

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Амурский государственный университет»

Кафедра китаеведения

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ
ВВЕДЕНИЕ В ДАОЛОГИЮ

Основной образовательной программы по направлению подготовки

032300.62 «Регионоведение»

Благовещенск 2012

УМКД разработан доктором ист. наук, профессором Филоновым С.В.

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры китаеведения

Протокол заседания кафедры от «_5_» __ сентября _____ 2012 г. № __1__

Зав. кафедрой _____ Лемешко Ю.Г.

УТВЕРЖДЕН

Протокол заседания УМС по направлению подготовки 032300.62 «Регионоведение»

от « ____ » _____ 2012 г. № _____

Председатель УМС _____ С.С. Косихина

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА

1. Рабочая программа лекционного курса «Язык современной китайской периодики».....	4
2. Краткое изложение программного материала.....	25
3. Методические рекомендации по проведению практических занятий	25
4. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов.....	25
5. Методические рекомендации по выполнению контрольных заданий	25
6. Контроль знаний	25
6.1 Текущий контроль знаний	25
6.2. Итоговый контроль знаний	26
7. Интерактивные технологии и инновационные методы, используемые в образовательном процессе	26

1. Рабочая программа

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Амурский государственный университет»

Утверждаю
Проректор по УР
_____ В.В. Проказин
« ____ » _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА Введение в даологию

Направление 032300.62 Регионоведение
Вид подготовки Востоковед
Квалификация выпускника Бакалавр регионоведения
Курс 4 Семестр 7
Лекции 18 часов Зачет 7
Практические занятия 18 часов
Самостоятельная работа 36 часов
Общая трудоемкость дисциплины 72 часа
Составитель С.В. Филонов, профессор, доктор ист. наук
Факультет международных отношений
Кафедра китаеведения

2012 г.

Рабочая программа составлена на основании государственного образовательного стандарта ВПО по направлению подготовки 032300.62 «Регионоведение»

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры китаеведения
« 5 » сентября 2012 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой _____ Ю.Г. Лемешко

Рабочая программа одобрена на заседании УМС Регионоведение
(наименование специальности/направления)

« ____ » _____ 20__ г., протокол № _____

Председатель _____ С.С. Косихина
(подпись, И.О.Ф.)

Рабочая программа переутверждена на заседании кафедры от _____
протокол № _____

Зав. кафедрой _____ Ю.Г. Лемешко
подпись, дата

СОГЛАСОВАНО
УМУ

(подпись, И.О.Ф.)

« __ » _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО
Председатель УМС факультета
_____ С.С. Косихина
(подпись, И.О.Ф.)

« __ » _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО
Заведующий выпускающей кафедрой
_____ Ю.Г. Лемешко
(подпись, И.О.Ф.)

« 5 » сентября 2012 г.

СОГЛАСОВАНО
Директор научной библиотеки
_____ Л.А. Проказина
(подпись, И.О.Ф.)

« __ » _____ 20__ г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса — познакомить студентов с основными проблемами, методами изучения и содержанием даосизма как китайской национальной религии в его историческом развитии.

Для достижения указанной цели курс решает следующие задачи:

- формирует у слушателей комплексное представление о содержании основных этапов исторического развития даосизма;
- раскрывает значение «даосской составляющей» в континууме китайской духовной цивилизации;
- учит анализировать аспекты духовного и религиозного опыта китайского народа с учетом социальных, этнических и политических особенностей развития Китая в конкретные исторические периоды;
- намечает общие концептуальные подходы к объективному изучению исторического движения духовных и познавательных структур человеческого разума;
- развивает навыки творческого критического мышления, резистентного к бытовым и политическим мифам, а также к проявлению авторитаризма, национализма и экстремизма.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина «Введение в даологию» относится к циклу Специальных дисциплин. СД. Региональный компонент. СД.Р.2.

Для освоения программы студент должен обладать знаниями, предусмотренными документом государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании. Программа составлена с учетом подготовки студентов, имеющих школьное гуманитарное образование.

Для успешного освоения курса «Введение в даологию» необходимо предварительное освоение следующих дисциплин:

Основной язык (китайский);

Философия;

Традиционная культура Китая;

Религиозно-философские и этические учения Китая.

Основные положения дисциплины «Введение в даологию» получают дальнейшее развитие при изучении последующих дисциплин ООП:

История российско-китайских отношений;

Основной язык (китайский);

Культура, религия и литература Китая;

Теория и практика перевода (вэньянь).

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- 1) основные этапы истории даосизма;
- 2) важнейшие концепты даосской религиозной доктрины;
- 3) определяющие идеи даосского мировоззрения;
- 4) место и роль даосизма в истории китайской цивилизации.

Уметь:

- 1) выделять и анализировать явления китайской культуры, генетически связанные с даосизмом;

2) применять полученные знания в анализе современной китайской культуры и поведенческих стереотипов ее носителей.

Владеть:

- 1) методами исторического анализа религиозной культуры Китая;
- 2) навыками использования знаний о даосизме в установлении коммуникативного акта с носителями китайского языка.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, в т.ч. 36 часов аудиторной и 36 часов самостоятельной работы.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				ЛК	ПР	СМ	
1	Даосизм и даология: определение исходных понятий	7	1-2	2	2	2	Семинарское занятие (2-я неделя)
2	Вклад отечественных исследователей в даологию	7	3	2		2	Блиц-опрос, кластер
3	История изучения даосизма в Европе и Америке	7	4		2	4	Коллоквиум, мультимедийная презентация, коллективная дискуссия (4-я неделя)
4	Организационная структура китайской даологии	7	5	2		2	Блиц-опрос, кластер
5	Крупнейшие китайские исследователи даосизма	7	6	2		2	Блиц-опрос, кластер
6	Феномен Лао-цзы и истоки даосской традиции	7	7-8	-	4	4	Семинарское занятие (7-8 недели), эссе
7	Основные этапы в истории даосизма	7	9-10	-	4	4	Семинарское занятие (9-10 недели), мультимедийная презентация, коллективная дискуссия
8	Формирование религиозных институтов даосизма	7	11	2		2	Блиц-опрос, кластер
9	Антропологический космос и важнейшие концепты даосской философии	7	12-13		4	4	Коллоквиум, мультимедийная презентация (12-13 недели)

10	Ритуальный бюрократизм и даосская концепция <i>сяня-небожителя</i>	7	14	2		2		Блиц-опрос, кластер
11	Даосская книга в мифе и истории	7	15-16	2		2		Блиц-опрос, презентация терминологического словаря
12	Даосский монастырь как невербальный текст китайской культуры	7	16-18	4	2	6		Семинарское занятие, мультимедийная презентация, коллетивная дискуссия (17 неделя) Зачет (18-я неделя)
	ИТОГО			18	18	36		

5. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Даосизм и даология: определение исходных понятий

Понятие «даосизм» — этимология и буквальное значение. Даосизм как исследовательская модель (Taoism) и как реальный феномен традиционной культуры Китая (*даоцзяо* 道教). Даосизм в системе идеологического комплекса старого Китая (*сань цзяо* 三教). Даосизм как национальная (нативная) религия Китая — обоснование определения и критика устаревших оценок. Два важнейших уровня функционирования даосской религиозной традиции. Полиморфизм даосской традиции и ее структурные части.

Проблема самоназвания даосской религиозной традиции. Анализ понятий *дао цзя* и *дао цзяо* – их сходство и концептуальное отличие. История появления самоназвания *дао цзя*, круг явлений, для номинации которых оно используется. Дефиниция М.Стрикмэна и А.Е.Торчинова.

Дескриптивно-аналитическая характеристика номанаций: даология, Taoist Studies, *даоцзяо яньцзю* 道教研究, *даоцзяо сюэ* 道教學, *даоцзяо сюэ яньцзю* 道教學研究. Даология как подраздел синологии. Даология как междисциплинарный объект исследования. Даология как международный научный проект. Даология в системе современного китайского гуманитарного знания (*госюэ* 國學).

Тема 2. Вклад отечественных исследователей в даологию.

Российская духовная миссия в Китае и начало изучения даосизма в России. Труды В.П.Васильева и начало систематического изучения даосских письменных памятников. Проблемы даосской религии в трудах академика В.М.Алексеев и представителей его научной школы. Ян Хин-шун и появление первого русского научного перевода «Дао дэ цзина». К.К.Флуг и его пионерский вклад в изучение Даосского канона. Ю.К.Щуцкий как первый отечественный историк даосизма. Э.С.Стулова и начало современного этапа в изучении даосизма в нашей стране. Метод текстологического анализа даосских письменных памятников в трудах Л.Н. Меньшикова. Пионерские исследования даосизма проф. Е.А.Торчинова. Появление даологии в России. Вклад Е.А.Торчинова в изучение даосских письменных памятников и даосской религиозной традиции. Переводческая деятельность Е.А.Торчинова. Изучение истоков даосской традиции в работах В.В.Малявина и И.С.Лисевича. Современный этап в истории отечественной даологии — основные проблемы, упущенные возможности и результаты.

Тема 3. История изучения даосизма в Европе и Америке

Труды Анри Масперо (Henri Maspero, 1883-1945) первой половине XX в. и их роль в формировании современных принципов изучения даосизма. Вклад А.Масперо в развитие европейской и американской даологии.

Международные даологические конференции конца 60—70 гг. XX в. и их значение для становления даологии как широкомасштабного международного научного проекта, объединившего ученых разных школ, стран и континентов. Коллективная монография «Грани даосизма». Выдающиеся ученики А.Масперо — М.Кальтенмарк (Max Kaltenmark, 1910-2002) и Р.Стейн (Rolf Alfred Stein, 1911-1999). Третье поколение французской школы даологии — М.Стрикмэн (Michel Strickmann, 1942-1994) и Дж. Лагеруэй (John Lagerwey, b. 1946). Особенности трудов Стрикмэна — сочетание «даологической парадигмы» А.Масперо с достижениями социологического подхода М.Гране (Marsel Granet, 1884-1940). Характер работ Стрикмэна — анализ жизни и деятельности конкретный персонажей истории Китая, которые были носителями даосской традиции. Великолепный текстолого-филологический анализ как отличительная черта исследований Лагеруэя.

Кристофер Шиппер (Kristofer Schipper) — ученик Кальтенмарка и Стейна, его вклад в изучение даосских текстов и ритуалов. Исследования А.Зайдель (Anna Katherina Seidel, 1939-1991) и Ф.Вереллена (Franciscus Verellen).

Изабель Робине (Isabelle Robinet, 1932-2000) и современный уровень исследования даосской традиции в Европе. Особенности «даологической парадигмы» Робине: тонкое чувство древнекитайского текста, безусловная опора на источник, полное отсутствие натянутых экстраполяций и банальных интерпретаций, безупречная точность суждений и выводов. Современные продолжатели научных традиций И.Робине: С.Бокенкамп (Stephen Bokenkamp), П.Кролл (Paul Kroll), П.Андерсен (Poul Andersen). Роль трудов Изабель Робине в формировании современной отечественной даологии.

Вклад современных американских ученых в исследование даосизма — труды Ливии Кони (Livia Kohn), Рассела Киркланда (Russell Kirkland), и Луиса Комъчи (Louis Komjathy).

Тема 4. Организационная структура китайской даологии

В последние два десятилетия XX в. в Китае была сформирована организационная структура, которая обеспечила последующий взлет даологических исследований. Эта структура включает следующие важнейшие элементы: специализированные научно-исследовательские центры; систему специализированного вузовского и послевузовского образования всех уровней; специализированные периодические издания; развитую библиографическую и научно-информационную базу; набор словарно-справочных работ; обширный и постоянно обновляемый корпус письменных источников. К началу XXI в. все элементы этой системы были в Китае созданы.

Важнейшие научные центры современного Китая, на базе которых системно проводятся даологические исследования:

— Научно-исследовательский институт религий мира при Академии общественных наук КНР, создан в 1964 г. в Пекине; с 1979 г. в Институте действует Отдел даосизма и народных религий Китая;

— Научно-исследовательский институт даосизма и религиозной культуры при Сычуаньском университете, действует с 1980 г. в Чэнду;

— Научно-исследовательские институт религий при Шанхайской Академии общественных наук, создан в 1981 г.;

— Отдел даологии при Историческом факультете Университета Чэн-гун, создан в 1987 г. в Тайбэе;

— Институт религиоведения при Университете Фу-жэнь, создан в 1988 г. в Тайбэе;

— Центр религиоведения при Университете Чжэн-чжи, создан в 1996 г. в Тайбэе;

— Китайский институт даосизма, открыт 5 мая 1990 г. в Пекине.

Важнейшие научные периодические издания Китая, публикующие результаты исследований даосизма:

- «Исследования религий мира» (*Шицзе цзунцзяо яньцзю* 世界宗教研究), Пекин;
- «Материалы по религиям мира» (*Шицзе цзунцзяо цзыляо* 世界宗教資料), с 1995 г. выходит под названием «Культура религий мира» (*Шицзе цзунцзяо вэньхуа* 世界宗教文化);
- «Религиоведение» (*Цзунцзяосюэ яньцзю* 宗教學研究), выходит с августа 1982 г., гл. ред. Цин Си-тай, Чэнду;
- «Исследования в области культуры даосизма» (*Даоцзя вэньхуа яньцзю* 道家文化研究), выходит с 1992 г., гл. ред. Чэнь Гу-ин;
- «Звуки дао» (*Дао юнь* 道韻), издавался в Тайбэе с 1997 по 2003 гг.;
- «Исследования даосизма» (*Даосюэ яньцзю* 道學研究; Daoism Studies); пришел на смену журналу «Звуки Дао», издается в Гонконе с 2003 г., гл. ред. Чжань Ши-чуан;
- «Даологические исследования» (*Даоцзяосюэ таньсо* 道教學探索), издается в Университете Чэн-гун с 1988 г., гл. ред. Дин Хуан, Тайбэй;
- «Даосизм» (*Даоцзяо юэкань* 道教月刊), издается с 2006 г., Тайбэй;
- «Культура даосизма» (*Даоцзяо вэньхуа* 道教文化; The Journal of Taoist Culture), издается с 1977 г., Тайбэй;
- «Религиоведение в Университете Фу-жэнь» (Fu Jen Religious Studies, 輔仁宗教研究), издается Университетом Фу-жэнь с 2000 г., Тайбэй;
- «Даосизм в Китае» (*Чжунго даоцзяо* 中國道教), издается с 1987 г., Пекин;
- «Даосизм в провинции Шэньси» (*Сань Цинь даоцзяо* 三秦道教), Сиань.

Тема 5. Крупнейшие китайские исследователи даосизма

Первый этап в истории китайской даологии: особенности, характер и наиболее яркие результаты. Научная и общественная деятельность Фу Цинь-цзя 傅勤家, Сюй Ди-шаня 許地山 (1894—1941), Яо Мин-да 姚名達 (1905—1942), Чэнь Юаня 陳垣 (1880—1991), Чэнь Ин-нина 陳櫻寧 (1880—1969) и Чэнь Го-фу 陳國符 (1914—2000).

Роль проф. Жэнь Цзи-юй 任繼愈教授 (1916—2009), проф. Цин Си-тай 卿希泰教授 (р. 1928) и проф. Ли Фэн-мао 李豐楙教授 (р. 1947) в становление современного облика китайской даологии.

Профессора Жэнь Цзи-юй как основоположник современного китайского религиоведения. Института религий мира, созданный проф. Жэнь Цзи-юем. Нынешний руководитель Института — проф. Чжо Синь-пин 卓新平教授 (р. 1955), крупнейший современный китайский религиовед, получивший степень доктора в 1987 г. в Мюнхенском университете им. Людвига Максимилиана (Ludwig-Maximilians-Universität München), специалист в области истории христианства и христианского мистицизма. Профессор Ван Ка 王卡教授 (р. 1956 г.) — нынешний руководитель Отдела даосизма и народных религий Института, специалист в области культуры даосизма и даосской текстологии. Важнейшие труды Ван Ка.

Проф. Цин Си-тай — создатель первой в Китае даологической научной школы. Институт религиоведения при Сычуаньском университете (Institute of Religious Studies of Sichuan University); его превращение в национальный научно-исследовательский центр даосизма и реорганизация (1999 г.) в Научно-исследовательский институт даосизма и религиозной культуры (Research Institute for Daoism and Religious Culture Studies of Sichuan University). Профессор Ли Ган 李剛教授 (р. 1953) — нынешний руководитель данного научно-исследовательского Института.

Второе поколение китайских даологов — Ху Фу-чэнь 胡孚琛 (р. 1945), Гэ Чжао-гуан 葛兆光 (р. 1950), Цзинь Чжэн-яо 金正耀 (р. 1956), Чжань Ши-чуан 詹石窗 (р. 1954), Чжан Цзэ-хун 張澤洪 (р. 1955), Пань Сянь-и 潘顯一 (р. 1951) и др.

Третье поколение китайских исследователей даосской религиозной традиции: соединение лучших научных традиций китайской гуманитарной науки (*госюэ* 國學) с достижениями западной и японской синологии. Новый уровень понимания и осмысления даосизма в работах третьего поколения китайских даологов. Фундаментальные работы Лю И 劉屹 (р. 1972) и Люй Пэн-чжи 呂鵬志 (р. 1969). Классический текстологический анализ и безупречная методология исторического исследования в работах профессора Ван Чэн-вэня 王承文 (р. 1962). Глубина содержания и широта охвата материала в трудах Гэ Цзянь-миня 蓋建民 (р. 1964) и Чжан Гуан-бао 張廣保 (р. 1964). Новизна в анализе мистических аспектов раннего даосизма в монографии Чжан Чун-фу 張崇富 (р. 1968). Чжоу Цзо-мина 周作明 как создатель нового направления в мировой даологии: соединение даосской лексикологии с герменевтической процедурой, позволяющей реконструировать исторические паттерны даосского мышления.

Особая роль в современной китайской даологии профессора Чжу Юэ-ли 朱越利 (р. 1944). Влияние идей Чжу Юэ-ли на развитие даологии в России.

Современная тайваньская школа даологии и профессор Университета Чжэн-чжи (National Chengchi University) Ли Фэн-мао (Fong-Mao Lee 李豐楙) — знаменитый этнолог, литературовед и исследователя даосизма. Ученики проф. Ли Фэн-мао. Фундаментальные работы Чжан Чао-жэня (Chao-Jan Chang 張超然) и Се Цун-хуэя (Tsung-Hui Hsieh 謝聰輝), открывающие неизвестные страницы предыстории и ранней истории даосизма. Труды Чжэн Цань-шаня (Tsan-Shan Zheng, 鄭燦山) о ранних даосских текстах. Новаторские исследования Ли Ли-лян (Li-Liang Lee 李麗涼).

Новые направления даологических исследований в трудах проф. Линь Фу-ши (Fu-Shi Lin 林富士教授), проф. Дин Хуан (Huang Ding 丁煌教授), проф. Сяо Дэн-фу (Teng-Fu Hsiao 蕭登福教授). Работы проф. Се Ши-вэя (Shu-Wei Hsieh 謝世維): соединение методов современного западного религиоведения и синологической текстологии.

Общая оценка перспектив китайской даологии.

Тема 6. Феномен Лао-цзы и истоки даосской традиции

В русскоязычной литературе даосизм часто соотносят исключительно с именем Лао-цзы и духовным наследием, зафиксированным в трактатах «Дао дэ цзин» и «Чжуан-цзы». Это — устаревший подход, опровергнутый современными исследованиями. Даосизм принципиально не сводим и не выводим из идеологии, отраженной в «Дао дэ цзине» или «Чжуан-цзы». Самосознание китайская культуры закрепило за даосизмом как религией обозначение *дао цзяо* 道教 (даосизм, Taoism, Taoïsme, Daoism и т.п.), в то время как учение «Дао дэ цзина» и «Чжуан-цзы» уже с эпохи Ранняя Хань (206 до н. э. — 25 н.э.) квалифицировалось как *дао цзя* 道家, или «школа Дао».

Концептуальные подходы к оценке содержания и значения феномена китайской культуры, который имеет самоназвание *дао цзя* и неправомочно обозначается понятием «даосизм». Учение «Дао дэ цзина» и религиозная доктрина даосизма: специфическое и общее. Значение «школы Дао» для светской культуры Китая.

Важнейшие аспекты «философии Лао-цзы», ставшие частью даосского мировидения:

— восприятие мира, основанное на постижении макроуровня мировых явлений через мифопоэтическое, чувственно-интуитивное познание тайного и сокрытого смысла всего сущего;

— цельность бытия;

— всеединство жизни;

— единотелесность микрокосма (человека) и макрокосма (вселенной);

— релятивистские представления о жизни и смерти;

— концепции «недеяния» (*у-вэй* 無為) и «естественности» (*цзы-жань* 自然).

Другие источники, породившие даосизм как китайскую национальную религию:

— традиции древних врачей Китая, генетически связанные с культурой шаманизма; религиозные традиции, бытовавшие в южных регионах Китая и зафиксированные в литературном собрании «Чуские строфы» (*Чу цы* 楚辭);

— представления об отшельниках и людях, обладающих необыкновенными способностями (трактат «Чжуан-цзы» и энциклопедическое сочинение «Хуайнань-цзы»);

— локальные культы, распространенные в Китае в эпоху Хань (206 до н. э.—220 н. э.);

— традиция «пророческих книг», получивших широкое бытование в ханьскую эпоху;

— погребальные обряды, уходящие своими истоками в древнюю народную религию;

— древнекитайская натуралистическая философия, отразившая первый опыт осмысления архаичных представлений об изоморфизме микро- и макрокосма и их циклическом развитии;

— учение магов-*фанши* об индивидуальном совершенствовании духовных и физических оснований человека.

Тема 7. Основные этапы в истории даосизма

Проблема периодизации истории даосской религиозной традиции. Ранний и поздний этапы в истории даосизма как системный и досистемный, их содержательная характеристика и главные особенности. Важнейшие даосские школы каждого из этапов, их историческая эволюция и вклад в формирования современного облика даосизма. Репрезентативные письменные источники каждого из этапов истории даосизма.

Досистемный этап как предыстория даосизма. Системный этап, начавшийся во II в. н. э., — история собственно даосизма как организованной религии. Важнейшие периоды системного этапа:

а) формативный — II—VI вв.;

б) эволюционный — VII—XII вв.;

в) период оформления школы Цюаньчжэнь, которая постепенно становится доминирующей среди институциональных школ даосизма — с XII в. по наши дни

Формативный период соответствует II—VI вв. и совпадает с последними десятилетиями эпохи Поздняя Хань (или Восточная Хань, 25 н. э.—220 н. э.) и периодом Шести династий (III—VI вв.). Это — революционный период в истории даосизма, поскольку он характеризуется появлением таких пластов религиозной культуры, которых Китай еще не знал. За этот период складываются религиозные институты даосизма, и в эпоху Тан он входит как полиморфная, многоаспектная и многоуровневая институциональная религия, включающая разработанную и структурированную религиозную философию и доктрину, институт священнослужителей и монашества, систему посвящения в религиозные таинства, нормативный культ и ритуал, комплекс высококочтимых текстов, пантеон божеств и свод этических правил.

С VII в. начинается эволюционный период в истории даосизма, который продолжается до XII в. Главное его содержание связано с систематизацией и дальнейшим структурированием тех институтов, которые были сформированы ранее. На рубеже XII и XIII вв. в истории даосизма начинается новый период, обусловленный появлением учения Цюаньчжэнь. В этот период даосизм обретает свой современный облик.

Тема 8. Формирование религиозных институтов даосизма

Появление в даосизме нормативных религиозных институтов приходится на формативный период в его истории (II—VI вв.) и связано с деятельностью нескольких даосских локальных религиозных сообществ (школ) того времени.

Традиционная оценка начала истории даосизма как организованной религии — появление в 142 г. на юго-западе Китая первой широкомасштабной и жизнеспособной даосской религиозной организации, во главе которой стоял Чжан Лин 張陵 (Чжан Дао-лин 張道陵). Школа Небесных наставников (*Тянь-ши* 天師).

Важнейшие религиозные движения китайского Юга, имевшие принципиальное значение для институционального оформления даосской религиозной традиции:

— школа Трех августейших (*Сань-хуан* 三皇), в III в. уже существовала;

— школа Высшей чистоты (*Шан-цин* 上清), в качестве институционального движения появляется в IV в.;

— школа Духовной драгоценности (*Лин-бао* 靈寶), начало ее формирования приходится на рубеж IV–V вв.

В этих локальных даосских сообществах формировалась религиозная доктрина даосизма, его нормативный ритуал, пантеон божеств, институт священнослужителей и другие составляющие, характерные для развитой и организованной религиозной традиции. В этих же школах начинают появляться и даосские религиозные сочинения, количество которых со второй половины IV в. резко возрастает. Комплектование канонов локальных даосских школ. Появление во второй половине V в. первого прообраза Даосского канона — систематического книжного собрания, включавшего в свой корпус тексты всех ведущих школ даосизма того времени.

Важнейшие нормы и правила даосской религиозной жизни, сформировавшиеся в ранних даосских школах:

— правила ритуала, в ходе которого «передавали и получали» учение;

— порядок взаимоотношений в системе «наставник—ученик»;

— алгоритм формирования экономической базы даосизма;

— методика, содержание и последовательность проведения даосского индивидуального ритуала созерцательного;

— система даосского коллективного (общинного) ритуала;

— концепция «покаянного признания своих ошибок и преступлений» как залог будущего спасения;

— первоначальная система даосских предписаний и запретов морально-этического характера;

— структура пантеона божеств и даосских ритуальных праздников.

Тема 9. Антропологический космос и важнейшие концепты даосской философии

Общая характеристика понятия «антропологический космос». Даосская система представлений о человеческом теле как живом и одухотворенном космосе, являющемся пространством актуализации высших сил мироздания. «Книга Желтого дворика», или «Хуан тин цзин» 黃庭經, — наиболее ранний письменный памятник, посвященный системному описанию потаенной топографии человека в виде антропологического космоса. Космическое измерение антропологической топографии.

Место даосской концепции антропологического космоса в истории даосизма. Способы актуализации антропологического космоса и даосские созерцательные (психотехнические) методы самосовершенствования. Антропологический космос как объект рефлексии в даосизме.

Концепция антропологического космоса как методологический инструментарий, обеспечивший единство даосского текста — концептуальную близость сочинений, создававшихся в различных школах даосизма. Даосская теория антропологического космоса как полиморфная и многоуровневая система.

Важнейшие составляющие даосской концепции антропологического космоса:

— основная и дополнительная структурные схемы, формирующие горизонтальную ось координат антропологического космоса: две системы внутренних органов, именуемые Пять хранилищ (*у-цзан* 五藏) и Шесть амбаров (*лю-фу* 六府);

— трехчастная система управляющих центров антропологического космоса, формирующая его вертикальную ось координат: так называемые три Киноварных поля (*сань дань тянь* 三丹田);

- теория изоморфизма всех частей антропологического космоса;
- система представлений о строении верхнего Киноварного поля: учение о «Девяти дворцах головного мозга» (*нао-чжун цзю гун* 腦中九宮);
- концепция «внутренних» божеств (*нэй шэнь* 內神): представления о божествах, «населяющих» космоцизированное пространство человеческого тела;
- методика актуализации объектов антропологического космоса: «внутреннее зрение» (*нэй ши* 內視, *нэй гуань* 內觀); «внутреннее зрение» как специфический даосский метод созерцания «культурного пространства» собственного тела;
- учение о полярных движущих сил антропологического космоса: теория динамического взаимодействия сил *инь-ян*, которые внутри человека реализуются как влажное начало *цзин* 精 (антропологическая реплика *инь* 陰) и эфирное начало *ци* 氣 (антропологическая реплика *ян* 陽);
- представления о возвращении духа посредством пестования тела и коррелирующую с ними идею о связи между физическим здоровьем и обретением статуса небожителя;
- мотив «странствия» (*ю* 遊) как неотъемлемую часть описания высшего даосского подвижничества.

Тема 10. Ритуальный бюрократизм и даосская концепция *сяня*-небожителя

Ритуальный бюрократизм (бюрократизация религиозного ритуала) — одна из особенностей даосизма III-VI вв. Методологическое значение ритуального бюрократизма для институционализации даосизма. В ранних даосских школах ритуальный бюрократизм определял религиозную жизнь, доктрину, ритуальную практику и даже категориальный аппарат даосских религиозных сочинений. Многие понятия даосских письменных памятников, которые мы зачастую ошибочно интерпретируем через метафизические конструкции, чаще всего указывали на формальные процедуры, являвшиеся религиозным аналогом тех секулярных действий, которые должны были совершать все чиновники исторических китайских империй, претендующие на высокие должности в системе государственного управления.

Ритуальный бюрократизм и даосские представления о *сянях*-небожителях *сянь* 仙. *Сянь* (что неправомерно переводится в русскоязычной литературе понятием «бессмертный») в даосизме III-VI вв. как официальный статус «небесного чиновника». Ранг *сяня* не обретают в результате индивидуального подвижничества, его получают в ходе официальной процедуры от вышестоящих на лестнице бюрократической системы управления Иным миром. *Сянями* не становились, *сянями* назначались. Даосские ритуальные процедуры (испытания, проверки, промежуточные назначения и аудиенций у небесных божеств), позволяющие получить ранг *сяня*. Визуальная медитация как культурное пространство, в котором происходила актуализация *сяньской* природы человека. Иной мир в восприятии даоса периода Шести династий как бюрократическая иерархия небожителей, построенная и функционирующая по тем же законам, что и земная система государственного управления. Бюрократическая парадигма религиозной доктрины даосизма как способ институализации даосской религии и превращении ее в объект покровительства и спонсорской поддержки со стороны императорского двора.

Сянь как указание на чиновника, который служит не земному, а небесному императору. Поскольку земные чиновники бывают разных рангов и степеней, так и *сяни* делились по категориям, каждая из которых позволяла занять определенную должность в небесной бюрократической системе. Важнейшие даосские классификации *сяней*. Ранги и категории даосских *сяней*. Эволюция понятия *сянь* и его значение в поздней народной синкретической религии.

Тема 11. Даосская книга в мифе и истории

Появление скриптуральных даосских движений. Формирование первого объединительного собрания даосских книг (раннего прообраза Даосского канона, или «Дао цзана»); причины, обусловившие его появление. Роль Лу Сю-цзин в комплектовании первого систематического даосского книжного собрания.

Основная классификационная система даосских книгохранилищ — *сань дун* 三洞 (Три пещеры). Даосские библиографические категории *ци бу* 七部 (Семь разделов) и *ши эр лэй* 十二類 (Двенадцать рубрик). Роль буддо-даосского взаимодействия в становлении даосской библиографии.

Даосские книжные собрания эпохи Тан (VII—X вв.). Деятельность сунских ученых по систематизации и кодификации даосских сочинений. «Юнь цзи ци цянь» 雲笈七籤 как компендиум даосских знаний. Появление и распространение Даосского канона эры Чжэнтун и дополнения к нему. Современные переиздания «Дао цзана». Экземпляры Даосского канона из фонда Центра синологических исследований АмГУ. Современные справочные работы и указатели к «Дао цзану». Справочные информационные ресурсы нового поколения, обеспечивающие эффективную работу с источниками из Даосского канона. ЦСИ АмГУ как крупнейший российский центр научных и справочных ресурсов в области изучения Даосского канона.

Особенности даосской книжной культуры. Мифологизация и сакрализация книги в даосизме. Формирование даосских представлений о «небесных книгохранилищах, о небесном бытии даосских книг и путях их распространения в мире людей. Основные сюжетные линии даосского мифа о книге. Ритуальная функция письменности и ее использование в даосизме для установления коммуникативных отношений между людьми и высшими силами. Представления о «небесных книгах» и их священных земных «аналогах».

Связь даосского мифа о книге с различными аспектами даосского учения — вторичной мифологией, космографией, космогонией и философией. Влияние даосских представлений о «небесных книгах» на формирования даосских ритуалов и способов организации экономической базы даосской религии.

Тема 12. Даосский монастырь как невербальный текст китайской культуры

Источники по ранней истории даосских монастырей. Даосское самосознание о предыстории монастырской традиции. Номинации, используемые для указания даосских монастырей. Понятие *гуань* и история его закрепления в даосской традиции. Лоугуань — первая полуполюгендарная даосская обитель.

Общая характеристика современного даосского монастыря Лоугуаньтань. Его история, структура и значение как памятника китайской культуры.

Появление первых центров общинной религиозной деятельности в школе Небесных наставников. Закрепление института даосских монастырей в эпоху Тан и роль буддизма для этого процесса. Даосские монастыри в эпоху Тан-Сун (10-13 вв.). Появление даосской школы Цюаньчжэнь и новый этап в развитии даосских монастырей. Байюаньгуань как образец даосского монастыря школы Цюаньчжэнь.

Крупнейшие действующие даосские монастыри в современном Китае.

Даосский монастырь Байюаньгуань как образец даосской храмовой архитектуры. Структурные особенности архитектурно-паркового комплекса Байюаньгуаня. Важнейшие божества, которым поклоняются в даосских монастырях. Основные храмовые постройки Байюаньгуаня. Троичные классификации, выделяемые в структуре Байюаньгуаня. Иерархи уровней. Семантика основных классификаций. Взаимодействие отдельных элементов. Системы храмовых построек и почитаемых божеств. Архитектоника Байюаньгуаня как знаковая система. Опыт прочтения структуры Байюаньгуаня.

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в часах
1	1	Подготовка к семинарскому занятию.	2
2	2	Изучение дополнительной литературы по теме; составление терминологического тезауруса по персоналогии, представленной в данной теме.	2
3	3	Подготовка к коллоквиуму; разработка презентации по теме.	4
4	4	Работа с интернет-ресурсами; подготовка аналитической схемы организационной структуры китайской даологии	2
5	5	Работа с интернет-ресурсами: подготовка аналитического библиографического списка по теме.	2
6	6	Подготовка к семинарскому занятию, написание эссе	4
7	7	Подготовка к семинарскому занятию, разработка презентации	4
8	8	Изучение дополнительной литературы по теме; составление терминологического тезауруса	2
9	9	Подготовка к коллоквиуму; работа с интернет-ресурсами и сбор графического презентационного материала по теме.	4
10	10	Изучение дополнительной литературы по теме; составление терминологического тезауруса.	2
11	11	Работа с дополнительной литературой; подготовка терминологического словаря	2
12	12	Подготовка к семинарскому занятию, создание презентации. Изучение дополнительной литературы, подготовка к зачету	6 36

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При преподавании данной дисциплины предусмотрено использование следующих активных и интерактивных форм проведения занятий: метода мозгового штурма, мультимедийных технологий, интерактивных блиц-опросов, контекстного обучения с использованием технологии развития критического мышления, групповых дискуссий, информационных ресурсов и баз данных, проблемно-ориентированного междисциплинарного подхода.

Предусмотрено использование следующих интерактивных форм работы:

интерактивные блиц-опросы (quiz-метод) (Темы 2, 4, 5, 8, 10, 11);

коллоквиумы (Темы 3, 9);

создание мультимедийных презентаций (Темы 3, 7, 9, 12);

групповые дискуссии по мультимедийным презентациям (Темы 3, 7, 9, 12);

кластер (Темы 2, 4, 5, 8, 10);

использование информационных ресурсов и баз данных (Тема 4, 5, 9).

9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

9.1. Оценочные средства для текущего контроля:

Тема 1. Даосизм и даология: определение исходных понятий
Семинар «Методологические проблемы изучения даосизма»

Примерная тематика семинарского занятия:

1. Общие подходы к современному определению понятия «даосизм».
2. Даология как междисциплинарная научная область, изучающая даосизм: предмет, объект и задачи.
3. Даосизм и классическая философия Дао: общее и особенное.
4. Критика устаревших оценок и подходов в изучении религиозной культуры Китая.

Рекомендуемая литература:

Торчинов Е.А., Филонов С.В. Даосизм // Энциклопедия религий / Под ред. А.П.Забияко, А.Н.Красникова, Э.С.Элбакян. – М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2008. С. 347 – 349.

Филонов С.В. Введение в даологию: учеб.-метод. комплекс для спец. 032301 - Регионоведение. Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2007. С. 40—52. Режим доступа: file://10.4.1.254/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/1957.pdf

Филонов С.В. Золотые книги и нефритовые письма: даосские письменные памятники III-VI вв. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2011. — С. 7—30.

Филонов С.В. Ранний даосизм: поиск методологической целостности // Религиоведение. 2009. № 3. С. 56-69.

Komjathy Louis. Common Misconceptions about Daoism // [Электронный ресурс]: Center for Daoist Studies Website. — <http://www.daoistcenter.org/homepage.html>

Тема 2. Вклад отечественных исследователей в даологию.

Блиц-опрос «Вклад Е.А.Торчинова в становление отечественной даологии»

Кластер «Крупнейшие отечественные исследователи даосизма»

Тема 3. История изучения даосизма в Европе и Америке

Мультимедийная презентация «Крупнейшие исследователи даосизма в Западной Европе»

Коллоквиум и групповая дискуссия по теме «Анри Масперо и становление современной западной даологии»

Рекомендуемая литература:

Масперо А. Даосизм / Пер. с франц. В.Ю.Быстрова; Под ред. С.В.Пахомова; Загл. ст. С.В.Филонова. — СПб.: Наука, 2007. — С. 278—292.

Торчинов Е.А. Даосизм. Опыт историко-религиозного описания: учеб.пособие. — СПб. : Лань, 1998. (Первая глава).

Филонов С.В. Введение в даологию: учеб.-метод. комплекс для спец. 032301 - Регионоведение. Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2007. С. 40—52. Режим доступа: Внутренний сайт АмГУ — file://10.4.1.254/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/1957.pdf

Филонов С.В. Золотые книги и нефритовые письма: даосские письменные памятники III-VI вв. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2011. — С. 30—42.

Тема 4. Организационная структура китайской даологии

Блиц-опрос «Конституирующие элементы системы изучения даосизма в современном Китае»

Кластер «Религиоведческие центры Китайской Народной Республике»

Тема 5. Крупнейшие китайские исследователи даосизма

Блиц-опрос «Школа дологии в провинции Сычуань»

Кластер «Три поколения ученых-даологов Китая»

Тема 6. Феномен Лао-цзы и истоки даосской традиции

Эссе на тему «Парадоксы философии Лао-цзы»

Семинар «Важнейшие категории и концепции классической философии Дао»

Примерная тематика семинарского занятия:

1. Общая характеристика письменного наследия «школы Дао»
3. Лао-цзы и проблема авторства «Дао дэ цзина»
4. Концепция жизни и смерти в трактате «Чжуан-цзы»
5. Общая характеристика категориального аппарата памятников даосской классической философии
5. Обзор современных русскоязычных переводов трактата «Дао дэ цзин».

Рекомендуемая литература:

Дао-Дэ цзин, Ле-цзы, Гуань-цзы: Даосские каноны / Перевод, вступит. ст., коммент. В.В.Малявина. – М.: «Астрель», «АСТ», 2004.

Филонов С.В. Берега: [Электронный ресурс]: Учеб.-метод. пособие по курсу "Введение в китаеведение". Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2002. С. 73—128. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Филонов С.В. Категория Дао в ранней даосской религиозной философии // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2009. № 3 (23). С. 91-107.

Филонов С.В. Китайские религиозные тексты: учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение / АмГУ, ФМО ; сост. С. В. Филонов. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. С. 73—165.

Филонов С.В. Социально-политическая проблематика «Даодэцзина» // Актуальные проблемы языков, истории, культуры, образования стран АТР: Материалы II международной конференции / ДГТЦ, Восточный институт. — Владивосток: Изд. ДВГТУ, 2002. С. 175—187.

Чжуан-цзы: Даосские каноны / Перевод, вступит. ст., коммент. В.В.Малявина. – М.: ООО «Астрель», ООО «Аст», 2004.

Тема 7. Основные этапы в истории даосизма

Мультимедийная презентация «Периодизация истории даосизма»

Семинар с использованием элементов **групповой дискуссии** по теме «Проблемы периодизации истории даосизма»

Примерная тематика семинарского занятия:

1. Выделите важнейшие периоды в истории эволюции даосизма
2. Дайте концептуальную характеристику досистемного этапа в истории даосизма
3. Укажите важнейшие маркеры, свидетельствующие о переходе даосизма к «системному» этапу его истории
4. Проанализируйте особенности «системного» этапа в истории даосизма и выделите в нем важнейшие подпериоды

Рекомендуемая литература:

Торчинов Е.А. Даосизм. Опыт историко-религиозного описания: учеб.пособие. - СПб. : Лань, 1998.

Филонов С.В. Берега: [Электронный ресурс]: Учеб.-метод. пособие по курсу "Введение в китаеведение". Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2002. С. 73—128. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Филонов С.В. Золотые книги и нефритовые письма: даосские письменные памятники III-VI вв. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2011. — С. 30—42.

Филонов С.В. Китайские религиозные тексты: учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение / АмГУ, ФМО ; сост. С. В. Филонов. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. С. 62—72

Тема 8. Формирование религиозных институтов даосизма

Блиц-опрос «Вклад школ Шанцин и Линбао в институциональное оформление даосской религии»

Кластер «Даосизм и его религиозные институты»

Тема 9. Антропологический космос и важнейшие концепты даосской философии

Коллоквиум в виде **научной групповой дискуссии с использованием мультимедийных информационных ресурсов** на тему «*Даосский антропологический космос*»

Рекомендуемая литература

Филонов С.В. «Книга Желтого дворика» и даосское учение о бессмертии // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2010. — № 3 (27). — С. 40—50.

Филонов С.В. Берега: [Электронный ресурс]: Учеб.-метод. пособие по курсу "Введение в китаеведение". Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2002. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Филонов С.В. Золотые книги и нефритовые письма: даосские письменные памятники III-VI вв. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2011. С. 218—285.

Филонов С.В. Ранний даосизм: поиск методологической целостности // Религиоведение. 2009. — № 3. — С. 56—69.

Тема 10. Ритуальный бюрократизм и даосская концепция *сяня*-небожителя

Блиц-опрос «Даосские представления о *сянях*-небожителях»

Кластер «Понятие *сянь*-небожитель как доктринальная основа даосизма»

Тема 11. Даосская книга в мифе и истории

Блиц-опрос «Важнейшие сюжетные линии даосского мифа о появлении книг»

Презентация терминологического словаря на тему «Даосская книжная культура»

Тема 12. Даосский монастырь как невербальный текст китайской культуры

Мультимедийная презентация «Даосские монастыри в современном Китае» с последующей **групповой дискуссией** по представленным презентациям

Семинар «*Пантеон божеств современного даосского монастыря*»

Примерная тематика семинарского занятия:

1. История формирования и характерные черты даосского пантеона божеств
2. Основные божества даосизма: группы, типы и проблемы типологии
3. Нефритовый император в даосизме
4. Бессмертные-*сяни*
5. Женские божества в даосизме

Рекомендуемая литература

Торчинов Е.А., С.В.Филонов. Даосское учение о бессмертии // Энциклопедия религий / Под ред. А.П.Забяко, А.Н.Красникова, Э.С.Элбакян. – М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2008.- С. 349 – 351. (Всего 1520 с.).

Филонов С. В. Введение в даологию: учеб. пособие / С. В. Филонов ; АмГУ, ФМО. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2010. С. 80—112.

Филонов С.В. «Хочу служить я *шидичэнем* в Рассветном дворце императорском...» (некоторые аспекты даосской концепции *сяня*-небожителя) // Вестник Русской

христианской гуманитарной академии. 2009. Т. 10. Вып. 3. СПб., 2009. С. 141-154. [Электронный ресурс].— Режим доступа: http://rhga.ru/publications/vestnik/Vestnik_RHGA_T10_V3.pdf

Филонов С.В. Амурское востоковедение. Учебное пособие для студентов АмГУ, обучающихся по специальности «регионоведение (востоковедение)» . – Благовещенск, 2003. (CD – диск).

Филонов С.В. Китайские религиозные тексты: учеб.-метод. комплекс для спец. 031801 - Религиоведение / АмГУ, ФМО ; сост. С. В. Филонов. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. С. 187—228.

9.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Примерный перечень вопросов для зачета:

1. Общая характеристика даосизма
2. Важнейшие вехи в изучении даосизма в России
3. Вклад Е.А.Торчинова в изучение даосизма
4. Методологические подходы к изучению культуры и религии Китая в трудах Л.Н.Меньшикова
5. Французская синология и ее вклад в мировую даологию
6. Крупнейшие китайские исследователи даосизма
7. Важнейшие периодические издания по синологическому религиоведению (Россия, Китай)
8. История становления даологического центра в провинции Сычуань
9. Жэнь Цзи-юй – основатель современного китайского религиоведения
10. Вклад профессора Ли Фэн-мао в мировую синологию
11. Основные этапы в истории даосизма
12. Общее и особенно в классической философии Дао
13. Формативный период в истории даосизма: содержание и значение для истории китайской духовной цивилизации
14. Даосское учение о *сянях*-небожитлях
15. Даосская концепция антропологического космоса
16. Даосская концепция жизни
17. Даосский миф о появлении книг
18. Даосский канон: общая характеристика
19. Структура даосского монастыря Байюаньгуань
20. Важнейшие божества даосского пантеона

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основная литература:

1. Филонов С. В. Введение в даологию: учеб. пособие / С. В. Филонов ; АмГУ, ФМО. — Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2010.

Дополнительная литература:

1. Вэнь Цзянь. Даосизм в современном Китае / Вэнь Цзянь, Л. А. Горобец. — Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2002.
2. Пути обретения бессмертия: даосизм в исследованиях и переводах Е. А. Торчинова. — СПб.: Азбука – классика; Петербургское Востоковедение, 2007.
3. Торчинов Е.А. Даосизм. Опыт историко-религиозного описания: учеб.пособие. — СПб.: Лань, 1998.

4. Филонов С.В. Амурское востоковедение. Учебное пособие для студентов АмГУ, обучающихся по специальности «регионоведение (востоковедение)». — Благовещенск, 2003. (CD – диск).

5. Филонов С.В. Берега: [Электронный ресурс]: Учеб.-метод. пособие по курсу "Введение в китаеведение". — Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2002. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

6. Филонов С.В. Китайские религиозные тексты: учеб.-метод. комплекс / АмГУ, ФМО ; сост. С. В. Филонов. — Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. — Электронный ресурс. [Точка доступа]: локальная сеть АмГУ.

7. Россия и Китай на дальневосточных рубежах: [Материалы конф.]. Вып. 5. — Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2003. — С. 341—347.

8. Филонов С.В. Золотые книги и нефритовые письмена: даосские письменные памятники III-VI вв. / Сергей Владимирович Филонов ; Амур. гос. ун-т, Центр синолог. исслед. = Golden scriptures and jade script: taoist written sources of the 3-6th centuries / Sergey V. Filonov; Amur State University, Center of Chinese Studies. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2011.

9. Классическое востоковедение и классический ориентализм / Под ред. С.И.Лунева. — М.: Аспект Пресс, 2003.

Словарно-справочные работы

1. Духовная культура Китая: энцикл. в 5 т.: [Т. 1:] Философия / ред. М. Л. Титаренко, А. И. Кобзев, А. Е. Лукьянов. / гл. ред. М. Л. Титаренко. — М.: Вост. лит. РАН, 2006.

2. Духовная культура Китая: энцикл. в 5 т.: [Т. 2:] Мифология. Религия / ред. М. Л. Титаренко. 2-е изд., стер. — М.: Вост. лит. РАН, 2011.

3. Религиоведение: энцикл. слов. / под ред. А.П. Забияко, А.Н. Красникова, Е.С. Элбакян. — М.: Академический Проект, 2006.

4. Энциклопедия религий / под ред. А.П. Забияко, А.Н. Красникова, Е.С. Элбакян. — М.: Академический Проект, Гаудеамус, 2008.

Периодические издания:

1. Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке: Научно-теоретический журнал. Хабаровск. ISSN 1992-2868.

2. Религиоведение: Научно-теоретический журнал. Благовещенск-Москва. ISSN 2072 – 8662.

Программное обеспечение и интернет-ресурсы:

№	Наименование ресурса	Краткая характеристика
1	http://elibrary.ru/defaultx.asp	<u>Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU</u> Крупнейший российский информационный портал в области гуманитарного знания, содержит рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций. Поисковая система позволяет легко найти публикации отечественных авторов, связанные с различными областями даосской философии, религиозной практики, культурами и традициями. Удобный навигатор позволяет делать поисковые запросы как по интересующей тематике, так и по учебным (научным) учреждениям или названиям периодических изданий или фамилии автора. Интеллектуальная система ресурса по результатам

		запроса также выдает полную статистику, связанную с конкретным запросом. Рекомендуется для подготовки обзорных докладов о современном этапе изучения даосизма в России и о вкладе в развитие даологии конкретных представителей отечественного научного сообщества. Обязательна к использованию в ходе СРС, СНР, при написании курсовых и дипломных работ.
2	http://www.amursu.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=394&Itemid=377&lang=ru	<u>Научно-теоретический журнал «Религиоведения»</u> Электронная версия ведущего российского периодического издания в области религиоведения. Содержит полные тексты всех публикаций журнала с 2001 г. Вход — свободный, без оплаты и регистрации.
3	http://cnki50.csis.com.tw/kns50/	中國知識資源總庫——CNKI <u>Китайская национальная база данных (Тайвань).</u> Богатый информационный ресурс, включает разделы: — китайская периодика; — зарубежная периодика; — лучшие китайские магистерские диссертации; — база докторских диссертаций; — материалы конференций; — материалы прессы; — библиографическая база данных; — словарно-справочный отдел. Обеспечивает быстрый поиск и легальный доступ к полным текстам статей и диссертаций по всем областям даологии.
4	http://ndltd.ncl.edu.tw	<u>National Digital Library of Thesis and Dissertation in Taiwan.</u> Тайваньская национальная база диссертационных работ. Обеспечивает быстрый и легкий поиск новейших работ тайваньских исследователей даосизма. Интеллектуальная система поиска обеспечивает быстрый доступ к диссертационным работам, посвященным различным аспектам даосизма. Рекомендуется для подготовки обзорных докладов о современном этапе изучения даосизма в Китае и о вкладе в развитие даологии конкретных представителей китайского научного сообщества. Обязательна к использованию при написании курсовых и дипломных работ, связанных с исследованием даосизма.
5	http://www.cnki.net/	<u>CNKI — China National Knowledge Infrastructure.</u> Китайская национальная база данных. Обеспечивает доступ к научным периодическим изданиям, материалам конференций, локальным базам данных, монографиями и диссертациям, изданным или подготовленным в Китае. Интеллектуальная система поиска позволяет

		<p>формировать запрос по любому аспекту даологии и получать на него исчерпывающую библиографическую справку. CNKI также предоставляет доступ к полным текстам запрашиваемых публикаций и дает возможность легально их скачивать. Рекомендуется для подготовки к семинарам, к зачету, в ходе СРС, а также для научной работы.</p>
6	<p>http://www.ceps.com.tw/ec/ecjnlbr/owse.aspx</p>	<p><u>CEPS — Chinese Electronic Periodical Services.</u> CEPS — официальная национальная база данных публикаций периодических изданий континентального Китая и Тайваня. Ресурс обеспечивает быстрый поиск любых статей и сообщений из журналов, издаваемых в Китае и на Тайване. Поисковый запрос выдает не только библиографические сведения, но и общую информацию (включая аннотации на разных языках) о статьях по запрашиваемой теме. CEPS также предоставляет доступ к полным текстам запрашиваемых публикаций и дает возможность легально их скачивать. Рекомендуется для подготовки к семинарам, к зачету, в ходе СРС, а также для научной работы. Обязательна к использованию при написании курсовых и дипломных работ, связанных с исследованием даосизма.</p>
7	<p>http://www.daoiststudies.org/dao/</p>	<p><u>The Daoist Studies Website.</u> Информационный ресурс, созданный профессором китаеведения Джеймсом Миллером (James Miller), School of Religion at Queen's University. Содержит общие сведения о даосизме, обширную библиографическую базу работ по даологии и богатую базу данных об исследователях даосизма. Включает удобную поисковую систему и переводчик с возможностью работы на 85 языках мира. Один из разделов ресурса включает электронную базу полнотекстовых источников со свободным доступом. Рекомендуется для подготовки докладов к семинарам, курсовых, дипломных, магистерских и кандидатских диссертаций в области даологии.</p>
8	<p>http://www.ctwri.idv.tw/IndexD2/StrokeD.htm</p>	<p><u>道教學術資訊網站</u> <u>Научный информационный ресурс «Материалы по даологии».</u> Содержит богатую библиотеку полнотекстовых источников информации по различным аспектам даосизма, в том числе — статьи крупнейших китайских исследователей даосизма. Включает удобную поисковую систему и интеллектуальный словарь-справочник. Язык – китайский (полные варианты иероглифов).</p>

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1) Специализированные аудитории:

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, аренда и т.п.)
<p>В Центре синологических исследований, ауд. 106 (7):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Восемь рабочих мест для персональных компьютеров (компьютеров всего – 6 шт.); 2. 8 рабочих мест для учебных занятий и самостоятельной работы; 3. Рабочее место руководителя занятий с компьютером и доступом к управлению презентационной и мультимедийной аппаратурой; 4. Телевизор; 5. Видеомагнитофон; 6. Музыкальный центр — аудиомагнитофон + VCD-проигрыватель; 6. Стол дежурного библиографа с картотекой и каталогами; 7. Мультимедийный проектор, экран, DVD-плеер; 8. Вспомогательная аудио и видеотехника, специальное оборудование, в том числе для презентации и демонстрации учебных мультимедийных курсов, а также специальное программное обеспечение, позволяющее работать с любыми электронными ресурсами на китайском языке в любых форматах и в любой кодировке. 	Оперативное управление
<p>Типовая лекционная аудитория № 504 (7) (переносной DVD – плеер, видеодвойка, карты Китая, плакаты)</p>	Оперативное управление
<p>Аудитории № 513 (7), лингафонный кабинет:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мультимедийный проектор, экран, вспомогательная аудио и видеотехника, а также специальное оборудование, в том числе и презентационное (для презентации и демонстрации учебных мультимедийных курсов). 2. Стол-пульт преподавателя – 1 шт. 3. Интерактивная доска – 1 шт. 4. Телевизор – 1 шт. 5. Видеомагнитофон – 1 шт. 6. Аудиомагнитофон – 1 шт. 7. Музыкальный центр с VCD- проигрывателем 	Оперативное управление

- 2) Комплект мультимедийных ресурсов по курсу:
- Видеофильм «Даосизм в Китае» (на китайском языке)
 - Видеофильм «Даосизм» (на китайском языке)
 - Видеофильм «Путешествие на Запад» (на китайском языке)
 - Видеофильм «Паутина Шарлотты» (многоязычный вариант)
 - Видеофильм «Буря» (многоязычный вариант)
 - Видеофильм «История девушки-оборотня» (на китайском и русском языках)

- 3) Комплект мультимедийных учебных пособий:

Филонов С.В. Амурское востоковедение. Учебное пособие для студентов АмГУ, обучающихся по специальности «регионоведение (востоковедение)». — Благовещенск, 2003. (CD – диск).

Филонов С.В. Берега: [Электронный ресурс]: Учеб.-метод. пособие по курсу "Введение в китаеведение". — Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2002. 1 электрон. опт. диск (CD-диск).

2. Краткое изложение программного материала

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, в т.ч. 36 часов аудиторной и 36 часов самостоятельной работы. Содержание дисциплины охватывает 12 основных тем.

Программный материал каждой из тем, цель, задачи, ключевые вопросы, тезаурус и план лекции должны соответствовать п. 5 Рабочей программы.

Литература по каждому тематическому блоку должна включать учебные и научные работы, перечисленные в пп. 9.1 и 10 Рабочей программы. В качестве хрестоматии по ключевым проблемам курса рекомендуется использовать публикацию № 6 из списка дополнительной литературы п. 10 Рабочей программы. В качестве основного пособия по данному курсу рекомендуется использовать работу № 1 из списка основной литературы и работу № 2 из списка дополнительной литературы п. 10 Рабочей программы.

3. Методические рекомендации по проведению практических занятий

При проведении практических занятий преподаватель руководствуется содержательными и организационно-методическими принципами, зафиксированными в Рабочей программе, нормативными документами, регламентирующими организацию учебного процесса в Амурском государственном университете, а также графиком, отраженным в п. 4 Рабочей программы.

4. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов

При выполнении самостоятельной работы студент должен руководствоваться пп. 6 и 9.1 Рабочей программы, а также Положением о самостоятельной работе студентов, действующем в АмГУ (см. официальный сайт Амурского государственного университета).

5. Методические рекомендации по выполнению контрольных заданий

При выполнении контрольных заданий студент должен руководствоваться рекомендациями, изложенными в п. 9.1 Рабочей программы, а также Положением о выполнении контрольных заданий, действующем в АмГУ (см. официальный сайт Амурского государственного университета).

6. Контроль знаний

6.1 Текущий контроль знаний

Текущий контроль знаний осуществляется в формах, определенных п. 4 Рабочей программы, а содержание уровня освоения материала в ходе изучения данной дисциплины и оценочные средства текущего контроля знаний должны соответствовать п. 9.1 Рабочей программы.

6.2. Промежуточный контроль

Промежуточный контроль осуществляется в форме, определенной п. 4 Рабочей программы, а оценочные средства должны соответствовать п. 9.2 Рабочей программы.

7. Интерактивные технологии и инновационные методы, используемые в образовательном процессе

При изучении настоящей дисциплины используются интерактивные технологии и инновационные методы, перечисленные в п. 8 Рабочей программы.