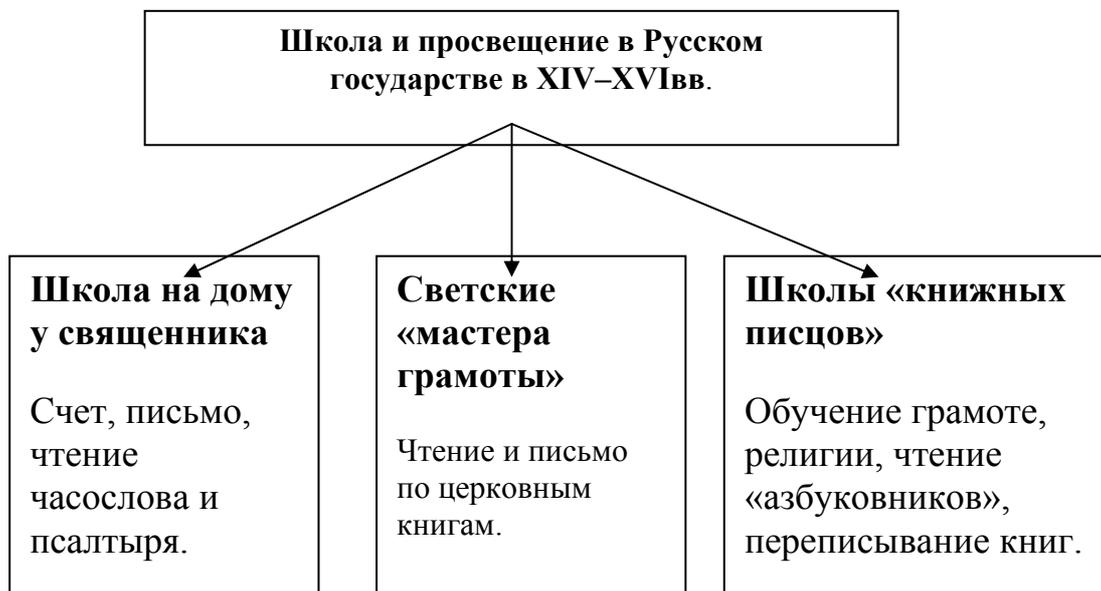
## Рекомендуемая литература

1. Просвещение и педагогическая мысль Древней Руси. – М., 1983.
2. История педагогики в России: Хрестоматия. / С.Ф.Егоров. – М., 1999.
3. Смирнов С. История Московской славян-греко-латинской академии. – М., 1955.
4. Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства (XIV–XVII вв.). – М., 1985.
5. Школа и педагогика в культуре Древней Руси: Историческая хрестоматия. – М., 1993.

Таблица 12

<i>Воспитание и обучение в Киевской Руси</i>	
<p>Письменность у славян появилась до принятия христианства. Принятие христианства в 988 году способствовало распространению в Киевской Руси азбуки, усовершенствованной Кириллом и Мефодием. Относительно высокая грамотность населения Киевской Руси объясняется тем, что языком письменности был славянский язык.</p>	<p>Первые школы в Киевском государстве появились сразу после принятия христианства. В 1028 году открываются школы в Новгороде, несколько позже в Смоленске и Галиче. В конце XI века в Киеве было открыто первое в Европе женское училище. В школах обучали чтению, письму, церковному пению.</p>

Таблица 13



## **Тема 10. Теории воспитания в Московском государстве (до XVIII в.)**

Развитие просвещения и школы Московской Руси. Церковь - центр культуры и образования. Содержание и методы обучения в церковных и монастырских школах. Общий уровень образованности в Московском государстве. Рукописные азбуковники и первые печатные учебные книги И. Федорова. Самоизоляция Московского государства. «Домострой» - как свод взглядов на воспитание.

Братские школы на Украине и в Белоруссии. Киевская Академия, ее влияние на распространение просвещения. Типы учебных заведений: католические, городские (латинские), униатские, протестантские школы.

Развитие школы в Русском централизованном государстве XVII в. Просветительская педагогика. Элементарное обучение. Основные подходы к воспитанию и обучению (латинофильский, византийско-русский, славяно-греко-латинский, старообрядческо-начетнический). Школы повышенного типа, их программы. Славяно-греко-латинская академия. Частные учебные заведения. Традиции домашнего образования.

Педагогические взгляды и практическая деятельность по созданию новых учебных книг Е. Славиницкого, С. Полоцкого, К. Истомина.

\*\*\*

«Домострой» XVIв. отражает те идеалы, которые сложились в Древней Руси после принятия христианства. В «Домострое» три основные части. В первой содержатся наиздания относительно религиозной жизни. Вторая часть посвящена семейным отношениям. Ставится задача обучения детей тому, что нужно в домашнем обиходе, а также грамоте, книжным наукам. Третья часть содержит хозяйственные рекомендации (См. табл. 14).

На Украине и в Белоруссии открывались братские школы. Ректор, учителя избирались общим собранием братства. Отец составлял со школой договор, где определялись обязанности школы и родителей. В школы принимались дети всех сословий, сироты содержались за счет братства. В

организации обучения имелись элементы классно-урочной системы (См. табл.15).

В 1632г. открывается Киевская академия. Первым высшим учебным заведением в России стала созданная в Москве в 1687г. под влиянием Киевской академии Славяно-греко-латинская академия. После открытия в 1755г. Московского университета Академия постепенно превратилась в духовное учебное заведение.

### Рекомендуемая литература

1. Просвещение и педагогическая мысль Древней Руси. – М., 1983.
2. История педагогики в России: Хрестоматия. / С.Ф.Егоров. – М., 1999.
3. Смирнов С. История Московской славяно-греко-латинской академии. – М., 1955.
4. Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства (XIV–XVIIвв.). – М., 1985.
5. Школа и педагогика в культуре Древней Руси: Историческая хрестоматия. – М.,1993.

Таблица 14

<b>Воспитание и обучение на Руси в XVI–XVII веках</b>	
<p>Завершилось объединение русских земель под властью Москвы. Возникает многонациональное государство при ведущей роли русского народа. После падения Константинополя правители Москвы провозгласили Москву защитницей и покровительницей православия во всех странах и наследницей византийской культуры. Оживляется культура и просвещение в Русском государстве.</p>	<p>XVII век был в истории России очень значительным периодом, подготовившим просветительные реформы начала XVIII века. Открываются начальные школы при церквях и монастырях; греко-латинские школы повышенного типа, в которых изучали латинский и греческий языки, риторику и философию.</p>
<p>В 1687 году в Москве была открыта Славяно-греко-латинская Академия, имеющая целью подготовку образованных людей для нужд управления государством и для церкви.</p>	

<b>Братские школы на Украине и в Белоруссии в XVI–XVII веках.</b>	
<p>Для борьбы против польско-католического гнета украинцы и белорусы в XVI–XVII веках создают религиозно-национальные организации – братства. Одним из средств борьбы с национальным и религиозным угнетением были братские школы, которые противопоставлялись польско-католическим школам.</p> <p>Такие школы были во Львове, Бресте, Могилеве, Луцке, Киеве, Вильнюсе.</p>	
<b>Организация обучения</b>	<b>Учитель</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ректор и учителя избирались общим собранием братства.</li> <li>– Для наблюдения за школой избирались два попечителя.</li> <li>– Каждый член братства имел право знакомиться с работой школы.</li> <li>– Договор между ректором школы и родителями учащихся содержал обязанности родителей и учителей.</li> <li>– В школу принимались дети всех сословий, без различия их социального и материального положения.</li> <li>– Сироты содержались братством.</li> <li>– Родители не имели право забирать детей до окончания курса обучения.</li> <li>– Школа состояла из трех классов, в каждом из которых дети обучались один год.</li> <li>– Уроки проводились ежедневно. Занятия велись по классно-урочной системе (впервые в Европе).</li> <li>– Учитывались посещаемость и успеваемость.</li> <li>– Пропуски занятий и опоздания не допускались.</li> </ul>	<p>«Учитель сей школы мает быти благочестив, разумен, смиреномудрый, кроток, воздержливый, не пьяница, не блудник, не лихоимец, не сребролюбец, не гневлив, не завистник, не смехостроитель, не срамословец, не чародей, не басносказатель, не пособитель ереси, но благочестию поспешитель...»</p> <p>Учитель (дидаскал) должен учить и любить детей всех одинаково, как сыновей богатых, так и сирот убогих.</p> <p>Из «Устава Львовской братской школы» (1586г.).</p>

## **Тема 11. Воспитание и педагогическая мысль эпохи Возрождения и Реформации.**

Влияние гуманизма на педагогическую теорию и практику. Возрождение античной культуры и педагогической идей. Развитие торговли и ремесел; великие географические открытия; миграция ученых. Зарождение школ нового типа: влияние идеи гражданского воспитания (Л. Альберти, Л. Бруни, Л. Валла, В. де Фельтре, Б. Гуарини)

Педагогические идеи в сочинениях Эразма Роттердамского. Рекомендации по правилам поведения детей. Педагогические идеи в социалистических и коммунистических утопиях Т. Мора и Т. Кампанеллы («Утопия» и «Город солнца»): идеалы воспитания и обучения, методы и формы воспитания и обучения, роль трудового воспитания. Проблема женского образования у Т. Мора. Идеал гуманистического воспитания Франсуа Рабле. Его система знаний и методов обучения. Мишель Монтень: ребенок - особое природное существо. Его идеал воспитания и обучения. Взгляды на проблемы воспитания Х.Л. Вивеса.

Изменение в подходах к воспитанию и школьному делу в период Реформации. Протестанские школы М. Лютера и Ф. Меланхтона. Методы и формы обучения. Иезуитское воспитание и образование. Структура иезуитских школ. Основные формы и методы воспитания. Основные типы учебных заведений: элементарное обучение, повышенное общее и высшее. Первые гимназии (Ф. Меланхтон, И. Штурм, Ф. Троцендорф). Школы иеронимитов (братьев общей жизни). Колледжи во Франции. Пуританское воспитание. Грамматические школы в Англии.

Колониальные завоевания и распространение европейских моделей образования. Тенденция к разрушению местных традиций воспитания и образования. Сосуществование двух систем воспитания: колонизаторской и местной.

\* \* \*

Развитие капиталистических отношений, прогресс науки и культуры вызвали в XIV–XVI вв., в эпоху Возрождения, рост интереса к знаниям, к культурному наследию античных народов (возрождение интереса к нему и дало название эпохе), усилили потребность в новом характере и направлении образования. Это находит свое выражение в гуманизации, в отказе от суровой палочной дисциплины, системы телесных наказаний, жесткого режима, подавляющего ребенка, игнорировавшего его интересы и запросы. Создаются новые типы школ, подобные основанной Витторино де Фельтре (Италия) «школе радости».

В созданном в начале XVI века английским мыслителем **Томасом Мором** (1478–1535гг.) утопическом проекте бесклассового общественного устройства прозвучала идея об обязательном участии всех граждан в производительном труде и о соединении его со всеобщим образованием.

Средневековая система воспитания получила сатирическое изображение в романе французского писателя, ученого-гуманиста, видного представителя педагогической мысли эпохи Возрождения **Франсуа Рабле** (р.ок. 1494г.–ум. в 1553г.) – «Гаргантюа и Пантагрюэль». В романе нашли отражение новые идеи педагогики данной эпохи (См. табл. 10).

Методы обучения и воспитания, направленные на активизацию и развитие самостоятельности, творческого мышления, инициативы ребенка теоретически обосновал в своем труде «Опыты» французский философ **Мишель Монтень** (1553–1592гг.) (См. табл.11).

Самым влиятельным среди гуманистов был **Эразм Роттердамский** (1466/69–1536гг.). Преобразование мира, изменение государственного и церковного уклада, достижение счастья он связывал с воспитанием. Одним из первых заговорил о народном образовании, провозгласил отношение к труду критерием нравственности (работы «О том, как подобает быстро и достойно обучать детей добродетели и наукам», «О методе обучения»).

### **Рекомендуемая литература**

1. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века: Учебное пособие / Под ред. А.И.Пискунова. – М., 2001.
2. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики /Сост. А.И.Пискунов. – М.: Просвещение, 1981.
3. Кампанелла Т. Город солнца. – М., 1954.
4. Монтень М. Опыты. – М., 1954.
5. Мор Т. Утопия (любое издание).
6. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль (любое издание).

## Педагогическая мысль в эпоху Возрождения (XIV–XVI вв.)

<b>Томас Мор (1478–1535)</b>	<b>Франсуа Рабле (1494–1553)</b>
<p>Лорд-канцлер, первый критик строя, основанного на частной собственности.</p> <p>«Везде, где существует право собственности, где все измеряется на деньги, о справедливости и общественном благополучии не может быть и речи...»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Выдвинул идею всеобщего, обязательного обучения, равенства в образовании мужчин и женщин.</li> <li>– Противопоставил идее аскетического воспитания идею ценности человека и права на всестороннее развитие.</li> <li>– Обосновал необходимость соединения обучения с трудом. «Есть одно занятие, которым должны все заниматься, – это земледелие. Дети изучают его теоретически в школах и практически на полях...»</li> <li>– Физическое воспитание. Утопийцы «из физических радостей всему предпочитают здоровье».</li> <li>– Нравственное воспитание (воспитание чувства справедливости, самоотверженности, гуманности, честности).</li> <li>– Науки изучаются на родном языке.</li> <li>– Показал, как государство должно организовать постоянное самообразование взрослых.</li> </ul>	<p>Получил образование в монастырских школах, окончил медицинский факультет, профессор анатомии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Подверг уничтожающей критике цель и методы феодального школьного образования.</li> <li>– Пропагандировал активные методы обучения: экскурсии в природу, мастерские, наблюдение за звездами, сбор растений, эвристические беседы, развивающие игры, свободное обсуждение прочитанного, применение полученных знаний на практике (например, обсуждение за обедом «полезности и происхождения того, что подавалось на стол»), ежевечерние отчеты об изученном.</li> <li>– Обосновал необходимость «столь же искусно развивать телесные силы, как и силы духовные». Методы: гимнастические упражнения, игра в мяч, лапту, плавание, фехтование.</li> <li>– Показал, что хорошее физическое и эстетическое развитие, интересный досуг в сочетании с сильным умственным напряжением – необходимые условия гармоничного развития детей.</li> </ul>
Труд Т.Мора «Утопия...»	Труд Ф.Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль»

Таблица 11

<b>Мишель Монтень (1533–1592)</b>	<b>Томмазо Кампанелла (1568–1639)</b>
<p>Гасконский дворянин, советник парламента, выдающийся мыслитель, выступивший с критикой феодализма.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обосновал концепцию всестороннего:</li> </ul>	<p>Сын сапожника, юный монах, самовольно оставивший монастырь, философ-борец.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Выдвинул идею создания единого</li> </ul>

<p>умственного, физического, нравственного, эстетического развития детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Пропагандировал идею развивающего обучения. Принципами развития умственных сил ребенка считал наглядность, связь обучения с жизнью, опору на собственные суждения ученика, соединение строгости с мягкостью.</li> <li>– Методы развивающего обучения: опыты, эвристические беседы, экскурсии, свободное общение.</li> <li>– Важное средство развивающего обучения – атмосфера радости. Она создается как оформлением школы, так и общим распорядком жизни.</li> <li>– Вместе с душой должна совершенствоваться внешность ученика.</li> </ul> <p>Средства: бег, гимнастика, танцы, музыка.</p>	<p>мирового государства для устранения конфликтов между людьми, создания мира и счастья на земле.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитание должно быть общественным и равным для всех граждан.</li> <li>– Цель воспитания: способствовать развитию у детей всех сил и способностей.</li> <li>– Эта цель достигается: умственным образованием, физическим, нравственно-эстетическим воспитанием, участием в разных видах труда.</li> <li>– Средства умственного развития: учебная книга «Мудрость», настенная живопись, сведения «нарочных разведчиков и послов» о хорошем и дурном, что есть в жизни других народов.</li> </ul>
<p>Труд М.Монтеня «Опыты»</p>	<p>Труд Т.Кампанеллы «Город Солнца»</p>

## Тема 12. Педагогические теории и концепции эпохи Просвещения.

Европейская педагогика Нового времени. Английская революция и образование. Введение государственного законодательства о начальном обучении. Движение за обновление школьного образования и методов обучения (янсенизм, пиетизм).

Педагогическая мысль начала Нового времени. Начало систематизации педагогического знания. Принцип природосообразности (Ф. Бэкон, В. Ратке, Р. Декарт). Жизнь и философские взгляды Я.А. Коменского. Его педагогическая концепция как составная часть проекта переустройства общества. Этапы возрастного развития человека и школьная система по Я.А. Коменскому. Учебный план; правила организации учебного процесса. Фундаментальная идея педагогики по Я.А. Коменскому - пансофизм. Его дидактические принципы. Методы обучения и воспитания («Великая дидактика»). Создание классно-урочной системы. Идея всеобщего обучения. Роль учителя. Содержание образования в материнской школе и обучение родному языку как основа учения Коменского. Значение религии в деле воспитания.

Последующее развитие теории и практики воспитания в странах Европы. Идея трудового воспитания всего народа Д. Беллера. Вопросы бесплатного всеобщего обучения в работе Т. Пейна «Права человека». Эмпирико-сенсуалистическая концепция воспитания Дж. Локка. Критика Локком теории врожденных идей («Опыт о человеческом разуме»). Значение воспитания, его цель. Содержание и методы физического, нравственного и умственного воспитания. Методика воспитания привычек («Мысли о воспитании»). Целесообразность социальной (сословной) детерминации школьного образования по Локку. Разные типы обучения. Законодательный проект Дж. Локка о «рабочих школах». Проблема создания единой светской школы и общественно-полезного обучения граждан (И. Г. Кампе, Ф.А. Вольф, И. Базедов. В. Гумбольдт). Педагогическая концепция французских энциклопедистов. Факторы формирования и развития личности в трактовке К. А. Гельвеция и Д. Дидро. Содержание и методы воспитания (Ф. Вольтер, Э. Кондильяк).

Концепция естественного воспитания Ж.-Ж. Руссо. Программа сентиментальной педагогики. Его социально-педагогический роман «Эмиль, или о воспитании». Периодизация детства. Содержание и обучение ребенка на разных этапах возрастного развития. Три основных фактора воспитания (природа, люди, общество). Сущность естественного воспитания. Идеи отрицательного воспитания. Проблема нравственного воспитания. Критика сословной системы воспитания. Влияние педагогических идей Ж.-Ж. Руссо на возникновение концепции сводного воспитания.

Проекты реформ народного образования в период Французской революции. Проект Талейрана (школа четырех ступеней). Проект Кондорсе (две ступени элементарного обучения). Законодательные инициативы якобинцев. Тенденции развития школьного образования и новые типы учебных заведений (благотворительные, воскресные и публичные школы в Англии, каталитические школы во Франции, филантропин в Германии и т. п.).

Состояние образования в США. Идеи о воспитании американских просветителей (Г. Джефферсон, Б. Франклин, Дж. Вашингтон). Общеобразовательные заведения нового типа - академии.

\* \* \*

Демократические и гуманистические идеи педагогики эпохи Возрождения наиболее ярко и полно выразил **Я.А.Коменский (1592–1670гг.)**. Он призывал «учить всех – всему» (идея всеобщего начального обучения), начинать обучение на родном, а не на латинском языке, обосновал принцип сообразности образования и воспитания природе. Теоретически обосновал, учтя опыт братской школы, классно-урочную систему обучения. Вводит возрастную периодизацию. Каждый период составляет 6 лет жизни и каждому периоду соответствует своя школа: материнская, школа родного языка, латинская, академия.

Обосновал дидактические принципы, определил «золотое правило дидактики». Огромное значение придавал соблюдению дисциплины, порядка во всем. «Школа без дисциплины – что мельница без воды».

В процессе воспитания Я.А.Коменский решающую роль отводил примеру самого учителя.

Развивая свои ранние идеи о воспитании, Я.А.Коменский в «Пампедии» высказал мысль о том, что вся жизнь человека должна быть школой. Если в «Великой дидактике» он говорит о четырех школах, то в «Пампедии» речь идет о школах зрелости и старости, в которых главным наставником и учебником является сама жизнь. В этих высказываниях великого педагога в зародыше содержится идея современной концепции непрерывного образования (См. табл. 16–18).

**Джон Локк (1632–1704гг.)** – английский просветитель и философ, идеолог нарождавшейся буржуазии, решительно выступил против теории «врожденных» идей и принципов. Он выдвинул и обосновал идею «чистой доски», согласно которой все знания человека возникают из опыта, из мира чувств.

Локк – сторонник образования, дающего практически полезные знания,

сочетающего умственное образование с обучением ремеслам, с ручным трудом, т.е. он отдавал приоритет реальному образованию, более отвечающему потребностям времени.

В области воспитания главное внимание Локк уделял выработке характера и воли у детей, вопросам нравственного формирования личности.

По собственному признанию, его педагогическая система ориентировалась на состоятельных людей из дворян и буржуазии, имела своей целью воспитание и образование «джентльмена», «делового человека». Этой цели, по его мнению, в большей мере соответствует семейное воспитание, а не школьное, которое содержит в себе все пороки современного общества (См. табл. 19).

**Ж.-Ж.Руссо** (1712–1778гг.) – французский просветитель, философ, писатель, теоретически обосновал новую, гуманистическую систему воспитания, носившую антикрепостнический, антифеодальный характер. Ж.Ж.Руссо заложил идейные основы того направления в педагогике, которое получило название «свободного воспитания». Оно развивалось и обогащалось во многих западно-европейских странах в XIX–XXвв. (См. табл. 20). Видными представителями этого направления в России были Л.Н.Толстой и К.Н.Вентцель.

### **Рекомендуемая литература**

1. Лордкипанидзе Д.О. Ян Амос Коменский. – М., 1953.
2. Пискунов А.И. Жизнь, деятельность и педагогическое наследие Яна Коменского // Я.А.Коменский. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. – М., 1982. – Т.1. – С.7–24.
3. Коменский Я.А. Великая дидактика // Я.А.Коменский. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. – М., 1982. – Т. 1.
4. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.
5. Зайченко Т.А. Джон Локк. – М., 1973.
6. Дворцов А.Т. Жан-Жак Руссо. – М., 1980.
7. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.

Таблица 16

### **Педагогическая система Я.А.Коменского (1592–1670гг.)**

То, что великий славянский педагог  
сделал в области науки о воспитании,

можно сравнить лишь с открытием Коперника в астрономии, Лобачевского в математике, Менделеева в химии.

### Всеобщее обучение

В школы следует отдавать детей знатных и незнатных, богатых и бедных, мальчиков и девочек во всех городах и селах.

Программа воспитания	Дидактика
<p><b>Цели воспитания:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к земной жизни и трудовой деятельности.</li> <li>2. Подготовка к загробной жизни.</li> </ol> <p><b>Задачи воспитания:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познание себя и окружающего мира (умственное воспитание).</li> <li>2. Управление собой (нравственное воспитание).</li> <li>3. Стремление к богу (религиозное воспитание).</li> </ol> <p><b>Природосообразность воспитания.</b></p> <p>Воспитание и обучение должны следовать законам природы, частью которой является человек.</p>	<p><b>«Золотое правило дидактики»</b></p> <p>Все, что только возможно, предоставлять для восприятия чувствами: видимое для восприятия зрением, слышимое – слухом, запахи – обонянием, подлежащее вкусу – вкусом, доступное осязанию – путем осязания. Если какие-либо предметы сразу можно воспринимать несколькими чувствами, пусть они сразу схватываются несколькими чувствами».</p> <p><b>Дидактические принципы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Наглядность.</b> Обучение начинать с вещей, явлений, примеров. Золотое правило дидактики.</li> <li>2. <b>Сознательность.</b> Не предлагать для памяти того, что не понято рассудком.</li> <li>3. <b>Систематичность и последовательность.</b> Не делать скачков в обучении.</li> <li>4. <b>Прочность.</b> Не спешить, а медленно идти вперед.</li> <li>5. <b>Посильность.</b> Учитывать возможности учащихся.</li> </ol>

Таблица 17

## Педагогическая система Я.А.Коменского (1592–1670гг.)

### Система школ, возрастная периодизация

Возраст, период	Тип школы	Кто обучается	Содержание образования и воспитания

До 6 лет <b>детство</b>	Материнская школа	Все юношество обою пола	Развитие органов чувств. Первоначальное представление о природе и общественной жизни. Приучение к хозяйству и труду. Физическое и нравственное воспитание. <b>Элементы знаний.</b>
6–12 лет <b>отрочество</b>	Школа родного языка.	Все юношество обою пола.	Обучение на родном языке. Чтение, письмо, счет, пение. Элементы хозяйства и политики. История, религия. Ремесло. Учение о нравственности. <b>Основы знаний.</b>
12–18 лет <b>юность</b>	Школа латинского языка	Наиболее успешно окончившие школу родного языка.	Семь свободных искусств. Физика. География. История. Родной, латинский, греческий и один из новых языков. Классы: грамматический, физический, математический, этический, диалектический, риторический. <b>Система знаний.</b>
18–24 лет <b>возмужалость</b>	Академия	Будущие ученые	Факультеты: юридический, медицинский, богословский. Кругосветное путешествие. <b>Профессиональное образование.</b>

Таблица 18

<b>Важнейшие труды Я.А.Коменского:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Великая дидактика».</li> <li>2. «Материнская школа».</li> <li>3. «Законы хорошо организованной школы».</li> <li>4. «Открытая дверь языков».</li> <li>5. «Мир чувственных вещей в картинках».</li> <li>6. «Лабиринт света и рай сердца».</li> <li>7. «Новейший метод языков».</li> <li>8. «Всеобщий совет об исправлении дел человеческих».</li> </ol>	
<b>Организация учебной работы школы</b>	<b>Учитель</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учебу начинать с 6 лет.</li> <li>– Учебный год делится на учебные четверти.</li> <li>– Каникулы следуют за каждым учебным годом.</li> <li>– Формой учебной работы является урок.</li> <li>– Утренние уроки – развитие ума.</li> <li>– Послеобеденные уроки – развитие тела.</li> <li>– Всю работу школы вести планоно.</li> <li>– Учитывать знания учащихся.</li> </ul>	<p>Должность учителя очень почетна, «настолько превосходна, как никакая другая под солнцем».</p> <p>Учитель должен «могуче увлекать учеников благим примером. Учитель должен быть честным, деятельным, настойчивым, высоконравственным, должен безгранично любить свое дело, быть отцом учащихся, учитывать и будить интерес детей к учению».</p>
--	---

Таблица 19

### Педагогические взгляды Д.Локка (1632–1704гг.)

<p><b>«Мысли о воспитании» (1693г.)</b></p> <p><b>Цель воспитания</b> – подготовка «джентльмена», человека, умеющего разумно и прибыльно вести свои дела.</p> <p><b>Задача воспитания</b> – создание здорового духа в здоровом теле, развитие дисциплины тела и дисциплины духа.</p> <p><b>Организация воспитания</b> – джентльмен воспитывается в семье. Врожденных идей нет. Душа новорожденного – «чистая доска». «Девять десятых людей делаются такими, какими они есть, только благодаря воспитанию».</p>			
<p>Программа воспитания джентльмена</p>			
<p><b>Физическое воспитание</b></p>	<p><b>Нравственное воспитание</b></p>	<p><b>Умственное воспитание</b></p>	<p><b>Трудовое воспитание</b></p>
<p>«В отношении тела и здоровья все сводится к немногим правилам, которые легко соблюдать: постоянное пользование свежим воздухом, упражнение, сон, простая пища, неупотребление вина и крепких напитков, воздержание от лекарств; не носить слишком теплой и узкой одежды, особенно держать ноги и голову в прохладе, стараться приучать ноги к холодной воде и сырости».</p>	<p style="text-align: center;"><b>Задачи</b></p> <p>Воспитание добродетели, мудрости, благовоспитанности.</p> <p style="text-align: center;"><b>Средства</b></p> <p>1. Авторитет родителей. 2. Похвала и наказание. 3. Пример, среда. «Какие бы наставления не давали ребенку..., наибольшее влияние на его поведение будет все-таки оказывать компания, в</p>	<p style="text-align: center;"><b>Задачи</b></p> <p>Создание образованного делового человека.</p> <p><b>Предметы обучения:</b> Чтение, письмо, рисование, родной, французский, латинский языки, география, арифметика, геометрия, астрономия, хронология, этика, история, законоведение, натурфилософия,</p>	<p style="text-align: center;"><b>Задачи</b></p> <p>Предотвращение праздности.</p> <p>Знание ремесел пригодится деловому человеку как предпринимателю.</p>

	которой он находится».	верховая езда, танцы, бухгалтерия.	
<p><b>Антидемократический проект Локка о «рабочих школах»</b>  «Дети рабочего люда» всегда ложатся бременем на общество.  Детей рабочих с 3 до 14 лет направлять в рабочие школы, где они будут питаться только «хлебом досыта» и обрабатывать эту пищу своим трудом.</p>			

Таблица 20

### Педагогическая теория Жан-Жака Руссо (1712–1778гг.)

<p>«Природа желает, чтобы дети были детьми, прежде чем они станут взрослыми».  «Главный источник зла – неравенство. Неравенство породило богатство...».  «Труд есть неизбежная обязанность общественного человека. Богатый или бедный, могущественный или слабый, всякий праздный гражданин есть вор».  «Тот, кто не может выполнить обязанностей отца, не имеет права им быть. Ни бедность, ни работа, ни уважение людей не избавляют его от обязанности кормить детей и воспитывать их самому».</p>	
<p><b>Цель воспитания</b> – подготовка к жизни в обществе.  <b>Задачи воспитания:</b> 1. Воспитание самостоятельности мышления, способности составлять обо всем свое твердое мнение.  2. Воспитание человечности (добрых чувств, добрых суждений, доброй воли, ненависти к рабству).  3. Воспитание привычки к труду.</p>	
<p>Социально-политические и философские взгляды Руссо</p>	<p>Возрастная периодизация и задачи воспитателя</p>
<p>1. Отвергал общественные устои феодализма и современную ему систему семейного и общественного воспитания.  2. Считал необходимым такое государство, где все работают, где нет ни богатых, ни бедных, все дети получают одинаковое воспитание.  3. Отрицал официальную религию: каждый способен верить по-своему.  4. Утверждал сенсуалистический характер познания реального мира.  5. Считал, что социальные добродетели: стремление к свободе, ненависть к рабству – можно воспитать у детей аристократов, лишь изолировав их от общества – социальное неравенство.</p>	<p>0–2. Период преимущественно физического воспитания (развитие органов чувств, закалка).  2–12. Период преимущественно органов чувств. «Сон разума».  12–15. Период преимущественно умственного развития (практическое изучение элементов географии, астрономии, физики. Без книг).  15–18. Период преимущественно нравственного развития (история, литература, языки).</p>

### **Тема 13. Педагогика в Русском государстве (XVIII в).**

Просветительные реформы начала XVIII в. Петр I и образование. Создание государственных светских школ; развитие профессионального образования; школа математических и навигацких наук, инженерная, артиллерийская, хирургическая школы, горные училища и т.д. Становление общеобразовательной школы. Учебные пособия. «Юности честное зерцало». Деятельность Л.Ф. Магницкого и В.Н. Татищева.

Развитие высших школ. Основание Российской академии наук с университетом и гимназией. Пажеский корпус. Педагогические идеи Ф. Салтыкова, Ф. Прокоповича, И.Т. Посошкова. Создание закрытых дворянских учебных заведений в послепетровское время. Педагогическая деятельность и идеи М.В. Ломоносова. Открытие Московского государственного университета с гимназией при нем.

Реформаторские идеи И.И. Бецкого во время правления Екатерины Великой. Организация воспитательных учреждений нового типа по его проектам. Воспитательные дома. Смольный институт. Развитие военно-учебных заведений. Частные учебные заведения с программой государственных школ. Н.И. Новиков о необходимости общедоступного образования для России. Педагогические идеи А. Н. Радищева. Идеал человека; задачи, содержание и методы воспитания. Учреждение «Частной комиссии об училищах». Ее проекты об изменениях и нововведениях в системе образования. «Устав народных училищах Российской империи» (1786 г). Деятельность Ф.И. Янковича. Создание методических руководств и учебных книг для народных училищ. Открытие Петербургской учительской семинарии.

\* \* \*

Эпоха от начала XVIIIв. и почти до конца XIXв. по праву может быть названа эпохой реформации образования в России. Она открылась просветительными реформами Петра I (введение гражданского алфавита и возникновение периодической прессы, учреждение Академии наук, открытие первых светских государственных школ при заводах и верфях, цифирных школ –

первых государственных образовательных школ, создание Морской академии в 1715г. на базе морских классов школы математических и навигационных наук). Петровские реформы отражали стремление государственной власти в России поставить науку и школу на службу практическим нуждам армии, флота, промышленности, торговли (См. табл. 21).

Время петровских реформ выдвинуло своих идеологов и теоретиков в области образования и воспитания.

Выдающаяся роль в развитии национальной культуры, школы и просвещения в XVIII веке принадлежала **М.В.Ломоносову** (1711–1765гг.). В «Регламенте академической гимназии» (1758г.) он развивал идею об общеобразовательном и бессловном характере средней школы. По проекту Ломоносова был открыт Московский университет, ставший центром отечественной науки, культуры, просвещения и педагогической мысли. Ломоносов – автор учебников для гимназии при Университете и Академии наук: «Риторика» (1748г.), «Российская грамматика» (1755г.), «Экспериментальная физика». М.В.Ломоносов много сделал для развития демократических и патриотических традиций в отечественной науке и просвещении.

В преобразованиях в сфере просвещения и педагогики XVIIIв. огромна роль И.И.Бецкого, Н.И.Новикова, А.Н.Радищева.

**И.И.Бецкой** (1704–1795гг.) – видный теоретик и реформатор в области воспитания, автор знаменитого проекта «Генеральное учреждение о воспитании обоего пола юношества» (1764г.) о создании воспитательных домов, интернатов закрытого типа для подготовки в них «новой породы людей», инициатор создания Смольного института благородных девиц, положившего начало женскому среднему образованию в России (См.табл.22).

**А.Н.Радищев** (1749–1802гг.) – видный представитель русского революционного просветительства. В трактате «Беседа о том, что есть сын Отечества» обосновал свое представление об идеале человека, условиях и средствах его воспитания в духе демократических и антикрепостнических идей

(См. табл. 23).

### Рекомендуемая литература

1. Антология педагогической мысли России XVIIIв. – М., 1985.
2. Очерки истории, школы и педагогической мысли народов СССР. XVIIIв. – пер. половина XIXв. – М., 1973.
3. Ломоносов. М.В. Проект регламента Московских гимназий / Полн. собр. соч. – М. – Л., 1951. – Т.9.
4. История педагогики в России. Хрестоматия / С.Ф.Егоров. – М., 1999.

Таблица 21

### Реформы начала XVIII века в области просвещения

1. Введен новый гражданский алфавит.
2. Возникла периодическая печать (газета «Ведомости»).
3. Учреждена Академия наук (1725г.), университет и гимназия.
4. Открыты первые светские государственные школы.
5. Создаются публичные театры, библиотеки, музеи (кунсткамера).
6. Осуществляется подготовка национальных кадров.

#### Закрытые сословно-дворянские

1. Кадетские корпуса (с 1731г.), срок обучения 10–12 лет.
2. Сухопутный шляхетский корпус (1731г., в Петербурге).
3. Морской кадетский корпус (1752г.).
4. Артиллерийский и Инженерный дворянские корпуса.
5. Иностранные пансионы–частные (Москва, Петербург).
6. Духовные школы.
7. Гарнизонные школы.

#### Принципы организации школ

1. Государственность школ.
2. Сочетание профессионализма с энциклопедичностью.
3. Преобладание в учебном плане навигацких и военных наук.
4. Принудительность обучения и суровый режим.

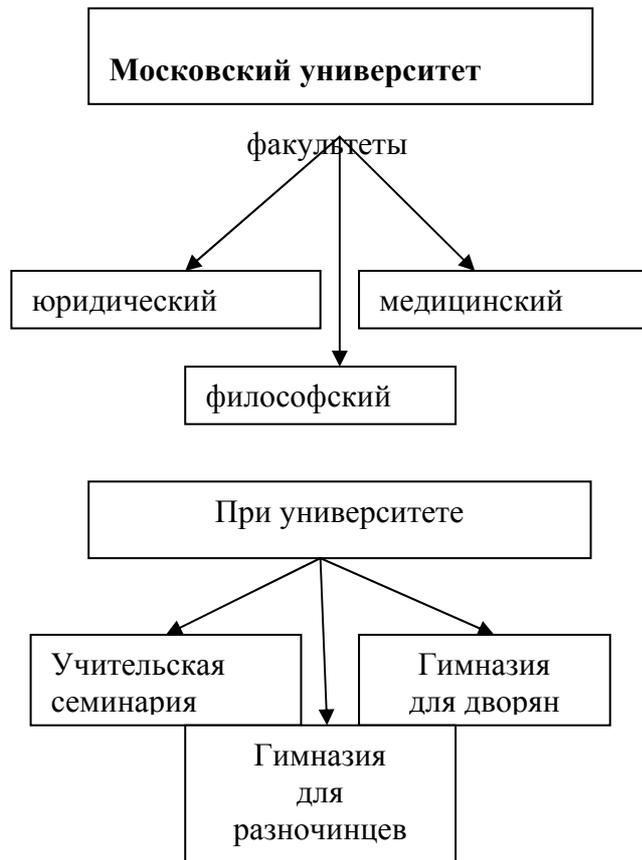
Таблица 22

### Просвещение в России во второй половине XVIII века

М.В.Ломоносов (1711–1765гг.)	И.И.Бецкой (1704–1795гг.)
------------------------------	---------------------------

Сформулировал новые принципы воспитательно-образовательной системы на основе материалистических и антикрепостнических идей, высокой оценки знаний, наук.

«Он создал первый университет, он, лучше сказать, сам был первым университетом».  
А.С.Пушкин.



Педагог-теоретик и организатор многих учебных заведений в России во второй половине XVIII века. Представитель «просвещенного абсолютизма», отстаивал принципы сословности в школьном деле и стремился подготовить верных слуг монархии.

**Задача воспитания и обучения** – создать «новую породу людей» из всех сословий в процессе обучения в закрытых воспитательно-образовательных учреждениях (срок обучения с 5–6 лет до 18).

По инициативе И.И.Бецкого были открыты:

1. Смольный институт (женский) – 1764г.
2. Реорганизован кадетский корпус – 1766г.
3. Воспитательный дом – 1763г.
4. Коммерческое училище – 1772г.
5. Горный институт – 1774г.

Таблица 23

**Педагогическая деятельность революционного просветителя А.И.Радищева (1749–1802гг.)**

**Цель воспитания** – формирование человека, обладающего гражданским сознанием, высокими нравственными качествами, любящего больше всего свое отечество.

**Задача воспитания** – подготовить «сына отечества» – истинного патриота, способного без колебаний отдать свою жизнь, когда уверен, что его смерть принесет славу и крепость отечеству.

## **Организация воспитания**

Воспитание общественное должно сочетаться с семейным. Воспитание действует не изолированно от природы человека и окружающей среды, а совместно с ними.

Воспитание должно быть общедоступным, основано на данных науки, осуществляться на родном языке.

Телесные наказания должны быть изгнаны из школ.

### **Тема 14. Образование и педагогическая мысль в Западной Европе и США в XIX в.**

Развитие различных типов школ: общие тенденции и особенности. Белл-Ланкастерская система. Организация управления школьным делом в странах Запада. Взаимоотношения государства и церкви, роль и место религии в школьном воспитании. Проблема всеобщего обязательного образования. Национальные системы образования. Место частных учебных заведений в общей системе образования. Становление системы среднего образования. Проблемы женского среднего образования.

Педагогическая мысль XIX в. Влияние немецкой классической философии на развитие педагогической мысли в Европе. «Наука о нравственности, долге и самообладании» по И. Канту. И.Г. Фихте и его идеи о воспитании. Попытка совместить историю развития воспитания и историю человеческой цивилизации со сторон Г. Гегеля. Роль внутренних факторов личности в учении А. Шопенгауэра. Вопросы воспитания в трудах Ф. Ницше.

Утопический социализм и проблемы воспитания и образования. К. Маркс и Ф. Энгельс о воспитании. Педагогика Ш. Фурье. Цель воспитания. Теория саморазвития личности. Педагогические взгляды и практическая деятельность Р. Оуэна. Учение об образовании характера. Вопросы физического, нравственного, умственного воспитания. Попытки соединения образования с производительным трудом.

Педагогическое творчество И.Г. Песталоцци. Идеи развивающего поэтапного обучения и воспитания. Воспитывающий труд. Цели и средства

педагогических воздействий. Практическая педагогическая деятельность И.Г. Песталоцци. Развитие Ф.А. Дистервегом идей И.Г. Песталоцци. Концепция, принципы и правила развивающего и воспитывающего обучения. Развитие принципов природа и культуросообразности. Требования к учителю. Педагогические идеи Ф. Фребеля. Теория игры. Создание И.Ф. Гербертом педагогической теории как научной системы знаний о воспитании и образовании. Условия эффективности учебно-воспитательного процесса. Структура процесса обучения. Универсальные методы обучения (описательный, аналитический, синтетический). Волеизъявление личности - основа процесса воспитания. Пути реализации воспитывающего обучения. Идея о гармоничном развитии всех способностей. Пути достижения такой гармонии. Содержание и средства нравственного воспитания. Формальные ступени учебного процесса.

Философия позитивизма в педагогике (О. Конт, Д.С. Милль, Г. Спенсер). Педагогические воззрения Г. Спенсера, основанные на идеях эволюции природы и общества. Основные виды человеческой деятельности и задачи воспитания. Утилитаризм в подходах Г. Спенсера к проблемам воспитания.

Школа и педагогическая мысль в США. Практическая направленность школьного образования. Идеи Х. Манна о постановке школьного дела и организация им подготовки учителей. Академия. Высшие дополнительные заведения.

\* \* \*

**И.Г.Песталоцци** (1746–1827гг.) – педагог конца XVIII – начала XIXв., оказавший огромное влияние на все последующее развитие мировой педагогической мысли, родоначальник направления в педагогике, известного под названием песталоццианства. Свои педагогические идеи он выводил из практики и старался проверять их действенность в деятельности открывавшихся им самим воспитательно-образовательных учреждений. Его теория элементарного обучения понималась как система, ориентированная на всестороннее развитие, формирование «ума, сердца и руки». Песталоцци стремился гуманизировать

воспитание и содействовать развитию ребенка (См. табл. 24).

Виднейшим представителем песталоцианства в Германии был **Ф.-В.А.Дистервег** (1790–1866гг.). Он много сделал для дальнейшей разработки теории развивающего обучения. Ведущей идеей его педагогической системы была идея общечеловеческого воспитания. В свете этой идеи Дистервег выдвинул и обосновал три принципа разумно организованного воспитания: природосообразность, культуросообразность, самодеятельность. Дистервегом была предпринята попытка дифференциации дидактических принципов и правил по отношению к ученику, учителю, учебному материалу, внешним условиям. Им были разработаны основные требования к профессиональным и личностным качествам учителя. Его дидактическая концепция и требования к учителю получили отражение в книге «Руководство к образованию немецких учителей» (1835г.) (См. табл. 25).

**И.Ф.Герbart** (1776–1841гг.) своим учением о сущности и составных компонентах педагогического процесса (управление, воспитывающее обучение, нравственное воспитание) ввел в педагогику понятие «воспитывающее обучение», в организации процесса обучения выделял несколько его ступеней – «ясность», «ассоциация», «система», «метод». Эти ступени, по его представлению, должны строго следовать друг за другом. С именем И.Ф.Гербарта связана первая попытка создания научной системы знаний о воспитании и образовании, представления о педагогике как самостоятельной науке. («Общая педагогика, выведенная из цели воспитания») (См. табл. 26,27).

### **Рекомендуемая литература**

1. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.
2. Малькова З.А. Школа и педагогика за рубежом. – М., 1983. – Гл. III, IV.
3. Очерки истории школы и педагогики за рубежом. – М., 1989. – Ч.II.
4. История педагогики как учебный предмет. – М., 1996. – С.121–131.
5. Пряникова В.Г., Равкин З.И. История образования и педагогической мысли: Учебник–справочник. – М., 1995.

## Педагогическая теория И.Г.Песталоцци (1746–1827гг.)

**Цель воспитания** – развитие внутренних сил человеческой природы до степени истинной человеческой мудрости.

**Задачи воспитания:** 1. Содействовать развитию умственных сил человека, способности к логическому мышлению.  
2. Развивать природные физические силы человека.  
3. Вооружать культурой ручного труда, разнообразными навыками для будущей профессиональной деятельности.

**«Час рождения ребенка есть первый час его обучения»**

### Дидактика

1. Резкая критика практики обучения за механическое заучивание.
2. Стремление организовать обучение с учетом законов развития человеческого разума.
3. Разработка идеи развивающего и воспитывающего обучения.
4. Теория элементарного (первоначального) образования.

### Принципы обучения

**Наглядность.** «Я прочно установил высший основной принцип обучения, признав наглядность абсолютной основой всякого познания».

**Последовательность.** «От простейших наблюдений следует переходить к более сложным».

**Посильность.** «Распределять составные части обучения сообразно со степенью возрастания детских сил».

**Воспитывающее обучение.** «Обучение должно быть подчинено воспитанию».

**Самодеятельность.** «Учитель должен вырабатывать в ученике деятеля, а не превращать его в пассивное существо, не вливать в него, как в сосуд, готовые знания».

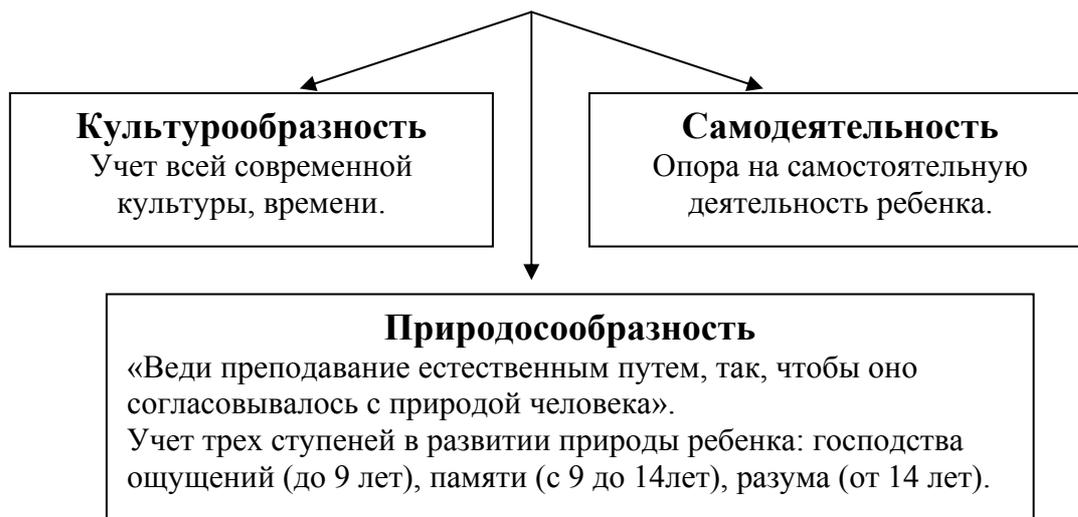
«Школы, где главную роль играют учитель и книга – никуда не годятся. Прочь утомительные чтения, дремлющие классы, заученные ответы!»

## Педагогическое учение А.Дистервега (1790–1866гг.)

**Цель воспитания** – развить в подрастающем поколении «самодеятельность в служении истине, красоте и добру».

**Задачи воспитания:** 1. Развитие умственных сил человека.  
2. Пробуждение и развитие духовных потребностей человека.  
3. Образование характера.

### Принципы воспитания



<b>Из требований к учителю</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Плохой учитель приносит вред не только своим ученикам, ... но всему обществу ... тормозит его подъем».</li> <li>2. Человек не может воспитывать посредством заимствованных словесных оборотов, чужих взглядов, внешних приемов.</li> <li>3. Воспитывать можно только знаниями, ставшими нашим «Я», нашими убеждениями.</li> <li>4. «Будь сам воспитан в широком смысле слова, ... стремись к самосовершенствованию».</li> <li>5. Стремись обрести дар свободно излагать свои мысли.</li> <li>6. «Учитель – не слуга настроений публики, но проводник высших ценностей. Вечной целью педагогов всех времен была лишь одна задача – человечность, гуманность».</li> </ol>
Труд А.Дистервега «Руководство к образованию немецких учителей»

Таблица 26

### **Педагогическая теория И.Гербарта (1776–1841гг.)**

<p>«Педагогика – наука об искусстве воспитания. В основе ее лежат ЭТИКА и ПСИХОЛОГИЯ: этика показывает цели воспитания, а психология – средства».</p>
<p><b>Цель воспитания</b> – подготовка добродетельного и добропорядочного человека, умеющего укреплять и отстаивать существующий строй.</p>
<p><b>Задачи воспитания:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие многосторонних интересов у школьников в процессе обучения.</li> <li>2. Подавление злой воли ребенка.</li> <li>3. Формирование цельного нравственного характера.</li> </ol>

В педагогике И.Гербарта совершенно отсутствуют мысли о трудовом воспитании. Гербарт стремится воспитать мыслителя, а не деятеля.

Таблица 27

**Процесс воспитания у Гербарта делится на управление, обучение и нравственное воспитание**

Управление	Обучение			Нравственное воспитание
	Схема ступеней обучения			
	Ступени обучения	Психологическое состояние	Методы	
<b>Задача управления :</b> «Подавление дикой резвости ребенка». <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Угроза.</li> <li>2. Надзор.</li> <li>3. Приказание и запрещения.</li> <li>4. Наказания (в том числе телесные).</li> <li>5. Авторитет и любовь.</li> </ol>	<b>1. Ясность</b> Углубление в знания в состоянии покоя.	Внимание	Рассказ учителя, показ нового материала.	<b>Цель</b> нравственного воспитания – создание цельного характера. <b>Средство</b> – обучение. <b>Этапы воспитания:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Удерживающее воспитание. Ребенок пассивен. Воля воспитателя – критерий поведения ребенка.</li> <li>2. Воспитание по методу естественных последствий.</li> <li>3. Воспитание, связывающее ученика отдельными правилами.</li> <li>4. Воспитание ради моральных норм.</li> </ol>
	<b>2. Ассоциация</b> Ученик связывает воспринятые знания с имеющимися представлениями.	Ожидание	Беседа	
	<b>3. Система</b> Ученик приводит полученные знания в систему, делает выводы.	Мыслительный поиск	Выводы, обобщения, определения, формулы	
	<b>4. Метод</b> Ученик применяет полученные знания.	Действие	Применение на практике.	

## **Тема 15. Педагогические концепции в Российской империи (первая половина XIX в.)**

Реформа народного образования 1802-1804 гг. Создание Министерства просвещения. Государственная система школ. Основание университетов и институтов как высших учебных заведений. Уставы. Цель образования. Новая школьная система. Типы учебных заведений: приходские, уездные, губернские (гимназии) училища, университеты. Их программы, структура, учебные планы. Декларация основных принципов новой школьной системы: преемственность, все сословность и бесплатность образования. Создание системы учебных округов. Роль попечителя. Система управления учебными заведениями. Единая линия в школах ступеней. Система общего и профессионального образования. Усиление роли государства в вопросах организации народного просвещения. Частные учебные заведения. Роль декабристов в их становлении. Роль домашнего воспитания в 1 половине XIX в. Пансионное воспитание. Закрытые учебные заведения: лицеи (Царскосельский, Ришельевский, Неженский), кадетские корпуса и военные гимназии, дворянские институты.

Государственная доктрина образования, сформулированная С.С. Уваровым: «Православие. Самодержавие. Народность». Полицейский надзор за школьной жизнью. Меры взыскания для учащихся и преподавателей. Увеличение платы за обучение. Замена единой школьной системы системой элементарного образования и системой среднего и высшего образования. Усиление религиозности в процессе обучения. Учебные заведения, подведомственные другим министерствам (реальные классы министерства финансов, курсы юриспруденции министерства юстиции и т. п.)

Полемика западников и славянофилов по вопросам воспитания и образования. Роль просвещения по В.Ф. Одоевскому. Метод развивающих бесед. Педагогические взгляды А.И. Герцена и Н.П. Огарева. Их мысли по поводу состояния просвещения в России. Вопрос национального воспитания. План народной школы Н.П. Огарева. Вопросы семейного воспитания и женского образования. Критика В.Г. Белинским сословных традиций

воспитания. Самобытность исторического пути русского народа во взглядах славянофилов (И.В. Киреевский, А.С. Хомяков, С.П. Шевырев). Основа национального воспитания.

\* \* \*

Первая половина XIXв. во всех странах Европы характеризовалась обострением и расширением борьбы прогрессивных сил против феодально-абсолютистских режимов за утверждение нового, буржуазного строя. Отражением этой борьбы явился ряд значительных всемирно-исторических событий, начиная от освободительной войны 1812 года до восстания декабристов.

Основной причиной реформы просвещения, предпринятой царским правительством в начале XIX века явился также кризис крепостнических отношений в России. «Устав учебных заведений, подведомственных Университетам» (1804г.) положил начало организации государственной системы начального, среднего и высшего образования, повысил роль университетов в руководстве народным образованием и подготовке учителей.

Основные тенденции развития школы в первой четверти XIX века:

- постепенный отход царского правительства от либеральных положений Устава 1804г.;
- введение с 1811г. закона Божьего во всех учебных заведениях;
- усиление сословности образования;
- преобразование в 1817г. Министерства народного просвещения в Министерство духовных дел и народного просвещения;
- введение в 1819г. платы за обучение в приходских, уездных училищах и гимназиях;
- попытка разгрома вновь возникших центров науки – Казанского и Петербургского университетов.

Отмеченные тенденции получили свое воплощение в Уставе 1828 года, который по существу явился контрреформой по отношению к преобразованиям начала XIXв.

«Устав гимназий и училищ, состоящих в ведении университетов» (1828г.) укрепляя сословно-замкнутый характер школьной системы, отменял ранее введенную преемственность связи между различными типами учебных заведений. В учебных заведениях устанавливается полицейский надзор, вводится палочная дисциплина.

### Рекомендуемая литература

1. Антология педагогической мысли России первой половины XIXв. – М., 1987.
2. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. 2-я половина XIXв. / Под. ред. А.И.Пискунова. – М., 1976.
3. Гончаров Н.К. Историко-педагогические очерки. – М., 1963.
4. Зейлигер-Рубинштейн Е.И. Педагогические взгляды А.И.Герцена. М.,1962.
5. Белинский В.Г. О воспитании детей: Собр. соч.: В 9-ти т. – М., 1982.
6. Чернышевский Н.Г. Школа «Ясная поляна» // Н.Г.Чернышевский. Избранные педагогические сочинения. – М., 1963.
7. Добролюбов Н.А. О значении авторитета в воспитании // Н.А.Добролюбов. Избранные педагогические произведения. – М., 1952.
8. История педагогики в России: Хрестоматия / С.Ф.Егоров. – М., 1999.

Таблица 28

### Педагогическая теория русских революционных демократов В.Г.Белинского и А.И.Герцена

В.Г.Белинский (1811–1848гг.)	А.И.Герцен (1812–1870гг.)
<p>«Создает человека природа, но развивает и образует его общество».</p> <p><b>Цель воспитания</b> – подготовка высоконравственного и всесторонне образованного человека – гражданина, борца с крепостничеством и самодержавием.</p>	<p>Правительство «беспощадно, систематически вытравило все человеческое (из учащихся), отучало их, как от порока, от всех людских чувств, кроме покорности».</p> <p><b>Цель воспитания</b> – подготовка свободной, деятельной, борющейся с общественным злом, гуманной, всесторонне развитой личности.</p> <p><b>Основой воспитания</b> является умственное образование.</p>

<p><b>Задачи воспитания:</b></p> <p><b>Умственного</b> – развитие всех умственных сил будущего человека.</p> <p><b>Физического</b> – охранять здоровье детей.</p> <p><b>Нравственного</b> – научить ребенка любить добро, развивать волю, твердый и закаленный характер, необходимый для борьбы со злом.</p>	<p>Умственное образование должно строиться на изучении естествознания и истории. «Естествознание и история – единственно реальные занятия».</p> <p><b>Нравственное воспитание</b></p> <p>Детям должны быть предоставлены условия для свободного развития.</p> <p>«Разумное признание своеволя есть высшее и нравственное признание человеческого достоинства».</p>
<p>Образование должно стоять на уровне науки.</p> <p>В основе обучения должен лежать родной язык, литература, история и естествознание.</p>	

## **Тема 16. Общественная педагогика второй половины XIX в.**

Влияние либеральных реформ 60-ых гг. на развитие образования. Земская деятельность в области начального образования. Изменение в гимназическом обучении: гимназии классического и современного образования. Типы средних школ. Прогимназии. Программа и процесс обучения в классической и реальной гимназиях. Изменения в административной организации университетов. Период реакции в последней четверти XIX в. Школьные уставы 70-ых гг. Распространение церковно-приходских школ. Общественное движение за развитие высшего женского образования и образование для детей рабочих и крестьян. Развитие педагогического образования.

Педагогическая мысль второй половины XIX в. Обсуждение вопросов о роли воспитания в формировании и развитии личности (Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев, А.Н. Островский др.) Антропологический подход к человеку и воспитанию Чернышевского. Идеал воспитания и критика

ограничений на образование Добролюбова. Цель образования и единство всех видов воспитания.

Педагогическая деятельность Н.И. Пирогова. Новые задачи воспитания. Административная деятельность Пирогова в роли попечителя. Его прогрессивные преобразования в системе обучения. Цель университетского образования. Идея самопознания посредством воспитания и общечеловеческого образования. Идеал нравственного воспитания. Проект и принципы школьной системы. Пирогов о женском образовании.

Основатель научной педагогики в России К.Д. Ушинский. Его «Педагогическая антропология». Цель, предмет, задачи, закономерности, программа воспитания. Ушинский об общих проблемах воспитания. Связь педагогической теории и опыта. Роль личности воспитателя. Идея о труде как ведущем факторе развития личности. Принцип народности. Приоритет родного языка («Родное слово»). Обучение как основное средство развития личности. Стадии процесса обучения. Дидактические принципы. Основные требования к проведению урока. Целесообразность классно-урочной системы. Учение о двух уровневой дидактике: общей и частной. Типы принципов и идей в общей дидактике. Теория развивающего обучения. Двуединство обучения и воспитания. Идеал воспитания. Основа и методики нравственного воспитания. Способы нравственного воздействия.

Влияние Ушинского на деятельность теоретиков и практиков народной школы: Н.А. Корф (создание деревенской земской школы); И.И. Паульсен и его аналитический метод; В.Я. Стоюнин (сущность национального характера воспитания); В.И. Водовозов о наглядности и последовательности обучения и др.

Педагогические взгляды и деятельность Л.Н. Толстого. Мысли Толстого об организации народной школы и педагогического процесса в ней. Создание школ для крестьянских детей в Ясной Поляне и организация сельских школ. Методы работы яснополянской школы. Принцип учета индивидуальных особенностей ребенка и его интересов. Единство воспитания и образования.

Развитие творчества и инициативы. Цель воспитания. Вопросы семейного воспитания. Идеал «свободного воспитания» и «свободного беспорядка».

\*\*\*

В 60-е годы XIX в. в России формируется революционно-демократическое движение, представителями которого были Н.А.Добролюбов (1836–1861гг.) и Н.Г.Чернышевский (1828–1889гг.). Задача воспитания, по их мнению, состоит в формировании нового человека – истинного патриота, близкого народу, знающего его нужды и чаяния, человека – борца за воплощение революционной идеи. Главный принцип воспитания – единство слова и дела. Важное место в социально-педагогических идеях Н.Г.Чернышевского и Н.А.Добролюбова занимала проблема женского воспитания и образования (См. табл. 29).

**Н.И.Пирогов** (1810–1881гг.) был известным хирургом, впоследствии педагогом. Его статья «Вопросы жизни» (1856г.), главным содержанием которой была пропаганда идеи общечеловеческого воспитания, вызвала бурную общественно-педагогическую дискуссию. Он усматривал цель воспитания в подготовке к жизни высоконравственного человека с широким интеллектуальным кругозором, имея в виду и женское образование (См. табл. 30).

Общественно-педагогическое движение оказало влияние на осуществление реформ 60-х годов XIX века: «Положение о начальных народных училищах» (1864г.), «Устав гимназий и прогимназий» (1864г.).

Согласно этим документам все школы провозглашались общедоступными и бессловными, наряду с классическими учреждались реальные гимназии, земствам и частным лицам предоставлялось право открытия школ. Было положено начало организации женского образования.

Следствием политической реакции 70-х гг. XIX в. были следующие контрреформы: «Устав гимназий» (1871г.), «Положение о реальных училищах» (1872г.). Эти документы восстановили сословность, нарушали единство системы общего образования (См. табл. 31).

**К.Д.Ушинский** (1824–1870гг.) – основоположник отечественной научной

педагогике, автор первого отечественного капитального труда по педагогической антропологии – «Человек как предмет воспитания» и знаменитых учебников для народной школы – «Родное слово» и «Детский мир», а также ряда глубоких по содержанию педагогических статей: «Родное слово», «О народности в общественном воспитании», «О пользе педагогической литературы», «Нравственный элемент в русском воспитании», «Труд в его психическом и воспитательном значении» и др. К.Д.Ушинский всей своей жизнью и педагогической деятельностью осуществлял свой девиз: «Принести как можно больше пользы моему Отечеству – вот единственная задача моей жизни» (См. табл. 32).

К.Д.Ушинским выдвинута идея демократической и гуманистической концепции воспитания и образования: об основах создания подлинно народной школы, о роли родного языка в формировании личности ребенка в духе народности и патриотизма, о соотношении в обучении и воспитании общечеловеческого и народного начал.

К.Д.Ушинский охватил своим творчеством практически все основные аспекты педагогической теории, разработал лучшую для того времени методику начального обучения (См. табл. 33).

Острой критике современную ему систему образования подверг **Л.Н.Толстой** (1828–1910гг.) – великий русский писатель, философ и выдающийся педагог–экспериментатор, создавший для крестьянских детей школу в Ясной Поляне. Здесь он смело реализовал идею свободного воспитания в своей оригинальной трактовке, осуществил принципы гуманистической ненасильственной педагогики. В статьях «О народном образовании» (1862г.), «Воспитание и образование» (1862г.) он решительно отстаивал право народа создавать такую систему образования, которая отвечает его жизненным потребностям и интересам (См.табл. 34).

Л.Н.Толстой является автором неоднократно переиздававшихся учебных книг для начальной школы: «Азбуки» (1872г.), «Новой Азбуки» (1875г.), четырех книг для чтения, для которых написал 629 коротких рассказов. Его

статья «Кому у кого учиться писать – крестьянским ребятам у нас или нам у крестьянских ребят?» (1862г.) является свидетельством талантливой работы Л.Н.Толстого с детьми по развитию их творческой мысли, познавательной активности.

Значение своей педагогической работы он ставил в один ряд с такими художественными творениями, как, например, роман – эпопея «Война и мир». «Пустить на свет живого человека просвещенного считаю важнее сотни книжек», – писал он. По мнению Л.Н.Толстого, совершенный учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам. Школа для него – это педагогическая лаборатория, а самый действенный метод обучения – живое слово учителя (См. табл. 35).

### **Рекомендуемая литература**

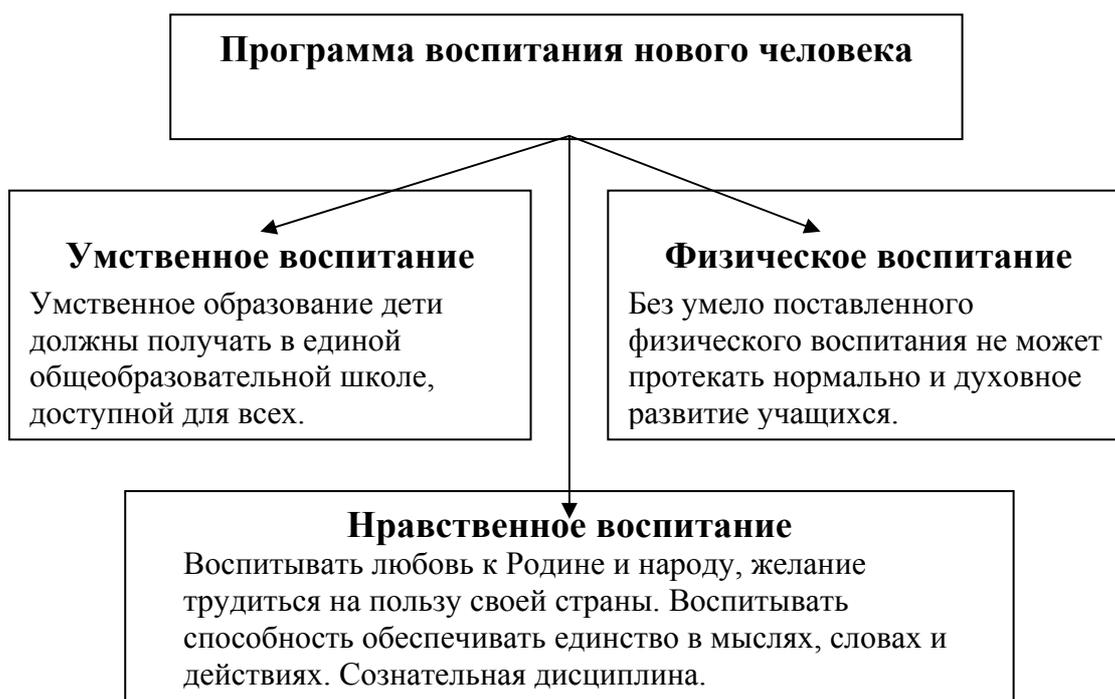
1. Антология педагогической мысли России первой половины XIXв. – М., 1987.
2. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. 2-я половина XIXв. / Под. ред. А.И.Пискунова. – М., 1976.
3. Гончаров Н.К. Историко-педагогические очерки. – М., 1963.
4. Зейлигер-Рубинштейн Е.И. Педагогические взгляды А.И.Герцена. М.,1962.
5. Белинский В.Г. О воспитании детей: Собр. соч.: В 9-ти т. – М., 1982.
6. Чернышевский Н.Г. Школа «Ясная поляна» // Н.Г.Чернышевский. Избранные педагогические сочинения. – М., 1963.
7. Добролюбов Н.А. О значении авторитета в воспитании // Н.А.Добролюбов. Избранные педагогические произведения. – М., 1952.
8. История педагогики в России: Хрестоматия / С.Ф.Егоров. – М., 1999.
9. Бондаренко Л.И. Жизнь, педагогическая деятельность и педагогическая система К.Д.Ушинского. – Л., 1973.
10. Егоров С.Ф. К.Д.Ушинский о педагогике как науке и искусстве // Советская педагогика. – 1984. – №2.
11. Лордкипанидзе Д.О. Педагогическое учение К.Д.Ушинского. – М., 1954.
12. Струминский В.Я. Основы и система дидактики КД.Ушинского. – М.,1957.
13. Ушинский К.Д. Родное слово. О пользе педагогической литературы. О народности в общественном воспитании. Труд в его психическом и воспитательном значении // История педагогики в России: Хрестоматия. / Под ред. С.Ф.Егорова. – М., 1999.
14. Вейкшан В.Л. Л.Н.Толстой о воспитании и обучении. – М., 1953.

15. . Гончаров Н. Педагогические идеи и практика Л.Н.Толстого // Гончаров Н.К. Историко-педагогические очерки. – М., 1963.
16. . Равкин З.И. Проблемы духовного развития личности ребенка в педагогическом наследии Л.Н.Толстого // Советская педагогика. – 1978. – №9.
17. . Толстой Л.Н. Педагогические сочинения. – М., 1989.

Таблица 29

**Революционно-демократическая педагогическая теория Н.Г.Чернышевского и Н.А.Добролюбова**

Н.Г.Чернышевский и Н.А.Добролюбов считали, что в развитии и формировании личности главную, решающую роль играют условия жизни, окружающая среда и воспитание.	
<b>Н.Г.Чернышевский (1828–1889гг.)</b>	<b>Н.А.Добролюбов (1836-1861гг.)</b>
«Историческое значение каждого русского человека измеряется его заслугами Родине, его человеческое достоинство – силой его патриотизма».	«В человеке порядочном патриотизм есть ни что иное, как желание трудиться на пользу своей страны».
<b>Цель воспитания</b> – «подготовка гражданина, бесстрашного борца с крепостничеством и царизмом, принимающего активное участие в общественных делах, человека всесторонне развитого».	



Женщина должна получать равное с мужчиной образование.

Надо ценить те годы, которые отдаются учению, и не тратить их «на мучения ребенка или юноши над бесполезными для него тонкостями, которых не может он и постичь вполне».

Таблица 30

**Педагогическая деятельность и взгляды  
Н.И.Пирогова (1810–1881гг.)**

<p>Знаменитый русский ученый, отец военно-полевой хирургии, крупный педагог и деятель народного образования. В статье «Вопросы жизни» (1856г.) Пирогов критикует сословно-профессиональное образование, выступает за общечеловеческое воспитание. «Специальное образование должно следовать за общечеловеческим».</p>	
<p><b>Цель воспитания</b> – «Быть человеком – вот к чему должно вести воспитание».</p>	
<p><b>Задачи воспитания:</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие умственных способностей воспитанников.</li> <li>2. Подготовка их к внутренней борьбе с собой и окружающими за утверждение нравственных начал.</li> <li>3. Укрепление физических сил.</li> </ol>
<p><b>Проект школьной системы</b></p>	
<p>Элементарная (начальная) школа (2 года)</p>	
<p>Классическая прогимназия (4 года)</p>	<p>Реальная прогимназия (4 года)</p>
<p>Классическая гимназия (5 лет)</p>	<p>Реальная гимназия (3 года)</p>
<p>Университет</p>	<p>Высшие специальные учебные заведения</p>
<p>«Дисциплина – одно из важнейших условий успеха обучения». «В основу дисциплины нужно положить мягкость и гуманность». Принципиально осуждая телесные наказания, на практике считал невозможным обойтись без них.</p>	

Таблица 31

<p><b>Школьные реформы 60–70-х годов XIX века в России</b></p>	
<table border="1"> <tr> <td align="center"> <p><b>Школьные реформы 60-х годов XIX века</b></p> </td> </tr> </table>	<p><b>Школьные реформы 60-х годов XIX века</b></p>
<p><b>Школьные реформы 60-х годов XIX века</b></p>	
<p><b>«Положение о начальных народных училищах» (19 июля 1864г.)</b></p>	

**Цель** – «утвердить в народе религиозные и нравственные понятия и распространять первоначальные полезные знания».

**«Устав гимназий и прогимназий» (19 ноября 1864г.)**

**Цель** – давать общее образование и подготавливать в университет (классическая) и другие высшие учебные заведения (реальная).

**«Положение о женских училищах» (10 мая 1860г.)**

**Цель** – подготовка женщины как жены и матери.

**«Устав университетов» (18 июня 1863г.)**

Устав предоставляет университетам известную автономию.

**Школьные контрреформы 70-х годов XIX века**

**Цель** – «охрана русских людей от тех зародышей вредных лжеучений, которые могли бы со временем поколебать общественный строй».

**«Устав гимназий и прогимназий» (30 июля 1871г.)**

**«Положение о начальных народных училищах» (25 мая 1874г.)**

**«Циркуляр о кухаркиных детях».**

Таблица 32

**Великий русский педагог К.Д.Ушинский (1824–1870гг.)**

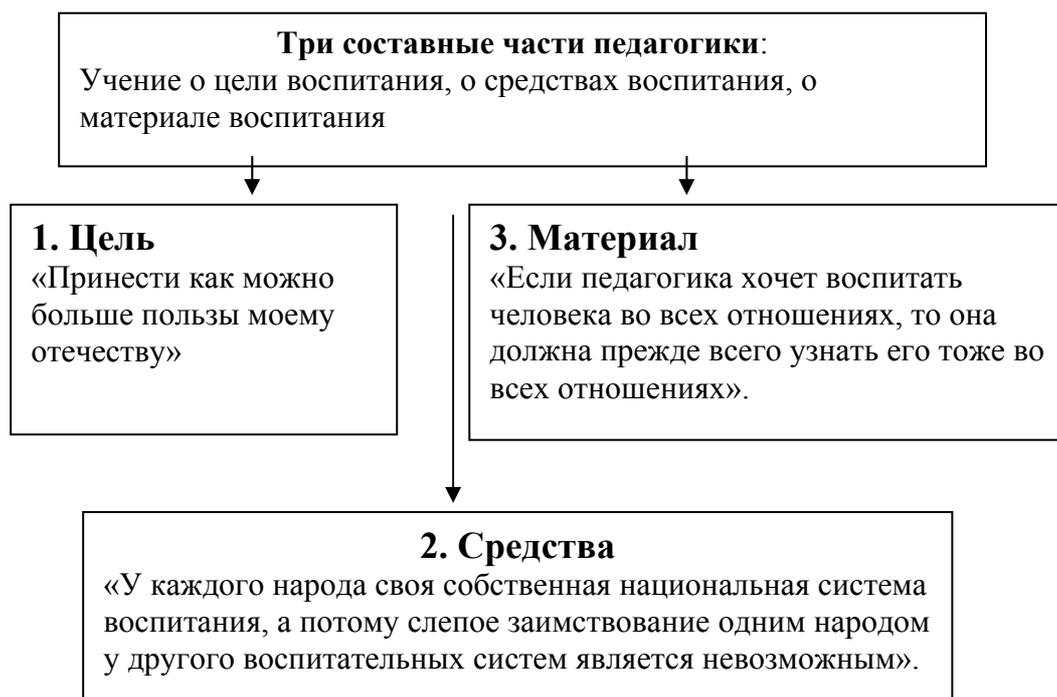
Ушинский – это наш действительно народный педагог, точно так же, как Ломоносов – наш народный ученый, Суворов – наш народный полководец, Пушкин – наш народный поэт, Глинка – наш народный композитор.

Л.Модзалевский.

<b>Жизненный путь</b>	<b>Важнейшие труды</b>
<p>Родился в 1824г. 1849–1844гг. – студент Московского университета. 1846–1850гг. – профессор камеральных наук Ярославского юридического лицея. 1850–1854гг. – чиновник департамента духовных дел. 1854–1859гг. – работа в области журналистики, учителем словесности и законоведения, инспектором Гатчинского сиротского института. 1859–1862гг. – инспектор классов Смольного института благородных девиц. 1862–1866гг. – пребывание за границей для изучения постановки женского образования. 1867–1870 – общественная и литературно-педагогическая деятельность в России.</p>	<p>«Человек как предмет воспитания» – 1862–1870гг. «О народности в общественном воспитании» – 1857г. «О нравственном элементе в русском воспитании» – 1860г. «О пользе педагогической литературы» – 1857г. «Труд в его психическом и воспитательном значении» – 1860г. «Родное слово» – 1860г. Учебные книги по русскому языку.</p>

«Принести как можно больше пользы моему отечеству – вот единственная цель моей жизни, и к ней-то я должен направлять все свои способности».

### Система педагогических воззрений К.Д.Ушинского



Условия успешности обучения:	О личности учителя
1. Своевременность. 2. Постепенность. 3. Органичность. 4. Постоянство. 5. Твердость усвоения. 6. Ясность. 7. Самодеятельность учащихся. 8. Отсутствие чрезмерной напряженности и чрезмерной легкости. 9. Нравственность (воспитывающий характер). 10. Полезность (связь с жизнью).	– Влияние учителя на молодую душу составляет «ту воспитательную систему, которую нельзя заменить ни учебником, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений». – Его деятельность – искусство, поэтому он нуждается в воодушевлении. – Сознательное и обдуманное влияние на ученика возможно только при гуманных отношениях, дружеских контактах, только... «при влиянии ума на ум, нравственности на нравственность, характера на характер, воли на волю». – Учитель должен быть не только преподавателем тех или иных учебных предметов, но и воспитателем, любить свою профессию, относиться с чувством большой ответственности к делу воспитания.

«Более всего необходимо, чтобы для воспитанника **сделалось невозможным** то лакейское препровождение времени, когда человек остается без работы в руках, без мысли в голове, потому что в эти именно минуты портится голова, сердце и нравственность».

### Теория «свободного воспитания» Л.Н.Толстого (1828–1910гг.)

«Человек рождается совершенным» – есть великое слово, сказанное Руссо, и слово это, как камень, останется твердым и истинным. Родившись, **«человек представляет собой первообраз гармонии, правды, красоты и добра»**.

«Воспитание портит, а не исправляет человека. Ребенка развивают все дальше и дальше и все дальше и дальше удаляют от бывшего и уничтоженного первообраза совершенства взрослого человека. **Идеал наш сзади, а не впереди»**».

«Воспитание – это стремление сделать ребенка таким, каков сам воспитатель. В основе этого стремления лежит зависть к чистоте ребенка и желание сделать его похожим на себя, т.е. больше испорченным. **Такого воспитания я не признаю»**.

**Задача школы** состоит в том, чтобы дать образование ребенку. Образование – это свободное соотношение людей, из которых один сообщает известную сумму знаний, а другой свободно воспринимает ее.

**Цель образования:** «Я хочу образования для народа только для того, чтобы спасти тонущих там Пушкиных, Острогорских, Ломоносовых».

«Очень может быть, что в моих статьях о воспитании окажутся и противоречия, и неясности... Во-первых, скажу, что разделение, которое я в педагогических статьях делал между образованием и воспитанием, искусственно. И образование, и воспитание нераздельны. Нельзя воспитывать, не передавая знаний, всякое же знание действует воспитательно».

### Педагогическая деятельность Л.Н.Толстого (1828–1910гг.)

#### Критика официальной школы

«Народ жаждет образования, считает его благом, но не любит школ, устроенных правительством и обществом, ибо эти школы служат местом мучения для детей: казарменный режим, телесные наказания, утомительность занятий, скука».

Этапы педагогической деятельности	Дидактические взгляды
<p><b>I. 1859–1861гг.</b> Период филантропической деятельности. Открытие Ясно-полянской школы и содействие открытию школ в уезде. Выпуск педагогического журнала «Ясная Поляна».</p> <p><b>II. 1861–1862гг.</b> Период теоретический. Критика русской и зарубежной школы и педагогики. Провозглашение теории «свободного воспитания».</p> <p><b>III. 1872–1876гг.</b> Период методический. Издание «Азбуки», «Новой азбуки», 4 «книги для чтения», для которых написал 629 коротких рассказов.</p> <p><b>IV. 90-е годы XIXв. 1900-е гг.</b> Период организации воспитания на религиозной основе.</p>	<p>«Только тот способ преподавания верен, которым довольны ученики».</p> <p>«В обучении применяйте разнообразные методы».</p> <p>«Живое слово учителя – самый действенный метод обучения».</p> <p>«В преподавании опирайтесь на опыт учащихся, развивайте их творчество».</p> <p>«Давайте ученику такую работу, чтобы каждый урок чувствовался ему шагом вперед в учении».</p> <p>«Ученики должны усваивать знания сознательно».</p> <p>«Обучение строить на наблюдении (больше экскурсий и наглядности).</p> <p>«Основой успешной работы учителя является его <b>любовь к детям</b>».</p>

«Если учитель любит свое дело, он будет хорошим учителем, если он имеет любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочитал много книг, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам; совершенный учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам».

Из ст. «Общие замечания для учителей» (1872г.)

## Тема 17. Зарубежная педагогика и школа на рубеже XIX-XX вв.

Основные тенденции развития школы и педагогики в Европе и Северной Америке. Педагогический традиционализм: социальная педагогика (Э. Дюркгейм, В. Дильтей, П. Наторп и др.); религиозная педагогика (Ф.В. Ферстер, Ж. Маритен, М. Бубер и др.) ; педагогика, ориентированная на философское осмысление процесса воспитания и образования: экзистенциалистская педагогика Ж.П. Сартра, концепция строгого воспитания Аиена, теория ритмического умственного роста А.Н. Уайтхеда, идея В. Дильтея, Ф. Бюиссона о воспитании как духовно-исторической рекапитуляции, философия марксизма.

Реформаторская педагогика (новое воспитание). Идеи свободного воспитания. Девиз Э. Кея – «исходя из ребенка». Экспериментальная

педагогика: А. Лай, Э. Мэйман, А. Бине и др. Зависимость воспитания от психолого-биологического фактора. Теория врожденной умственной одаренности. Ее основной прием - тестирование. Педагогика спонтанного саморазвития М. Монтессори. Вопросы физического воспитания. Педагогические принципы и методы воспитания детей в домах ребенка. Развитие вопроса сенсорного воспитания. Характеристика дидактического материала М. Монтессори.

Педагогика прагматизма ( прогрессивизма). Метод учения посредством делания (Д. Дьюи, Э. Паркхерст, У. Килпатрик). Теоретики педагогики личности об идеях реформаторской педагогики (Э. Вебер, Г. Гаудиг и др.). Педагогический процесс у сторонников воспитания посредством искусства (Э. Зальвюрк, А. Лихтварк и др.). Игра как основной способ воспитания в функциональной педагогике (Э. Клапаред, А. Ферьер и др.). Трудовая школа и гражданское воспитание (Г. Кершенштейнер).

Практическая деятельность педагогов реформаторов. Школа основанная на теории переживания Г. Шаррельмана. Школа для жизни (Эрмитаж) О. Декроли. Лабораторная школа Д. Дьюи. Игровая школа К. Пратт и др.

\* \* \*

Первая волна изменений в школьном деле пришлась в основном на первые годы после окончания первой мировой войны (1918–1922гг.) и проявилась в усилении централизации управления школами и продлении сроков обучения в начальной школе в большинстве стран. Рынок труда нуждался уже не просто в «универсальном» работнике, а в человеке, обладающем более основательным общим образованием. Государство начало активно вмешиваться в организацию школьной жизни.

После первой мировой войны первоочередной задачей педагогической науки в демократических странах стала разработка модели нового человека, содержания, организации и методов его формирования. Для подготовки такого человека требовались развивающие самостоятельность мышления методы обучения. Чтобы развить у учащихся интерес и самодеятельность, педагоги

делали попытки модернизации методов обучения: это теория Д.Дьюи о значении специально организованного детского опыта, основанного на самостоятельном «делании»; «метод проектов», когда учащиеся получают знания и овладевают умениями в процессе выполнения системы постоянно усложняющихся и заранее спланированных заданий. Руководство самостоятельной деятельностью учащихся при решении этих проблем оставалось за учителем; система индивидуального обучения, получившая название «Виннетка – план», где учащимся после диагностики их интеллектуальных возможностей предлагалось самостоятельно осваивать определенный учебный материал в оптимальном для каждого ученика временном режиме; система индивидуализированного обучения – «Дальтон – план», который предусматривал детальное совместное планирование учебной нагрузки учениками и учителями в самом начале учебного года. В распоряжении учащихся были программы с методическими указаниями по их овладению, учебники, пособия, а также кабинеты – лаборатории, в которых ученики могли бы получать консультации учителей при выполнении практических работ. Этот метод назывался еще «лабораторным» и др.

В 1919г. в Германском городе Штутгарте открылась школа для детей работников фабрики «Вальдорф-Астория», ставшая известной как Вальдорфская школа. Теоретическое обоснование ее учебно-воспитательной работы разработал **Рудольф Штейнер (1861–1925гг.)**. Основу педагогической концепции Р.Штейнера составили идеи свободного воспитания. Самым эффективным средством развития личности ребенка он считал искусство. В вальдорфских школах интеллектуальное и физическое развитие ребенка пытались и пытаются осуществить через «художественное» воспитание – танец, поэзию, театр, мимику, ритмику и т.д. Р.Штейнер сформулировал свой закон творчества, согласно которому хронологически не совпадающие циклы физического, умственного и нравственного развития человека делятся на семилетия. В задачи воспитателей входит прослеживание этих циклов у каждого ученика и создание благоприятных условий для их развития (См. табл.

### Рекомендуемая литература

1. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.
2. Малькова З.А. Школа и педагогика за рубежом. – М., 1983.
3. Очерки истории школы и педагогики за рубежом (1917–1939гг.). –М., 1982.
4. Очерки истории школы и педагогики за рубежом. –Ч.III: С начала XXв. до наших дней. – М., 1991.

Таблица 39

### Образование в странах Западной Европы и США в 1917–1939гг.

Педагогика «действия» А.Лай (1862–1926гг.)	Экспериментальная педагогика Э.Мейман (1862–1915гг.)
<p>– Воспитание и обучение складываются из воздействия на учащихся и их реакций, формирование которых составляет основу воспитания. Воспитанник – член окружающей среды, чье воздействие он испытывает и на которую он реагирует.</p> <p>– Сначала посредством наблюдения учащийся получает впечатления, которые перерабатываются в сознании, после чего происходит выражение воспринятого и переработанного посредством разнообразных действий.</p> <p>– Только действуя, учащийся может проявить свою активность. Он должен выражать знания в изображении или действии. Средствами выражения может быть рисование, лепка, моделирование, черчение, драматизация, пение, музыка, танцы, опыты, уход за растениями и животными, устные и письменные работы. Труд должен быть не предметом, а принципом преподавания.</p>	<p>– Задача – найти новые формы и методы изучения ребенка путем эксперимента (отвергая другие методы) и применения довольно сложных тестов и вопросников для определения умственной одаренности ребенка. Это заложило основы педагогики, способствовало более глубокому пониманию отдельных сторон педагогического процесса и помогло найти ряд эффективных способов воздействия на душу ребенка.</p> <p>– Изучает те средства, которые могут сохранить природное физическое и психическое здоровье ребенка, повысить сопротивляемость вредным влияниям и работоспособность органов, способности человека, и все это – с наименьшей затратой физических и психических сил, быстро и легко.</p> <p>– Исследуются вопросы влияния на работу учащегося условий школьной жизни и внешкольного окружения, умственного воспитания, гигиены и т.д.</p>

На основе экспериментальной педагогики возникла и быстро распространилась педология. Педологи утверждали, что судьба детей обусловлена наследственностью и социальной средой.

<b>«Вальдорфская педагогика» Рудольф Штейнер (1861–1925гг.)</b>	
<p>Рассматривает педагогику как инструмент воспитания свободного и мудрого человека.</p> <p><b>Задача воспитания</b> – целостное развитие человека.</p> <p>Представление о том, что человек состоит из тела, души и духа – <b>основа</b> вальдорфской педагогики.</p> <p>От рождения до 7 лет – рождается физическое тело.</p> <p>От 7 до 14 лет – первое душевное тело, формируется и начинается природосообразная самостоятельная внутренняя эмоционально-образная жизнь.</p> <p>В 14 лет – рождается второе душевное тело и начинается самостоятельная эмоциональная жизнь и мышление.</p> <p>В 21 год – рождается собственное «Я», и человек становится взрослым.</p>	
<p>Вальдорфская педагогика пытается установить такую методику воспитания и обучения, которая позволяет заглянуть в истинную телесно-душевно-духовную природу ребенка и определить содержание преподавания и воспитания, соответствующее этой природе.</p> <p>«Самое важное в преподавании и воспитании совершается между душой учителя и душой ребенка... подчас совсем не просто бывает наблюдать эти неуловимые токи, струящиеся от души учителя к душе ребенка и обратно. Для этого нужно особое видение, способное воспринять то мимолетное и тонкое, что перетекает из души в душу», – утверждает Р.Штейнер.</p>	

<b>Прагматическая педагогика Джон Дьюи (1859–1952гг.)</b>	
<p>Видный представитель прагматизма.</p> <p>Один из основоположников инструментализма», утверждающего, что всякая теория, полезная индивидууму, должна рассматриваться как «инструмент действия».</p> <p><b>Задача школы:</b> путем воспитания и обучения подрастающего поколения непосредственно смягчить классовые противоречия.</p>	
<p>Воспитание должно опираться на наследственность и исходить из интересов и практического опыта ребенка, расширять и углублять этот опыт.</p>	
<p>Центральная фигура воспитания – ребенок. Он – солнце, вокруг которого</p>	<p>«Школа – сама жизнь. Она не должна иметь твердых учебных классов,</p>

<p>вращается весь педагогический процесс. Силы ребенка должны быть выявлены, интересы удовлетворены, способности должны упражняться (педоцентризм).</p>	<p>программ, расписания». Впоследствии эти идеи были использованы в российской педагогике как «метод проектов». Учитель – организатор, консультант.</p>
<p>Идеалом воспитания является «хорошая жизнь». Интеллектуальное образование оправдывается только тогда, когда его получает меньшинство, которое обладает «интеллектуальными импульсами, тенденциями, склонностями». Остальные должны обучаться в школах, развивающих «практические импульсы».</p>	

## **Тема 18. Школа и педагогика в России в конце XIX-XX вв.**

Общественная и частная инициатива в области начального, среднего и высшего образования: работа земств, возникновение просветительских обществ, народных библиотек.

Школьные реформы. Программа бесплатного обязательного начального обучения. Педагогики-марксисты (Н.К. Крупская и др.) о демократизации школьного образования: обучение на родном языке, секуляризация школы, всеобщее обязательное бесплатное обучение до 16 лет. Проект В.П. Вахтерова. Законопроект 1911 г, принятой Думой. План школьной реформы П.Н. Игнатьева. Открытие начальных училищ повышенного типа. Частные экспериментальные учебно-воспитательные учреждения: «Дом свободного ребенка» К.Н. Вентцеля, «Сеттльмент» А.У. Зеленко и С.Т. Шацкого. Преобразование его в «Детский труд и отдых».

Изменение в системе среднего образования. Роль Н.П. Боголепова в ее реформировании. Принципы реформы средней школы. Деятельность П.С. Ванновского по усилению современного образования. Пилотные школы среднего образования. Роль родителей в учебно-воспитательном процессе. Совестное обучение. Демократизация системы высшего образования. Развитие профессионального и технического обучения: введение ручного труда в общеобразовательную школу. Развитие школ у нерусских народов.

Педагогическая мысль в России на рубеже XIX-XX вв. Развитие классической педагогики. Антропологическое обоснование воспитания П.Ф. Каптеревым. Целесообразность отделения образования от государства, церкви

и политической борьбы. Утилитаризм обучения. Психологическая и социальная сущность педагогического процесса. Философское осмысление проблем воспитания. Влияние позитивизма и неокантианства на педагогику. Эволюционная педагогика В. П. Вахтерова. Приоритет нравственного и умственного воспитания. Представители философско-религиозного педагогического направления (источник идей - концепция «богочеловека» В. Соловьева): Н.А. Бердяев и др. Главная цель воспитания у В.В. Розанова. Критика постановки воспитания и обучения в государстве и отношения к ним общества. Проблема национального воспитания.

Возникновение экспериментальной педагогики. И.А. Сикорский, Г.И. Чепанов и др. исследование детей и учебно-воспитательного процесса. Возникновение новой науки - педологии. П.Ф. Лесгафт о идеальном человеке. Основные периоды в его развитии. Правила и задачи воспитания. Основы семейного воспитания и образования. Теория физического воспитания. Новые варианты свободного воспитания (К.Н. Вентцель, С.П. Шацкий и др.). Принцип само ценности личности и детства. Принцип природосообразности. Проблема соотношения внешней и внутренней свободы личности. Индивидуальный подход в воспитании.

\* \* \*

Большой след в развитии отечественной педагогики оставил **П.Ф.Лесгафт (1837–1909гг.)** – известный ученый и врач, создатель оригинальной системы физического воспитания. Все педагогические явления он рассматривал с позиций антропологизма. Он понимал антропологию как науку, изучающую не только строение, развитие и функции отдельных органов человеческого организма, но и как физическое и нравственное влияние на человека окружающей среды. Основную роль в формировании личности ребенка П.Ф.Лесгафт отводил воспитанию.

Он был противником концепции наследственной обреченности ребенка, считая, что воспитание тесно связано с социальной средой, микросферой, бытовыми условиями, самим направлением воспитания. В книге «Семейное

воспитание ребенка и его значение» семейному воспитанию он отводил ведущую роль в формировании личности ребенка (См. табл.36).

Учеными-педагогами и представителями демократически настроенной интеллигенции предпринимались попытки обосновать теоретически и реализовать на практике организацию образовательно-воспитательных учреждений, отличавшихся от традиционных школ не только содержанием образования, но и организацией учебно-воспитательного процесса.

Идеи развития творческих сил и способностей ребенка, его активности и самостоятельности, уважения к детской личности, развивающей роли труда были положены в основу созданного сторонниками «свободного воспитания» «Дома свободного ребенка». Организатором этого воспитательного учреждения был **К.Н.Вентцель (1857–1947гг.)**, полагавший, что воспитание и образование детей в школах должно осуществляться в процессе включения их в повседневную жизнь, в тесной связи с производительным творческим трудом (См. табл.37).

В этот же период **С.Т.Шацкий (1878–1934гг.)** начинает уникальный опыт создания образовательно-воспитательного учреждения для детей беднейшего населения в Москве с использованием самостоятельности и самоуправления детей, их заинтересованности и инициативы в организации всей внутренней жизни этого учреждения. С.Т.Шацкий и его коллеги проводили интереснейший эксперимент по созданию детского сообщества в процессе совместного производительного труда (работа детской колонии «Бодрая жизнь»).

Значительный вклад в развитие педагогической теории внес **В.П.Вахтерев (1853–1924гг.)**. Особое значение он уделял проблеме развития ребенка. В книге «Основы новой педагогики» (1913г.) он изложил свое понимание идеи развития, сформулировал концепцию, которая получила название «эволюционной педагогики», представил обучение и воспитание как единый процесс. В.П.Вахтерев подчеркивал, что особенность педагогики заключается в том, что она не только рассматривает ребенка в качестве объекта

исследования, но и решает задачу его воспитания (См. табл.38).

### Рекомендуемая литература

1. Антология педагогической мысли России второй половины XIX –начала XXвв. – М., 1990.
2. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века: Учебное пособие / Сост. А.И.Пискунов. – М., 2001.
3. История педагогики в России: Хрестоматия / Сост. С.Ф.Егоров. – М., 1999.
4. Шацкий С.Т. Работа для будущего. – М., 1989.

Таблица 36

### Педагогические идеи П.Ф.Лесгафта (1837–1909гг.)

Известный ученый и врач, основоположник лечебной гимнастики, создатель оригинальной системы физического воспитания, организатор первого в России высшего учебного заведения по физическому воспитанию.

**Цель воспитания и образования** – формирование гармонически развитого человека.

**Задачи воспитания:** Воспитание человека, критически мыслящего, стремящегося к общественной деятельности; высоконравственного, трудолюбивого, физически здорового.

#### П.Ф.Лесгафт

- Противник концепции наследственной обреченности ребенка. Считает, что воспитание тесно связано с социальной средой, микросредой, бытовыми условиями, самим направлением воспитания.
- Ведущую роль в формировании личности ребенка отводил семейному воспитанию. Считал, что тип ребенка и его характер не наследуются, а формируются под влиянием воспитания, среды и его самодеятельности.
- Семья и воспитатели должны так организовать жизнь детей, чтобы по мере роста их активности и избирательности воспитывалась деятельная личность как в физическом, так и в умственном и нравственном отношении.
- Система физического образования строилась им на анатомо-физиологических, гигиенических и психологических основах с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей и возможностей учащихся.
- Много внимания уделял взаимосвязи умственного воспитания с физическим, физического и трудового, нравственного, эстетического воспитания.

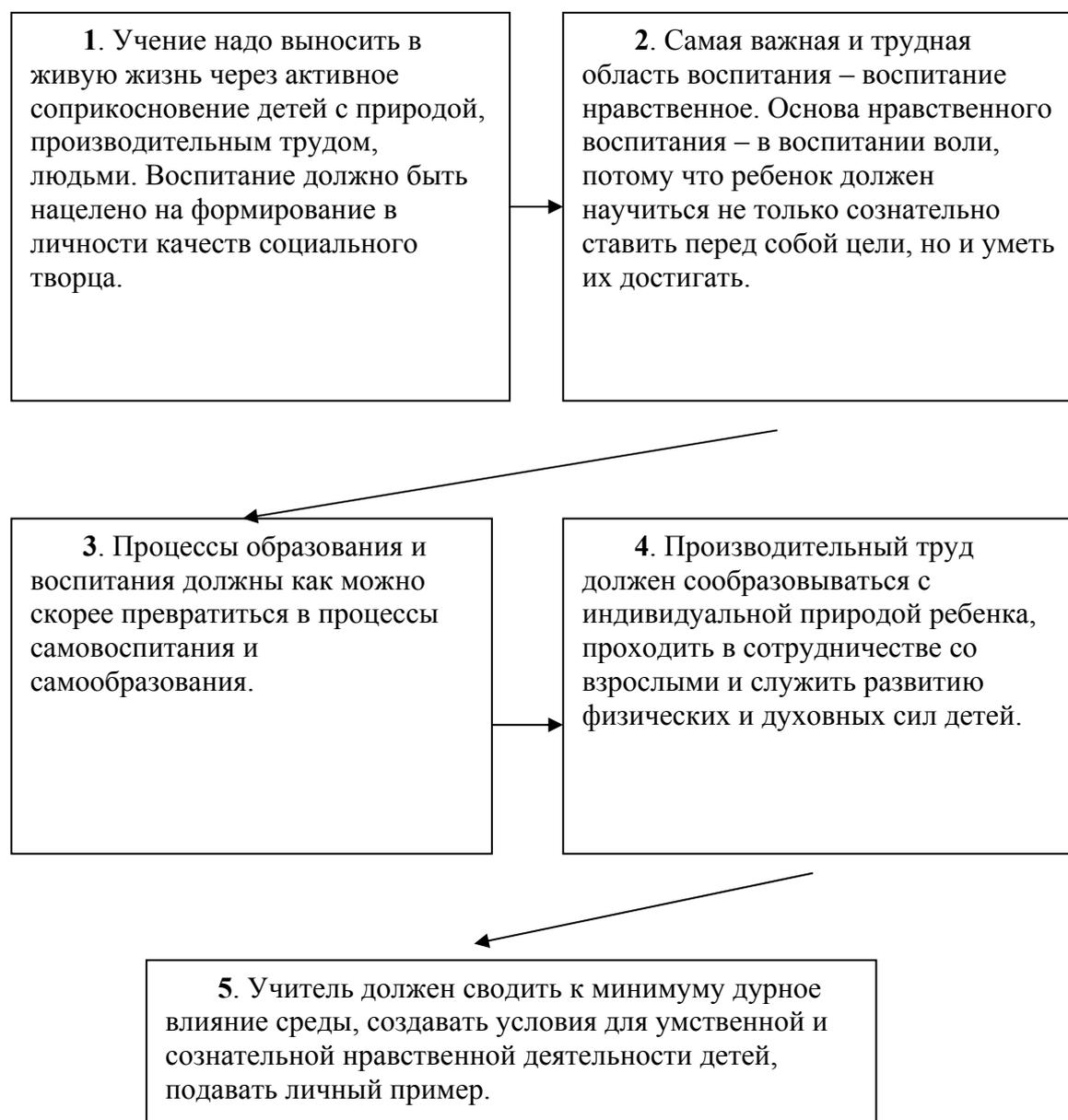
Значение педагогического наследия П.Ф.Лесгафта в том, что им было дано научное обоснование содержанию и методам физического воспитания не только детей, но и взрослых.

Книга «Семейное воспитание ребенка и его значение».

Таблица 37

### Педагогические идеи К.Н.Вентцеля (1857–1934гг.)

Видел богатство личности в ее неповторимости, указывал на необходимость помощи детям в их адаптации к условиям конкретной социальной среды, в ее освоении, в овладении ценностями, нормами, присущими данному обществу, и в то же время в сохранении своей автономности, своей внутренней свободы, своего «я».



**Педагогические взгляды В.П.Вахтерова (1853–1924гг)**

Известный деятель народного образования, педагог и методист, особенно по русскому языку, обогативший различные отрасли педагогической науки, особенно методики начального обучения и воспитания.

1. Разработал идею эволюционной педагогики. Считал, что обучение и воспитание учащихся есть процесс, находящийся в постоянном движении, изменении, развитии.
2. Образование – самый важный фактор общественного развития и прогресса.
3. В основу содержания школьного образования положил принцип научности.
4. Подчеркивал, что у детей могут преобладать различные виды памяти – слуховая, зрительная, графическая, – поэтому необходимо использовать такие методы, которые опираются на все виды памяти.
5. От рождения ребенок наделен не только отдельными положительными, но и отрицательными задатками.
6. Обучение – процесс познавательной деятельности, который должен соответствовать естественным законам развития ребенка.
7. Обучение есть средство умственного и нравственного развития учащихся.
8. Строить учебный процесс на активности и самостоятельности учащихся.
9. Обучение должно быть тесно связано с жизнью. Необходимо соотношение общего и профессионального образования.

Труды: «Предметный метод обучения» (1907г.),  
«Основы новой педагогики» (1913г.)

**Тема 19. Зарубежная педагогика и школа между мировыми войнами.**

Изменения в организации и содержании школьного образования в странах Западной Европы и США. Утверждение двух моделей управления школой (централизованной и децентрализованной). Форсированное развитие среднего профессионально-технического образования. Расширение программы начального обучения. Появление промежуточных типов школ между начальным и средним образованием. Частные школы. Общеобразовательная школа в Англии (грамматическая, современная, центральная, публичная

школа). Система бесплатного начального и платного среднего образования в Германии. Фашистская педагогика. Централизованная система управления образованием во Франции. Педагогическая концепция Я. Корчака. Его педагогика доброты. Самоуправление и самовоспитание. «Дом сирот». Методы работы с детьми.

Реформы образования в крупнейших странах Азии (в Китае, Индии, Японии). Курс на «культурную ассимиляцию» в образовательной политике стран - метрополий в колониях.

Распространение нетрадиционных подходов к воспитанию и обучению в Западной Европе. Реализация их в школьной практике. Экспериментальные учебно-воспитательные учреждения: школа в Абботсхольме С. Редди; Бидельская школа, школа де Рош (Э. Демолена) и др. Их типы, специфические условия деятельности, программы. Сельские воспитательные дома (организатор Г. Литц): идея свободной школьной общины сотрудничества учеников и учителей. Школа свободной умственной работы Г. Гаудига для девочек. Дальтон-план Е. Паркхеста - оригинальный тип экспериментального среднего учебного заведения. Эксперимент П. Петерсена (Иена-план). Осуществление метода проектов У. Килпатриком. Винетка-план К. Уошборна. «Центры интересов» Декроли. Скаутизм как система и движение. Педагогика истины и ненасилия (Ганди).

\*\*\*

В первой половине XX столетия в мировой школе и педагогике происходили существенные сдвиги. Этому способствовали многие важные факторы: возрастающий объем знаний, умений, навыков, которые должны были усвоить учащиеся, результаты исследований о природе детства, опыт пилотных учебных заведений. Заметно выросло число педагогических центров (кафедры, лаборатории, научно-исследовательские учреждения). Умножались и усиливались контакты педагогов в национальном и международном масштабе.

Потребность в обновлении школы и педагогики становилась все более актуальной. Пересмотр педагогических установок, перестройка образования выросли в одну из важных национальных проблем ведущих стран мира.

Первая половина XX столетия прошла под знаком противостояния тоталитарных и демократических режимов, что отразилось на эволюции школы и педагогической мысли.

#### Основные течения в педагогике

В первой половине XX в. в зарубежной педагогике прослеживаются две основные парадигмы. Одна из них — педагогический традиционализм — продолжение прежней педагогической мысли. Другая — новое воспитание, или реформаторская педагогика, — определенная альтернатива такой традиции.

К традиционализму относились прежде всего социальная педагогика, религиозная педагогика и педагогика, ориентированная в первую очередь на философское осмысление процесса воспитания и образования.

Представители социальной педагогики (Э. Дюркгейм — Франция, В. Дильтей, П. Наторп, Э. Шпрангер — Германия, Б. Рассел, М. Макмиллан, С. Айзеке — Англия, Р. Зейдель — Швейцария и др.) главным источником педагогической науки и практики считали социально-историческое знание.

Эмиль Дюркгейм (1858—1917) — один из наиболее заметных представителей социальной педагогики. Фундаментом его педагогических взглядов служит выдвинутая им концепция "стадий цивилизации" и "коллективных представлений". По этой концепции, человечество прошло ряд исторических стадий, каждой из которых присущи свои собственные системы идеалов воспитания — "коллективные представления". Современная - цивилизация, по мысли Дюркгейма, вобрала в себя компоненты "коллективных представлений" предшествовавших эпох и одновременно выработала особые педагогические идеалы и ценности. Процесс воспитания — это прежде всего приобщение каждого члена общества к "коллективным представлениям" своего времени.

Э. Дюркгейм, убежденный в общественном характере педагогического процесса Э. Дюркгейм высказал мысль о правомерности дозированного управления процессом воспитания, что должно выражаться в определении основной траектории поведения личности и неприятия "слепой покорности" ребенка.

Как первостепенный педагогический фактор Дюркгейм рассматривал воздействие на ученика школьного класса.

Вильгельм Дильтей (1883 — 1911) также особо подчеркивал социальную природу процесса воспитания. В работе "Основы гуманитарных наук" он трактовал педагогический процесс как познание тотальных "духовных связей", приобщение к "жизни" — основе и содержанию всего сущего. Дильтей выдвинул концепцию "переживания" как явления, присущего лишь человеку с его эмоциональной жизнью. Он предлагал начинать учебно-воспитательный процесс с организации эмоционального переживания окружающей действительности.

Пауль Наторп (1854—1924) в своем труде "Социальная педагогика" рассматривал школу как важнейший инструмент социализации в виде рабочего сообщества педагогов и учеников. Наторп утверждал, что индивидуальное самосознание эффективно формируется в атмосфере человеческих взаимоотношений, где нет места соперничеству между детьми.

Эдвард Шпрангер (1882 — 1963), размышляя о проблеме выбора человеком места на социальной лестнице и о воспитании как подготовке к этому месту, утверждал, что в воспитании следует ориентироваться на различные типы личности. Шпрангер предложил шесть вариантов типологии человека: экономический (со склонностями к хозяйственной деятельности), теоретический (стремящийся к научной деятельности), эстетический (с тягой к искусству), социальный (ярко выраженный альтруист), политический (рвущийся к власти) и религиозный. Иными словами, психологические и ценностные установки личности, лежащие в основе указанной типологии, — главный критерий при определении путей воспитания, считал Шпрангер.

Среди педагогов религиозного направления можно выделить мыслителей, склонных к той или иной конфессии, а также ученых, стоявших вне определенной религиозной идеологии. К первой группе относятся прежде всего представители педагогики неотомизма: Ф. Брюнетьер, Э. Бутру, Ж. Маритен (Франция), Ф. В. Ферстер (Германия), Р. Хатчинз, М. Адлер (США), ко второй группе — А. Н. Уайтхед (Англия), Р. Штайнер, М. Бубер (Австрия).

Педагоги-неотомисты пытались синтезировать веру и педагогическую науку. Они сравнивали педагогический процесс с дорогой, движение по которой предопределено свыше и которое можно ускорить теми или иными способами воспитания и обучения.

Жак Маритен (1882 — 1973) критиковал светскую педагогику за недооценку цели воспитания и за акценты на педагогические технологии. В основу процесса воспитания Маритен ставил идею христианского человеколюбия. Обрести такую гуманистическую направленность личность может лишь при умелом руководстве наставника.

Стоявший вне клерикализма Альфред Норт Уайтхед (1861 — 1947) считал, что воспитание должно дать прежде всего идею Бога.

Заметным представителем философской доктрины воспитания был французский ученый и писатель Ж.-П. Сартр (1905 — 1980) — один из лидеров экзистенциалистской педагогики. Он исповедовал идеал одухотворенного, мыслящего человека. Формирование человека связывалось прежде всего со свободным сознательным выбором им цели. Сартр оценивал влияние внешних факторов на "экзистенцию" ребенка как крайне незначительное и наиболее эффективным считал самовоспитание ("человек есть лишь то, что сам из себя делает").

Другой крупный теоретик воспитания — Ален (Эмиль Шартье) (1868—1951) — был знатоком и поклонником античной и классической западной философии XIX в. Вслед за Гегелем Ален предлагал учитывать в воспитании прежде всего процесс взросления личности. Ведущими факторами воспитания определялись окружающий мир и деятельность самой личности. Воспитание

трактовалось как переход личности из состояния детства в положение хозяина собственной судьбы ("самоосвобождение").

Подчеркивая воспитательные функции школы, Ален настаивал на изучении самого ребенка, чтобы лучше руководить его развитием.

Ален формулировал идею двойкой функции воспитания — подготовка к жизни и участие в самой жизни. Выполнение такой функции виделось в точном соотношении предъявляемых к ребенку требований с его наличными силами.

Ален выдвинул концепцию строгого воспитания. Согласно этой концепции, школьник должен сознавать, что всякий результат зависит от его собственных усилий.

Размышляя о способах приобретения знаний, Ален считал, что если в начальной школе "главным компасом" обучения является наглядность, то в средней — методы, сориентированные прежде всего на абстрактное мышление.

Ален верил в присущее от природы стремление человека к знаниям и считал необходимым учить на сложном, но доступном уровне. Он называет учение трудной работой.

Как и Ален, мыслительную деятельность первоосновой природы человека считал Пауль Наторп. Персональные особенности личности заключены, по мнению Наторпа, в "труде", т.е. активности человека. Человеческий разум совершенствуется самопроизвольно. Воспитание должно создать для этого наилучшие условия.

Задачи умственного развития ставил на первое место и А. Н. Уайтхед. Им разработана теория ритмического умственного роста, согласно которой интеллектуальное развитие соответствует возрастным этапам (циклом). В течение каждого возрастного этапа, считал Уайтхед, на новом витке повторяются ритмы становления интеллекта: "романтики", т.е. первого восприятия, "точности", т.е. продумывания фактов, и "обобщения", т.е. закрепления знания. Наиболее важным этапом умственного развития детей назывался возраст от 8 до 12 — 13 лет.

В первой половине XX в. в философии воспитания получила распространение идея воспитания как духовно-исторической рекапитуляции (В. Дильтей — Германия, Ф. Бюиссон (1841 — 1932) — Франция и др.). Идея понималась как повторение в индивидуальном развитии каждого человека истории культурно-психологической эволюции человечества в целом.

В начале XX в. новая теоретическая база деятельности школы была выработана т. н. реформаторской педагогикой (новым воспитанием).

Реформаторская педагогика отличалась негативным отношением к прежней теории и практике воспитания, углубленным интересом к личности ребенка, новыми решениями проблем воспитания. Антитрадиционалисты искали пути формирования личности на протяжении всего периода детства. Один из них — бельгийский педагог Овид Декроли (1871 — 1932) — писал в этой связи, что педагогическая деятельность должна способствовать осознанию ребенком собственного "Я", познанию среды обитания, где ему предстоит осуществить свои идеалы, цели и желания.

Реформаторская педагогика провозглашала идею развития личности прежде всего на основе врожденных способностей. Особенно заметно подобный педоцентризм был распространен в английской педагогической мысли (С. Берт, Дж. Адаме, Дж. Адамсон).

Антитрадиционалисты предложили ряд педагогических концепций и идей: свободного воспитания, экспериментальной педагогики, прагматической педагогики, педагогики личности, функциональной педагогики, воспитания посредством искусств, трудового обучения и воспитания и др.

Так, кредо антитрадиционализма нашло отчетливое выражение в идеях свободного воспитания, манифестом которого стала книга шведского педагога Эллен Кей (1849—1926) "Век ребенка".

Заметным событием в антитрадиционном воспитании стало зарождение экспериментальной педагогики. Ее представители — А. Лай и Э. Мейман (Германия), А. Бине (Франция), О. Декроли (Бельгия), П. Бове и Э. Клапаред (Швейцария), Э. Торндайк, У. Килпатрик (США) и др. — провели

исследования, которые, по убеждению А. Бине, позволили "выдвинуть на первый план психологию ребенка, чтобы из нее с математической точностью вывести воспитание, которое он должен получить".

А. Лай исходил из того, что в основе детских поступков лежат врожденные либо приобретенные рефлексы, которые надлежит изучать как в лабораторных, так и обычных условиях. Углубленное изучение детской физиологии, сенсорики рассматривалось как главный ориентир воспитания.

А. Лай утверждал, что детские интересы формируются прежде всего на основе спонтанных рефлексов. Соответственно центр воспитательного процесса он смещал в сферу деятельности самого ребенка, которого Лай рассматривал как активную силу социальной и природной среды, ибо его деятельность является реакцией на окружающий мир.

Экспериментальная педагогика выдвинула теорию врожденной умственной одаренности. Эта теория родилась в Англии (Дж. Адаме, Дж. Адамсон и др.), получила сторонников во Франции (А. Бине, А. Пьерон, Р. Дючиль и др.) и особенно в США. Основным приемом теоретиков врожденной умственной одаренности было интеллектуальное тестирование.

Ряд педагогов выразили сомнение в том, что подобными тестами можно определить врожденную одаренность, и высказались за их применение с существенными оговорками.

Педагогика прагматизма, или прогрессивизма, получила особое развитие в США. Ее лидер Джон Дьюи (1859—1952) выступал за практическую направленность воспитания, предлагая решать его задачи посредством спонтанного развития ребенка: "Ребенок — это исходная точка, центр и конец всего. Надо иметь в виду его развитие, ибо лишь оно может служить мерилем воспитания".

Д. Дьюи и его последователи (Э. Паркхерст, У. Килпатрик, Е. Коллингс и др.) полагали, что можно положительно повлиять на жизнь каждого человека, заботясь с детства о здоровье, отдыхе и карьере будущего семьянина и члена общества. Они рассматривали изучение специфики детства как путеводитель

научной педагогики, предлагая сделать ребенка объектом интенсивного воздействия многообразных факторов формирования — экономических, научных, культурных, этических и пр.

Представители прагматической педагогики рассматривали воспитание как непрерывную реконструкцию личного опыта детей в опоре на врожденные интересы и потребности, Они разработали метод учения посредством делания.

По-своему интерпретировали идеи реформаторства германские педагоги: теоретики педагогики личности (Э. Вебер, Г. Гаудиг, Ф. Гансберг, Г. Шаррельмани др.), воспитания посредством искусства (Э. Зальвюрк, А. Лихтварк и др.). Они рассматривали педагогический процесс как синхронное взаимодействие воспитанника и наставника, носящее творческий характер, исключая подавление личности воспитанника и жесткую регламентацию. Идеологи педагогики личности исходили из цели формирования на основе высокоразвитой умственной активности человека, способного преодолеть свою внутреннюю неустойчивость с помощью вечных ценностей, прежде всего религии и гражданственности Э. Зальвюрк и А. Лихтварк видели свою задачу в реализации творческих возможностей детей, в частности, в области искусства, которая рассматривалась как важное условие нравственного формирования.

Идеологи функциональной педагогики во Франции и Швейцарии (Э. Клапаред, А. Ферьер, С. Френе и др.) настаивали на внимании воспитателя к ребенку, детской игре как эффективному способу воспитания. Они считали необходимым отказаться от ориентации на "среднего ребенка", опираться в воспитании на интересы каждого школьника. Руководствуясь таким подходом, швейцарец Адольф Ферьер (1879—1960) предложил периодизацию развития ребенка и детских интересов — от бессистемных до целенаправленных.

Оппоненты традиционной педагогики выработали развернутые теоретические обоснования формирования целостной личности, выступающей как объект и субъект педагогического процесса. Ими была выдвинута программа гуманного, антиавторитарного воспитания.

Представители нового воспитания считали, что обучение должно исходить из интересов учащихся, поощрять самостоятельность и активность школьников.

Возникнув и развиваясь в процессе пересмотра традиционных педагогических установок в пользу обогащения содержания и активизации учебного процесса, реформаторская педагогика служила важным обоснованием обновления школьного образования в первой половине XX столетия.

Детищем реакционной идеологии оказалась в первой половине века фашистская педагогика. Главным очагом ее была нацистская Германия (Э. Крик, А. Боймлер, Г. Гюнтер и др.). Ее идеологи пытались обосновать расово-биологическую теорию воспитания, имеющую целью утвердить "избранность" и "превосходство" немецкой расы, проповедовали непререкаемый авторитаризм воспитания.

Итоги школьных реформ к середине XX века

В течение первой половины XX столетия произошли серьезные изменения в образовательных институтах, прежде всего в общеобразовательной школе. Была проведена перестройка школ первой и второй ступеней, значительные изменения произошли в системе управления учебными заведениями, сроках обязательного обучения, социальном составе и контингенте учащихся, самих частных учебных заведениях. Особенно отчетливо характерные тенденции перестройки мировой школы проявились в ведущих зарубежных странах.

В результате школьных реформ были укреплены основы обязательного бесплатного начального обучения и платного (за исключением США и Франции) государственного среднего образования; сохранена система частного образования; осталась привилегия состоятельных слоев общества на полноценное образование; утвердились две модели управления школой — централизованная и децентрализованная; форсированно развивалось среднее профессионально-техническое образование; была расширена программа начального обучения; появились промежуточные типы школ между начальным

и средним образованием; увеличен объем естественнонаучного среднего образования. Эти общие тенденции реформирования школы в отдельных странах получили специфическое выражение.

В Германии до начала 30-х гг. существовала система бесплатного начального и платного среднего образования. В рамках этой системы действовал единый четырехлетний первый концентр начального образования — основная школа, обязательная для детей с 6 до 10 лет. Над нею параллельно возвышались три типа дальнейшего обучения: 1) начальная школа для 10—14-летних; 2) повышенная народная школа для 10—16-летних; 3) средняя школа с девятилетним курсом обучения. Первые два типа вели в профессиональные учебные заведения и были учреждениями начального образования. Средняя школа открывала путь в университет. Насчитывалось три основных варианта средней школы: гимназия, реальное училище и высшее ненецкое училище. Все пятнадцать земель Веймарской Республики обладали значительной автономией в школьном деле. В годы фашистского рейха было учреждено общенациональное министерство образования, что привело к подрыву местной инициативы. Школьная политика приобрела откровенно реакционный характер. Так, был закрыт доступ в средние учебные заведения детям "неарийцев". Созданная при фашизме школьная система рухнула с окончанием второй мировой войны.

Во Франции фактически существовали две структуры начального образования. Первая охватывала большинство детей с 6 до 13 лет (с 1938 г. до 14 лет) и была направлена на общеобразовательную подготовку с практическим уклоном. Обучение в массовой начальной школе было бесплатным. Вторая структура примыкала к средним учебным заведениям, где обучение было платным. Среднее образование обеспечивалось в общественных лицах, коллежах и частных школах с семилетним курсом обучения с 11-летнего возраста. Средние учебные заведения имели два основных направления: гуманитарное и естественнонаучное, они открывали дорогу в университеты и технические высшие учебные заведения. С 1933 г. обучение в

средней школе стало частично бесплатным. Управление образованием осуществлялось строго централизованно. Местные власти занимались внедрением и использованием министерских предписаний.

В Японии становление школьной системы происходило по западным образцам. Была создана унифицированная система общего образования — всеобщая бесплатная шестилетняя начальная школа и четырехлетняя средняя школа. Во время второй мировой войны все средние заведения (мужские, женские, профессиональные) получили равный статус. При управлении школьным делом за образец была взята французская модель.

Попытки модернизации общеобразовательной школы

Поиск путей реорганизации учебно-воспитательного процесса на Западе в первой половине XX в. был направлен на обновление содержания, форм, методов обучения и воспитания, развитие творческого отношения детей к учебе.

Средоточием такого поиска были экспериментальные учебно-воспитательные учреждения (экспериментальные школы). Они явились "полигоном" идей нового воспитания или реформаторской педагогики. Сложилось несколько типов экспериментальных школ: школы, реализующие новую педагогическую концепцию; базовые школы научно-исследовательских центров; образцовые школы; опытные школы, осуществлявшие отдельные оригинальные педагогические идеи.

Первая новая школа для мальчиков была создана Сесилем Редди (1858—1932) в 1889 г. в сельской местности Абботсхольме (Англия). В программе обучения преобладала естественнонаучная подготовка. Ученики ежедневно работали в мастерских. Много времени уделялось спорту, эстетическому воспитанию учащихся. В школе существовало ученическое самоуправление.

В 1893 г. в Англии была открыта Бидэльская новая школа (руководитель Дж. Бэдли). Она имела большое сходство со школой в Абботсхольме. Бэдли

первый в Англии приступил к совместному обучению мальчиков и девочек в средней школе. Практиковалось обучение учащихся согласно их способностям.

По примеру Абботсхольма в Англии и континентальной Европе был открыт ряд новых школ. Так, во Франции до начала первой мировой войны возникло пять новых школ. Наиболее известная среди них — Де Рош (открыта в 1898 г. Э. Демоленом (1852 — 1907). Аналогичной была деятельность новой школы в Бьерже (создана в 1912 г. Фариа де Васконселлосом близ Брюсселя).

Сходные с новыми школами учреждения — сельские воспитательные дома возникли в начале XX в. в Германии, Австрии и Швейцарии. Пионером этих школ был немецкий педагог Г. Литц (1868—1919). В воспитательных домах под руководством Литца в Штольце, Ильзенбурге, Хаубидде и Биберштейне работа строилась на принципах свободного развития ребенка. В них осуществлялась идея свободной школьной общины — сотрудничества учеников и учителей. 1

В 20 —30-х гг. XX в. на Западе возникли новые очаги экспериментальной работы в сфере среднего образования. Образец такой работы — новая школа в Саммерхилле (Англия) (создана А. Нейлом). Лозунгом школы была "абсолютная свобода" учащихся.

Оригинальный тип экспериментального среднего учебного заведения был создан в 1920 г. Е. Паркхест в г. Дальтоне — Дальтон-план (США). Суть Дальтон-плана состояла в выполнении учебной программы, разбитой на подряды (контракты). Порядок, темп выполнения подрядов являлся личным делом учащихся.

В Германии в первые годы XX в. получили распространение экспериментальные школы по типу "трудовой": в Мюнхене (по проекту Г. Кершенштейнера), Дортмунде, Аугсбурге, Лейпциге, Гамбурге и др.

В эксперименте П. Петерсена (Иена-план) вместо класса применялось обучение в небольших группах; члены групп были равны в решении вопросов школьного распорядка, они оказывали друг другу помощь; практиковались

ответы группой и самооценка учеников. Школа работала в тесном контакте с родителями, которые принимали участие в учебно-воспитательном процессе.

Учебный процесс школы Г. Шаррелемана (1871 — 1940) был построен с ориентацией на проверку теории переживания. Учебный материал отбирался с учетом прежде всего интересов самих детей. Для того чтобы вызвать эффект "переживания", использовались разнообразные формы эстетического воспитания.

Заметную известность приобрело созданное в 1907 г. О. Декроли в Брюсселе экспериментальное учебное заведение — Школа для жизни (Эрмитаж). В начальных классах Эрмитажа основой обучения явились т. н. центры интересов. Центры интересов группировали учебный материал в соответствии с детскими потребностями.

Европейскую славу приобрела созданная в 1935 г. в г. Пиульи (Франция) начальная школа под руководством Селестена Френе (1896—1966). Им была разработана педагогическая технология (техника Френе), которая предусматривала оригинальные формы воспитания и обучения.

В 20 —30-х гг. XX в. в США появились новые экспериментальные начальные школы: под руководством Е. Коллингса, К. Уошборна, А. Флекснера и др.

В школе Е. Коллингса был осуществлен метод проектов американского педагога У. Килпатрика. Учащиеся должны были сами проектировать то, чем им предстояло заниматься. Особое внимание уделялось выбору деятельности, посредством которой приобретались знания. Материалы для обучения брались из повседневной жизни. Ученики сами выбирали то, что должно было стать содержанием учебной работы; учитель лишь оказывал им помощь в исполнении задуманного.

В городе Винетке начальные школы под началом К. Уошборна провели эксперимент (Винетка-план), суть которого состояла в следующем. Программа обучения была поделена на две части: основную (чтение, письмо, арифметика, начала естествознания и граждановедения) и творчески развивающую

(литература, искусство, труд, спорт). При освоении основной программы работа была организована персонально для каждого учащегося. По всем ее разделам были составлены самоучители, по которым ученики занимались самостоятельно и по собственному временному графику. Учитель исполнял роль контролера.

Возникнув в сфере частного образования, экспериментальные школы затем появились и в государственной школьной системе. Стали возникать комплексы "научный центр — экспериментальная школа": Иенский университет — школа Петерсена (Германия), Педагогический институт — базовые школы (Франция), Институт им. Руссо — школа Дю Май (Швейцария), Колумбийский университет — школа им. Линкольна (США) и др.

## **Тема 20. Развитие школы и педагогики в России после Октябрьской революции.**

Февральская революция 1917 г. Деятельность Государственного комитета по народному образованию. Октябрьская революция 1917 г. Использование школы и учительство большевиками как инструмент влияния на массы. Первые документы о народном образовании. Отражение поисков мировой педагогической мысли и школьной политики Советского государства в «Положении о единой трудовой школе РСФСР» и «Основных принципах единой школы»: отличие единой трудовой школы от традиционной. Главное направление в новой школе. Принципы ее построения. Реализация партийно-государственной школьной политики в деятельности Наркомпроса. Борьба с неграмотностью и беспризорностью. Руководитель Наркомпроса А.В. Луначарский. Цель воспитания. Классовый подход в образовании и пропаганда коммунистической идеи воспитания. Его идеи о демократизации школ. Важнейшая задача системы образования. Главный идеолог Наркомпроса Н.К. Крупская о политехническом образовании. Роль труда в процессе воспитания.

Изменения в организации народного образования. Деятельность школ различного типа: ОПУ (опытно-показательные учреждения Наркомпроса), ФЗС (фабрично-заводские семилетки), ШКМ (школы крестьянской молодежи). Попытки профессионализации школы второй ступени. Государственные установки на реализацию всеобщего обучения. Развитие школы в республиках и национально-территориальных образованиях.

Декларации большевиков и школьная реальность. Сопротивление учителей и педагогов (Всероссийский учительский союз). Выход школьного образования из глубокого кризиса (вторая половина 20-х гг.). Создание государственной системы трудовых резервов накануне Великой Отечественной войны.

Программно-методическая работа Народного комиссариата просвещения. Программы и планы общеобразовательной школы на принципе комплексности. Содержание и методы учебно-воспитательной работы. Программы ГУСа, поиски новых организационных форм и методов обучения: лабораторный план, метод проектов и т.п.

Унификация структуры общеобразовательной школы. Создание школьной системы с преемственными ступенями. Улучшение качества обучения и другие позитивные стороны реформ. Негативные аспекты новой системы. Признание урока основной формой обучения. Введение новых учебных планов, программ, стабильных учебников. Фактическое прекращение поиска новых организационных форм и методов обучения.

Сложное положение школы в годы Великой Отечественной войны. Массовые эвакуации. Корректировка учебных планов и программ. Введение новой дисциплины - военное дело. Воспитательная работа. Развитие принципа ученического самоуправления. Деятельность пионерской и комсомольской организаций в общеобразовательной школе. Участие школьников в общественно-полезном и производительном труде. Педагогическая наука в годы войны. Создание Академии педагогических наук РСФСР.

Педагогическая мысль в России в 1917-1945 гг. Педагогические дискуссии 1920-х гг. Теоретико-методологическое обоснование воспитания и образования. Гуманное отношение к личности ребенка. Оппозиция официальной педагогики. В.В. Зеньковский о противоречии между педагогическими декларациями, официальной школьной политикой и сущностью коммунистического воспитания. Критика И.М. Гревсом и др. концепции единой трудовой школы. Теория отмирания школы В.Н. Шульгина. Разработка индустриальной педагогики А.К. Гастева. Вынужденная эмиграция. Теоретическая педагогика русского зарубежья, ее основные направления: философско-гуманистическое и религиозно-христианское. «Основы педагогики» С.И. Гессена. Главная функция образования - культурологическая. Его идеи о единой трудовой школе и ступенчатости обучения. Проблемы свободного воспитания и нравственности. В.В. Зеньковский - идеолог православной педагогики. Различные методологические подходы в советской педагогике. Типология личностей А.Ф. Лазурского. Биогенетическая (П.П. Блонский) и социогенетическая (А.Б. Залкинд, С.С. Моложавый, А.С. Залужный) концепции.

Педагогические взгляды П.П. Блонского. Педагогика как нормативная наука. Задачи и методы новой народной школы. Ее основной принцип. Воспитание логического мышления. Воспитание точности языка. Генетический метод как единственный способ органического развития сознания детей. Концепции трудовой школы. Роль социально-экономической среды во влиянии на развитие ребенка в подходе С.Т. Шацкого. Цели обучения и воспитания. Главные факторы деятельности ребенка в процессе воспитания и обучения. Основная цель обучения. Роль и место производительного труда в воспитании.

Педагогическая концепция и практика А.С. Макаренко. Методологическая основа его педагогической системы (педагогическая логика). Методика параллельного действия. А.С. Макаренко о воспитании детей в семье. Роль семьи, задачи и общие условия семейного воспитания. Роль дисциплины в семье. Трудовое воспитание. Идея воспитательного коллектива. Воплощение

этой идеи на практике. Учебно-воспитательные учреждения. Задачи школы. Роль учителя в образовательном процессе. Система поощрения и наказания.

В.Н. Сорока-Росинский о русской национальной школе. «Суворовская педагогика». Воплощение его идей на практике. Сочетание учебы с игрой. Идея самоуправления. Принцип активного овладения знаниями. Ориентация на личность педагога «Породы» педагогов.

\* \* \*

Принятые после октября 1917г. государственные акты в области народного образования – «Положение о единой трудовой школе РСФСР» (сентябрь 1918г.), «Основные принципы единой трудовой школы РСФСР (октябрь 1918г.) и ряд правительственных декретов – утвердили демократический принцип единой школы, бесплатной, доступной всему молодому поколению независимо от социального, имущественного положения и национальности. Школа была провозглашена светской, независимой от церкви; родной язык каждого народа должен был стать основой образования во всех типах общеобразовательной школы. Вводилось совместное обучение лиц обоего пола, устанавливалось равенство мужчин и женщин в сфере образования, как и во всех других областях общественной жизни.

Методами преподавания стали исследовательские, опытно-экспериментальные. В эти годы была попытка предоставить педагогам на местах свободу творчества, инициативы, вводились примерные необязательные программы. Здесь появились комплексные программы, которые были интересны и отвечали достижениям современной педагогической мысли. Но они разрушали традиционную систему учебных предметов, знаний, навыков, что в конечном счете снизило качество общеобразовательной подготовки учащихся. Доминирование в начале 30-х годов метода проектных заданий разрушало классно-урочную систему. Школа растворялась в социальной среде.

Партийно-правительственные постановления 1931–1936гг. привели к стабилизации, когда за исключением содержания образования была

воспроизведена прежняя «школа учебы», естественно, с некоторыми деформациями и модернизациями. Вновь был установлен примат знаний над средствами их овладения, трудовое обучение было полностью выведено из учебных планов, школа оказалась изолированной от внешней среды, устанавливались строгие нормы и правила, регламентирующие всю школьную жизнь (См. табл. 45).

Педагогическая деятельность **А.С.Макаренко (1888–1939гг.)** в колониях для малолетних правонарушителей началась еще в 20-е годы – в колонии им. А.М.Горького и в коммуне им. Ф.Э.Дзержинского. Опубликованная в 1933г. «Педагогическая поэма» А.С.Макаренко вызвала в стране огромный интерес. Это литературное произведение оценивалось в те годы как манифест нового воспитания, в центре которого находится коллектив, создающий благоприятные условия для развития личности. Сама идея воспитания в коллективе и с помощью коллектива для формирования человека была доминирующей в советской педагогике с начала 20-х и до 80–х гг. XXв. (См. табл. 46).

В своих литературно-педагогических произведениях А.С.Макаренко много внимания уделял методике организации воспитательного процесса; подчеркивал значение самоуправления воспитанников как решающего фактора воспитательного воздействия на детей; указывал на роль традиций, обычаев, стиля и тона отношений, складывающихся в данном коллективе.

А.С.Макаренко видел задачу школы в том, чтобы из своих стен она выпускала энергичных и целеустремленных людей, оценивающих любой свой поступок прежде всего с точки зрения интересов общества (См. табл. 47).

Считал необходимым воспитывать у коммунаров чувство долга, чести, волю, характер, активную дисциплину борьбы и преодоления. Дисциплина в понимании Макаренко не только дисциплина торможения, но и активности. Дисциплину А.С.Макаренко называет лицом коллектива, его голосом, красотой, подвижностью, мимикой, убежденностью, самочувствием гражданина и результатом воспитания.

А.С.Макаренко считал, что одним из средств воспитания является раннее

включение учащихся в производительный труд, который приносит пользу коллективу, обществу, самой личности. Но в использовании труда как средства воспитания нельзя допускать узкой специализации, т.к. «труд без идущего рядом образования, без идущего рядом гражданского, общественного воспитания не приносит воспитательной пользы» не «труд – работа», а «труд – забота» (См. табл. 48).

А.С.Макаренко в своих работах поднимал и проблему наказаний. Он считал, что наказания должны соответствовать проступку, иметь индивидуальный характер, не быть частыми, пробуждать сознание справедливости и вины «Чем больше уважения к человеку, тем больше требований к нему», – вот девиз педагога Макаренко.

Большое внимание Макаренко уделял вопросам семейного воспитания. Секрет семейного воспитания он видел в честном выполнении родителями их долга перед обществом. Личный пример родителей, их поведение, поступки, отношения между собой – все это влияет на детей, формирует их личность.

Главное условие эффективности семейного воспитания: полная, крепкая, дружная семья, коллектив, где царят любовь и взаимное уважение, четкий режим и трудовая деятельность всех. Выделяет несколько видов ложных родительских авторитетов.

Его оригинальные теории и практика, своей неоднозначностью вызывающие и сейчас острые дискуссии и споры, получили широкое признание не только у нас в стране, но и за рубежом.

### **Рекомендуемая литература**

1. История педагогики в России: Хрестоматия. / Сост. С.Ф.Егоров. – М., 1999.
2. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. 1917–1941гг. / Под ред. И.П.Кузина и др. – М., 1980.
3. Народное образование в СССР. Общеобразовательная школа: Сб. документов. 1917 – 1973 гг. – М., 1974.
4. Проблемы истории советской школы и педагогики: Экспериментальное учебное пособие. Часть I–III / Под ред. З.И.Равкина. – М., 1991.

5. Пряникова В.Г., Равкин З.И. История образования и педагогической мысли: Учебник-справочник. – М., 1995.
6. Равкин З.И. Творцы и новаторы школы, рожденной Октябрем. – М., 1990.
7. Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса // Соч.: В 7т. – М., 1958. – Т.5.
8. Макаренко А.С. Проблемы школьного советского воспитания // Соч.: В 7т. – М., 1958. – Т.5.
9. Макаренко А.С. О воспитании. – М., 1988.
10. Макаренко А.С. Книга для родителей // Соч.: В 7т. – М., 1957. – Т.4.
11. Павлова М.П. Педагогическая система А.С.Макаренко и современность. – М., 1980.

Таблица 42

<b>Развитие школы и педагогики в СССР в 1917–1945гг.</b>	
<p><b>10 ноября 1917г.</b> А.В.Луначарский назначен Народным комиссаром просвещения.</p> <p><b>11 ноября 1917г.</b> – Обращение А.В.Луначарского к гражданам России.</p> <p>«Расходы на народное просвещение должны стоять высоко: щедрый бюджет просвещения – гордость и слава для каждого народа».</p>	
<p>21 января 1918г. Декрет об отделении школы от церкви.</p>	<p>16 ноября 1918г. Положение о единой трудовой школе. Декрет ВЦИК Принципы трудовой школы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бесплатность обучения.</li> <li>2. Совместность обучения.</li> <li>3. Всеобщность обучения.</li> <li>4. Светскость обучения.</li> </ol> <p><b>Структура школы</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%; text-align: center;"> <p>Детский сад – от 6 до 8 лет</p> </div> <p style="text-align: center;"> </p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%; text-align: center;"> <p>Школа I ступени – 5 лет от 8 до 13 лет</p> </div> <p style="text-align: center;"> </p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%; text-align: center;"> <p>Школа II ступени – 4 года от 13 до 17 лет</p> </div>
<p>31 мая 1918г. Постановление народного комиссариата просвещения «О введении обязательного совместного обучения».</p>	
<p>10 июля 1918г. 1-я Конституция РСФСР, принята V съездом Советов. Статья 17. В целях обеспечения за трудящимися действительного доступа к знаниям РСФСР ставит своей задачей предоставить рабочим и беднейшим крестьянам полное, всестороннее и бесплатное образование.</p>	

<b>Педагогические взгляды Н.К.Крупской (1869–1939гг.)</b>	
<p><b>Цель школы</b> – воспитание у детей коммунистического мировоззрения и морали, большевистской целеустремленности, высоких волевых качеств, любви к Родине; воспитание коллективиста, интернационалиста, атеиста.</p> <p><b>Задача</b> – борьба за знания, общественная работа, самоуправление.</p>	
<b>О воспитании коллектива</b>	<b>О политехнизме и трудовом воспитании</b>
<p>Коллектив – это «группа, сплоченная переживаниями, общими интересами, общей работой, общими взглядами,</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0; text-align: center;">Составные компоненты теории воспитания коллектива</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 5px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 45%;">Воспитание общественного сознания</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 45%;">Воспитание общественного поведения</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0; text-align: center;">Воспитание общественных потребностей и интересов</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0; text-align: center;">Пути и средства организации коллектива</div> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Идеино-политическая направленность преподавания.</li> <li>2. Организация жизни детей, режим.</li> <li>3. Товарищеская взаимопомощь.</li> <li>4. Совместные переживания.</li> <li>5. Формирование общественного мнения.</li> <li>6. Добровольные объединения по интересам.</li> </ol>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Содержание политехнического образования:</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>– живая и неживая природа;</li> <li>– энергетика;</li> <li>– географические основы экономических отношений;</li> <li>– способы обработки металлов;</li> <li>– общетрудовые умения и навыки.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Педагогические требования к организации трудовой деятельности детей:</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осмысление трудовых процессов;</li> <li>– применение в трудовой деятельности приобретенных в процессе трудового обучения знаний, умений и навыков;</li> <li>– развитие конструктивных способностей детей;</li> <li>– творческий труд;</li> <li>– развитие интереса школьников к различным видам труда;</li> <li>– оплата труда учеников.</li> </ul>

<p align="center"><b>Педагогические идеи П.П.Блонского (1884–1941гг.)</b></p>	<p align="center"><b>Педагогические идеи С.Т.Шацкого (1878–1934гг.)</b></p>
<p>«Любите не школу, а детей, приходящих в школу, любите не книги о действительности, а самую действительность; не жизнь сужайте до учения, но учение расширяйте до жизни. А самое главное: любите жизнь...»</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">Требования к личности учителя</div> <p>1. Учитель должен знать жизнь и быт трудящихся масс, обладать организаторскими способностями, являться коллективистом, агитатором, пропагандистом.</p> <p>2. Новый учитель – это прежде всего человек новой психологии и новой, коммунистической, идеологии.</p> <p>3. Обязанности учителя: знать свой предмет, уметь пробуждать интерес ребенка к нему, уметь учить учеников мыслить, знать возрастные особенности, психологию детей, заботиться об укреплении их здоровья, формировать у них высокую нравственность, эстетические взгляды и чувства.</p> <p>П.П.Блонский резко критикует классно-урочную систему обучения, на смену которой в рамках того же исследовательского подхода использует заимствованную из практики зарубежной школы «студийную систему» («варианты – Дальтон – план» и «метод проектов»).</p>	<p>Создал Первую опытную станцию по народному образованию, которая решала задачи как теоретического, так и практического плана: организацию учебно-воспитательного процесса в школе, трудового воспитания детей и организации их досуга.</p> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">Задачи новой школы</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%; text-align: center;"> <p><b>1. Самодеятельность</b> Дух самодеятельности должен проникать во всю школу, все занятия</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%; text-align: center;"> <p><b>2. Школа</b> Должна быть связана с жизнью в деревне</p> </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto; text-align: center;"> <p><b>3. Школа должна быть научной,</b> т.е. она должна строиться на изучении окружающего (природы, почвы, погоды и т.д.).</p> </div> </div> <p>С.Т.Шацкий предметом своих исследований сделал влияние условий среды на социализацию ребенка.</p> <p>В числе важных педагогических проблем выделял вопросы самоуправления школьников, воспитания как организации жизнедеятельности детей, в том числе проблемы лидерства в детском сообществе.</p> <p>Школа – центр воспитания молодежи.</p>

### Период исканий путей строительства школы

**1923г.** – рождение организации юных пионеров.

**1923г.** – Постановление об открытии школ крестьянской молодежи (ШКМ).

**1924г.** – Постановление ВЦИК о профессионализации старших классов школ II ступени.

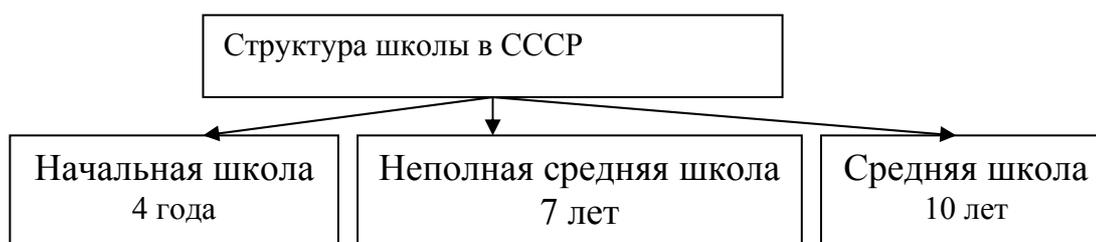
Уклоны: индустриальный – 13,3%  
сельскохозяйственный – 3,8%  
транспортный – 1%  
культурно-просветительский – 44,96%  
административно-хозяйственный – 8,1%  
кооперативный – 28,2%  
коммунальный – 0,7%  
прочие – 0,3%

**1930г.** – Постановление ВЦИК и СНК СССР «О введении всеобщего обязательного начального обучения».

**1931г.** – Постановление ЦК ВКП(б) «О начальной и средней школе». Осуждается методическое прожектерство.

**1932г.** – Постановление ЦК ВКП(б) «Об учебных программах и режиме в начальной и средней школе».  
«Основной формой работы в школах должен являться урок со строго определенным расписанием занятий и твердым составом учащихся. Руководящая роль в школе принадлежит учителю. Срок обучения в средней школе – 10 лет.

**1934г.** – Постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б).



**1934г.** – Утверждены должности классных руководителей.

**1936г.** – Постановление ЦК ВКП(б) «О педологических извращениях в системе наркомпросов».

**1936г.** – Принятие новой Конституции СССР. О народном образовании – статья 121.

**1939г.** – XVIII съезд ВКП(б) установил: «осуществление всеобщего среднего образования в городе и завершение в деревне и во всех национальных республиках всеобщего семилетнего обучения».

<b>Педагогическая деятельность А.С.Макаренко (1888–1939гг.)</b>	
<p><b>Цель воспитания:</b> формировать преданных патриотов, образованных людей, квалифицированных работников, стойких, свободных, жизнерадостных, имеющих организационные навыки.</p> <p><b>Задача воспитания:</b> подготовка энергичных и целеустремленных людей, оценивающих любой свой поступок прежде всего с точки зрения интересов общества.</p>	
<b>Жизненный путь</b>	<b>Труды</b>
<p>Родился <b>1 марта 1888г.</b></p> <p>Окончил городское училище и одногодичные педагогические курсы в <b>1905</b> году.</p> <p><b>1905–1911гг.</b> – учитель Крюковского железнодорожного училища.</p> <p><b>1911–1914гг.</b> – учитель Долинского 2х-классного училища.</p> <p><b>1914–1917гг.</b> – учеба в Полтавском учительском институте. Окончил с золотой медалью.</p> <p><b>1917–1920гг.</b> – инспектор, затем заведующий начального городского училища в г.Полтаве.</p> <p><b>1920–1928гг.</b> – организатор и руководитель колонии им.А.М.Горького.</p> <p><b>1928–1935гг.</b> – руководитель трудовой коммуны им.Ф.Э.Дзержинского.</p> <p><b>1935–1937гг.</b> – помощник начальника отдела трудовых колоний Украины.</p> <p><b>1937–1939гг.</b> – литературно-педагогическая деятельность.</p> <p>Скончался <b>1 апреля 1939г.</b></p>	<p>В <b>1950–1952гг.</b> вышли сочинения А.С.Макаренко в семи томах. Издательство Академии педагогических наук.</p> <p>В <b>1957г.</b> – второе издание сочинений А.С.Макаренко.</p> <p><b>Т.1.</b> – «Педагогическая поэма».</p> <p><b>Т.2.</b> – «Марш 1930 года», «ФД – 1», «Мажор».</p> <p><b>Т.3.</b> – «Флаги на башнях».</p> <p><b>Т.4.</b> – «Книга для родителей», «Лекции о воспитании детей».</p> <p><b>Т.5.</b> – статьи, стенограммы выступлений, докладов и лекций А.С.Макаренко по общим вопросам педагогики и воспитания в советской школе, детских домах и колониях.</p> <p><b>Т.6.</b> – повесть «Честь», литературные сценарии «Настоящий характер» и «Командировка».</p> <p><b>Т.7.</b> – публицистические статьи и заметки, рассказы и очерки, высказывания о творческом труде писателей, статьи, посвященные А.М.Горькому, и переписка с ним.</p>

<b>Педагогическое учение А.С.Макаренко</b>	
<p>«Моим основным принципом всегда было: как можно больше требования к человеку, но вместе с тем и как можно больше уважения к нему».</p>	
<b>О воспитании личности в коллективе</b>	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 0 auto; width: 60%;"> <p style="text-align: center;">Коллектив является воспитателем личности</p> </div>	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 0 auto; width: 45%;"> <p style="text-align: center;">Стадии организации коллектива</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 0 auto; width: 45%;"> <p style="text-align: center;">Законы жизнедеятельности коллектива</p> </div>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Требовательность к каждому воспитаннику. Коллектив – объект воспитания.</li> <li>2. Переход на сторону воспитателя части воспитанников, создание ядра. (Объектно-субъектные отношения).</li> <li>3. Коллектив уже объединен общей целью в общем труде и переходит на уровень самоуправления. Коллектив – субъект воспитания.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитание в коллективе и через коллектив.</li> <li>– Система перспективных линий. Закон движения. Борьба коллектива за достижение поставленной цели.</li> <li>– «Длительность» детского коллектива.</li> <li>– Самоуправление в коллективе.</li> <li>– Традиции.</li> <li>– Педагогика параллельного действия.</li> <li>– Мажор.</li> </ul>
<p>«Истинным стимулом человеческой жизни является завтрашняя радость».</p>	

Таблица 48

<b>А.С.Макаренко о трудовом воспитании</b>
<p>«Правильное советское воспитание невозможно себе представить, как воспитание нетрудовое...»</p>

## **Условия формирования личности в процессе трудовой деятельности**

1. Связь труда с изучением основ наук и воспитанием.
2. Общественно полезный характер труда.
3. Коллективный характер труда.
4. Разнообразие видов труда.
5. Проявление инициативы и творчества в труде.
6. Социалистическое соревнование в труде.
7. Трудовое воспитание в семье как подготовка к трудовому воспитанию в школе.
8. Труд вне образования, этического и политического просвещения – нейтральный процесс.
9. Участие воспитанников в планировании и организации производства.
10. Влияние производительного труда на выбор профессии.

«Трудолюбие и способность к труду не даны человеку от природы, а воспитываются в нем».

«Труд без идущего рядом образования, без идущего рядом гражданского, общественного воспитания не приносит воспитательной пользы».

А.С.Макаренко считает, что педагогике необходимо создать метод, который «даст возможность каждой отдельной личности развивать свои особенности, сохранять свою индивидуальность».

В воспитании необходимо «чувство меры в любви и строгости, в ласке и суровости».

### **Тема 21. Образование и педагогическая мысль в России после второй мировой войны.**

Развитие общеобразовательной школы в конце 40-50-х гг. Введение семилетнего всеобуча. Создание профессионально-технических училищ (ПТУ). «Закон об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР» (1958 г.) Переход на всеобщее восьмилетнее обучение. Организация производственного обучения, трудового воспитания и профессиональной ориентации учащихся в общеобразовательной школе в конце 50-60-х гг. Переход ко всеобщему среднему образованию во второй половине 60-х – начале 70-х гг. Поиски практическими работниками

школ путей повышения эффективности обучения (опыт школ Липецкой, Новосибирской областей и др.).

Кризис школьной системы в 80-х гг. Школьная реформа 1984 г. Увеличение разрыва между провозглашенными целями образования и результатами школьного обучения и воспитания.

Педагогическая теория в Советском государстве. Сталинская политика в области образования. Деятельность Академии педагогических наук. Ослабление партийно-идеологического давления на педагогику в 1960-1980-х гг. Усиление внимания к разработке теоретических проблем школьного воспитания и обучения. Исследование взаимосвязи обучения и развития (Л.В. Занков); сущности процесса обучения; путей совершенствования структуры урока, активизации методов обучения (М.А. Данилов, Б.П. Есипов, И.Т. Огородников, М.Н. Скаткин и др.); взаимосвязи репродуктивной и творческой познавательной деятельности (И.Т. Огородников, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин и др.). Проблемы программированного обучения (П.К. Гальперин, Л.М. Ланда, Н.Ф. Талызина и др.). Теория и практика проблемного обучения (И.Я. Лернер, М.И. Махмутов, М.Н. Скаткин и др.). Проблемы политехнического образования (С.Г. Шаповаленко, В.Г. Зубов и др.). Увеличение объема научных знаний в дидактике. Оригинальные концепции образования. Концепции общего среднего образования (В.В. Краевский, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин). Глобальная цель обучения. Содержание образования. Закономерности воспитания по В.Е. Гмурману.

Разработка вопросов теории и практики гражданского воспитания учащихся, активной жизненной позиции школьников (Н.П. Иванов, В.А. Сухомлинский). В.А. Сухомлинский о значении и развитии детского творчества. Единство эстетического и нравственного воспитания. Труд как средство воспитания. Природа как фактор воспитания детей в «Школе радости».

Поиски путей гуманизации воспитания и реформирования на этой основе деятельности общеобразовательной и профессиональной школы. Практическая

работа педагогических коллективов и отдельных учителей по усовершенствованию учебно-воспитательного процесса.

\* \* \*

В 50-е гг. значительно выросло производство, что привело к ощутимой нехватке рабочей силы. Система школьного образования «оказалась оторванной от практики социалистического строительства», говорилось в документах того времени.

«Закон об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР» (1958г.) ставит задачи: соединение обучения с производительным трудом, активное участие школы в общественной жизни, производственная практика школьников, усиление политехнического содержания образования и др.

В соответствии с этим Законом вводилось всеобщее обязательное восьмилетнее образование, срок обучения в полной средней школе увеличился до 11 лет. В школе было восстановлено совместное обучение мальчиков и девочек. В большинстве школ обучение в XI классе было посвящено профессиональной подготовке.

Был учрежден новый тип учебных заведений – профессионально-технические училища (ПТУ). Наряду с профессиональным обучением здесь давалась и общеобразовательная подготовка.

Пришедшая на смену этому закону реформа 60–70-х гг. привела к стабилизации системы образования, возвращению школе традиционного статуса учебного заведения. В конце 60-х гг. в основном шла модернизация содержания общего среднего образования в соответствии с задачами, выдвигавшимися научно-техническим прогрессом. С этим же были связаны и новые направления в дидактике и методике.

В 60-е годы намечается крен школы и педагогики в сторону развивающего обучения. Московская школа дидактов под руководством **И.Я.Лернера**, **А.М.Матюшкина** и Казанская школа под руководством **М.И.Махмутова** разрабатывает теоретические основы проблемного обучения.

**Л.В.Занковым** исследуется проблема развития детей младшего школьного возраста, способы работы с ними на повышенном, но доступном уровне трудности.

**В.В.Давыдов** создает теорию содержательного обобщения в обучении, предлагая от частных переходить к обобщенным знаниям уже на ранних этапах развития ребенка.

**Ю.К.Бабанским** разрабатывается теория оптимизации обучения. Суть ее в том, что нельзя совершенствовать только одно из звеньев учебного процесса, не затрагивая другие. Оптимальным вариантом учебного процесса автор называет тот, который дает желаемый результат при наименьших затратах сил и времени ученика и учителя.

Проблемы программированного обучения (**П.Я.Гальперин, Л.Н.Ланда, Н.Ф.Талызина, Т.А.Ильина и др.**), воспитания активной жизненной позиции школьников (**И.П.Иванов и др.**) и др. воплощали в себе идеи демократизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса.

На волне перестроечных процессов с середины 80-х гг. появилось новое направление в деятельности педагогов, получившее название «**педагогика сотрудничества**». В «педагогике сотрудничества» выделяются два аспекта: первый – тяготеет к жесткой технологической схеме, рассчитанной на оптимальную результативность учебного процесса (**В.Ф.Шаталов, С.Н.Лысенкова и др.**); второй – представляет собой гибкую, подвижную, нацеленную на создание благоприятных условий для возможно более полной самореализации личности школьника технологическую систему (**Е.Н.Ильин, И.П.Волков, М.П.Щетинин и др.**). Указанные два аспекта были альтернативами единого гуманистического, личностно-ориентированного технологического аппарата «педагогика сотрудничества».

Реформа школы 1984г. в СССР была направлена на уравнивание школы и системы профессионально-технического образования с точки зрения целей, задач и уровня обучения. На школу возлагались функции всеобщей профессиональной подготовки на уровне СПТУ (средних профессионально-

технических училищ). Старшеклассники один раз в неделю обучались одной из рабочих профессий. Вновь был осуществлен переход на 11-летний срок обучения, в школы стали принимать детей с 6-летнего возраста.

После распада СССР в России были провозглашены принципы демократизации, гуманизации и гуманитаризации образования, его вариативность и альтернативность, национальный характер и т.д.

К концу столетия стало ясно, что кризис в сфере образования не преодолен. Появление множества различных типов средних учебных заведений – гимназий, лицеев, колледжей, профильных школ, частных школ, национальных школ, внедрение многоуровневой системы в сфере высшего образования не решили тех проблем, которые возникли в 80-х гг.

### **Рекомендуемая литература**

1. История педагогики в России: Хрестоматия / Сост. С.Ф.Егоров – М., 1999.
2. Народное образование в СССР: Сборник документов 1917–1973 гг. – М.1974.
3. Основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы. – М., 1984.
4. Проблемы истории советской школы и педагогики: Экспериментальное учеб. пособ. / Под ред. З.И.Равкина. – М., 1991.
5. Соловейчик С. Час ученичества. – М., 1972.
6. Сухомлинский В.А. Павлышская средняя школа // Избранные педагогические сочинения: В 3-х т. – М., 1981.
7. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям // Избранные педагогические сочинения: В 3-х т. – М., 1981.
8. Сухомлинский В.А. Родительская педагогика // Избранные педагогические сочинения: В 3-х т. – М., 1981.
9. Педагогический поиск. – М., 1988.
10. Пряникова В.Г., Равкин З.И. История образования и педагогической мысли: Учебник-справочник. – М., 1995.

**Проблемы воспитания и обучения в советской школе  
60-х–80-х гг.**



Таблица 50

**Педагогические взгляды В.А.Сухомлинского (1918–1970гг.)**

1. В основе педагогической теории лежит педагогический оптимизм и любовь к детям, вера в утверждение доброго и человеческого в жизни, формирование идей добра, милосердия, народности воспитания.
2. «Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать в каждом ученике его неповторимо-индивидуальный талант – значит поднять личность на высокий уровень расцвета человеческого достоинства».
3. «В подлинно народной школе царит четыре культа – Родины, Человека, Книги и Родного слова».

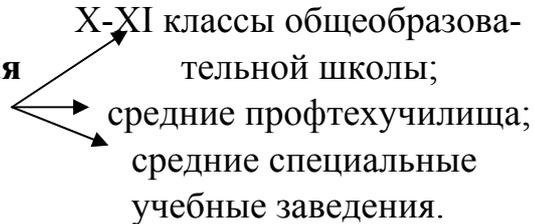
4. «Свою миссию... я видел в том, чтобы учителя имели единые взгляды и убеждения по важнейшим вопросам воспитания и образования. Единство взглядов предусматривает расцвет творческой индивидуальности каждого педагога как личности. Ни один учитель не может быть универсальным (а потом абстрактным) воплощением всех достоинств. В каждом что-то преобладает, каждый, имея неповторимую живинку, способен ярче, полнее других раскрыть, выявить себя в какой-то сфере духовной жизни. Эта сфера как раз и является тем личным вкладом, который вносит индивидуальность педагога...»

Избранные педагогические произведения В.А.Сухомлинского в пяти томах опубликованы в 1979–1980-х годах в Киеве, в издательстве «Радянська школа».  
Труды: «Сердце отдаю детям», «Рождение гражданина», «Духовный мир школьника», «Павлышская средняя школа», «Разговор с молодым директором школы», «Сто советов учителю» и др.

Таблица 51

### Педагогическое наследие В.А.Сухомлинского



<b>Основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы» (1984г.)</b>	
<p><b>I. Школа в условиях совершенствования развитого социализма.</b>            Необходимо, чтобы «человек воспитывался не просто как носитель определенной суммы знаний, но прежде всего – как гражданин, активный строитель коммунизма, с присущими ему идейными установками, моралью и интересами, высокой культурой труда и поведения».</p> <p><b>Задачи:</b> 1. повысить качество образования и воспитания;            2. улучшить постановку трудового воспитания, обучения;            3. усилить ответственность учащихся за качество учебы;            4. поднять общественный престиж учителя;            5. укрепить материально-техническую базу учебных заведений;            6. усовершенствовать управление народным образованием.</p>	
<p><b>II. Структура общего среднего и профессионального образования.</b>            начальная школа – 1–4 классы;            неполная средняя школа – 5–9 классы;            средняя общеобразовательная и профессиональная школа</p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-left: 200px;">  </div> <p>Обучение начинать с 6-летнего возраста.</p>	
<p><b>III. Повышение качества учебно-воспитательного процесса.</b>            – устранить перегрузку учебных программ и учебников;            – отражать в них новые достижения науки и техники;            – широкое применение компьютеров в учебном процессе;            – формирование идейно-политического, нравственного, правового, эстетического, физического, военно-патриотического воспитания.</p>	
<b>IV. Трудовое воспитание, обучение, профессиональная ориентация</b>	<b>V. Общественное и семейное воспитание детей и подростков</b>
<b>VI. Учитель в советском обществе</b>	<b>VII. Укрепление учебно-материальной базы образования</b>
<b>VIII. Совершенствование управления народным образованием</b>	

## **Тема 22. Зарубежная педагогика и школа во второй половине XX в.**

Реформы школы в ведущих странах Западной Европы и США: реорганизация школьных систем, дифференциация образования, пересмотр школьных программ, форм и методов обучения. Частные учебные заведения. Вопрос о взаимоотношении школы с церковью. Основные учебные потоки в среднем звене. Расширение сети высшего образования. Тенденции развития педагогического образования. Тенденции реформирования управления школой.

Новое явление - функциональная неграмотность. Типы учебных программ: обязательные, специальные, интегративные. Новая система диверсификации образования и обучения как результат «школьного взрыва». Обучение одаренных, талантливых детей и подростков. Обучение детей-инвалидов и детей с отрицательными отклонениями в умственном развитии. Компенсирующее обучение. Основа воспитания - духовное формирование личности. Место наставника в этом процессе.

Роль учебно-ролевых игр и место общественно-политических дисциплин в учебном процессе. Воспитание в процессе обучения. Занятия по нравственному воспитанию. Организация учебно-воспитательного процесса в современной зарубежной школе. Неинституциональная педагогика (П. Гудман, Дж. Холт, Л. Бернар и др.). Роль экспериментальных школ. Открытые школы. Альтернативные школы. Внедрение в школу технических средств. Параллельная школа (учебное телевидение, пресса). Идеи постоянного воспитания. Школьные кооперативы. Организации учащихся.

Основные направления развития педагогической мысли. Традиционная парадигма, рационалистическая модель, феноменологическое направление. Обоснование воспитания (с позиций социологизаторства и (био) психологизма). Экзистенциалистская педагогика, новое воспитание (Р. Галь, А. Медичи, А. Фабр, Г. Миаларе и др.), гуманистическая психологическая школа (А. Маслоу, К. Рожерс и др.). Приоритеты и проблемы воспитания и образования. Проблема соотношения воспитания и политики. Процессы урбанизации и экологический кризис. Проблема демократизации образования.

Гарантия права на образование. Проблема обеспечения обязательного обучения.

Развитие школы и просвещения в крупнейших странах Восточной Азии (Индия, Китай, Япония).

\* \* \*

На развитии образования в послевоенный период сказалось то, что Европа оказалась разделенной на сферы влияния стран-победителей. Большинство государств оказалось под влиянием США и Великобритании; ряд стран Восточной и Центральной Европы контролировались Советским Союзом.

Сложившаяся в мире политическая ситуация позволяла говорить о делении мира на страны с двумя различными политическими системами: демократической ориентации, или, как их называли, капиталистические, и страны социалистического лагеря. Кроме того, выделялась группа экономически слабо развитых стран – стран третьего мира.

Во всех странах проявлялось стремление совершенствовать систему образования, хотя происходило это по-разному. Для стран Запада в целом было характерно прежде всего стремление к созданию единых систем образования и повышение общего интеллектуального уровня обучения.

Успехи СССР в ракетной и космической сфере произвели во второй половине 50-х годов на американцев «спутниковый шок». Назвав советскую среднюю и высшую школу «секретным оружием» большевиков, они также приступили к значительному реформированию своей общеобразовательной системы. Новые промышленные технологии, новые отрасли производства, новые профессии влияли на развитие содержания образования.

Препятствием на пути развития школы в послевоенный период в странах Восточной Европы стал «железный занавес». Почти пятьдесят лет народы Востока и Запада Европы не имели друг о друге достоверной информации, были лишены возможности научных контактов.

Демократические преобразования позволили восстановить научный диалог между педагогами Востока и Запада, объективно оценить достижения друг друга в сфере образования, приступить к решению проблем, требующих международной координации.

Права человека и права ребенка, признанные международными конвенциями, во всем мире дали толчок развитию таких подходов к образованию и воспитанию, которые ориентированы на учет потребностей и возможностей духовного и физического развития личности.

Ряд социально-экономических явлений, объективно существующих во всем мире, обусловил возникновение в сфере образования всех стран таких направлений, как экологическое воспитание и борьба с детской преступностью и наркоманией.

Также очевидна необходимость и неизбежность внедрения в образование компьютерных средств. Однако медицинские, психологические и педагогические требования к применению компьютерных средств учащимися только предстоит разработать. Это является одной из важнейших задач теории и практики образования, психологии и медицины.

### **Рекомендуемая литература**

1. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.
2. Малькова З.А. Школа и педагогика за рубежом. – М., 1983.
3. Очерки истории школы и педагогики за рубежом. – М., 1991.–Ч.III: С начала XXв. до наших дней.
4. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века: Учебное пособие / Сост. А.И.Пискунов. – М., 2001.

### **Тема 23. Образование и педагогические идеи в Российской Федерации.**

Изменение в трактовке понятие демократизма общеобразовательной школы. Основные функции школьной системы: собственно обучение и социальная диверсификация. Частные учебные заведения. Их цель и место в структуре образования. Общие черты между частными и государственными школами. Ступени общего образования: начальная школа, школа основного общего образования и средняя полная школа. Права граждан в области

образования. Конкурсная основа. Содержание программ всех ступеней школ. Система общего профессионального образования. Типы учебных заведений. Учебные планы и программы профессиональных школ. Федеральный и региональный уровни управления системы образования. Самоуправление: основные принципы и формы деятельности.

Система высшего образования. Реформация высшей школы. Роль вузов в новых социально-экономических условиях. Коммерческая деятельность высших учебных заведений. Педагогический состав и подготовка преподавателей. Квалификация учителей. Региональные и национальные конкурсы «Учитель года». Модели идеального учителя и его подготовки. Модель В.А. Сластенина. Система государственных учреждений по повышению квалификации и переподготовке учителей. Федеральная программа развития образования (1992-1993 гг.). Закон об образовании (1996 г.). Закон о высшем и послевузовском образовании.

Полемика о путях образования и воспитания. Дискуссии о сущности понятия воспитания. Гуманистическая концепция О.С. Газмана. Изменения в официальной стратегии воспитания. Новые модели воспитания (этнопедагогика). Концепции поликультурного воспитания. Концепция воспитания на диалогической межкультурной основе. Изменение программ общеобразовательной школы. Федеральный, национально-региональный и школьный компоненты в программах. Проблема диверсификации образования и обучения. Обучение одаренных, талантливых детей и подростков. Основные типы одаренности (В. Юркевич). Многопрофильные зимние и летние школы. Проблема воспитания детей с различными патологиями. Компенсирующее обучение.

Традиции авторитарного воспитания в российской школе второй половины XX в. Соотношение этих традиций с самоуправлением школьников. Воспитание, основанное на сотрудничестве, партнерстве. Расширение контактов российских школьников со сверстниками из других стран мира. Идеи религиозного воспитания.

\*\*\*

В ходе распада СССР (вторая половина 1980-х — начало 1990-х гг.), школа России приходила во все большее несоответствие с общественными и образовательными потребностями. Увеличивался провет между провозглашенными высокими целями образования и результатами школьного обучения и воспитания. Это выразилось в снижении уровня успеваемости, падении интереса к образованию, ухудшении здоровья учащихся, асоциальном поведении детей и подростков. Политика огосударствления воспитания нанесла значительный урон традициям семейной педагогики.

Кризис образования не исключил, однако, попыток поисков практических путей выхода из него. Во второй половине 1980-х гг. школы России постепенно оснащались новейшей техникой. Но темпы оснащения оказались явно недостаточными, будучи намного ниже, чем на Западе и в Японии. Так, к 1991 г. кабинеты информатики и вычислительной техники были созданы только в 14% средних школ СССР.

После распада СССР в 1992 г. в России открылись возможности не стесненных идеологическими предписаниями педагогических поисков. В отечественной педагогике на исходе XX в. существенно изменилась трактовка демократизма образования. Если прежде школьная политика базировалась на идеях единообразия общего образования, то в настоящее время все более заметно сказывается иное понимание демократизма школьной системы, которая должна выполнять две функции: собственно обучения и социальной диверсификации. В первом случае речь идет о приобретении знаний, умений, формировании характера; во втором — о распределении по разным профессиональным и общественным стратам. На школу возлагаются обе функции и тем самым решение задач демократизации образования.

Новый взгляд на проблему демократизации предусматривает преемственность ступеней, плюрализм, вариативность, диверсификацию образования. Открывается перспектива формирования многозначной по целям, содержанию, типам учебных заведений структуры общеобразовательной школы.

В соответствии с этими условиями провозглашены ликвидация монополии государства на образование; большее участие местных властей в управлении образованием; самостоятельность учебных заведений при определении направлений учебной деятельности: переход в педагогических отношениях к системе сотрудничества.

Декларации о демократизации образования и воспитания далеки до полного осуществления. По-прежнему, например, сильны традиции централизованного управления школой. В условиях социально-экономического кризиса 1990-х гг. ухудшились возможности получения образования. Так, непосещаемость учащимися обязательной школы в 1995/1996 учебном году составила 7%. Не теряют остроты проблемы, которые следует решать с учетом того, что Российская Федерация — многонациональное государство, где важен учет образовательных национальных интересов.

#### Теоретические проблемы образования и воспитания

Официальная стратегия воспитания предусматривает содействие духовному обновлению общества. Отказавшись от авторитарного воспитания, школа должна обеспечить персональное внимание к учащимся. Сформулирована необходимость посредством воспитания изменять деформированную тоталитарным режимом психологию нации, формировать у нее новые ценности, соответствующие идеалам демократии, самоуправления, прав и свобод человека, плюрализма. Обозначены ориентиры воспитания высоких нравственных стандартов, гражданской ответственности и самостоятельности. Выдвинута новая для образования задача — готовить молодежь к разнообразной деятельности за пределами России.

В прошлое ушли моноидеологическое коммунистическое воспитание, глобальная идеологическая конфронтация, которые накладывали негативный отпечаток на воспитание. В учебных заведениях запрещена деятельность политических партий. В теории воспитания возник идейный вакуум, который было необходимо заполнить новым содержанием. На его заполнение претендуют несколько концепций.

## Концепции воспитания

Значительное число российских ученых фактически продолжает традиции марксистской педагогики и понимает воспитание как целенаправленный процесс формирования личности, идущей прежде всего от задач социума. Цель воспитания определяется как превращение объективного требования общества в субъективную норму поведения. Подчеркивается, что в результате воспитания общественное должно быть представлено в индивидуальном в перспективе чего происходит интеграция личности с коллективом. При выработке новой философии воспитания часть ученых предложила иные педагогические средства для прежней цели — формирования полностью социально детерминированного человека. Такой подход создавал иллюзию, будто методами социализации можно решить проблемы отдельной личности.

Оппоненты этого подхода предлагают демократическую концепцию воспитания, в основе которой лежат признание природной сущности и права ребенка на свободное самоопределение и самореализацию, индивидуальные образ жизни и мировоззрение. Они представляют человека как существо одновременно природное и социальное.

Чтобы реализовать обе ипостаси, Олег Самойлович Газман (1936-1997) предложил осуществлять педагогику свободы, предусматривающую заботу о детских потребностях и интересах; защиту ребенка от природных и социальных опасностей: воспитание и обучение при гуманном содержании и гуманной направленности передаваемых норм поведения; передачу опыта гуманистических отношений; демократический стиль учения и преподавания. Педагогика свободы характеризуется как совместное с ребенком определение его собственных интересов, возможностей, целей, а также способов преодоления препятствий на пути самостоятельного освоения мира, самовоспитания.

Демократическая педагогическая концепция провозглашает идейный плюрализм, отказ от идеологических крайностей при формировании

подрастающего поколения. Подобная парадигма воспитания предусматривает идейную толерантность, свободу совести, т.е. право учащихся приобщаться к таким политическим, религиозным, моральным идеям, которые они находят верными и привлекательными.

Важной составляющей демократического воспитания в многонациональной России рассматривается поликультурное воспитание. Оно предусматривает, что объективно ведущую роль в российском образовании должна играть русская культура, которая для нерусских наций и этнических групп — основной посредник с мировыми духовными ценностями. Учитывается также, что народы России относятся к различным цивилизационным типам и, следовательно, нуждаются в разнообразных моделях воспитания. Такие модели предлагает, в частности, этнопедагогика, одним из первых разработчиков которой является Геннадий Никандрович Волков (род. 1927 г.).

Поликультурное воспитание выступает в виде альтернативы интернациональному социалистическому воспитанию, которое формировало личность вне национальной культуры, что было условием единства и идеологической интеграции советского общества.

В современной России поликультурное воспитание означает интегративно-плюралистический процесс с тремя главными источниками: русским, национальным (нерусским) и общечеловеческим.

На главную роль в воспитании претендует религиозная педагогика. Помимо приоритета религии, в нравственном воспитании ею делается акцент на необходимости усиления национального воспитания.

В общественной и педагогической мысли существует также парадигма этноцентризма, национализма, которая представляет значительную угрозу демократическим завоеваниям в воспитании и образовании.

**Тема 24. История образования педагогической мысли в Амурской области.**

Основные направления развития общего образования в Приамурье с 1858 по 1917 гг. Становление образования в Приамурье во второй половине XIX в. Работа земств. Школы для детей казаков. Женское образование. Развитие общего начального образования. Церковноприходские школы. Роль местных властей в развитии образования. Развитие начального и среднего образования в Приамурье с 1901 по 1917 гг. Трудности в решении вопроса о всеобщем начальном образовании в нашем регионе. Расширение школьной сети. Реформирование в среднем образовании в начале XX в. Учебный план гимназий. Организация учебного процесса. Проблема учителя в дореволюционной школе Приамурья. «Совет учителей» и «Совет общества попечения о начальном народном образовании». Их устав.

Создание новой системы народного образования в Амурской области с 1917 по 1930 гг. Преобразование системы просвещения в период установления Советской власти на Дальнем Востоке. Унификация школ. Национализация культурно-просветительских учреждений. Деятельность земств. Курсы для учителей Амурской области. Учебный план. Институт школьных инспекторов. Декларация правительства ДВР «О народном просвещении». Воспитательная работа. Органы школьного самоуправления. Особенности развития общеобразовательной школы и учебно-воспитательного процесса. Переход на новые программы. Организация общественно-полезной деятельности учащихся. Развитие движения пионеров. Введение школьного клубного дня. Участие школьников в атеистической пропаганде. Внеклассная работа.

Социально-педагогические тенденции стабилизации работы общеобразовательных школ Амурской области в 30-е гг. Совершенствование системы народного образования. Постановление от 19 июня 1930 г «О введении всеобщего обязательного обучения в ДВК». Качество работы учебных заведений области. Политика местных органов власти в сфере образования. Развитие просвещения в Зейской области. Организационно-методическая работа с учителями. Повышение качества учебно-воспитательной работы школ.

Общественная деятельность амурских учителей. Роль школы в формировании общественной активности учащихся во внеклассной деятельности.

Проблема ликвидации неграмотности и малограмотности взрослых в Амурской области в 20-30-е гг. Начало работы по ликвидации неграмотности и поиск эффективных путей просветительной работы. Добровольное общество «Долой неграмотность» (ОДН). Ликпункты. Второй этап в ликвидации неграмотности (1931-1939 гг.). Причины замедленной ликвидации неграмотности. Новый учебный план для взрослых.

### **Тема 25. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного пространства.**

Поиски новых подходов к обучению: программное обучение, технологизация процесса обучения, различные формы организации обучения, использование новейших средств, личностно-ориентированный подход к обучению и т.д. Рост среднестатистического уровня образования.

Тенденции гуманного воспитания. Поведенческая методика воспитания. Самоуправление учащихся. Формы ученического самоуправления. Интернациональное воспитание. Учебные заведения международного бакалавриата. Их цель. Поликультурное воспитание. Воспитание политической культуры (гражданское воспитание). Традиции авторитарного воспитания.

Понятие об инновации в образовании. Мысли великих деятелей и педагогов о взаимосвязи времен, о роли истории в общественном развитии. Проблема традиций, преемственности в образовании. Возрождение на новой социальной основе целей, задач, организационных форм, методов обучения и воспитания. Понятие об образовательной парадигме и причинах ее смены. Систематизация и обобщение историко- педагогического материала на конкретных примерах генезиса феномена (урока, метода, принципа, типа учебного заведения и пр.) в истории образования и тенденциях его развития в будущем.

## **Тема 1. Воспитание в первобытном обществе и Древнем мире.**

1. Воспитание в первобытное время.
2. Педагогика народов Севера.
3. Конфуций – основатель положительной китайской педагогики.
4. Мыслители Древней Греции о педагогике (Сократ, Демокрит, Аристотель).

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / Под ред. М.А. Галагузовой. – М., 2001.
2. Латышина История педагогики (история образования и педагогической мысли): Учеб.пособие. – М., 2003.

## **Тема 2. История воспитания в античности.**

1. Гомеровское воспитание.
2. Новаторство первой софистики.
3. Основоположники классической традиции.
  - 3.1. Платон
  - 3.2. Исократ

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. А.-И. Марру. История воспитания в античности (Греция): пер. с фран. / Ред. А.И. Любжин – М., 1998.
2. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / Под ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.
3. Платон. Законы // Соч. : В 3-х т. – М., 1992. – Т.3 – ч.2.

4. Платон. Государство // Соч.: В 3-х т. – М., 1992. – Т.3. – ч.1.

*Дополнительная:*

1. Жураковский Г.Е. Очерки по истории античной педагогики. – М., 1983.

2. Человек античности: идеалы и реальность. – М., 1992.

3. Гомер «Одиссея» – М., 2000.

4. Гомер «Илиада» – М., 2000.

5. Аристотель. Этика; Политика; Поэтика // Собр. соч.: В 4-х т. – М., 1984. – Т.4.

### **Тема 3. Классическое воспитание в эллинистическую эпоху.**

1. Образовательные учреждения.

2. Физическое воспитание.

3. Художественное воспитание.

4. Начальная школа и начальное образование.

5. Школа второго уровня.

6. Высшее образование.

7. Классический гуманизм.

### **Литература.**

*Основная:*

1. А.-И. Марру. История воспитания в античности (Греция): пер. с фран. / Ред. А.И. Любжин – М., 1998.

2. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / Под ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.

3. Платон. Законы // Соч. : В 3-х т. – М., 1992. – Т.3 – ч.2.

4. Платон. Государство // Соч.: В 3-х т. – М., 1992. – Т.3. – ч.1.

*Дополнительная:*

1. Жураковский Г.Е. Очерки по истории античной педагогики. – М., 1983.

2. Человек античности: идеалы и реальность. – М., 1992.

3. Гомер «Одиссея» – М., 2000.
4. Гомер «Илиада» – М., 2000.
5. Аристотель. Этика; Политика; Поэтика // Собр. соч.: В 4-х т. – М., 1984. – Т.4.

#### **Тема 4. Образование и воспитание в Византии.**

1. Влияние традиций античной культуры.
2. Взгляд христианства на человека и его воспитание.
3. Педагогическая мысль в Византийской империи.
4. Политика императоров в области образования.
5. Система воспитания и образования.
6. Византийское влияние на педагогическую мысль и просвещение.

#### **Литература.**

##### *Основная:*

1. Гранстрем Е.М. Наука и образование // История Византии. – М., 1987.
2. Джурицкий А.Н. История зарубежной педагогики. – М., 1998.- Раздел III.

##### *Дополнительная:*

1. Авилушкина С.С. К вопросу о месте «Хроники» Михаила Глики в системе византийского образования // Проблемы социальной истории и культуры средних веков. – Л., 1987.
2. Культура Византии (в 3-х ч.). – М., 1991.
3. Липшиц Е.З. Очерки истории византийского общества и культуры. –М.; Л., 1981.

#### **Тема 5. Школа и педагогическая мысль у народов Востока в эпоху Средневековья.**

1. Воспитание и обучение в Индии.

- 1.1. Индуистские и мусульманские школы.
- 1.2. Кастовость системы воспитания.
- 1.3. Реформирование системы образования (Бабур, Акбар, Аллами).
2. Школа и педагогическая мысль в Китае.
  - 2.1. Централизованная система образования.
  - 2.2. Система государственных экзаменов.
  - 2.3. Педагогические идеи средневекового Китая.
3. Школьное обучение и воспитание на территории средневековых государств Закавказья.

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. Очерки истории школы и педагогической мысли Древнего и Средневекового Востока. – М., 1988.

#### *Дополнительная:*

1. История педагогики. – М., 1995. – Ч. 1. – Гл. 6.
2. Очерки истории школы и педагогики за рубежом. – М., 1988. – Ч. 1.
3. Тллашев Х.Х. Общепедагогические идеи ученых–энциклопедистов Ближнего и Среднего Востока эпохи Средневековья. – Ташкент, 1985.

### **Тема 6. Развитие западноевропейской средневековой школы.**

1. Сословно-идеологическая система образования.
2. Организация школьного дела.
3. Воспитание в западноевропейской средневековой школе.
4. Происхождение и развитие университетского образования.
5. Проблема женского образования в средневековой Европе.

## Литература.

### *Основная:*

1. Безрогов В.Г., Мошкова Л.В., Огородникова И.И. Концептуальная модель историко-педагогического процесса в средневековой Европе // Всемирный историко-педагогический процесс. Концепции, модели, историография. – М., 1996.
2. Западноевропейская средневековая школа и педагогическая мысль. – М., 1990.
3. Уваров П.Ю. Университет в средневековом городе // Культура и искусство западноевропейского Средневековья. – М., 1981.
4. Школа и педагогическая мысль Средних Веков, Возрождения и Нового времени. – М., 1991.

### *Дополнительная:*

1. Антология педагогической мысли христианского Средневековья: В 2-х т. – М., 1994.
2. Джурицкий А.Н. История зарубежной педагогики. – М., 1998. – Разд. III.
3. Очерки истории школы и педагогики за рубежом. – М., 1988. – Ч.1.
4. Хофман Ф. Мудрость воспитания. Очерк второй. Пер. с нем. – М., 1989.
5. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. – М., 1981. – Разд. II.

## **Тема 7. Воспитание и обучение в Киевской Руси.**

1. Основные черты народной педагогики. Традиции семейного воспитания.
2. Влияние христианства на воспитание и обучение. Педагогическая деятельность церкви.
3. Политика князей в области образования.
4. Педагогические идеи в памятниках древнерусской литературы.
  - 4.1 Поучения Иоанна Златоуста.
  - 4.2 «Поучение Владимира Мономаха детям».
  - 4.3 «Русская правда».

- 4.4 Изборники, хроники, поучения.
5. Школа и просвещение в Новгородской республике.

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства. – М., 1985.
2. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / Под ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.
3. Тихомиров М.Н. Пособие для изучения «Русской правды». – М., 1985.
4. Рябцев Ю.С. История русской культуры. Художественная жизнь и быт XI–XVII вв.: Учеб. пособие. – М., 1997.

#### *Дополнительная:*

1. Андреева И.Н. Антология по истории и теории социальной педагогики. – М., 2000.
2. История культуры Древней Руси. – М.; Л., – 1981.
3. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР с древнейших времен до конца XVIII в. – М., 1989.
4. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России. – М., 1986.

### **Тема 8. Воспитание и образование в Московском государстве (до XVIII в.).**

1. Развитие просвещения и школы в Московской Руси. Политика князей.
2. Церковь как центр культуры и образования.
3. «Домострой» как свод правил воспитания.
4. Педагогическая мысль XIV–XVI вв. (И. Федоров, С. Полоцкий, Е. Славинецкий и др.)
5. Педагогика Русского государства в XVII в. Славяно-греко-латинская академия.

### **Литература.**

*Основная:*

1. Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства. – М., 1985.
2. Георгиева Т.С. Русская культура: история и современность: Учеб. пособие. – М., 1998.
3. Кочановский В.В. История культуры России: Учеб. пособие. – М., 1997.
4. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР с древнейших времен до конца XVIII в. – М., 1989.

*Дополнительная:*

1. История педагогики. – М., 1995. – Ч. 1. – Гл. 7.
2. Рябцев Ю.С. История русской культуры. Художественная жизнь и быт XI-XVII вв.: Учеб. пособие. – М., 1997.
3. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России. – М., 1986.
4. Шпет Г.Г. Очерк развития русской философии. Первая часть: Сочинения. – М., 1989.
5. Экономцев И.Н. Православие, Византия, Россия: Сб. статей. – М., 1992.

**Тема 9. Гуманистические идеи эпохи Возрождения.**

1. Гуманистическая мечта о человеке (Ф. Петрарка, М. Пальмиери, Л. Валла, Д. Манетти, Д. Пико делла Мирандола, М. Монтень, Х.-Л. Вивес).

2. «Достойное воспитание – наилучшее богатство» (П.П. Верджерио, Л.Б. Аретино, Л.Б. Альберти, М. Пальмиери, М. Веджо, Э.С. Пикколомини, Б. Кастильоне, Э. Роттердамский, Ф. Рабле, Т. Мор, М. Монтень).

3. «Наставники превосходной учености и нравственности» (Д.К. да Равенна, Г.Г. да Верона, Б. Гуарино, В.Р. да Фельтре).

**Тема 10. Гуманистические идеи эпохи Возрождения.**

1. Организация обучения в «Городе Солнца».
2. Ф. Рабле о системе знаний и методах обучения.

3. Педагогические идеалы М. Монтеня.
4. Рекомендации по правилам поведения детей (по произведениям Э. Роттердамского).

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. Кампанелла Т. Город Солнца // История зарубежной педагогики: Хрестоматия / Сост. С.Ф. Егорова. – М., 2000.
2. Монтень М. Опыты // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. А.И. Пискунов. – М., 1988.
3. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюель // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. А.И. Пискунов. – М., 1988.
4. Роттердамский Э. Похвала глупости. – М., 1991. – Гл. 13, 14, 3.
5. Образ человека в зеркале гуманизма: мыслители и педагоги эпохи Возрождения о формировании личности / Сост. С.Т. Ревякина. – М., 1999.

#### *Дополнительная:*

1. Антология педагогической мысли христианского Средневековья: в 2-х т. – М., 1994.
2. Западноевропейская средневековая школа и педагогическая мысль. – М., 1990.
3. Школа и педагогическая мысль Средних Веков, Возрождения и Нового времени. – М., 1991.

### **Тема 11. Воспитание и обучение в эпоху Реформации.**

1. Протестантские школы М. Лютера и Ф. Меланхтона.
2. Иезуитское воспитание и образование.
3. Элементарное обучение. Повышение общее и высшее обучение.
4. Пуританское воспитание.

5. Колониальные завоевания и распространение европейских моделей образования.

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. Антология педагогической мысли христианского Средневековья: В 2-х т. – М., 1994.
2. Западноевропейская средневековая школа и педагогическая мысль. – М., 1990.
3. Очерки истории школы и педагогики за рубежом. – М., 1988.

#### *Дополнительная:*

1. Джурицкий А.Н. История зарубежной педагогики. – М., 1998. - Разд. III.
2. Всемирный историко-педагогический процесс. Концепции, модели, историография. – М., 1996.
3. История педагогики. – М., 1995.
4. Хофман Ф. Мудрость воспитания. Очерк второй / пер. с нем. – М., 1989.
5. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. – М., 1991.
6. Школа и педагогическая мысль Средних веков, Возрождения и Нового времени. – М., 1991.

### **Тема 12. Проблемы дидактики в педагогической теории Я.А. Коменского.**

1. Жизнь и деятельность Я.А. Коменского.
2. Дидактические принципы Я.А. Коменского.
3. Содержание и методы:
  - 3.1. Физическое воспитания;
  - 3.2. Воспитания религиозности и благочестия;
  - 3.3. Воспитания добродетели;
  - 3.4. Научного образования.

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. Коменский Я.А. Великая дидактика // Избр. Пед. соч.: В 2 т. – М., 1982 – Т1, Т2.
2. Коменский Я.А. – М., 1996 – (Серия «Антология гуманной педагогики»).
3. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб. пособие / Под. ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.

*Дополнительная:*

1. Альт Р. Прогрессивный характер педагогики Коменского / Пер. с нем. – М., 1989.
2. Коменский Я.А., Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталоцци И.Г. Педагогическое наследие / Сост. В.М. Кларин, А.Н. Джуринский. – М., 1996.
3. Красновский А.А. Я. А. Коменский. – М., 1989.
4. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. – М., 1996.
5. Крадохвил М.В. Жизнь Я.А. Коменского. – М., 1991.

**Тема 13. Педагогическая мысль в эпоху Просвещения.**

1. Проблемы воспитания в педагогической теории Д. Локка.
  - 1.1. Жизнь и деятельность Д. Локка.
  - 1.2. Вопросы физического воспитания детей.
  - 1.3. Содержание и методы нравственного воспитания детей.
  - 1.4. Средства умственного воспитания.
2. Критика теории врожденных идей.
3. Словное образование и воспитание.
4. Теория «естественного воспитания» Ж.-Ж. Руссо.
  - 4.1. Жизнь и деятельность Ж.-Ж. Руссо.
  - 4.2. Сущность естественного воспитания.
  - 4.3. Периодизация детства.
  - 4.4. Содержание и методы воспитания женщин.

5. Педагогическая концепция французских энциклопедистов (Д. Дидро, К.А. Гельвеций).

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. Локк Д. Мысли о воспитании // Педагогические сочинения. – М., 1985.
2. Коменский Я.А., Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталоцци И.Г. Педагогическое наследие / Сост. В.М. Кларин, А.Н. Джуринский. – М., 1996.
3. Руссо Ж.-Ж. Эмиль, или о воспитании // Пед. соч.: В. 2 т. – М., 1981.

#### *Дополнительная:*

1. Кумарин В. Джон Локк и генетика // народное образование. – 1999-9-с.241.
2. Руссо Ж.-Ж. Исповедь // Пед. соч.: В 2т. – М.. 1981.
3. История социальной педагогики: Хрестоматия- учеб.: Учеб. пособие / Под. ред. М.А. Галагузовой. – М.. 2000.
4. Сводное воспитание: Хрестоматия / Сост. Г.Б. Корнетов. – М., 1995.

### **Тема 14. Педагогическая мысль в эпоху российского Просвещения.**

1. В.Ф. Одоевский о содержании и методах воспитания.
2. В.Н. Татищев и его педагогические идеи.
3. Просветительские идеи М.В. Ломоносова.
  - 3.1. М.В. Ломоносов о воспитании и образовании.
  - 3.2. Практическая деятельность.
4. Педагогическая теория И.И. Бецкого.
5. Н.И. Новиков о необходимости общедоступного образования.
6. Педагогические идеи А.Н. Радищева.

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. Аврус А.И. История российских университетов: Очерки. – М., 2001.
2. Анищенко О. И.И. Бецкой о воспитании. – М., 1989.

3. Ломоносов М.В. О воспитании и образовании / Сост. Т.С. Буторина – М., 1991.
4. Одоевский В.Ф. Избранные педагогические сочинения. – М., 1995.
5. Соловков И.А. Педагогическая мысль в России в эпоху позднего феодализма и зарождения капиталистических отношений // Антология педагогической мысли России XVIII в. – М., 1995.
6. Татищев В.Н. Разговор о пользе наук и училищ. – М., 1985.

*Дополнительная:*

1. Антология педагогической мысли России XVIII в. – М., 1995.
2. Жураковский Г.И. Из истории просвещения в дореволюционной России. – М., 1988.
3. История педагогики. С середины XVII до середины XX вв. – М., 1998.
4. История педагогики в России: Хрестоматия / Сост. С.Ф. Егоров. – М., 2000.
5. Ломоносов М.В. Избранные педагогические труды. – М., 1997. (Антология гуманной педагогики).
6. Одоевский В.Ф. Наука до науки. Книжка дедушки Иринья. – М., 1991.
7. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. XVIII – первая половина XIX вв. – М., 1986.
8. Песталоцци. Новиков. Карамзин. Ушинский. Корф. / Сост. А.Н. Болдырева. – Челябинск, 1997. (серия ЖЗЛ).
9. Сычев – Михайлов В.К. Из истории русской школы и педагогики XVIII в. – М., 1980.
10. Татищев В.Н. Духовная моему сыну. – Л., 1986.
11. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России. – М., 1986.

### **Тема 15. Педагогика Западной Европы: XIX в.**

1. Утопический социализм и проблемы воспитания и образования.
  - 1.1. Педагогика Ш. Фурье. Теория саморазвития личности.
  - 1.2. Педагогические взгляды Р. Оуэна.
  - 1.3. Общественно-педагогическая деятельность Р. Оуэна.

2. Педагогическое творчество И.Г. Песталоцци.
  - 2.1. Поэлементное обучения и воспитания.
  - 2.2. Воспитывающий труд.
  - 2.3. Цели и средства педагогических воздействий.
  - 2.4. Практическая деятельность И.Г. Песталоцци.
3. Философия позитивизма в педагогике (О. Конт, Д.С. Милль, Г. Спенсер).

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. Андреева И.Н. Антология по истории и теории социальной педагогики. –М., 2000.
2. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / под. ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.
3. Песталоцци И.Г. Избр. пед. соч.: В 2-х т. – М., 1991.

#### *Дополнительная:*

1. Джуринский А.Н. История зарубежной педагогики. – М., 1998. – разд. IV.
2. Джуринский А.Н. Зарубежная школа: история и современность. – М., 1992.
3. Коменский Я.А., Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталоцци И.Г. Педагогическое наследие. - М., 1987.
4. Очерки истории школы и педагогики за рубежом. – М., 1989.
5. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. – М., 1981.

### **Тема 16. Педагогика Западной Европы: XIX в.**

1. Педагогическая деятельность и взгляды А. Дистервега.
  - 1.1. Сущность и цели воспитания.
  - 1.2. Теория обучения. Основные принципы.
  - 1.3. Дистервег об учителе.
2. Педагогические идеи Ф. Фребеля. Его теория игры.
3. Педагогическая теория И.Ф. Герберта.
  - 3.1. Условия эффективности учебно-воспитательного процесса.

- 3.2. Структура процесса обучения. Универсальные методы обучения.
- 3.3. Идея о гармоничном развитии всех способностей.
- 3.4. Нравственное воспитание.

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. Дистервег А. Избранные педагогические сочинения. – М., 1993.
2. Фребель Ф. Педагогические сочинения. – М., 1989.
3. Герберт И.Ф. Педагогические сочинения. – М., 1991.

#### *Дополнительная:*

1. Андреева И.Н. Антология по истории и теории социальной педагогики. – М., 2000.
2. Джуринский А.Н. История зарубежной педагогики. – М., 1998. – Разд. IX.
3. Джуринский А.Н. Зарубежная школа: история и современность. – М., 1992.
4. История соц. педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / под. ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.
5. Очерки истории школы и педагогики за рубежом. – М., 1989.
6. Пискунов А.И. Проблемы трудового обучения и воспитания в немецкой педагогике XVIII – XX вв. – М., 1986.

### **Тема 17. Педагогические идеи в Российской империи: первая половина XIX в.**

1. Педагогические взгляды А.И. Герцена и Н.П. Огарева.
2. Герцен и Огарев о состоянии просвещения в России.
3. Вопрос национального воспитания. План народной школы Н.П. Огарева.
4. Вопросы семейного воспитания и женского образования.

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. Герцен А.И. Мысли о воспитании / Сост. М.Ф. Шабаетова. – М., 1986.
2. Герцен А.И., Огарев Н.П. О воспитании и образовании. – М., 1990.

3. Огарев Н.П. Избранные социально-политические и философские произведения: В 2-х т. – М., 1984.

*Дополнительная:*

1. Аверьянов Г.Д. А.И. Герцен о формировании познавательной направленности личности: Вопросы формирования личности. – М., 1990.
2. Зеймпер – Рубинштейн Е.И. Н.П. Огарев о воспитании и народном образовании. – М., 1986.
3. Зеймпер- Рубинштейн Е.И. Педагогические взгляды Герцена. – Л., 1989.
4. Зеймпер- Рубинштейн Е.И. Педагогические взгляды А.И. Герцена и Н.П. Огарева // Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР (XVIII-первая половина XIX в.). – М., 1983.
5. Познанский Н.Ф. Педагогические идеи А.И. Герцена: Проблемы истории русской педагогики. –М., 1989.
6. Ширяев В.И. О роли самообразования в жизни человека. (Взгляды русских революционных демократов). – М., 1989.
7. Ширяев В.А. Русские революционные демократы о гуманизме в человеческих отношениях. – М., 1986.

### **Тема 18. Педагогическая практика в Российской империи: первая половина XIX в.**

1. Реформирование народного образования.
2. Система управления учебными заведениями.
3. Университеты как высшие учебные заведения.
4. Частные учебные заведения и роль декабристов в их становлении.

#### **Литература.**

*Основная:*

1. Аврус А.И. История российских университетов: Очерки. – М., 2001.
2. Вессель Н.Х. Очерки об общем образовании и система народного образования в России. – М., 1990.

3. Жураковский Г.Е. Из истории просвещения в дореволюционной России. – М., 1988.
4. Паначин Ф.Г. Педагогическое образование в России (историко-педагогические очерки). – М., 1989.

*Дополнительная:*

1. Высшее образование в России: Очерк истории до 1917 г. / Под. ред. В.Г. Кинелева. – М., 1995.
2. Калинин Е.В. Высшая школа в системе непрерывного образования. – М., 1990.
3. Пряникова В.Г., Равкин З.И. История образования и педагогической мысли. – М., 1994.
4. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР (XVIII-первая половина XIX вв.). - М., 1986.

**Тема 19. Педагогическая в России во второй половины XIX в.**

1. Жизнь и деятельность Н.И. Пирогова.
  - 1.1. Н.И. Пирогов о воспитании и обучении.
  - 1.2. Практическая деятельность Н.И. Пирогова на посту попечителя учебных округов.
  - 1.3. Н.И. Пирогов о университетском образовании.
  - 1.4. Проблемы национального и женского образования.
2. Педагогические взгляды и деятельность В.Я. Стоюнина.
  - 2.1. В.Я. Стоюнин об уровне образования.
  - 2.2. Заметки о русской школе.
  - 2.3. В.Я. Стоюнин о воспитании. Нравственное воспитание.
  - 2.4. Роль семьи в процессе воспитания.

**Литература.**

*Основная:*

1. Гарвей. Дженнер. Кювье. Пирогова. Вирхов: - Биографические повествования / Сост., общ. ред. Н.Ф. Болдырева. – Челябинск, 1998- (ЖЗЛ).
2. Пирогов Н.И. Избранные педагогические сочинения. – М., 1985.
3. Стоюнин В.Я. Избранные педагогические сочинения / Сост. Г.Г. Савенок. – М., 1991.

*Дополнительная:*

1. Бойцова М.Е. Методическое наследство В.И. Водовозова и В.Я. Стоютина и его значения для нравственно-эстетического воспитания. – Л., 1985.
2. Герцен А.И. Киевский университет и Пирогов Н.И. // Собр. сочинений в 30 т., Т XV.
3. История социальной педагогики: Хрестоматия - учеб.: Учеб. пособие / Под. ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.
4. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. Вторая половина XIX в. – М., 1986.
5. Порудоминский В.И. Пирогов. – М., 1989.
6. Роткович Я. Владимир Яковлевич Стоюнин // Избранные педагогические сочинения. – М., 1994.
7. Руфанов И.Г. Николай Иванович Пирогов – великий русский хирург и ученый. – М., 1986.
8. Сизов В.И. Воспоминания о В.Я. Стоюнине // Русские методисты словесники в воспоминаниях. – М., 1986.

**Тема 20. Педагогическая теория К.Д. Ушинского.**

1. Мировоззренческая позиция.
2. Антропологический принцип.
3. К.Д. Ушинский об общих проблемах воспитания.
  - 3.1. Цели и задачи воспитания.
  - 3.2. Связь педагогической теории и опыта.
  - 3.3. Роль личности воспитателя в воспитании детей.
  - 3.4. Социально-экономическое значение труда. Его роль в воспитании.

4. Идея народности в воспитании.
5. Теория развивающего обучения.

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. – М., 1988.
2. Ушинский К.Д. – М., 1998 – (Серия «Антология гуманной педагогики»).
3. Песталоцци. Новиков. Карамзин. Ушинский. Корф / Сост. А.Н. Болдырева. – Челябинск, 1997. (Серия ЖЗЛ),

#### *Дополнительная:*

1. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / Под ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.
2. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. Вторая половина XIX в. - М., 1986.
3. Струминский В.Я. Очерки жизни и педагогической деятельности К.Д. Ушинского. – М., 1980.
4. Стоюнин В.Я. Избранные педагогические сочинения / Сост. Г.Г. Савенок. – М., 1991.

### **Тема 21. Педагогические взгляды и деятельность Л.Н. Толстого.**

1. Характеристика педагогической деятельности.
  - 1.1. Создание школ в Ясной поляне и организация сельских школ.
  - 1.2. Дидактические идеи Л.Н. Толстого. Методические пособия.
  - 1.3. Основные педагогические работы.
2. Характеристика педагогических взглядов.
  - 2.1. Понятия воспитания и образования.
  - 2.2. Идеализирование детской природы. Идея «свободного воспитания» и «свободного беспорядка».
  - 2.3. Вопросы семейного воспитания.

### **Литература:**

*Основная:*

1. Толстой Л.Н. Педагогические сочинения. – М., 1989.
2. Толстой Л.Н. – М., 1996. – (Сер. «Антология гуманной педагогики»).

*Дополнительная:*

1. Антология педагогической мысли России второй половины XIX в. – М., 1990.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогические течения в начале XX в. - М., 1994.
3. История педагогики в России: Хрестоматия / Сост. С.Ф. Егоров. – М., 1999.
4. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / Под ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.
5. Свободное воспитание: Хрестоматия / Сост. Г.Б. Корнетов. – М., 1995.

**Тема 22. Педагогическая мысль России во второй половине XIX в.**

1. Роль воспитания в формировании и развитии личности (Д.И. Писарев, А.Н. Островский, Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский).
2. Н.А. Добролюбов об идеале воспитания и цели образования. Единство всех видов воспитания.
3. Антропологический подход к воспитанию Н.Г. Чернышевского.
4. Деятельность теоретиков и практиков народной школы (Н.А. Корф, В.И. Водовозов и др.).

**Литература.**

*Основная:*

1. Добролюбов Н.А. Избранные педагогические сочинения. – М., 1998.
2. История педагогики в России: Хрестоматия / Сост. Егоров С.Ф. – М., 2000.
3. Чернышевский Н.Г. Избранные педагогические сочинения. – М., 1989.

*Дополнительная:*

1. Антология педагогической мысли России второй половины XIX в. – М., 1990.

2. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / Под ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.
3. Белухин Д.А. Основы личностно ориентированной педагогики. – М., 1996.

### **Тема 23. В.Я. Стоюнин о воспитании и обучении.**

1. Педагогические взгляды и деятельность В.Я. Стоюнина.
2. В.Я. Стоюнин о русской школе.
3. Проблема женского образования.
4. В.Я. Стоюнин о воспитании.
5. Роль семьи в процессе воспитания.

#### **Литература.**

##### *Основная:*

1. Стоюнин В.Я. Избранные педагогические сочинения / Сост. Г.Г. Савенок. – М., 1996.

##### *Дополнительная:*

1. Андреева И.Н. Антология по истории и теории социальной педагогики. – М., 2000.
2. Стоюнин В.Я. Избранные педагогические сочинения. – М., 1996.
3. Русские методисты-словесники в воспоминаниях. – М., 1989.

### **Тема 24. Проблемы воспитания в системе М. Монтессори.**

1. Жизнь и деятельность М. Монтессори.
2. Педагогические принципы и методы воспитания детей в домах ребенка.
3. Вопросы физического воспитания.
4. Сенсорное воспитание.
5. Характеристика дидактических материалов.

#### **Литература.**

##### *Основная:*

1. Монтессори М. Дом ребенка: Метод научной педагогики. – Гомель, 1993.

2. Монтессори М. Самовоспитание и самообучение в начальной школе. – М., 1993.

*Дополнительная:*

1. Бим-Бад Б.М. Педагогические течения в начале XX в. – М., 1994.
2. Джуринский А.Н. Зарубежная школа: история и современность. – М., 1992.- Гл. 3.
3. Джуринский А.Н. История зарубежной педагогики. – М., 1998. – Разд. IV.
4. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / Под ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.
5. Монтессори М. Руководство к моему методу. – М., 1991.
6. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. – М., 1981.

**Тема 25. Д. Дьюи как основатель прагматической педагогики.**

1. Образование как функция общественной жизни.
2. Образование как условие формирования личности.
3. Демократическая концепция образования.
4. Цели образования.
5. Опыт и мышление. Их роль в образовании.
6. Деятельность в образовании.
7. Теория нравственности.
8. Педагогические ценности.
9. Опыт и образование.

**Литература.**

*Основная:*

1. Дьюи Д. Демократия и образование: пер. с англ. – М., 2000.

*Дополнительная:*

1. Бим-Бад Б.М. Педагогические течения в начале XX в. – М., 1994.
2. Гончарова Л.Н. Школа и педагогика США до второй мировой войны. – М., 1992. – Гл. 4-5.
3. Джуринский А.Н. История зарубежной педагогики. – М., 1998.

4. Джуринский А.Н. Зарубежная школа: история и современность. – М., 1992.
5. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / Под ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.
6. Экспериментальные учебно-воспитательные учреждения Западной Европы и США. – М., 1998. – Гл. 1.

### **Тема 26. Педагогическая мысль в России в к.ХІХ – н. ХХ вв.**

1. П.Ф. Лесгафт о семейном воспитании.
  - 1.1. Жизнь и деятельность П.Ф. Лесгафта.
  - 1.2. Школьные типы.
  - 1.3. Основные проявления ребенка и их значения.
  - 1.4. Семейная жизнь ребенка.
  - 1.5. Период «возмужалости» и его проявление.
2. Идеи К.Н. Венцеля о свободном воспитании.
3. С.Т. Шацкий о свободном воспитании.
4. Антропологическое обоснование воспитания П.Ф. Каптеревым.
5. В.П. Вахтеров об общем и профессиональном образовании.

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. Андреева И.Н. Антология по истории и теории социальной педагогики. – М., 1998.
2. Лесгафт П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение. – М., 1998.
3. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. – М., 1992.
4. Шацкий С.Т. Педагогические сочинения: В 4-х т. – М., 1994.

#### *Дополнительная:*

1. Антология педагогической мысли России (вторая половина ХІХ - начало ХХ вв.). – М., 1990.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогические течения в начале ХХ в. – М., 1994.

3. Егоров С.Ф. Теория образования в педагогике России начала XX в. – М., 1997.
4. История педагогики. – М., 1998. – Ч. 2. - Гл. 6.
5. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / Под. ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.
6. Основные направления и тенденции развития педагогической науки в конце XIX - начале XX вв.: Сб. науч. трудов. – М., 1990.
7. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. Конец XIX - начало XX вв. – М., 1991.
8. Развитие экспериментальных учебно-воспитательных учреждений в СССР и за рубежом: Сб. науч. трудов. – М., 1987.
9. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России. – М., 1986. – Разд. IV-V.

### **Тема 27. Зарубежная педагогика и школа между мировыми войнами.**

1. Педагогическая концепция Я. Корчака.
2. Распространение нетрадиционных подходов к воспитанию и обучению в Западной Европе.
  - 2.1. Дальтон-план Е. Паркхеста.
  - 2.2. Школа для жизни О. Декроли.
  - 2.3. Другие экспериментальные школы.
3. С. Френе о нравственном воспитании.
4. Вальдорфская школа Р. Штайнера.
5. Сравнительный анализ экспериментальных школ.

### **Литература.**

#### *Основная:*

1. Корчак Я. Как любить ребенка: Книга о воспитании. – М., 1990.
2. Френе С. Нравственное и гражданское воспитание // Избранные педагогические сочинения / пер. с франц. – М., 1990.

3. Экспериментальные учебно-воспитательные учреждения Западной Европы и США. – М., 1998. – Гл. 1.

*Дополнительная:*

1. Диалоги с Я. Корчаком. Методические материалы. – СПб., 1994.
2. Джурицкий А.Н. История зарубежной педагогики. – М.
3. Очерки истории школы и педагогики за рубежом. – М., 1989.
4. Очерки истории школы и педагогики за рубежом (1917-1939). – М., 1992
5. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. - М., 1991. – Разд. VI.

**Тема 28. Педагогические теории и воплощение их в практике в первые годы Советской власти.**

1. Позиции А.В. Луначарского в области воспитания и образования.
  - 1.1. Гармонически развитая личность. Пути и средства формирования личности.
  - 1.2. Основные принципы воспитания.
  - 1.3. Эстетическое воспитание.
  - 1.4. Значение физического и трудового воспитания.
2. Взгляды Н.К. Крупской на народное образование.
3. В.А. Сухомлинский о воспитании и образовании.
  - 3.1. В.А. Сухомлинский об обучении.
  - 3.2. Труд как средство воспитания.
  - 3.3. Единство эстетического и нравственного воспитания.
  - 3.4. Природа как фактор воспитания.
  - 3.5. Коллектив – сложная общность.

**Литература.**

*Основная:*

1. Крупская Н.К. Педагогические сочинения / под ред. Н.К. Гончарова и др. – М., 1987.
2. Северикова Н.М. А.В. Луначарский о воспитании. – М., 1990.
3. Сухомлинский В.А. О воспитании. – М., 1997.

*Дополнительная:*

1. История педагогики в России: Хрестоматия / Сост. С.Ф. Егоров. – М., 2000.
2. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / Под ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.
3. Королев Ф.Ф., Корнейчик Т.Д., Равкин З.И. Очерки по истории советской школы и педагогики. 1921-1931. – М., 1991.
4. Луначарский А.В. О воспитании и образовании / Под ред. А.М. Арсеньева. – М., 1988.
5. Народное образование в СССР. Общеобразовательная школа. – М., 1996.
6. Очерки по истории педагогической науки в СССР. – М., 1996.
7. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. 1917-1941. – М., 1990.
8. Становление и развитие советской школы и педагогики (1917 - 1937). – М., 1991.

**Тема 29. Взгляды С.И. Гессена на воспитание и образование.**

1. Соотношение понятий «культура» и «образование».
2. Теория нравственного и правового образования.
  - 2.1 Идеал свободного образования
  - 2.2 Цель нравственного образования.
  - 2.3 Основные ступени нравственного образования.
  - 2.4 Идея трудовой школы.
  - 2.5 Система единой школы.
  - 2.6 Теория внешкольного образования.
3. Теория научного образования.
4. Проблема национального образования.
5. Проблема физического образования.

**Литература.**

*Основная:*

1. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию / Отв. ред. и сост. П.В. Алексеев. – М., 1995.

*Дополнительная:*

1. Антология педагогической мысли России (вторая половина XIX - начало XX вв.). – М., 1990.
  2. Бим-Бад Б.М. Педагогические течения в начале XX в. – М., 1994.
  3. Егоров С.Ф. Теория образования в педагогике России начала XX в. – М., 1997.
  4. История педагогики. – М., 1998. – Ч. 2. - Гл. 6.
- История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб.: Учеб. пособие / Под. ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.

## 2.4. КУРСОВАЯ РАБОТА

### 2.4.1. ЦЕЛЬ, МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Курсовая работа по дисциплине «История образования и педагогической мысли» выполняется студентами в 6 семестре.

Цель работы – закрепить и развить теоретические знания, полученные в ходе изучения дисциплины.

Курсовая работа является научной разработкой темы в небольшом объеме в процессе обучения по специальности. Будучи учебным произведением, она должна по своему содержанию и форме стремиться к идеалу «настоящего» научного текста, например, статьи или книги. Тем самым она представляет собой своеобразную пропедевтику научного исследования.

Смысл курсовых (как и дипломных) работ состоит в приобретении навыков самостоятельного решения практических проблем с научных позиций и письменного изложения полученных результатов.

Курсовые работы являются строго обязательными, выполняются каждым студентом в письменном виде в соответствии с положением о курсовых и дипломных работах, оформляются согласно правил нормоконтроля.

Курсовые работы пишутся на 2, 3 и 4 курсах. Они составляют основу специализации студентов и являются необходимыми этапами, предшествующими написанию и защите дипломной работы на 5 курсе.

Курсовая работа представляет собой результат ознакомления студента с основным содержанием избранной им проблемы и имеет вид расширенного реферата с собственными выводами. Проведение экспериментального исследования (или его элементов) в данной курсовой работе желательно, но не обязательно. Оптимальный объем — 20-25 машинописных страниц. Выводы должны быть по объему не менее 0,5 машинописных страниц. Студент должен овладеть техникой и этикой научной работы (в частности, тщательным и аккуратным составлением библиографии, что сэкономит ему много сил в

дальнейшей профессиональной деятельности) навыками самостоятельной работы над источниками и уметь их систематизировать, оценивать и обобщать.

Курсовая работа не должна явиться пересказом изученного материала, поскольку представляет собой его творческую переработку.

### **Выбор темы**

Тематика курсовых работ охватывает все темы учебной программы. Студенту следует выбрать одну тему, руководствуясь следующими возможными мотивациями:

желание изучить наиболее сложную тему, что позволит расширить свои знания по истории образования и педагогической мысли;

выбранная тема в той или иной степени может быть связана с настоящей или будущей трудовой деятельностью;

тема вызывает интерес и имеется большой выбор литературы по данной проблеме;

тема курсовой работы может быть темой долгосрочного исследования и в дальнейшем использована при написании дипломной работы.

Представленная тематика курсовых работ может варьироваться. По согласованию с руководителем тема может быть уточнена или предложена новая.

### **Подбор и изучение литературы**

После того, как выбрана и согласована с руководителем тема курсовой работы, следует подобрать соответствующую литературу. Литература, необходимая для выполнения курсовой работы, подбирается студентами самостоятельно. Для этого необходимо ознакомиться с соответствующими каталогами библиотек и читальных залов.

Список литературы должен содержать не менее 25 источников. Среди них:

учебники по истории образования и педагогической мысли;

монографии и научные статьи в периодических изданиях;  
статистические сборники и справочники;  
энциклопедии и словари по истории педагогики.

Для того, чтобы лучше понять и усвоить материал источников, целесообразно составлять конспекты, тезисы, выписывать основные определения и понятия, теоретические положения и законы. При использовании материала следует обязательно указывать источник и номер страницы.

### **Подготовка текста и оформление курсовой работы**

Подготовка текста - наиболее сложный и ответственный этап выполнения курсовой работы, на котором студент должен грамотно применить полученные научные знания, уметь анализировать и обобщать, доходчиво излагать свои мысли.

Работа должна быть правильно выстроена. Она последовательно должна содержать следующие разделы: реферат, содержание, введение, основное содержание работы, заключение, библиографический список, приложения.

**Реферат** (аннотация) – должен содержать сведения об объеме работы, количестве иллюстраций, таблиц, приложений, использованных источников. Текст реферата должен отражать объект исследования, цель работы и результаты ее.

**Содержание** указывается план выполнения курсовой работы с обязательным указанием страниц.

**Введение** содержит обоснование актуальности темы, цели и задачи курсовой работы, ее теоретической и практической значимости.

Автор должен сформулировать цели и задачи, которые будут решаться в работе, объяснить, как он понимает тему и почему выбрал именно ее для своего исследования. Введение должно быть кратким, примерно на 2 страницы.

**Основное содержание работы.** В курсовой работе студент должен продемонстрировать глубокое понимание исследуемой проблемы, умение самостоятельно судить о том или ином историко-педагогическом явлении и выражать эти суждения своими словами. При написании текста следует избегать положений декларативного характера, голословных утверждений и механически переписанного текста. Каждое теоретическое положение должно быть обосновано и подкреплено конкретным материалом.

Цитаты, отрывки из текстов книг, журналов, содержащие положения принципиального характера необходимо оформлять ссылками на источники информации, представленные в библиографическом списке.

**Заключение** помещается в конце работы. В нем даются основные выводы и обобщения по каждому разделу курсовой работы, показывается, какие цели исследования достигнуты, какие могут быть даны практические рекомендации. Объем - около 2-3 страниц.

**Библиографический список** должен содержать перечень библиографических документов (книги, статьи и т.п.), использованных при выполнении работы.

**Приложения** рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой, которые по каким либо причинам не могут быть включены в основную часть, а также вспомогательный материал, необходимый для полноты курсовой работы.

### **Основные требования к оформлению работы**

Оформление курсовой работы, ее текста, таблиц и т.д. должно соответствовать «Правилам оформления дипломных и курсовых работ (проектов)» Стандарту Амурского государственного университета» за 2004 год:

текст должен быть тщательно отредактирован, все опечатки устранены;

текст должен быть написан с одной стороны листа формата А4 с оставлением полей;

страницы должны быть пронумерованы;

первый лист титульный с указанием названия ВУЗа, названия кафедры, названия темы, фамилии исполнителя и номера группы, фамилии преподавателя, года и места написания работы;

второй лист – реферат (аннотация);

третий лист – содержание (план) работы с указанием страниц соответствующих разделов;

введение - 2-3 стр.;

основная часть - 25-30 стр.;

заключение - 2-3 стр.;

список литературы (не менее 25 источников).

Работа оформляется в папку скоросшивателя. В конце работы студент ставит свою подпись и указывает дату ее завершения.

Целесообразно в начале работы оставить 1 чистый лист для замечаний рецензента.

Курсовая работа представляется студентом на кафедру не позднее, чем за месяц до начала экзаменационной сессии.

### **Защита курсовой работы**

Выполненная курсовая работа сдается на проверку руководителю. Работа, оформленная не по «Стандартам предприятия» и не соответствующая выбранной теме, возвращается студенту без рассмотрения.

Курсовая работа, удовлетворяющая предъявленным выше требованиям, после исправления по замечаниям руководителя (если они имеются) допускается к защите.

Защита курсовой работы проводится в сроки, установленные специальным графиком.

### **Критерии оценки курсовой работы**

Основными критериями оценки курсовой работы при ее проверке и защите являются:

- самостоятельный характер изложения;
- достаточная полнота теоретического раздела курсовой работы;
- правильность анализа числового материала и выводов этого анализа;
- грамотность ответов на вопросы.

### 2.4.2. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ.

1. Идея народности воспитания в русской педагогике XIX в.
2. Воспитание и школа в античном мире.
3. Вопросы воспитания в Русском государстве IX-XVII вв.
4. Педагогика западноевропейского средневековья.
5. Воспитание и образование в странах Востока (до XVII в.)
6. Византийское влияние на педагогическую мысль и просвещение Западной Европы.
7. Соотношение религиозного и светского образования в трудах русских философов.
8. Идеи свободного воспитания в прошлом и настоящем.
9. Идея развития творческих сил детей в педагогической деятельности Л.Н. Толстого.
10. Проблемы нравственного воспитания в истории зарубежной педагогики XIX в.
11. Проблемы дисциплины и наказания в русской педагогике.
12. Теория коллектива в трудах А.С. Макаренко и В. Н. Сорока-Росинского.
13. Гуманистические идеи Ренессанса и их влияние на развитие педагогической мысли.
14. История становления и развития высшего образования.

15. Родной язык как средство духовного воспитания личности.
16. Вопросы женского образования и воспитания в русской педагогике.
17. Цели воспитания: от античности к современности.
18. Педагогические концепции в Российской империи в XIX в.
19. Политика государства в области народного просвещения конец XIX- начало XX вв.
20. Модернизация общеобразовательной школы в России в первую половину XX в.
21. Приоритеты и проблемы воспитания и образования во второй половине XX в.
22. Реформы школьного образования в России на рубеже XIX-XX вв.
23. Педагогическая мысль в Западной Европе и США в XIX в.
24. Эволюция российской системы школьного образования.
25. Эмпирико-сенсуалистическая концепция воспитания Джона Локка.
26. Создатель народной школы И.Г. Песталоцци.
27. Принцип культуросообразности в трудах зарубежных педагогов.
28. Утопический социализм и проблемы воспитания и образования.
29. Роль среды в воспитании детей в истории российской педагогики конец XIX- начало XX вв.
30. Влияние семейного воспитания на личность ребенка.

## 2.5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

### 2.5.1. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Важным фактором успешного обучения в высшем учебном заведении является способность самостоятельно приобретать знания. Преподавание курса «Истории образования и педагогической мысли» предусматривает управление учебно-познавательной деятельностью студентов в процессе ознакомления с основными направлениями развития педагогической мысли и образовательных систем в конкретно-исторических условиях на протяжении длительного периода существования цивилизации.

В учебном плане определен общий объем часов, предусмотренный на изучение курса. Примерно 50% учебного времени отводится на самостоятельную работу студентов (СРС). Самостоятельная работа студента — это планируемая познавательная, организационно и методически направляемая деятельность, осуществляемая без прямой помощи преподавателя для достижения конкретного результата. Одной из форм внеаудиторной работы является: написание рефератов.

Представляется целесообразным дифференцировано подойти к изучению различных тем курса. На лекции выносятся наиболее принципиальные, сложные вопросы, подробнее излагается то, что из-за недостатка либо слишком большого объема литературы трудно изучить самостоятельно. Наиболее важные темы, связанные с изучением взглядов педагогов, внесших существенный вклад в развитие дошкольной педагогики, рассматриваются и на лекциях, и на семинарских занятиях (например, педагогические теории Я. А. Коменского, К.Д.Ушинского и др.). По некоторым темам проводятся только семинарские занятия, а отдельные вопросы изучаются самостоятельно.

Поскольку работа с исторической литературой имеет свою специфику, читая, конспектируя, надо соотносить те или иные мысли педагога с тем временем, когда было написано это произведение. Рекомендации по написанию конспектов приводятся ниже.

Практически к каждому семинарскому занятию предусматривается выступление студента с кратким (7— 10 мин) сообщением о жизни и деятельности педагога. При подготовке рекомендуется сделать акцент на сведениях биографического характера: когда и где родился педагог, в какой семье, вырос, какое воспитание, образование получил, что или кто повлиял на становление личности, мировоззрение, выбор профессии, чем занимался, увлекался, возможны сведения о семье, детях, отзывы о нем современников, последователей и др. Все это позволяет получить более цельное представление о личности педагога, сопоставить педагогические взгляды с особенностями его собственного воспитания, выявить истоки тех или иных высказываний, положений, утверждений. Сведения о жизни и деятельности педагогов можно найти во вступительных статьях к собраниям сочинений или избранным сочинениям, а также в другой литературе, примерный список которой приводится в данном пособии.

Самостоятельно готовят студенты доклады по отдельным вопросам, вынесенным на семинарское занятие или лекцию. Готовя доклад, нужно предусмотреть, чтобы это было целостное, логически законченное выступление, рассчитанное максимум на 15—20 мин, содержащее факты, интересные примеры, подтверждающие основные положения. Необходимо интонационно выделить значимые места, сделать акцент на том, что следует записать.

Большая часть самостоятельной работы посвящается написанию рефератов, с требованиями к которым также можно ознакомиться ниже.

Выполнение всех заданий, вынесенных для самостоятельной работы, внесение в нее творческой инициативы помогает студенту проявить интерес к той или иной проблеме, желание углубиться в ее изучение, что может явиться основой для написания курсовой или дипломной работы.

Эффективность самостоятельной работы во многом определяется системой контрольных мероприятий, предусмотренных при изучении курса. Это могут быть экспресс-опросы, проводимые в начале лекции или семинара, письменные

домашние или аудиторные контрольные работы различной длительности, тестовые задания по темам, разделам, коллоквиумы, зачет, экзамен.

В зависимости от содержания, формы контроля меняется и характер самостоятельной работы. Так, зачет может проводиться в виде устных ответов на заранее предоставленные вопросы по разделам курса или в виде письменной работы, которая может быть, например, представлена в виде тестовых заданий. В зависимости от этого студентам придется по-разному организовать повторение изученного материала: в первом случае — сосредоточиться на конкретных вопросах, во втором — повторить основные положения раздела курса в целом, обращая внимание на важные частности.

По дисциплине проводятся лабораторные занятия, включающие подготовку и защиту студентами рефератов, педагогических эссе, написание и обсуждение аннотаций, защиту творческих работ по результатам изучения исторических источников, педагогические дискуссии и диалоги, составление понятийного и терминологического словаря; составление таблиц, графическое оформление материала; разработка опорных конспектов по темам; анализ первоисточников; аннотации к историко-педагогическим произведениям.

### **Работа с первоисточниками и конспектирование.**

Наследие каждого исторического периода особым образом трактует характеристики человека и сущность, задачи, содержание, методы, средства воспитания, обучения и социализации. Это обусловлено особенностями политического, экономического развития и состоянием культуры определенного государства.

Конспектирование произведений по курсу «История образования и педагогической мысли» имеет свою специфику, так как студенты знакомятся с сочинениями, написанными философами, педагогами, психологами и общественными деятелями разных стран и разных эпох.

Прежде чем приступить к изучению первоисточника, рекомендуется ознакомиться не только с биографией автора, но и с историей, условиями создания данного произведения. Эту информацию можно взять из

вступительных статей полного или избранного собрания сочинений автора или литературы биографического характера.

Целесообразно вначале прочитать произведение или рекомендованные главы в целом, чтобы уяснить смысл всего текста и понять специфику изложения автором своих идей. Параллельно можно выделять основные положения, записывая номера страниц. Далее начинается непосредственно конспектирование.

Конспектирование (от лат. *conspectus* — обзор, очерк) — краткое письменное изложение содержания статьи, книги, лекции, речи, включающее в себя основные положения и их обоснование фактами, примерами.

Студент находит и выписывает из произведения цитаты, отвечающие на вопрос плана семинарского занятия. При этом следует придерживаться определенного порядка: выписывать главные положения текста последовательно, выносить на поля названия небольших частей, подкреплять примерами автора, также указывать номер главы или части произведения, номер страницы. Например:

Автор \_\_\_\_\_

Название произведения. Выходные данные первоисточника

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Эпиграф (если есть) \_\_\_\_\_

Год создания, год опубликования произведения \_\_\_\_\_

Формулировка вопроса	
Название частей, номер главы, страница, с которой взята цитата.	Цитаты
Примечания, собственная оценка	

Выводы:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

В процессе конспектирования можно использовать шрифтовые, графические и цветовые выделения основных мыслей, определений и т.д.

После окончания работы над произведением студент самостоятельно делает несколько выводов.

Среди тем семинарских занятий есть такие, в которых предлагается рассмотреть взгляды не одного педагога, а нескольких и сравнить их. В этом случае форма конспекта изменяется и он носит характер сравнительного, где можно подробнее представить более ранний первоисточник, а из работ других авторов взять то, что дополняет или в чем расходится с ним.

Тема занятия

1. Автор, годы жизни	2. Автор, годы жизни	3. Автор, годы жизни
Формулировка вопроса		
Цитаты (с указанием номера источника и страниц) или позиция автора	Цитаты (с указанием номера источника и страниц) или позиция автора	Цитаты (с указанием номера источника и страниц) или позиция автора

Источники записываются согласно требованиям, каждому присваивается порядковый номер.

Выводы: 1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Если с целью написания реферата, выполнения курсовой или выпускной работы студент интересуется историей отдельного вопроса, например, «История развития проблемы сенсорного воспитания в трудах зарубежных и русских педагогов», то можно использовать тематическую форму конспекта, которая будет пополняться в процессе изучения курса «История образования и педагогической мысли».

Автор, годы жизни, название произведения	Определение понятия сенсорного воспитания	Место сенсорного воспитания в развитии детей дошкольного возраста	Задачи сенсорного воспитания	Методы и приемы сенсорного воспитания	Средства сенсорного воспитания
1.					
2.					
3.					

На семинарском занятии студенты обсуждают содержание произведения и формулируют основные выводы, которые могут носить как общий, так и частный характер, сравнивают взгляды педагогов с предшественниками, выявляют тенденции развития педагогической мысли, если возможно, проводят аналогии с положениями современной науки.

## 2.5.2. ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

1. В каких условиях возникли и развились примитивное воспитание и педагогическое мышление?
2. Какими были особенности воспитания в первобытном обществе?
3. Как и почему менялись нормы и содержание воспитания в первобытном обществе?
4. Какими были представления о воспитании в Месопотамии и Египте?
5. Расскажите о «Домах табличек» в Шумере и школах писцов в Египте.
6. Объясните различия и сходства индуистского и буддийского воспитания и образования.
7. В чем состоит педагогический смысл идей Конфуция и его последователей?

8. Какие основные этапы развития воспитания и образования известны вам в истории цивилизаций античного Средиземноморья?

9. Определите общее и особенное в идеалах и практике воспитания и обучения в Спарте и Афинах.

10. Назовите великих древнегреческих философов, занимавшихся вопросами воспитания. Проанализируйте взгляды одного из них.

11. Какие новые черты воспитания и обучения возникли в эллинистическую эпоху?

12. В чем вы видите преемственность и различие педагогики Древнего Рима и Эллинизма? Проанализируйте педагогические идеи Катона Старшего, Цицерона, Сенеки и Квинтилиана.

13. Каковы были взгляды отцов раннего христианства на человека и воспитание?

14. Что вы знаете о влиянии греко-римской образованности на варварский мир Европы?

15. В чем и как выражались родоплеменные и сословные представления восточных славян о воспитании? Расскажите о народной педагогике восточных славян.

16. Расскажите об особенностях и этапах генезиса просвещения и педагогической мысли в Византии.

17. Проанализируйте идеи представителей византийской философско-педагогической мысли.

18. Какими были система и типы учебных заведений в Византии?

19. В чем вы усматриваете византийское влияние на представления о воспитании и образовании в Западной Европе и Киевской Руси?

20. Назовите и охарактеризуйте главные этапы развития педагогической мысли средневекового исламского мира.

21. Охарактеризуйте педагогическое творчество философов-энциклопедистов Арабского Востока.

22. Какие уровни обучения были предусмотрены в средневековом исламском мире? Опишите их.

23. Что нового по сравнению с прежней эпохой появилось в представлениях о воспитании и образовании в средневековой Индии?

24. Расскажите о главных этапах развития образования, об особенностях педагогической мысли и обучения в средневековом Китае.

25. Какие традиции лежат в основе западноевропейского средневекового воспитания и образования? Как они появились в педагогической мысли, воспитании и обучении?

26. Какими были идеалы христианского воспитания в эпоху раннего средневековья в Западной Европе?

27. Проследите эволюцию схоластики в истории педагогической мысли и школы Западной Европы.

28. Что вы знаете об ученичестве и рыцарском воспитании в средневековую эпоху?

29. Проследите историю церковных школ средневековья в Западной Европе.

30. Откуда произошли городские школы? Что вы знаете о программах и методах первых городских школ? Какие учебные заведения возникли из городских школ?

31. Расскажите о возникновении европейских университетов. Расскажите об эволюции университетов в Европе в XIV - XVII вв.

32. Дайте характеристику педагогических идей представителей европейского Возрождения и Реформации.

33. Сопоставьте педагогические идеи римско-католической церкви Возрождения и Реформации. Найдите в них общее и особенное.

34. В чем вы видите общеславянские корни воспитания и образования в средневековую эпоху? В чем проявилась взаимосвязь культуры и образования славянского мира с остальной Европой?

35. В чем состояла самобытность педагогики древней Руси? Что вы знаете о литературных источниках сведений о педагогической мысли в Киевской Руси?

36. В чем состояли отличия и преемственность между учением книжным и обучением у мастеров грамоты?

37. Проанализируйте эволюцию книжности, воспитания и обучения в Московском и Русском государстве в XIV - XVII вв.

38. Какими были особенности педагогической мысли и обучения на Украине и в Белоруссии в VIV – XVII вв.?

39. Назовите новые черты школы и педагогики Запада XVII – XVIII вв. по сравнению с предыдущей эпохой.

40. Охарактеризуйте педагогическую мысль Западной Европы начала нового времени на примере воззрений Ф.Бэкона, Р.Декарта и других мыслителей.

41. Проанализируйте на основе работы «Великая дидактика» педагогическую концепцию Я.-А. Коменского. Особо остановитесь на идеях природосообразного, пансофического образования и воспитания.

42. Покажите связь педагогических и политических идей виднейших мыслителей Просвещения в Северной Америке.

43. Дайте характеристику педагогических идей Просвещения в Англии. Особо представьте учение Дж. Локка.

44. Расскажите о главных педагогических течениях немецкого Просвещения и их представителях.

45. Проследите эволюцию педагогических идей Просвещения во Франции.

46. Проанализируйте концепцию естественного воспитания Ж.-Ж. Руссо. Обратите внимание на идеи свободного, отрицательного, физического, трудового воспитания.

47. В чем выражалась связь педагогических идей Просвещения и Французской революции XVIII в.? Охарактеризуйте проекты школьных реформ в эпоху Французской революции.

48. Какую роль сыграли римская и протестантская церкви в развитии начального образования в Западной Европе в XVII - XVIII вв.? Расскажите о программах и результатах деятельности западноевропейских начальных школ в этот период.

49. В чем состояли отличия городских, грамматических школ и гимназий XVII - XVIII вв. от более ранних аналогичных учреждений? Расскажите об учебных заведениях нового типа, возникших на Западе в эпоху Просвещения.

50. Какие изменения произошли на Западе в начале Нового времени и в эпоху Просвещения в высшем образовании?

51. В чем вы видите главные изменения в педагогической мысли и обучении в России 1700-х гг.?

52. Кто и как представлял новую идеологию образования и воспитания в России в первой половине XVIII в.?

53. Расскажите о педагогических идеях и проектах Екатерининской эпохи.

54. Расскажите о судьбе Петровских школьных реформ. Какие важные события в российском образовании произошли к середине 1770-х гг.?

55. Расскажите о воспитании и учебных заведениях высших сословий в России во второй половине XVIII в.

56. Охарактеризуйте «Устав народных училищ» (1786 г.), расскажите, как он был реализован.

57. Дайте оценку особенностей и результатов развития школы и педагогики на Западе в эпоху Нового времени.

58. Проанализируйте педагогические идеи распространенных в XIX в. на Западе философских доктрин.

59. Проанализируйте теорию элементного образования И.-Г. Песталоцци.

60. Изложите педагогическую идею природосообразности и культуросообразности Ф.А.В. Дистервега.

61. Как вы понимаете идеи И.Ф. Гербарта о ступенях обучения? В чем состоит суть его теории об управлении, обучении и нравственном воспитании?

62. Какие проблемы возникали при создании национальных систем образования и, на каких принципах были устроены системы образования на Западе в XIX в.?

63. Что вы знаете о развитии начального образования в Западной Европе и США в XIX в.?

64. Какие типы средней и высшей школы развивались на Западе в XIX в.?

65. Какие главные этапы развития школьного дела в России XIX в. вы можете назвать? В чем различия этих этапов?

66. В чем вы видите основные противоречия в развитии школы и педагогики России первой половины XIX в.?

67. Какова социальная и педагогическая сущность школьного устава 1809 г.? Расскажите об основных возможностях приобретения образования в России первой трети XIX в.

68. В чем сходство и отличие устава 1828 г. по сравнению с прежними школьными законодательными актами? Расскажите об образовательной политике в России в первой половине XIX в.

69. Расскажите о школьных реформах России 1860-х гг.

70. Почему можно говорить о реакционности школьной политики 1866-1890-х гг.?

71. Что вы знаете о русской педагогической мысли первой трети XIX в.?

72. Проанализируйте педагогические воззрения «западников» и «славянофилов».

73. Расскажите о радикальных представителях отечественной педагогики во второй половине XIX в.

74. Охарактеризуйте статью Н.И. Пирогова «Вопросы жизни» и его педагогическую деятельность.

75. Проанализируйте педагогические взгляды К.Д. Ушинского и его последователей.

76. Расскажите об эволюции педагогических взглядов и просветительской деятельности Л.Н. Толстого.

77. Какие важные особенности были присущи зарубежной школе и педагогике в первой половине XX в.?

78. Что вы знаете о педагогическом традиционализме и идеях нового воспитания на Западе в первой половине XX столетия?

79. Проанализируйте основные итоги школьных реформ на Западе в первой половине XX в. Охарактеризуйте школьную систему одной из ведущих стран мира в этот период.

80. Что вы знаете об экспериментальных учебно-воспитательных учреждениях в странах Запада в первой половине XX в.?

81. Раскройте сущность основных современных концепций и идей в зарубежной педагогике.

82. Проанализируйте главные проблемы демократизации воспитания и обучения в ведущих странах за рубежом.

83. Охарактеризуйте важнейшие черты современных систем образования в ведущих странах мира.

84. Какие тенденции присущи практике школьного воспитания в ведущих странах мира?

85. Каковы содержание и методы обучения в современной зарубежной школе?

86. Представьте основные направления модернизации учебно-воспитательного процесса в зарубежной школе: покажите роль экспериментальных школ, новейших технических средств, средств массовой коммуникации.

87. Что понимают на Западе под пожизненным воспитанием?

88. В чем вы усматриваете главные изменения в образовании и педагогике в России на рубеже XIX - XX вв.?

89. Как решался вопрос об обязательном обучении в России в начале 1900-х гг.? Можно ли говорить о прогрессе начального образования в этот период?

90. Какие изменения произошли в профессиональном и высшем образовании в России на рубеже XIX – XX столетий?

91. Какие главные тенденции развития педагогической мысли в России в конце XIX – начале XX в. вам известны?

92. Расскажите о проблемах и приоритетах школьной политики в СССР в 1920-1980-х гг.

93. Есть ли основания говорить о кризисе советской школы на рубеже 1980-1990-х гг.?

94. Расскажите о противостоянии советской официальной педагогики и ее отечественных критиков. Что вы знаете о российском педагогическом зарубежье?

95. Можно ли говорить о подъеме отечественной педагогики в 1920-х гг.? Что вы знаете о педагогических дискуссиях и развитии педологии в этот период?

96. Проанализируйте главные педагогические идеи П.П. Блонского, С.Т. Шацкого, А.С.Макаренки.

97. Назовите основные направления педагогических исследований в СССР в 1950-1980-х гг. Приведите примеры.

98. Охарактеризуйте российскую систему образования на рубеже XX – XXI в. Расскажите о реформах общего образования этого времени.

99. Расскажите об учителях и педагогическом образовании в современной России.

100. Охарактеризуйте приоритеты исследований и концепций в современной отечественной педагогике.

101. С какими проблемами в воспитании и обучении сталкивается современное российское общество? Как предлагается их решать?

## **2.6. ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.**

1. История воспитания в античности.
2. Образование и воспитание в эллинистическую эпоху.
3. Система воспитания и образования в Византийской империи.
4. Становление и развитие классно-урочной системы.
5. Эволюция педагогической мысли и практики в Индии.
6. Эволюция педагогической мысли и практики в Китае.
7. Принцип свободного воспитания в истории зарубежной педагогики.
8. Принцип природосообразности в педагогических теориях Западной Европы.
9. Принцип культуросообразности в педагогических теориях Западной Европы.
10. Проблема нравственного воспитания в русской педагогической мысли XIX в.
11. История развития проблемы сенсорного воспитания в трудах зарубежных и русских педагогов.
12. Проблема всеобщего обучения в истории зарубежной педагогики.
13. Педагогика западноевропейского Средневековья.
14. Педагогические идеи в утопических сочинениях Т. Мора, Т. Кампанеллы, Ш. Фурье, Р. Оуэна.
15. Вопросы воспитания в трудах гуманистов.
16. Воспитание и школьное дело в период Реформации.

17. Педагогические взгляды Я.А. Коменского, Дж. Локка о нравственном образовании и добродетели.
18. Педагогическая концепция французских энциклопедистов.
19. Педагогические идеи Ж.-Ж. Руссо.
20. Идеи о воспитании американских просветителей.
21. Педагогические взгляды и практика М.В. Ломоносова.
22. Концепция развивающего и воспитывающего обучения Ф.А. Дистервега.
23. Педагогическая теория И.Ф. Герберта как научная система знаний о воспитании и образовании.
24. Философия позитивизма в педагогике.
25. Poleмика западников и славянофилов по вопросам воспитания и образования.
26. Эволюция проблемы умственного воспитания в педагогических теориях Западной Европы.
27. Педагогические взгляды В.Ф. Одоевского.
28. Педагогические идеи П.Ф. Лесгафта.
29. Педагогические взгляды и деятельность Я. Корчака.
30. Принцип народности в педагогических теориях К.Д. Ушинского.
31. Деятельность теоретиков и практиков народной школы (Н.А. Корф, И.И. Паульсен, В.Я. Стоюнин, В.И. Водовозов).
32. Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого.
33. Реформаторская педагогика (Э. Кей, А. Лай, Э. Мэйман, А. Бине).
34. Педагогика прагматизма (Д. Дьюи, Э. Паркхерст, У. Килпатрик).
35. Школьное реформирование на рубеже XIX-XX вв.
36. Педагогическое наследие С.Т. Шацкого.
37. Эволюционная педагогика В.П. Вахтерова.
38. Педагогические воззрения П.Ф. Каптерева.
39. Развитие системы образования в Западной Европе и США в XX в.
40. Возникновение и развитие экспериментальной педагогики (И.А. Сикорский, Г.И. Чепанов, Е. Паркхестон, П. Петерсон и др.)

41. Организация системы народного образования в первые годы Советской власти.
42. С.И. Гессен о воспитании и образовании.
43. В.В. Зеньковский как идеолог православной педагогики.
44. Педагогическое наследие П.П. Блонского.
45. Социогенетическая концепция воспитания и обучения (А.Б. Залкинд, С.С. Моложавый, А.С. Залужный).
46. Педагогическая теория и практика В.Н. Сорока-Росинского.
47. Развитие общего образования в Приамурье с 1858 по 1917 гг.
48. Создание новой системы народного образования в Амурской области 1917-1930гг.
49. Социально-педагогические тенденции стабилизации работы общеобразовательных школ Амурской области в 30-е гг.
50. Проблема ликвидации неграмотности и малограмотности взрослых в Амурской области в 20-30-е гг.

### 2.6.1. ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

Реферат по данному курсу является одним из методов организации самостоятельной работы студентов. Темы рефератов являются дополнительным материалом для изучения данной дисциплины.

Реферат должен быть подготовлен согласно теме, предложенной преподавателем. Допускается самостоятельный выбор темы реферата, но по согласованию с преподавателем.

Информация по реферату должна не превышать 10 минут. Выступающий должен подготовить краткие выводы по теме реферата для конспектирования студентов.

*Рекомендации к написанию реферата.*

Реферат (от лат. *refereo* - сообщаю) – краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда (трудов), литературы по теме.

Написание реферата – одна из основных форм организации самостоятельной формы работы студентов. Реферат по дисциплине «История образования и педагогической мысли» предусматривает раскрытие студентам определенной проблемы на основе глубокого изучения нескольких первоисточников, предлагаемых на семинарских занятиях или для самостоятельного ознакомления.

Примерная тематика рефератов, изложенная ниже поможет сориентироваться студентам. Выбор темы реферата целесообразно производить в начале изучения курса. При ее определении полезно обратиться к тем проблемам, которые близки интересам студента, направлению его исследовательской работы (курсовой или дипломной). Это способствует более глубокому проникновению к истокам проблемы, выявлению разных концепций, подходов, мнений в истории педагогики.

#### Цели и задачи реферата.

Реферат обычно пишется в процессе изучения одной из важных учебных проблем дисциплины «История образования и педагогической мысли». Цели реферата при этом – показать как осмысленна данная проблема. Реализация этой цели достигается путем осуществления следующих задач:

- выработка навыков самостоятельной учебно-исследовательской работы;
- обучение методике анализа, обобщения, осмысления информации;
- проверка знаний студентов по изученной дисциплине.

#### Структура написания реферата:

1. Изучение литературы по намеченному вопросу.
2. Сбор и обобщение материала.
3. Составление плана реферата.
4. Написание реферата.
5. Оформление реферата.

Реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, сделанных другими учеными выводов, однако, не возбраняется

высказывать и свою точку зрения по освещаемому вопросу хотя бы в гипотетической форме как предположение, которое может быть исследовано, доказано и аргументировано в последствии. Более того, реферат преследует цель выработки своего отношения к изучаемой проблеме.

Реферат отличается от курсовой и дипломной работы тем, что степень творчества в реферате меньше. В реферате дается только первичное осмысление и обобщение определенного объема информации, накопленной учеными и изложенная в литературе.

Обязательными требованиями к оформлению реферата являются:

- данные о студенте: Ф.И.О., курс, группа
- данные о преподавателе: Ф.И.О., должность, звание
- название дисциплины и тема
- план изложения материала с указанием страниц, глав, разделов
- содержание: обоснование выбранной темы, ее теоретические основы, непосредственное изложение содержания
- выводы
- библиография
- приложения (при необходимости)

План реферата позволяет студенту выделить основные вопросы, подобрать труды педагогов, внесших в решение проблемы определенный вклад, соблюсти хронологию в изложении материала и т.д.

Приступая непосредственно к изложению содержания реферата, в соответствии с планом, полезно предварить его кратким определением понятий, которые могут быть сформулированы с современной точки зрения и позволят студенту актуализировать знания, полученные из других учебных курсов и сосредоточить внимание на тех исторических идеях, которые существенно повлияли на развитие образования и педагогической мысли, либо выявить те, что остались вне поля ее зрения. Определение основных понятий даст возможность студенту выбрать те составные части проблемы,

на которых они хотят остановиться подробнее, что может быть специально оговорено в реферате.

Безусловным требованием к написанию реферата по дисциплине «История образования и педагогической мысли» является использование непосредственно первоисточников и, как исключение, материалов, изложенных в хрестоматиях.

Изложение содержания проблемного реферата может быть оформлено по-разному. Легче всего для студентов представить взгляды на проблему разных педагогов, но, как правило, подобная форма грешит стремлением только перечислять факты, а не сравнивать различные подходы. В таком случае реферат в заключительной части должен содержать достаточно обширные, обоснованные, доказательные выводы. Целесообразнее пойти по другому пути: выделить отдельные вопросы и изложить взгляды на них педагогов различных временных эпох. В этом случае обычно возникает необходимость в промежуточных выводах, на основе которых можно сделать общее заключение.

При оформлении списка литературы необходимо руководствоваться общими требованиями. При этом следует указать все первоисточники со ссылкой на то, откуда они взяты (хрестоматия, избранные сочинения, собрания сочинений и т.д.).

При оформлении рефератов можно использовать рисунки, иллюстрации, схемы, таблицы, помогающие четко и образно изложить материал.

#### Сбор материала.

В процессе изучения литературы используют методы конспектирования и выписок. Конспект – это краткое выражение основного содержания статьи или книги, главного смысла, пересказанного своими словами или в виде цитат.

Конспекты бывают нескольких видов:

- плановые,
- текстуальные,

- свободные,
- тематические.

Плановые конспекты – это конспектирование книги по ее плану, по разделам, главам и параграфам; такой конспект полностью отражает структуру произведения; его можно строить в форме вопросов и ответов. Второй вид конспекта представляет собой собрание цитат, которые дают основное содержание книги через авторские высказывания наиболее важных идей. Третий вид конспекта – комбинированный – сочетает цитаты с пересказом своими словами содержания отдельных разделов. Четвертый предполагает подбор цитат из разных источников или пересказ чужих мыслей, разнесенных по рубрикам, по пунктам плана, раскрывающим содержание плана.

Метод конспектирования применяют в том случае, если по теме реферата имеется одна или две монографии, которые нужно изучить полностью, от начала до конца.

Метод выписок используется в случае, если литературы по теме реферата много. Тогда отбирают самые фундаментальные работы для обстоятельного изучения и конспектирования, остальные же просматривают, делая выписки в тех случаях, когда обнаруживают необходимые для раскрытия содержания темы мысли, идеи, высказывания.

Выписки, относящиеся к выбранной теме, можно складывать в отдельный конверт, папку, а при работе на компьютере – в отдельный файл. Туда же помещают собственные мысли и соображения, которые приходят в голову в связи с чтением литературы.

#### Составление плана реферата

План реферата отражает в концентрированном виде его суть. Это схематическое выражение того, что хочет сказать автор. Учитывая ограниченный объем внимания человека, план должен быть лаконичным, чтобы можно было, взглянув на него, легко понять, что стоит за ним, что будет раскрыто в тексте.

План может составляться разными способами:

- 1) взять за исходную точку избранную тему и, исходя из нее, сформулировать цели и задачи, они дадут название разделов и параграфов реферата;
- 2) исходить из собранного материала, логика которого подскажет структуру изложения;
- 3) смешанный, сочетающий оба подхода.

Обычная структура планов включает в себя:

1. Введение, в котором содержатся обоснование темы и ее значимости, объяснение причин почему выбрана именно данная тема, тем обусловлен интерес к ней. Затем, дается обзор литературы по выбранной теме. Желательно, чтобы была предложена классификация существующих точек зрения на проблему, если она достаточно хорошо изучена. Если же она изучена плохо, не привлекала к себе внимание ученых, то это нужно отметить, так как возможность для творчества здесь увеличивается. Во введении должна быть четко сформулирована цель, которую студент ставит перед собой и задачи, с помощью которых он будет эту цель реализовывать.

2. Основная часть реферата, которая обычно состоит из двух разделов:

- А) теоретического осмысления проблемы;
- Б) изложение эмпирического материала, который аргументировано подтверждает изложенную в первом разделе основной части теорию.

При этом нужно отметить, что цитата с оценочным суждением не считается аргументом. Основная часть должна соотноситься с поставленными задачами. Возможна разбивка основной части на столько параграфов, сколько поставлено задач.

3. Заключение содержит результаты осмысления проблемы, выводы к которым приходит автор реферата, а также оценку значимости этих выводов для практики или дальнейшего изучения проблемы (так как не редко реферат перерастает в курсовую или дипломную работу). Выводы должны соответствовать поставленным задачам.

### Правила оформления.

Реферат выполняется на стандартных листах формата А4, которые сшиваются любым способом слева и помещаются обложку. Реферат может быть выполнен от руки (разборчивым почерком), на пишущей машинке или на компьютере на одной стороне листа (кегель 12 через 1,5 межстрочный интервал, поля по 2 см со всех сторон). Страницы реферата должны быть пронумерованы, на титульном листе номер страницы не указывается, но он учитывается в общем числе страниц. Примерный объем реферата 20 страниц. Ссылки на использованную литературу обязательны, так как в этом проявляется культура уважения к чужой мысли. Существуют правила цитирования:

- заключать чужой текст в кавычки;
- в случае, если чужая мысль дана в пересказе своими словами в этом случае так же необходима ссылка;
- цитата должна быть законченным по содержанию отрывком текста, если фраза сокращена, то опущенные элементы заменяются многоточием;
- допускается замена устаревших форм написания современными, с обязательной оговоркой;
- если из цитируемого отрывка не понятно о ком или о чем идет речь, возможна вставка с пояснением (в круглых скобках) с указанием на лицо или предмет, после чего следует пометка инициалов автора реферата.

Библиографическое описание выполняется в соответствии с принятыми правилами.

### Критерии оценки реферата

За две недели до защиты студент подает работу преподавателю на рецензию.

1. Работа оценивается преподавателем или рецензентом по 5-бальной системе.
2. При оценке работы рецензент учитывает объем библиографии (книги, статьи, документы, письма и т.д.) и объем текста. Учитывается, сумел ли автор подобрать достаточный список литературы, необходимый для

осмысления вопроса, обозначенного в качестве темы. Работы с объемом библиографии менее 3-х единиц и объемом текста менее 6 машинописных листов к рассмотрению не принимаются.

3. Содержание реферата оцениваться по следующим критериям:

3.1. Составление логически обоснованного плана, соответствующего сформулированной цели и поставленным задачам.

3.2. Полнота раскрытия темы (удалось ли ему собрать необходимый материал и осмыслить его правильно).

3.3. Соответствие содержания и отобранной литературы заявленной теме.

3.4. Наличие основной идеи (звучит во введении, заключении и проходит «красной нитью» через основную часть).

3.5. Использование научной терминологии, а также использование первоисточников.

3.6. Умение сравнивать, сопоставлять взгляды, позиции, анализировать фактический материал, прослеживать преемственность, развитие идей, выявлять аналогии или альтернативы современным точкам зрения и науке и практике.

3.7. Наличие собственных оценок, мнений.

3.8. Общая структура реферата: правильное распределение времени на введение, основную часть, заключение.

3.9. Достаточная обоснованность выводов, их полнота и соответствие поставленным задачам.

3.10. Какие методы в работе над рефератом студент использовал.

3.11. Соответствие работы требованиям объективности, корректности, грамотности, логичности, аргументированности, доказательности, ясности стиля и четкости изложения.

4. Наличие наглядности.

5. Правильное оформление реферата в целом, ссылки на использованные источники, список литературы.

## **2.7. ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЕТУ И ЭКЗАМЕНУ.**

### **Вопросы к зачету.**

1. История образования и педагогической мысли как наука о становлении и развитии теории и практики воспитания, образования, обучения (понятие, предмет, объект, задачи, методы, методология, источники).
2. Классификация истории образования и педагогической мысли. Ее хронология и ее место в истории мировой цивилизации. Значение курса.
3. Зарождение воспитания на ранних ступенях развития человечества.
4. Обряд инициаций и подготовка к ним как форма организованного воспитания. Социальная структура и дифференциация воспитания.
5. Воспитание и обучение в древнейших цивилизациях Ближнего Востока.
6. Воспитание и обучение в Древней Индии и Древнем Китае.
7. Общая характеристика великих цивилизаций Востока.
8. Гомеровское воспитание. Новаторство первой софистики.
9. Основоположники классической традиции.
10. Условия и принципы становления различных систем воспитания в древнегреческих полисах.
11. Эллинистическая эпоха: образовательные учреждения, физическое и художественное воспитание.
12. Уровни образования в эллинистическую эпоху. Классический гуманизм.
13. Воспитание и педагогическая мысль в Древнем Риме.
14. Зарождение христианства и его влияние на воспитание и образование.
15. Воспитание у восточных славян.
16. Образование и воспитание в Византии.
17. Просвещение и образование в странах Ближнего Востока в эпоху средних веков.
18. Воспитание и обучение в средневековых Индии и Китае.
19. Развитие педагогической мысли в Средневековой Европе.
20. Организация обучения в странах Западной Европы в Средние века.
21. Происхождение и развитие университетов в средневековой Европе.

22. Сословно-идеологическая система образования.
23. Традиции семейного воспитания в Древней Руси. Педагогические идеи в памятниках древнерусской литературы.
24. Древнерусская школа «учения книжного».
25. Церковь как центр культуры и образования в Московском государстве (до XVIII в.)
26. Распространение просвещения на Украине и в Белоруссии.
27. Развитие школы и педагогической мысли в Русском централизованном государстве XVII в.
28. Педагогические идеи в социалистических и коммунистических утопиях.
29. Гуманистические идеи эпохи Возрождения.
30. Образование в эпоху Возрождения.
31. Изменение в подходах к воспитанию и школьному делу в период Реформации.
32. Педагогическая концепция французских энциклопедистов (К.А. Гельвеций, Д. Дидро, Ф. Вольтер, Э. Кондильяк).
33. Английская революция и образование. Начало систематизации педагогического знания.
34. Педагогическая концепция Я.А. Коменского.
35. Дидактика Я.А. Коменского.
36. Проблемы воспитания в педагогической теории Д. Локка.
37. Проблема создания единой светской школы и общественно-полезного обучения граждан (И.Г. Кампе, Ф.А. Вольф, И. Базедов и др.).
38. Концепция естественного воспитания Ж.-Ж. Руссо.
39. Проекты реформ народного образования в период Французской революции. Идеи о воспитании американских просветителей.
40. Петр I и образование: просветительные реформы.
41. Педагогическая деятельность и идеи М.В. Ломоносова.
42. Педагогическая мысль во второй половине XVIII в. в России (И.И. Бецкой, Н.И. Новиков, А.Н. Радищев).

43. Высшие учебные заведения. Педагогические идеи Ф. Салтыкова, Ф. Прокоповича, И.Т. Посошков.
44. Образование в Западной Европе и США в XIX в.
45. Влияние немецкой классической философии на развитие педагогической мысли в Европе (И. Кант, И.Г. Фихте, Г. Гегель, А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).
46. Утопический социализм и проблемы воспитания и образования (К. Маркс, Ф. Энгельс, Ш. Фурье, Р. Оуэн).
47. Педагогическое творчество И.Г. Песталоцци.
48. Педагогическая концепция Ф.А. Дистервега.
49. Педагогические идеи Ф. Фребеля. Создание И.Ф. Гербертом педагогической теории.
50. Философия позитивизма в педагогике (О. Конт, Д.С. Милль, Г. Спенсер). Школа и педагогическая мысль в США в XIX в.

### **Вопросы к экзамену.**

1. История образования и педагогической мысли как область научных знаний.
2. Зарождение педагогической мысли.
3. Воспитание и обучение в условиях древнейших цивилизаций.
4. История воспитания в античности.
5. Спартанская и афинская системы воспитания.
6. Классическое воспитание в эллинистическую эпоху.
7. Воспитание и педагогическая мысль в Древнем Риме.
8. Воспитание у восточных славян.
9. Образование и воспитание в Византии.
10. Школа и педагогическая мысль у народов Востока в эпоху Средневековья.
11. Развитие западноевропейской средневековой школы.
12. Развитие педагогической мысли в Средневековой Европе. Сословно-идеологическая система образования.

13. Воспитание и обучение в Киевской Руси.
14. Воспитание и образование в Московском государстве (до XVIII в.).
15. Гуманистические идеи эпохи Возрождения. Социалистические утопии.
16. Образование в эпоху Ренессанса.
17. Воспитание и обучение в эпоху Реформации.
18. Педагогические теории И.Ф. Герберта и Ф. Фребеля.
19. Педагогическая концепция Я.А. Коменского.
20. Педагогическая теория Д. Локка.
21. Концепция естественного воспитания Ж.-Ж. Руссо.
22. Педагогические теории в эпоху Просвещения.
23. Педагогическая мысль в эпоху российского Просвещения.
24. Педагогическое творчество И.Г. Песталоцци.
25. Педагогическая мысль Западной Европы и США в первой половине XIX в.
26. Педагогические идеи в Российской империи первой половины XIX в.
27. Педагогическая практика в Российской империи первой половины XIX в.
28. Педагогическая мысль Западной Европы и США во второй половине XIX в.
29. Педагогическая мысль в России второй половины XIX в.
30. Педагогическая теория К.Д. Ушинского.
31. Педагогические взгляды и деятельность Л.Н. Толстого.
32. Зарубежная педагогика и школа между мировыми войнами.
33. Образование в Западной Европе и США в XIX в.
34. Зарубежная педагогика и школа на рубеже XIX - XX вв.
35. Педагогическая мысль в России на рубеже XIX - XX вв.
36. Развитие школы в России после Октябрьской революции.
37. Образование в России в первой половине XX в.
38. Педагогическая мысль в России после второй мировой войны.
39. Образование в Российской Федерации.
40. Педагогические идеи в Российской Федерации.

41. История образования и педагогической мысли в Амурской области.
42. Педагогическая мысль за рубежом первой половины XX в.
43. Педагогическая мысль за рубежом второй половины XX в.
44. Зарубежная школа в XX в.
45. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного пространства.
46. Принцип свободного воспитания в истории зарубежной педагогики.
47. Проблема нравственного воспитания в русской педагогической школе XIX в.
48. Принцип народности в теориях русских педагогов.
49. Принцип культуросообразности в педагогических теориях Западной Европы.
50. Принцип природосообразности в педагогических теориях Западной Европы.
51. Эволюция проблемы умственного воспитания в педагогических теориях Западной Европы.
52. Зарубежные педагоги о нравственном воспитании и добродетели.

## **2.8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ**

**Текущая аттестация качества усвоения знаний** осуществляется на лекциях и лабораторных занятиях, где проводится тестирование, анализ выполнения студентами письменных диктантов и контрольных работ по изучаемому материалу, анализ результатов самооценки и взаимооценки при использовании игровых технологий.

**Итоговая аттестация качества усвоения знаний** осуществляется на экзамене, на котором студенты должны продемонстрировать знание первоисточников; умение осуществлять критический анализ историко-педагогических памятников; понимание государственной политики в области образования на разных этапах общественного развития; знание национальных традиций отечественной и мировой истории образования;

понимание сущности акмеологического роста выдающихся деятелей в сфере образования.

Итоговая экзаменационная оценка знаний студента оценивается по пятибалльной системе. При этом учитываются: выполнение самостоятельной работы, участие студента в обсуждении тем семинарских занятий и раскрытие вопросов экзаменационного билета. Если студент не выполнил самостоятельную работу, то экзаменационная оценка понижается на один балл.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ НА ЗАЧЕТ

Оценка степени усвоения обучаемыми знаний в соответствии с требованиями программы осуществляется в виде «зачет» - «незачет».

«Зачет» по курсу ставится, если студент знает основной материал по данному курсу, демонстрирует понимание изученного, умеет применять знания с целью решения практических задач.

«Незачет» по курсу ставится, если у студента отсутствует понимание изученного, самостоятельность суждений, убежденность в излагаемом материале, систематизация и глубина знаний.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ НА ЭКЗАМЕН

Нормы оценки знаний предполагают учет индивидуальных особенностей студентов, дифференцированный подход к обучению, проверке знаний и умений.

В устных ответах студентов на экзамене, в сообщениях и докладах, а также в письменных работах оцениваются знания и умения по пятибалльной системе. При этом учитывается: глубина знаний, полнота знаний и владение необходимыми умениями (в объеме программы); осознанность и самостоятельность применения знаний и способов учебной деятельности, логичность изложения материала, включая обобщения, выводы (в соответствии с заданным вопросом) соблюдение норм литературной речи.

Оценка «отлично»- материал усвоен в полном объеме; изложен логично; основные умения сформулированы и устойчивы; выводы и обобщения точны и связаны с явлениями окружающей жизни.

Оценка «хорошо»- в усвоении материала незначительные пробелы; изложение недостаточно систематизировано; отдельные умения недостаточно устойчивы, в выводах и обобщениях допускаются некоторые неточности.

Оценка «удовлетворительно» – в усвоении материала имеются пробелы; материал излагается не систематизировано; отдельные умения недостаточно сформулированы; выводы и обобщения аргументированы слабо, в них допускаются ошибки. затрудняется отвечать на дополнительные вопросы

Оценка «неудовлетворительно» – основное содержание материала не усвоено, выводов и обобщений нет.

## **2.9. ТЕСТЫ ПО ПРОВЕРКЕ ОСТАТОЧНЫХ ЗНАНИЙ ПО ПРОГРАММЕ ИНТЕРНЕТ – ЦЕНТРА.**

1 вариант.

1. Обряд перехода из детства во взрослую жизнь
  - 1) экзамен
  - 2) инициация
  - 3) таинство
2. Древнегреческий философ, провозгласивший целью воспитания развитие высших сторон души – разумной и волевой
  - 1) Аристотель
  - 2) Демокрит
  - 3) Платон
3. Военная школа в эпоху эллинизма называлась
  - 1) даргабах
  - 2) эфебия

- 3) тривиум
4. Соотнесите идею воспитания и ее автора
  - 1) «общечеловеческое воспитание» а) К.Д. Ушинский
  - 2) «народности в воспитании» б) Л.Н. Толстой
  - 3) «свободное воспитание» в) Н.И. Пирогов
5. Основателем эмпирического направления в образовании является
  - 1) Цицерон
  - 2) Сенека
  - 3) Златоуст
6. Установите соответствие
  - 1) закрытые женские институты а) для дочерей купцов и почетных граждан
  - 2) средние учебные заведения II разряда б) для дочерей обеспеченных дворян
  - 3) учебные заведения низшего разряда в) для дочерей лиц всех сословий
7. Как называлась высшая школа учрежденная в 425 г. в Константинополе
  - 1) Школа сынов государства
  - 2) Аудиториум
  - 3) Коллегиум
8. Государство значительно превосходящее все страны Западной Европы (вплоть до XIV в.) по уровню образованности
  - 1) Индия
  - 2) Византия
  - 3) Персия
9. Наиболее частый прием усвоения знаний по мнению Ф. Рабле по его произведению «Гаргантюа и Пантагрюэль»
  - 1) повторение
  - 2) чтение вслух
  - 3) использование розг

10. Английский мыслитель-гуманист, впервые высказавший мысль о воспитании молодого поколения в процессе трудовой деятельности

- 1) Д. Локк
- 2) Т. Мор
- 3) М. Лютер

11. Один из представителей раннего социализма-утопизма, по мнению которого воспитание должно носить общественный характер и быть равным для всех граждан государства

- 1) Т. Кампанелла
- 2) Х. Вивес
- 3) А. Сен-Симон

12.. Этот письменный памятник является важным свидетельством быта и воспитания средневековой Руси. Наивысшей целью воспитания в нем объявлялась «не книжность, а духовная мудрость»

- 1) Домострой
- 2) Русская Правда
- 3) Пчела

13. Ведущий принцип и метод обучения, по мнению Т. Кампанеллы

- 1) свобода
- 2) наглядность
- 3) культуросообразность

14. Низшая религиозная школа у мусульман

- 1) медресе
- 2) даргабах
- 3) мектеб

15. Великий русский гуманист и просветитель, представитель педагогической мысли России второй половины XVI в., основатель первых типографий в Москве и на Украине -

16. К.Д. Ушинский утверждал, что учитель живет до тех пор, пока –

---

17. Главный герой педагогического произведения Ж.-Ж. Руссо

- 1) Гаргантюа
- 2) Экклезиаст
- 3) Эмиль

18. Назовите видного общественного деятеля времен Екатерины II, руководившего делом реорганизации образования и его развитием

- 1) М. Ломоносов
- 2) Н. Новиков
- 3) И. Бецкой

19. Первые гимназии появились в

- 1) Италии
- 2) Франции
- 3) Германии

20. Положение о том, что школа должна руководить семейным воспитанием, принадлежит

- 1) Сухомлинский
- 2) Блонский
- 3) Макаренко

2 вариант.

1. Древний город, где отличительной чертой является то, что воспитание определялось семьей

- 1) Рим
- 2) Афины
- 3) Пекин

2. Древнейший философ, считавший целью воспитания познания себя

- 1) Демокрит
- 2) Плутарх



- 1) тривиум
  - 2) инициация
  - 3) эфебия
9. Перед чем ученик, по мнению М. Монтеня, должен склонить голову
- 1) авторитетом
  - 2) насилием
  - 3) истиной
10. Французский писатель-гуманист, давший блестящую сатиру на схоластическое воспитание в своем романе
- 1) Руссо
  - 2) Фельтре
  - 3) Рабле
11. Средневековый педагог-мыслитель, разрабатывающий принципы обучения несколько раньше Я.А. Коменского
- 1) Ратихий
  - 2) Монтессори
  - 3) Спенсер
12. Какой основной метод воспитания Владимир Мономах указал в своем педагогическом памятнике «Поучение»
- 1) соревнование между детьми
  - 2) физические наказания
  - 3) подражание детей отцу
13. Итальянский гуманист, организовавший школу «Дом радости»
- 1) Фельтре
  - 2) Верджерио
  - 3) Вивес
14. Среднее, иногда высшее учебное заведение интернатного типа, особой известностью пользовались подобные иезуитские учебные заведения
- 1) коллегиум
  - 2) гимназия

3) академиум

15. Человек, который занимался в Древней Руси обучением детей специально и постоянно, совмещая учительскую деятельность со своей основной профессией, назывался -

---

16. В 1933 году были введены курсы «наследственности и расовой гигиены» в государстве -

---

17. Автор одного из первых проектов реорганизации школы во время Великой французской буржуазной революции

1) Ф. Рабле

2) А. Сен-Симон

3) Ж. Кондорсе

18. С чьим именем связано создание в России воспитательных домов

1) И. Бецкой

2) М. Ломоносов

3) Петр I

19. Автор теории, что душа ребенка подобна «чистой доске»

1) Г. Гегель

2) Д. Локк

3) М. Монтень

20. Советский педагог, теоретик коллективного воспитания, блестяще реализовавший свои идеи в собственной практике

1) Макаренко

2) Сухомлинский

3) Блонский

3 вариант.

1. Древнегреческий философ, считавший, что воспитание детей должно быть природосообразным

- 1) Аристотель
  - 2) Демокрит
  - 3) Плутарх
2. В Древней Греции место, где дети получали физическое воспитание
- 1) палестра
  - 2) гимнасий
  - 3) эдубб
3. Для педагогической практики ранних христиан характерной чертой воспитания было
- 1) соревнование
  - 2) самоутверждение
  - 3) смирение
4. В каком государстве существовала пословица: «Чтобы выдержать экзамен нужно обладать резвостью скакуна, упрямством осла, неразборчивостью вши, выносливостью верблюда»
- 1) Китай
  - 2) Египет
  - 3) Индия
5. Какое заведение в Месопотамии III – II вв. до н.э. называлось «Дом табличек»
- 1) библиотека
  - 2) лавка, где продавались книги
  - 3) школа
6. Как в Древнем Египте назывался важный центр образования, где хранились папирусы
- 1) «Дом жизни»
  - 2) «Дом табличек»
  - 3) «Дом знания»
7. Целью воспитания в Персии было
- 1) развить в ребенке привязанность к матери и чувство стыдливости

- 2) привлечение к доступным формам труда
- 3) приучение ко всему прекрасному
8. Монастырские учебные заведения в средневековой Индии
  - 1) эдубб
  - 2) даргабах
  - 3) байлудун
9. Установите соответствие направления реформаторской педагогики и его сущностного содержания
  - 1) социальное
  - 2) религиозно – антропософское
  - 3) свободное воспитание
    - а) свободное творчество в развитии личности ребенка
    - б) учебно-воспитательный процесс должен быть подчинен социализации индивида
    - в) гуманная педагогическая система, основанная на любви к детям
10. Русский князь XII в., автор педагогического трактата, в котором большое внимание уделяется патриотическому воспитанию
  - 1) Владимир Красное Солнышко
  - 2) Владимир Мономах
  - 3) Андрей Курбский
11. Кто из представителей французского гуманизма выступил с требованием гармонического развития детей
  - 1) Монтень
  - 2) Рабле
  - 3) Петрарка
12. Лидер радикального течения Реформации, выступал за разрушение старой школы, которая затрудняет доступ народа к просвещению. Разработал специальные проекты учебных программ для народного образования
  - 1) М. Лютер
  - 2) Ф. Меланхтон

3) Т. Мюнцер

13. Соотнесите античное государство и модель обучения и воспитания ему присущую

- |           |   |
|-----------|---|
| 1) Спарта | а) общественное военно - физическое             |
| 2) Афины  | б) воспитание с пользой для жизни               |
| 3) Рим    | в) всестороннее и гармоничное развитие человека |

14. Установите соответствие государства и идей в них разработанных

- |             |                        |
|-------------|------------------------|
| 1) США      | а) Дальтон - план      |
| 2) Англия   | б) воинствующие отряды |
| 3) Германия | в) тестовые задания    |

15. Сочинения, бытовавшие на Руси, и имевшие цель воспитать определенные качества в человеке, направить его на правильный жизненный путь назывались -

---

16. К.Д. Ушинский утверждал, что общее, объединяющее всех людей качество – это стремление к счастью, а счастье – это занятие

---

17. Выдающийся мыслитель XVIII в., основоположник теории естественного, свободного воспитания

- 1) Я.А. Коменский
- 2) А. Дистервег
- 3) Ж.-Ж. Руссо

18. Русский просветитель, предлагавший создать «новую породу людей» из всех сословий путем организации закрытых воспитательно-образовательных учреждений

- 1) В. Татищев
- 2) И. Бецкой
- 3) Ф. Янкович

19. Немецкий педагог (XIX-XX вв.), считавший, что школа должна быть поставлена полностью на службу империалистической Германии, а

воспитание должно научить детей безусловному повиновению государству

1) Г. Кершенштейнер

2) Э. Мейман

3) Э. Торндайк

20. Педагог, автор книги, посвященной опыту учебно-воспитательной деятельности школы, в ряде книг уделивший внимание вопросам формирования у школьников гражданской зрелости

1) Макаренко

2) Сухомлинский

3) Блонский

4 вариант.

1. Древнегреческий философ, заявивший о том, что воспитание должно быть организовано государством и соответствовать интересам господствующих групп

1) Сократ

2) Исократ

3) Платон

2. Какое понятие, используемое и в современной педагогической терминологии, впервые предложил Платон

1) инициация

2) одаренность

3) культуросообразность

3. Главным источником знания, по мнению И. Златоуста, является

1) древнегреческие книги

2) окружающий мир

3) библия

4. Духовное учебное заведение стран Востока, существующее под государственным контролем

- 1) палестры
- 2) эдуббы
- 3) медресе
5. Арабская династия, при которой произошел всплеск развития культуры в целом и образования в частности
  - 1) Аббасиды
  - 2) Байлудун
  - 3) Фараби
6. Кто из философов одним из первых выдвинул и обосновал идею соотношения государства и воспитания
  - 1) Аристотель
  - 2) Сократ
  - 3) Платон
7. Кто из философов Древней Греции основал в Афинах философскую школу «Ликей»
  - 1) Аристотель
  - 2) Платон
  - 3) Демокрит
8. Средневековый арабский философ, врач, ученый, педагог, основное сочинение которого – «Книга знаний»
  - 1) Авиценна
  - 2) Кей-Ковус
  - 3) Фараби
9. Русский педагогический деятель XVII в., открывший греко-латинскую Заиконоспасскую школу в Москве, составивший проект Славяно-греко-латинской академии
  - 1) М. Ломоносов
  - 2) Е. Славинецкий
  - 3) С. Полоцкий

10.Сборник наставлений относительно быта, хозяйствования и воспитания детей в семье в Московской Руси

1) Юности честное зерцало

2) Домострой

3) Азбука

11.По мнению, какого мыслителя, воспитание должно быть организовано так, чтобы дети развивали все свои силы и способности. Первоначальное же обучение детей основывалось на наглядности, которую он ценил очень высоко

1) Ф. Рабле

2) М. Монтень

3) Т. Кампанелла

12.Установите соответствующее авторство для философско – педагогических трудов

1) «Город Солнца»                      а) М. Монтень

2) «Утопия»                              б) Т. Кампанелла

3) «Опыты»                                в) Т. Мор

13.Установите соответствие государства и политики

1) Англия                                  а) формирование националистического мировоззрения

2) Германия                                б) ориентация на биологизаторские концепции

3) США                                        в) ориентация на прогрессивистские идеи

14.Русский ученый, разработавший проекты построения широкой системы образования по сословному принципу

1) Татищев

2) Ломоносов

3) Полоцкий

15.В каком древнем государстве в процессе воспитания детей (как девочек, так и мальчиков) огромную роль играла женщина -

16. Школа для крестьянских детей в Ясной поляне была открыта – (кем)

---

17. Автор труда «Семейное воспитание и его значение».

1) П.Ф. Лесгафт

2) Н.И. Пирогов

3) Л.Н. Толстой

18. Педагог, определивший цель воспитания как «самодеятельность на служении истине, красоте и добру».

1) П. Лафарг

2) И. Гербарт

3) А. Дистервег

19. Старший учащийся, помогающий учителю по Белль-Ланкастерской системе обучения.

1) визитатор

2) монитор

3) адъюнкт

20. Педагог, создавший новый тип школы – школа радости.

1) Макаренко

2) Сухомлинский

3) Блонский

### 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

#### 3.1. Правила оформления студенческих статей.

*Примерная схема статьи в студенческий научный сборник Тема статьи*

И. О. Фамилия, студент ... курса факультета социальных наук АмГУ

*Какая проблема рассматривается в статье и в чем ее актуальность?*

Формулировка, основания, проявления, актуальность ее исследования: от социальной проблемы или проблемы межличностных отношений к педагогической проблеме (1-2 абзаца).

Лишь в этом месте статьи уместен некоторый оттенок публицистичности. Далее следует строго придерживаться академического стиля изложения. При этом предпочтительными считаются безличные или неопределенно-личные предложения. Вместо «Я считаю» пишут "Анализ многочисленных исследований по данной проблеме (или "Анализ проведенного нами исследования:") приводит к выводу:"

*Какие результаты предшествующих исследований по проблеме автор считает наиболее ценными?*

И. О. Фамилии исследователей и их вклад, ценный, по мнению автора (2-3 абзаца). Исследователи и их выводы не просто перечисляются. Этот раздел статьи поясняет читателю, что явилось исходным пунктом в собственных рассуждениях и поисках автора. Здесь и далее ссылки на использованную литературу оформляются по образцу (А. Б. Иванов, 2005, с. 25), где после фамилии автора, следует год издания цитируемой работы, а далее указываются страницы. Если фамилия автора уже упомянута в тексте, то далее в скобках следуют лишь год издания и страница (2005, с.25) или только год издания, если приводится только мысль, а не цитата автора (2005).

*Какие противоречия и в силу каких причин остались нерешенными?*

На основе анализа литературы выделяются наиболее важные противоречия исследуемой проблемы, на решение которых следует обратить особое внимание в работе с детьми. Таких противоречий имеет смысл

выделить 3-5. В качестве вводного используется оборот типа «Несмотря на обилие научно-методической литературы по данной проблеме остаются актуальными (или :в настоящее время обострились) противоречия между...». Противоречия выстраиваются примерно в следующем порядке: 1) между требованиями общества в определенной сфере и неготовностью большого количества выпускников школы их выполнять; 2) между потребностью определенной части школьников в овладении чем-либо и неумением педагогов оказать им поддержку в реализации этой потребности; 3) между необходимостью достижения педагогами какой-либо цели и неразработанностью соответствующих педагогических средств и условий.

*В чем состоит цель и особенности Вашего собственного исследования?*

Целью педагогического исследования, как правило, является теоретическое обоснование процесса формирования (или развития, воспитания) какого-либо качества личности; разработка какого-либо педагогического средства (метода, приемов или их системы); отбор оптимальной системы эффективных педагогических условий и т.д.

*Сущность исследуемого качества*

Какими теоретическими методами и что выяснили по его специфике и типическим чертам? Какого определения придерживаетесь? Какие функции этого качества в развитии личности в целом выделяете? Каково его содержание (состав, элементы, компоненты) и структура? Можно проиллюстрировать краткими примерами. При изложении или использовании мнения других исследователей обязательны ссылки на них. Собственные выводы выделяются и излагаются гораздо более подробно.

*Процесс развития исследуемого качества*

Какие критерии Вы выделяете, и какими методами диагностировали исследуемое качество у подростков (обязательно с обоснованием своей позиции)? По какой выборке, какие уровни развития и особенности их проявления в поведении и деятельности подростков выявили? Какие тенденции развития данного качества в классном коллективе обнаружили?

Здесь приводятся микрохарактеристики подростков различных уровней развития.

#### *Как стимулировать развитие исследуемого качества?*

Содержание, приемы, методы, организационные формы, стимулирующие развитие исследуемого качества. Примеры из собственного опыта, фрагменты эффективной педагогической деятельности учителей, у которых Вы учились или проходили практику, примеры описанного в литературе опыта с обязательным их анализом или пояснениями.

#### *Выводы*

Что нового обнаружили (какие-то элементы, стороны, грани выделенного Вами педагогического явления, их взаимосвязи, логику, структуру, закономерности, свойства, этапы или уровни развития, конкретные проявления, методику изучения или стимулирования:)? Какова степень новизны этих находок (отдельные стороны явления или приемы, сочетания методов или форм, дополнение или преобразование педагогических систем)? В чем значимость этих находок для педагогической деятельности и ее исследования?

#### *Перспективы дальнейших исследований*

Что необходимо выяснить в процессе дальнейшего исследования этой или смежных проблем? Что отработать или проверить на практике?

#### *Литература*

Список литературы, на которую имеются ссылки в статье, в соответствии с ГОСТом. Источники предпочтительно перечислять по алфавиту. Иностранные источники на языке оригинала перечисляются в порядке латинского алфавита после литературы на русском языке.

#### *Правила оформления*

Студенческая статья представляется в 1 экз. в виде машинописного текста на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (297x210 мм) через 1,5 интервала объемом 5-7 стр. Поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 2 см.

При компьютерном варианте размер шрифта Times следует выбирать равным 14.

### **3.2. Педагогические задачи и задания по курсу**

1. В одном из известных социально-педагогических произведений прошлого можно прочесть следующие строки:

«Везде, где существует право собственности, где все измеряется на деньги, о справедливости и общественном благополучии не может быть и речи».

«Есть одно занятие, которым все (утопийцы), мужчины и женщины, занимаются сообща и от которого никто не смеет отказываться, – это земледелие. Дети изучают его теоретически в школах и практически на окружающих город полях... Там они видят, как возделывают землю; там они и сами работают и развивают при этом свои физические силы. Каждому утопийцу назначается еще какое-нибудь специальное ремесло... Обыкновенно каждый приучается к ремеслу своих родителей...»

«Каждое утро перед восходом солнца открываются общественные залы... Народ массами посещает эти залы, и каждый занимается там той отраслью знаний, которая подходит к его делу или соответствует его вкусу...». «Их убеждения выработаны «благодаря изучению наук и отчасти благодаря воспитанию, получаемому ими от государства... Всем детям дается хорошее воспитание...»

«В области музыки, диалектики, арифметики и геометрии они сделали те же открытия, что и мы..., они превосходно разбираются в течении светил и движении небесных тел..., умеют (по наблюдениям, а не приметам и гаданиям) предсказывать... перемены погоды».

«... Самым благородным исследованием считается у них открытие источников человеческого счастья».

– *Как называется и кому принадлежит это произведение? В какую*

*эпоху написано и какие воззрения на общество, воспитание и образование отражает? Зародыши каких социальных и педагогических идей обнаруживаются в приведенных высказываниях?*

**2.** Прочитайте два отрывка и попытайтесь ответить на следующие вопросы:

- Какое значение дисциплине придает Я.А.Коменский?*
- За какие проступки Коменский рекомендует наказывать детей?*
- Как относится к наказаниям Д.Локк? Почему он так резко высказывается против детского упрямства?*
- В чем сходство и отличие в позициях по отношению к дисциплине у Локка и Коменского?*
- Чья позиция Вам кажется наиболее правильной?*

**Я.А.Коменский** «Великая дидактика», гл. XXVI. «О школьной дисциплине» См.: Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981. – С.141–143.

«Употребительное в чешской пословице выражение «Школа без дисциплины есть мельница без воды» совершенно правильно. Как мельница тотчас останавливается, если отвести от нее воду, так по необходимости все разваливается в школе, если у нее отнять дисциплину... В школе должны господствовать бодрость и внимание как у учащихся, так и у учащихся... За поведение нужно наказывать строже, чем за научные занятия. Ведь если учение поставлено правильно, то оно само по себе привлекательно для умов и своею занимательностью притягивает к себе всех.

Более суровое и строгое наказание должно применять только по отношению к тем, кто грешит против поведения: 1) за какое бы то ни было проявление безбожия, как богохульство, за безнравственность и вообще за все, что явно направлено против божественного закона; 2) за упорное неповиновение и умышленную злость...; 3) за высокомерие и тщеславие, а также за недоброжелательство и лень, вследствие которых кто-либо

отказывается помочь в учении товарищу, который об этом попросил».

**Д.Локк** «Мысли о воспитании». См.: Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. А.И. Пискунов. – М., 1981. – С. 172.

«Битье, как показывает наблюдение, приносит мало добра, если боль, причиняемая им, есть единственное наказание, которое чувствуется и внушает страх; влияние его быстро утрачивается вместе с воспоминанием о нем. Есть, впрочем, одна вина, за которую детей следует, по моему мнению, бить, а именно упорство и открытое неповиновение».

3. «Все выходит хорошим из рук Творца, все вырождается в руках человека», – так начинает Ж.-Ж. Руссо свой педагогический трактат «Эмиль, или О воспитании».

– *В чем смысл этой фразы? Определяет ли она характер всего произведения?*

4. В чем новаторский смысл такого высказывания Ж.-Ж. Руссо: «Пусть ваш воспитанник делает все, что он хочет, но пусть он хочет того, что желаете вы».

5. **Ж.-Ж. Руссо** начинает своего «Эмиля» словами: «Все выходит хорошим из рук Мироздателя, все вырождается в руках человека...».

**Л.Н. Толстой** утверждал: «Человек рождается совершенным... Родившись, человек представляет собой первообраз гармонии, правды, красоты и добра».

– *Сколько верны с точки зрения современной педагогики эти утверждения? Начало и продолжение какой педагогической концепции они собой представляют? В чем исторически прогрессивным могут быть признаны эти утверждения?*

6. В докладе «Генеральное учреждение о воспитании обоого пола юношества», написанном известным русским педагогом И.И.Бецким, поставлена генеральная задача воспитания «произвести сперва способом воспитания; так сказать, новую породу или новых отцов и матерей, как бы своим детям те же прямые и основательные воспитания правила в сердце вселить могли, какие получили они сами, и от них дети передали б паки своим детям; и так следуя из родов в роды в будущие веки». Он предложил **воспитательные училища** «безвыходного... пребывания», во время учения «не иметь им ни малейшего с другими сообщения», а для родных в назначенные дни и в присутствии начальников. «Частое с людьми без разбору обхождение вне и внутрь онаго весьма вредительно, а наипаче время воспитания такого юношества, которое долженствует непрестанно взирать на подаваемые ему образцы и примеры добродетелей». «От сих первых учреждений зависит все воспитание, какое будет первому от оных новой породы происхождению».

– *Основы какого типа воспитания закладывал доклад И.И.Бецкого, интересы каких социальных кругов отражал? Идеи каких зарубежных мыслителей о воспитании отразил?*

– *Как основные положения доклада будут реализованы практически?*

7. В педагогических трудах революционеров-демократов красной нитью проходит мысль о высоком и благородном предназначении воспитателя молодого человека. Пример старшего, говорили они, имеет огромную воспитательную силу. Иногда одно слово отца, отмечал **Н.Г.Чернышевский**, сделает в воспитании больше, чем множество специально организованных воспитательных мероприятий. **Н.А.Добролюбов** считал, что хороший учитель тот, кто «представляет для ученика высший образец человеческого совершенства». Вместе с тем, определив роль

личности педагога в общей системе методов воспитания, Добролюбов предостерегал от преувеличения значения этого частного метода. Он не считал, подобно Ушинскому, что учитель «сам в себе заключает всю возможность успеха». «Учитель – лишь одна из действующих сил, участвующих в воспитании наряду со многими другими». Не менее важно, по мнению Добролюбова, учесть и такие воспитательные силы, как действительную жизнь и природу детей и вообще воспитываемых».

– *Действительно ли эти высказывания противоречивы? Если нет противоречия, то где точка пересечения?*

– *Какая точка зрения ближе Вам?*

**8. К.Д.Ушинский** ввел в русскую педагогическую литературу термин «народная педагогика», которая стала одним из важных источников научной педагогики. В произведении устного народного творчества Ушинский увидел «первые и блестящие попытки русской народной педагогики».

– *Подберите сборник устного народного творчества русского или других народов нашей Родины (пословицы, поговорки, сказки, потешки, скороговорки, песни и т.п.). Отберите образцы, характеризующие идеал народного воспитания, отношение к различным сторонам воспитания, методы педагогического действия. Покажите противоречивый характер народной педагогики, ее историческое значение.*

**9.** В 20-е годы советская школа получила название Единая трудовая школа.

– *Объясните, в чем суть этого названия?*

Школа также подразделялась на ступени: школа I и II ступени.

– *Чем объяснялось такое разделение школьной структуры?*

Школа II ступени делилась на два центра.

- *Что это означает? Укажите, когда советская школа перешла на новую структуру школьной системы и чем это было вызвано?*

**10.** В первые годы Советской власти было создано в стране более 100 опытно-показательных учреждений Наркомпроса разных типов: школ-коммун, опытных станций, опытно-показательных общеобразовательных школ, школ-ФЗУ, школ-клубов.

- *Как, по-вашему, для чего понадобились опытно-показательные учреждения, почему допускалось такое разнообразие их типов, базировавшихся на различных точках зрения ученых и педагогов-практиков?*

**11.** В 1927г. два недавних питомца школы социально-индивидуального воспитания имени Ф.М.Достоевского для трудновоспитуемых Г.Белых и Л.Пантелеев написали книгу «Республика Шкид». Одному было 19, другому – 17 лет. Книга вызвала самые разноречивые суждения.

**А.М.Горький** писал: «Для меня эта книга – праздник. Она подтверждает мою веру в человека, самое удивительное, самое великое, что есть на земле нашей».

**С.Я.Маршак:** «Какой сложный и причудливый сплав постепенно образуется в Шкиде, где увлекающийся педагогическими исканиями Викниксор пытается привить сборищу бывших беспризорных чуть ли не лицейские традиции...»

**А.С.Макаренко** назвал опыт этой школы «педагогической неудачей».

**Н.К.Крупская** опубликовала в «Правде» рецензию под названием «Воскресшая бурса».

- *Прочитайте книгу Г.Белых и Л.Пантелеева «Республика Шкид». Исторически проанализируйте педагогическую систему руководителя*

*школы Виктора Николаевича Сороки-Росинского и постарайтесь определить, что такое Шкид – педагогический подвиг или педагогическая неудача?*

- *Подумайте, что определило непреходящий интерес к этой книге и ее значение.*

**12. А.В.Луначарский** писал: «Для нас важно, чтобы педагог был самым универсальным человеком в государстве... Педагог должен осуществлять в себе человеческий идеал».

А.В.Луначарский. – О воспитании и образовании. – М.: Педагогика, 1976. – С.31 (Речь на Всероссийском съезде по просвещению).

**В.А.Сухомлинский** утверждал, что «воспитывает... каждый человек, с которым формирующаяся личность соприкасается подчас как бы случайно, мимоходом». О воспитании. – М., 1973. – С.14–15.

- *Нет ли внутреннего противоречия в этих высказываниях?*
  - *Какой из этих положений ближе к жизни и почему?*
- Аргументируйте ответ.

**13.** «Учреждение для бедных» в Нейгофе и Ивердонский институт **И.Г.Песталоцци**, Яснополянскую школу **Л.Н.Толстого**, колонию им.Горького и коммуну им.Дзержинского **А.С.Макаренко**, Павлышскую среднюю школу **В.А.Сухомлинского** часто и справедливо называют **творческой лабораторией передового опыта** выдающихся педагогов.

- *Объясните историко-педагогический смысл понятия «творческая лаборатория педагогического опыта», покажите, какие общие методы организации исследования характерны для этих педагогов и в чем их индивидуальные находки?*

**14.** По мнению **А.С.Макаренко** типичные черты характера человека: самочувствие человека в коллективе, характер его коллективных связей и реакций, его дисциплинированность, готовность к действию и торможению, способность такта и ориентировки, принципиальность и эмоциональное перспективное устремление (Соч. Т.5. – С.106) должны воспитываться по общей «стандартной» программе. Макаренко пишет, что педагогической науке еще предстоит ее выработать. При этом педагогика должна учитывать тенденции развития общества. Эта наука, говорил Макаренко, «... обязана далеко вперед проектировать качества нового типичного советского человека, должна даже обгонять общество в его человеческом творчестве» (Соч. в 7-и т. – М., 1958, Т. 5. – С. 106).

- *Существует ли такая «стандартная» программа воспитания, о которой говорил Макаренко? Ваш проект этой программы.*

**15.** Краткой формулой выразил **А.С.Макаренко** гуманистический принцип нашего воспитания, который был сущностью и его опыта: ...«как можно больше требования к человеку, но вместе с тем и как можно больше уважения к нему» (Соч. в 7т. – М., 1958. Т.5. – С.229).

– *Не содержится ли здесь внутреннее противоречие?*

- *Почему этот принцип является одним из ведущих принципов воспитания?*

**16.** **А.С.Макаренко** подчеркивал, что для педагога мало одной любви к детям. Ему надо еще любить работу с детьми.

- *Докажите примерами из жизни А.С.Макаренко и других выдающихся педагогов, как осуществлялся этот принцип в их педагогической деятельности.*

**17.** Рассмотрите все виды **ложного родительского авторитета**. Считаете ли Вы, что каждый вид ложного авторитета несет в себе рациональное зерно и лишь при определенных условиях становится ложным?

**18.** В терминологии **А.С.Макаренко** есть понятие «педагогическая техника». Что Макаренко относил к педагогической технике? Какое понимание педагогической техники существует в современной педагогической науке? Какому определению Вы отдадите предпочтение? Аргументируйте свой выбор.

**19.** Какой лозунг висел в столовой у колонистов, звучавший как призыв, как приказ? Какие функции, как всякий лозунг, он выполнял?

**20. В.А.Сухомлинский** писал: «Воспитывает каждая минута жизни и каждый уголок земли, каждый человек, с которым формирующаяся личность соприкасается подчас как бы случайно, мимоходом».

(В.А.Сухомлинский. О воспитании. – М.: Политиздат, 1973. – С.14–15.

– *Как перекликается это высказывание Сухомлинского с взглядами А.С.Макаренко на формирование личности?*

**21. А.С.Макаренко** за годы своей работы в колонии им. А.М.Горького и коммуне им. Ф.Э.Дзержинского подготовил свыше 3-х тысяч активных борцов и строителей нового общества. Среди них мы встречаем людей самых различных профессий.

– *Что можете рассказать о судьбе бывших воспитанников А.С.Макаренко, являющейся убедительным подтверждением жизнестойкости его педагогических идей и опыта, о котором А.М.Горький писал, что он*

*имеет «мировое значение».*

Дополнительный источник: Воспоминания о Макаренко: Сб. материалов. – Л., 1960.

**22.** «Без научного предвидения, без умения закладывать в человеке сегодня зерна, которые взойдут через десятилетия, воспитание превратилось бы в примитивный присмотр, воспитатель – в неграмотную няньку, педагогика – в знахарство».

Сухомлинский В.А. Рождение гражданина. – М.: Мол.гвардия, 1971. –С.50)

– *Кто из известных Вам педагогов и в каком труде сравнивал педагогическую практику без теории со знахарством в медицине? Приведите соответствующую цитату.*

**23.** **А.С.Макаренко** считал, что «... воспитание – это счастливый процесс, который сам в себе несет успех, и поэтому дело воспитания – легкое и счастливое дело...»

Соч. в 7т., – М., 1958. – Т.5. – С.440.

После долгих раздумий и многолетней практики уже в 1935 году он писал А.М.Горькому: «Секрет педагогического воздействия, таким образом, еще до сих пор для меня проблема» (Соч. в 7т. – М., 1958. – Т.7. – С.365).

«Я тоже много мучился над этим вопросом (педагогического мастерства)... Иначе не пришлось бы так много работать, ошибаться и страдать» (Соч. в 7т., – М., 1958. –Т.5. – С. 267).

На последней странице «Педагогической поэмы» он пишет, что педагогика для него осталась сложной и хитрой наукой.

– *Проследите на основе анализа этих высказываний А.С.Макаренко развитие и углубление его взглядов на воспитание.*

– *Считаете ли Вы, что в этих цитатах заключено противоречие?*

– *Объясните свою точку зрения.*

**24.** Проведите сопоставительный анализ Закона о школе 1958 года и «Основных направлений реформы школы» 1984 года.

– *Какие общие принципиальные тенденции развития целей, системы и содержания общего и профессионального образования обнаруживаются?*

– *Какие существенные различия характерны для этих документов?*

*Сопоставление проведите по следующей схеме:*

– *социальные функции школы;*

– *сроки и возраст начала и завершения образования;*

– *система общего и профессионального образования;*

– *градация ступеней образования;*

– *взаимоотношения общеобразовательной и профессиональной школы;*

– *различие и общность задач;*

– *место профессиональной подготовки (производственного обучения в общеобразовательной школе).*

**25.** Подготовьте интервью с одним из любимых ваших педагогов прошлого по любой интересующей вас педагогической проблеме.

### 3.3. ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ

- культура, цивилизация, традиции;
- альтернативное образование, классическое образование, материальное и формальное образование, религиозное образование и воспитание, светское и элитарное образование; техническое, политехническое, технологическое образование;
- национальная система образования, авторская педагогическая система, традиционное обучение, трудовая школа;
- классно-урочная система обучения;
- методы исторического анализа педагогических событий и явлений;
- народная педагогика, реформаторская педагогика, экспериментальная педагогика;
- воспитание, "новое" воспитание, свободное воспитание, сословное воспитание;
- принципы социо- и культуросообразности, народности, природосообразности и др.

**Биологизаторские теории** - учения, утверждавшие в развитии человека решающую роль наследственности, рассматривавшие развитие ребенка на основе его природных инстинктов и реакций на внешние воздействия. Типичный представитель на рубеже XIX - XX веков А.Лай.

**Воспитание** (как общественное явление) - сложный и противоречивый социально-исторический процесс передачи новым поколениям общественно-исторического опыта, осуществляемый всеми социальными институтами: общественными организациями, ОУ, СМИ, церковью, семьей.

**Гимназия** - общеобразовательное среднее учебное заведение в Германии, дореволюционной России и некоторых других странах. Первая гимназия была открыта в Страсбурге в 1537 году И.Штурмом.

**Догматическое обучение** - обучение, построенное на слепой вере, на некритическом мышлении, опирающемся на догмы, принимаемые как непреложные истины.

**"Дом радости"** - бессловная, хорошо оборудованная и живописно расположенная школа, открытая В.Фельтре в XIV веке в Мантуе, где придерживались правила: обучение должно доставлять детям радость и удовольствие.

**Иезуитское воспитание** - система авторитарного воспитания, ставящего целью привитие учащимся верности католической церкви и Папе Римскому.

**Институт благородных девиц** - сословное женское учебно- воспитательное заведение в дореволюционной России, предназначенное для детей дворян, открытое в 1764 году И.И.Бецким.

**Катехет** - учитель раннехристианской школы - катехумены.

**Квестор** - в школе Троцендорфа (1529 г.) ученик, член ученического самоуправления, следивший за посещением учащимися уроков.

**Культура** (от лат. cultura - возделывание, воспитание, почитание) - исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.

**Лицей** - сословное, закрытое привилегированное учебное заведение в дореволюционной России, дававшее образование, приближенное к университетскому.

**Магистр** - в средние века преподаватель церковной школы.

**Материальное образование** - одно из направлений теории общего образования, выдвигающее в отборе материала главным критерием его полезность для жизни, утверждающее, что развитие способностей происходит в процессе расширения круга знаний, умений и навыков, в процессе овладения ими. Основоположником теории материального образования был в середине XIX века английский философ и социолог Г.Спенсер.

**Ментор** - в древнеримской школе лучший ученик, занимающийся по указанию учителя обучением других учащихся.

**Метод проектов** - способ приобретения учащимися знаний, умений и навыков посредством планирования и выполнения усложняющихся заданий - проектов. Учитель при этом выступает лишь в роли консультанта.

**Монастырская школа** - учебное заведение при монастыре, готовящее духовенство. Кроме предметов начальной школы, изучались тривиум (грамматика, риторика, диалектика) и квадриум (алгебра, геометрия, астрономия и пение).

**Наследственность** - совокупность передаваемых от родителей к детям психофизических свойств и задатков.

**Образование** - процесс и результат усвоения определенной системы знаний в интересах человека, общества и государства, сопровождающиеся констатацией достижения обучающимся установленных государством образовательных уровней (цензов).

**Образование классическое** - тип общего среднего образования, предусматривающий систематическое обучение древних языков и математики в качестве главных предметов.

**Обряд (инициация)** - совершение установленных обычаев, действий, имеющих культовое или идеологическое содержание.

**Политехническое образование** - образование, ориентированное на знакомство учащихся с основными принципами организации современного производства, безотходных и экологически чистых технологий, обучения навыкам обращения с компьютерной техникой и простейшими современными орудиями механизированного и автоматизированного труда.

**Политехническое обучение** (греч.- много и искусство, мастерство) - обучение, дающее знания о главных отраслях и научных принципах производства и вооружающее общетехническими умениями, необходимыми для участия в производительном труде.

**Попечитель учебного округа** - в дореволюционной России чиновник, стоящий во главе учебного округа, наблюдавший за исполнением законов и правительственных распоряжений в учебных заведениях округа, инспектировавший эти заведения, составлявший ежегодные отчеты об их состоянии, осуществлявший кадровую политику и регламентацию их учебно-воспитательной работы.

**Природосообразность** - педагогический принцип, согласно которому воспитание и обучение должны отвечать природе ребенка, его естественному развитию, быть согласованным с ним и этому естественному развитию не противоречить.

**Реальное образование** - одно из направлений теории общего образования, утверждавшее, что главное внимание школа должна обращать на овладение учащимися системой знаний, имеющих практическую, жизненную направленность. Идеологом теории реального (материального) образования в XIX веке был английский педагог Г.Спенсер.

**Реальное училище** - учебное заведение дореволюционной России и других стран, дававшее среднее образование, основой которого были естественно-математические знания.

**Система прагматического образования** - совокупность учебно-воспитательных средств, направленных на создание условий для реконструкции ребенком его индивидуального опыта, на приобретение им знаний, умений и навыков в процессе деланья, необходимых для преобразования существующего социального строя. Идеолог прагматизма в педагогике на рубеже XIX начала XX веков американский педагог Д.Дьюи.

**Техническое образование** - совокупность научно-теоретических знаний и практических умений и навыков, позволяющих решать технические и экономические задачи по своей специальности.

**Технологический "взрыв"** - одна из особенностей научно-технической революции, обусловленная сменой источников энергии, новыми технологиями, возрастанием мощностей, оказывающая влияние на характер обучения и воспитания учащихся в современной школе.

**Технологическое образование** - оптимально организованный процесс и результат обучения и воспитания, развития с целью формирования у человека готовности и умений изменения и преобразования материи в продукты и услуги для удовлетворения его потребностей.

**Традиция** (от лат. traditio - передача, предание) - исторически сложившиеся и передаваемые от поколения к поколению знания, формы деятельности и поведения, а также сопутствующие им обычаи, обряды, идеи и ценности, правила и представления.

**Трудовое воспитание** - целенаправленный процесс формирования у учащихся положительного отношения к труду.

**Формальное образование** - одно из направлений теории общего образования, утверждающего, что главное внимание школа должна обращать на развитие способностей учащихся, их мышления, воображения, памяти, а не на получение большого объема знаний. Идеолог этой теории на рубеже XVIII-XIX веков швейцарский педагог Г.Песталоцци.

**Цивилизация** (гражданский, государственный, воспитанный) - совокупность всех форм и видов материального выражения преобразующей деятельности человека и общества: техники, форм и способов организации материального производства, всех видов коммуникаций (включая и язык), социальных институтов.

#### 3.4. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.

1. История педагогики: Учебное пособие для педагогических университетов: В 2-х ч. / Под ред. А.И.Пискунова. – М., 1997.
2. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века: Учебное пособие для педагогических учебных заведений. -2-е изд. / Под ред А.И.Пискунова. – М., 2001.
3. Джуринский А.Н. История педагогики: Учебное пособие для студентов педвузов. – М., 1999.
4. Степашко Л.А. Философия и история образования: Учебное пособие для студентов вузов. – М., 1999.
5. Пряникова В.Г, Равкин З.И. История образования и педагогической мысли: Учебник-справочник. – М., 1995.
6. Константинов Н.А., Медынский Е.Н., Шабаетова М.Ф. История педагогики: Учебник для студентов педагогических институтов. – М., 1982.
7. История педагогики в России: Хрестоматия /Сост. С.Ф.Егоров. – М., 1999.
8. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост.и авт. вводных

статей А.И.Пискунов. – М., 1971, 1981.

9. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России (до 1917г.) / Сост. С.Ф.Егоров. – М., 1974.

10. Хрестоматия по истории советской школы и педагогики. – М., 1972.

**Антологии, хрестоматии, коллективные и индивидуальные  
историко-педагогические работы**

1. Антология педагогической мысли Древней Руси и русского государства XIV–XVII вв. / Сост. С.Д.Бабишин, Б.Н.Митюров. Вступ.ст.Д.С.Лихачева, Г.М.Прохорова. – М., 1985.

2. Антология педагогической мысли России XVIII в. / Вступит. ст. И.А.Соловкова. – М., 1985.

3. Антология педагогической мысли России первой половины XIX в. / Вступит.ст.П.А.Лебедева. – М., 1987.

4. Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX вв. / Вступит.ст.и сост.П.А.Лебедева. – М., 1990.

5. Асадуллин Р.М. В лабиринтах педагогики. Размышления о вальдорфской школе. – Казань: Дом печати, 1997.

6. Ахияров К.Ш. Народная педагогика и современная школа. – Уфа, 2000.

7. Богуславский М.Р. История педагогики и современность. – М., 1987.

8. Буткевич В.В. История педагогики: Теоретический курс. Книга авторизованного изложения. – М., 1992.

9. Гаязов А.С. Формирование гражданина: теория, практика, проблемы. – Челябинск, 1995.

10. Гончаров Н.К. Историко-педагогические очерки. – М., 1963.

11. Гончаров Н.К. Педагогическая система К.Д.Ушинского. – М., 1974.

12. История педагогики и современность / Под ред. Ш.И.Ганелина. – Л., 1970.

13. История педагогики как учебный предмет: Учебное пособие. – М., 1996.

14. Латышина Д.И. История педагогики. Воспитание и образование в России (X – начало XX века): Учебное пособие. – М., 1998.
15. Малькова З.А. Школа и педагогика за рубежом. – М., 1983.
16. Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса. // Соч.: В 7т. М., 1958. – Т.5.
17. Макаренко А.С. О воспитании. – М., 1975.
18. Очерки истории школы и педагогики за рубежом (1917–1939). – М., 1982.
19. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР с древнейших времен до конца XVIIв. / Отв.ред.Э.Д.Днепров. – М., 1989.
20. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР XVIII в. – первая половина XIXв. / Отв.ред.М.Ф.Шабаета. – М., 1973.
21. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР второй половины XIXв. / Отв.ред.А.И.Пискунов. – М., 1976.
22. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. Конец XIX – начало XXв. / Отв.ред.Э.Д.Днепров. – М., 1991.
23. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. 1917–1941гг. / Ред.Н.П.Кузин, М.Н.Колмакова, З.И.Равкин. – М., 1980.
24. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. 1941–1961гг. /Под ред.Ф.Г.Паначина, М.Н.Колмаковой, З.И.Равкина. – М., 1988.
25. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. 1961–1986гг. / Отв.ред.Ф.Г.Паначин, М.Н.Колмакова, З.И.Равкин. – М., 1987.
26. Равкин З.И. Творцы и новаторы школы, рожденной Октябрем. – М., 1990.
27. Современные проблемы истории образования и педагогической науки: В 3-х т. / Под ред.члена-корр.РАО З.И.Равкина. – М., 1994.
28. Соловейчик С.Л. Час ученичества: Дет.лит. – М., 1986.
29. Сухомлинский В.А. О воспитании. – М., 1975.
30. Ушинский К.Д. Избранные педагогические произведения. – М., 1974. – Т.1,2.
31. Фрадкин Ф.А., Плохова М.Г., Осовский Е.Г. Лекции по истории отечественной педагогики: Учебное пособие для студентов высших и

средних учебных заведений. – М., 1995.

32. Философия и история образования: Учебное пособие для студентов педагогических образовательных учреждений. – Казань – Стерлитамак, 1998.

33. Школа и педагогика в условиях социально-экономических преобразований. / Под ред. Ю.И.Юрички. – Бирск, 1996.

### **Сочинения видных зарубежных и отечественных педагогов**

1. Гельвеций К.А. О человеке, его умственных способностях и его воспитании // Хрестоматия по истории зарубежной школы и педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.

2. Герbart И.Ф. Первые лекции по педагогике. Общая педагогика, выведенная из цели воспитания // Хрестоматия по истории зарубежной школы и педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.

3. Дистервег А. Руководство к образованию немецких учителей // Хрестоматия по истории зарубежной школы и педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.

4. Дьюи Д. Школа и общество // Хрестоматия по истории зарубежной школы и педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.

5. Кампанелла Т. Город солнца // Хрестоматия по истории зарубежной школы и педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.

6. Коменский Я.А. Великая дидактика // Хрестоматия по истории зарубежной школы и педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.

7. Локк Д. Мысли о воспитании // Хрестоматия по истории зарубежной школы и педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.

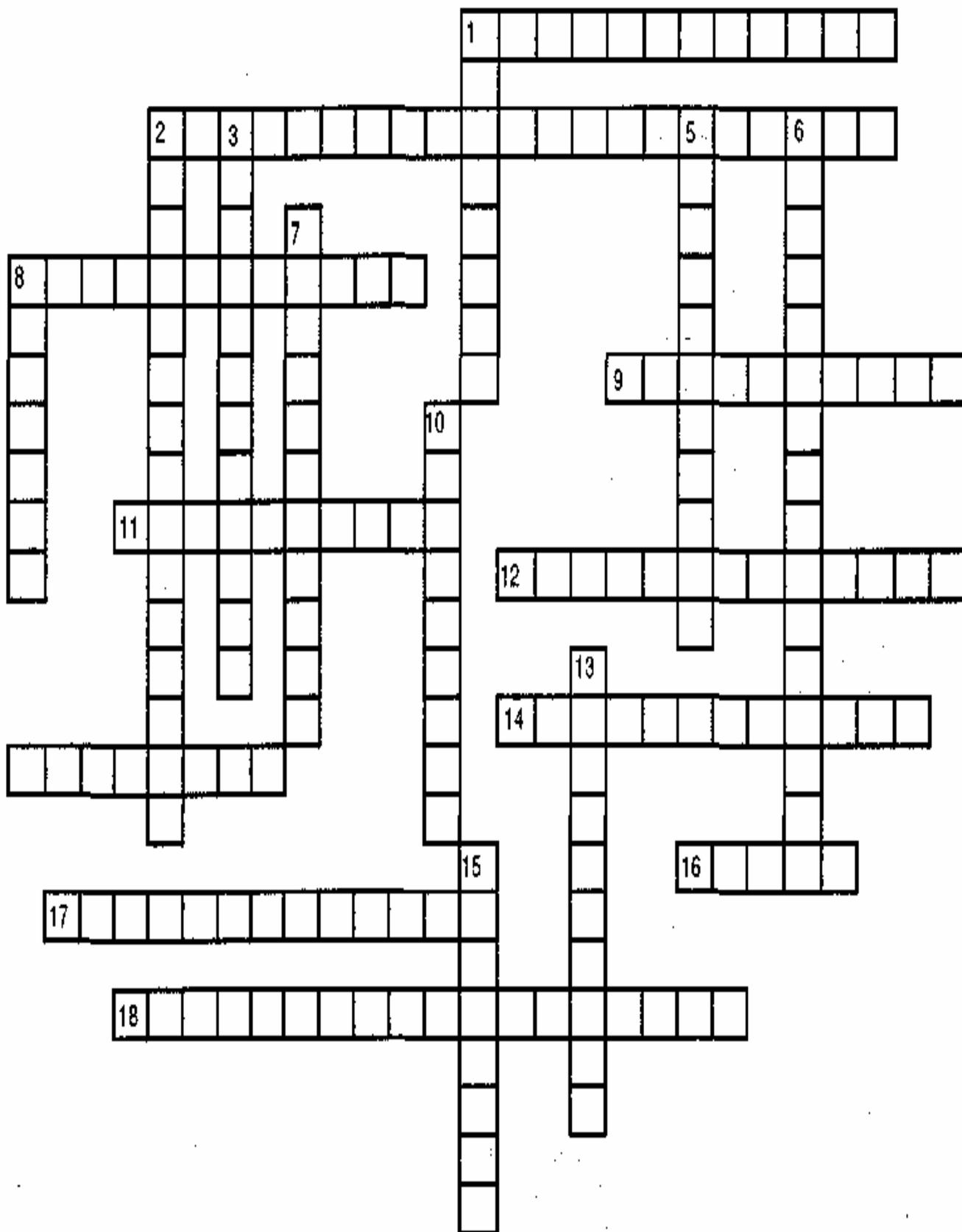
8. Монтень М. Опыты // Хрестоматия по истории зарубежной школы и педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.

9. Песталоцци И.Г. Лингард и Гертруда // Хрестоматия по истории зарубежной школы и педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.

10. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль // Хрестоматия по истории зарубежной школы и педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.

11. Руссо Ж.-Ж. Эмиль, или О воспитании // Хрестоматия по истории зарубежной школы и педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1981.
12. Бецкой И.И. Генеральное учреждение о воспитании обоего пола юношества// История педагогики в России / Сост. С.Ф.Егоров. – М., 1999.
13. Добролюбов И.А. О значении авторитета в воспитании. // История педагогики в России / Сост. С.Ф.Егоров. – М., 1999.
14. Ломоносов М.В. Проект. Регламенты московских гимназий // История педагогики в России / Сост. С.Ф.Егоров. – М., 1999.
15. Пирогов Н.И. Вопросы жизни. // История педагогики в России. / Сост. С.Ф.Егоров. – М., 1999.
16. Толстой Л.Н. О народном образовании. // История педагогики в России. / Сост. С. Ф.Егоров. –М., 1999.
17. Ушинский К.Д. О пользе педагогической литературы. О народности в общественном воспитании. Труд в его психическом и воспитательном значении. Родное слово. // История педагогики в России / Сост. С.Ф.Егоров. – М., 1999.
18. Ушинский К.Д. Пед.соч.: В 6 т. / Под ред. С.Ф.Егорова. – М., 1988–1990.
19. Макаренко А.С. Книга для родителей. – Лениздат., 1981.
20. Макаренко А.С. Избранные педагогические сочинения. – М., 1978. Т.І; Т.ІІ.
21. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения: В 3т. / Сост. О.С.Богданова, В.З.Смаль. – М., 1979.
22. Педагогический поиск / Сост. И.Н.Баженова. – М., 1987.

ПРИЛОЖЕНИЕ А. Кроссворды на историко-педагогические темы.  
Кроссворд 1.



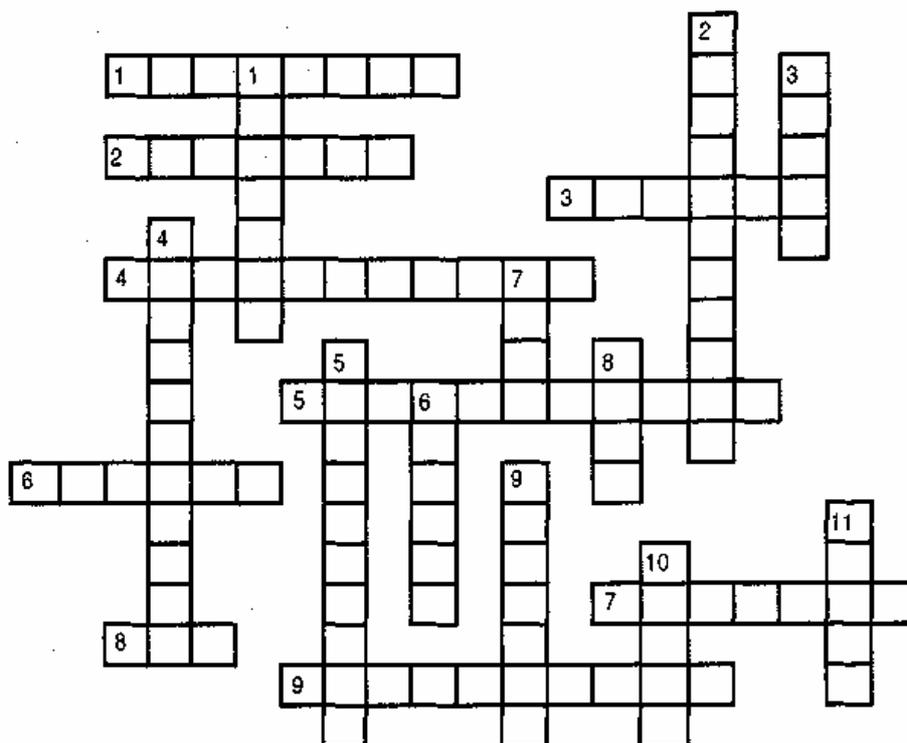
**По горизонтали:** 1. Тип детей с преобладанием отражённых действий. 2. Главная цель работы человека над собой. 4. Наследие матери. 8. Состояние сознания, которое вытекает из субъективной оценки ощущений. 9. Разумно-самостоятельный тип детей с преобладанием умственной деятельности. 11. Воспитание, которому П.Ф. Лесгафт уделял особое внимание. 12. Удовольствие, которое сопровождает всякое соответствие между тратой материала и предшествующим ей накоплением его. 14. Необходимое условие развития всех органов человека. 16. Место, где складывается тип и характер лица, применяется практический метод воспитания. 17. Страдание, вызываемое лишением привычных раздражителей. 18. Главное основание, которого необходимо держаться при воспитании ребёнка в семье.

**По вертикали:** 1. Вид органов человека, проявляющих активные силы. 2. Метод воспитания. 3. Тип детей с преобладанием отражённых действий. 5. Что быстро и сильно утомляет ребёнка. 6. Непременное условие практического воспитания. 7. Один из периодов развития ребенка «нормального» типа. 8. Главное условие со стороны матери для нормального внутриутробного развития ребёнка. 10. Наиболее целостная школа, соответствующая степени научного развития и условиям жизни своего времени. 13. Характер развития и воспитания человека. 15. Период жизни, когда складывается тип ребёнка, усваиваются обычаи местности и привычки семьи.

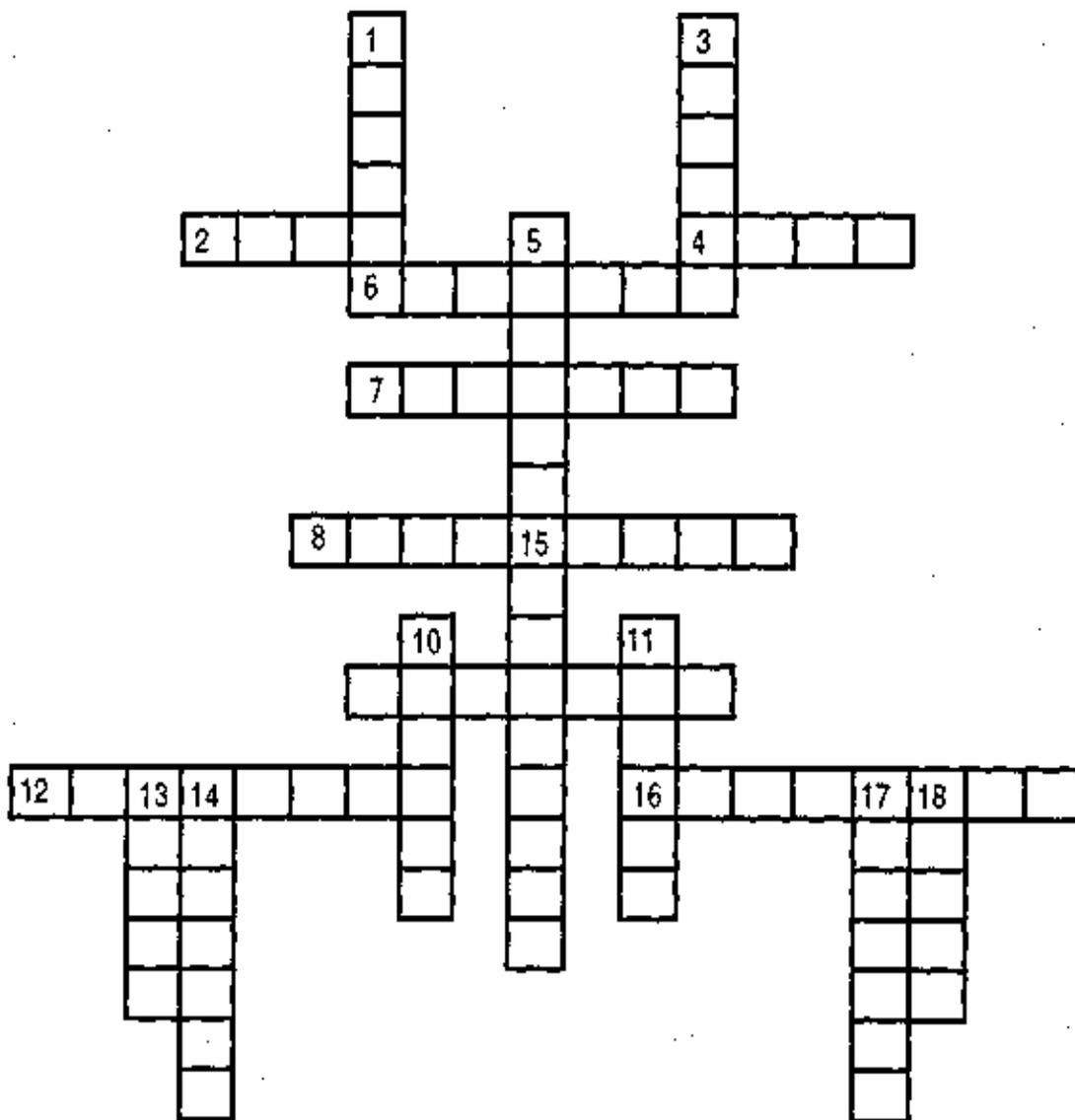
## Кроссворд 2.

**По горизонтали:** 1. Название книги всех наук в «Городе Солнца». 2. Имя автора утопического романа «Город Солнца». 3. Один из подчиненных верховному правителю в городе Солнца. 4. Что выявляют у детей, когда их в городе Солнца водят в мастерские? 5. Ведущий принцип и метод обучения в городе Солнца. 6. Кто обучает детей и следит за ними? 7. Основной вид наглядности, используемой в городе Солнца? 8. Вид спорта, которым занимаются все дети. 9. Еще один вид спорта.

**По вертикали:** 1. Профессионально-трудовое обучение в городе Солнца. 2. Что учитывается при выборе профессии для детей? 3. Ячейка общества, из ведения которой исключено воспитание детей. 4. Основной принцип жизни и воспитания в городе Солнца. 5. Место, где выявляются наклонности детей. 6. Более высокая степень обучения. 7. Что, по мнению, Кампанеллы, должно сочетаться с умственным образованием? 8. Один из подчинённых верховного правителя. 9. Кем является Кампанелла по своим взглядам? 10. Что должно входить в основу обучения помимо искусства и труда? 11. Награда для наиболее отличившихся в труде и в ратных подвигах.



### Кроссворд 3.



**По горизонтали:** 2. Вещество, которым в античности покрывали таблички для письма. 4. Счётный инструмент, появившийся в древности. 6. Совокупность букв какого-нибудь языка. 7. Греческий трагик, произведения которого служили учебниками грамматики и риторики. 8. Царь, основатель города, в котором была знаменитейшая библиотека. 9. Сиракузский математик и физик, изобретениями которого мы пользуемся до сих пор. 12. Прикладной метод счета в античности. 16. Помещение для физического воспитания в Греции и Спарте.

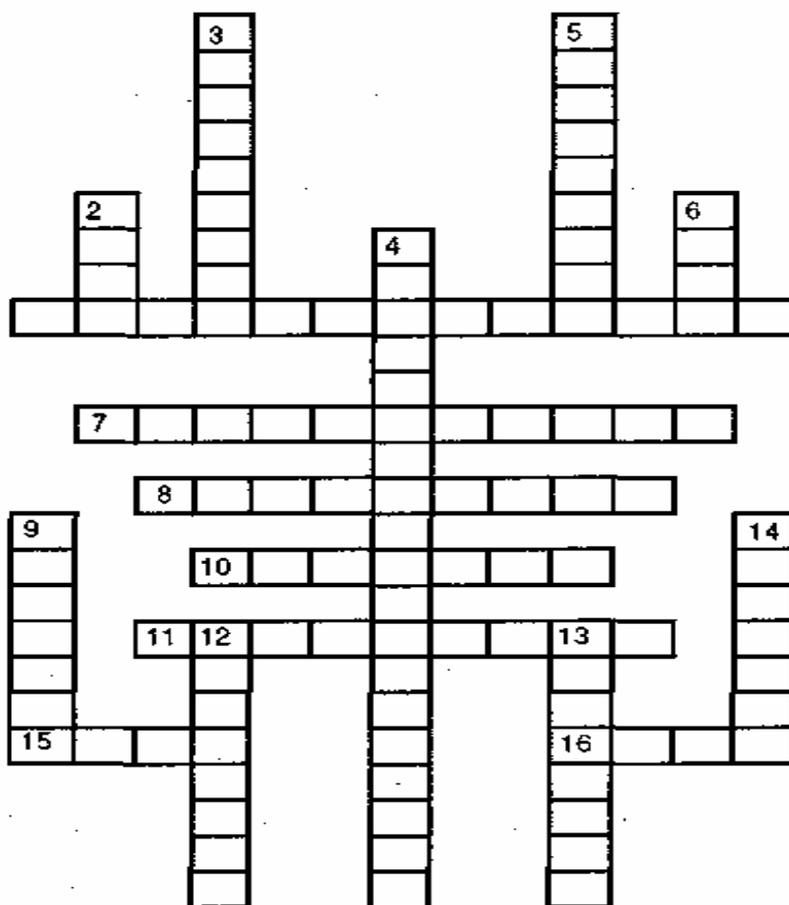
**По вертикали:** 1. Дисциплина, которую преподавали в мусических школах. 3. Греческий философ, который считал предметом философии нравственное воспитание граждан. 5. Материал, на котором писали в

древности. 10. Элемент системы общего образования, образец. 11. Город, давший название писчому материалу из кожи. 13. Древнегреческий поэт, тексты произведений которого использовали для обучения в школах. 14. Краткий поучительный рассказ, использовавшийся оратором для аргументации. 15. Духовно-воспитательное и философское течение в античной Греции. 17. Греческий бог, один из покровителей знаний и мудрости. 18. Место встречи учителя с учениками в Древней Греции.

#### Кроссворд 4.

**По горизонтали:** 1. Одна из неотъемлемых сторон развития личности человека, по Песталоцци. 7. Важнейшая основа обучения, по Песталоцци. 8. Религиозное здание, в котором педагог открыл приют. 10. Одна из наук, которая, по мнению Песталоцци, должна изучаться в школе. 11. Одно из умений, которому должен научиться ребёнок в результате элементарного обучения. 15. Арифметический набор, введённый в школьную практику последователями Песталоцци. 16. Важнейшее, по мнению Песталоцци, средство воспитания.

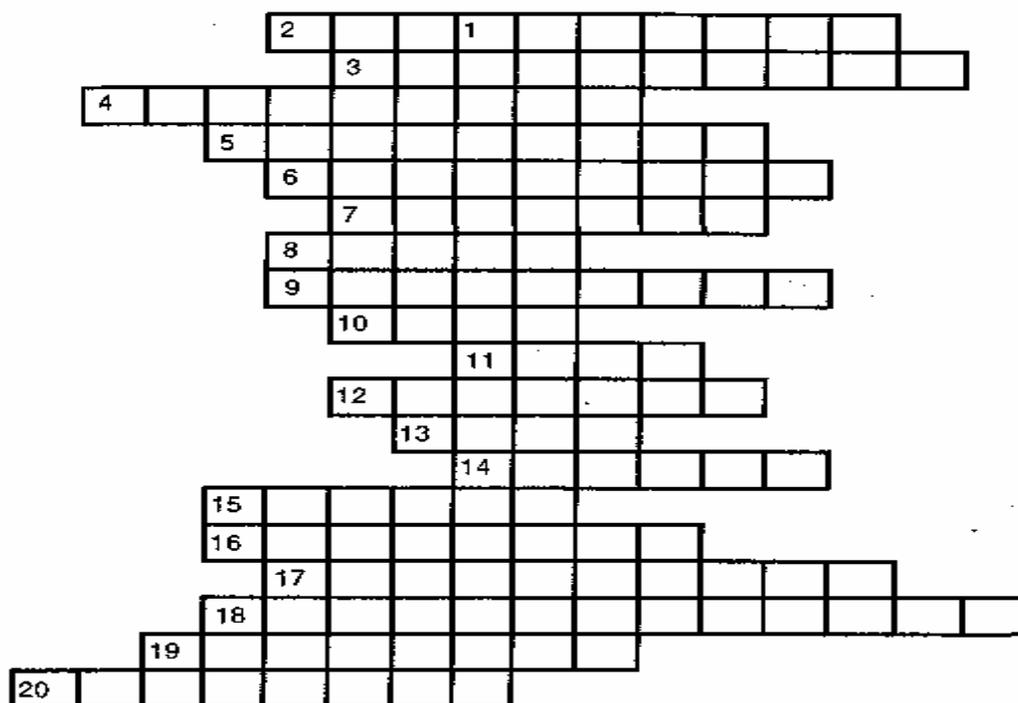
**По вертикали:** 2. Одна из форм детской жизнедеятельности (как основа физического воспитания, с точки зрения И. Песталоцци). 3. Высшее учебное заведение гуманитарного направления, в котором учился педагог. 4. Основной принцип воспитания, по Песталоцци. 5. Одно из видов ремесла, которому обучали в «Учреждении для бедных». 6. Один из элементов обучения, по Песталоцци. 9. Страна, где зародились идеи Просвещения. 12. Метод обучения грамоте, используемый Песталоцци. 13. Учебное заведение Песталоцци для подготовки учителей. 14. Герой одного из самых известных произведений педагога.



### Кроссворд 5.

**По горизонтали:** 2. Процесс воздействия одних людей на других в целях направленного формирования личности. 3. Один из разделов процесса воспитания, по Гербарту. 4. Теория обучения. 5. Одно из вспомогательных средств управления, по Гербарту. 6. Наука, возникшая в конце XIX в. в США на базе экспериментальной педагогики. 7. Название раба, сопровождавшего в школу мальчиков в Афинах. 8. Четвертая ступень обучения, по Гербарту. 9. Одно из средств нравственного воспитания, по Ушинскому. 10. Форма обучения, по Коменскому. И. На чём кроме наблюдения, по мнению Песталоцци, должно основываться обучение? 12. Центральная фигура в процессе воспитания, по Дьюи. 13. Важнейшее средство воспитания и

развития человека, по Песталоцци. 14. Государственное воспитательное



учреждение в Древней Спарте. 15. Одно из основных средств управления, по Герbartу. 16. Черта эпохи Возрождения. 17. Вторая ступень обучения, по Герbartу. 18. Простейший элемент психической деятельности, по Герbartу. 19. Школа физического воспитания, по Платону. 20. Одна из «кардинальных» добродетелей, по Коменскому.

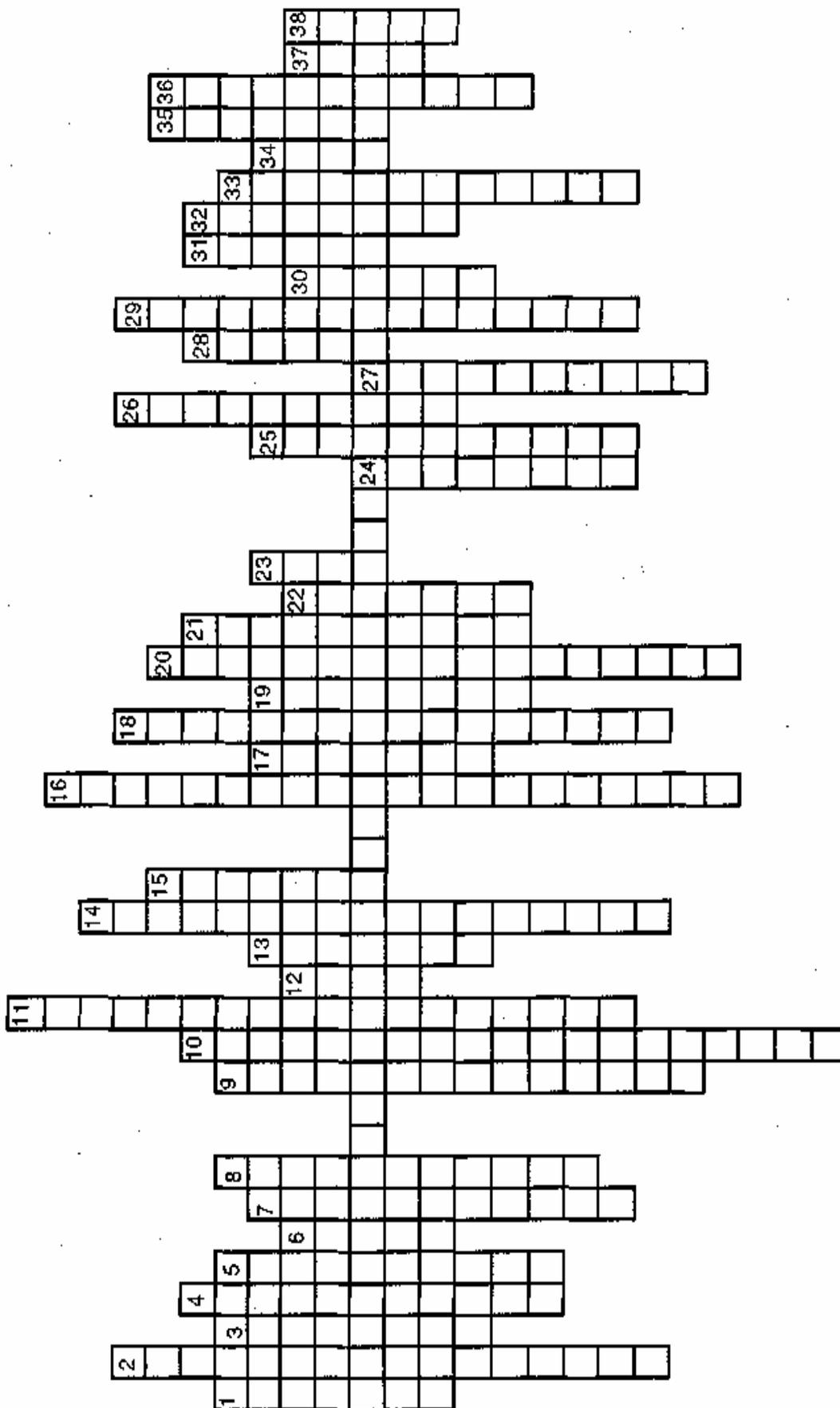
**По вертикали:** 1. Принцип воспитания, которого придерживались Коменский, Руссо, Песталоцци, Дистервег и др. педагоги.

### Кроссворд 6.

В каждой из четырех колонок (по горизонтали) содержится одно из слов НАСТАВЛЕНИЯ Дистервега, адресованного учителям. Отвечая на вопросы, ответы которых расположены по вертикали, вы прочтете все наставление. ВОПРОСЫ:

1. Взгляд человека на себя, основанный на прошлом опыте, данных настоящего и ожидания будущего.
2. Проявление особого интереса к чему-либо.
3. Сосредоточенность сознания на определенных объектах при отвлечении от всего остального.
4. Индивидуальные особенности человека,

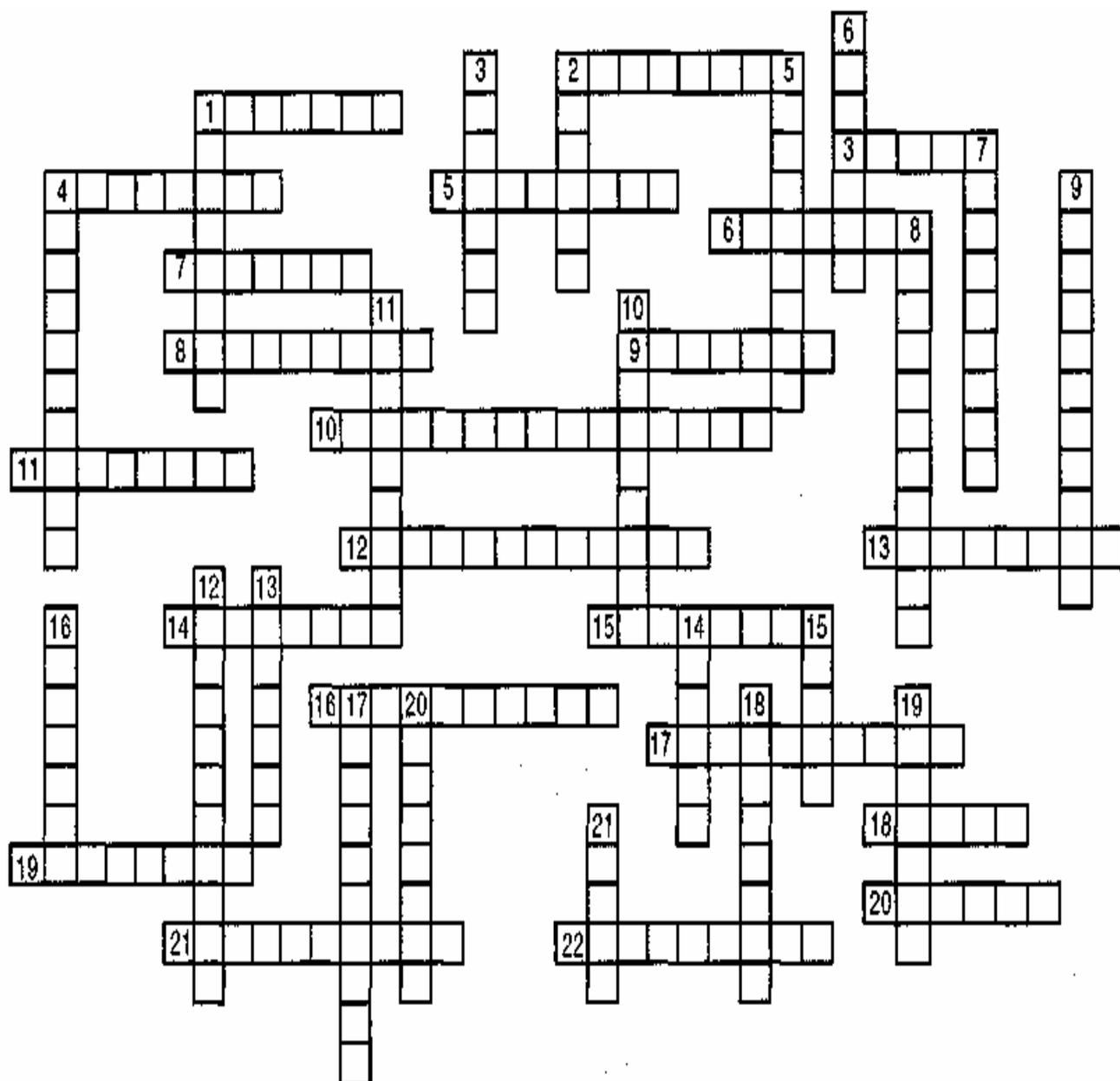
определяющие динамику его психической деятельности и поведения. 5.  
Последователем какого швейцарского педагога-демократа был Дистервег?



6. Немецкий поэт, публицист XIX в. 7. Индивидуально-психологические особенности человека, отвечающие требованиям определенной деятельности. 8. Один из ведущих принципов дидактики Дистервега. 9. Уровень моральных и эстетических качеств. 10. Принцип следования за процессом естественного развития человека, учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. 11. Синоним систематичности. 12. Поставленная задача. 13. Индивидуальное сочетание существенных свойств личности. 14. Способность к индивидуальному мышлению, работе. 15. Выдающийся французский мыслитель эпохи Возрождения. 16. Принцип, следуя которому «при воспитании необходимо принимать во внимание условия места и времени, в которых родился человек и предстоит ему жить». 17. Крупный немецкий педагог-теоретик XIX столетия. 18. Особенности характера и психического склада, отличающие людей друг от друга. 19. Основной путь получения образования, целенаправленно организованный, планомерно и систематически осуществляемый процесс овладения знаниями и умениями. 20. Систематическая работа учителя над собой. 21. Многократное повторение действий, направленное на выработку умений и навыков. 22. Внутреннее убеждение человека определяющее его отношение к действительности, нормы поведения. 23. «Самое лучшее — дух, в котором мы действуем». Какого известного немецкого писателя и естествоиспытателя XIII — нач. XIX в. цитирует Дистервег? 24. «Ничто не постоянно, кроме...?» 25. Чему уделял внимание Дистервег, выдвигая правило: «Заботься о том, чтобы ученики не забывали того, что выучили». 26. Определенный порядок поведения людей, отвечающий сложившимся в обществе нормам права и морали. 27. Целью чего у Дистервега выступает «самодеятельность на служении истине, красоте и добру»? 28. Дистервег изложил дидактические требования в виде 33 законов и ...?... 29. Синоним слова «занимательность». 30. Древнегреческий философ, один из родоначальников диалектики. 31. Что, по мнению Дистервега, находится «в вечном движении вместе с человеческим родом»? 32. Что Дистервег считал главной задачей обучения?

33. Название метода, рекомендуемого Дистервегом для начального обучения.  
 34. Качество учителя, которому Дистервег придавал большое воспитательное значение.  
 35. Кого Дистервег называет «самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом для наблюдения»?  
 36. Какой должна быть социальная позиция учителя, по мнению Дистервега?  
 37. Источник развития педагогики, по мысли Дистервега.  
 38. Прозвище, которое считал своим Дистервег.

### Кроссворд 7.

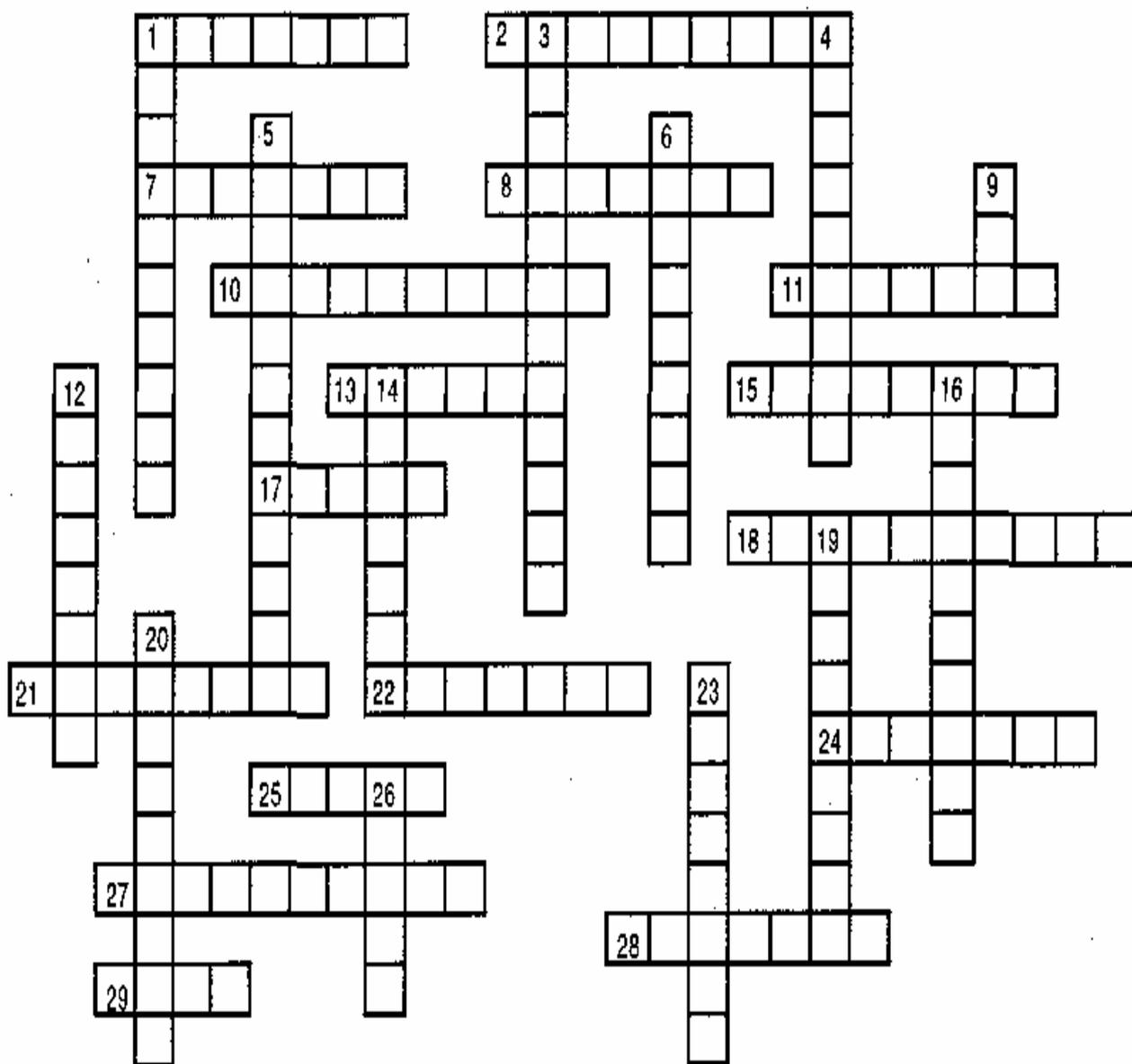


**По горизонтали:** 1. Руководитель государственного воспитательного учреждения в Спарте. 2. Название зачетной книжки студентов высших учебных заведений, впервые введенной в средневековом университете. 3.

Руководитель учебной, научной и воспитательной работы факультета высшего учебного заведения. 4. Домашний воспитатель в семьях дворян. 5. Руководитель физического воспитания в гимнастических школах Древних Афин. 6. Закрытое учебное заведение в дореволюционной России для детей дворян. 7. Старший учащийся, помогающий учителю при работе по Белль-Ланкастерской системе обучения. 8. Профессор или адъюнкт, назначавшийся Советом университета для инспектирования начальных и средних школ, подчиненных университету, введенный Уставом 1804 г. 9. В XVII — XVIII вв. второй низший класс духовных семинарий и академий, в котором изучались начала грамматики латинского, славянского и греческого языков. 10. Лицо, допускаемое к слушанию лекций, участию в практических занятиях в высших учебных заведениях, но не пользующееся правами студента. 11. Частный учитель в Афинах классического периода, обучавший за плату мальчиков 7— 14 лет музыке, пению, знакомявший их с поэзией. 12. Буржуазное педагогическое течение в Германии, возникшее в конце XVIII в. под значительным влиянием идей французского Просвещения и Ж. Ж. Руссо. 13. Государственное воспитательное учреждение в Древних Афинах (VI—IV вв. до н. э. ), в которое поступали после палестры юноши из наиболее состоятельных семей. 14. Учитель, педагог в школах тюркских народов. 15. С XIII в. в Западной Европе низшая ученая степень, дававшая право читать лекции в университете. 16. Собеседование преподавателя с учащимися с целью выяснения уровня их знаний. 17. В Древнем Риме название части дома крупного рабовладельца, предназначенной для обучения рабов. 18. Действие, характеризующееся высокой мерой освоения. 19. Специалист в области методики преподавания какого-либо учебного предмета. 20. Во Франции до 1959 г. среднее учебное заведение с 7-летним курсом обучения на базе 5 классов начальной школы. 21. Выпускница Смольного института, оставшаяся на год при институте для годичной стажировки в качестве помощницы воспитательницы. 22. Один из типов средних специальных учебных заведений в странах Западной Европы и в дореволюционной России.

**По вертикали:** 1. Термин, введенный Коменским для обозначения задуманной им своеобразной энциклопедии знаний. 2. Низшая религиозная школа у мусульман. 3. Объединение специалистов родственных наук, ведущих преподавание и научные исследования в высших учебных заведениях. 4. Учитель элементарной грамоты в Древних Афинах. 5. Лицо в средневековых университетах, получившее право читать лекции, но не защитившее докторскую диссертацию. 6. Штрафной журнал, широко применявшийся в дореволюционных гимназиях, духовных учебных заведениях и кадетских корпусах. 7. Мера воздействия на воспитанника, допустившего проступок. 8. Общественно-политическое течение, возникшее в Германии к сер. XVIII в. и способствовавшее новому возрождению интереса к культуре античности. 9. Неполное среднее заведение в Германии и царской России. 10. Часть педагогики, изучающая закономерности и сущность обучения. 11. Среднее, иногда высшее учебное заведение интернатного типа, особой известностью пользовались подобные иезуитские учебные заведения. 12. В средние века руководитель соборной или кафедральной школы, позднее — заведующий любой школы, в XVIII—XIX вв. в Германии — учитель народной школы. 13. Учёная степень в средние века, преподаватель «семи свободных искусств». 14. Высшее звание преподавателей французских лицеев, дающее право преподавать в университете. 15. Оратор и учитель красноречия в Древней Греции. 16. Средняя и высшая религиозная школа у мусульман, готовящая к занятию должностей судей и мулл. 17. Вид устного изложения учителем учебного материала. 18. Учебно-воспитательное учреждение в Древних Афинах, посещавшееся мальчиками после школ грамматиста и кифариста. 19. Попечитель учебного округа. Учитель, руководящий в Финляндии ученическими кружками. 20. Выделенный в качестве старшего и наделённый значительными правами учащийся в английских грамматических школах. 21. Название роши близ храма Апполона Ликейского близ Афин, в честь которой в России было названо одно из учебных заведений для дворян.

### Кроссворд 8.



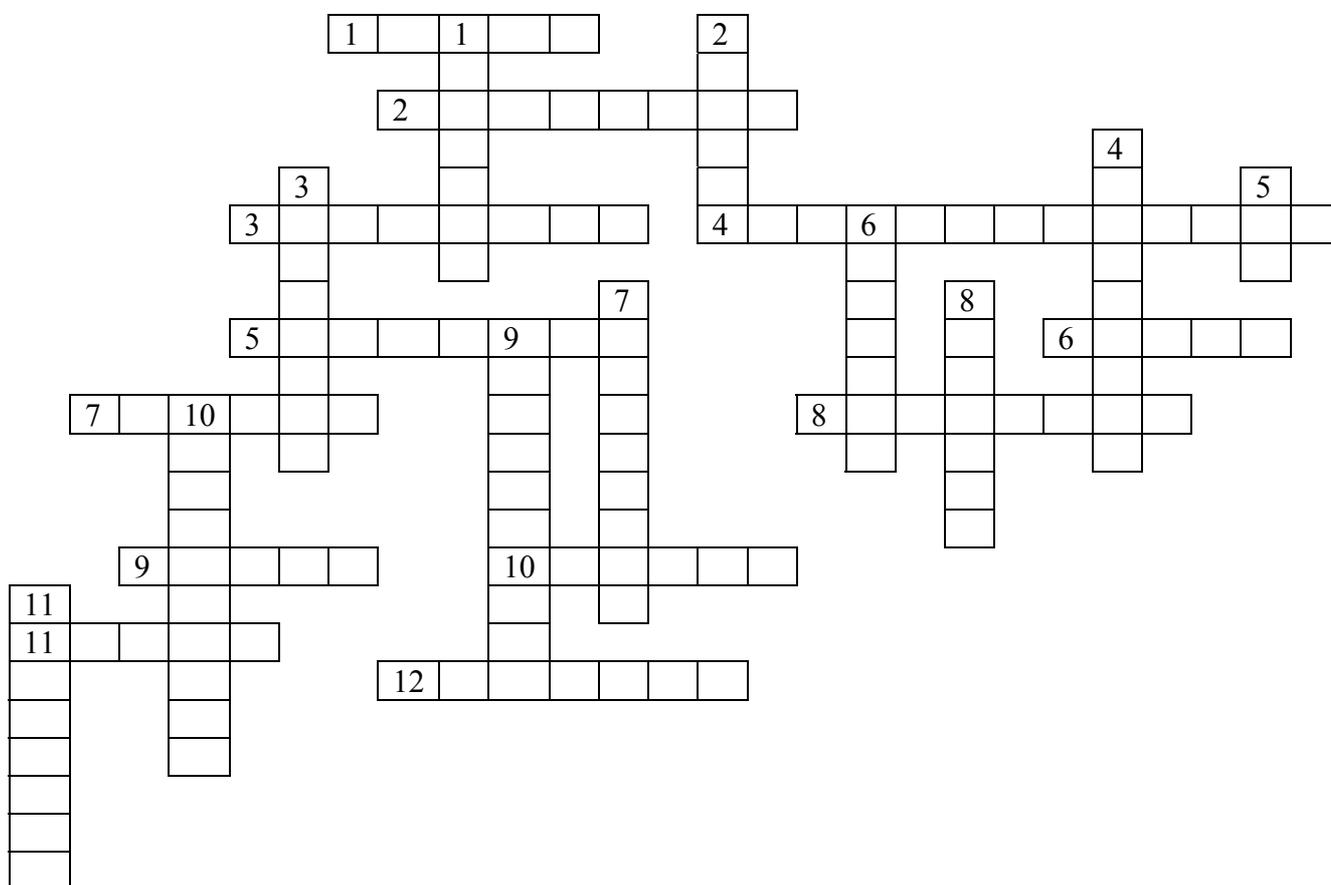
**По горизонтали:** 1. Древнегреческий писатель и философ. Автор «Сравнительного жизнеописания» выдающихся греков и римлян. 2. Последователь Песталоцци, педагог-демократ, написавший знаменитый труд, в котором изложил систему дидактических правил. 7. Великий русский писатель, издававший журнал «Ясная поляна». 8. Сторонник развития образования, противник католической церкви, суровой дисциплины. Мыслитель французской эпохи Возрождения. Автор книги «Опыты». 10. Древнегреческий философ, ученик Платона, воспитатель А. Македонского. 11. Немецкий педагог-теоретик, выделивший в педагогическом процессе

управление, обучение и нравственное воспитание детей. 13. Родоначальник объективного идеализма, идеолог афинской аристократии, выступивший за равное воспитание мальчиков и девочек. 15. Один из основоположников отечественной педагогики и народной школы. 17. Французский писатель и философ, чьи педагогические взгляды изложены в романе-трактате «Эмиль, или о воспитании». 18. Один из ярких представителей раннего утопического социализма, живший в кон. XVI — нач. XVII в. 21. «Воспитание есть украшение в счастье и прибежище в несчастье». Чьи это слова? 22. Какой русский ученый разрабатывал проекты построения широкой системы образования по сословному принципу? 24. Автор сочинения «Путешествие из Петербурга в Москву». 25. Кто опроверг книгу Гельвеция «Человек»? 27. Русский революционер-демократ, критик и публицист, выступивший против телесных наказаний, что имело большой политический смысл. 28. Деятель народного образования, который за выступления против бюрократического руководства народным просвещением был отстранен от педагогической работы. 29. «Здоровый дух в здоровом теле — вот краткое, но полное описание счастливого состояния в этом мире...» Чья педагогическая мысль заключена в этой формуле?

**По вертикали:** 1. Швейцарский педагог-демократ, основоположник теории начального обучения. 3. Украинский педагог, создавший новый тип школы — школа радости. 4. Французский философ-материалист, отрицавший наличие врожденных способностей, сторонник общественного воспитания. 5. Русский педагог и писатель середины XIX в. чьим идеалом школы было построение ее на началах народности. 6. Русский критик и революционер, в чьих взглядах центральное место занимала проблема личности. 9. Кто посвятил свою «Золотую книжку, столь же полезную, как и забавную, о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопия» критике общественного строя, основанного на частной собственности? 12. «...Ум выше знаний, т. к., владея умом, всегда можно приобрести знания, а владея знаниями, не всегда приобретешь ум...» Кому принадлежат эти слова?

14. Русский педагог, врач и анатом, создатель оригинальной системы физического воспитания. 16. Римский оратор и теоретик ораторского искусства, автор трактата «Об образовании оратора». 19. «...Как можно больше требований к человеку и как можно больше уважения к нему...» Чья сущность педагогического опыта изложена в этой формуле? 20. Великий русский ученый, отвергающий идеологическую опеку церкви над наукой. 23. Русский педагог XIX—XX вв., автор предметного метода обучения. 26. Автор романа «Гаргантюа и Пантагрюэль».

### Кроссворд 9.



*По горизонтали:* 1. Один из идеологов эпохи Реформации. 2. Страна, прямая наследница эллино-римской культуры. 3. Академия классического образования в Китае, основанная Чжу Си (1130-1200 гг.). 4. Нидерландский мыслитель эпохи Возрождения. 5. Один из первых средневековых схоластов, автор трактата «Источник знания». 6. «Человек должен быть всегда лучшим и превосходить во всем других». Чей это постулат? 7. Родоначальник

педагогики Древней Греции. 8. Продолжатель раннехристианской педагогической традиции – Симеон Новый .... (949-1022 гг.). 9. Французский писатель – педагог эпохи Возрождения. Автор романа «Гаргантюа и Пантагрюэль». 10. Основатель ордена иезуитов. 11. испанский философ и педагог эпохи Возрождения. 12. Французский философ (1553-1592 гг.), автор книги «Опыты».

*По вертикали:* 1. Низшая часть программы семи свободных искусств в церковных школах Западной Европы в эпоху средневековья. 2. Древнегреческий философ. 3. Монастырские учебные заведения в средневековой Индии. 4. Русский ученый, создавший ряд учебных книг: «Риторика» (1748 г.), «Российская грамматика» (1755 г.). 5. Древний город, где отличительной чертой являлось то, что воспитание определялось семьей. 6. Автор учебника для начальной школы «Азбука». 7. Обряд перехода из детства во взрослую жизнь. 8. Один из создателей славянской письменности. 9. Один из педагогов-мыслителей Древнего Рима. 10. Автор утопического романа «Город Солнца». 11. Средневековый арабский философ, врач, ученый, педагог. Основное сочинение – «Книга знания».

#### Кроссворд 10.

*По горизонтали:* 1. В какую эпоху жил и творил Ф. Рабле? 2. Автор произведения «Гаргантюа и Пантагрюэль». 3. Как звали сына Гаргантюа? 4. Что подвергал критике Ф. Рабле. 5. Чем фактически занимался Гаргантюа все свое свободное время? 6. Кем по своим взглядам был Ф. Рабле. 7. одно из занятий Гаргантюа в дождливое время. 8. Наиболее частый прием усвоения знаний. 9. Наставник Гаргантюа.

*По вертикали:* 1. Учебное заведение, существовавшее во времена М. Монтеня. 2. Что способствует развитию всех сторон личности? 3. Философское направление, которого придерживался М. Монтень? 4. Какую науку Монтень предлагал изучать с детства? 5. Кто должен заниматься воспитанием детей по Монтеню? 6. Какое качество М. Монтень ценил в

детах, когда они находятся в обществе? 7. Основной труд М. Монтеня, в котором он рассматривал вопросы воспитания и обучения. 8. От какого метода в воспитании призывал отказаться Монтень? 9. Перед чем ученик должен склонить голову в споре?

