

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Амурский государственный университет»**

Кафедра иностраннх языков № 2

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

Основной язык США и Канады (английский)

Основной образовательной программы по специальности
032301.65 «Регионоведение»

Благовещенск 2012

УМКД разработан к. филол. наук, доцентом Пироговой М.А., ст. преподавателем
Нестеровой Е.П., ст. преподавателем Карачевой О. Б.

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры иностранных языков № 2
Протокол заседания кафедры от «01» сентября 2012 г. № 1
Зав. кафедрой _____ М. А. Пирогова

УТВЕРЖДЕН

Протокол заседания УМС специальности 032301.65 «Регионоведение»
от «____» _____ 2012 г. № _____

Председатель УМС _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курс IV
Зачет 7 семестр

Семестр 7

Практические занятия	64 (час.)
Самостоятельная работа	143 (час.)
Общая трудоемкость дисциплины	207 (час.)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины «Основной язык США и Канады (английский)» - овладение языком изучаемого региона как основным языком по специальности, комплексное овладение основными лингвострановедческими навыками и умениями речевой деятельности в повседневно-обиходной, профессиональной, научной, общественно-политической, административно-правовой, социально-культурной и других сферах общения.

Задачи дисциплины:

- 1) анализ основных особенностей полного стиля произношения, характерных для сферы профессиональной коммуникации;
- 2) усвоение учебных лексических единиц общего и терминологического характера;
- 3) формирование понятия о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах, идиомах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина «Основной язык США и Канады (английский)» входит в блок ОПД (шифр дисциплины ОПД.В.4) учебного плана специальности 032301.65 «Регионоведение». Содержание программы концептуально связано с такими дисциплинами учебного плана как «Основной язык (английский)», «Иностранный язык», «Экономика и экономическая география США и Канады», «Деловая корреспонденция и деловое общение (на языке)» и поддерживает единый курс языковой подготовки студентов данной специальности в объеме, соответствующем уровням А1 – В2 по Общеввропейской системе оценки уровня знания иностранного языка (смотри Приложение № 1)..

3. ПЕРЕЧЕНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, ПРИОБРЕТАЕМЫХ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- владение языком изучаемого региона, соответствующими навыками речевой деятельности в повседневно-обиходной, профессиональной, административно-правовой, общественно-политической, социально-культурной сферах общения;
- знание языковой ситуации и особенностей языковых процессов в изучаемом регионе;
- знание системы транслитерации имен, умение использовать ее при описании реалий изучаемого региона.

АУДИРОВАНИЕ

- умение понимать иноязычную речь на слух в разговоре с преподавателем и в специальной фонозаписи (в исполнении носителя языка) на основе изученного языкового материала в рамках указанных сфер и ситуаций общения;
- навык восприятия и осмысления устного сообщения монологического и диалогического характера в соответствии с целями конкретного коммуникативного задания: а) понимание общего смысла устного сообщения; б) детальное понимание устного сообщения; в) вычленение и понимание информации, ограниченной

коммуникативным заданием; г) понимание и адекватная реакция на реплику; д) умение, понимать намерения, переживания, состояние говорящего;

ГОВОРЕНИЕ

монологическая речь

- владение основами публичной речи (устное сообщение, доклад);
- умение передать информацию собеседнику и адекватно понять сообщение собеседника в пределах простых коммуникативных актов, в том числе функциональных речевых актов с использованием реплик-клише речевого этикета;
- навык построения связанных высказываний (монолог-рассуждение, монолог-повествование, монолог-описание) репродуктивного и продуктивного характера, в том числе с аргументацией и выражением своего отношения к полученной информации;
- умение кратко передавать сведения, полученные из средств массовой информации, выразить свое мнение.

диалогическая речь

- умение отвечать на вопросы и задавать вопросы в связи с содержанием текстов в пределах пройденного материала;
- владение речевым этикетом повседневного общения;
- навык понимать и адекватно реагировать на реплику.

ЧТЕНИЕ

- владение основными видами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым;
- умение понимать письменное сообщение, используя различные виды чтения в зависимости от конкретной коммуникативной задачи овладение правилами чтения; знание звуковых соответствий;
- умение выделить главные идеи, проблемы, позицию автора, дать оценку произведения с точки зрения эмоциональной насыщенности.

ПИСЬМО

- умение подготовить письменное сообщение по заданному формату (Similarity-Contrast, For & Against, Problem-Solution).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 207 часов. К основным видам учебной работы в данной Программе отнесены:

- практические занятия (П) – 64
- самостоятельные работы (С) – 143

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/ п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятель- ную работу студентов и трудоемкость (в часах)		Формы текущего контроля успеваемости <i>(по неделям семестра)</i> Форма промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>
				П 16	С 36	Формы текущего контроля успеваемости 1 неделя – опрос по функциям банка и банковским услугам 2 неделя – тесты по банковской терминологии 3 неделя – проверка эссе по видам потребительского и ипотечного кредитов, банковских счетов в формате «Similarity & Contrast» 4 неделя – проверка эссе по тенденциям развития банков в формате «Problem – solution»
1	Финансовые институты. Виды банков и их функции.	7	1-4	П 16	С 36	Формы текущего контроля успеваемости 1 неделя – опрос по функциям банка и банковским услугам 2 неделя – тесты по банковской терминологии 3 неделя – проверка эссе по видам потребительского и ипотечного кредитов, банковских счетов в формате «Similarity & Contrast» 4 неделя – проверка эссе по тенденциям развития банков в формате «Problem – solution»
2	Способы привлечения капитала. Инвестиции.	7	5-8	П 16	С 36	Формы текущего контроля успеваемости 5 неделя – опрос по плюсам и минусам отдельных способов привлечения капитала 6 неделя – тесты по терминологии 7 неделя – проверка эссе по видам ценных бумаг в формате «For and Against» 8 неделя – диалогическое высказывание о создании инвестиционного портфеля
3	Графики и диаграммы.	7	9-12	П 16	С 36	Формы текущего контроля успеваемости 9 неделя – проверка умения описание таблиц, графиков, диаграмм, схем 10 неделя – тест по финансовому положению компании 11 неделя – устный опрос 12 неделя – проведение лексико- грамматического теста
4	Презентация проекта (пути выхода компании из кризисной ситуации, пути развития компании).	7	13-16	П 16	С 35	Формы текущего контроля успеваемости 13 неделя – проведение ролевых игр по выведению компании из кризиса и дальнейшему развитию 14 неделя – защита презентации проекта 15 неделя – проведение устного опроса Форма промежуточной аттестации 16 неделя – семестровый тест № 1
				64	143	

5. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Раздел	Темы	Лексико-грамматический материал
1	Финансовые институты. Виды банков и их функции.	<ul style="list-style-type: none"> изучение функций Центрального Банка; составление диалогов (открытие счёта, депонирование, кредиты, ипотека, обналичивание чека, выписывание чека); описание банковских услуг в формате сравнения различных видов и выделения их преимуществ и недостатков; описание тенденций развития банков. 	<ul style="list-style-type: none"> условные предложения III типа; сослагательное наклонение; эссе формата «Similarity & Contrast»; эссе формата «Problem – solution».
2	Способы привлечения капитала. Инвестиции.	<ul style="list-style-type: none"> изучение способов привлечения капитала; рассмотрение видов ценных бумаг, их преимуществ и недостатков; обсуждение инвестиционного портфеля. 	<ul style="list-style-type: none"> модальные глаголы в перфектном времени, выражающие предпочтения; эссе формата «For & Against».
3	Графики и диаграммы.	<ul style="list-style-type: none"> описание изменений на фондовой бирже, финансового положения компании; описание диаграмм, таблиц, графиков. 	<ul style="list-style-type: none"> дробные числа; проценты; степени вероятности; описание наглядных средств презентации.
4	Презентация проекта (пути выхода компании из кризисной ситуации, пути развития компании).	<ul style="list-style-type: none"> подготовка выступлений по ролевым играм (пути выхода из кризиса, развития компании); подготовка докладов с использованием наглядных пособий, описанием графиков. 	<ul style="list-style-type: none"> структуры (I suggest / insist / recommend he do, It is important / essential / vital / imperative he do); структура презентации проекта; эссе формата «Problem – Solution».

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоёмкость в часах
1	Финансовые институты. Виды банков и их функции.	<ul style="list-style-type: none"> эссе по видам потребительского и ипотечного кредитов, банковских счетов в формате «Similarity & Contrast»; эссе по тенденциям развития банков в формате «Problem – solution». 	36

2	Способы привлечения капитала. Инвестиции.	<ul style="list-style-type: none"> эссе по видам ценных бумаг в формате «For and Against»; диалогическое высказывание о создании инвестиционного портфеля. 	36
3	Графики и диаграммы.	<ul style="list-style-type: none"> описание диаграмм, таблиц, графиков, представляющих финансовое положение компании. 	36
4	Презентация проекта (пути выхода компании из кризисной ситуации, пути развития компании).	<ul style="list-style-type: none"> подготовка и презентация проекта (формат «Problem – Solution»). 	35
			143 часа

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В рамках дисциплины запланирована реализация следующих образовательных технологий:

1) активные и интерактивные формы проведения занятий (деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, лингвокультурные тренинги), просмотр и обсуждение видеофильмов на изучаемом языке в рамках текущей темы;

2) информационные технологии (CD-ROM-диски, позволяющие выводить информацию в виде текста, звука и видеоизображения, программы Ning, Jing; платформа Facebook);

3) «погружение» в реальную ситуацию речевого общения (подготовка спонтанных диалогов по разделам дисциплины);

4) проведение ролевых игр (моделирования профессиональной деятельности, при котором студенты не просто теоретически выбирают пути решения предложенных задач, а «проигрывают» их в своем поведении).

Участие в ролевых играх оценивается по следующим критериям:

Оценка **«отлично»** – речь беглая, с незначительными ошибками в грамматике и лексике. Используются готовые блоки, речевые клише, идиомы и т.д. Выступление структурировано и информативно. Приведена последовательная и релевантная аргументация. Студент умеет поддерживать беседу, проявляет инициативу, работает в команде. Показывает владение социолингвистическими умениями (использование различных стилей речи, знание культуры страны изучаемого языка). Студент успешно отвечал и задавал вопросы.

Оценка **«хорошо»** – речь довольно беглая, но присутствуют до трех значительных ошибок в грамматике и лексике. Большею частью были использованы готовые блоки, речевые клише, идиомы и т.д., но с незначительными ошибками. Выступление информативно, но отсутствуют какие-либо обязательные части. Приведена довольно последовательная и релевантная аргументация. Студент в основном умеет поддерживать беседу, проявляет инициативу, работает в команде. Показывает владение социолингвистическими умениями (использование различных стилей речи, знание культуры страны изучаемого языка). Студент в целом успешно отвечал и задавал вопросы, с незначительными ошибками.

Оценка **«удовлетворительно»** – присутствуют от пяти значительных ошибок в грамматике и лексике. Недостаточное использование готовых блоков, речевых клише, идиом. Выступление не информативно, отсутствуют какие-либо обязательные части.

Приведена непоследовательная или нерелевантная аргументация. Студент не проявляет инициативы и умения работы в команде. Не показал владение социолингвистическими умениями (использование различных стилей речи, знание культуры страны изучаемого языка). Студентом не были даны ответы на основные и дополнительные вопросы.

Оценка **«неудовлетворительно»** – присутствует большое количество значительных ошибок в грамматике и лексике. В репликах студента отсутствовали речевые клише, готовые блоки, идиомы. Выступление не информативно, отсутствуют какие-либо обязательные части. Приведена непоследовательная или нерелевантная аргументация. Студент не проявляет инициативы и умения работы в команде. Не показал владение социолингвистическими умениями (использование различных стилей речи, знание культуры страны изучаемого языка). Студент затруднялся с ответами, отвечал односложно. Вопросов выступающим не задавал.

5) обучение в сотрудничестве;

6) проектная методика заключается в подготовке и презентации проектов по путям выхода компании из кризисной ситуации, путям развития компании (см. Таблицу «Содержание дисциплины»);

7) технология РЧКМП – развитие критического мышления через чтение и письмо (critical thinking) реализуется во всех формах эссе (выражается в подготовке письменных работ (эссе) по заданным форматам, с формулировкой собственных выводов, см. Таблицу «Содержание дисциплины»).

8. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ

1. Устные опросы

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки, обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Устные опросы проводятся систематически на практических занятиях, составляются преподавателем индивидуально, с учетом текущей необходимости контроля знаний, умений и навыков.

Перечень вопросов для устных опросов:

1. What are the differences between commercial, investment and merchant banks?
2. Which type of bond is the safest?
3. What does the commonly understood meaning of “asset allocation” refer to?
4. What type of investors are mutual funds attractive to?
5. What does the term “rights issue” refer to?
6. What do you know about the causes behind the U.S. financial crisis?
7. Should the US Government be bailing out failed financial institutions?

2. Контрольная работа (диктант)

Контрольная работа, как правило, состоит из небольшого количества средних по трудности вопросов, задач или заданий, требующих поиска обоснованного ответа. Может занимать часть или полное учебное занятие с разбором правильных решений на следующем занятии. Форма контрольных работ (система упражнений) является универсальной на всех этапах обучения, их содержание меняется в зависимости от тематики.

Примерные задания контрольных работ:

1. Circle ONE correct answer for each question.

1. Which of the following is the best definition for a “junk bond”?

- A. a bond that is rated as "below investment-grade" by rating agencies
 - B. a bond that has declined dramatically in value
 - C. a bond that has defaulted
 - D. a bond that is not regulated
2. Provide the correct term for each definition.

1. The percentage of the stock price in relation to the dividend paid.

2. A record of an individual's or company's past borrowing and repaying, including information about late payments and bankruptcy.

3. Fill in the blanks with the vocabulary items from the table.

alpha stock	closing price	face value	land an order	speculative market
-------------	---------------	------------	---------------	--------------------

1. NZD/USD has opened the Asian morning under pressure at 0.8196, down 30p below Friday's _____.

2. Private investors will exchange their existing Greek bonds for new ones at 50 percent of _____.

Контрольная работа оценивается по традиционной шкале «отлично» – «неудовлетворительно» в соответствии с количеством правильных вариантов ответа.

3. Подготовка эссе в форматах «Similarity-Contrast», «For & Against», «Problem-Solution».

Эссе – одна из форм письменных работ, наиболее эффективная при освоении базовых и вариативных дисциплин циклов ГСЭ и формировании необходимых навыков и умений выпускника, небольшая по объему самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем.

Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Содержит изложение сути поставленной проблемы, самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Письменная работа (эссе) оценивается по следующим критериям:

Оценка «отлично» – тема эссе полностью раскрыта; содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата. Высказывание логично и связано; средства логической связи использованы правильно; оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче и теме (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок); орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Оценка «хорошо» – некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи. Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи и в оформлении текста. Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста. Орфографические ошибки практически отсутствуют.

Оценка **«удовлетворительно»** – содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто. Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; имеются многочисленные ошибки в оформлении текста. В целом наблюдается нарушение логики и композиционной организации. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста. Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста. Имеется ряд орфографических и / или пунктуационных ошибок, которые не значительно затрудняют понимание текста.

Оценка **«неудовлетворительно»** – содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствует требуемому объему. Отсутствует логика в построении высказывания; текст не оформлен согласно необходимому формату. Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу. Допущены грубые лексические и (или) грамматические ошибки.

4. Составление монологических и диалогических высказываний по пройденным темам.

Подготовленные монологические и диалогические высказывания оцениваются по следующим критериям:

Оценка **«отлично»** – студент подготовил монологическое (диалогическое) высказывание по предложенной схеме (template), используя при этом весь перечень требуемых лексико-грамматических структур, вокабуляр (идиомы, фразовые глаголы, активный лексический материал), готовое речевое произведение полностью соответствует всем признакам монолога (диалога) по форме и содержанию.

Оценка **«хорошо»** – студент подготовил монологическое (диалогическое) высказывание по предложенной схеме (template), не используя при этом весь перечень требуемых лексико-грамматических структур, допустив незначительные грамматические ошибки. Готовое речевое произведение, при этом, почти полностью соответствует всем признакам монолога (диалога) по форме и содержанию.

Оценка **«удовлетворительно»** – студент подготовил монологическое (диалогическое) высказывание с несоответствиями предложенной схеме (template), не используя при этом весь перечень требуемых лексико-грамматических структур, допустив ряд системных грамматических ошибок. Готовое речевое произведение не полностью соответствует всем признакам монолога (диалога) по форме и содержанию.

Оценка **«неудовлетворительно»** – студент подготовил монологическое (диалогическое) высказывание с грубыми нарушениями схемы (template), не используя при этом лексико-грамматические структуры, допустив многочисленные грамматические ошибки, не соблюдая форму монолога (диалога).

5. Презентация проекта – способ наглядного представления информации с использованием аудиовизуальных средств. Одним из видов презентации является презентация проекта. Цель этого вида презентации – информирование людей о каком-либо проекте, определение обратной реакции к проекту

Презентация проекта оценивается по следующим критериям:

Оценка **«отлично»** – структура презентации четко соответствует требованиям. Выявлены определенные причинно-следственные связи и приведены логичные выводы. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче и теме (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок); орфографические ошибки отсутствуют. Уместно использованы наглядные средства (графики, диаграммы, таблицы). Эффекты и стиль оформления, применённые в презентации, не отвлекают от её содержания, а способствуют акцентированию внимания на наиболее важных моментах. Выдержан регламент

презентации (до 10 мин на презентацию и 2-3 мин на ответы на вопросы). На протяжении всей презентации студент поддерживал контакт с аудиторией, и впоследствии достаточно полно ответил на все интересующие вопросы.

Оценка **«хорошо»** – структура презентации почти полностью соответствует требованиям. Изложение в основном логически-последовательно, выявлены четкие причинно-следственные связи или выводы. Используемый словарный запас и грамматические структуры в основном соответствуют поставленной задаче и теме (допускается не более четырех негрубых лексико-грамматических ошибок); присутствуют орфографические ошибки (допускается не более двух орфографических ошибок). Уместно использованы наглядные средства (графики, диаграммы, таблицы). Некоторые применённые эффекты отвлекают внимание аудитории. Имеются несоответствия между стилем оформления и информационным содержанием слайда. Почти выдержан регламент презентации. На протяжении всей презентации студент поддерживал контакт с аудиторией, и впоследствии ответил на большую часть интересующих вопросов.

Оценка **«удовлетворительно»** – в презентации отсутствуют несколько структурных компонентов. Логика изложения не всегда последовательна. Аргументация выводов подлежит сомнению. Используемый словарный запас и грамматические структуры не всегда соответствуют поставленной задаче и теме (допущено более четырех грубых лексико-грамматических ошибок); присутствуют орфографические ошибки (допущено более трех орфографических ошибок). Не выполнено требование наглядности презентации (использование таблиц, схем, диаграмм, и т.п.), вследствие чего, – доступность. Применённые эффекты отвлекают внимание аудитории. Имеются несоответствия между стилем оформления и информационным содержанием слайда. Не выдержан регламент презентации. Не было контакта с аудиторией. Студент не ответил на большую часть интересующих вопросов.

Оценка **«неудовлетворительно»** – структура презентации полностью не соответствует требованиям. Не указаны причинно-следственные связи и не приведены логичные выводы. Допущено большое количество лексических и грамматических ошибок. Требуемый вокабуляр либо не использован, либо применен в неадекватной или недостаточной форме. Презентация изобилует мультимедиа-эффектами, несоответствующими содержанию слайдов, не отвечающих целям создания презентации. Не использованы наглядные средства (графики, диаграммы, таблицы). Не выдержан регламент презентации, не было контакта с аудиторией. Студент не ответил на большую часть интересующих вопросов.

6. Описание наглядных графических объектов (таблиц, графиков, диаграмм, схем).

Графические наглядные материалы иллюстрируют главные пункты выступления, создают образы, создают более глубокое впечатление от презентации и помогают в запоминании.

Описание наглядных пособий оценивается по следующим критериям:

Оценка **«отлично»** – описание связано; выявлены определенные причинно-следственные связи и приведены логичные выводы. Средства логической связи использованы правильно. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче и теме (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок).

Оценка **«хорошо»** – описание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи и в оформлении текста. Изложение в основном логически-последовательно, выявлены четкие причинно-следственные связи или выводы. Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.

Оценка «удовлетворительно» – наблюдается нарушение логики; аргументация выводов подлежит сомнению. Имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.

Оценка «неудовлетворительно» – описание не отражает те аспекты, которые указаны в задании. Отсутствует логика в построении высказывания. Не указаны причинно-следственные связи и не приведены логичные выводы. Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины проводится в форме

1. лексико-грамматического теста;
2. зачета.

Лексико-грамматический тест (ЛГТ) проводится 1 раз в семестр после освоения семестрового курса дисциплины. ЛГТ направлен на проверку лексических и грамматических умений и навыков по всем пройденным разделам дисциплины и видам речевой деятельности (аудирование, письмо).

Вид задания	Кол-во заданий	Количество баллов	
		за одно задание	за все задания
Аудирование (Listening)	20	1	20
Грамматика (Structure)	20	2	40
Лексическое задание (Vocabulary)	15	2	30
Эссе (Writing)	1	10	10
ИТОГО			100

Результаты ЛГТ фиксируются в виде оценки по пятибалльной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»). При определении оценки по итоговому контролю используется следующая тестовая шкала:

- менее 51 балла – «неудовлетворительно»;
- от 51 до 74 баллов – «удовлетворительно»;
- от 75 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

Задания:

Part I. LISTENING

Listen to the financial news. Decide whether the following statements are true (T) or false (F).

Extract 1.

1. Apple is indebted to the U.S. government for selling iPads. T / F
2. Republican Party wants to rectify the situation and raise the country's debt ceiling. T / F

Listen and choose the correct answer to the following questions.

Which of the following is NOT true about an NYSE?

- A. Dealers shout out bids and offers.
- B. Orders can be placed via computer.

- C. Market makers sell and buy stock from their own inventories.
- D. Specialists handle transactions in a specific stock.

Part II. STRUCTURE

Choose the correct answer.

1. I have to eat breakfast in the morning. _____ I get grouchy and hungry before lunch.
A. Consequently B. Furthermore C. Otherwise D. However
2. I'll pass the course _____ I get through the final examination.
A. in case B. provided that C. even if D. unless

Part III. VOCABULARY

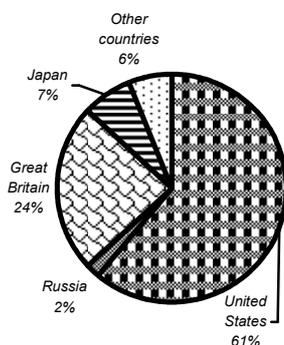
Choose the correct answer.

1. The _____ interest will be paid to the bondholders on 20.12.2011.
A. charged B. waived C. deducted D. accrued
2. When you write out a check you are _____.
A. the payee B. the bearer C. the drawer D. creditor

Part IV. WRITING

Describe the following visuals as part of the presentation on company sales.

**Breakdown of 2003 *Apple Ltd* Sales
by Countries**



В структуру **зачета** включены следующие задания:

1. комментирование статьи экономического характера;
2. аргументированное монологическое высказывание по предложенной теме в заданном формате;
3. презентация проекта. Презентация это способ наглядного представления информации с использованием аудио-визуальных средств. Одним из видов презентации является презентация проекта. Цель этого вида презентации – информирование людей о каком-либо проекте, определение обратной реакции к проекту по одному из следующих кейсов:

- Selling off a Line of Business
- The Chocolate Factory

Критерии оценки ответа студента на зачёте:

Оценка «зачтено» – структура презентации /комментария / монологического высказывания соответствует требованиям. Выявлены определенные причинно-следственные связи и приведены логичные выводы. Используемый словарный запас и

грамматические структуры соответствуют поставленной задаче и теме (допускается не более четырех негрубых лексико-грамматических ошибок); присутствуют негрубые орфографические ошибки. В презентации уместно использованы наглядные средства (графики, диаграммы, таблицы). Эффекты и стиль оформления, применённые в презентации, не отвлекают от её содержания, а способствуют акцентированию внимания на наиболее важных моментах, хотя и могут быть несоответствия между стилем оформления и информационным содержанием слайда. Выдержан регламент презентации (до 10 мин на презентацию и 2-3 мин на ответы на вопросы). На протяжении всей презентации студент поддерживал контакт с аудиторией, и впоследствии ответил на большую часть интересующих вопросов.

Оценка «не зачтено» – в презентации /комментарии / монологическом высказывании отсутствуют несколько структурных компонентов. Не указаны причинно-следственные связи и не приведены логичные выводы. Допущено большое количество лексических и грамматических ошибок. Требуемый вокабуляр либо не использован, либо применен в неадекватной или недостаточной форме. В презентации имеются несоответствия между стилем оформления и информационным содержанием слайда. Не выполнено требование наглядности презентации (использование таблиц, схем, диаграмм, и т.п.), что делает невозможным соответствие критерию доступности. Не выдержан регламент презентации, не было контакта с аудиторией. Студент не ответил на большую часть интересующих вопросов.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Основная литература:

1. Агабекян И. П. Английский язык для менеджеров [Текст] = English for Managers учеб. пособие / И. П. Агабекян. - М.: Проспект, 2010. – 352 с.
2. Блохинская Л. О. English for international banking and accounting [Текст]: учеб. пособие: **рек. ДВ РУМЦ** / Л. О. Блохинская; АмГУ, ФФ. - Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2008. – 300 с.
3. Любимцева С. Н. Английский язык для студентов финансово-экономических специальностей вузов. Начальный курс [Текст]: учеб. пособие: **рек. УМО** / С. Н. Любимцева. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2009. – 296 с.

б) Дополнительная литература:

1. Corbett J. English for International Banking and Finance [Text] = Английский для международной банковской и финансовой системы: student's Book / J. Corbett. - 14th. ed. - Cambridge: Cambridge University Press, 2004.
2. Бондарчук Г. Г. Основные различия между британским и американским английским [Текст]: учеб. пособие **рек. УМО** / Г. Г. Бондарчук, Е. А. Бурая. - М.: Флинта: Наука, 2007. - 136 с.
3. Жданова И. Ф. Англо-русский словарь. Банки. Биржи. Бухгалтерский учет [Текст]: [ок. 60.000 терминов] / И.Ф. Жданова, М.В. Скворцова. - М.: Дрофа: Рус. яз. - Медиа, 2009.
4. Ионина А. А. Английская грамматика. Теория и практика [Текст]: учеб. / А. А. Ионина, А. С. Саакян. - М.: Проспект, 2011. - 442 с.
5. Кубьяс Л. Н., Кудачкина И. В. Английский для специалистов-международников: учеб. **Рек. УМО**. – М.: АСТ: Восток-Запад, 2006. – 562 с.
6. Международные банковские и финансовые термины [Текст] = International Banking and Finance terms. Dictionary: толковый слов. / ред. Д. Кларк. - СПб.: КАРО; London: Lessons Professional Publishing, 2006. - 361 с.

7. Новый англо-русский, русско-английский словарь [Текст]: 100 000 слов, словосочетаний и фразеологических оборотов / сост. М. Раду, Э.Фабиан. - Кишинев: Библион, 2009. - 975 с.
8. Факов В. Я. Инвестиционно-кредитный словарь [Текст]: в 2 т. / В. Я. Факов. - М.: Междунар. отношения, 2001 - Т. 1: Русско-английский словарь (ок. 12 500 терминов). - 632с.
9. Факов В. Я. Инвестиционно-кредитный словарь [Текст]: в 2 т. / В. Я. Факов. - М.: Междунар. отношения, 2001 - Т. 2: Русско-английский словарь (ок. 12 000 терминов). - 496с.

в) Периодические издания:

1. Business Week
2. Moscow News
3. The Economist

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование ресурса	Краткая характеристика
1	<ul style="list-style-type: none"> • Cambridge Dictionaries On-line http://dictionary.cambridge.org/ • Macmillan Dictionaries On-line http://www.macmillandictionary.com/ • Longman Dictionaries On-line http://www.ldoceonline.com/ • http://dictionary.reference.com/ • http://users.i.com.ua/~viorell/dicti.htm 	Электронные словари
2	Электронная библиотечная система «Университетская библиотека – online» www.biblioclub.ru	ЭБС по тематике охватывает всю область гуманитарных знаний и предназначена для использования в процессе обучения в высшей школе, как студентами и преподавателями, так и специалистами-гуманитариями.
3	Библиотека Гумер – гуманитарные науки http://www.gumer.info/	Интернет-библиотека, в которой собраны учебники, справочные и учебные пособия, ключевые труды ведущих ученых в различных областях гуманитарной науки. Поиск осуществляется по именному или хронологическому каталогам.
4	<ul style="list-style-type: none"> • http://www.intlcenter.org/english.html • http://www.usalearns.org/ • http://www.world-english.org/how_to_learn_english.htm 	Справочная литература на английском языке
5	<ul style="list-style-type: none"> • http://www.englishclub.com/grammar/ • http://www.englishgrammar.org/ • http://googleru.englishtown.com/online/ • http://googleru.englishtown.com/online/ • http://www.englishgrammarsecrets.com/ 	Сайты по изучению английской грамматики, упражнения и задания

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В качестве МТО дисциплины используются:

1) основные программы

- Power-Point
- ABBYY Fine Reader 7.0 Professional Addition
- ABBYY Lingvo – 10 (многоязычный словарь)
- Longman Dictionary of Contemporary English
- MacMillan English Dictionary
- Oxford Genius
- Cambridge Dictionary of American English
- Longman Advanced American Dictionary
- Poly Glossum
- X-Poly Glossum
- Encarta Encyclopedia
- Barron's TOEFL

2) мультимедийные и аудио-визуальные средства.

Банк аудио-визуальных средств обучения (ТСО) в количестве 180 единиц, их них:

- аудиокассеты и аудиодиски с записью сопровождающего учебно-методические курсы материала (80);
- видеокурсы (10);
- DVD-диски с обучающими программами, художественными фильмами и обучающими программами (90).

Техническое обеспечение учебного процесса

Для эффективного процесса преподавания дисциплины необходимы учебные аудитории, оснащенные DVD и видеопроекторами, магнитофонами, магнитолами, MP3 и CD проигрывателями и компьютерами с доступом в интернет.

Краткое изложение программного материала¹

Название темы: Финансовые институты. Виды банков и их функции.

План раздела:

1. Banking and Finance.

Цели, задачи:

Цель – формирование коммуникативных навыков и умений по теме.

Задачи:

- 1) закрепление навыка передачи информации (подготовленный и неподготовленный монолог) в рамках пройденной тематики;
- 2) закрепление навыка построения связанных высказываний (монолог-рассуждение) репродуктивного и продуктивного характера, в том числе с аргументацией и выражением своего отношения к полученной информации;
- 3) совершенствование умения кратко передавать сведения, полученные из средств массовой информации, выразить свое мнение;
- 4) отработка грамматических навыков при работе со условными предложениями III типа (Conditionals III).

Ключевые вопросы:

Финансовые институты: типы и формы, сходства и различия. Функции банка и банковские услуги. Банковская терминология.

Подготовка эссе по тенденциям развития банков в формате Problem Solution.

Ссылки на литературные источники, приведенные в рабочей программе дисциплины:

1. Corbett J. English for International Banking and Finance [Text] = Английский для международной банковской и финансовой системы: student's Book / J. Corbett. - 14th. ed. - Cambridge: Cambridge University Press, 2004.
2. Жданова И. Ф. Англо-русский словарь. Банки. Биржи. Бухгалтерский учет [Текст]: [ок. 60.000 терминов] / И.Ф. Жданова, М.В. Скворцова. - М.: Дрофа: Рус. яз. - Медиа, 2009.
3. Кубьяс Л. Н., Кудачкина И. В. Английский для специалистов-международников: учеб. **Рек. УМО.** – М.: АСТ: Восток-Запад, 2006. – 562 с.
4. Международные банковские и финансовые термины [Текст] = International Banking and Finance terms. Dictionary: толковый слов. / ред. Д. Кларк. - СПб.: КАРО; London: Lessons Professional Publishing, 2006. - 361 с.

Название темы: Способы привлечения капитала. Инвестиции

План раздела:

1. Плюсы и минусы отдельных способов привлечения капитала.
2. Терминология.
3. Эссе по видам ценных бумаг в формате For and Against.

Цели, задачи:

Цель – формирование коммуникативных навыков и умений по теме.

Задачи:

- 1) закрепление навыка передачи информации (подготовленный и неподготовленный монолог) в рамках пройденной тематики;

¹ В связи со спецификой дисциплины (все занятия носят аудиторный, не лекционный характер) краткое изложение программного материала приводится не для каждого отдельного занятия, а для тематических блоков (разделов дисциплины), описанных в «Содержании дисциплины» рабочей программы, являющейся частью настоящего УМКД.

- 2) закрепление навыка построения связанных высказываний (монолог-рассуждение) репродуктивного и продуктивного характера, в том числе с аргументацией и выражением своего отношения к полученной информации;
- 3) изучение видов ценных бумаг.

Ключевые вопросы:

Проведение опроса по плюсам и минусам отдельных способов привлечения капитала. Эссе по видам ценных бумаг в формате For and Against.

Ссылки на литературные источники, приведенные в рабочей программе дисциплины:

1. Блохинская Л. О. English for international banking and accounting [Текст]: учеб. пособие: **рек. ДВ РУМЦ** / Л. О. Блохинская; АмГУ, ФФ. - Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2008. – 300 с.
2. Кубъяс Л. Н., Кудачкина И. В. Английский для специалистов-международников: учеб. **Рек. УМО**. – М.: АСТ: Восток-Запад, 2006. – 562 с.
3. Факов В. Я. Инвестиционно-кредитный словарь [Текст]: в 2 т. / В. Я. Факов. - М.: Междунар. отношения, 2001 - Т. 1: Русско-английский словарь (ок. 12 500 терминов). - 632с.
4. Факов В. Я. Инвестиционно-кредитный словарь [Текст]: в 2 т. / В. Я. Факов. - М.: Междунар. отношения, 2001 - Т. 2: Русско-английский словарь (ок. 12 000 терминов). - 496с.

Название темы: Графики и диаграммы

План раздела:

1. Описания таблиц, графиков, диаграмм, схем.
2. Финансовое положение компании.

Цели, задачи:

Цель – формирование коммуникативных навыков и умений по теме.

Задачи:

- 1) совершенствование умения презентации графического материала;
- 2) отработка навыка составления прогноза и факта финансового положения компании, организации;
- 3) совершенствование коммуникативного навыка репрезентации языкового материала.

Ключевые вопросы:

Описание изменений в финансовом положении компании. Описание диаграмм, таблиц, графиков. Проценты (доходность, динамика). Степени вероятности изменения динамики (статика) в развитии (прибыльности) компании. Наглядные средства презентации.

Ссылки на литературные источники, приведенные в рабочей программе дисциплины:

1. Кубъяс Л. Н., Кудачкина И. В. Английский для специалистов-международников: учеб. **Рек. УМО**. – М.: АСТ: Восток-Запад, 2006. – 562 с.
2. Любимцева С. Н. Английский язык для студентов финансово-экономических специальностей вузов. Начальный курс [Текст]: учеб. пособие: **рек. УМО** / С. Н. Любимцева. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2009. – 296 с.
3. Международные банковские и финансовые термины [Текст] = International Banking and Finance terms. Dictionary: толковый слов. / ред. Д. Кларк. - СПб.: КАРО; London: Lessons Professional Publishing, 2006. - 361 с.

Название темы: Презентация проекта (пути выхода компании из кризисной ситуации, пути развития компании)

План раздела:

1. Пути выхода из кризиса.
2. Пути развития компании.

Цели, задачи:

Цель – формирование коммуникативных навыков и умений по теме.

Задачи:

- 1) формирование навыка выявления и описания основных причин кризисных ситуаций в компании;
- 2) формирование навыка описания путей выхода компании (предприятия, организации) из кризисной ситуации;
- 3) формирование навыка презентации путей развития компании (предприятия, организации).

Ключевые вопросы:

Основные причины кризисных ситуаций внутри компании. Наиболее распространенные пути выхода из кризисных ситуаций. Пути развития компании.

Ссылки на литературные источники, приведенные в рабочей программе дисциплины:

1. Кубъяс Л. Н., Кудачкина И. В. Английский для специалистов-международников: учеб. Рек. УМО. – М.: АСТ: Восток-Запад, 2006. – 562 с.

Методические указания (рекомендации)

Рекомендации по планированию и организации времени, необходимого на изучение дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 207 часов. К основным видам учебной работы отнесены:

- практические занятия (П) – 64
- самостоятельная работа (С) – 143

Практические занятия

Дисциплина «Основной язык США и Канады (английский)» входит в блок ОПД (шифр дисциплины ОПД.В.4) учебного плана специальности 032301.65 «Регионоведение». Содержание программы концептуально связано с такими дисциплинами учебного плана как «Основной язык (английский)», «Иностранный язык», «Экономика и экономическая география США и Канады», «Деловая корреспонденция и деловое общение (на языке)» и поддерживает единый курс языковой подготовки студентов данной специальности в объеме, соответствующем уровням А1 – В2 по Общеввропейской системе оценки уровня знания иностранного языка.

Общеввропейская система оценки уровня знания иностранного языка включает в себя следующие компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка (Common European Framework of Reference — CEFR) — система уровней владения иностранным языком, используемая в Европе. Соответствующая директива была выработана Советом Европы как основная часть проекта «Language Learning for European Citizenship» между 1989 и 1996 годами. Главная цель системы CEFR — предоставить метод оценки и обучения, применимый для всех европейских языков. В ноябре 2001 года резолюция Совета ЕС рекомендовала использование CEFR для создания национальных систем оценки языковой компетенции.

В системе CEFR знания и умения учащихся подразделяются на три крупных категории, которые далее делятся на шесть уровней:

Уровень	Описание
А Элементарное владение	
А1 Уровень выживания	Понимаю и могу употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач. Могу представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе. Могу участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь.
А2 Предпороговый уровень	Понимаю отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т. п.). Могу выполнить задачи, связанные с простым обменом информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях могу рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни.
В Самостоятельное владение	
В1 Пороговый уровень	Понимаю основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т. д. Умею общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Могу составить связное сообщение на известные или особо интересующие меня темы. Могу описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее.
В2 Пороговый продвинутый уровень	Понимаю общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты. Говорю достаточно быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон. Я умею делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений.
С Свободное владение	
С1 Уровень профессионального владения	Понимаю объемные сложные тексты на различную тематику, распознаю скрытое

	значение. Говорю спонтанно в быстром темпе, не испытывая затруднений с подбором слов и выражений. Гибко и эффективно использую язык для общения в научной и профессиональной деятельности. Могу создать точное, детальное, хорошо выстроенное сообщение на сложные темы, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов.
C2 Уровень владения в совершенстве	Понимаю практически любое устное или письменное сообщение, могу составить связный текст, опираясь на несколько устных и письменных источников. Говорю спонтанно с высоким темпом и высокой степенью точности, подчеркивая оттенки значений даже в самых сложных случаях.

Описание последовательности действий студента, или «сценарий изучения дисциплины»

Этап I. Подготовка

Алгоритм подготовки студентов для изучения дисциплины «Основной язык (английский)»:

- 1) разъяснения по использованию материалов учебно-методического комплекса;
- 2) рекомендации по работе с литературой;
- 3) советы по подготовке к зачету;
- 4) разъяснения по работе с тестовой системой курса, по выполнению домашних заданий.

Этап II. Процесс обучения

Курс «Основной язык США и Канады (английский)» предполагает освоение и отработку навыков и умений во всех видах речевой деятельности (аудирование – говорение – чтение – письмо), что дает возможность «панорамного» усвоения лексико-грамматического материала, возможность интегрировать этот материал в повседневную коммуникацию на иностранном языке и свободное владение языковым материалом в реальной ситуации речевого общения. С этой целью важно с первых занятий приучить студентов к схеме работы, описанной выше, предлагая им соответствующий языковой материал (тексты для аудирования – ситуации для речевого общения, соответствующие по тематике текстам для аудирования – тексты для чтения, повторяющие по тематике и соответствующие по языковому материалу предшествующим видам и формам работы (аудирование, говорение) – формат письменной работы (Essay), в рамках которого можно реализовать все усвоенные навыки и лексико-грамматический материал).

Методические указания по самостоятельной работе студентов

Для удобства организации самостоятельной работы студентов на первом занятии они получают от преподавателя подробный план-описание курса, требования к подготовке отдельных заданий, критерии оценки их выполнения, перечень всех форм контроля на данный период (семестр). Имея такой план-описание (Course Syllabus), студенты могут самостоятельно контролировать расход времени, необходимого для

подготовки к тому или иному заданию, представляют себе структуру курса и требования к результатам их работы².

Контроль знаний

6.5.1 Текущий контроль знаний

6.5.1.1. Устные опросы

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки, обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Устные опросы проводятся систематически на практических занятиях, составляются преподавателем индивидуально, с учетом текущей необходимости контроля знаний, умений и навыков.

Перечень примерных тематических разделов для устных опросов:

1. What are the differences between commercial, investment and merchant banks?
2. Which type of bond is the safest?
3. What does the commonly understood meaning of “asset allocation” refer to?
4. What type of investors are mutual funds attractive to?
5. What does the term “rights issue” refer to?
6. What do you know about the causes behind the U.S. financial crisis?
7. Should the US Government be bailing out failed financial institutions?

6.5.1.1.2 Контрольная работа

Контрольная работа, как правило, проводится на рубеже тематических разделов дисциплины и имеет своей целью контроль усвоенных навыков и умений с целью их дальнейшего совершенствования³.

6.5.1.1.3 Подготовка эссе в форматах «For and Against», «Similarity and Contrast», «Problem-Solution»

Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Содержит изложение сути поставленной проблемы, самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме⁴.

6.5.1.1.4 Составление подготовленных и полуспонтанных монологических и диалогических высказываний по пройденным темам.

Монологические и диалогические высказывания составляются периодически в процессе овладения необходимым лексико-грамматическим материалом для формирования навыков и умений в области устной репрезентации языкового материала. Тематика диалогов и монологов доводится до сведения студентов заблаговременно.

6.5.1.1.5 Презентация проекта – способ наглядного представления информации с использованием аудиовизуальных средств. Студенты изучают структуру презентации, требования к ее подготовке, учатся делать логичные выводы, использовать словарный запас и грамматические структуры, соответствующие поставленной задаче и теме, уместно использовать наглядные средства (графики, диаграммы, таблицы). Важным

² Виды самостоятельной работы по дисциплине подробно рассмотрены в рабочей программе, которая является неотъемлемой частью УМКД (см. выше).

³ Примерные задания контрольных работ приведены в рабочей программе (см. выше).

⁴ Критерии оценки по всем формам текущего контроля приведены в тексте рабочей программы (см. выше).

является формирование умения использовать адекватные эффекты и стиль оформления, применяемые в презентации, соблюдения регламента презентации, а также умения работать с аудиторией.

6.5.1.1.6 Описание наглядных графических объектов (таблиц, графиков, диаграмм, схем).

Графические наглядные материалы иллюстрируют главные пункты выступления, создают образы, создают более глубокое впечатление от презентации и помогают в запоминании. В процессе изучения дисциплины студенты осваивают методику описания любых графических образов (таблиц, рисунков, диаграмм (круговых, ступенчатых и т.д.), схем, графиков).

6.5.2 Итоговый контроль знаний

Блок итогового контроля знаний включает в себя перечень:

- заданий лексико-грамматического теста;
- зачетных вопросов.

Лексико-грамматический тест (ЛГТ) проводится 1 раз в семестр после освоения семестрового курса дисциплины.⁵

Зачёт:

В структуру **зачета** включены следующие задания:

1. комментирование статьи экономического характера;
2. аргументированное монологическое высказывание по предложенной теме в заданном формате;
3. презентация проекта. Презентация это способ наглядного представления информации с использованием аудио-визуальных средств. Одним из видов презентации является презентация проекта.

Интерактивные технологии и инновационные методы, используемые в образовательном процессе

В рамках дисциплины «Основной язык США и Канады (английский)» запланирована реализация следующих образовательных технологий:

1) активные и интерактивные формы проведения занятий (деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, лингвокультурные тренинги), просмотр и обсуждение видеофильмов на изучаемом языке в рамках текущей темы;

2) разбор конкретных ситуаций – «погружение» в реальную ситуацию речевого общения (подготовка спонтанных диалогов по разделам дисциплины);

3) проведение ролевых игр (моделирования профессиональной деятельности, при котором студенты не просто теоретически выбирают пути решения предложенных задач, а «проигрывают» их в своем поведении).

4) обучение в сотрудничестве, дискуссии на проблемные темы (5 семестр);

5) проектная методика заключается в подготовке и презентации проектов по теме «Companу Presentation» (см. таблицу «Содержание дисциплины»);

6) технология РЧКМП – развитие критического мышления через чтение и письмо (critical thinking) реализуется во всех формах эссе (выражается в подготовке письменных работ (эссе) по заданным форматам, с формулировкой собственных выводов, см. Таблицу «Содержание дисциплины»);

⁵ Примерные задания контрольных работ приводятся в рабочей программе (см. выше).

7) компьютерные симуляции и информационные технологии (CD-ROM-диски, позволяющие выводить информацию в виде текста, звука и видеоизображения, программы Ning, Jing; платформа Facebook).

К современным технологиям относится и **технология сотрудничества**. Основная идея заключается в создании условий для активной совместной деятельности студентов в разных ситуациях. Студенты объединяются в группы по 3-4 человека, им даётся одно задание, при этом оговаривается роль каждого. Каждый отвечает не только за результат своей работы, но и за результат всей группы. Поэтому слабые студенты стараются выяснить у сильных то, что им непонятно, а сильные стремятся, чтобы слабые досконально разобрались в задании. И от этого выигрывают все участники учебного процесса.

Метод проектов формирует у студентов коммуникативные навыки, культуру общения, умения кратко и доступно формулировать мысли, терпимо относиться к мнению партнёров по общению, развивать умение добывать информацию из разных источников, обрабатывать её с помощью современных компьютерных технологий, создает языковую среду, способствующую возникновению естественной потребности в общении на иностранном языке.

Проектная форма работы является одной из актуальных технологий, позволяющих студентам применить накопленные знания по предмету. Студенты расширяют свой кругозор, границы владения языком, получая опыт от практического его использования, учатся слушать иноязычную речь и слышать, понимать друг друга при защите проектов. Дети работают со справочной литературой, словарями, компьютером, тем самым создаётся возможность прямого контакта с аутентичным языком, чего не даёт изучение языка только с помощью учебника на уроке в классе.

Работа над проектом – процесс творческий. Студент самостоятельно или под руководством преподавателя занимается поиском решения какой-то проблемы, для этого требуется не только знание языка, но и владение большим объёмом предметных знаний, владение творческими, коммуникативными и интеллектуальными умениями. В рамках дисциплины «Основной язык (английский)» метод проектов может использоваться в качестве программного материала практически по любой теме. Работа над проектами развивает воображение, фантазию, творческое мышление, самостоятельность и другие личностные качества.

Технология РЧКМП – «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (critical thinking) разработана в конце XX века в США (Ч. Темпл, Д. Стил, К. Мередит). В ней синтезированы идеи и методы русских отечественных технологий коллективных и групповых способов обучения, а также сотрудничества, развивающего обучения; она является общепедагогической, надпредметной. Технология РКМЧП представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Она направлена на освоение базовых навыков открытого информационного пространства, развитие качеств гражданина открытого общества, включенного в межкультурное взаимодействие. Технология открыта для решения большого спектра проблем в образовательной сфере. Критическое мышление – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

Развитие аналитического, критического мышления, формирование умений:

- выделять причинно-следственные связи;
- рассматривать новые идеи и знания в контексте уже имеющихся;
- отвергать ненужную или неверную информацию;
- понимать, как различные части информации связаны между собой;
- выделять ошибки в рассуждениях;

- подвергать сомнению логическую непоследовательность устной или письменной речи;
- отделять главное от существенного в тексте или в речи и уметь акцентировать на первом.

Задачи РЧКМП:

1. Формирование культуры чтения, включающей в себя умение ориентироваться в источниках информации, пользоваться разными стратегиями чтения, адекватно понимать прочитанное, сортировать информацию с точки зрения ее важности, «отсеивать» второстепенную, критически оценивать новые знания, делать выводы и обобщения.
2. Стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности, запуск механизмов самообразования и самоорганизации.

Использование **информационных технологий** в обучении значительно разнообразит процесс восприятия и отработки информации. Благодаря компьютеру, Интернету и мультимедийным средствам студенты имеют уникальную возможность овладения большим объемом информации с ее последующим анализом и систематизацией. Значительно расширяется и мотивационная основа учебной деятельности. В условиях использования мультимедиа студенты получают информацию из газет, телевидения.

Система оценивания эффективности того или иного метода (технологии) описана в рабочей программе дисциплины, являющейся частью настоящего УМКД.

Общеввропейская система оценки уровня знания иностранного языка включает в себя следующие компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка (Common European Framework of Reference — CEFR) — система уровней владения иностранным языком, используемая в Европе. Соответствующая директива была выработана Советом Европы как основная часть проекта «Language Learning for European Citizenship» между 1989 и 1996 годами. Главная цель системы CEFR — предоставить метод оценки и обучения, применимый для всех европейских языков. В ноябре 2001 года резолюция Совета ЕС рекомендовала использование CEFR для создания национальных систем оценки языковой компетенции.

В системе CEFR знания и умения учащихся подразделяются на три крупных категории, которые далее делятся на шесть уровней:

A Элементарное владение

A1 Уровень выживания

A2 Предпороговый уровень

B Самостоятельное владение

B1 Пороговый уровень

B2 Пороговый продвинутый уровень

C Свободное владение

C1 Уровень профессионального владения

C2 Уровень владения в совершенстве

Для каждого уровня описываются знания и умения, которые должен иметь учащийся в чтении, восприятии на слух, устной и письменной речи:

Уровень	Описание	% соотношение словарного запаса к вышестоящему уровню	% соотношение словарного запаса к уровню C2
A1	Понимаю и могу употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач. Могу представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе. Могу участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь.	50 %	12 %
A2	Понимаю отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т. п.). Могу выполнить задачи, связанные с простым обменом информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях могу рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни.	50 %	24 %

B1	<p>Понимаю основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т. д. Умею общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Могу составить связное сообщение на известные или особо интересующие меня темы. Могу описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее.</p>	67 %	48 %
B2	<p>Понимаю общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты. Говорю достаточно быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон. Я умею делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений.</p>	81 %	72 %
C1	<p>Понимаю объемные сложные тексты на различную тематику, распознаю скрытое значение. Говорю спонтанно в быстром темпе, не испытывая затруднений с подбором слов и выражений. Гибко и эффективно использую язык для общения в научной и профессиональной деятельности. Могу создать точное, детальное, хорошо выстроенное сообщение на сложные темы, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов.</p>	89 %	89 %
C2	<p>Понимаю практически любое устное или письменное сообщение, могу составить связный текст, опираясь на несколько устных и письменных источников. Говорю спонтанно с высоким темпом и высокой степенью точности, подчеркивая оттенки значений даже в самых сложных случаях.</p>		100 %