

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Амурский государственный университет»

Кафедра английской филологии и перевода
(наименование кафедры)

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

Практический курс второго иностранного языка (английский)
(наименование дисциплины)

Основной образовательной программы по направлению подготовки
031100.62 «Лингвистика»
(код и наименование направления)

УМКД разработан ассистентом кафедры английской филологии и перевода
Баженовой Екатериной Юрьевной

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры
Протокол заседания от « ___ » _____ 201__ г. № ___

И.о. зав. кафедрой _____ / Н.В. Зайчикова /
(подпись) (И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДЕН

Протокол заседания УМСС направления подготовки 031100.62 «Лингвистика»

от « ___ » _____ 201__ г. № ___

Председатель УМСС _____ / И.Г. Ищенко /
(подпись) (И.О. Фамилия)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Основная **цель** обучения второму иностранному языку – практическая: овладение студентами аудированием, говорением, чтением и письмом в соответствии с требованиями программы. Образовательные и развивающие цели достигаются комплексно в ходе практического овладения студентами второго иностранного языка.

Программа курса предусматривает решение следующих **задач**:

1) формирование практических навыков аудирования, чтения, письма, говорения, а также произносительных навыков;

2) формирование языковой компетенции, достаточной для осуществления перевода с английского и на английский язык.

Кроме того, иностранный язык рассматривается как культурный и социальный феномен, что позволяет данному курсу решать общеобразовательные и познавательные задачи.

Тексты для прослушивания страноведческой направленности, тексты для домашнего чтения, видеофильмы, дополнительный фактический материал призваны решить задачу совершенствования навыков аудирования.

Чтение вслух – в начальном периоде обучения – играет большую роль в плане коррекции произношения, интонации, фразового ударения, что в свою очередь способствует лучшему усвоению новых лексических единиц и речевых оборотов.

Важной задачей является освоение новых грамматических явлений, которое происходит с помощью соответствующих упражнений и заданий в связи с изучаемыми темами. Накопление и расширение лексико-грамматического запаса происходит вследствие самостоятельной работы с текстами и устной речевой практики.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Курс адресован студентам, получающим степень бакалавра по направлению подготовки «Лингвистика».

Курс относится к базовой части цикла дисциплин направления.

Данная программа позволяет сформировать необходимые знания, умения и компетенции у студентов, как обладающих лингвистической и коммуникативной компетенцией в области английского языка на начальном/ среднем уровне, так и приступающих к овладению вторым иностранным языком впервые. Таким образом, требования к входным знаниям ограничиваются владением общими знаниями о функциях языковых единиц, сформированными в результате изучения основного – немецкого – языка.

Освоение дисциплины необходимо как предшествующее для модулей «Практикум по культуре речевого общения», «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», «Перевод и переводоведение», «Теория и практика межкультурной коммуникации», «Вторая учебная практика», поскольку закладывает основы знаний о языковых явлениях и правилах их применения в различных ситуациях речевого общения на втором иностранном языке.

3. Требования к освоению дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка;

уметь свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства;

владеть основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 912 часов. К основным видам учебной работы относятся практические занятия (П) и самостоятельная работа (С).

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
1	2	3	4	5	6	7
1	Вводно-коррективный курс	3	1-6	36	36	Формы текущего контроля успеваемости 1 -5 недели – контрольный опрос 6 неделя – эссе и проверочная работа по всему разделу
2	Meals	3	7-12	36	36	Формы текущего контроля успеваемости 7-11 недели – контрольный опрос 9 неделя – проверочная работа 12 неделя – эссе и проверочная работа по всему разделу
3	Shopping	3	13-19	42	42	Формы текущего контроля успеваемости 13-18 недели – контрольный опрос 15 неделя – проверочная работа 18 недели – эссе и проверочная работа по всему разделу Форма промежуточной аттестации 19 неделя – семестровый тест
4	Seasons and Weather	4	1-6	36	36	Формы текущего контроля успеваемости 1 -5 недели – контрольный опрос 3 неделя – проверочная работа 6 неделя – эссе и проверочная работа по всему разделу
5	Traveling	4	7-12	36	36	Формы текущего контроля успеваемости 7-11 недели – контрольный опрос 9 неделя – проверочная работа

1	2	3	4	5	6	7
						12 неделя – эссе и проверочная работа по всему разделу
6	The Great Britain: geography, customs and holidays	4	13-19	42	42	Формы текущего контроля успеваемости 13-18 недели – контрольный опрос 15 неделя – проверочная работа 18 недели – эссе и проверочная работа по всему разделу Форма промежуточной аттестации 19 неделя – семестровый тест и заслушивание проекта
7	College life	5	1-6	24	24	Формы текущего контроля успеваемости 1 -5 недели – контрольный опрос 3 неделя – проверочная работа 6 неделя – эссе и проверочная работа по всему разделу
8	Education in the UK and the USA	5	7-12	24	24	Формы текущего контроля успеваемости 7-11 недели – контрольный опрос 9 неделя – проверочная работа 12 неделя – эссе и проверочная работа по всему разделу
9	Choosing a Career	5	13-19	28	28	Формы текущего контроля успеваемости 13-18 недели – контрольный опрос 15 неделя – проверочная работа 18 недели – эссе и проверочная работа по всему разделу Форма промежуточной аттестации 19 неделя – семестровый тест и заслушивание проекта
10	Leisure Activities. Books and reading	6	1-6	24	24	Формы текущего контроля успеваемости 1 -5 недели – контрольный опрос 3 неделя – проверочная работа 6 неделя – эссе и проверочная

1	2	3	4	5	6	7
						работа по всему разделу
11	Music. Theatre and Cinema	6	7-12	24	24	<p>Формы текущего контроля успеваемости</p> <p>7-11 недели – контрольный опрос</p> <p>9 неделя – проверочная работа</p> <p>12 неделя – эссе и проверочная работа по всему разделу</p>
12	Television. Mass Media	6	13-19	28	28	<p>Формы текущего контроля успеваемости</p> <p>13-18 недели – контрольный опрос</p> <p>15 неделя – проверочная работа</p> <p>18 недели – эссе и проверочная работа по всему разделу</p> <p>Форма промежуточной аттестации</p> <p>19 неделя – семестровый тест и заслушивание проекта</p>
13	Sports and Games	7	1-6	24	24	<p>Формы текущего контроля успеваемости</p> <p>1 -5 недели – контрольный опрос</p> <p>3 неделя – проверочная работа</p> <p>6 неделя – эссе и проверочная работа по всему разделу</p>
14	Health and Medical Care	7	7-12	24	24	<p>Формы текущего контроля успеваемости</p> <p>7-11 недели – контрольный опрос</p> <p>9 неделя – проверочная работа</p> <p>12 неделя – эссе и проверочная работа по всему разделу</p>
15	Talking about people. Feelings and emotions	7	13-19	28	28	<p>Формы текущего контроля успеваемости</p> <p>13-18 недели – контрольный опрос</p> <p>15 неделя – проверочная работа</p> <p>18 недели – эссе и проверочная работа по всему разделу</p> <p>Форма промежуточной аттестации</p> <p>19 неделя – семестровый тест и заслушивание проекта</p>

5. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Раздел	Темы	Лексико-грамматический материал	Фонетический материал
1	Вводно-коррективный курс	Приветствие, знакомство. Общая лексика.	Порядок слов в англ. предложении. Типы вопросов. Глаголы to have, to be, to do. Предложения, начинающиеся с this/that. Повелительные предложения. Имя сущ. (род, число, падеж). Личные, притяжательные, относительные, возвратные и усилительные местоимения.	Артикуляционная база английского языка. Артикуляция согласных. Артикуляция гласных (монофтонгов и дифтонгов). Слогообразование и слогоделение. Словесное ударение. Интонация. Фразовое ударение. Ударение синтагматическое, ритмическое и логическое. Основные интонационные структуры.
2	Еда	1. Посуда. 2. Продукты питания: еда, напитки, фрукты и овощи. 3. Кафе, рестораны, меню, столовый этикет. 4. Национальная кухня, кулинарные предпочтения	Either, neither, both. Настоящее перфектное и простое прошедшее время. Артикль. Предлоги направления.	Интонационная модель 1 и 2. Звуки [i:], [i], [i], [p], [b], [m].
3	Покупки	1. Магазины, их виды. 2. Одежда, обувь, украшения, мода.	Модальные глаголы dare, shall, should, ought to, have to. Будущее время. Артикль. Предлоги времени	Интонационная модель 3 и 4. Звуки [e], [ei], [t], [d], [n], [k], [g].
4	Времена года и погода	1. Времена года, прогноз погоды. 2. Флора и фауна.	Категория вида глагола. Согласование времен. Артикль. Местоимения.	Интонационная модель 5 и 6. Звуки [a:], [ai], [f], [v], [w].

5	География. Путешествия	1. Рассматривая карту. 2. Виды транспорта. 3. Достопримечательности	Модальные глаголы. Страдательный залог.	Ударение и ритм. интонационная модель 7. Простое предложение. Интонация в придаточных условия и времени. Звуки [u], [u:], [u], [s], [z], [r].
6	Великобритания: обычаи и праздники	1. Географическое положение. Обычаи и праздники.	Числительное. Артикль. Фразовые глаголы.	Интонация слов автора. Интонация перечисления. Звуки [o:], [oi], [l], [au],[h].
7	Студенческая жизнь	1. Студенчество. 2. Изучение английского языка. 3. Работа на занятии.	Повторение времен действительного и страдательного залога.	Интонационная модель 8. Интонация вводного предложения. Интонация обращения. Звуки [t], [d], [j]
8	Образование в Великобритании и США	1. Виды образования, высшее образование. 2. Поступление в вуз, ученые степени, сессия	Неличные формы глагола. Сложное дополнение с инфинитивом и герундием (введение). Простое предложение. Подлежащее и способы его выражения.	Повторение основных интонационных моделей. ИМ 9.
9	Выбор профессии	1. Профессии. 2. Зарботок. 3. Поиски работы, составление резюме, собеседование.	Сказуемое, его виды и способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого. Обобщенно-личные предложения с местоимениями "one", "we", "you".	ИМ 10 и 11. Редукция звуков. Произношение суффиксов: -tious, -gious, -geous.
10	Досуг. Чтение книг	1. Хобби. 2. Книги. 3. Виды чтения.	Второстепенные члены предложения.	Сложные ИМ. Повторение звуков: [eu]-[ou], [a:]-[o:], [i:]-[i], [ei]-[e].
11	Музыка. Театр и кино	1. Музыкальные жанры. 2. Театры,	Неличные формы глагола. Герундий. Сложноподчиненн	Сложные ИМ. Ассимиляция.

		кинотеатры. 3. Покупка билетов, посещение театра/ кинотеатра.	ое предложение	
12	Телевидение. СМИ	1. Телевидение: виды передач, реклама. 2. Газеты, Интернет.	Инфинитив. Сложноподчиненно е предложение.	Сложные ИМ. Артикуляция отдельных звуков: повторение
13	Спорт	1. Виды спорта. 2. Олимпийские игры.	Причастие. Сложносочиненное предложение.	Интонационное выражение иронии и юмора.
14	Здоровье и здравоохранени е	1. Болезни. 2. В больнице. Доктора, лечение.	Условные предложения. Сослагательное наклонение.	Интонация научного стиля.
15	Описывая людей.	1. Человеческие качества, характер. Гороскопы. 2. Чувства и эмоции.	Условные предложения. Сослагательное наклонение.	Интонация сложноподчиненно го предложения.

6. Самостоятельная работа

№ п/п	Раздел дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1	Вводно- коррективный курс	1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов. 2. Выполнение творческих заданий по составлению подготовленных монологических и диалогических высказываний. 3. Написание эссе	36
2	Еда	1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов. 2. Выполнение творческих заданий по составлению подготовленных монологических и диалогических высказываний. 3. Написание эссе	36
3	Покупки	11. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов. 2. Выполнение творческих заданий по составлению подготовленных монологических и диалогических высказываний. 3. Написание эссе 4. Выполнение проектной работы	42
4	Времена года и погода	1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов.	36

		2. Выполнение творческих заданий по составлению подготовленных монологических и диалогических высказываний. 3. Написание эссе	
5	География. Путешествия	1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов. 2. Выполнение творческих заданий по составлению подготовленных монологических и диалогических высказываний. 3. Написание эссе	36
6	Великобритания: географическое положение, обычай и праздники	1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов. 2. Выполнение творческих заданий по составлению подготовленных монологических и диалогических высказываний. 3. Написание эссе 4. Выполнение проектной работы	42
7	Студенческая жизнь	1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов. 2. Выполнение творческих заданий по составлению подготовленных монологических и диалогических высказываний. 3. Подготовка к спонтанному диалогу или монологу по заранее известной теме 4. Написание эссе	24
8	Образование в Великобритании и США	1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов. 2. Выполнение творческих заданий по составлению подготовленных монологических и диалогических высказываний. 3. Подготовка к спонтанному диалогу или монологу по заранее известной теме 4. Написание эссе	24
9	Выбор профессии	1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов. 2. Выполнение творческих заданий по составлению подготовленных монологических и диалогических высказываний. 3. Подготовка к спонтанному диалогу или монологу по заранее известной теме 4. Написание эссе 4. Выполнение проектной работы	28

10	Досуг. Чтение книг	<p>1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов.</p> <p>2. Выполнение творческих заданий по составлению подготовленных монологических и диалогических высказываний.</p> <p>3. Подготовка к спонтанному диалогу или монологу по заранее известной теме</p> <p>4. Написание эссе</p>	24
11	Музыка. Театр и кино	<p>1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов.</p> <p>2. Выполнение творческих заданий по составлению подготовленных монологических и диалогических высказываний.</p> <p>3. Подготовка к спонтанному диалогу или монологу по заранее известной теме</p> <p>4. Написание эссе</p>	24
12	Телевидение. СМИ	<p>1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов.</p> <p>2. Выполнение творческих заданий по составлению подготовленных монологических и диалогических высказываний.</p> <p>3. Подготовка к спонтанному диалогу или монологу по заранее известной теме</p> <p>4. Написание эссе</p> <p>5. Выполнение проектной работы</p>	28
13	Спорт	<p>1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов.</p> <p>2. Подготовка к спонтанному диалогу или монологу по заранее известной теме</p> <p>3. Написание эссе</p>	24
14	Здоровье и здравоохранение	<p>1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов.</p> <p>2. Подготовка к спонтанному диалогу или монологу по заранее известной теме</p> <p>3. Написание эссе</p>	24
15	Описывая людей. Чувства и эмоции	<p>1. Подготовка к практическому занятию с использованием обучающих тестов.</p> <p>2. Подготовка к спонтанному диалогу или монологу по заранее известной теме</p> <p>3. Написание эссе</p> <p>4. Выполнение проектной работы</p>	28

8. Образовательные технологии

Коммуникативно-грамматический тренинг как средство формирования языковой компетенции. Его цель – обучить грамотному речевому общению в соответствии с параметрами коммуникативной ситуации.

Использование информационных технологий с целью систематизации и обобщения полученных лингвистических и культурологических знаний, активизации творческой и поисковой деятельности с применением английского языка как средства познания.

9. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Виды контроля освоения дисциплины студентами:

- 1) текущий контроль, осуществляющийся в форме контрольного опроса на выявление освоения отдельных языковых навыков, проверочной работы, эссе;
- 2) промежуточный контроль – в форме тестирования, проверки проектной работы;
- 3) итоговый контроль – в форме зачета.

Текущий контроль

ОБРАЗЕЦ КОНТРОЛЬНОГО ОПРОСА КОНТРОЛЬ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ

(4 семестр, 6-я неделя)

(Дроздова Т.Ю. English through reading: комплексное учеб. пособие/ Т.Ю. Дроздова, В.Г. Маилова, В.С. Николаева. – СПб.: Антология, 2005. – 315 с) Lesson 3

You are going to read a newspaper article about lightning. Choose the most suitable heading from the list (A-I) for each part (1-7) of the article. There is one extra heading which you do not need to use. There is an example at the beginning (0).

- A Lightning strikes twice.
- B Striking every second.
- C Trying to understand lightning
- D Predicting danger.
- E Calm Britain – stormy equator

1	
---	--

As you read through this, some 2000 thunderstorms are tearing apart the skies across the world. And every second a hundred lightning bolts are striking the ground with their terrifying roar – fingers of electricity up to 32 kilometers long that burn all the touch with temperatures that reach 30,000°C. It's hardly surprising that lightning was feared by earlier cultures as a sign of anger from their gods.

2	
---	--

Lightning still has the power to thrill and fascinate. It is now also an active area of research for scientists, who are still struggling to uncover its secrets and are looking for ways to protect against the potentially disastrous effects of lightning strikes.

3	
---	--

Britain only has about 10 days of thunderstorms a year. Yorkshire and the south Midlands are the worst affected. By contrast, countries close to the equator suffer most from thunderstorms. Countries like Nigeria, for example, tend to have a thunderstorm every two days.

4	
---	--

For centuries, however, there was little anyone could do to protect themselves or their property from lightning. And up until the 18th century, people were often given dramatic proof that lightning can strike in the same place several times. The campanile of San Marco in Venice has, to date, been severely damaged or destroyed nine times.

5	
---	--

Predicting when and where it is likely to strike is one of the ways we have made lightning less of a menace. Forecasting lightning is taken very seriously in America, for example, where scientists keep a constant eye on weather patterns that could lead to violent storms. New methods enable scientists to warn people in threatened areas before a storm reaches them.

**КОНТРОЛЬНЫЙ ОПРОС
КОНТРОЛЬ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ**

(3 семестр, 19-я неделя)

(Evans V. Listening and Speaking Skills 1. For the Cambridge Proficiency Exam / V. Evans, S. Scott. – Express Publishing, 2004. – 120 p. Practice Test 2)

You will hear people talking in eight different situations. For questions 1-5, choose the best answer, A, B or C.

- 1 Listen to this woman apologizing for being late. Why was she late?
A There was an accident. B She took the wrong bus. C The bus broke down.

- 2 You are sitting in a travel office when you hear a man talking to the travel agent. Why is the man changing his flight?
A The original flight was cancelled. B He is looking for a cheaper flight. C He has to return earlier than he thought.

- 3 You are sitting in a university cafeteria and overhear a man speaking. What does the man think about his boss's last decision?
A He agrees with it. B He disagrees with it. C He has no opinion about it.

- 4 Listen to these two friends talking. Where are they?
A At an airport. B At a train station C At a bus station.

- 5 You are walking past a large hall when you hear a man talking. Who is the man talking to?
A A group of actors. B An orchestra. C A group of singers.

ОБРАЗЕЦ ПРОВЕРОЧНОЙ РАБОТЫ

по разделу 1 (3 семестр, 3-я неделя)

Поставьте глаголы в скобках в правильную форму.

1. My little sister (to go) to school every day. 2. The sun (to rise) in the East. 3. Bad students never (to work) hard. 4. It often (to snow) in winter. 5. He (to wake up) at seven and (to have) breakfast at half past seven.

Преобразуйте предложения в вопросительные.

1. He takes English lessons. 2. She walks to the institute. 3. They often go to the laboratory. 4. It was late when he arrived. 5. He can speak English very well.

ОБРАЗЕЦ ЭССЕ

по разделу 12 (6 семестр, 18-я неделя)

Тема: Watching television: pros and cons.

Требования: 1) соответствие содержания эссе теме; 2) соответствие жанровым требованиям, предъявляемым к эссе «за и против»; 3) наличие четкой композиционной структуры: Введение, Основная часть, Заключение; 4) четкое структурирование основной части на абзацы, чередование аргументов и контраргументов; 5) использование лексики по изучаемой теме.

Промежуточный контроль

ОБРАЗЕЦ ТЕСТА

по разделу 8 (5-й семестр, 12-я неделя)

1) *Fill in the gaps*

In the US K-12 means _____.

At 3 or 4 some children go to _____ which is not compulsory.

The period comprising kindergarten and grades 1-6 refers to _____.

When students go to high school, it could be a regular school or a _____ school or a _____ school.

Most important areas of study taught in most schools are _____ or _____ subjects.

2) *Underline the correct variant*

to take subjects / learn subjects;

to do a research in smth. / to lead a research in smth./ to do research on smth.; make notes / take notes;

to give a lecture / read a lecture;

to major in smth. / on smth.;

enter a university / to a university;

to fail in an exam / an exam.

3) *Translate into English using the topical vocabulary*

a) Пожалуйста, говорите громче: на задних партах не слышно.

b) Если не знаешь значения слова, посмотри в словаре.

c) Почему ты всегда ко мне придираешься? Это несправедливо!

d) Лучше не пропускать занятия, а то можно быстро отстать от группы.

e) Расписание составляется так, чтобы лекции чередовались с практическими занятиями.

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЯ НА ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА

(промежуточный контроль, 5 семестр, 19 неделя)

Тема: The Ivy League Universities in the USA.

Требования: 1) соответствие содержания доклада теме; 2) четкое композиционное структурирование; 3) использование риторических приемов в тексте доклада; 4) актуальность, дискуссионность представляемого материала; 5) творческий подход к представлению материала: оформление плаката, презентации в Power Point, видеоролика и т.д.

Итоговый контроль

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЯ НА ЗАЧЕТ

(итоговый контроль, 7 семестр, 19 неделя)

1. Выполнить лексико-грамматический тест.

2. Дать развернутый ответ на вопрос (условно неподготовленный монолог).

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

А) Основная литература

1. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.

2. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2007. – 517 с.

3. Практический курс английского языка. 3 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 432 с.

4. Практический курс английского языка. 4 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2006. – 352 с.
5. Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.

Б) Дополнительная литература

1. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of conversational English grammar: учеб. пособие: **Рек. Мин. обр. РФ**/ В.В. Бузаров. – М.: Академия, 2003. – 413 с.
2. Дроздова Т.Ю. English through reading: комплексное учеб. пособие/ Т.Ю. Дроздова, В.Г. Маилова, В.С. Николаева. – СПб.: Антология, 2005. – 315 с.
3. Практический курс второго иностранного языка [Текст]: учеб.-метод. комплекс для спец. 031202 – Перевод и переводоведение / АмГУ, ФФ; сост. Н.В. Маковой, О.И. Сенченко, М.Н. Шевченко. – Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. – 56 с.
4. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 181 p.
5. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 383 p.

В) Справочная литература

1. Аллен Р. Словарь оксфордского английского языка [Текст] = Oxford Primary Dictionary/ Р. Аллен. – М.: Центрполиграф, 2009. – 720 с.
2. Англо-русский, русско-английский словарь и грамматика [Текст] / под ред. А.П. Ивакина. – М.: Эксмо, 2009. – 704 с.
3. Новый англо-русский и русско-английский словарь с грамматическим приложением [Текст]: 50000 слов / сост. А.В. Васильев. – М.: Евро-пресс, 2011. – 512 с.

Г) Журналы по дисциплине

1. Вестник Амурского государственного университета
2. Вестник Московского университета. Сер. 19, Лингвистика и межкультурная коммуникация
3. Высшее образование в России: научно-педагогический журнал

Д) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование ресурса	Краткая характеристика
1	Карневская Е.Б. Практическая фонетика английского языка для продвинутого этапа обучения: учеб. пособие / Е.Б. Карневская, Е.А. Мисуно, Л.Д. Раковская; под ред. Е.Б. Раковской. – М.: Эксмо, 2009. – 412 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). – (иностраный язык шаг за шагом)	Содержит упражнения на формирование и развитие произносительных навыков.
2	www.lingvo.yandex.ru	Переводческий он-лайн словарь.
3	www.merriam-webster.com	Толковый (англо-английский) он-лайн словарь.

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В качестве МТО дисциплины используются

1) основные программы: Microsoft Word, Power Point, ABBYY Fine Reader 7.0 Professional Edition, Antivirus Gree Soft Program 7.5, ABBYY Lingvo – 10 (многоязычный словарь);

2) мультимедийные и аудио-визуальные средства: аудиодиски с записью сопровождающего учебно-методические курсы материала, DVD – диски с художественными фильмами, DVD – проигрыватели, MP3 проигрыватели, проектор и мультимедийная доска, компьютеры с доступом к сети Интернет.

КРАТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

Программный материал дисциплины распределен в 15 разделах, каждый из которых включает лексические, грамматические, фонетические аспекты.

Раздел 1: Вводно-коррективный курс

Содержание: Приветствие, знакомство. Общая лексика.

Порядок слов в англ. предложении. Типы вопросов. Глаголы to have, to be, to do. Предложения, начинающиеся с this/that. Повелительные предложения. Имя сущ. (род, число, падеж). Личные, притяжательные, относительные, возвратные и усилительные местоимения.

Артикуляционная база английского языка. Артикуляция согласных. Артикуляция гласных (монофтонгов и дифтонгов). Слогообразование и слоговоеделение. Словесное ударение. Интонация. Фразовое ударение. Ударение синтагматическое, ритмическое и логическое. Основные интонационные структуры.

Цель: формирование базовых лексических, грамматических, фонетических знаний об английском языке.

Задачи: ввести и закрепить общую лексику, включающую контактоустанавливающие выражения, единицы для сообщения общих биографических данных; обучить базовым правилам грамматического оформления высказывания; дать основное представление об особенностях артикуляции в английском языке.

Литература:

1. Карневская Е.Б. Практическая фонетика английского языка для продвинутого этапа обучения: учеб. пособие / Е.Б. Карневская, Е.А. Мисуно, Л.Д. Раковская; под ред. Е.Б. Раковской. – М.: Эксмо, 2009. – 412 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). – (иностраный язык шаг за шагом)

2. Новый англо-русский и русско-английский словарь с грамматическим приложением [Текст]: 50000 слов / сост. А.В. Васильев. – М.: Евро-пресс, 2011. – 512 с.

3. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.

4. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 181 p.

www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 2: Еда

Содержание: Посуда. Продукты питания: еда, напитки, фрукты и овощи. Кафе, рестораны, меню, столовый этикет. Национальная кухня, кулинарные предпочтения.

Either, neither, both. Настоящее перфектное и простое прошедшее время. Артикль. Предлоги направления.

Интонационная модель 1 и 2. Звуки [i:], [i], [i] , [p], [b], [m].

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме Еда; научить применять в речи грамматические формы простого прошедшего времени и перфекта, артикли, предлоги направления, местоимения; сформировать навык владения интонационными моделями 1 и 2 и заявленными в теме звуками.

Литература:

1. Дроздова Т.Ю. English through reading: комплексное учеб. пособие/ Т.Ю. Дроздова, В.Г. Маилова, В.С. Николаева. – СПб.: Антология, 2005. – 315 с.
2. Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.
3. Карневская Е.Б. Практическая фонетика английского языка для продвинутого этапа обучения: учеб. пособие / Е.Б. Карневская, Е.А. Мисуно, Л.Д. Раковская; под ред. Е.Б. Раковской. – М.: Эксмо, 2009. – 412 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). – (иностраный язык шаг за шагом)
4. Новый англо-русский и русско-английский словарь с грамматическим приложением [Текст]: 50000 слов / сост. А.В. Васильев. – М.: Евро-пресс, 2011. – 512 с.
5. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.
6. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2007. – 517 с.
7. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 181 p.
8. www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 3: Покупки

Содержание: Магазины, их виды. Одежда, обувь, украшения, мода.

Модальные глаголы dare, shall, should, ought to, have to.

Будущее время. Артикль. Предлоги времени.

Интонационная модель 3 и 4. Звуки [e], [ei], [t], [d], [n], [k], [g].

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме Покупки; научить применять в речи модальные глаголы, глагольную форму будущего времени, предлоги времени, продолжить работу над употреблением артикля; сформировать навык владения интонационными моделями 3 и 4 и заявленными в теме звуками.

Литература:

1. Дроздова Т.Ю. English through reading: комплексное учеб. пособие/ Т.Ю. Дроздова, В.Г. Маилова, В.С. Николаева. – СПб.: Антология, 2005. – 315 с.
2. Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.
3. Карневская Е.Б. Практическая фонетика английского языка для продвинутого этапа обучения: учеб. пособие / Е.Б. Карневская, Е.А. Мисуно, Л.Д. Раковская; под ред. Е.Б. Раковской. – М.: Эксмо, 2009. – 412 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). – (иностраный язык шаг за шагом)
4. Новый англо-русский и русско-английский словарь с грамматическим приложением [Текст]: 50000 слов / сост. А.В. Васильев. – М.: Евро-пресс, 2011. – 512 с.
5. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.
6. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 181 p.
7. www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 4: Времена года и погода

Содержание: Времена года, прогноз погоды. Флора и фауна.

Категория вида глагола. Согласование времен. Артикль. Местоимения.

Интонационная модель 5 и 6. Звуки [a:], [ai], [f], [v], [w].

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме Времена года; научить применять в речи местоимения, видо-временные глагольные формы, правила согласования времен в сложноподчиненных предложениях, продолжить работу над артиклем; сформировать навык владения интонационными моделями 5 и 6 и заявленными в теме звуками.

Литература:

1. Англо-русский, русско-английский словарь и грамматика [Текст] / под ред. А.П. Ивакина. – М.: Эксмо, 2009. – 704 с.
2. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of conversational English grammar: учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ/ В.В. Бузаров. – М.: Академия, 2003. – 413 с.
3. Дроздова Т.Ю. English through reading: комплексное учеб. пособие/ Т.Ю. Дроздова, В.Г. Маилова, В.С. Николаева. – СПб.: Антология, 2005. – 315 с.
4. Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.
5. Карневская Е.Б. Практическая фонетика английского языка для продвинутого этапа обучения: учеб. пособие / Е.Б. Карневская, Е.А. Мисуно, Л.Д. Раковская; под ред. Е.Б. Раковской. – М.: Эксмо, 2009. – 412 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). – (иностраный язык шаг за шагом)
6. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. рек. Мин. обр. РФ/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.
7. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 181 p.

www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 5: География. Путешествия

Содержание: Рассматривая карту. Виды транспорта. Достопримечательности.

Модальные глаголы. Страдательный залог.

Ударение и ритм. Интонационная модель 7. Простое предложение. Интонация в придаточных условия и времени. Звуки [u], [u:], [u], [s], [z], [r].

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме География; закрепить употребление модальных глаголов, научить применять в речи страдательный залог; сформировать навык владения интонационной моделью 7 и заявленными в теме звуками, дать понятие об интонации в простых и сложноподчиненных предложениях.

Литература:

Англо-русский, русско-английский словарь и грамматика [Текст] / под ред. А.П. Ивакина. – М.: Эксмо, 2009. – 704 с.

Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.

Дроздова Т.Ю. English through reading: комплексное учеб. пособие/ Т.Ю. Дроздова, В.Г. Маилова, В.С. Николаева. – СПб.: Антология, 2005. – 315 с.

Карневская Е.Б. Практическая фонетика английского языка для продвинутого этапа обучения: учеб. пособие / Е.Б. Карневская, Е.А. Мисуно, Л.Д. Раковская; под ред. Е.Б. Раковской. – М.: Эксмо, 2009. – 412 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). – (иностраный язык шаг за шагом)

1. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.

2. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2007. – 517 с.

3. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of conversational English grammar: учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ/ В.В. Бузаров. – М.: Академия, 2003. – 413 с.

5. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 181 p.

6. www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 6: Великобритания: обычаи и праздники

Содержание: Географическое положение. Обычаи и праздники.

Числительное. Артикль. Фразовые глаголы.

Интонация слов автора. Интонация перечисления. Звуки [o:], [oi], [ɪ], [au],[h].

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме Великобритания; закрепить употребление артикля, научить пользоваться в речи числительными и отдельными фразовыми глаголами; сформировать навык владения интонацией перечисления, передачи слов автора, заявленными в теме звуками.

Литература:

1. Англо-русский, русско-английский словарь и грамматика [Текст] / под ред. А.П. Ивакина. – М.: Эксмо, 2009. – 704 с.

2. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of conversational English grammar: учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ/ В.В. Бузаров. – М.: Академия, 2003. – 413 с.

3. Дроздова Т.Ю. English through reading: комплексное учеб. пособие/ Т.Ю. Дроздова, В.Г. Маилова, В.С. Николаева. – СПб.: Антология, 2005. – 315 с.

4. Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.

5. Карневская Е.Б. Практическая фонетика английского языка для продвинутого этапа обучения: учеб. пособие / Е.Б. Карневская, Е.А. Мисуно, Л.Д. Раковская; под ред. Е.Б. Раковской. – М.: Эксмо, 2009. – 412 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). – (иностраный язык шаг за шагом)

6. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.

7. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2007. – 517 с.

8. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 181 p.

www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 7: Студенческая жизнь

Содержание: Студенчество. Изучение английского языка. Работа на занятии.

Повторение времен действительного и страдательного залога.

Интонационная модель 8. Интонация вводного предложения. Интонация обращения. Звуки [t], [d], [j].

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме Студенческая жизнь; повторить все изученные формы времен действительного и страдательного залога; сформировать навык владения интонационной моделью 8, интонацией вводного предложения и обращения, заявленными в теме звуками.

Литература:

1. Аллен Р. Словарь оксфордского английского языка [Текст] = Oxford Primary Dictionary/ Р. Аллен. – М.: Центрполиграф, 2009. – 720 с. Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.

2. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of conversational English grammar: учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ/ В.В. Бузаров. – М.: Академия, 2003. – 413 с.

3. Дроздова Т.Ю. English through reading: комплексное учеб. пособие/ Т.Ю. Дроздова, В.Г. Маилова, В.С. Николаева. – СПб.: Антология, 2005. – 315 с.

4. Карневская Е.Б. Практическая фонетика английского языка для продвинутого этапа обучения: учеб. пособие / Е.Б. Карневская, Е.А. Мисуно, Л.Д. Раковская; под ред. Е.Б. Раковской. – М.: Эксмо, 2009. – 412 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). – (иностраный язык шаг за шагом)

5. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.
6. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2007. – 517 с.
7. Практический курс английского языка. 3 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 432 с.
8. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 383 p.
9. www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 8: Образование в Великобритании и США

Содержание: Виды образования, высшее образование. Поступление в вуз, ученые степени, сессия.

Неличные формы глагола. Сложное дополнение с инфинитивом и герундием (введение). Простое предложение. Подлежащее и способы его выражения.

Повторение основных интонационных моделей. ИМ 9.

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме Образование; ввести правила употребления неличных форм глагола, дать понятие о подлежащем; повторить основные интонационные модели, сформировать навык владения интонационной моделью 9.

Литература:

1. Аллен Р. Словарь оксфордского английского языка [Текст] = Oxford Primary Dictionary/ Р. Аллен. – М.: Центрполиграф, 2009. – 720 с. Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.
2. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of conversational English grammar: учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ/ В.В. Бузаров. – М.: Академия, 2003. – 413 с.
3. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.
4. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2007. – 517 с.
5. Практический курс английского языка. 3 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 432 с.
6. Практический курс английского языка. 4 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2006. – 352 с.
7. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 383 p.
8. www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 9: Выбор профессии

Содержание: Профессии. Заработок. Поиски работы, составление резюме, собеседование.

Сказуемое, его виды и способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого. Обобщенно-личные предложения с местоимениями “one”, “we”, “you”.

ИМ 10 и 11. Редукция звуков. Произношение суффиксов: -tious, -giuous, -geous.

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме Выбор профессии; дать представление о сказуемом, научить строить обобщенно-личные предложения; сформировать навык владения интонационной моделью 10, научить правильно произносить суффиксы, дать понятие о звуковой редукции.

Литература:

1. Аллен Р. Словарь оксфордского английского языка [Текст] = Oxford Primary Dictionary/ Р. Аллен. – М.: Центрполиграф, 2009. – 720 с. Ионина А.А. Английская

грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.

2. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of conversational English grammar: учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ/ В.В. Бузаров. – М.: Академия, 2003. – 413 с.

3. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. рек. Мин. обр. РФ/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2007. – 517 с.

4. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 383 p.

5. www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 10: Досуг. Чтение книг

Содержание: Хобби. Книги. Виды чтения.

Второстепенные члены предложения.

Сложные ИМ. Повторение звуков: [eu]-[ou], [a:]-[o:], [i:]-[i], [ei]-[e].

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме Досуг; дать представление о второстепенных членах предложения; сформировать навык владения сложными интонационными моделями, повторить произношение изученных звуков.

Литература:

1. Аллен Р. Словарь оксфордского английского языка [Текст] = Oxford Primary Dictionary/ Р. Аллен. – М.: Центрполиграф, 2009. – 720 с. Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.

2. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of conversational English grammar: учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ/ В.В. Бузаров. – М.: Академия, 2003. – 413 с.

3. Практический курс английского языка. 3 курс: учеб. рек. Мин. обр. РФ/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 432 с.

4. Практический курс английского языка. 4 курс: учеб. рек. Мин. обр. РФ/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2006. – 352 с.

5. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. рек. Мин. обр. РФ/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.

6. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 383 p.

7. www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 11: Музыка. Театр и кино

Содержание: Музыкальные жанры. Театры, кинотеатры. Покупка билетов, посещение театра/ кинотеатра.

Неличные формы глагола. Герундий. Сложноподчиненное предложение.

Сложные ИМ. Ассимиляция.

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме Музыка, театр, кино; расширить знания об употреблении неличных форм глагола (герундия); обобщить знания о грамматике сложноподчиненного предложения; отработать навык владения сложными интонационными моделями, дать понятие об ассимиляции.

Литература:

1. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of conversational English grammar: учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ/ В.В. Бузаров. – М.: Академия, 2003. – 413 с.

2. Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.

3. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2007. – 517 с.
4. Практический курс английского языка. 4 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2006. – 352 с.
5. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. рек. Мин. обр. РФ/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.
6. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 383 p.
7. www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 12: Телевидение. СМИ

Содержание: Телевидение: виды передач, реклама. Газеты, Интернет.

Инфинитив. Сложноподчиненное предложение.

Сложные ИМ. Артикуляция отдельных звуков: повторение.

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме СМИ; расширить знания об употреблении неличных форм глагола (инфинитива), обобщить знания о грамматике сложноподчиненного предложения; обобщить знания о сложных интонационных моделях и артикуляции отдельных звуков.

Литература:

1. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of conversational English grammar: учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ/ В.В. Бузаров. – М.: Академия, 2003. – 413 с.
2. Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.
3. Практический курс английского языка. 4 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2006. – 352 с.
4. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. рек. Мин. обр. РФ/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.
5. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 383 p.
6. www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 13: Спорт

Содержание: Виды спорта. Олимпийские игры.

Причастие. Сложносочиненное предложение.

Интонационное выражение иронии и юмора.

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме Спорт; расширить знания об употреблении неличных форм глагола (причастия), знания о грамматике сложноподчиненного предложения; дать понятие об интонационном выражении иронии и юмора.

Литература:

1. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of conversational English grammar: учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ/ В.В. Бузаров. – М.: Академия, 2003. – 413 с.
2. Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.
3. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. **рек. Мин. обр. РФ**/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2007. – 517 с.
4. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. рек. Мин. обр. РФ/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.
5. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 383 p.

6. www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 14: Здоровье и здравоохранение

Содержание: Болезни. В больнице. Доктора, лечение.

Условные предложения. Сослагательное наклонение.

Интонация научного стиля.

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме Болезни; научить применять в речи условные предложения; дать понятие об интонационной специфике научного стиля.

Литература:

1. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of conversational English grammar: учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ/ В.В. Бузаров. – М.: Академия, 2003. – 413 с.

2. Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.

3. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. рек. Мин. обр. РФ/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2004, 2007. – 517 с.

4. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. рек. Мин. обр. РФ/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.

5. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 383 p.

6. www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

Раздел 15: Описывая людей

Содержание: Человеческие качества, характер. Гороскопы. Чувства и эмоции.

Условные предложения. Сослагательное наклонение.

Интонация сложноподчиненного предложения.

Цель: формирование знаний, умений, навыков в пределах рассматриваемых тем.

Задачи: ввести и закрепить лексику по теме Описывая людей; закрепить знания об условном наклонении в английском языке; сформировать навык правильного интонационного оформления сложноподчиненного предложения.

Литература:

1. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of conversational English grammar: учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ/ В.В. Бузаров. – М.: Академия, 2003. – 413 с.

2. Ионина А.А. Английская грамматика. Теория и практика: учеб. / А.А. Ионина, А.С. Саакян. – М.: Проспект, 2011. – 442 с.

3. Практический курс английского языка. 3 курс: учеб. рек. Мин. обр. РФ/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 432 с.

4. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. рек. Мин. обр. РФ/ под ред. В.Д. Аракина. – М.: Владос, 2006. – 516 с.

5. Thomson A.J. A Practical English Grammar: Exercises 1/ A.J. Thomson, A.V. Martinet. – New York; Oxford: Oxford University Press, 2004. – 383 p.

6. www.lingvo.yandex.ru, www.merriam-webster.com

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ (РЕКОМЕНДАЦИИ)

1. Методические указания к практическим занятиям

Принципы и методы. Обучение английскому языку как второму иностранному основывается на принципе функционально-стилистической дифференциации речи и градации языкового материала по степени содержательной и идиоматической трудности:

- сочетание элементов сознательно-практического и коммуникативного способов усвоения иностранного языка: акцент переносится с усвоения теоретических знаний об английском языке на его практическое использование в коммуникативных целях в сферах повседневного и профессионального общения;

- освоение учащимися основ фонетики, грамматики, синтаксиса, словообразования, сочетаемости слов английского языка происходит не в виде свода правил для заучивания или списков слов, а в связных контекстах, в процессе работы над законченными в смысловом отношении и обладающими внутренней организацией аутентичными произведениями речи на бытовые, общепознавательные и специальные темы;

- применение функционального подхода в подаче языкового материала при учете функционально-стилистической неоднородности речи, в том числе научной;

- комплексное комбинированное обучение различным видам речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению и письму;

- использование видео-аудио- и мультимедийных материалов позволяет сочетать различные виды речевой деятельности (аудирование и говорение, аудирование и письмо, аудирование и чтение, говорение и письмо);

- видео-, аудио- и мультимедийные материалы тщательно отбираются и градуируются по степени понятийной и языковой трудности и соответствуют степени языковой и профессиональной подготовленности учащихся на разных этапах обучения;

- выполнение отдельных видов работы с текстами и ряда тренировочных упражнений (фонетических, грамматических и лексических) переносится на самостоятельную работу учащихся с аудио и видеоматериалом, персональным компьютером.

Наиболее продуктивными формами аудиторной работы по данной программе являются дискуссии, круглые столы, презентации, проблемные задания, проектные задания, ролевые игры.

Структура курса. Согласно данной программе курс обучения делится на два связанных между собой этапа, отличающихся объемом, характером, организацией учебного материала и содержанием методической работы.

Первый этап охватывает I-II семестры. На данном этапе закладываются основы устной и письменной речи изучаемого языка.

Работа начинается с вводно-коррективного курса, носящего комплексный характер: преобладание обучения произношению строится на основе коммуникативного подхода.

Учебный материал для I этапа характеризуется нормативной правильностью и включает наиболее употребительные языковые явления, речевые клише, обеспечивающие овладение основами устной и письменной речи в пределах учебной тематики.

Обучение аудированию строится на базе учебных аудиотекстов, соответствующих изучаемой тематике, а также на базе сопроводительных дикторских текстов к учебным видеофильмам.

Развитие умений говорения на этом этапе предполагает овладение монологической и диалогической речью во всех ее формах. В этот период преобладает подготовленная речь, которая совместно с так называемой условно-неподготовленной должна составлять основу для перехода к неподготовленной речи на следующем этапе обучения. При обучении диалогической речи следует вести работу над различными функциональными разновидностями диалога: диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, обмен информацией.

Обучение монологической речи представлено в основном обучением описанию и повествованию с элементами рассуждения, что обеспечивает развитие умений делать небольшие сообщения с учетом сферы коммуникации и ситуации общения.

На первом этапе осуществляется обучение двум видам чтения: изучающему и ознакомительному, необходимому далее для чтения газетных материалов.

На этом же этапе формируются навыки грамотного письма, а также навыки и умения письменной речи. Работа над письменной речью предполагает овладение следующими речевыми формами: описание, повествование, вариантами их сочетаний с элементами рассуждения.

II этап включает III-V семестры и предполагает дальнейшую работу по овладению основами устной и письменной речи на более высоком уровне и ее завершение. Учебным

материалом данного этапа являются учебные тексты монологического и диалогического характера как образцы решения определенных задач в разных коммуникативных сферах, а также оригинальные, неадаптированные, художественные тексты и различные дополнительные материалы, отражающие программную тематику.

Лексические единицы данного этапа характеризуются высокой употребительностью, широкой сочетаемостью и отражают нейтральный, обиходно-разговорный и публицистический стили. Большое внимание уделяется идиоматике, формулам речевого этикета, лингвострановедческому комментарию изучаемой лексики.

При обучении аудированию используются материалы, отражающие разные функциональные стили речи.

На втором этапе по сравнению с первым больше внимания уделяется неподготовленной речи. В обучении диалогической речи особое внимание уделяется диалогу-обсуждению, проблемной беседе, дискуссии. Как и на первом этапе, монологическая речь представлена описанием и повествованием с элементами рассуждения. Особое внимание уделяется умению пользоваться различными видами описания в различных коммуникативных сферах и ситуациях общения.

Чтение представлено следующими видами: изучающим, ознакомительным, просмотрным и поисковым. Предполагается, что изучающее чтение носит более глубокий характер, т.к. вводятся элементы лексико-грамматического анализа материала. Остальные виды чтения протекают главным образом на материале художественных и публицистических текстов.

Письменная речь выражается в умении излагать свои мысли на изучаемом языке в ходе написания сочинений, а также частных писем и открыток. Одновременно с письменной речью совершенствуются навыки орфографии и грамотного письма.

На всех этапах преподавание языка строится на основе современных методов и приемов, с использованием средств (в том числе аудитивных, визуальных, аудиовизуальных, а также мультимедийных) и форм обучения, способствующих реализации всех целей изучения языка.

2. Методические указания по самостоятельной работе студентов

Объем самостоятельной работы студентов составляет 456 часов.

В качестве самостоятельной работы студенты регулярно выполняют домашние задания, предусматривающие:

- составление диалогов и ситуаций по заданным темам;
- выполнение лексико-грамматических упражнений;
- работу в фойзале, выполнение тестов на проверку понимания звучащей речи.

КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

1. Текущий контроль знаний

Текущий контроль знаний осуществляется в форме контрольного опроса на выявление освоения отдельных языковых навыков, проверочной работы, эссе.

Промежуточный контроль проводится в форме тестирования, проверки проектной работы.

ОБРАЗЕЦ КОНТРОЛЬНОГО ОПРОСА КОНТРОЛЬ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ (4 семестр, 6-я неделя)

(Дроздова Т.Ю. English through reading: комплексное учеб. пособие/ Т.Ю. Дроздова, В.Г. Маилова, В.С. Николаева. – СПб.: Антология, 2005. – 315 с) Lesson 3

You are going to read a newspaper article about lightning. Choose the most suitable heading from the list (A-I) for each part (1-7) of the article. There is one extra heading which you do not need to use. There is an example at the beginning (0).

A Lightning strikes twice.

- B Striking every second.
- C Trying to understand lightning
- D Predicting danger.
- E Calm Britain – stormy equator

1

As you read through this, some 2000 thunderstorms are tearing apart the skies across the world. And every second a hundred lightning bolts are striking the ground with their terrifying roar – fingers of electricity up to 32 kilometers long that burn all the touch with temperatures that reach 30,000°C. It's hardly surprising that lightning was feared by earlier cultures as a sign of anger from their gods.

2

Lightning still has the power to thrill and fascinate. It is now also an active area of research for scientists, who are still struggling to uncover its secrets and are looking for ways to protect against the potentially disastrous effects of lightning strikes.

3

Britain only has about 10 days of thunderstorms a year. Yorkshire and the south Midlands are the worst affected. By contrast, countries close to the equator suffer most from thunderstorms. Countries like Nigeria, for example, tend to have a thunderstorm every two days.

4

For centuries, however, there was little anyone could do to protect themselves or their property from lightning. And up until the 18th century, people were often given dramatic proof that lightning can strike in the same place several times. The campanile of San Marco in Venice has, to date, been severely damaged or destroyed nine times.

5

Predicting when and where it is likely to strike is one of the ways we have made lightning less of a menace. Forecasting lightning is taken very seriously in America, for example, where scientists keep a constant eye on weather patterns that could lead to violent storms. New methods enable scientists to warn people in threatened areas before a storm reaches them.

**КОНТРОЛЬНЫЙ ОПРОС
КОНТРОЛЬ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ
(3 семестр, 19-я неделя)**

(Evans V. Listening and Speaking Skills 1. For the Cambridge Proficiency Exam / V. Evans, S. Scott. – Express Publishing, 2004. – 120 p. Practice Test 2)

You will hear people talking in eight different situations. For questions 1-5, choose the best answer, A, B or C.

1 Listen to this woman apologizing for being late. Why was she late?

- A There was an accident. B She took the wrong bus. C The bus broke down.

2 You are sitting in a travel office when you hear a man talking to the travel agent. Why is the man changing his flight?

- A The original flight was cancelled. B He is looking for a cheaper flight. C He has to return earlier than he thought.

3 You are sitting in a university cafeteria and overhear a man speaking. What does the man think about his boss's last decision?

- A He agrees with it. B He disagrees with it. C He has no opinion about it.

4 Listen to these two friends talking. Where are they?

- A At an airport. B At a train station C At a bus station.

- 5 You are walking past a large hall when you hear a man talking. Who is the man talking to?
A A group of actors. B An orchestra. C A group of singers.

ОБРАЗЕЦ ПРОВЕРОЧНОЙ РАБОТЫ

по разделу 1 (3 семестр, 3-я неделя)

Поставьте глаголы в скобках в правильную форму.

1. My little sister (to go) to school every day. 2. The sun (to rise) in the East. 3. Bad students never (to work) hard. 4. It often (to snow) in winter. 5. He (to wake up) at seven and (to have) breakfast at half past seven.

Преобразуйте предложения в вопросительные.

1. He takes English lessons. 2. She walks to the institute. 3. They often go to the laboratory. 4. It was late when he arrived. 5. He can speak English very well.

ОБРАЗЕЦ ЭССЕ

по разделу 12 (6 семестр, 18-я неделя)

Тема: Watching television: pros and cons.

Требования: 1) соответствие содержания эссе теме; 2) соответствие жанровым требованиям, предъявляемым к эссе «за и против»; 3) наличие четкой композиционной структуры: Введение, Основная часть, Заключение; 4) четкое структурирование основной части на абзацы, чередование аргументов и контраргументов; 5) использование лексики по изучаемой теме.

Промежуточный контроль

ОБРАЗЕЦ ТЕСТА

по разделу 8 (5-й семестр, 12-я неделя)

1) *Fill in the gaps*

In the US K-12 means _____.

At 3 or 4 some children go to _____ which is not compulsory.

The period comprising kindergarten and grades 1-6 refers to _____.

When students go to high school, it could be a regular school or a _____ school or a _____ school.

Most important areas of study taught in most schools are _____ or _____ subjects.

2) *Underline the correct variant*

to take subjects / learn subjects;

to do a research in smth. / to lead a research in smth./ to do research on smth.; make notes / take notes;

to give a lecture / read a lecture;

to major in smth. / on smth.;

enter a university / to a university;

to fail in an exam / an exam.

3) *Translate into English using the topical vocabulary*

a) Пожалуйста, говорите громче: на задних партах не слышно.

b) Если не знаешь значения слова, посмотри в словаре.

c) Почему ты всегда ко мне придираешься? Это несправедливо!

d) Лучше не пропускать занятия, а то можно быстро отстать от группы.

e) Расписание составляется так, чтобы лекции чередовались с практическими занятиями.

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЯ НА ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА
(промежуточный контроль, 5 семестр, 19 неделя)

Тема: The Ivy League Universities in the USA.

Требования: 1) соответствие содержания доклада теме; 2) четкое композиционное структурирование; 3) использование риторических приемов в тексте доклада; 4) актуальность, дискуссионность представляемого материала; 5) творческий подход к представлению материала: оформление плаката, презентации в Power Point, видеоролика и т.д.

2. Итоговый контроль
ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЯ НА ЗАЧЕТ
(итоговый контроль, 7 семестр, 19 неделя)

1. Выполнить лексико-грамматический тест.
2. Дать развернутый ответ на вопрос (условно неподготовленный монолог).

**ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ,
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

Дисциплина Практический курс второго иностранного языка предполагает активное привлечение интерактивных форм работы в образовательном процессе, что обусловлено нацеленностью данного курса на выработку навыка общения на иностранном языке в различных моделируемых коммуникативных условиях. Кроме того, обучение языку строится на активном взаимодействии преподавателя и студентов, что предполагает, в частности, введение лексического, грамматического, фонетического, лингвострановедческого и иного материала в диалоговом режиме. Среди инновационных методов обучения следует выделить проведение дискуссий в русле изучаемых тем, по результатам представленных проектов.