

Федеральное агентство по образованию
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ГОУ ВПО «АмГУ»

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой ПиП
_____ А.В. Лейфа
«__» _____ 2007 г.

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ДИСЦИПЛИНЕ

для специальности 050711 - «Социальная педагогика»

Составитель: А.С. Филипенко

Благовещенск
2007

Печатается по решению
редакционно-издательского совета
факультета социальных наук
Амурского государственного
университета

А.С. Филипенко

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Общая психология» для студентов очной и заочной форм обучения специальности 050711 «Социальная педагогика».- Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2007 – 97 с.

Учебно-методический комплекс предназначен для студентов очного и заочного отделения специальности 050711 «Социальная педагогика» и включает цели, задачи, содержание учебной дисциплины, наименование тем лекционных, семинарских и практических занятий; творческие задания для организации самостоятельной работы студентов; тесты и вопросы для контроля изученного материала; вопросы для итоговой оценки знаний; список рекомендуемой литературы.

© Амурский государственный университет, 2007

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ, ЕЕ МЕСТО В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ.....	3
2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
2.1 СТАНДАРТ (ПО ПРЕДМЕТУ).....	5
2.2 НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМ, ОБЪЕМ (В ЧАСАХ) ЛЕКЦИОННЫХ, СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	6
2.3 СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА.....	7
2.4 ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	36
2.5 ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА.....	38
2.6 ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ.....	39
2.7 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ.....	42
2.8 ИТОГОВЫЙ ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	43
3. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	52
ПРИЛОЖЕНИЕ А. ПЛАН-КОНСПЕКТ-ЛЕКЦИЙ	54

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ, ЕЕ МЕСТО В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Программа курса разработана для студентов I курса специальности 050711 - «Социальная педагогика», чья психологическая культура и педагогическая компетентность войдут органичными составными частями в структуру их будущей профессиональной деятельности. Знания по общей психологии помогут формированию целостного представления студента о личностных особенностях человека как факторе успешности овладения и осуществления им учебной и профессиональной деятельностью, будут способствовать развитию умений учиться, культуры умственного труда, самообразования; позволят более эффективно принимать решения с опорой на знание психологической природы человека и общества.

Изучение общей психологии будет способствовать:

- повышению общей и психолого-педагогической культуры;
- формированию целостного представления о психологических особенностях человека как факторах успешности его деятельности;
- умению самостоятельно мыслить и предвидеть последствия собственных действий;
- самостоятельно учиться и адекватно оценивать свои возможности;
- самостоятельно находить оптимальные пути достижения цели и преодоления жизненных трудностей.

Формирование у будущих специалистов теоретических знаний в области психологии во многом зависит от организации преподавателем учебного процесса по отдельной дисциплине, а учебно-методический комплекс учебной дисциплины одна из важных составляющих этого процесса.

Тематика семинарских занятий по дисциплине «Общая психология» разработана для студентов I курса специальности 050711 - «Социальная пе-

дагогика» в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования.

Цель курса: дать системное представление студентам об основных понятиях психологии, закономерностях и современных тенденциях ее развития.

К задачам изучения дисциплины «Общая психология» можно отнести:

- овладение понятийным аппаратом, описывающим познавательную, эмоционально-волевою, мотивационную и регуляторную сферы психического, проблемы личности, мышления, общения и деятельности, образования и саморазвития;

- приобретение опыта анализа профессиональных и учебных проблемных ситуаций, организации профессионального общения и взаимодействия принятия индивидуальных и совместных решений, рефлексии и развития деятельности;

- приобретение опыта учета индивидуально-психологических и личностных особенностей людей, стилей их познавательной и профессиональной деятельности;

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. СТАНДАРТ (ПО ПРЕДМЕТУ)

СД.Ф.01

Предмет, объект, и методы психологии; место психологии в системе наук; история развития психологического знания и основные направления в психологии; индивид, личность, субъект, индивидуальность; основные функции психики; развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза; структура психики; соотношение сознания и бессознательного; основные психические процессы; структура сознания; познавательные процессы; ощущение; восприятие; представление; воображение; мышление и интеллект; творчество; внимание; мнемические процессы; эмоции и чувства; психическая регуляция поведения и деятельности; общее представление о личности; теоретические и экспериментальные подходы к исследованию личности; направленность и мотивы деятельности личности; способности человека; темперамент и характер в структуре личности; психологическая теория деятельности.

2.2 НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМ, ОБЪЕМ (В ЧАСАХ) ЛЕКЦИОННЫХ, СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Номер темы	Раздел курса	Лекции	Семинарские занятия	Самостоят. работа	Итого
1	2	3	4	5	6
	<i>Раздел I</i> <i>Введение в общую психологию</i>				
Тема 1	Психология как наука	2	1	1	4
Тема 2	История развития представлений о предмете психологии и основные направления психологии	2	1	1	4
Тема 3	Понятие о психике и ее эволюции	2	1	1	4
Тема 4	Возникновение, историческое развитие и структура сознания	2	1	1	4
Тема 5	Психологическая теория деятельности	2	-	6	8
	<i>Раздел II</i> <i>Психические процессы и состояния</i>				
Тема 6	Ощущение и восприятие	2	2	1	5
Тема 7	Представление и память	2	2	1	5
Тема 8	Мышление и речь. Интеллект. Креативное мышление.	2	2	1	5
Тема 9	Воображение и его развитие	2	-	5	7
Тема 10	Эмоции и чувства	2	2	1	5
Тема 11	Общие представления о внимании	2	1	1	4
Тема 12	Волевая сфера человека	2	-	6	8
	<i>Раздел III</i> <i>Психические свойства личности</i>				
Тема 13	Общее представление о личности	2	1	1	4
Тема 14	Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию личности	2	-	5	7
Тема 15	Направленность и мотивы деятельности личности	2	1	1	4
Тема 16	Способности человека	2	1	1	4
Тема 17	Темперамент в структуре личности	2	1	1	4
Тема 18	Характер в структуре личности	2	1	1	4
	ИТОГО	36	18	36	90

2.3 СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА.

Раздел I.

Введение в общую психологию

Тема 1. Психология как наука (1 час)

Семинарское занятие 1

Цель - рассмотреть психологию как науку; определить ее роль в междисциплинарном пространстве.

Вопросы для обсуждения

1. Предмет и задачи психологии
2. Психология в междисциплинарном пространстве
3. Характеристика основных разделов и отраслей психологии
4. Методы психологии

Контрольные вопросы

1. Дайте определение психологии как науки.
2. В чем состоят различия между научной и житейской психологии?
3. Что является предметом психологии? Дайте классификацию психических явлений.
4. Какие психические процессы вы знаете?
5. В чем основное отличие психических состояний и психических процессов?
6. Назовите основные свойства личности.
7. Какие методы психологических исследований вы знаете?

Рефераты:

1. Система явлений, изучаемых в современной психологии.
2. Значение психологических знаний для педагогической теории и практики.

3. Психология и педагогика: пути укрепления сотрудничества в решении задач обучения и воспитания детей.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 12 - 36.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1. – М., 2003. – С. 5 - 27.
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 3-23.
4. Психология./ Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – С. 12 - 27.
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии. - Ростов-на/Д., 2003. – С. 6-24.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 5 – 53.
2. Введение в психологию./ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. – С. 70 – 116.
3. Гамезо И.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. – М.: Роспедагенство, 1998. – С. 12 - 42.
4. Годфруа Ж. Что такое психология В 2 томах. Т.1. – М: Мир, 2000. – С. 57-127.
5. Гриншпун И.Б. Введение в психологию. – М.: Институт практической психологии, 1998. – С. – 9-21, 85-144
6. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 33-51.
7. Квинн В. Прикладная психология. СПб.: Питер, 2004. – С. 15-50.
8. Нуркова В. В. , Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 13-39.
9. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 3 – 54.
10. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. – С. 10-53.

Тема 2. История развития представлений о предмете психологии и основные направления психологии (1 час)

Семинарское занятие 1

Цель – выделить этапы исторического развития предмета психологии, сравнить современные направления в психологии

Вопросы для обсуждения

1. Основные этапы исторического развития предмета психологии
2. Современные направления в психологии

Контрольные вопросы

1. Интроспекция и самонаблюдение: связь и различия
2. Понятие ассоциации в психологии
3. Понятие «бессознательного» в психоанализе 3. Фрейда. Предсознательное и бессознательное.
4. Понятие «поведение» в бихевиоризме. Схема «стимул—реакция».
5. Основные положения гуманистической психологии, гештальт-психологии.

Рефераты:

1. Душа как исторически первый предмет психологии.
2. Метод интроспекции, его сущность, варианты и принципиальные ограничения.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 38 - 69.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1. – М., 2003. – С. 623 - 650.

3. Психология / Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – С. 28 - 56.

4. Столяренко Л.Д. Основы психологии. - Ростов-на/Д., 2003. – С. 114-153.

Дополнительная

1. Введение в психологию./ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. С. 5 – 69.

2. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. М.: ЧеРо, 1998. – С. 9 - 66.

3. Гриншпун И.Б. Введение в психологию. – М.: Институт практической психологии, 1998. – С. 22-84

4. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 10-29.

5. Нуркова В. В., Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 40 - 79.

6. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 23-25.

7. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. – С. 54-89.

Тема 3. Понятие о психике и ее эволюции (1 час)

Семинарское занятие 2

Цель – рассмотреть природу и механизмы психических явлений, дать определение психики, выделить основные функции психики, рассмотреть этапы развития психики животных.

Вопросы для обсуждения

1. Понятие о психике, ее функции
2. Развитие психики животных

Контрольные вопросы

1. Дайте определение психике.
2. Какие вы знаете основные этапы развития психики?
3. Какие вы знаете основные функции психики?
4. Назовите основные стадии развития психики и поведения животных.
5. В чем суть концепции Леонтьева – Фабри?

Рефераты:

1. Основные этапы развития психики у животных.
2. знаковые системы у человека.
3. Мотивация и эмоции человека и животных.
4. Виды интеллектуального поведения, наблюдаемые у животных.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 70 - 86.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – 109-131.
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 3-62.
4. Психология./ Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – С. 57 – 62, 86 - 88.
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии. - Ростов-на/Д., 2003. – С. 9-21.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 69-80.
2. Гамезо И.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. – М.: Роспедагенство, 1998. – С. 43 - 59.
3. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 52 -83.
4. Нуркова В. В. , Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 80-90, 104-120.
5. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 55-72.

6. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Спб.: Питер, 2002. – С. 90-133.

Тема 4. Возникновение, историческое развитие и структура сознания (1 час)

Семинарское занятие 2

Цель – рассмотреть культурно – историческую концепцию развития психики человека, выделить основные этапы развития психики человека и физиологические основы психики человека.

Вопросы для обсуждения

1. Понятие о сознании.
2. Культурно – историческая концепция развития психики человека.
3. Развитие психики человека.
4. Физиологические основы психики человека.

Контрольные вопросы

1. Дайте определение сознанию. Каковы основные характеристики сознания?
2. Расскажите о происхождении сознания.
3. Охарактеризуйте основные этапы развития психики человека.
4. Каково общее строение нервной системы человека?

Рефераты:

1. Сознание и бессознательное в психике и поведении человека.
2. Предпосылки и условия возникновения сознания.
3. Перспективы развития человеческого сознания.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 88 – 120.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1. – М., 2003. – 132-144.
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 24-47.
4. Психология./ Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – С. 62 – 69, 93 - 102.
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии. - Ростов-на/Д., 2003. – С. 57-85.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 117-129.
2. Введение в психологию/ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. С. 362 - 384.
3. Гамезо И.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. – М.: Роспедагенство, 1998. – С. 43 - 59.
4. Годфруа Ж. Что такое психология В 2 томах.Т. 1. – М: Мир, 2000. – С. 137 – 167.
5. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия,2001. – С. 84 - 89.
6. Нуркова В. В. , Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 91-95, 121-126.
7. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 73-97.
8. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. – С. 134-162.

Тема 5. Психологическая теория деятельности (6 часов)

Тема дается на самостоятельное изучение.

Рефераты:

1. Отличие деятельности человека от активности животных.
2. Структура человеческой деятельности.
3. Виды деятельности человека.

4. Образование умений и навыков.
5. Психологический анализ привычек у людей.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 122 - 147.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1. – М., 2003. – С. 145 - 164.
3. Общая психология/ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 102-159.
4. Психология./ Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – С. 116 – 119.
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии. - Ростов-на/Д., 2003. – С. 25-56.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 54-68.
2. Гамезо И.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. – М.: Роспедагенство, 1998. – С. 83 - 96.
3. Годфруа Ж. Что такое психология В 2 томах. Т.1 – М: Мир, 2000. – С. 302 - 336
4. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 269 - 283.
5. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 98-116.
6. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. – С. 465-510.

Раздел II .

Психические процессы и состояния

Тема 6. Ощущение и восприятие (2 часа)

Семинарское занятие 3

Цель – рассмотреть понятия «ощущение» и «восприятие», изучить их физиологические основы, основные виды, свойства, характеристики.

Вопросы для обсуждения

1. Общее понятие об ощущении, виды ощущений
2. Основные свойства и характеристики ощущений
3. Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений
4. Общая характеристика восприятия, его физиологические основы
5. Основные свойства и виды восприятия

Контрольные вопросы

1. Что такое «ощущение»? Его основные характеристики.
2. Что является физиологическим механизмом ощущений? Что такое «анализатор»?
3. Какие вы знаете классификации ощущений?
4. Охарактеризуйте основные виды ощущений.
5. Расскажите об основных свойствах ощущений.
6. Расскажите о сенсорной адаптации.
7. Охарактеризуйте восприятие как познавательный психический процесс. В чем заключается взаимосвязь ощущения и восприятия?
8. Охарактеризуйте основные свойства восприятий.

Рефераты:

1. Роль и виды чувствительности у человека.
2. Основные параметры ощущений.
3. Виды и свойства восприятия.
4. Факторы, влияющие на формирование образов.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 164 - 233.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – 165 - 200.
3. Общая психология/ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 203-234.
4. Психология/ Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – С 166 - 187.
5. Психология/ Под ред. А.А. Крылова. – М.: Проспект, 2001. – 752 с.
6. Столяренко Л.Д. Основы психологии.- Ростов-на/Д., 2003. – С. 25-34.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С, 147-157.
2. Введение в психологию./ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. С. 117 – 163.
3. Давыдов В.В. Лекции по общей психологии. – М.: Академия, 2005. – С. 99-112.
4. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 91 - 122.
5. Гамезо И.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. – М.: Роспедагенство, 1998. – С. 120 - 160.
6. Годфруа Ж. Что такое психология В 2 томах. Т. 1 – М: Мир, 2000. – С. 181-233.
7. Квинн В. Прикладная психология. СПб.: Питер, 2004. – С. 51-87.
8. Нуркова В. В. , Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 239-277.
9. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 148-190.
10. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. – С. 177-255.
11. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2002. – С. 51-51.

Тема 7. Представление и память (2 часа).

Семинарское занятие 4

Цель – дать определение понятиям «представление» и «память», определить ее состав; рассмотреть виды, механизмы, процессы памяти.

Вопросы для обсуждения

1. Определение представления и его основные характеристики
2. Виды, индивидуальные особенности представлений, их развитие
3. Определение, характеристика и виды памяти
4. Основные процессы и механизмы памяти
5. Индивидуальные особенности памяти

Контрольные вопросы

1. Дайте определение представлению как познавательному психическому процессу.
2. Раскройте содержание основных характеристик представлений.
3. Какова роль представлений в регуляции поведения человека?
4. Какие вы знаете классификации представлений?
5. Дайте характеристику памяти как познавательному психическому процессу.
6. Дайте характеристику основным видам памяти.
7. Какие вы знаете приемы и способы произвольного запоминания?
8. Охарактеризуйте процессы воспроизведения и узнавания.
9. Расскажите об индивидуальных особенностях памяти.

Рефераты:

1. Виды памяти у человека.
2. Индивидуальные особенности и нарушения памяти.
3. Факторы, определяющие развитие памяти у человека.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 234 - 282.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – С. 217 - 259.
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 235 – 361.
4. Психология./ Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – С . 189 - 206.
5. Психология./ Под ред. А.А. Крылова. – М.: Проспект, 2001. – 752 с.
6. Столяренко Л.Д. Основы психологии.- Ростов-на/Д., 2003. – С. 35-42.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 158 - 167.
2. Введение в психологию./ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. С. 164 – 195.
3. Гамезо И.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. – М.: Роспедагенство, 1998. – С. 161 - 174.
4. Годфруа Ж. Что такое психология В 2 томах. Т.1. – М: Мир, 2000. – 348-360.
5. Давыдов В.В. Лекции по общей психологии. – М.: Академия, 2005. – С. 113-124.
6. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 122 - 142.
7. Квинн В. Прикладная психология. СПб.: Питер, 2004. – С. 120-149.
8. Нуркова В. В. , Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 278-318.
9. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 193 - 224.
10. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. – С. 256-294.

11. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2002. – С. 61-70.

Тема 8. Мышление и речь (2 часа)

Семинарское занятие 5

Цель – раскрыть сущность понятий «мышление» и «речь», рассмотреть формы мышления, виды и характеристики речи, ее физиологические основы.

Вопросы для обсуждения

1. Природа и основные виды мышления
2. Основные формы мышления
3. Основные виды умственных операций. Творческое мышление.
4. Общая характеристика речи, ее физиологические механизмы
5. Основные виды речи
6. Интеллект

Контрольные вопросы

1. Назовите основные характеристики мышления.
2. Охарактеризуйте основные типы мышления.
3. В чем выражается взаимосвязь мышления и речи.
4. Охарактеризуйте понятие «интеллект». Как интеллект связан с мышлением?
5. Дайте общую характеристику речи.
6. Охарактеризуйте основные виды речи.
7. Какова роль внутренней речи в регуляции поведения человека?

Рефераты:

1. Психология творческого мышления
2. Понятие, тесты и коэффициент интеллекта

3. Коммуникативная речь у животных
4. Феномен эгоцентрической речи

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 298 - 353.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – 273 - 334.
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 262 – 290.
4. Психология./ Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – С.207 - 260.
5. Психология./ Под ред. А.А. Крылова. – М.: Проспект, 2001. – 752 с.
6. Столяренко Л.Д. Основы психологии.- Ростов-на/Д., 2003. – С. 43-56.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 170 - 183.
2. Введение в психологию/ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. С. 196 – 221.
3. Давыдов В.В. Лекции по общей психологии. – М.: Академия, 2005. – С. 125 - 142.
4. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 170 - 194.
5. Гамезо И.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. – М.: Роспедагенство, 1998. – С. 175 - 188.
6. Годфруа Ж. Что такое психология В 2 томах. Т.1 – М: Мир, 2000. – С. 361 – 396.
7. Квинн В. Прикладная психология. СПб.: Питер, 2004. – С. 150-171.
8. Нуркова В. В. , Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 320-364.
9. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 226-272.

10. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Спб.: Питер, 2002. – С. 309-416.

11. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2002. – С. 71-108.

Тема 9. Воображение и его развитие (6 часов).

Тема дается на самостоятельное изучение.

Рефераты:

1. Сновидения, галлюцинации, грезы.
2. Воображение и средства психотерапевтического воздействия.
3. Влияние воображения на состояние организма.
4. Воображение и проективные личностные тесты.
5. Воображение и творчество.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – Спб: Питер, 2005. – С. 283 - 296.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – С. 260 - 272.
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 291 – 309.
4. Психология./ Под ред. А.А. Крылова. – М.: Проспект, 2001. – 752 с.
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии.- Ростов-на/Д., 2003. – С. 43-56.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 184 - 188.
2. Введение в психологию./ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. С. 222-238.
3. Давыдов В.В. Лекции по общей психологии. – М.: Академия, 2005. – С. 160 - 164.

4. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 157-169.
5. Гамезо И.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. – М.: Роспедагенство, 1998. – С. 175 - 192.
6. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 274-282.
7. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Спб.: Питер, 2002. – С. 295-308.
8. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2002. – С. 109-119.

Тема 10. Эмоции и чувства (2 часа)

Семинарское занятие 6

Цель – рассмотреть понятие «эмоций», их основные виды, понятие эмоционального стресса, адаптации человека.

Вопросы для обсуждения

1. Виды эмоций и их общая характеристика
2. Развитие эмоций и их значение в жизни человека
3. Понятие об эмоциональном стрессе
4. Регуляция эмоциональных состояний
5. Общее понятие об адаптации человека

Контрольные вопросы

1. Расскажите о соотношении понятий «эмоции» и «чувства».
2. Раскройте основные характеристики эмоций.
3. Назовите основные виды эмоций.
4. Характеристика высших чувств человека.
5. Какие уровни и формы адаптации вы знаете?
6. Основные стадии и типы стресса.
7. Назовите общие черты психического стресса.

Рефераты:

1. Функции и виды эмоций у человека.
2. Теории эмоций.
3. Эмоции и современное художественное творчество.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 392 – 415, 456 – 468.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – С. 435 - 460.
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 354-378.
4. Психология./ Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – С. 128 - 137.
5. Психология./ Под ред. А.А. Крылова. – М.: Проспект, 2001. – 752 с.
6. Столяренко Л.Д. Основы психологии.- Ростов-на/Д., 2003. – С. 67-71.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 189 - 206.
2. Введение в психологию./ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. С. 239 – 258.
3. Давыдов В.В. Лекции по общей психологии. – М.: Академия, 2005. – С. 164 - 171.
4. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 197 - 215.
5. Гамезо И.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. – М.: Роспедагенство, 1998. – С. 193 - 216.
6. Годфруа Ж. Что такое психология В 2 томах.Т. 1 – М: Мир, 2000. – С. 239-292.
7. Квинн В. Прикладная психология. СПб.: Питер, 2004. – С. 245-281.

8. Нуркова В. В. , Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 174-202.
9. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 284-305.
10. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Спб.: Питер, 2002. – С. 551-586.
11. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2002. – С. 134-148.

Тема 11. Общие представления о внимании (1 час)

Семинарское занятие 7

Цель – определить понятие «внимания», охарактеризовать виды и свойства внимания, рассмотреть особенности волевых действий, их структуру.

Вопросы для обсуждения

1. Понятие внимания
2. Основные виды внимания
3. Основные характеристики свойств внимания

Контрольные вопросы

1. Дайте характеристику внимания как психического явления.
2. Какие вы знаете виды внимания?
3. Дайте характеристику произвольного и непроизвольного внимания.
4. Назовите основные свойства внимания и раскройте их суть.

Рефераты:

1. Внимание и его психологические свойства.
2. Физиологические основы внимания.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 354 - 372.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – С. 201 - 216.
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 187 – 202.
4. Психология./ Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – С. 155 - 165.
5. Психология./ Под ред. А.А. Крылова. – М.: Проспект, 2001. – 752 с.
6. Столяренко Л.Д. Основы психологии.- Ростов-на/Д., 2003. – С. 25-35.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 168 - 169.
2. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 143 - 156.
3. Нуркова В. В., Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 213-238.
4. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 119-147.
5. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. – С. 417-434.
6. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2002. – С. 52-60.

Тема 12. Волевая сфера человека (6 часов)

Тема дается на самостоятельное изучение.

Рефераты:

1. Понятие, признаки и проявление воли у человека.
2. Основные направления и пути развития воли.
3. Волевая регуляция поведения.

4. Теории воли.
5. Теоретический анализ волевого действия.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 373 - 391.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – С. 424 - 434.
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 334-353.
4. Психология./ Под ред. А.А. Крылова. – М.: Проспект, 2001. – 752 с.
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии.- Ростов-на/Д., 2003. – С. 71-73.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 207- 212.
2. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 215 - 223.
3. Нуркова В. В. , Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 203-212.
4. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 322-328.
5. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. – С. 587-612.

Раздел III

Психические свойства личности

Тема 13. Общее представление о личности (1 час)

Семинарское занятие 7

Цель – рассмотреть основные подходы к понятию «личность», взаимосвязь биологического и социального в личности, сравнить основные теории личности в психологической литературе.

Вопросы для обсуждения

1. Общее понятие о личности
2. Взаимосвязь социального и биологического в личности
3. Формирование и развитие личности

Контрольные вопросы

1. Дайте определение личности и раскройте содержание этого понятия.
2. раскройте соотношение понятий «индивид», «субъект деятельности», «личность» и «индивидуальность».
3. Что входит в структуру личности?
4. Раскройте проблему соотношения биологического и социального в личности.

Рефераты:

1. Условия и факторы нормального и аномального развития личности.
2. Проблема устойчивости личности.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 470 - 489.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – С. 335-372.
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 311-333.
4. Психология./ Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – С. 285 - 308.
5. Психология./ Под ред. А.А. Крылова. – М.: Проспект, 2001. – 752 с.
6. Столяренко Л.Д. Основы психологии.- Ростов-на/Д., 2003. – С. 154-157

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 213 – 231.

2. Введение в психологию./ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. С. 385 – 397.
3. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. М.: ЧеРо, 1998. – С. 292 - 322.
4. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 283 - 318.
5. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 330-364.
6. Словарь практического психолога / Под. ред. М. Ю. Головин (любое издание)
7. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2002. – С. 120-133.

Тема 14. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию личности (5 часов)

Тема дается на самостоятельное изучение.

Рефераты:

1. Классификация и содержание новейших теорий личности.
2. Культурно-исторический подход к изучению личности.
3. История и современные теории личности: преемственность позиций и новизна в постановке вопросов.
4. Социодинамические теории личности.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 490 - 510.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – С.341-354.
3. Психология/ Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – С. 262 - 284.
4. Психология / Под ред. А.А. Крылова. – М.: Проспект, 2001. – 752 с.

Дополнительная

1. Введение в психологию./ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. С. 397 – 401.
2. Нуркова В. В. , Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 369-401.
3. Словарь практического психолога / Под. ред. М. Ю. Головин (любое издание)

Тема 15. Направленность и мотивы деятельности личности (1 час)

Семинарское занятие 8

Цель – раскрыть сущность понятий «направленность личности», «мотивация личности», рассмотреть психологические теории мотивации.

Вопросы для обсуждения

1. Понятие о направленности личности и мотивации деятельности
2. Основные закономерности развития мотивационной сферы
3. Психологические теории мотивации

Контрольные вопросы

1. Расскажите об основных формах направленности – влечениях, желаниях, стремлении, интересах, идеалах, убеждениях.
2. Что вы знаете о мотивации деятельности человека?
3. Раскройте основные характеристики мотивационной сферы человека.
4. Раскройте суть основных психологических теорий мотивации.

Рефераты:

1. Психологические исследования мотивации достижения успехов.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 511 - 534.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – С. 461-510.
3. Психология./ Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – С. 138 - 154.
4. Психология./ Под ред. А.А. Крылова. – М.: Проспект, 2001. – 752 с.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 232 - 256.
2. Введение в психологию./ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. С. 401 – 407.
3. Годфруа Ж. Что такое психология В 2 томах.Т. 1 – М: Мир, 2000. – С. 239-292.
4. Квинн В. Прикладная психология. СПб.: Питер, 2004. – С. 213-244.
5. Нуркова В. В. , Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 129-173.
6. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 366-375.
7. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. – С. 518-534.
8. Словарь практического психолога / Под. ред. М. Ю. Головин (любое издание)
9. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2002. – С. 120-133.

Тема 16. Способности человека (1 час)

Семинарское занятие 8

Цель – раскрыть сущность понятий «способности», «задатки», рассмотреть уровни развития способностей.

Вопросы для обсуждения

1. Общая характеристика способностей человека
2. Уровни развития способностей и индивидуальные различия
3. Природа человеческих способностей

Контрольные вопросы

1. В чем выражается соотношение способностей и успешности обучения?
2. Какие вы знаете классификации способностей? Охарактеризуйте их основные виды.
3. Что вы знаете о проблеме соотношения врожденных и социально обусловленных качеств человека и их роли в формировании способностей?
4. Как особенности семейного воспитания влияют на развитие способностей?

Рефераты:

1. Способности, одаренность и талант: взаимосвязь и различия в этих явлениях.
2. Природа индивидуальных различий в способностях людей.
3. Особенности высших человеческих способностей.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 535 - 552.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – С. 373-393.
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 419 – 443.
4. Психология./ Под ред. А.А. Крылова. – М.: Проспект, 2001. – 752 с.

Дополнительная

1. Айзенк Г.Ю. Проверьте свои способности. М.: Педагогика-Пресс, 1992.

2. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 275 - 287.
3. Введение в психологию./ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. С. 468 – 487.
4. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. М.: ЧеРо, 1998. – С. 244 - 266.
5. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. СПб.: Питер, 2000.
6. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 248 - 267.
7. Нуркова В. В. , Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 413-414.
8. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 416-428.
9. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Спб.: Питер, 2002. – С. 535-550.
10. Словарь практического психолога / Под. ред. М. Ю. Головин (любое издание)
11. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2002. – С. 180-193.

Тема 17. Темперамент в структуре личности (1 час)

Семинарское занятие 9

Цель – рассмотреть понятие «темперамента», его психологические характеристики, типологию.

Вопросы для обсуждения

1. Понятие о темпераменте. Краткий обзор учений о темпераменте.
2. Физиологические основы темперамента
3. Психологические характеристики темперамента

Контрольные вопросы

1. Охарактеризуйте темперамент как свойство личности.
2. Расскажите об основных типах темперамента.
3. Что является физиологической основой темперамента?
4. Расскажите о психологических характеристиках различных типов темперамента.
5. В чем выражаются особенности соотношения темперамента и успешности деятельности человека?

Рефераты:

1. Типы темпераментов, их психологическая характеристика

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – С. 553 - 565.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – С. 394-404.
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 379-391.
4. Психологический словарь./ Под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. - М.: Педагогика - Пресс, 2003. – 440 с.
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии.- Ростов-на/Д., 2003. – С. 158-174.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 257 - 265.
2. Введение в психологию./ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. С. 432 – 450.
3. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. М.: ЧеРо, 1998. – С. 244 - 266.
4. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 225 - 236.

5. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 377-395.

6. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. – С. 613-633.

7. Словарь практического психолога / Под. ред. М. Ю. Головин (любое издание)

8. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2002. – С. 149 – 161.

Тема 18. Характер в структуре личности (1 час)

Семинарское занятие 9

Цель – рассмотреть понятие «характера», его психологические характеристики, особенности формирования характера.

Вопросы для обсуждения

1. Понятие о характере. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию характера.
2. Формирование характера

Контрольные вопросы

1. В чем выражаются особенности характера как психического феномена?
2. Что вы знаете о классификации черт характера?
3. Как характер проявляется через деятельность?
4. В чем проявляется трансформация характера в течение жизни?

Рефераты:

1. Определение характера человека.
2. Место характера в общей структуре личности.

Литература для самостоятельной работы

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – Спб: Питер, 2005. – С. 567 - 582.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. Кн.1 – М., 2003. – С. 405-423
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – С. 392-418.
4. Психологический словарь./ Под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. - М.: Педагогика - Пресс, 2003. – 440 с.
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии.- Ростов-на/Д., 2003. – С. 174-220.

Дополнительная

1. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – С. 266 – 274.
2. Введение в психологию./ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996. С. 451 – 467.
3. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. М.: ЧеРо, 1998. – С. 267 - 291.
4. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – С. 237 - 247.
5. Нуркова В. В. , Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – С. 414-416.
6. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – С. 396-415.
7. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Спб.: Питер, 2002. – С. 613-633.
8. Словарь практического психолога / Под. ред. М. Ю. Головин (любое издание)
9. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2002. – С. 162 – 179.

2.4 ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Система явлений, изучаемых в современной психологии.
2. Значение психологических знаний для педагогической теории и практики.
3. Психология и педагогика: пути укрепления сотрудничества в решении задач обучения и воспитания детей.
4. Роль и виды чувствительности у человека.
5. Основные параметры ощущений.
6. Виды и свойства восприятия.
7. Факторы, влияющие на формирование образов.
8. Виды памяти у человека.
9. Индивидуальные особенности и нарушения памяти.
10. Факторы, определяющие развитие памяти у человека.
11. Психология творческого мышления.
12. Понятие, тесты и коэффициент интеллекта.
13. Коммуникативная речь у животных.
14. Феномен эгоцентрической речи.
15. Внимание и его психологические свойства.
16. Физиологические основы внимания.
17. Понятие, признаки и проявление воли у человека.
18. Основные направления и пути развития воли.
19. Функции и виды эмоций у человека.
20. Теории эмоций.
21. Эмоции и современное художественное творчество.
22. Классификация и содержание новейших теорий личности.
23. Условия и факторы нормального и аномального развития личности.
24. Проблема устойчивости личности.
25. Классификация и содержание новейших теорий личности.

- 26. Психологические исследования мотивации достижения успехов.
- 27. Способности, одаренность и талант: взаимосвязь и различия в этих явлениях.
- 28. Природа индивидуальных различий в способностях людей.
- 29. Особенности высших человеческих способностей.
- 30. Определение характера человека.
- 31. Место характера в общей структуре личности.
- 32. Типы темпераментов, их психологическая характеристика.

2.5 ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

1. Реферат по данному курсу является одним из методов организации самостоятельной работы студентов.
2. Темы рефератов являются дополнительным материалом для изучения данной дисциплины.
3. Реферат является допуском к экзамену.
4. Реферат должен быть подготовлен согласно теме, предложенной преподавателем. Допускается самостоятельный выбор темы реферата, но по согласованию с преподавателем.
5. Объем реферата – не менее 10 страниц формата А4.
6. Реферат должен иметь:
 - титульный лист, оформленный согласно «Стандарта предприятия»;
 - содержание;
 - текст должен быть разбит на разделы согласно содержания;
 - заключение;
 - список литературы не менее 5 источников.
7. Обсуждение тем рефератов проводится на тех семинарских занятиях, по которым они распределены. Это является обязательным требованием. В случае не представления реферата согласно установленного графика (без уважительной причины), студент обязан подготовить новый реферат.
8. Информация по реферату должна не превышать 10 минут. Выступающий должен подготовить краткие выводы по теме реферата для конспектирования студентов.
9. Сдача реферата преподавателю обязательна.

2.6 ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ

1. Психология как наука. Специфика психологического знания. Отрасли психологии.
2. Сравнительная характеристика научной и житейской психологии.
3. Основные методы психологии.
4. Общее представление о психике. Специфика психического отражения.
5. Этапы развития исторических представлений о душе.
6. Общая характеристика основных направлений психологии.
7. Основные стадии развития психики животных.
8. Сравнение психики животных и человека.
9. Совместная деятельность людей и возникновение сознания.
10. Развитие психики человека в филогенезе и онтогенезе.
11. Человек как субъект познания. Общая характеристика познавательных психических процессов.
12. Ощущение. Основные характеристики. Виды ощущений.
13. Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений. Физиологическая основа ощущений.
14. Развитие ощущений и восприятия в онтогенезе.
15. Основные свойства и законы восприятия.
16. Физиологическая основа и индивидуально-типологические особенности восприятия.
17. Виды восприятия. Основные механизмы восприятия пространства и движения.
18. Восприятие времени.
19. Представление. Виды представлений.
20. Память. Характеристика основных мнемических процессов.
21. Теории памяти. Запоминание. Условия, способствующие и препятствующие запоминанию.

22. Виды памяти. Физиологические основы памяти.
23. Воображение. Роль воображения в психической деятельности.
24. Виды воображения. Механизмы формирования образов воображения.
25. Мышление. Общая характеристика мышления.
26. Виды мышления. Формы мышления. Основные мыслительные операции.
27. Мышление и интеллект. Творческое мышление. Креативность.
28. Речь как познавательный психический процесс. Основные виды речи. Мышление и речь.
29. Понятие внимания. Внимание как сквозной психический процесс.
30. Виды внимания. Свойства внимания.
31. Эмоции. Основные характеристики эмоций. Соотношение понятий «эмоции» и «чувства».
32. Основные виды эмоциональных явлений. Физиологические основы эмоций.
33. Аффекты, их психологическая характеристика. Виды аффекта
34. Стресс как неспецифическая реакция организма. Виды и фазы стресса.
35. Понятие воли. Физиологические основы воли.
36. Общее понятие о личности. Взаимосвязь социального и биологического в личности.
37. Понятие "индивид", "личность", "индивидуальность", "субъект деятельности".
38. Понятие о направленности личности.
39. Мотивационная сфера: понятие, основные характеристики.
40. Психологические теории мотивации.
41. Общая характеристика способностей человека. Концепция способностей Б.М. Теплова. Классификация способностей.
42. Понятие о темпераменте. Характеристики основных типов темпера-

мента.

43. Понятие о характере. Взаимосвязь характера и темперамента.

44. Понятие о чертах характера. Классификация черт характера.

45. Понятие об акцентуации характера.

46. Психология и педагогика: пути укрепления сотрудничества в решении задач обучения и воспитания детей.

47. Значение психологических знаний для педагогической теории и практики.

2.7 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Итоговая экзаменационная оценка знаний студента оценивается по пятибалльной системе. При этом учитываются: выполнение самостоятельной работы, участие студента в обсуждении тем семинарских занятий и раскрытие вопросов экзаменационного билета. Если студент не выполнил самостоятельную работу, то экзаменационная оценка понижается на один балл.

Оценка «отлично» - материал усвоен в полном объеме, изложен логично, сделаны выводы, самостоятельная работа выполнена.

Оценка «хорошо» - в усвоении материала имеются некоторые пробелы, ответы на дополнительные вопросы недостаточно четкие.

Оценки «удовлетворительно» - не полные ответы на вопросы билета, затрудняется отвечать на дополнительные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» - самостоятельная работа не выполнена, ответы не раскрывают вопросы экзаменационных билетов

2.8 ИТОГОВЫЙ ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Итоговый тестовый контроль проводится в конце учебного семестра. Он содержит 25 вопросов по изученным темам. По итогам написания тестирования ставится допуск к экзамену. Ниже приводятся два варианта вопросов теста.

Вариант 1

1. В какой психологической школе предметом психологии является поведение?

- а) психоанализ
- б) бихевиоризм
- в) гештальтпсихология

2. Какая часть личности отвечает за защитные механизмы?

- а) Я
- б) Оно
- в) Сверх-Я

3. Биологической основой темперамента является

- а) психика
- б) тип нервной системы
- в) эмоциональная устойчивость

4. Тип темперамента с сильной, уравновешенной, подвижной нервной системой -

- а) флегматик
- б) сангвиник
- в) холерик
- г) меланхолик

5. Термин «психология» возник:

- а) в античности
- б) в конце XVI в.
- в) в начале XIX в.

6. Какие из перечисленных ниже потребностей не относятся к естественным или биологическим?

- а) потребность в пище
- б) потребность в жажде
- в) потребность в достижениях
- г) потребность в продолжении рода

7. Личностные свойства, обусловленные главным образом, социальными факторами – это:

- а) инстинкты
- б) механическая память
- в) ценностные отношения
- г) музыкальный слух
- д) зрительные свойства

8. Какие различия между детьми мужского и женского пола считаются достоверно установленными?

- а) мальчики лучше владеют оружием
- б) девочки демонстрируют более высокий уровень развития речевых способностей
- в) девочки лучше учатся

9. Почему в языке эскимосов существует около 40 слов, обозначающих состояния снега?

- а) зрительный аппарат эскимосов идеально приспособлен к различению оттенков белого
- б) они заимствовали слова, связанные с погодой у всех путешественников, которые приходили на их территорию
- в) в практической деятельности эскимосов крайне важно ориентироваться в состоянии снега, по которому можно предсказать погоду, направление миграции животных и т.д.

10. Процесс накопления опыта личностью путем преобразования внешних элементов предметной деятельности и общения во внутренний план, называется:

- а) воспитание
- б) научение
- в) интериоризация
- г) экстериоризация
- д) социализация

11. В какой из нижеследующих строк перечислены три вида интероцептивных ощущений?

- а) ощущение равновесия, присутствия и времени
- б) ощущение равновесия, осязание и зрение
- в) зрение, слух и осязание
- г) слух, чувство времени и вкус

12. Какие два процесса включает в себя восприятие?

- а) активность внимания и подпороговые раздражители
- б) подпороговые раздражители и ощущения
- в) ощущение и интерпретацию
- г) внутренние ощущения и отвлечение внимания

13. Минимальная величина раздражителя, вызывающая ощущение, называется:

- а) верхним абсолютным порогом чувствительности
- б) нижним порогом
- в) разностным порогом

14. Сосредоточенность сознания на каком –нибудь предмете, явлении или переживании обеспечивает:

- а) восприятие
- б) внимание
- в) рефлексия

15. Считается, что воспоминания оставляют «отпечатки» в мозге. Как они называются?

- а) образы воспоминаний
- б) «следы» памяти
- в) картотека
- г) потенциал памяти

16. Какое из перечисленных качеств противоположно креативности?

- а) ум
- б) шаблонность мышления
- в) настойчивость
- г) оригинальность

17. По форме различают следующие виды мышления:

- а) наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое
- б) теоретическое, практическое
- в) репродуктивное, продуктивное

18. Мысленное перенесение своего реального «Я» в воображаемую ситуацию – это:

- а) внушение
- б) проекция
- в) катарсис

19. Совокупность устойчивых свойств личности, в которых выражаются способы ее поведения, называют:

- а) способностями
- б) чувствами
- в) характером

20. Эмоциональное состояние человека, которое возникает в экстремальных и неожиданных условиях профессиональной деятельности называется:

- а) настроение
- б) аффект

в) стресс

21. Вид активности человека, направленный на творческое преобразование окружающей действительности и самого себя – это:

а) деятельность

б) бодрствование

в) труд

22. Образы воображения, в которых отражаются наиболее важные для человека потребности и интересы и, которые нацелены на будущее – это:

а) грезы

б) фантазии

в) мечты

Вариант 2

1. Метод свободных ассоциаций - это метод

а) психоанализа

б) гуманистической психологии

в) гештальтпсихологии

2. Совокупность инстинктов согласно Фрейду - это часть личности под названием

а) Оно

б) Я

в) Сверх-Я

3. Что не входит в структуру сознания?

а) бытийный уровень

б) самосознание

в) рефлексивный уровень

4. Сильный, неуравновешенный, подвижный - тип темперамента:

а) флегматик

б) холерик

в) сангвиник

г) меланхолик

5. Что является специфической характеристикой метода тестов?

- а) наличие «норм», с которыми сравниваются полученные данные
- б) высокая скорость процедур
- в) объективность

6. Свойства человека, обусловленные биологическими факторами – это:

- а) воспитанность
- б) авторитет
- в) задатки
- г) все ответы верны

7. Важнейшими элементами психологической структуры личности являются:

- а) способности
- б) направленность
- в) индивидуальные особенности форм психического отражения
- г) характер
- д) все ответы верны

8. Какой тип темперамента связан с атлетическим (мезоморфным) типом телосложения к концепции У. Шелдона?

- а) соматотония
- б) церебротония
- в) висцеротония

9. Интеллект – это:

- а) набор отдельных психических процессов
- б) единая универсальная способность
- в) устойчивая структура когнитивных способностей, которая обеспечивает разумное поведение

10. Способы, которыми выполняется действие в определенных условиях, называется:

- а) навык
- б) операция

в) движение

г) реакция

д) рефлекс

11. Отражение отдельных свойств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств – это:

а) ощущение

б) восприятие

в) представление

г) внимание

12. Что такое иллюзия?

а) неверное ощущение

б) неверная интерпретация

в) неверные ориентиры

г) неверное, искаженное потребностью восприятие

13. Новый вид чувствительности, обусловленный переносом качеств одной модальности на другую, называется:

а) аккомодацией

б) конвергенцией

в) синестезией

14. Условием возникновения непроизвольного внимания является:

а) неожиданность раздражителя

б) новизна раздражителя

в) интересы и влечения человека

г) все ответы верны

15. Какой из блоков памяти действует в течение самого короткого времени?

а) сенсорная память

б) кратковременная память

в) долговременная память

г) блок извлечения информации

16. Какое из перечисленных качеств противоположно креативности?

- а) ум
- б) шаблонность мышления
- в) настойчивость
- г) оригинальность

17. Закономерный путь формирования понятий – через....:

- а) анализ
- б) синтез
- в) сравнение
- г) обобщение

18. Согласно какой концепции развитие личности носит спонтанный характер и определяется врожденными факторами:

- а) биогенетическая
- б) социогенетическая
- в) динамическая

19. Природной предпосылкой для развития способностей выступают:

- а) задатки
- б) знания
- в) психика

20. Особенность человека, проявляющаяся в сознательном контроле собственного поведения и деятельности – это

- а) характер
- б) воля
- в) мотив

21. Мнемотехника – это:

- а) способ обучения, направленный на повышение работоспособности мышления
- б) система приемов и методов, направленных на увеличение объема памяти, путем создания дополнительных ассоциаций

в) совокупность средств, способствующих повышению интеллектуальных возможностей человека

22. Вид мышления, при котором отражение окружающей действительности происходит с опорой на логические и словесные конструкции:

а) наглядно-образное

б) практически-действенное

в) словесно-логическое

3. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная

1. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб: Питер, 2005. – 582 с.
2. Немов Р.С. Психология. В 3х кн. – М., 2003. – 632 с.
3. Общая психология./ Сост. Е.И. Рогов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – 448 с.
4. Психология./ Под ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000. – 656 с.
5. Психология./ Под ред. А.А. Крылова. – М.: Проспект, 2001. – 752 с.
6. Психологический словарь./ Под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. - М.: Педагогика - Пресс, 2003. – 440 с.
7. Столяренко Л.Д. Основы психологии.- Ростов-на/Д., 2003. – 672 с.

Дополнительная

1. Айзенк Г.Ю. Проверьте свои способности. М.: Педагогика-Пресс, 1992.
2. Айсмонтас Б. Б. Общая психология: Схемы. – М: ВЛАДОС, 2003. – 288 с.
3. Введение в психологию./ Под ред. А.В. Петровского. – М., 1996.
4. Гамезо И.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. – М.: Роспедагенство, 1998. – 272 с.
5. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. М.: ЧеРо, 1998. – 385 с.
6. Гриншпун И.Б. Введение в психологию. – М.: Институт практической психологии, 1998. – 152 с.
7. Давыдов В.В. Лекции по общей психологии. – М.: Академия, 2005. – 173 с.
8. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. СПб.: Питер, 2000.
9. Дубровина И.В. Психология. – М.: Академия, 2001. – 462 с.
10. Годфруа Ж. Что такое психология В 2 томах. – М: Мир, 2000.
11. Квинн В. Прикладная психология. СПб.: Питер, 2004. – 560 с.

12. Климов Е.А. Основы психологии. – М.: ЮНИТИ – ДАНА, 2003. – 463 с.
13. Нуркова В. В. , Березанская Н.Б. Психология. - М: ЮРАЙТ, 2004. – 484 с.
14. Першина Л.А. Общая психология. – М.: Академ. Проект, 2004. – 448 с.
15. Практикум по общей психологии / Под ред. А.И. Щербакова. – М.: Просвещение, 1990. – 288 с.
16. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Спб.: Питер, 2002. – 712 с.
17. Словарь практического психолога / Под. ред. М. Ю. Головин (любое издание)
18. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2002. – 222 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

План-конспект лекций

Тема 1. Психология как наука (2 часа)

Термин психологи, образованный от греческих слов *psyche* - душа, психика и *logos* - знание, осмысление, изучение, имеет несколько значений.

В первом, дословном своем значении психология - это знание о психике, наука, изучающая ее. Психика есть форма активного отображения субъектом объективной реальности, возникающая в процессе взаимодействия высокоорганизованных живых существ с внешним миром и осуществляющая в их поведении (деятельности) регулятивную функцию.

Область психического широка и разнообразна: это и отражение простейшими животными тех отдельных свойств окружающей среды, которые оказываются значимыми для поиска жизненно важных веществ, и сознательные представления сложных связей природного и социального мира, в котором живет и действует человек, и психическая регуляция движений, и неосознаваемые психические процессы.

Сознанием обычно называют свойственный человеку способ отношения к объективной действительности, опосредованный всеобщими формами деятельности людей.

Во втором, наиболее распространенном значении, слово “психология” относят и к самой психической, “душевной” жизни, выделяя тем самым особую реальность. Если свойства психики, сознания, психические процессы обычно характеризуют человека вообще, то особенности психологии - конкретного индивида. Психология проявляется как совокупность типичных для человека (или групп людей) способов поведения, общения, познания окружающего мира, убеждений и предпочтений, черт характера. Так, подчеркивая различия людей того или иного возраста, профессиональной, половой принадлежности, говорят, например, о психологии школьника, студента, рабочего и ученого, женской психологии и т.п.

Общей задачей психологической науки является изучение как психики субъекта, так и его психологии.

В системе наук психологии должно быть отведено совершенно особое место, т.к., во-первых, это наука о самом сложном, что пока известно человечеству, - о психике. Во-вторых, психология находится в особом положении потому, что в ней сливаются объект и субъект познания. Психология как наука возникла только на том уровне культуры, когда человек задал себе вопросы: что это за силы, которые дают ему возможность творить, исследовать и подчинять себе мир, какова природа его разума, каким законам подчиняется его внутренняя, душевная жизнь? Этот момент был рождением самосознания человечества. Поэтому задачи психологии неизмеримо сложнее задач любой другой науки, ибо только в ней мысль совершает поворот на себя. Только в ней научное сознание человека становится его научным самосознанием. В-

третьих, познавая себя, человек себя изменяет. Психология уже сейчас накопила много фактов, показывающих, как новое знание человека о себе делает его другим: меняет его отношение, цели, его состояния и переживания.

Существуют две разных области психологического знания - научная и житейская, обыденная психология. Если научная психология возникла сравнительно недавно, то житейское психологическое знание всегда было включено в различные виды человеческой практики познавая себя, человек себя изменяет. Психология уже сейчас накопила много фактов, показывающих, как новое знание человека о себе делает его другим: меняет его отношение, цели, его состояния и переживания.

Существуют две разных области психологического знания - научная и житейская, обыденная психология. Если научная психология возникла сравнительно недавно, то житейское психологическое знание всегда было включено в различные виды человеческой практики.

Психические явления делятся на три основных класса: психические процессы, психические состояния и психические свойства личности.

Психические процессы выступают в качестве первичных регуляторов поведения человека. Психические процессы имеют определенное начало, течение и конец, т. е. обладают определенными динамическими характеристиками, к которым, прежде всего, относят параметры, определяющие длительность и устойчивость психического процесса. На основе психических процессов формируются определенные состояния, происходит формирование знаний, умений и навыков. В свою очередь, психические процессы могут быть разделены на три группы: познавательные, эмоциональные и волевые.

К познавательным психическим процессам относятся психические процессы, связанные с восприятием и переработкой информации. В их число входят ощущение, восприятие, представление, память, воображение, мышление, речь и внимание.

Психические состояния характеризуют состояние психики в целом. Они, как и психические процессы, имеют свою динамику, которая характеризуется длительностью, направленностью, устойчивостью и интенсивностью.

Под психическими свойствами личности принято понимать наиболее существенные особенности личности, обеспечивающие определенный количественный и качественный уровень деятельности и поведения человека. К психическим свойствам относят направленность, темперамент, способности и характер.

Метод - это выражение некоторых свойств соотношений между объектом и субъектом в процессе познания (Завалевский, Роговин).

На рубеже 60-70-х годов широкую известность получила комплексная классификация Б. Г. Ананьева, в которой были представлены четыре группы методов, соответствующие этапам научного исследования:

1. Организационные методы (сравнительный, лонгитюдный, комплексный);

2. Эмпирические способы добывания научных данных (обсервационные методы – наблюдение и самонаблюдение; экспериментальные методы – лабораторный, полевой, естественный, формирующий психолого-педагогический; психодиагностические методы – тесты стандартизованные и проективные, анкеты, социометрия, интервью и беседа; праксиметрические методы – приемы анализа процессов и продуктов деятельности (хронометрия, циклография, профессиографическое описание, оценка работ); метод моделирования – математическое, кибернетическое и др.; биографические методы – анализ фактов, дат, событий, свидетельств жизни человека;

3. Приемы обработки данных (методы количественного (математико-статистические) и качественного анализа;

4. Интерпретационные методы (генетический и структурный метод).

Наблюдение является одним из наиболее часто используемых в психологии исследовательских методов. Наблюдение может применяться в качестве самостоятельного метода, но обычно оно органически включается в состав других методов исследования, таких, как беседа, изучение продуктов деятельности, различные типы эксперимента и т.д.

Наблюдением называется целенаправленное, организованное восприятие и регистрация объекта. Наблюдение наряду с самонаблюдением является старейшим психологическим методом.

Различают несистематическое и систематическое наблюдение, "сплошное" и выборочное наблюдение.

Анкетирование, как и наблюдение, является одним из наиболее распространенных исследовательских методов в психологии. Анкетирование обычно проводится с использованием данных наблюдения, которые (наряду с данными, полученными при помощи других исследовательских методов) используются при составлении анкет.

Существуют три основных типа анкет, применяемых в психологии:

это анкеты, составленные из прямых вопросов и направленные на выявление осознаваемых качеств испытуемых.

это анкеты селективного типа, где испытуемым на каждый вопрос анкеты предлагается несколько готовых ответов; задачей испытуемых является выбор наиболее подходящего ответа.

это анкеты шкалы; при ответе на вопросы анкет-шкал испытуемый должен не просто выбрать наиболее правильный из готовых ответов, а проанализировать (оценить в баллах) правильность из предложенных ответов.

Беседа - специфичный для психологии метод исследования человеческого поведения, так как в других естественных науках коммуникация между субъектом и объектом исследования невозможна. Диалог между двумя людьми, в ходе которого один человек выявляет психологические особенности другого, называется методом беседы. Психологи различных школ и направлений широко используют ее в своих исследованиях. Достаточно назвать Пиаже и представителей его школы, гуманистических психологов, основоположников и последователей "глубинной" психологии и т. д.

Беседа включается как дополнительный метод в структуру эксперимента на первом этапе, когда исследователь собирает первичную информацию об испытуемом, дает ему инструкцию, мотивирует и т.д., и на последнем этапе - в форме пост экспериментального интервью. Исследователи различают клиническую беседу, составную часть "клинического метода", и целенаправленный опрос "лицом к лицу" - интервью.

Содержание бесед можно протоколировать полностью или выборочно в зависимости от конкретных целей исследования. При составлении полных протоколов бесед удобно пользоваться магнитофоном.

В отличие от не экспериментальных и диагностических методов "психологический эксперимент" предполагает возможность активного вмешательства исследователя в деятельность испытуемого с целью создания условий, отчетливо выявляющих психологический факт. Специфика экспериментальных методов состоит, таким образом, в том, что они предполагают:

- организацию специальных условий деятельности, влияющих на исследуемые психологические особенности испытуемых;

- изменение этих условий в ходе исследования.

Вместе с тем экспериментальные методы предполагают использование не экспериментальных и диагностических методов, непосредственно включают их в себя в качестве своих естественных моментов.

В психологии существуют три типа собственно экспериментального метода:

- естественный (полевой) эксперимент;

- моделирующий эксперимент;

- лабораторный эксперимент.

Тест - стандартизированное задание, результат выполнения которого позволяет измерить психологические характеристики испытуемого. Таким образом, целью тестового исследования является испытание, диагностика определенных психологических особенностей человека, а его результатом - количественный показатель, соотносимый с ранее установленными соответствующими нормами и стандартами.

По содержанию тесты могут быть сведены в несколько групп: тесты интеллекта, тесты способностей, тесты достижений и личностные тесты.

Тема 2. История развития представлений о предмете психологии и основные направления психологии (2 часа)

Первые представления о психике были связаны с анимизмом (согласно ему у всего, что существует на свете, есть душа). Душа понималась как независимая от тела сущность, управляющая всеми живыми и неживыми предметами.

Согласно древнегреческому философу Платону душа у человека существует прежде, чем она вступает в соединение с телом. Она есть образ и истечение мировой души. Душевные явления подразделяются им на разум, воля и вожделение. Гармоническое единство разумного начала, благородных стремлений и вожделения придают целостность душевной жизни человека.

Вершиной в античной психологии явилось учение о душе Аристотеля. Душа, по Аристотелю, бестелесная, она есть форма живого тела, причина и цель всех его жизненных функций. Движущей силой поведения человека является стремление, сопряженное с чувством удовольствия или неудовольствия. Чувственные восприятия составляют начало познания. Сохранение и воспроизведение ощущений дает память. Мышление характеризуется составлением общих понятий, суждений и умозаключений. Особой формой интеллектуальной активности является нус (разум), привносимый из вне в виде божественного разума.

Под влиянием атмосферы, характерной для средневековья (усиление церковного влияния на все стороны жизни общества, включая и науку), анимистическая трактовка души Платоном и Аристотелем указывается средневековыми авторами с христианским пониманием сущности человека. Душа является божественным, сверхъестественным началом, и поэтому изучение духовной жизни должно быть подчинено задачам богословием. Человеческому суждению может поддаваться лишь внешняя сторона души, которая обращена к материальному миру. Величайшие таинства души доступны лишь в религиозном (мистическом) опыте.

В средние века накапливался конкретный материал об анатомо-физиологических особенностях человеческого организма как одной из основ психики. Немецкие схоласты Р. Гоклениус и О. Кассман впервые ввели термин «психология».

С 17 в. Начинается новая эпоха в развитии психологического знания. Она характеризуется попытками осмыслить душевный мир человека преимущественно с общефилософских, умозрительных позиций, без необходимой экспериментальной базы. Р. Декарт приходит к выводу о полнейшем различии, существующим между душой человека и его телом. Однако душа способна производить в теле движения. Это противоречивое дуалистическое учение породило проблему, названную психофизиологической. Декарт заложил основы детерминистской концепции поведения с ее центральной идеей рефлекса как закономерного двигательного ответа организма на внешнее физическое раздражение. Он явился основателем интроспективной психологии.

Спиноза читал, что нет особого духовного начала, оно всегда есть одно из проявлений протяженной субстанции – материи. Душа и тело определяются одними и теми же материальными причинами.

Немецкий философ Г. Лейбниц отвергнув установленное Декартом равенство психики и сознания, ввел понятие о бессознательной психике. В душе человека непрерывно идет скрытая работа психических сил – бесчисленных «малых перцепции» (восприятий). Из них возникают сознательные желания и страсти.

В 18 в. зародилась эмпирическая психология. Ее родоначальник Дж. Локк. Душу человека Локк рассматривает как пассивную, но способную к восприятию среду, сравнивая ее с чистой доской, на которой ничего не написано. Под воздействием чувственных впечатлений душа человека, пробуждаясь, наполняется простыми идеями, начинает мыслить, т.е. образовывать

сложные идеи. В язык психологии Локк ввел понятие «ассоциации» - связи между психическими явлениями, при которой актуализация одного из них влечет за собой появление другого.

Основателем ассоциативной психологии в 18 в. стал Д. Гартли. Он считал, что психический мир складывается постепенно в результате усложнения «первичных элементов» (чувствований) посредством их ассоциаций. последующее развитие ассоцианизма связано с именами Дж.Ст. Милля и Г. Спенсера.

Выделение психологии в самостоятельную науку произошло в 60-х гг. 19в. Оно было связано с созданием специальных научно-исследовательских учреждений, а также с внедрением эксперимента для изучения психических явлений. Создатель первой психологической лаборатории – Вундт. В области сознания, полагал он, действует особая психическая причинность, подлежащая научному объективному исследованию.

В начале 20 в. В психологии возникает кризисная ситуация: не дал заметных результатов метод интроспекции; не удалось уточнить специфику психической реальности, решить проблему связи психических явлений с физиологическими, обнаружился значительный разрыв между психологической теорией и данными экспериментальной работы. Попытки преодоления этого кризиса привели к формированию нескольких влиятельных направлений в психологической науке.

1. Бихевиоризм. Основоположник – Ж. Уотсон. Психология должна изучать поведение. Метод психологии - наблюдение. Поведение является или результатом научения – индивидуально приобретенного путем проб и ошибок, или заученного репертуара навыков.

2. Гештальтпсихология. Основатели – Т. Вертгеймер, В. Келер, К.Коффка. они выдвинули программу изучения психики с точки зрения целостных структур – гештальтов. Построение сложного психического образа происходит в инсайте – особом психическом акте мгновенного схватывания отношений (структуры) в воспринимаемом поле.

3. Психоанализ. Основатель – З. Фрейд. Психология должна изучать бессознательное. По Фрейду, психика содержит три образования: «Я», «Оно» и «Сверх-Я».

4. Когнитивная психология. Ее представители У. Найсер, А. ПАйвио отводят в поведении субъекта решающую роль знаниям. Основное понятие когнитивной психологии – «схема». Она представляет собой имеющийся в голове человека план сбора и программу переработки информации об объектах и событиях.

5. Гуманистическая психология. Представители – Г.Оллпорт, К. Роджерс, А. Маслоу. Предметом психологических исследований они считают здоровую творческую личность. Цель такой личности – самореализация, самоактуализация.

Тема 3. Понятие о психике и ее эволюции (2 часа)

Обсуждая психику животных, нельзя пользоваться субъективным критерием: мы не знаем и, наверное, никогда не узнаем, что чувствует (пережи-

вает, ощущает) дождевой червь или муравей. Тем более немыслимо ставить такой вопрос в отношении каких-то существ, которые жили в далеком биологическом прошлом. Единственный путь - найти объективный критерий психики, т.е. такой внешне наблюдаемый и регистрируемый признак, который позволяет утверждать, что у данного организма есть психика.

Понятно, что если будут найдены такие свойства внешнего поведения животного, которые связаны с психикой и именно с ней, то можно будет приблизительно сказать, где находится граница, которая разделяет непсихические (допсихические) и психические формы существования материи.

В истории естествознания существовали различные попытки “локализовать” психику в природе. Среди них можно назвать теорию “панпсихизма”, согласно которой душой наделена вся природа, в том числе и неживая (например, камни). Теория “биопсихизма” приписывала психику всему живому, включая растения. Напротив, сильно сужала круг обладателей психики теория “антропсихизма”: согласно ей психика существует только у человека, а животные, как и растения, только “живые автоматы”. Концепция “нейропсихизма” относилась психику только к существам, обладающим нервной системой и т.п.

Во всех этих представлениях критерии психического были внешними по отношению к форме существования организма (предмета). Психика приписывалась какому-либо существу не потому, что оно обнаруживало определенные свойства поведения, а просто потому, что оно принадлежало к определенному классу объектов; наличие же психики у данного класса постулировалось аксиоматически.

Другую группу теорий составляют те, которые исходят из внутренних, функциональных, критериев. Это более современные теории, и все они не опускаются в поисках психики ниже животного мира. Однако критерии, которые они выдвигают, приводят и здесь к разной локализации “порога” психического. Вот некоторые из них: способность к поисковому поведению, способность к “гибкому” (в отличие от жестко запрограммированного) приспособлению к среде, т.е. к индивидуальному обучению, способность к “проигрыванию” действия во внутреннем плане и др.

В качестве объективного критерия психики А.Н.Леонтьев предлагает рассматривать способность живых организмов реагировать на биологически нейтральные воздействия. Биологически нейтральные (или “абиотические”) воздействия - это те виды энергии или свойства предметов, которые не участвуют непосредственно в обмене веществ. Сами по себе эти воздействия не полезны и не вредны; ими животное не питается, они не разрушают его организм.

Отражение биологически нейтральных свойств оказывается неразрывно связанным с качественно иной формой активности живых существ - поведением. До того процессы жизнедеятельности сводились к усвоению питательных веществ, выделению, росту, размножению и т.п. Теперь появляется как бы вставленная активность. Она “вставлена” между актуальной ситуацией и биологическим витальным актом - обменом веществ. Смысл этой актив-

ности состоит в том, чтобы обеспечить биологический результат там, где условия не позволяют реализоваться ему непосредственно, сразу.

Введем два фундаментальных понятия, которые связаны с предложенным критерием: это понятия "раздражимость" и "чувствительность".

Раздражимость - это способность живых организмов реагировать на биологически значимые воздействия. Корни растения раздражимы по отношению к питательным веществам, которые содержатся в почве: при соприкосновении с раствором этих веществ они начинают их всасывать.

Чувствительность - это способность организмов отражать воздействия, биологически нейтральные, но объективно связанные с биотическими свойствами.

Прежде чем перейти к краткой характеристике отдельных стадий эволюционного развития психики, остановимся на двух важных общих положениях.

Первое положение: как показал А.Н.Леонтьев, каждая новая ступень психического развития начинается с усложнения деятельности, практически связывающей животное с окружающим его миром. Новая же форма психического отражения возникает вслед за этим усложнением деятельности и, в свою очередь, делает возможным ее дальнейшее развитие.

Так, по мнению А.Н.Леонтьева, в период зарождения психики деятельность животных начала складываться в вещно-оформленной среде и должна была подчиняться объективным связям между различными свойствами вещей. Однако предметом отражения были не эти связи, а лишь отдельные, изолированные свойства. На следующей ступени деятельность животных определялась уже отношениями между предметами, т.е. целыми ситуациями, обеспечивалась же она отражением отдельных предметов.

Итак, первое положение заключается в утверждении примата деятельности в развитии психического отражения. Второе общее положение: имеет место несовпадение линий биологического и психического развития животных. Например, животное, стоящее на более высокой ступени биологического развития (согласно зоологической систематике), не обязательно обладает и более развитой психикой.

К.Э.Фабри объясняет это несовпадение в первую очередь неоднозначным соотношением между морфологией животных (на которой основана их зоологическая систематика) и образом их жизни. Пластичная приспособляемость поведения может привести к решению одной и той же биологической задачи за счет использования разных морфологических средств и, наоборот, одни и те же морфологические органы могут выполнять весьма различные функции. Таким образом, уровень психического развития животного определяется сложным соотношением таких факторов, как его морфология, условия жизни (экология) и его поведенческая активность.

Остановимся кратко на периодизации эволюционного развития психики. А.Н.Леонтьев выделяет в эволюционном развитии психики три стадии:

стадию элементарной сенсорной психики;

стадию перцептивной психики;

стадию интеллекта.

К.Э.Фабри сохраняет лишь две первые стадии развития психики, растворяя стадию интеллекта в стадии перцептивной психики по причине трудности разделения “интеллектуальных” и “неинтеллектуальных” форм поведения высших млекопитающих. Затем К.Э.Фабри вводит разделение каждой стадии по крайней мере на два уровня: высший и низший, допуская возможность существования также и промежуточных уровней.

Животные на стадии элементарной сенсорной психики способны отражать лишь отдельные свойства внешних воздействий.

У простейших обнаружены элементарные формы индивидуального научения. Оно проявляется в основном в эффектах привыкания. Так, парамеции, заключенные в квадратный (или треугольный) сосуд и привыкшие плавать вдоль его стенок, сохраняют некоторое время квадратную (соответственно треугольную) форму траектории, будучи перемещенными в круглый сосуд.

Таким образом, поведение простейших иллюстрирует ряд рассмотренных выше положений.

Мы видим, во-первых, что простейшие реагируют на абиотические воздействия среды.

Во-вторых, отчетливо выступает приспособительная функция психики, выражающаяся в ориентировании поведения (положительные и отрицательные таксисы), а также, хотя и в самых элементарных формах, в изменении поведения в результате индивидуального опыта.

В-третьих, у некоторых простейших можно наблюдать преемственную связь между раздражимостью и чувствительностью.

Наконец, как показали специальные исследования, высшие представители простейших превосходят по сложности своего поведения некоторых примитивных многоклеточных животных, подтверждая положение об отсутствии соответствия между уровнями биологического и психического развития.

Перейдем к стадии перцептивной психики. Представители этой стадии отражают внешнюю действительность в форме не отдельных ощущений, а целостных образов вещей.

На данной стадии находятся наиболее знакомые нам животные, прежде всего позвоночные, начиная с рыб и кончая млекопитающими, в том числе приматами; к ней же принадлежат практически все членистоногие, в том числе насекомые, а также головоногие моллюски.

Понятно, что на этой стадии мы встречаемся с труднообозримым разнообразием форм и проявлений психики.

Пожалуй, самое общее, что объединяет это разнообразие, заключается в чрезвычайном разрастании и усложнении “промежуточных” или “предваряющих” форм поведения на пути к конечным биологическим целям. Если на самом раннем этапе психика проявлялась в реакциях приближения - ухода, то теперь такие реакции превращаются часто в развернутую многозвенную цепь действий. Благодаря этим действиям конечные акты питания, са-

мосохранения, размножения как бы отодвигаются во времени и в пространстве и одновременно эффективно обеспечиваются. Достаточно вспомнить многие совершенные способы добывания пищи, защиты от нападения, строительства жилищ, не говоря уже о сложном ориентировочно-исследовательском поведении высших животных.

Более сложное строение деятельности у представителей перцептивной психики связано, по Леонтьеву, с выделением операций.

Операции - это относительно самостоятельные акты, содержание которых отвечает не самому предмету потребности, а условиям, в которых он находится. Выделение операций возможно только при отражении целостных предметов и ситуаций, и, в свою очередь, стимулирует развитие такого отражения.

Следуя этой мысли А.Н.Леонтьева, можно сказать, что для дождевого червя (представителя сенсорной психики), который освоил в лабиринте путь к пище, образ пищи (предмет потребности) и путь к ней (условия) еще слиты в единый нерасчлененный образ - комплекс свойств. В ходе обучения он своим движениями прилаживается к траектории пути, но не отражает ее как таковую; при изменении пути он снова должен пройти период обучения (переучивания) новой траектории.

Основу всех без исключения форм поведения животных составляют инстинкты, точнее, инстинктивные действия, т.е. генетически фиксированные, наследуемые элементы поведения. Как морфологические признаки, они воспроизводятся в каждой особи данного вида, в относительно неизменной форме.

В заключение перечислим главные особенности психической деятельности животных, отличающие ее от психики человека.

Вся активность животных определяется биологическими мотивами. Это хорошо выражено в часто цитируемых словах немецкого психолога А. Гельба: "Животное не может делать ничего бессмысленного. На это способен только человек".

Вся деятельность животных ограничена рамками наглядных конкретных ситуаций. Они не способны планировать своих действий, руководствоваться "идеально" представляемой целью. Это проявляется, например, в отсутствии у них изготовления орудий впрок.

Основу поведения животных во всех сферах жизни, включая язык и общение, составляют наследственные видовые программы. Научение у них ограничивается приобретением индивидуального опыта, благодаря которому видовые программы приспособляются к конкретным условиям существования индивида.

У животных отсутствуют закрепление, накопление и передача опыта поколений в материальной форме, т.е. в форме предметов материальной культуры.

Тема 4. Возникновение, историческое развитие и структура сознания (2 часа)

Сознание — это высший уровень психического отражения объективной реальности, а также высший уровень саморегуляции, присущий только человеку как социальному существу.

С практической точки зрения сознание выступает как непрерывно меняющаяся совокупность чувственных и умственных образов, непосредственно предстающих перед субъектом в его внутреннем мире.

Чем характеризуется сознание? Во-первых, сознание всегда активно и, во-вторых, интенционально. Активность сама по себе является свойством всех живых существ. Активность сознания проявляется в том, что психическое отражение объективного мира человеком носит не пассивный характер, в результате которого все отражаемые психикой предметы имеют одинаковую значимость, а, наоборот, происходит дифференциация по степени значимости для субъекта психических образов. Вследствие этого сознание человека всегда направлено на какой-то объект, предмет или образ, т. е. оно обладает свойством интенции (направленности).

Наличие данных свойств обуславливает наличие ряда других характеристик сознания, позволяющих рассматривать его в качестве высшего уровня саморегуляции. К группе данных свойств сознания следует отнести способность к самонаблюдению (рефлексии), а также мотивационно-ценностный характер сознания.

Отличия человека от других представителей животного мира.

Одно из главных отличий человека от животного заключается в его отношениях с природой. Если животное является элементом живой природы и строит свои отношения с ней с позиции приспособления к условиям окружающего мира, то человек не просто приспосабливается к природной среде, а стремится в определенной степени подчинить ее себе, создавая для этого орудия труда. С созданием орудий труда изменяется образ жизни человека. Способность создавать орудия для преобразования окружающей природы свидетельствует о способности сознательно трудиться. Труд — это специфический, присущий только человеку вид деятельности, заключающейся в осуществлении воздействий на природу с целью обеспечения условий своего существования.

Основная особенность труда заключается в том, что трудовая деятельность, как правило, осуществляется только совместно с другими людьми. Это справедливо даже для простейших трудовых операций или деятельности, имеющей индивидуальный характер, поскольку в процессе их выполнения человек вступает в определенные отношения с окружающими его людьми. Например, труд писателя может быть охарактеризован как индивидуальный. Однако, для того чтобы стать писателем, человек должен был научиться читать и писать, получить необходимое образование, т. е. его трудовая деятельность стала возможна только вследствие включенности в систему отношений с другими людьми. Таким образом, любой труд, даже кажущийся на первый взгляд сугубо индивидуальным, требует сотрудничества с другими людьми.

Следовательно, труд способствовал образованию определенных человеческих сообществ, которые принципиально отличались от сообществ жи-

вотных. Эти отличия заключались в том, что, во-первых, объединение первобытных людей было вызвано стремлением не просто выжить, что характерно в определенной мере и для стадных животных, а выжить путем преобразования природных условий существования, т. е. с помощью коллективного труда.

Во-вторых, важнейшим условием существования человеческих сообществ и успешного выполнения трудовых операций является уровень развития коммуникации между членами сообщества. Чем выше уровень развития коммуникации между членами сообщества, тем выше не только организация, но и уровень развития психики человека. Так, высший уровень человеческой коммуникации — речь — обусловила принципиально иной уровень регуляции психических состояний и поведения — регуляции с помощью слова. Человеку, способному общаться с помощью слов, для формирования своего поведения или представления о реальном мире нет необходимости вступать в физический контакт с окружающими его объектами. Для этого ему достаточно иметь информацию, которую он приобретает в процессе общения с другими людьми.

В-третьих, для нормального существования и развития человеческих сообществ законы животного мира, основанные на принципах естественного отбора, непригодны. Коллективный характер труда, развитие коммуникации не только повлекли вслед за собой развитие мышления, но также обусловили формирование специфических законов существования и развития человеческого сообщества. Эти законы известны нам как принципы нравственности и морали.

Таким образом, существует определенная последовательность явлений, обусловивших возможность появления сознания у человека: труд привел к изменению принципов построения взаимоотношений между людьми. Это изменение выразилось в переходе от естественного отбора к принципам организации социального общежития, а также способствовало развитию речи как средства коммуникации.

Тема 5. Психологическая теория деятельности (2 часа)

Теория деятельности возникла в 20-3-е гг. XX в. Условиями возникновения деятельностного подхода в 20-е годы стали, во-первых, кризис в психологии; во-вторых, сдвиг тематики формирующейся советской психологии с довольно абстрактных лабораторных исследований на изучение процессов трудовой деятельности и психических процессов в ней.

Третьим условием появления в нашей стране деятельностного подхода стало неизбежное в тех исторических обстоятельствах обращение психологов к философии марксизма, в которой, как известно, категория деятельности играет чрезвычайно большую роль.

Наконец, в-четвертых, определенная традиция, ставящая в центр психологических исследований “деятельностные” категории, в частности “действие”, была во французской психологии.

На основе анализа работ Маркса Рубинштейн намечает объективный подход к анализу сознания человека, о котором говорит и Выготский в не-

сколько ином контексте: бытие сознания не исчерпывается его данностью самосознанию переживающего субъекта: это вторичная, генетически более поздняя форма, появляющаяся у человека. Первой, объективной, формой существования психического является “жизнь и деятельность”.

Деятельность человека имеет сложное иерархическое строение. Она состоит из нескольких “слоев”, или уровней. Назовем эти уровни, двигаясь сверху вниз. Это, во-первых, уровень особенных деятельностей (или особых видов деятельности); затем уровень действий; следующий - уровень операций; наконец, самый низкий - уровень психофизиологических функций.

Действие - это основная единица анализа деятельности. По определению действие - это процесс, направленный на реализацию цели.

Таким образом, в определение действия входит еще одно понятие, которое необходимо определить, - цель. Это образ желаемого результата, т.е. того результата, который должен быть достигнут в ходе выполнения действия. Стоит сразу заметить, что здесь имеется в виду сознательный образ результата: последний удерживается в сознании все то время, пока осуществляется действие, поэтому говорить о “сознательной цели” не имеет особого смысла: цель всегда сознательна.

Характеризуя понятие “действие”, можно выделить следующие четыре момента.

Первый момент: действие включает в качестве необходимого компонента акт сознания (о чем говорилось выше) в виде постановки и удержания цели. Но данный акт сознания не замкнут в самом себе, как это фактически утверждала психология сознания, а “раскрывается” в действии.

Второй момент: действие - это одновременно и акт поведения. Следовательно, теория деятельности сохраняет также достижения бихевиоризма, делая объектом изучения внешнюю активность животных и человека. Однако в отличие от бихевиоризма она рассматривает внешние движения в неразрывном единстве с сознанием. Ведь движение без цели - это скорее несостоявшееся поведение, чем его подлинная сущность.

Итак, первые два пункта, по которым теория деятельности отличается от предшествующих концепций, состоят в признании неразрывного единства сознания и поведения. Это единство заключено уже в главной единице анализа - действии.

Третий, очень важный, момент: через понятие “действие” теория деятельности утверждает принцип активности, противопоставляя его принципу реактивности. Принцип активности и принцип реактивности различаются потому, где согласно каждому из них должна быть помещена исходная точка анализа деятельности: во внешней среде или внутри организма (субъект).

Для человека слишком типичны действия, которые подчиняются не логике внешних воздействий, а логике его внутренней цели. Это не столько реакции на внешние стимулы, сколько акции, направленные на достижение цели с учетом внешних условий.

Итак, через понятие действия, предполагающее активное начало в субъекте (в форме цели), психологическая теория деятельности утверждает принцип активности.

И, наконец, четвертое: понятие действия “выводит” деятельность человека в предметный и социальный мир. Дело в том, что “представляемый результат” (цель) действия может быть любым, а не только и даже не столько биологическим, как, например, получение пищи, избегание опасности и т.д. Это может быть производство какого-то материального продукта, установление социального контакта, получение знаний и др.

Таким образом, понятие действия дает возможность подойти с научным анализом к человеческой жизни именно со стороны ее человеческой специфики. Такой возможности никак не могло предоставить понятие реакции, особенно врожденной реакции, из которого исходил Дж. Уотсон. Человек через призму системы Уотсона выступал преимущественно как биологическое существо.

Итак, основные исходные положения или принципы теории деятельности, новые по сравнению с предшествующими концепциями:

1. Сознание не может рассматриваться как замкнутое в самом себе: оно должно быть выведено в деятельность субъекта (“размыкание” круга сознания).

2. Поведение нельзя рассматривать в отрыве от сознания человека. При рассмотрении поведения сознание должно быть не только сохранено, но и определено в своей фундаментальной функции (принцип единства сознания и поведения).

3. Деятельность - это активный, целенаправленный процесс (принцип активности).

4. Действия человека предметны; они реализуют социальные - производственные и культурные - цели (принцип предметности человеческой деятельности и принцип ее социальной обусловленности).

Операцией называется способ выполнения действия.

Операции характеризуют техническую сторону выполнения действий, и то, что называется “техникой”, ловкостью, сноровкой, относится почти исключительно к уровню операций.

Характер используемых операций зависит от условий, в которых совершается действие. Если действие отвечает собственно цели, то операция отвечает условиям, в которых эта цель дана. При этом под “условиями” подразумеваются как внешние обстоятельства, так и возможности, или внутренние средства, самого действующего субъекта.

Цель, данная в определенных условиях, в теории деятельности называется задачей. Описывая процесс решения задачи, необходимо указывать и действия, и операции, реализующие их. О действии без операций, или о действии, абстрагированном от операций, возможно говорить, пожалуй, только на этапе планирования.

Самый низкий уровень в структуре деятельности - психофизиологические функции. Говоря о том, что субъект осуществляет деятельность, нельзя забывать, что этот субъект представляет собой одновременно и организм с высокоорганизованной нервной системой, развитыми органами чувств, сложным опорно-двигательным аппаратом и т.п. По существу, психология никогда об этом не забывала, но ей не удавалось органически включить работу мозговых механизмов в психическую деятельность. Эта работа рассматривалась, например, В.Вундтом параллельно с анализом процессов сознания.

Под психофизиологическими функциями в теории деятельности понимаются физиологические обеспечения психических процессов. К ним относятся ряд способностей нашего организма, таких, как способность к ощущению, к образованию и фиксации следов прошлых воздействий, моторная способность и др. Соответственно говорят о сенсорной, мнемической, моторной функциях. К этому уровню относятся также врожденные механизмы, закрепленные в морфологии нервной системы, и те, которые созревают в течение первых месяцев жизни.

Тема 6. Ощущение и восприятие (2 часа)

Ощущение - это простейший психический процесс, состоящий в отражении отдельных свойств предметов и явлений материального мира, а также внутренних состояний организма при непосредственном воздействии материальных раздражителей на соответствующие рецепторы.

Рецептор - специализированное органическое устройство, расположенное на поверхности тела или внутри него и предназначенное для восприятия различных по своей природе раздражителей: физических, химических, механических и т.д., и их преобразования в нервные электрические импульсы.

Ощущение составляет ту исходную область сферы психических познавательных процессов, которая располагается у границы, резко разделяющей психические и допсихические явления. Психические познавательные процессы - динамически изменяющиеся психические явления, в своей совокупности обеспечивающие познание как процесс и как результат.

Роль ощущений в жизнедеятельности человека чрезвычайно велика, так как они являются источником наших знаний о мире и о нас самих. С помощью органов чувств человеческий организм в виде ощущений получает разнообразную информацию о состоянии внешней и внутренней среды.

Органы чувств получают, отбирают, накапливают информацию и передают в мозг, который ежесекундно перерабатывает ее огромный и неиссякаемый поток. В результате возникает адекватное отражение окружающего мира и состояния самого организма. На этой основе формируются нервные импульсы, поступающие к исполнительным органам, ответственным за регуляцию температуры тела, работу органов пищеварения, органов движения, желез.

Человеку необходимо все время получать сведения об окружающем мире. Приспособление организма к окружающей среде, понимаемое в самом

широком смысле этого слова, предполагает некоторый, постоянно существующий информационный баланс между средой и организмом. Информационному балансу противостоят информационная перегрузка и информационная недогрузка (сенсорная изоляция), которые приводят к серьезным функциональным нарушениям организма. Сенсорная изоляция - продолжительное, более или менее полное лишение человека сенсорных впечатлений.

Способность к ощущениям есть у всех живых существ, имеющих нервную систему.

У человека ощущения в своем качестве и многообразии отражают разнообразие значимых для него свойств окружающей среды. Органы чувств, или анализаторы человека, с момента рождения приспособлены для восприятия и переработки различных видов энергии в форме стимулов-раздражителей (физических, механических, химических и иных). Раздражитель - любой фактор, воздействующий на организм и способный вызвать в нем какую-либо реакцию.

Ощущение возникает как реакция нервной системы на тот или иной раздражитель и имеет, как и всякое психическое явление, рефлекторный характер. Реакция - ответ организма на определенный раздражитель.

Физиологической основой ощущения является нервный процесс, возникающий при действии раздражителя на адекватный ему анализатор. Анализатор понятие (по Павлову), обозначающее совокупность афферентных и эфферентных нервных структур, участвующих в восприятии, переработке и реагировании на раздражители.

Эфферентный - это процесс, направленный изнутри наружу, от центральной нервной системы к периферии тела.

Афферентный - понятие, характеризующее ход процесса нервного возбуждения по нервной системе в направлении от периферии тела к головному мозгу.

Все виды ощущений возникают в результате воздействия соответствующих стимулов-раздражителей на органы чувств. Органы чувств - телесные органы, специально предназначенные для восприятия, переработки и хранения информации. Они включают рецепторы, нервные пути, проводящие возбуждения в мозг и обратно, а также центральные отделы нервной системы человека, перерабатывающие эти возбуждения.

Классификация ощущений исходит из свойств раздражителей, которые их вызывают, и рецепторов, на которые воздействуют эти раздражители. Так, по характеру отражения и месту расположения рецепторов ощущения принято делить на три группы:

1. Интероцептивные ощущения, имеющие рецепторы, расположенные во внутренних органах и тканях тела и отражающие состояние внутренних органов.

2. Проприоцептивные ощущения, рецепторы которых расположены в связках и мышцах, - они дают информацию о движении и положении нашего тела.

3. Экстероцептивные ощущения, отражающие свойства предметов и

явлений внешней среды и имеющие рецепторы на поверхности тела. Экстероцепторы можно подразделить на две группы: контактные и дистантные.

Различные виды ощущений характеризуются не только специфичностью, но и общими для них свойствами. К таким свойствам относятся: пространственная локализация - отображение места раздражителя в пространстве. Пространственный порог - минимальный размер едва ощутимого раздражителя, а также минимальное расстояние между раздражителями, когда это расстояние еще ощущается.

Интенсивность ощущения - количественная характеристика, отражающая субъективную величину ощущения и определяющаяся силой действия раздражителя и функциональным состоянием анализатора.

Эмоциональный тон ощущений - качество ощущения, проявляющееся в его способности вызывать те или иные положительные или отрицательные эмоции.

Скорость ощущения (или временной порог) - минимальное время, необходимое для отражения внешнего воздействия.

Дифференцированность, тонкость ощущений - показатель различной чувствительности, способность к различению двух или нескольких раздражителей.

Адекватность, точность ощущения - соответствие возникшего ощущения особенностям раздражителя.

Качество (ощущения данной модальности) - это основная особенность данного ощущения, отличающая его от других видов ощущения и варьирующая в пределах данного вида ощущения (данной модальности).

Устойчивость уровня чувствительности - длительность сохранения требуемой интенсивности ощущений.

Длительность ощущения - его временная характеристика. Она также определяется функциональным состоянием органа чувств, но главным образом временем действия раздражителя и его интенсивностью.

Восприятием (перцепцией) называется отражение в сознании человека предметов или явлений в совокупности их свойств и частей при их непосредственном воздействии на органы чувств. В ходе восприятия происходит упорядочение и объединение отдельных ощущений в целостные образы вещей и событий. Образ - обобщенная картина мира (предметов, явлений), складывающаяся в результате переработки информации о нем, поступающей через органы чувств.

Восприятие выступает как осмысленный (включающий принятие решения) и означенный (связанный с речью) синтез разнообразных ощущений, получаемых от целостных предметов или сложных, воспринимаемых как целое явлений. Этот синтез выступает в виде образа данного предмета или явления, который складывается в ходе активного их отражения.

И.П. Павлов показал, что в основе восприятия лежат условные рефлексы, временные нервные связи, образующиеся в коре больших полушарий головного мозга при воздействии на рецепторы предметов или явлений окру-

жающего мира. Последние выступают в качестве комплексных раздражителей. В ядрах корковых отделов анализаторов осуществляется сложный анализ и синтез этих комплексных раздражений. Анализ обеспечивает выделение объекта восприятия из фона. На основе анализа осуществляется синтез всех свойств объекта восприятия в целостный образ.

В основе восприятия лежат два вида нервных связей: связи, образуемые в пределах одного анализатора, и межанализаторные связи. Первый случай наблюдается при воздействии на организм комплексного раздражителя одной модальности.

Благодаря связям, образующимся между анализаторами, мы отражаем в восприятии и такие свойства предметов или явлений, для которых нет специально приспособленных анализаторов (например, величина предмета, удельный вес). Поэтому в восприятии мы глубже познаем мир, чем в ощущениях. Таким образом, в основе сложного процесса построения образа лежат системы внутрианализаторных и межанализаторных связей, обеспечивающих наилучшие условия выделения раздражителей и учет взаимодействия свойств предмета как сложного целого.

Основные свойства восприятия:

Объем восприятия - количество объектов, которое может воспринять человек в течение одной фиксации.

Точность восприятия - соответствие возникшего образа особенностям воспринимаемого объекта.

Полнота восприятия - степень соответствия возникшего образа особенностям воспринимаемого объекта.

Быстрота восприятия - время, необходимое для адекватного восприятия предмета или явления.

Среди основных “сущностных” свойств восприятия выделяются:

Константность восприятия - свойство воспринимать объекты и видеть их относительно постоянными по величине, форме и цвету в изменяющихся физических условиях восприятия.

Осмысленность восприятия - свойство человеческого восприятия приписывать воспринимаемому объекту или явлению определенный смысл, обозначать его словом, относить к определенной языковой категории в соответствии со знанием субъекта и его прошлым опытом.

Структурность восприятия - свойство восприятия человека объединять воздействующие стимулы в целостные и сравнительно простые структуры.

Целостность восприятия - сенсорная, мысленная достройка совокупности некоторых воспринимаемых элементов объекта до его целостного образа.

Предметность восприятия - отнесенность наглядного образа восприятия к определенным предметам внешнего мира.

Обобщенность восприятия - отражение единичных объектов как особого проявления общего, представляющего определенный класс объектов, однородных с данным по какому-либо признаку.

Избирательность восприятия - преимущественное выделение одних объектов по сравнению с другими, раскрывающее активность человеческого восприятия.

В зависимости от особенностей воспринимаемого объекта выделяют такие виды, как восприятие предметов, восприятие речи (письменной и устной) или музыки и восприятие человека человеком. Последнее носит специальное название “социальная перцепция” и является профессионально важным качеством представителей так называемых социальных процессов (психологов, педагогов, юристов и т.д.).

В основе классификации восприятий, так же как ощущений, лежат различия в анализаторах, участвующих в восприятии. В соответствии с тем, какой анализатор играет в восприятии преобладающую роль, различают зрительные, слуховые, осязательные, кинестетические, обонятельные и вкусовые восприятия.

Обычно процесс восприятия осуществляется рядом взаимодействующих между собой анализаторов.

Тема 7. Представление и память (2 часа)

Представление — это психический процесс отражения предметов или явлений, которые в данный момент не воспринимаются, но воссоздаются на основе нашего предыдущего опыта.

В основе представления лежит восприятие объектов, имевшее место в прошлом. Можно выделить несколько типов представлений. Во-первых, это представления памяти, т. е. представления, которые возникли на основе нашего непосредственного восприятия в прошлом какого-либо предмета или явления. Во-вторых, это представления воображения.

Представления возникают не сами по себе, а в результате нашей практической деятельности. При этом представления имеют огромное значение не только для процессов памяти или воображения, — они чрезвычайно важны для всех психических процессов, обеспечивающих познавательную деятельность человека. Процессы восприятия, мышления, письменной речи всегда связаны с представлениями, так же как и память, которая хранит информацию и благодаря которой формируются представления.

Представления имеют свои характеристики. Прежде всего, представления характеризуются наглядностью. Представления — это чувственно-наглядные образы действительности, и в этом заключается их близость к образам восприятия.

Следующей характеристикой представлений является фрагментарность. Представления полны пробелов, отдельные части и признаки представлены ярко, другие — очень смутно, а третьи вообще отсутствуют. Не менее значимой характеристикой представлений является их неустойчивость и непостоянство.

Принято выделять следующие виды представлений: зрительные, слуховые, двигательные (кинестетические), осязательные, обонятельные, вкусовые, температурные и органические.

Памятью мы понимаем запечатление, сохранение, последующее узнавание и воспроизведение следов прошлого опыта.

Процесс воссоздания образа предмета, воспринимаемого нами ранее, но не воспринимаемого в данный момент, называется воспроизведением. Воспроизводятся не только воспринимаемые в прошлом предметы, но и наши мысли, переживания, желания, фантазии и т. д.

Необходимой предпосылкой узнавания и воспроизведения является запечатление, или запоминание, того, что было воспринято, а также его последующее сохранение.

Таким образом, память — это сложный психический процесс, состоящий из нескольких частных процессов, связанных друг с другом.

Существует несколько основных подходов в классификации памяти. В настоящее время в качестве наиболее общего основания для выделения различных видов памяти принято рассматривать зависимость характеристик памяти от особенностей деятельности по запоминанию и воспроизведению. При этом отдельные виды памяти вычленяются в соответствии с тремя основными критериями: 1) по характеру психической активности, преобладающей в деятельности, память делят на двигательную, эмоциональную, образную и словесно-логическую; 2) по характеру целей деятельности — на произвольную и произвольную; 3) по продолжительности закрепления и сохранения материала (в связи с его ролью и местом в деятельности) — на кратковременную, долговременную и оперативную.

Существует также деление памяти на кратковременную и долговременную. Кратковременная память — это вид памяти, характеризующийся очень кратким сохранением воспринимаемой информации.

В целом же кратковременная память имеет огромное значение для организации мышления, и в этом она очень похожа на оперативную память.

Понятием оперативная память обозначают мнемические процессы, обслуживающие непосредственно осуществляемые человеком актуальные действия, операции.

Перевод из кратковременной памяти в долговременную осуществляется благодаря волевому усилию. Причем в долговременную память можно перевести информации гораздо больше, чем позволяет индивидуальный объем кратковременной памяти. Это достигается путем повторения материала, который надо запомнить. В результате происходит наращивание общего объема запоминаемого материала.

Память, как и любой другой познавательный психический процесс, обладает определенными характеристиками. Основными характеристиками памяти являются: объем, быстрота запечатления, точность воспроизведения, длительность сохранения, готовность к использованию сохраненной информации.

Объем памяти — это важнейшая интегральная характеристика памяти, которая характеризует возможности запоминания и сохранения информации. Быстрота воспроизведения характеризует способность человека использовать в практической деятельности имеющуюся у него информацию. Точность

воспроизведения отражает способность человека точно сохранять, а самое главное, точно воспроизводить запечатленную в памяти информацию. Длительность отражает способность человека удерживать определенное время необходимую информацию.

Запоминание — это процесс запечатления и последующего сохранения воспринятой информации. По степени активности протекания этого процесса принято выделять два вида запоминания: непреднамеренное (или непроизвольное) и преднамеренное (или произвольное). Запоминаемый материал в результате активной работы мышления перестраивается. Процессом, противоположным сохранению, является забывание.

Всю информацию, которая была воспринята, мы не только запоминаем, но и сохраняем определенное время.

Воспроизведение представляет собой актуализацию, оживление ранее образовавшихся в мозгу связей. Оно может протекать преднамеренно и непреднамеренно.

Формы воспроизведения:

узнавание, которое возникает при повторном восприятии объекта;

воспоминание, которое осуществляется в отсутствие восприятия объекта;

припоминание, представляющее собой наиболее активную форму воспроизведения, во многом зависящую от ясности поставленных задач;

реминисценцию — как бы непроизвольное воспроизведение давно, казалось бы, забытого.

Воспроизведение ранее воспринятого происходит, как правило, в отсутствие непосредственных раздражителей, оно осуществляется на основе оживления старых связей и поэтому имеет место только при наличии более прочно закрепленных связей. Узнавание происходит в условиях непосредственного воздействия внешних раздражителей, активизирующих старые связи.

Тема 8. Мышление и речь. Интеллект. Креативное мышление (2 часа)

Мышление является высшим познавательным психическим процессом. Суть данного процесса заключается в порождении нового знания на основе творческого отражения и преобразования человеком действительности.

Мышление как особый психический процесс имеет ряд специфических характеристик и признаков. Первым таким признаком является обобщенное отражение действительности, поскольку мышление есть отражение общего в предметах и явлениях реального мира и применение обобщений к единичным предметам и явлениям. Вторым, не менее важным, признаком мышления является опосредованное познание объективной реальности. Суть опосредованного познания заключается в том, что мы в состоянии выносить суждения о свойствах или характеристиках предметов и явлений без непосредственного контакта с ними, а путем анализа косвенной информации. Следующей важнейшей характерной особенностью мышления является то, что

мышление всегда связано с решением той или иной задачи, возникшей в процессе познания или в практической деятельности.

Исключительно важная особенность мышления — это неразрывная связь с речью. Речь — это процесс общения людей посредством языка. Тесная связь мышления и речи находит свое выражение прежде всего в том, что мысли всегда облачаются в речевую форму, даже в тех случаях, когда речь не имеет звуковой формы, например в случае с глухонемыми людьми. Мы всегда думаем словами, т. е. мы не можем мыслить, не произнося слова. Таким образом, мысль приобретает окончательный вид только после того, как замысел будет закодирован в речевые символы. Тот факт, что мысль кодируется в речи, чтобы приобрести общедоступную форму, Л. С. Выготский выразил в формуле «мысль совершается в слове». Поэтому речь действительно является не только средством общения, но и орудием мышления.

Как и всякий психический процесс, мышление является функцией мозга. Физиологической основой мышления являются мозговые процессы более высокого уровня, чем те, которые служат основой для более элементарных психических процессов, например ощущения.

Чаще всего мышление подразделяют на теоретическое и практическое. При этом в теоретическом мышлении выделяют понятийное и образное мышление, а в практическом наглядно-образное и наглядно-действенное.

Понятийное мышление — это такое мышление, в котором используются определенные понятия.

Образное мышление — это вид мыслительного процесса, в котором используются образы. Эти образы извлекаются непосредственно из памяти или воссоздаются воображением. Наглядно-образное мышление — это вид мыслительного процесса, который осуществляется непосредственно при восприятии окружающей действительности и без этого осуществляться не может. Мысля наглядно-образно, мы привязаны к действительности, а необходимые образы представлены в кратковременной и оперативной памяти. Данная форма мышления является доминирующей у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Наглядно-действенное мышление — это особый вид мышления, суть которого заключается в практической преобразовательной деятельности, осуществляемой с реальными предметами. Этот вид мышления широко представлен у людей, занятых производственным трудом, результатом которого является создание какого-либо материального продукта.

К основным видам умственных операций относятся: сравнение, анализ и синтез, абстракция и конкретизация, индукция и дедукция.

Операция установления сходства и различия между предметами и явлениями реального мира называется сравнением.

Анализ — это мысленное расчленение чего-либо на части или мысленное выделение отдельных свойств предмета. Суть данной операции состоит в том, что, воспринимая какой-либо предмет или явление, мы можем

мысленно выделить в нем одну часть из другой, а затем выделить следующую часть и т. д.

Синтез — это мысленное соединение частей предметов или явлений в одно целое, а также мысленное сочетание отдельных их свойств.

Абстракция — это мысленное отвлечение от каких-либо частей или свойств предмета для выделения его существенных признаков. Суть абстракции как мыслительной операции состоит в том, что, воспринимая какой-либо предмет и выделяя в нем определенную часть, мы должны рассматривать выделенную часть или свойство независимо от других частей и свойств данного предмета.

Конкретизация является процессом, противоположным абстракции. Конкретизация — это представление чего-либо единичного, что соответствует тому или иному понятию или общему положению. В конкретных представлениях мы не стремимся отвлечься от различных признаков или свойств предметов и явлений, а, наоборот, стремимся представить себе эти предметы во всем многообразии свойств и признаков, в тесном сочетании одних признаков с другими.

В мыслительных операциях принято различать два основных вида умозаключений: индуктивные, или индукцию, и дедуктивные, или дедукцию.

Индукция — это переход от частных случаев к общему положению, которое охватывает собой частные случаи.

Дедукция — это умозаключение, сделанное в отношении частного случая на основе общего положения.

Совокупность познавательных процессов человека определяет его интеллект. "Интеллект — это глобальная способность действовать разумно, рационально мыслить и хорошо справляться с жизненными обстоятельствами" (Векслер), т.е. интеллект рассматривается как способность человека адаптироваться к окружающей среде.

Существуют различные концепции, пытавшиеся ответить на этот вопрос. Так, в начале века Спирмен (1904) выделил генеральный фактор интеллекта (фактор G) и фактор S, служащий показателем специфических способностей. С точки зрения Спирмена, каждый человек характеризуется определенным уровнем общего интеллекта, от которого зависит, как этот человек адаптируется к окружающей среде. Терстоун с помощью статистических методов исследовал различные стороны общего интеллекта, которые он назвал первичными умственными потенциями. Он выделил семь таких потенций:

1. счетную способность, т.е. способность оперировать числами и выполнять арифметические действия;
2. вербальную (словесную) гибкость, т.е. легкость, с которой человек может объясняться, используя наиболее подходящие слова;
3. вербальное восприятие, т.е. способность понимать устную и письменную речь;
4. пространственную ориентацию, или способность представлять себе различные предметы и формы в пространстве;
5. память;

6. способность к рассуждению;
7. быстроту восприятия сходств или различий между предметами и изображениями.

Тема 9. Воображение и его развитие (2 часа)

Воображение — это процесс преобразования представлений, отражающих реальную действительность, и создание на этой основе новых представлений. Принято считать, что воображение зародилось в процессе труда — специфически человеческой деятельности, из-за существования потребности в преобразовании предметов реального мира.

Процесс воображения всегда протекает в неразрывной связи с двумя другими психическими процессами — памятью и мышлением.

Следует отметить, что образы воображения создаются только путем переработки отдельных сторон имеющихся у человека образов реальной действительности.

Принято считать, что физиологической основой воображения является актуализация нервных связей, их распад, перегруппировка и объединение в новые системы. Таким способом возникают образы, не совпадающие с прежним опытом, но и не оторванные от него. Сложность, непредсказуемость воображения, его связь с эмоциями дают основание предполагать, что его физиологические механизмы связаны не только с корой, но и с более глубоко залегающими структурами мозга. В частности, большую роль здесь играет гипоталамо-лимбическая система.

Можно сделать вывод о том, что воображение играет существенную роль как в регуляции процессов организма человека, так и в регуляции его мотивированного поведения.

Процессы воображения, как и процессы памяти, могут различаться по степени произвольности, или преднамеренности. Крайним случаем произвольной работы воображения являются сновидения, в которых образы рождаются непреднамеренно и в самых неожиданных и причудливых сочетаниях. Произвольной в своей основе также является деятельность воображения, развертывающаяся в полусонном, дремотном состоянии, например перед засыпанием.

Произвольное воображение имеет для человека гораздо большее значение. Этот вид воображения проявляется тогда, когда перед человеком стоит задача создания определенных образов, намеченных им самим или заданных ему со стороны. В этих случаях процесс воображения контролируется и направляется самим человеком. В основе такой работы воображения лежит умение произвольно вызывать и изменять нужные представления.

Среди различных видов и форм произвольного воображения можно выделить воссоздающее воображение, творческое воображение и мечту.

Воссоздающее воображение проявляется тогда, когда человеку необходимо воссоздать представление объекта, как можно более полно соответствующее его описанию.

Следующий вид произвольного воображения — творческое воображение. Оно характеризуется тем, что человек преобразует представления и создает новые не по имеющемуся образцу, а самостоятельно намечая контуры создаваемого образа и выбирая для него необходимые материалы.

Особой формой воображения является мечта. Суть данного типа воображения заключается в самостоятельном создании новых образов.

Преднамеренное пассивное воображение создает образы, не связанные с волей. Эти образы получили название грез. В грезах наиболее ярко обнаруживается связь воображения с потребностями личности. Легко предугадать, о чем будет грезить человек, с волнением ожидающий значимого для него события. Людям свойственно грезить о приятном, заманчивом.

Следует отметить, что человек не рождается с развитым воображением. Развитие воображения осуществляется в ходе онтогенеза человека и требует накопления известного запаса представлений, которые в дальнейшем могут служить материалом для создания образов воображения. Воображение развивается в тесной связи с развитием всей личности, в процессе обучения и воспитания, а также в единстве с мышлением, памятью, волей и чувствами.

Можно выделить определенные закономерности в его формировании. Так, первые проявления воображения тесно связаны с процессом восприятия. Например, дети в возрасте полутора лет не способны еще слушать даже самые простые рассказы или сказки, они постоянно отвлекаются или засыпают, но с удовольствием слушают рассказы о том, что они сами пережили. В этом явлении достаточно ясно видна связь воображения и восприятия. Ребенок слушает рассказ о своих переживаниях потому, что отчетливо представляет то, о чем идет речь. Связь между восприятием и воображением сохраняется и на следующей ступени развития, когда ребенок в своих играх начинает перерабатывать полученные впечатления, видоизменяя в воображении воспринимаемые ранее предметы. Стул превращается в пещеру или самолет, коробочка — в автомашину. Однако следует отметить, что первые образы воображения ребенка всегда связаны с деятельностью. Ребенок не мечтает, а воплощает переработанный образ в свою деятельность, даже несмотря на то, что эта деятельность — игра.

Важный этап в развитии воображения связан с тем возрастом, когда ребенок овладевает речью. Речь позволяет ребенку включить в воображение не только конкретные образы, но и более отвлеченные представления и понятия. Более того, речь позволяет ребенку перейти от выражения образов воображения в деятельности к непосредственному их выражению в речи.

Этап овладения речью сопровождается увеличением практического опыта и развитием внимания, что позволяет ребенку легче выделять отдельные части предмета, которые он воспринимает уже как самостоятельные и которыми все чаще оперирует в своем воображении.

Следующий этап развития воображения связан с появлением его активных форм. На этом этапе процесс воображения становится произвольным. Возникновение активных форм воображения вначале связано с побуждаю-

щей инициативой со стороны взрослого. Этот скачок в развитии воображения находит свое отображение прежде всего в характере игр ребенка. Они становятся целенаправленными и сюжетными. Окружающие ребенка вещи становятся не просто стимулами к разворачиванию предметной деятельности, а выступают в виде материала для воплощения образов его воображения. Ребенок в четырех-пятилетнем возрасте начинает рисовать, строить, лепить, переставлять вещи и комбинировать их в соответствии со своим замыслом.

Другой важнейший сдвиг в воображении происходит в школьном возрасте. Необходимость понимания учебного материала обуславливает активизацию процесса воссоздающего воображения. Для того чтобы усвоить знания, которые даются в школе, ребенок активно использует свое воображение, что вызывает прогрессирующее развитие способностей переработки образов восприятия в образы воображения.

Другой причиной бурного развития воображения в школьные годы является то, что в процессе обучения ребенок активно получает новые и разносторонние представления об объектах и явлениях реального мира. Эти представления служат необходимой основой для воображения и стимулируют творческую деятельность школьника.

Тема 10. Общие представления о внимании (2 часа)

Важнейшей особенностью протекания психических процессов является их избирательный, направленный характер. Этот избирательный, направленный характер психической деятельности связывают с таким свойством нашей психики, как внимание.

В отличие от познавательных процессов внимание своего особого содержания не имеет; оно проявляется как бы внутри этих процессов и неотделимо от них. Внимание характеризует динамику протекания психических процессов.

Внимание – это направленность психики (сознания) на определенные объекты, имеющие для личности устойчивую или ситуативную значимость, сосредоточение психики (сознания), предполагающее повышенный уровень сенсорной, интеллектуальной или двигательной активности.

Характеризуя внимание как сложное психическое явление, выделяют ряд функций внимания. Сущность внимания проявляется прежде всего в отборе значимых, релевантных, т.е. соответствующих потребностям, соответствующих данной деятельности, воздействий и игнорировании (торможении, устранении) других – несущественных, побочных, конкурирующих воздействий. Наряду с функцией отбора выделяется функция удержания (сохранения) данной деятельности (сохранение в сознании образов, определенного предметного содержания) до тех пор, пока не завершится акт поведения, познавательная деятельность, пока не будет достигнута цель. Одной из важнейших функций внимания является регуляция и контроль протекания деятельности.

Различают три вида внимания: непроизвольное, произвольное и после-произвольное.

Непроизвольное внимание – это сосредоточение сознания на объекте в силу каких-то его особенностей.

Произвольное внимание – это сознательно регулируемое сосредоточение на объекте. Человек сосредоточивается не на том, что для него интересно или приятно, но на том, что должен делать. Этот вид внимания тесно связан с волей. Произвольно сосредоточиваясь на объекте, человек прилагает волевое усилие, которое поддерживает внимание в течение всего процесса деятельности. Своим происхождением произвольное внимание обязано труду.

Произвольное внимание возникает, когда человек ставит перед собой цель деятельности, выполнение которой требует сосредоточенности.

Различают следующие свойства внимания: объем, сосредоточенность (концентрация), распределяемость, устойчивость, колебание, переключаемость.

Объем внимания измеряется тем количеством объектов, которые воспринимаются одновременно. Обычно объем внимания зависит от специфически практической деятельности человека, от его жизненного опыта, от поставленной цели, от особенностей воспринимаемых объектов. Объединенные по смыслу объекты воспринимаются в большем количестве, чем не объединенные. У взрослого человека объем внимания равен 4-6 объектам.

Концентрация внимания есть степень сосредоточения сознания на объекте (объектах). Концентрация внимания обеспечивает углубленное изучение познаваемых объектов и явлений, вносит ясность в представления человека о том или ином предмете, его назначении, конструкции, форме.

Концентрация, направленность внимания могут успешно развиваться под влиянием специально организованной работы по развитию данных качеств.

Распределение внимания выражается в умении одновременно выполнять несколько действий или вести наблюдение за несколькими процессами, объектами. С точки зрения физиологии, распределение внимания объясняется тем, что при наличии в коре головного мозга оптимальной возбудимости в отдельных ее участках имеется лишь частичное торможение, в результате чего данные участки в состоянии управлять одновременно выполняемыми действиями.

Таким образом, чем лучше человек овладел действиями, тем легче ему одновременно выполнять их.

Устойчивость внимания не означает сосредоточенности сознания в течение всего времени на конкретном предмете или его отдельной части, стороне. Под устойчивостью понимается общая направленность внимания в процессе деятельности. На устойчивость внимания значительное влияние оказывает интерес.

Необходимым условием устойчивости внимания является разнообразие впечатлений или выполняемых действий. Восприятие однообразных по форме, цвету, размерам предметов, однообразные действия снижают устойчивость внимания. Физиологически это объясняется тем, что под влиянием длительного действия одного и того же раздражителя возбуждение по закону

отрицательной индукции вызывает в том же участке коры торможение, что и ведет к снижению устойчивости внимания.

Влияет на устойчивость внимания и активная деятельность с объектом внимания.

Свойством, противоположным устойчивости, является отвлекаемость. Физиологическое объяснение отвлекаемости – это или внешнее торможение, вызванное посторонними раздражителями, или продолжительное действие одного и того же раздражителя.

Отвлекаемость внимания выражается в колебаниях внимания, которые представляют собой периодическое ослабление внимания к конкретному объекту или деятельности.

Колебания внимания наблюдаются даже при очень сосредоточенной и напряженной работе, что объясняется непрерывной сменой возбуждения и торможения в коре головного мозга.

К свойствам внимания относится и переключение внимания.

Переключение внимания состоит в перестройке внимания, в переносе его с одного объекта на другой.

Различают переключение внимания преднамеренное (произвольное) и непреднамеренное (непроизвольное). Преднамеренное переключение внимания происходит при изменении характера деятельности, при постановке новых задач в условиях применения новых способов действий. Преднамеренное переключение внимания сопровождается участием волевых усилий человека.

Непреднамеренное переключение внимания обычно протекает легко, без особого напряжения и волевых усилий.

Тема 11. Эмоции и чувства (2 часа)

Все, с чем мы сталкиваемся в повседневной жизни, вызывает у нас определенное отношение. Одни объекты и явления вызывают у нас симпатию, другие, наоборот, отвращение. Одни вызывают интерес и любопытство, другие — безразличие. Даже те отдельные свойства предметов, информацию о которых мы получаем через ощущения, например цвет, вкус, запах, не бывают безразличны для нас. Ощущая их, мы испытываем удовольствие или неудовольствие, иногда отчетливо выраженные, иногда едва заметные. Эта своеобразная окраска ощущений, характеризующая наше отношение к отдельным качествам предмета, называется чувственным тоном ощущений.

Более сложное отношение к себе вызывают жизненные факты, взятые во всей их полноте, во всем многообразии их свойств и особенностей. Отношения к ним выражаются в таких сложных чувственных переживаниях, как радость, горе, симпатия, пренебрежение, гнев, гордость, стыд, страх. Все эти переживания представляют собой чувства или эмоции.

Эмоции характеризуют потребности человека и предметы, на которые они направлены.

Однако следует обратить внимание на то, что мы используем два понятия:

«чувства» и «эмоции». А насколько тождественны эти понятия? Не является ли одно из них производным от другого?

Дело в том, что эмоции — это более широкое понятие, чувства же представляют собой одно из проявлений эмоциональных переживаний. В практической жизни под эмоциями мы обычно понимаем самые разнообразные реакции человека — от бурных взрывов страсти до тонких оттенков настроений. В психологии под эмоциями понимают психические процессы, протекающие в форме переживаний и отражающие личную значимость и оценку внешних и внутренних ситуаций для жизнедеятельности человека. Следовательно, наиболее существенной характеристикой эмоций является их субъективность.

Благодаря эмоциям человек осознает свои потребности и предметы, на которые они направлены. Другая всеобщая черта эмоций, о которой необходимо сказать, — это их содействие в реализации потребностей и достижении определенных целей.

Эмоции — это очень сложные психические явления. К наиболее значимым эмоциям принято относить следующие типы эмоциональных переживаний: аффекты, **собственно** эмоции, чувства, настроения, эмоциональный стресс.

Аффект — наиболее мощный вид эмоциональной реакции. Аффектами называют интенсивные, бурно протекающие и кратковременные эмоциональные вспышки. Примерами аффекта могут служить сильный гнев, **ярость**, ужас, бурная радость, глубокое горе, отчаяние. Эта эмоциональная реакция полностью захватывает психику человека, соединяя главный воздействующий раздражитель со всеми смежными, образуя единый аффективный комплекс, предопределяющий единую реакцию на ситуацию в целом.

Одна из главных особенностей аффекта состоит в том, что данная эмоциональная реакция неодолимо навязывает человеку необходимость выполнить какое-либо действие, но при этом у человека теряется чувство реальности. Он перестает себя контролировать и даже может не осознавать того, что делает.

Следующую группу эмоциональных явлений составляют собственно эмоции. Эмоции отличаются от аффектов длительностью. Если аффекты в основном носят кратковременный характер (например, вспышка гнева), то эмоции — это более длительные состояния. Другой отличительной чертой эмоций является то, что они представляют собой реакцию не только на текущие события, но и на вероятные или вспоминаемые.

С точки зрения влияния на деятельность человека эмоции делятся на стенические и астенические. Стенические эмоции стимулируют деятельность, увеличивают энергию и напряжение сил человека, побуждают его к поступкам, высказываниям. В этом случае человек готов «горы перевернуть». И наоборот, иногда переживания ведут к скованности, пассивности, тогда говорят об астенических эмоциях.

С точки зрения влияния на деятельность человека эмоции делятся на стенические и астенические. Стенические эмоции стимулируют деятель-

ность, увеличивают энергию и напряжение сил человека, побуждают его к поступкам, высказываниям. В этом случае человек готов «горы перевернуть». И наоборот, иногда переживания ведут к скованности, пассивности, тогда говорят об астенических эмоциях.

Презрение — отрицательное эмоциональное состояние, возникающее в межличностных взаимоотношениях и порождаемое рассогласованием жизненных позиций, взглядов и поведения субъекта с жизненными позициями, взглядами и поведением объекта чувства.

Страх — отрицательное эмоциональное состояние, появляющееся при получении субъектом информации о реальной или воображаемой опасности.

Стыд — отрицательное состояние, выражающееся в осознании несоответствия собственных помыслов, поступков и внешности не только ожиданиям окружающих, но и собственным представлениям о подобающем поведении и внешнем облике.

Чувства — это еще один вид эмоциональных состояний. Главное различие эмоций и чувств заключается в том, что эмоции, как правило, носят характер ориентировочной реакции, т. е. несут первичную информацию о недостатке или избытке чего-либо, поэтому они часто бывают неопределенными и недостаточно осознаваемыми (например, смутное ощущение чего-либо). Чувства, напротив, в большинстве случаев предметны и конкретны.

Чувства — еще более длительные, чем эмоции, психические состояния, имеющие четко выраженный предметный характер. Они отражают устойчивое отношение к каким-либо конкретным объектам (реальным или воображаемым). Человек не может переживать чувства вообще, если они не отнесены к кому-нибудь или чему-нибудь. В зависимости от предметной сферы, к которой они относятся, чувства подразделяются на нравственные, эстетические, интеллектуальные.

Настроение — самое длительное, или «хроническое», эмоциональное состояние, окрашивающее все поведение. Настроение отличаются от эмоций меньшей интенсивностью и меньшей предметностью. Оно отражает бессознательную обобщенную оценку того, как на данный момент складываются обстоятельства. Настроение может быть радостным или печальным, веселым или угнетенным, бодрым или подавленным, спокойным или раздраженным и т. д.

Настроение существенно зависит от общего состояния здоровья, от работы желез внутренней секреции и особенно от тонуса нервной системы. Настроения могут различаться по продолжительности. Устойчивость настроения зависит от многих причин — возраста человека, индивидуальных особенностей его характера и темперамента, силы воли, уровня развития ведущих мотивов поведения.

Существует еще один особый вид эмоциональных состояний — эмоциональный стресс. Он представляет собой состояние чрезмерно сильного и длительного психологического напряжения, которое возникает у человека, когда его нервная система получает эмоциональную перегрузку. Стресс дезорганизует деятельность человека, нарушает нормальный ход его поведения.

В переводе с английского стресс – это давление, нажим, напряжение, а дистресс – горе, несчастье, недопомогание, нужда. По словам Г. Селье, стресс есть неспецифический (т.е. один и тот же на различные воздействия) ответ организма на любое предъявленное ему требование, который помогает ему приспособиться к возникшей трудности, справиться с ней. Всякая неожиданность, которая нарушает привычное течение жизни, может быть причиной стресса.

Тема 12. Волевая сфера человека (2 часа)

Воля — это сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности, выраженное в умении преодолевать внутренние и внешние трудности при совершении целенаправленных действий и поступков. Главная функция воли заключается в сознательной регуляции активности в затрудненных условиях жизнедеятельности. В основе этой регуляции лежит взаимодействие процессов возбуждения и торможения нервной системы. В соответствии с этим принято выделять в качестве конкретизации указанной выше общей функции две другие — активизирующую и тормозящую.

Произвольные или волевые действия развиваются на основе непроизвольных движений и действий. Простейшими из непроизвольных движений являются рефлекторные: сужение и расширение зрачка, мигание, глотание, чихание и т. п.

Поведение, как и действия, может быть непроизвольным или произвольным. К непроизвольному типу поведения в основном относятся импульсивные действия и неосознанные, не подчиненные общей цели реакции, например на шум за окном, на предмет, способный удовлетворить потребность и т. д. К непроизвольному поведению относятся и поведенческие реакции человека, наблюдаемые в ситуациях аффекта, когда человек находится под воздействием неконтролируемого сознанием эмоционального состояния.

В противоположность непроизвольным действиям сознательные действия, которые более характерны для поведения человека, направлены на достижение поставленной цели. Именно сознательность действий характеризует волевое поведение.

Еще одним важнейшим признаком волевого поведения является его связь с преодолением препятствий, причем независимо от того, какого типа эти препятствия — внутренние или внешние.

Воля подразумевает наличие целеустремленности человека, что требует определенных мыслительных процессов. Проявление мышления выражается в сознательном выборе цели и подборе средств для ее достижения.

Волевые действия, как и все психические явления, связаны с деятельностью мозга и наряду с другими сторонами психики имеют материальную основу в виде нервных процессов.

Материальной основой произвольных движений является деятельность так называемых гигантских пирамидных клеток, расположенных в одном из слоен коры мозга в области передней центральной извилины и по своим размерам во много раз превышающих окружающие их другие нервные клетки. Эти клетки очень часто называют «клетками Беца». В них за-

рождаются импульсы к движению, и отсюда берут начало волокна, образующие массивный пучок, который идет в глубину мозга, спускается вниз, проходит внутри спинного мозга и достигает в конечном итоге мышцы противоположной стороны тела (пирамидный путь).

Произвольные движения выполняются не изолированно друг от друга, а в сложной системе целенаправленного действия. Это происходит благодаря определенной организации взаимодействия отдельных участков мозга. Большую роль здесь играют участки мозга, которые хотя и не являются двигательными отделами, но обеспечивают организацию двигательной (или кинестетической) чувствительности, необходимую для регуляции движений. Эти участки располагаются сзади от передней центральной извилины.

Волевое действие начинается с осознания цели действия и связанного с ней мотива. При ясном осознании цели и мотива, вызывающего ее, стремление к цели принято называть желанием.

Но не всякое стремление к цели носит достаточно осознанный характер. В зависимости от степени осознанности потребностей их разделяют на влечения и желания. Если желание осознанно, то влечение всегда смутно, неясно: человек осознает, что ему чего-то хочется, чего-то не хватает или ему что-то нужно, но что именно, он не понимает. Обычно люди переживают влечение как специфическое тягостное состояние в виде тоски или неопределенности. Из-за своей неопределенности влечение не может перерасти в целенаправленную деятельность.

Следует отметить, что далеко не всякое желание приводит к действию. Желание само по себе не содержит активного элемента. Прежде чем желание превратится в непосредственный мотив, а затем в цель, оно оценивается человеком, т. е. «фильтруется» через систему ценностей человека, получает определенную эмоциональную окраску. Все, что связано с реализацией цели, в эмоциональной сфере окрашивается в положительные тона, равно как все, что является препятствием к достижению цели, вызывает отрицательные эмоции.

Имея побуждающую силу, желание обостряет осознание цели будущего действия и построение его плана. В свою очередь, при формировании цели особую роль играет ее содержание, характер и значение. Чем значительнее цель, тем более мощное стремление может быть вызвано ею.

Желание не всегда сразу претворяется в жизнь. У человека иногда возникает сразу несколько несогласованных и даже противоречивых желаний, и он оказывается в весьма затруднительном положении, не зная, какое из них реализовать. Психическое состояние, которое характеризуется столкновением нескольких желаний или нескольких различных побуждений к деятельности, принято называть борьбой мотивов. Борьба мотивов включает в себя оценку человеком тех оснований, которые говорят за и против необходимости действовать в определенном направлении, обдумывании того, как именно действовать. Заключительным моментом борьбы мотивов является принятие решения, заключающегося в выборе цели и способа действия.

Тема 13. Общее представление о личности (2 часа)

В психологической науке категория «личность» относится к числу базовых понятий. Но понятие «личность» не является сугубо психологическим и изучается всеми общественными науками, в том числе философией, социологией, педагогикой и др.

Каждое из определений личности, имеющихся в научной литературе, подкреплено экспериментальными исследованиями и теоретическими обоснованиями и поэтому заслуживает того, чтобы его учесть при рассмотрении понятия «личность». Чаще всего под личностью понимают человека в совокупности его социальных и жизненно важных качеств, приобретенных им в процессе социального развития. Следовательно, к числу личностных характеристик не принято относить особенности человека, которые связаны с генотипической или физиологической организацией человека. К числу личностных качеств также не принято относить качества человека, характеризующие особенности развития его познавательных психических процессов или индивидуальный стиль деятельности, за исключением тех, которые проявляются в отношениях к людям и обществу в целом. Чаще всего в содержание понятия «личность» включают устойчивые свойства человека, которые определяют значимые в отношении других людей поступки.

Таким образом, личность — это конкретный человек, взятый в системе его устойчивых социально обусловленных психологических характеристик, которые проявляются в общественных связях и отношениях, определяют его нравственные поступки и имеют существенное значение для него самого и окружающих.

Б. Г. Ананьев выделил четыре уровня человеческой организации, представляющих наибольший интерес для научного исследования. К их числу были отнесены индивид, субъект деятельности, личность, индивидуальность,

Каждый человек как представитель биологического вида имеет определенные врожденные особенности, т. е. строение его тела обуславливает возможность прямохождения, структура мозга обеспечивает развитие интеллекта, строение руки предполагает возможность использования орудий труда и т. д. Всеми этими чертами младенец человека отличается от детеныша животного. Принадлежность конкретного человека к человеческому роду зафиксирована в понятии индивид. Таким образом, понятие «индивид» характеризует человека как носителя определенных биологических свойств.

Появляясь на свет как индивид, человек включается в систему общественных взаимоотношений и процессов, в результате чего приобретает особое социальное качество — он становится личностью. Это происходит потому, что человек, включаясь в систему общественных связей, выступает в качестве субъекта — носителя сознания, которое формируется и развивается в процессе деятельности.

В свою очередь, особенности развития всех этих трех уровней характеризуют неповторимость и своеобразие конкретного человека, определяют его индивидуальность. Таким образом, понятие «личность» характеризует один из наиболее значимых уровней организации человека, а именно осо-

бенности его развития как социального существа. Следует отметить, что в отечественной психологической литературе можно найти некоторое расхождение во взглядах на иерархию организации человека.

При рассмотрении структуры личности в нее обычно включают способности, темперамент, характер, мотивацию и социальные установки. Все эти качества подробно будут рассматриваться в последующих главах, пока же мы ограничимся лишь их общими определениями.

Способности — это индивидуально устойчивые свойства человека, определяющие его успехи в различных видах деятельности. Темперамент — это динамическая характеристика психических процессов человека. Характер содержит качества, определяющие отношение человека к другим людям. Мотивация — это совокупность побуждений к деятельности, а социальные установки — это убеждения людей.

Кроме этого, некоторые авторы включают в структуру личности такие понятия, как воля и эмоции. Мы эти понятия рассматривали в разделе «Психические процессы». Дело в том, что в структуре психических явлений принято выделять психические процессы, психические состояния и психические свойства. В свою очередь, психические процессы подразделяются на познавательные, волевые и эмоциональные. Таким образом, воля и эмоции имеют все основания для того, чтобы быть рассмотренными в рамках психических процессов как самостоятельные явления.

Однако у авторов, рассматривающих данные явления в рамках структуры личности, также есть для этого основания. Например, чувства — один из видов эмоций, — чаще всего имеют социальную направленность, а волевые качества присутствуют в регуляции поведения человека как члена общества. Все это, с одной стороны, еще раз говорит о сложности рассматриваемой нами проблемы, а с другой — об определенных разногласиях в отношении некоторых аспектов проблемы личности. Причем наибольшие разногласия вызывают проблемы иерархии структуры человеческой организации, а также соотношение биологического и социального в личности.

Существует много различных теорий личности, и в каждой из них проблема развития личности рассматривается по-своему. Например, психоаналитическая теория понимает развитие как адаптацию биологической природы человека к жизни в обществе, выработку у него определенных защитных механизмов и способов удовлетворения потребностей. Теория черт основывает свое представление о развитии на том, что все черты личности формируются прижизненно, и рассматривает процесс их зарождения, преобразования и стабилизации как подчиняющийся иным, небиологическим законам. Теория социального научения представляет процесс развития личности как формирование определенных способов межличностного взаимодействия людей. Гуманистическая и другие феноменологические теории трактуют его как процесс становления «Я».

Тема 14. Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию личности (2 часа)

Проведение теоретических исследований в области психологии личности началось очень давно, и они имеют свою историю. По крайней мере, можно выделить три периода развития психологии личности: философско-литературный, клинический и экспериментальный.

Первый период исследований начался с работ древних мыслителей и продолжался до начала XIX в. Основными проблемами психологии личности в философско-литературный период явились вопросы о нравственной и социальной природе человека. Первые определения личности были достаточно широкими. Они включали в себя все то, что есть в человеке и что он может назвать своим, личным: его биологию, психологию, имущество, поведение, культуру и т. п. Такое понимание личности отчасти сохранилось и в более позднее время.

В первые десятилетия XIX в. наряду с философами проблемами психологии личности начали заниматься врачи-психиатры. Они первыми стали вести систематические наблюдения за личностью больного в клинических условиях, изучать историю его жизни для того, чтобы лучше понять его поведение. При этом делались не только профессиональные заключения, связанные с диагностикой и лечением душевных заболеваний, но и общенаучные выводы о природе человеческой личности. В клинический период изучения личности представление о ней как об особом феномене было сужено по сравнению с философско-литературным периодом. В центре внимания психиатров оказались особенности личности, обычно обнаруживающиеся у больного человека.

Определения личности врачами-психиатрами давались в терминах таких черт, с помощью которых можно описать и вполне нормальную, и патологическую, и акцентуированную (как крайний вариант нормы) личность. Тем не менее и данный подход с точки зрения психологии представляется несовершенным.

Следует отметить, что вплоть до начала XX в. философско-литературный и клинический подходы к исследованию личности были единственными, в рамках которых предпринимались попытки проникновения в сущность данного феномена. Лишь в первые десятилетия XX в. личность стали изучать психологи, которые до этого времени главным образом занимались исследованием познавательных процессов и состояний человека. Поскольку начало XX в. характеризовалось бурным развитием экспериментальных исследований в психологии, была предпринята попытка ввести в них математико-статистическую обработку данных с целью точной проверки гипотез и получения достоверных фактов. В связи с этим первоочередной задачей для психологов на долгие годы стала разработка надежных и валидных тестовых методов исследования нормальной личности.

Существуют самые разнообразные подходы к классификации теорий и концепций личности. Причем с этими различиями мы можем столкнуться не только в научных работах, но и в учебных пособиях.

По способу объяснения поведения все существующие теории личности можно разделить на психодинамические, социодинамические и интеракционистские.

К психодинамическим относятся теории, описывающие личность и объясняющие поведение человека исходя из его психологических, или внутренних, характеристик. С точки зрения социодинамических теорий главную роль в детерминации поведения играют внешние ситуации. Поэтому в теориях данного типа не придается существенного значения внутренним свойствам личности. Интеракционистские теории основаны на принципе взаимодействия внутренних и внешних факторов в управлении актуальными действиями человека.

Следующим основанием для разделения теорий на типы является способ получения данных о личности. С этой точки зрения все теории можно разделить на экспериментальные и неэкспериментальные. К экспериментальным теориям личности относят теории, построенные на анализе и обобщении собранных опытным путем данных. В свою очередь к неэкспериментальным относят теории, авторы которых опираются на жизненные впечатления, наблюдения и опыт и делают теоретические обобщения, не обращаясь к эксперименту.

Другим основанием для классификации теории является точка зрения авторов на личность как структурное или динамическое образование. К числу структурных относят теории, для которых главной проблемой является выяснение структуры личности и системы понятий, с помощью которых она должна описываться. Динамическими называют теории, основная тема которых — преобразование, изменение в развитии личности, т. е. ее динамика.

В настоящее время принято выделять три основных способа сбора информации о личности, а данные, полученные этими способами, часто называют L, Q и T- данными.

Данные, полученные с помощью регистрации реального поведения человека в повседневной жизни, принято называть L-данными. Если кратко характеризовать данный способ сбора информации, то следует отметить, что он строится на внешнем наблюдении и регистрации конкретных поступков или достижений личности. Очень часто L-данные используются в качестве внешнего критерия, относительно которого измеряется валидность результатов другого метода.

Другой наиболее распространенный метод сбора информации о личности — это метод использования опросников и других методик, построенных на основе самоотчетов. Результаты подобных исследований в экспериментальной психологии личности принято называть Q-данными. Благодаря простоте инструментальных конструкций и легкости получения информации этот метод занимает центральное место в исследованиях личности.

Существует еще один способ сбора данных о личности. Его отличие заключается в том, что он основывается на регистрации объективных данных. Данные, полученные с помощью подобных методов, называются T-данными.

Таким образом, все указанные способы сбора данных не лишены недостатков. Однако наибольшее распространение получил метод использования опросников. Это вызвано не только его простотой, но и возможностью создавать различные личностные конструкты, поскольку в основе опросников лежат представления авторов о той или иной личностной характеристике. Еще одной причиной популярности опросников является возможность использования для разработки новых методик математических приемов.

Существуют два основных направления исследований личности с помощью опросников: подход на основе выделения черт личности и типологический подход. Первый предполагает существование конечного набора базисных качеств, и личностные различия определяются степенью их выраженности. При типологическом подходе исходят из постулата, что тип личности является целостным / образованием, несводимым к комбинации отдельных личностных факторов. При этом оба подхода предназначены для формирования понятийного аппарата, систематизирующего информацию об индивидуальных различиях.

Тема 15. Направленность и мотивы деятельности личности (2 часа)

В отечественной психологии существуют различные подходы к исследованию личности. Однако, несмотря на различия в трактовках личности, во всех подходах в качестве ее ведущей характеристики выделяется направленность. Существуют разные определения этого понятия, например «динамическая тенденция» (С. Л. Рубинштейн), «смыслообразующий мотив» (А. Н. Леонтьев), «доминирующее отношение» (В. Н. Мясищев), «основная жизненная направленность» (Б. Г. Ананьев), «динамическая организация сущностных сил человека» (А. С. Прангишвили).

Чаще всего в научной литературе под направленностью понимают совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличной ситуации.

Следует отметить, что направленность личности всегда социально обусловлена и формируется в процессе воспитания. Направленность — это установки, ставшие свойствами личности и проявляющиеся в таких формах, как влечение, желание, стремление, интерес, склонность, идеал, мировоззрение, убеждение. При этом в основе всех форм направленности личности лежат мотивы деятельности.

Кратко охарактеризуем каждую из выделенных форм направленности в порядке их иерархии. Влечение — это наиболее примитивная, по своей сути биологическая форма направленности. С психологической точки зрения — это психическое состояние, выражающее недифференцированную, неосознанную или недостаточно осознанную потребность. Как правило, влечение является преходящим явлением, поскольку представленная в нем потребность либо угасает, либо осознается, превращаясь в желание.

Желание — это осознанная потребность и влечение к чему-либо вполне определенному. Следует отметить, что желание, будучи достаточно осознанным, имеет побуждающую силу. Оно обостряет осознание цели будущего

действия и построение его плана. Данная форма направленности характеризуется осознанием не только своей потребности, но и возможных путей ее удовлетворения.

Следующая форма направленности — стремление. Стремление возникает тогда, когда в структуру желания включается волевой компонент. Поэтому стремление часто рассматривается в качестве вполне определенного побуждения к деятельности.

Наиболее ярко характеризуют направленность личности ее интересы. Интерес — это специфическая форма проявления познавательной потребности, обеспечивающая направленность личности на осознание целей деятельности и тем самым способствующая ориентировке личности в окружающей действительности.

Интерес в динамике своего развития может превратиться в склонность. Это происходит тогда, когда в интерес включается волевой компонент. Склонность характеризует направленность индивида на определенную деятельность.

Следующая форма проявления направленности личности — это идеал. Идеал — это конкретизируемая в образе или представлении предметная цель склонности индивида, т. е. то, к чему он стремится, на что ориентируется.

Убеждение — высшая форма направленности — это система мотивов личности, побуждающих ее поступать в соответствии со своими взглядами, принципами, мировоззрением. В основе убеждений лежат осознанные потребности, которые побуждают личность действовать, формируют ее мотивацию к деятельности.

Мотив — это побуждения к деятельности, связанные с удовлетворением потребности субъекта. Под мотивом также часто понимают причину, лежащую в основе выбора действий и поступков, совокупность внешних и внутренних условий, вызывающих активность субъекта.

Термин «мотивация» представляет собой более широкое понятие, чем термин «мотив». Слово «мотивация» используется в современной психологии в двояком смысле: как обозначающее систему факторов, детерминирующих поведение (сюда входят, в частности, потребности, мотивы, цели, намерения, стремления и многое другое), и как характеристика процесса, который стимулирует и поддерживает поведенческую активность на определенном уровне. Чаще всего в научной литературе мотивация рассматривается как совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека, его начало, направленность и активность.

Внутренняя (диспозиционная) и внешняя (ситуационная) мотивации взаимосвязаны. Диспозиции могут актуализироваться под влиянием определенной ситуации, а активизация определенных диспозиций (мотивов, потребностей) приводит к изменению восприятия субъектом ситуации. Его внимание в таком случае становится избирательным, и субъект предвзято воспринимает и оценивает ситуацию, исходя из актуальных интересов и потребностей.

Мотивы могут быть осознанными или неосознаваемыми. Основная роль в формировании направленности личности принадлежит осознанным мотивам. Следует отметить, что сами мотивы формируются из потребностей человека. Потребностью называют состояние нужды человека в определенных условиях жизни и деятельности или материальных объектах. Потребность, как и любое состояние личности, всегда связана с наличием у человека чувства удовлетворенности или неудовлетворенности. Потребности есть у всех живых существ, и этим живая природа отличается от неживой. Другим ее отличием, также связанным с потребностями, является избирательность реагирования живого именно на то, что составляет предмет потребностей, т. е. на то, чего организму в данный момент времени не хватает. Потребность активизирует организм, стимулирует его поведение, направленное на поиск того, что требуется.

Основные характеристики человеческих потребностей — сила, периодичность возникновения и способ удовлетворения. Дополнительной, но весьма существенной характеристикой, особенно когда речь идет о личности, является предметное содержание потребности, т. е. совокупность тех объектов материальной и духовной культуры, с помощью которых данная потребность может быть удовлетворена.

Побуждающим к деятельности фактором является цель. Целью называют осознаваемый результат, на достижение которого в данный момент направлено действие, связанное с деятельностью, удовлетворяющей актуализированную потребность.

Состояние расстройств, подавленности, свойственное человеку, осознающему невозможность осуществления перспективы, называется фрустрацией. Это состояние возникает в тех случаях, когда человек на пути к достижению цели сталкивается с реально непреодолимыми препятствиями, барьерами или когда они воспринимаются как таковые.

Мотивационную сферу человека, с точки зрения ее развитости, можно оценивать по следующим параметрам: широта, гибкость и иерархизированность.

Следует отметить, что проблема исследования мотивации всегда привлекала внимание исследователей. Поэтому существует много разнообразных концепций и теорий, посвященных мотивам, мотивации и направленности личности.

Тема 16. Способности человека (2 часа)

Способности – это индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности, в общении и легкость овладения ими. Способности не могут быть сведены к знаниям, умениям и навыкам, имеющимся у человека, но способности обеспечивают их быстрое приобретение, фиксацию и эффективное практическое применение.

Способности можно классифицировать на:

1. природные (или естественные) способности, в основе своей биологически обусловленные, связанные с врожденными задатками, формирую-

щиеся на их базе, при наличии элементарного жизненного опыта через механизмы научения типа условно-рефлекторных связей);

2. специфические человеческие способности, имеющие общественно-историческое происхождение и обеспечивающие жизнь и развитие в социальной среде.

Специфические человеческие способности в свою очередь подразделяются на:

а. общие, которыми определяются успехи человека в самых различных видах деятельности и общения (умственные способности, развитые память и речь, точность и тонкость движений рук и т.д.), и специальные, определяющие успехи человека в отдельных видах деятельности и общения, где необходимы особого рода задатки и их развитие (способности математические, технические, литературно-лингвистические, художественно-творческие, спортивные и т.д.);

б. теоретические, определяющие склонность человека к абстрактно-логическому мышлению, и практические, лежащие в основе склонности к конкретно-практическим действиям. Сочетание этих способностей свойственно лишь разносторонне одаренным людям;

с. учебные, которые влияют на успешность педагогического воздействия, усвоение человеком знаний, умений, навыков, формирования качеств личности, и творческие, связанные с успешностью в создании произведений материальной и духовной культуры, новых идей, открытий, изобретений. Высшая степень творческих проявлений личности называется гениальностью, а высшая степень способностей личности в определенной деятельности (общении)- талантом;

д. способности к общению, взаимодействию с людьми и предметно-деятельностные способности, связанные со взаимодействием людей с природой, техникой, знаковой информацией, художественными образами и т.д.

Человек, способный ко многим и различным видам деятельности и общения, обладает общей одаренностью, т.е. единством общих способностей, обуславливающих диапазон его интеллектуальных возможностей, уровень и своеобразие деятельности и общения.

Задатки – это некоторые генетические детерминированные (врожденные) анатомо-физиологические особенности нервной системы, составляющие индивидуально-природную основу (предпосылку) формирования и развития способностей.

Индивидуальные (индивидуально-психологические) различия – это особенности психических явлений (процессов, состояний и свойств), отличающих людей друг от друга. Индивидуальные различия, природной предпосылкой которых выступают особенности нервной системы, мозга, создаются и развиваются в ходе жизни, в деятельности и общении, под влиянием воспитания и обучения, в процессе взаимодействия человека с окружающим миром в самом широком значении этого слова. Индивидуальные различия являются предметом изучения дифференциальной психологии.

Способности – не статичные, а динамические образования, их формирование и развитие происходит в процессе определенным образом организованной деятельности и общения. Развитие способностей происходит поэтапно.

Важным моментом у детей в развитии способностей является комплексность – одновременное совершенствование нескольких взаимодополняющих друг друга способностей.

Выделяют следующие уровни способностей: репродуктивный, который обеспечивает высокое умение усваивать готовое знание, овладевать сложившимися образцами деятельности и общения, и творческий, обеспечивающий создание нового, оригинального. Но следует учитывать, что репродуктивный уровень включает элементы творческого, и наоборот.

Тема 17. Темперамент в структуре личности (2 часа)

Темперамент – это те врожденные особенности человека, которые обуславливают динамические характеристики интенсивности и скорости реагирования, степени эмоциональной возбудимости и уравновешенности, особенности приспособления к окружающей среде.

Человечество издавна пыталось выделить типичные особенности психического склада различных людей, свести их к малому числу обобщенных портретов – типов темперамента. Такого рода типологии были практически полезными, так как с их помощью можно было предсказать поведение людей с определенным темпераментом в конкретных жизненных ситуациях.

Темперамент в переводе с латинского – "смесь", "соразмерность". Древнейшее описание темпераментов принадлежит "отцу" медицины Гиппократу. Он считал, что темперамент человека определяется тем, какая из четырех жидкостей организма преобладает: если преобладает кровь ("сангвис" по-латыни), то темперамент будет сангвинический, т.е. энергичный, быстрый, жизнерадостный, общительный, легко переносит жизненные трудности и неудачи. Если преобладает желчь ("холе"), то человек будет холериком – желчный, раздражительный, возбудимый, несдержанный, очень подвижный человек, с быстрой сменой настроения. Если преобладает слизь ("флегма"), то темперамент флегматичный – спокойный, медлительный, уравновешенный человек, медленно, с трудом переключающийся с одного вида деятельности на другой, плохо приспособляющийся к новым условиям. Если преобладает черная желчь ("мелана-холе"), то получается меланхолик – несколько болезненно застенчивый и впечатлительный человек, склонный к грусти, робости, замкнутости, он быстро утомляется, чрезмерно чувствителен к невзгодам.

Академик И. П. Павлов изучил физиологические основы темперамента, обратив внимание на зависимость темперамента от типа нервной системы. Он показал, что два основных нервных процесса – возбуждение и торможение – отражают деятельность головного мозга. От рождения они у всех разные по силе, взаимной уравновешенности, подвижности. В зависимости от соотношения этих свойств нервной системы Павлов выделил четыре основных типа высшей нервной деятельности:

1. "безудержный" (сильный, подвижный, неуравновешенный тип нервной системы (н/с) – соответствует темпераменту холерика);
2. "живой" (сильный, подвижный, уравновешенный тип н/с соответствует темпераменту сангвиника);
3. "спокойный" (сильный, уравновешенный, инертный тип н/с соответствует темпераменту флегматика);
4. "слабый" (слабый, неуравновешенный, малоподвижный тип н/с обуславливает темперамент меланхолика).

Типы темперамента и их психологические характеристики

Психологическая характеристика типов темперамента определяется следующими свойствами: сензитивностью, реактивностью, соотношением реактивности и активности, темпом реакций, пластичностью – ригидностью, экстраверсией – интроверсией, эмоциональной возбудимостью.

Холерик – это человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением, вследствие чего он реагирует очень быстро, часто необдуманно, не успевает затормозить, сдержаться, проявляет нетерпение, порывистость, резкость движений, вспыльчивость, необузданность, несдержанность. Неуравновешенность его нервной системы предопределяет цикличность в смене его активности и бодрости: увлекшись каким-нибудь делом, он страстно, с полной отдачей работает, но сил ему хватает ненадолго, и, как только они истощаются, он дорабатывается до того, что ему все неважно. Появляется раздраженное состояние, плохое настроение, упадок сил и вялость ("все падает из рук"). Чередование положительных циклов подъема настроения и энергичности с отрицательными циклами спада, депрессии обуславливает неровность поведения и самочувствия, его повышенную подверженность к появлению невротических срывов и конфликтов с людьми.

Сангвиник – человек с сильной, уравновешенной, подвижной н/с, обладает быстрой скоростью реакции, его поступки обдуманны, жизнерадостен, благодаря чему его характеризует высокая сопротивляемость трудностям жизни. Подвижность его нервной системы обуславливает изменчивость чувств, привязанностей, интересов, взглядов, высокую приспособляемость к новым условиям. Это общительный человек. Легко сходится с новыми людьми и поэтому у него широкий круг знакомств, хотя он и не отличается постоянством в общении и привязанностях. Он продуктивный деятель, но лишь тогда, когда много интересных дел, т.е. при постоянном возбуждении, в противном случае он становится скучным, вялым, отвлекается. В стрессовой ситуации проявляет "реакцию льва", т.е. активно, обдуманно защищает себя, борется за нормализацию обстановки.

Флегматик – человек с сильной, уравновешенной, но инертной н/с, вследствие чего реагирует медленно, неразговорчив, эмоции проявляются замедленно (трудно рассердить, развеселить); обладает высокой работоспособностью, хорошо сопротивляется сильным и продолжительным раздражителям, трудностям, но не способен быстро реагировать в неожиданных новых

ситуациях. Прочно запоминает все усвоенное, не способен отказаться от выработанных навыков и стереотипов, не любит менять привычки, распорядок жизни, работу, новых друзей, трудно и замедленно приспосабливается к новым условиям. Настроение стабильное, ровное. И при серьезных неприятностях флегматик остается внешне спокойным.

Меланхолик – человек со слабой н/с, обладающий повышенной чувствительностью даже к слабым раздражителям, а сильный раздражитель уже может вызвать "срыв", "стопор", растерянность, "стресс кролика", поэтому в стрессовых ситуациях (экзамен, соревнования, опасность и т. п.) результаты деятельности меланхолика могут ухудшиться по сравнению со спокойной привычной ситуацией. Повышенная чувствительность приводит к быстрому утомлению и падению работоспособности (требуется более длительный отдых). Незначительный повод может вызвать обиду, слезы. Настроение очень изменчиво, но обычно меланхолик старается скрыть, не проявлять внешне своих чувств, не рассказывает о своих переживаниях, хотя очень склонен отдаваться переживаниям, часто грустен, подавлен, неуверен в себе, тревожен, у него могут возникнуть невротические расстройства. Однако, обладая высокой чувствительностью н/с, меланхолики часто имеют выраженные художественные и интеллектуальные способности.

Тема 18. Характер в структуре личности (2 часа)

Характер – это каркас личности, в который входят только наиболее выраженные и тесно взаимосвязанные свойства личности, отчетливо проявляющиеся в различных видах деятельности. Все черты характера – это черты личности, но не все черты личности – черты характера. Характер – индивидуальное сочетание наиболее устойчивых, существенных особенностей личности, проявляющихся в поведении человека, в определенном отношении:

- 1) к себе (степень требовательности, критичности, самооценки);
- 2) к другим людям (индивидуализм или коллективизм, эгоизм или альтруизм, жестокость или доброта, безразличие или чуткость, грубость или вежливость, лживость или правдивость и т.п.);
- 3) к порученному делу (лень или трудолюбие, аккуратность или неряшливость, инициативность или пассивность, усидчивость или нетерпеливость, ответственность или безответственность, организованность и т. п.);
- 4) в характере отражаются волевые качества: готовность преодолевать препятствия, душевную и физическую боль, степень настойчивости, самостоятельности, решительности, дисциплинированности.

Какова связь темперамента с характером? Характер человека – это сплав врожденных свойств высшей нервной деятельности с приобретенными в течение жизни индивидуальными чертами. Правдивыми, добрыми, тактичными или, наоборот, лживыми, злыми, грубыми бывают люди с любым типом темперамента. Однако при определенном темпераменте одни черты приобретаются легче, другие труднее. Например, организованность, дисциплинированность легче выработать флегматику, чем холерику; доброту, отзывчивость – меланхолику. Быть хорошим организатором, общительным человеком проще сангвинику и холерику. Однако недопустимо оправдывать де-

фекты своего характера врожденными свойствами, темпераментом. Отзывчивым, добрым, тактичным, выдержанным можно быть при любом темпераменте.

Отдельные свойства характера зависят друг от друга, связаны друг с другом и образуют целостную организацию, которую называют структурой характера. В структуре характера выделяют две группы черт. Под чертой характера понимают те или иные особенности личности человека, которые систематически проявляются в различных видах его деятельности и по которым можно судить о его возможных поступках в определенных условиях. К первой группе относят черты, выражающие направленность личности (устойчивые потребности, установки, интересы, склонности, идеалы, цели), систему отношений к окружающей действительности и представляющие собой индивидуально-своеобразные способы осуществления этих отношений. Ко второй группе относят интеллектуальные, волевые и эмоциональные черты характера.

Акцентуация характера – преувеличенное развитие отдельных свойств характера в ущерб другим, в результате чего ухудшается взаимодействие с окружающими людьми. Выраженность акцентуации может быть различной – от легкой, заметной лишь ближайшему окружению, до крайних вариантов, когда приходится задумываться, нет ли болезни – психопатии. Психопатия – болезненное уродство характера (при сохранении интеллекта человека), в результате резко нарушаются взаимоотношения с окружающими людьми, психопаты могут быть даже социально опасны для окружающих.

Но в отличие от психопатии акцентуации характера проявляются не постоянно, с годами могут существенно сгладиться, приблизиться к норме. Леонград выделяет 12 типов акцентуации, каждый из них предопределяет избирательную устойчивость человека к одним жизненным невзгодам при повышенной чувствительности к другим, к частым однотипным конфликтам, к определенным нервным срывам. В благоприятных условиях, когда не попадают под удар именно слабые звенья личности, такой человек может стать и незаурядным; например, акцентуация характера по так называемому экзальтированному типу может способствовать расцвету таланта артиста, художника.

Акцентуации характера часто встречаются у подростков и юношей (50-80%). Определить тип акцентуации или ее отсутствие можно с помощью специальных психологических тестов, например тест Шмишека. Нередко приходится иметь дело с акцентуированными личностями и важно знать и предвидеть специфические особенности поведения людей.

Приведем краткую характеристику особенностей поведения в зависимости от типов акцентуации:

1. гипертимический (гиперактивный) – чрезмерно приподнятое настроение, всегда весел, разговорчив, очень энергичен, самостоятелен, стремится к лидерству, рискам, авантюрам, не реагирует на замечания, игнорирует наказания, теряет грань дозволенного, отсутствует самокритичность;

2. дистимичный – постоянно пониженное настроение, грусть, замкнутость, немногословность, пессимистичность, тяготеет шумным обществом, с сослуживцами близко не сходится. В конфликты вступает редко, чаще является в них пассивной стороной;

3. циклоидный – общительность циклически меняется (высокая в период повышенного настроения и низкая в период подавленности);

4. эмотивный (эмоциональный) – чрезмерная чувствительность, ранимость, глубоко переживает малейшие неприятности, излишне чувствителен к замечаниям, неудачам, поэтому у него чаще печальное настроение;

5. демонстративный – выражено стремление быть в центре внимания и добиваться своих целей любой ценой: слезы, обморок, скандалы, болезни, хвастовство, наряды, необычное увлечение, ложь. Легко забывает о своих неблагоприятных поступках;

6. возбудимый – повышенная раздражительность, несдержанность, агрессивность, угрюмость, "занудливость", но возможны лстивость, услужливость (как маскировка). Склонность к хамству и нецензурной брани или молчаливости, замедленности в беседе. Активно и часто конфликтует;

7. застревающий – "застревает" на своих чувствах, мыслях, не может забыть обид, "сводит счеты", служебная и бытовая несговорчивость, склонность к затяжным склокам, в конфликтах чаще бывают активной стороной;

8. педантичный – выраженная занудливость в виде "переживания" подробностей, на службе способен замучить посетителей формальными требованиями, изнуряет домашних чрезмерной аккуратностью;

9. тревожный (психастенический) – пониженный фон настроения, опасения за себя, близких, робость, неуверенность в себе, крайняя нерешительность, долго переживает неудачу, сомневается в своих действиях;

10.экзальтированный (лабильный) – очень изменчивое настроение, эмоции ярко выражены, повышенная отвлекаемость на внешние события, словоохотливость, влюбчивость;

11.интровертированный (шизоидный, аутистический) – малая общительность, замкнут, в стороне от всех, общение по необходимости, погружен в себя, о себе ничего не рассказывает, свои переживания не раскрывает, хотя свойственна повышенная ранимость. Сдержанно холодно относится к другим людям, даже к близким;

12.экстравертированный (конформный) – высокая общительность, словоохотливость до болтливости, своего мнения не имеет, очень не самостоятелен, стремится быть как все, неорганизован, предпочитает подчиняться.