

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Амурский государственный университет»**

Кафедра гражданского права

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ЗАЩИТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Основной образовательной программы по направлению подготовки 230100.62 «Информатика и вычислительная техника»; профиль «Автоматизированные системы обработки информации и управления»

Благовещенск 2012

УМКД разработан канд.юр.наук Кучеренко Анной Вячеславовной.

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры ГП

Протокол заседания кафедры от «__» _____ 201__ г. № _____

Зав.кафедрой _____ Е.Н. Шахов

УТВЕРЖДЕН

Протокол заседания УМСС 230100.62 «Информатика и вычислительная техника» от

«__» _____ 201__ г. № _____

Председатель УМСС _____

СОДЕРЖАНИЕ

Рабочая программа	4
План-конспект лекций	13
Методические указания	28
Методические указания по изучению дисциплины	28
Методические указания к практическим занятиям	29
План проведения практических занятий	30
Методические указания по самостоятельной работе студентов	36
Контроль знаний	37
Интерактивные технологии и инновационные методы, используемые в образовательном процессе	44

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
«ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ЗАЩИТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели дисциплины:

- ознакомление студентов с основами правового обеспечения инновационной и интеллектуальной деятельности;
- формирование навыков по реализации и защите интеллектуальных прав, воспитание правовой культуры.

Задачи дисциплины:

- изучение интеллектуального законодательства, а также специальных юридических терминов, используемых в регулировании интеллектуальных правоотношений;
- изучение фундаментальных теорий и понятий права интеллектуальной собственности;
- овладение методами и приемами решения правовых конфликтов в интеллектуальной сфере;
- закрепление правовых конструкций распоряжения интеллектуальными правами.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина «Правовые аспекты защиты интеллектуальной собственности» входит в число дисциплин блока «Гуманитарный, социальный и экономический цикл» (Б.1).

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

- 1) **Знать:** основные положения интеллектуального законодательства, юридические термины, понятия и теории права интеллектуальной собственности.
- 2) **Уметь:** применять полученные знания по праву интеллектуальной собственности.
- 3) **Владеть:** навыками работы со справочными правовыми системами, обработки и анализа нормативных актов, теории и правоприменительной практики для разрешения правовых конфликтов.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеть культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);
- способность находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ОК-4);
- умение использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-5).

4. МАТРИЦА КОМПЕТЕНЦИЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Компетенции	Тема	Тема	Тема	Тема	Тема	Тема	Тема	Тема
	1	2	3	4	5	6	7	8
ОК-1	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК-2	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК-3	+	+	+	+	+	+	+	+

ОК-4	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК-5	+	+	+	+	+	+	+	+

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				лекции	семинары	самостоятельная работа	КСР	
1	Право интеллектуальной собственности в системе российского права	3		2	6	6		собеседование, контрольная работа
2	Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права	3		4	6	8		собеседование, тест
3	Контрафакт: понятие, признаки, виды. Защита исключительных прав.	3		2	4	6		собеседование, решение задач, коллоквиум
4	Авторское право	3		2	6	6		собеседование, контрольная работа, решение задач
5	Права, смежные с авторскими	3		2	4	4		собеседование, тест
6	Патентное право	3		2	6	6		собеседование, контрольная работа, решение задач
7	Право на секрет производства (ноу-хау)	3		2	2	4		собеседование, контрольная работа
8	Право использования результатов интеллектуала			2	2	4		собеседование, тест

льной деятельност и в составе единой технологии									
ЭКЗАМЕН									

6. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Право интеллектуальной собственности в системе российского права

Право интеллектуальной собственности: понятие, предмет, метод, функции, место в правовой системе России. Интеллектуальное законодательство. Международная охрана интеллектуальной собственности. Всемирная организация интеллектуальной собственности (ВОИС).

Тема 2. Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права

Интеллектуальная собственность как правовая категория. Результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации как объекты правовой охраны. Субъекты интеллектуальных прав на результаты интеллектуальной деятельности. Государство как субъект интеллектуальных прав на результаты интеллектуальной деятельности. Организации, осуществляющие коллективное управление авторскими и смежными правами: понятие, виды, полномочия. Патентные поверенные: понятие, полномочия, порядок приобретения статуса. Содержание интеллектуальных прав на результаты интеллектуальной деятельности. Договоры о передаче прав на результаты интеллектуальной деятельности. Особенности наследования интеллектуальных прав. Защита интеллектуальных прав. Федеральный орган исполнительной власти в сфере защиты интеллектуальной собственности (Роспатент): история, полномочия, структура, основные направления деятельности.

Тема 3. Контрафакт: понятие, признаки, виды. Защита исключительного права

Контрафакт. Нарушение исключительного права. Серый импорт. Подделки. Товары-имитаторы. Судебная и административная формы защиты интеллектуальных прав; самозащита интеллектуальных прав. Признание права. Пресечение действий, нарушающих право или создающих угрозу его нарушения. Возмещение убытков. Изъятие контрафактного материального носителя. Публикация решения суда о допущенном нарушении исключительного права.

Тема 4. Авторское право

Объекты авторских прав и основные признаки их охраноспособности. Программы для ЭВМ и базы данных как объекты правовой охраны. Производные и составные произведения. Субъект авторских прав и его правомочия. Соавторство. Свободное использование произведений. Копилефт. Срок и территория действия авторских прав. Виды и содержание авторских договоров. Служебные произведения, а также произведения, созданные по государственному/муниципальному контракту. Ответственность за нарушение авторских прав.

Тема 5. Права, смежные с авторскими

Объекты прав, смежных с авторскими. Субъекты прав, смежных с авторскими. Содержание и срок действия прав, смежных с авторскими. Юридическая ответственность за нарушение прав, смежных с авторскими. Права на исполнение. Право на фонограмму. Право организаций эфирного и кабельного вещания. Право изготовителя базы данных. Право публикатора на произведения науки, литературы или искусства.

Тема 6. Патентное право

Объекты патентного права и основные признаки их охраноспособности. Субъект патентных прав и его правомочия. Этапы оформления и срок действия патента. Виды и содержание договоров о передаче патентных прав. Принудительная лицензия. Объекты патентования, созданные в связи с выполнением служебного задания или при выполнении работ по договору. Защита прав авторов и патентообладателей. Ответственность за нарушение патентных прав.

Тема 7. Право на секрет производства (ноу-хау)

Понятие, правовая природа и содержание информации, составляющей коммерческую тайну. Понятие и правовой статус обладателя информации, составляющей коммерческую тайну. Законные способы доступа к информации, составляющей коммерческую тайну. Использование и распоряжение исключительным правом на секрет производства. Защита прав обладателя информации, составляющей коммерческую тайну. Ответственность за нарушение режима коммерческой тайны.

Тема 8. Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии

Единая технология: понятие и особенности. Содержание права на единую технологию. Использование и распоряжение правом на единую технологию.

7. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в часах
1	Тема 1	подготовка к семинарскому занятию; подготовка к контрольной работе	6
2	Тема 2	подготовка к семинарскому занятию; подготовка к тестированию	8
3	Тема 3	подготовка к семинарскому занятию; подготовка к решению задач; подготовка к коллоквиуму	6
4	Тема 4	подготовка к семинарскому занятию; подготовка к контрольной работе; подготовка к решению задач	6
5	Тема 5	подготовка к семинарскому занятию; подготовка к тестированию	4
6	Тема 6	подготовка к семинарскому занятию; подготовка к контрольной работе; подготовка к решению задач	6
7	Тема 7	подготовка к семинарскому занятию; подготовка к контрольной работе	4
8	Тема 8	подготовка к семинарскому занятию; подготовка к тестированию	4

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ:

1. Соотношение права интеллектуальной собственности с иными отраслями права.
2. Доменное имя как объект гражданских правоотношений: понятие и правовое регулирование.
3. Административно-правовая защита авторских и смежных прав.
4. Технические средства защиты авторских прав.
5. Патентные пошлины: понятие, виды, порядок уплаты.
6. Патентование российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом.
7. Коммерциализация результатов интеллектуальной деятельности.
8. Понятие и общие принципы регулирования инновационной деятельности.
9. Учебные заведения как субъекты инновационной деятельности.
10. Малые инновационные предприятия: понятие и статус.
11. Техничко-внедренческие особые экономические зоны.
12. Статус наукоградов.
13. Венчурные инвестиции: понятие и перспективы в России.
14. Оценка результатов интеллектуальной деятельности.
15. Роль и функции государства в развитии инновационной сферы.
16. Государственный учет результатов научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ.
17. Защита интеллектуальной собственности таможенными органами.
18. Право на топологии интегральных микросхем.

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Формы обучения и контроля: лекции, семинары, привлечение студентов к участию в научных конференциях по тематике дисциплины, коллоквиум, решение задач, тестирование, собеседование, самостоятельная работа студентов, консультации, экзамен.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, метод проблемного изложения, эвристический, исследовательский.

Занятия в интерактивной форме – 18 часов.

9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

9.1 Коллоквиум (текущий контроль)

Тематика:

Борьба с контрафактом: за и против.

9.2 Тестирование (текущий контроль)

Тематика:

1. Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права
2. Права, смежные с авторскими
3. Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии

9.3 Контрольная работа (текущий контроль)

Тематика:

1. Право интеллектуальной собственности в системе российского права
2. Авторское право
3. Патентное право
4. Право на секрет производства (ноу-хау)

9.4 Экзамен (итоговый контроль)

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ:

1. Право интеллектуальной собственности: понятие, предмет, метод, функции, место в правовой системе России. Интеллектуальное законодательство.
2. Результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации как объекты правовой охраны.
3. Субъекты и содержание интеллектуальных прав на результаты интеллектуальной деятельности.
4. Договоры о передаче прав на результаты интеллектуальной деятельности.
5. Особенности наследования интеллектуальных прав.
6. Контрафакт: понятие, признаки, виды.
7. Формы и способы защиты интеллектуальных прав.
8. Организации, осуществляющие коллективное управление авторскими и смежными правами: понятие, виды, полномочия.
9. Патентные поверенные: понятие, полномочия, порядок приобретения статуса.
10. Федеральный орган исполнительной власти в сфере защиты интеллектуальной собственности: полномочия, структура, основные направления деятельности.
11. Международная охрана интеллектуальной собственности.
12. Объекты авторских прав и основные признаки их охраноспособности. Производные и составные произведения.
13. Субъект авторских прав и его правомочия. Свободное использование произведений. Копилефт.
14. Срок и территория действия авторских прав.
15. Виды и содержание авторских договоров.
16. Служебные произведения, а также произведения, созданные по государственному/муниципальному контракту.
17. Программа для ЭВМ и база данных как объекты правовой охраны.
18. Защита авторских прав. Ответственность за нарушение авторских и смежных с ними прав.
19. Объекты, субъекты, содержание и срок действия прав, смежных с авторскими.
20. Объекты патентного права и основные признаки их охраноспособности.
21. Субъект патентных прав и его правомочия.
22. Этапы оформления и срок действия патента.
23. Виды и содержание договоров о передаче патентных прав. Принудительная лицензия.
24. Объекты патентования, созданные в связи с выполнением служебного задания или при выполнении работ по договору.
25. Защита прав авторов и патентообладателей. Ответственность за нарушение патентных прав.
26. Понятие, правовая природа и содержание информации, составляющей коммерческую тайну. Понятие и правовой статус обладателя информации, составляющей коммерческую тайну.
27. Законные способы доступа к информации, составляющей коммерческую тайну. Использование и распоряжение исключительным правом на секрет производства.
28. Право на единую технологию: понятие, содержание, распоряжение.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Зенин, И.А. Право интеллектуальной собственности : к 300-летию со дня рождения М.В. Ломоносова : учеб. / И.А. Зенин. – М. : Юрайт, 2011. – 568 с.;
2. Гришаев, С.П. Интеллектуальная собственность : учеб. пособие/ С.П. Гришаев. - 2-е изд., перераб. и доп.. - М.: Юрист, 2009. - 365 с.;
3. Коршунов, Н.М. Интеллектуальная собственность (права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации) : учеб. пособие / ред. Н.М. Коршунов. – М. : Норма, 2009. – 400 с.

Дополнительная литература

1. Моргунова, Е.А. Авторское право : учеб. пособие / Е.А. Моргунова ; отв. ред. В.П. Мозолин. – М. : Норма, 2009. – 288 с.;
2. Свечникова, И.В. Авторское право : учеб. пособие / И.В. Свечникова. – М. : Дашков и К, 2009. – 207 с.;
3. Скребец, Д.Д. Уголовная ответственность за посягательства на изобретательские и патентные права / Д.Д. Скребец, под ред. Н.А. Лопегенко. – М. : Юрлитинформ, 2009. – 175 с.;
4. Судариков, С.А. Право интеллектуальной собственности : учеб. / С.А. Судариков. – М. : Проспект, 2009. – 367 с.;
5. Семенихин, В.В. Экспорт и импорт товаров, услуг, интеллектуальной собственности : государственное регулирование и контроль, таможенное оформление, правила бухгалтерского учета, расчет и уплата НДС, отражение курсовых разниц : практ. руководство / В.В. Семенихин. – М. : Эксмо, 2009. – 430 с.;
6. Зенин, И.А. Комментарий к Гражданскому кодексу Российской Федерации (части четвертой) / И.А. Зенин. – М. : Юрайт, 2008. – 628 с.;
7. Копцева, О. В. Где @ порылась?! Защита © прав в Интрнете / О.В. Копцева. М. : Эксмо, 2009. – 208 с.;
8. Кучеренко, А.В. Право интеллектуальной собственности. Учебно-методическое пособие. Шахов Е.Н., Кучеренко А.В. – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2009. – 111 с.;
9. Шахов, Е.Н. Право интеллектуальной собственности. Практикум. /Шахов Е.Н., Кучеренко А.В. – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2009. – 107 с.;
10. Золотарева, А.Б. Правовое регулирование международных сделок с интеллектуальной собственностью / А.Б. Золотарева, А. В. Киреева, С.С. Шаталов. – М. : Ин-т экономики переходного периода, 2010. – 105 с.;
11. Интеллектуальная собственность. Актуальные проблемы теории и практики : сб. науч. тр. в 2 тт. / ред. В.Н. Лопатин. – М.: Юрайт, 2008, 2009.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование ресурса	Краткая характеристика
1	Справочно-правовая система «Консультант плюс»	Содержит законодательную базу, материалы судебной практики и комментарии действующего законодательства.
2	Научная электронная библиотека http://elibrary.ru	Крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 12 млн. научных статей и публикаций.
3	Официальный сайт Роспатента http://www.rupto.ru	содержит информацию об основных направлениях деятельности Роспатента, тексты нормативных актов в интеллектуальной сфере, новости государственной политики в интеллектуальной и инновационной сферах.

4	Официальный сайт Росохранкультуры http://rosohrancult.ru	содержит информацию об аккредитации организаций, осуществляющих коллективное управление авторскими и смежными с ними правами.
5	Официальный сайт Всемирной организации интеллектуальной собственности http://www.wipo.int/portal	содержит информацию о ВОИС, оказываемых услугах и программной деятельности.
6	Официальный сайт Кафедры ЮНЕСКО по авторскому праву и другим правам интеллектуальной собственности http://www.unescochair.ru	содержит информацию о научных мероприятиях, проводимых по интеллектуально-правовой тематике, материалы экспертиз законопроектов в сфере интеллектуальной собственности, научные публикации в свободном доступе.
7	Официальный сайт Республиканского НИИ интеллектуальной собственности http://rniis.ru	содержит информацию о научных мероприятиях, проводимых по интеллектуально-правовой тематике, научные публикации и комментарии к законам и законопроектам в интеллектуальной сфере в свободном доступе.
8	Официальный сайт Всероссийской организации интеллектуальной собственности http://www.rosvois.ru	содержит реестр фонограмм, информацию об управлении правами на коллективной основе.
9	Официальный сайт Российского авторского общества http://rao.ru	содержит реестр правообладателей и произведений, информацию об управлении правами на коллективной основе.
10	Официальный сайт Партнерства по защите и управлению правами в сфере искусства http://www.upravis.ru	содержит информацию об управлении правами на коллективной основе.
11	Официальный сайт Российского союза правообладателей http://www.rp-union.ru	содержит реестр правообладателей и объектов прав, находящихся в коллективном управлении.

Профессиональные журналы

Lex Russica (Русский закон)

Вестник Амурского государственного университета

Вестник гражданского права

Вестник Московского университета Сер. 11, Право

Государство и право

Журнал российского права

Закон

Закон и право

Законность

Законодательство

Известия вузов. Правоведение

История государства и права

Московский журнал международного права

Патенты и лицензии

Право и экономика

Российская юстиция
Хозяйство и право
Черные дыры в Российском законодательстве
Юридический мир

11.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Использование мультимедийных средств при проведении лекций, семинарских занятий и коллоквиума.

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЛЕКЦИЙ

Тема 1. Право интеллектуальной собственности в системе российского права

1. *Право интеллектуальной собственности: понятие, предмет, метод, функции, место в правовой системе России.*

2. *Интеллектуальное законодательство.*

Цели лекции:

- установить содержание понятий «интеллектуальная собственность» и «право интеллектуальной собственности»;
- уяснить роль и место права интеллектуальной собственности в отечественной правовой системе и доктрине;
- определить основные тенденции развития отечественного и зарубежного права интеллектуальной собственности.

Задачи лекции:

- проанализировать основные (в том числе исторические) теоретические и нормативные подходы к установлению содержания понятий «интеллектуальная собственность» и «право интеллектуальной собственности»;
- определить соотношение права интеллектуальной собственности и иных отраслей отечественного права;
- проанализировать общие положения четвертой части Гражданского кодекса РФ.

Под **интеллектуальной собственностью** ст.1225 ГК РФ понимает результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий.

Для автора, чей труд был воплощен в конкретном результате интеллектуальной деятельности, - это, прежде всего, исключительные права, позволяющие ему получить определенную совокупность материальных и нематериальных благ с помощью этого продукта собственного труда. *Для предпринимателя (юридического лица)* – это часть его имущества, нематериальные активы, которые обеспечивают ему преимущества в борьбе с конкурентами на рынке и которые он использует в своей предпринимательской деятельности в целях извлечения прибыли. *Для потребителя* – это некоторое нематериальное благо, которое он использует для удовлетворения своих потребностей. *Для государства* – совокупность объектов и лиц, нуждающихся в правовой охране. Кроме того, государство само может выступать правообладателем.

Право интеллектуальной собственности в объективном смысле представляет собой совокупность правовых норм, регулирующих имущественные и личные неимущественные права на охраноспособные результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации; в субъективном смысле – это совокупность прав, принадлежащих правообладателям.

Конституция РФ (п. «о» ст.71) относит регулирование интеллектуальной собственности к предмету ведения федерального законодательства, исключая возможность принятия нормативных актов на уровне субъектов РФ и органов местного самоуправления.

Нормативные акты по теме:

- 1) Всемирная декларация по интеллектуальной собственности от 26.06.2000;
- 2) Конвенция, учреждающая Всемирную организацию интеллектуальной собственности, от 14.07.1967;
- 3) Конституция РФ от 12.12.1993;
- 4) Гражданский кодекс РФ (часть 1) от 30.11.1994 №51-ФЗ;
- 5) Гражданский кодекс РФ (часть 2) от 26.01.1996 №14-ФЗ;
- 6) Гражданский кодекс РФ (часть 3) от 26.11.2001 №146-ФЗ;
- 7) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006 №230-ФЗ;
- 8) Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 №195-ФЗ;

- 9) ФЗ «О введении в действие части четвертой ГК РФ» от 18.12.2006г. №231-ФЗ;
- 10) «Стратегия развития науки и инноваций в Российской Федерации на период до 2015г.», утвержденная 15.02.2006г. Министерством образования и науки РФ;
- 11) Постановление Пленума Верховного Суда РФ N 5, Пленума ВАС РФ N 29 от 26.03.2009 «О некоторых вопросах, возникших в связи с введением в действие части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации».

Дополнительная литература по теме:

- 1) Романов, Ю. А. Интеллектуальная собственность как социально- экономический ресурс общества //Социология власти. -2009. - № 1. - С. 102 – 110
- 2) Маматказина, А. И. Категория "интеллектуальная собственность" в рамках правовых концепций права собственности //Lex Russica. -2009. - № 5. - С. 1217 – 1220;
- 3) Фокин, Г. В. Легализация интеллектуальной собственности //Юрист. -2011. - № 18. - С. 38 – 42;
- 4) Сенников Н. Л. Концептуальный подход к праву интеллектуальной собственности// Патенты и лицензии. – 2008. - №4;
- 5) Щербинина В. А. Творчество и право интеллектуальной собственности// Патенты и лицензии. – 2008. - №5.

Тема 2. Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права

1. Интеллектуальная собственность как правовая категория.
2. Результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации как объекты правовой охраны.
3. Субъекты интеллектуальных прав на результаты интеллектуальной деятельности.
4. Содержание интеллектуальных прав на результаты интеллектуальной деятельности.
5. Договоры о передаче прав на результаты интеллектуальной деятельности.
6. Особенности наследования интеллектуальных прав.

Цели лекции:

- установить содержание понятий «интеллектуальные права», «исключительное право» и пр.;
- уяснить роль и место права интеллектуальных прав в отечественной правовой системе и доктрине;
- проанализировать статус отдельных субъектов, участвующих в интеллектуальных правоотношениях;
- установить основные принципы регулирования оборота результатов интеллектуальной деятельности.

Задачи лекции:

- проанализировать основные (в том числе исторические) теоретические и нормативные подходы к установлению содержания понятий «интеллектуальные права», «исключительное право» и пр.;
- определить соотношение отдельных видов прав, входящих в состав понятия «интеллектуальные права»;
- проанализировать общие положения четвертой части Гражданского кодекса РФ.

Перечень охраняемых законом **результатов интеллектуальной деятельности** и приравненных к ним средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий установлен ст.1225 ГК: произведения науки, литературы и искусства; программы для ЭВМ; базы данных; исполнения; фонограммы; сообщение в эфир или по кабелю радио- или телепередач; изобретения; полезные модели; промышленные образцы; селекционные достижения; топологии интегральных микросхем; секреты производства (ноу-хау); фирменные наименования; товарные знаки и знаки обслуживания; наименования мест происхождения товаров; коммерческие обозначения. Этот перечень является

исчерпывающим и, следовательно, не может быть расширен даже путем принятия специального федерального закона.

Для того чтобы правам на объекты интеллектуальной собственности были предоставлены правовая охрана и защита, эти объекты должны обладать **признаками охраноспособности**. Относительно отдельных видов результатов интеллектуальной деятельности закон устанавливает специфические критерии охраноспособности, зависящие от их правовой природы и особенностей целевого назначения. Так, например, критериями охраноспособности произведения будут творческий характер и формальная определенность; изобретения – новизна, промышленная применимость, изобретательский уровень, неизвестность третьим лицам; селекционного достижения – новизна, отличимость, однородность и стабильность и пр.

Одним из условий действия исключительных прав на объект интеллектуальной собственности является факт его **государственной регистрации**. При этом отдельные объекты подлежат регистрации *в обязательном порядке* (изобретение, полезная модель, промышленный образец, селекционное достижение, фирменное наименование, товарный знак и знак обслуживания, наименование места происхождения товара), в отношении других регистрация может производиться *по желанию правообладателя* (программы для ЭВМ, базы данных, топологии интегральных микросхем), остальные регистрации не подлежат.

Если тот или иной объект подлежит регистрации, в обязательном порядке регистрацию проходят:

- отчуждение исключительного права на него по договору,
- залог этого права,
- предоставление права использования объекта по договору,
- переход исключительного права на такой объект без договора (по наследству);
- предоставление права использования объекта по решению суда – принудительная лицензия.

Субъектами интеллектуальных прав выступают: авторы и их наследники; работодатели (служебные интеллектуальные права); инвесторы; государство (казенные интеллектуальные права); лица, приобретающие права на основании договора (договорные интеллектуальные права).

В состав **интеллектуальных прав** входят три вида прав:

1. имущественные права (исключительное право),
2. личные неимущественные права (они являются абсолютными),
3. иные права (право следования, право доступа, право преждепользования и другие).

Переход исключительного права возможен в двух порядках:

- 1) внедоговорном (наследование, реорганизация юридического лица, при обращении взыскания на имущество правообладателя);
- 2) договорном (как в полном, так и в оговоренном объеме).

Договор об отчуждении исключительного права - одна сторона (правообладатель) передает или обязуется передать принадлежащее ей исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации в полном объеме другой стороне (приобретателю) (ст.1234).

Лицензионный договор - одна сторона - обладатель исключительного права на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации (лицензиар) предоставляет или обязуется предоставить другой стороне (лицензиату) право использования такого результата или такого средства в предусмотренных договором пределах (ст.1235).

Распоряжение исключительным правом также возможно посредством заключения договора о передаче полномочий по управлению правами, договора о залоге исключительных прав, договора доверительного управления исключительными правами и др.

В соответствии с п.1 ст.1112 ГК РФ в состав наследства входят принадлежавшие наследодателю на день открытия наследства имущественные права, в том числе

исключительное право. Исключительное право не входит в состав *общего имущества супругов* (абз. 4 ч. 2 ст. 256 ГК РФ), однако, если оно было приобретено по договору, предполагающему их возмездное отчуждение, либо в качестве прав на результаты служебного произведения включены в состав наследуемого предприятия как имущественного комплекса, то они признаются объектами совместной собственности, если соглашением между супругами не установлено иное.

Права на средства индивидуализации, по общему правилу, не передаются по наследству.

Нормативные акты по теме:

- 1) Всемирная декларация по интеллектуальной собственности от 26.06.2000;
- 2) Конвенция, учреждающая Всемирную организацию интеллектуальной собственности, от 14.07.1967;
- 3) Конституция РФ от 12.12.1993;
- 4) Гражданский кодекс РФ (часть 1) от 30.11.1994 №51-ФЗ;
- 5) Гражданский кодекс РФ (часть 2) от 26.01.1996 №14-ФЗ;
- 6) Гражданский кодекс РФ (часть 3) от 26.11.2001 №146-ФЗ;
- 7) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006 №230-ФЗ;
- 8) Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 №195-ФЗ;
- 9) ФЗ «О введении в действие части четвертой ГК РФ» от 18.12.2006г. №231-ФЗ;
- 10) ФЗ «О патентных поверенных» от 30.12.2008г. №316-ФЗ;
- 11) Постановление Правительства РФ от 30.04.2009г. №384 «Об утверждении Правил государственной регистрации договоров о распоряжении исключительным правом на селекционное достижение и перехода такого права без договора»;
- 12) Постановление Правительства РФ от 24.12.2008г. №1020 «О государственной регистрации договоров о распоряжении исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец, зарегистрированные топологию интегральной микросхемы, программу для ЭВМ, базу данных и перехода без договора исключительного права на изобретение, полезную модель, промышленный образец, товарный знак, знак обслуживания, наименование места происхождения товара, зарегистрированные топологию интегральной микросхемы, программу для ЭВМ, базу данных»;
- 13) Постановление Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 568 «Об установлении размера и правил взимания платы за проведение квалификационного экзамена при осуществлении аттестации кандидата в патентные поверенные»;
- 14) Административный регламент исполнения Федеральной службой по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам государственной функции по осуществлению аттестации и регистрации патентных поверенных Российской Федерации, выдаче патентным поверенным регистрационных свидетельств, а также контроля за выполнением патентными поверенными требований, предусмотренных законодательством Российской Федерации от 5.10.2009 г. №368;
- 15) Постановление Пленума Верховного Суда РФ N 5, Пленума ВАС РФ N 29 от 26.03.2009 «О некоторых вопросах, возникших в связи с введением в действие части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации».

Дополнительная литература по теме:

- 1) Панова, Е. Н. Объекты интеллектуальной собственности: основные понятия, классификация, роль таможенных органов в обороте через таможенную границу Российской Федерации товаров, содержащих объекты интеллектуальной собственности //Право и экономика. -2009. - № 12. - С. 39 – 46;
- 2) Бабкин С. А. Определение понятия «исключительное право» в четвертой части ГК РФ// Законодательство. – 2008. - №7;
- 3) Гаврилов К. Действие во времени исключительных прав //Хозяйство и право . - 2010. - № 6. - С. 15 – 26;

- 4) Зенин И. А. Исключительное интеллектуальное право (право интеллектуальной собственности) как предмет гражданского оборота// Хозяйство и право. – 2008. - №6;
- 5) Лабзин М. В. Принадлежность исключительного права на один и тот же объект разным лицам// Патенты и лицензии. – 2008. - №1.

Тема 3. Контрафакт: понятие, признаки, виды. Защита исключительного права.

1. Понятие, признаки и структура контрафакта. Историко-правовой аспект.
2. Современные тенденции рынка контрафакта. Классификация контрафакта.
3. Изъятие контрафактных носителей, оборудования и материалов как способ защиты исключительного права. Отличия изъятия и конфискации.
4. Административная и уголовная ответственность за нарушение интеллектуальных прав.

Цели лекции:

- установить содержание понятия «контрафакт»;
- проанализировать отличия отдельных видов контрафактных товаров и соответствующих им мер борьбы;
- проанализировать отличия отдельных видов юридической ответственности, налагаемой за нарушение интеллектуальных прав.

Задачи лекции:

- проанализировать основные (в том числе исторические) теоретические и нормативные подходы к установлению содержания понятия «контрафакт»;
- проанализировать общие положения четвертой части Гражданского кодекса РФ, а также положения КоАП РФ и Уголовного кодекса РФ, устанавливающие ответственность за нарушение интеллектуальных прав.

Материальные носители, на которых содержатся результаты интеллектуальной деятельности или приравненные к ним средства индивидуализации, могут быть признаны контрафактными только судом и только **в случае нарушения исключительного права**. Если же материальный носитель был изготовлен на законных основаниях, но при этом были нарушены личные неимущественные права, такой материальный носитель не может быть признан контрафактным и изъят из оборота.

Понятие контрафактности является юридическим. Для того чтобы установить, является ли экземпляр контрафактным, необходимо выявить факт нарушения исключительных прав, т.е. факт незаконного использования соответствующих материальных носителей.

Контрафактность может иметь два аспекта:

1. незаконность самого изготовления материального носителя;
2. изготовленные без нарушения исключительных прав материальные носители могут стать контрафактными вследствие того, что их использование приводит к нарушению исключительного права.

Изъятию также подлежит оборудование, прочие устройства и материалы, используемые или предназначенные для совершения нарушения исключительных прав. Сам факт использования названных вещей для совершения нарушения не оказывает влияния на правомерность владения ими. Исключение составляют такие объекты, как технические устройства или их компоненты, делающие невозможным либо затрудняющие использование технических средств защиты авторских или смежных прав, изготовление которых запрещено ст. 1299 и 1309 ГК РФ, а также оборудование, устройства и материалы, в силу своих технических свойств специально предназначенные для совершения нарушения исключительных прав. Как и в случае изъятия контрафактных материальных носителей, изъятие оборудования, устройств и материалов, используемых или предназначенных для нарушения исключительных прав, не ограничивается вещами, находящимися в собственности нарушителя, поскольку указанные объекты подлежат изъятию из оборота.

Контрафактные товары принято делить на три вида: подделки, серый импорт и имитаторы.

Нормативные акты по теме:

- 1) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006г. №230-ФЗ;
- 2) Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 №195-ФЗ;
- 3) Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 №63-ФЗ;
- 4) Постановление Пленума Верховного Суда РФ №5, Пленума ВАС РФ №29 от 26.03.2009 «О некоторых вопросах, возникших в связи с введением в действие части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации»;
- 5) Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 26.04.2007 №14 «О практике рассмотрения судами уголовных дел о нарушении авторских, смежных, изобретательских и патентных прав, а также о незаконном использовании товарного знака».

Дополнительная литература по теме:

- 1) Федоскина Н. И. Изъятие контрафактных носителей, оборудования и материалов как способы защиты авторских и смежных прав //Право и экономика. -2008. - № 12. - С. 53 – 58;
- 2) Контрафактная продукция: вопросы определения размера ущерба /В. Мамай, К. Мамай, Н. Смелов и др. //Эксперт-криминалист. -2010. - № 2. - С. 22 – 23;
- 3) Толмачев Ю. Н. Криминогенные детерминанты преступлений, связанных с оборотом контрафактных аудиовизуальных произведений и фонограмм //”Черные дыры” в Российском законодательстве. - 2010. - № 3. - С. 81 – 83;
- 4) Нистратов Г. А. Определение контрафактных товаров по российскому законодательству //Закон. -2008. - № 11. - С. 87 – 92.

Тема 4. Авторское право

1. Объекты авторских прав и основные признаки их охраноспособности. Производные и составные произведения.

2. Субъект авторских прав. Соавторство. Авторские права.
3. Срок и территория действия авторских прав.
4. Свободное использование произведений. Копилефт.

Цели лекции:

- установить содержание понятий «авторское право», «авторские права», «автор», «правообладатель», «копилефт» и пр.;
- уяснить роль и место авторского права системе регулирования интеллектуальных правоотношений;
- определить основные тенденции развития отечественного и зарубежного авторского права.

Задачи лекции:

- проанализировать основные (в том числе исторические) теоретические и нормативные подходы к установлению содержания понятий «авторское право», «авторские права», «автор», «правообладатель», «копилефт» и пр.;
- определить соотношение авторского права и иных режимов охраны результатов интеллектуальной деятельности;
- проанализировать положения главы 70 четвертой части Гражданского кодекса РФ.

Объектами авторских прав являются произведения науки, литературы и искусства независимо от достоинств и назначения произведения, а также от способа его выражения: литературные произведения; драматические и музыкально-драматические произведения, сценарные произведения; хореографические произведения и пантомимы; музыкальные произведения с текстом или без текста; аудиовизуальные произведения; произведения живописи, скульптуры, графики, дизайна, графические рассказы, комиксы и другие произведения изобразительного искусства; произведения декоративно-прикладного и

сценографического искусства; произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства, в том числе в виде проектов, чертежей, изображений и макетов; фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии; географические, геологические и другие карты, планы, эскизы и пластические произведения, относящиеся к географии, топографии и к другим наукам и пр.

Критерии охраноспособности произведения:

1. творческий характер и оригинальность;
2. формальная определенность;
3. презумпция авторства;
4. независимость от права на материальный носитель, на котором содержится объект авторского права;
5. независимость охраны от достоинств и назначения произведения.

Авторские права распространяются на *часть произведения, его название и персонаж*, если по своему характеру они могут быть признаны самостоятельным результатом творческого труда автора и отвечают требованиям охраноспособности объектов авторских прав.

К объектам авторских прав также относятся:

1) **производные произведения**, то есть произведения, представляющие собой переработку другого произведения (перевод, обработка, экранизация, аранжировка, инсценировка и пр.);

2) **составные произведения**, то есть произведения, представляющие собой по подбору или расположению материалов результат творческого труда (энциклопедия, база данных, сборник, атлас и пр.).

Автором произведения может быть только физическое лицо, творческим трудом которого оно создано.

Авторские права – это совокупность правомочий автора, закрепленных законодательством и направленных на использование произведения, а также на реализацию личных неимущественных прав автора:

1. Личные неимущественные права (право авторства, право на имя, право на неприкосновенность произведения и защиту его от искажений, право на обнародование произведения);

2. Исключительное право (право на воспроизведение, распространение, публичный показ, импорт, прокат, публичное исполнение, сообщение в эфир и по кабелю, перевод и иную переработку и пр.);

3. Другие права (право следования, право доступа, право на отзыв и др.).

По общему правилу, срок действия исключительных авторских прав составляет всю жизнь автора и 70 лет, считая с 1 января года, следующего за годом его смерти.

Право авторства, право на имя и неприкосновенность произведения охраняются в **бессрочном порядке**. После смерти автора защиту его прав может осуществлять любое заинтересованное лицо.

Авторские права могут переходить третьим лицам *в договорном порядке*.

Нормативные акты по теме:

- 1) Конституция РФ от 12.12.1993г.;
- 2) Всеобщая декларация прав человека от 10.12.1948г.;
- 3) Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений от 9.09.1886г.
- 4) Гражданский кодекс РФ (часть 1) от 30.11.1994 №51-ФЗ;
- 5) Гражданский кодекс РФ (часть 2) от 26.01.1996г. №14-ФЗ;
- 6) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006г. №230-ФЗ;
- 7) ФЗ «О введении в действие части четвертой ГК РФ» от 18.12.2006г. №231-ФЗ;
- 8) Постановление Правительства РФ от 19.04.2008г. №285 «Об утверждении правил выплаты автору вознаграждения при публичной перепродаже оригиналов произведений

изобразительного искусства, авторских рукописей (автографов) литературных и музыкальных произведений»;

9) Постановление Правительства РФ от 14.10.2010 N 829 «О вознаграждении за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях»;

10) Постановление Правительства РФ от 21.03.1994 N 218 «О минимальных ставках авторского вознаграждения за некоторые виды использования произведений литературы и искусства»;

11) Постановление Правительства РФ от 29.12.2007г. №988 «Об утверждении Правил сбора, распределения и выплаты вознаграждения исполнителям и изготовителям фонограмм за использование фонограмм, опубликованных в коммерческих целях»;

12) Постановление Правительства РФ от 29.05.1998г. №524 «О минимальных ставках вознаграждения авторам кинематографических произведений, производство (съемка) которых осуществлено до 3 августа 1992г.»;

13) Постановление Пленума Верховного Суда РФ N 5, Пленума ВАС РФ N 29 от 26.03.2009 «О некоторых вопросах, возникших в связи с введением в действие части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации».

Дополнительная литература по теме:

1) Щербачева Л. В. Авторское произведение как объект прав //Закон и право. -2011. - № 3. - С. 40 – 43;

2) Волков О. Ю. Правовая регламентация использования технических мер защиты объектов авторского права в России и за рубежом //Закон и право. -2008. - № 6. - С. 75 – 76;

3) Слободян С. Правовая охрана составных элементов произведения //Хозяйство и право. -2011. - № 11. - С. 58 – 65;

4) Нагорный Р. С. История развития норм о свободном использовании объектов авторских и смежных прав до принятия четвертой части Гражданского кодекса Российской Федерации //Журнал российского права. -2010. - № 2. - С. 113 – 123;

5) Лушникова М. О правовом регулировании интеллектуальных прав на служебные произведения: вопросы коллизионного правового регулирования в трудовом и гражданском праве //Вопросы трудового права . -2009. - № 5 - 6. - С. 29 – 39.

Тема 5. Права, смежные с авторскими

1. Права, смежные с авторскими. Общие положения.

2. Права на исполнение.

3. Право на фонограмму.

4. Право организаций эфирного и кабельного вещания.

5. Право изготовителя базы данных.

6. Право публикатора на произведение науки, литературы или искусства.

Цели лекции:

- установить содержание понятий «права, смежные с авторскими», «исполнение», «фонограмма», «организация эфирного и кабельного вещания», «база данных», «публикатор» и пр.;

- уяснить роль и место прав, смежных с авторскими, в системе регулирования интеллектуальных правоотношений;

- определить основные тенденции развития отечественных, зарубежных и международных прав, смежных с авторскими;

- установить основные принципы регулирования оборота объектов прав, смежных с авторскими.

Задачи лекции:

- проанализировать основные (в том числе исторические) теоретические и нормативные подходы к установлению содержания понятий «права, смежные с авторскими», «исполнение», «фонограмма», «организация эфирного и кабельного вещания», «база данных», «публикатор» и пр.;

- определить соотношение прав, смежных с авторскими, и иных режимов охраны результатов интеллектуальной деятельности;

- проанализировать положения главы 71 четвертой части Гражданского кодекса РФ.

Смежные права – это интеллектуальные права на результаты исполнительской деятельности, на фонограммы, на эфирное и кабельное вещание, на содержание баз данных, а также на произведения науки, литературы и искусства, впервые обнародованные после их перехода в общественное достояние, которые обусловлены существованием имущественных авторских прав.

Смежные права отличаются от авторских тем, что они принадлежат владельцам, которые считаются посредниками при изготовлении, записи или распространении произведений. Связь с авторским правом вызвана тем фактом, что три категории обладателей смежных прав являются вспомогательными звеньями в процессе интеллектуального творчества, поскольку они оказывают содействие авторам при сообщении произведений последних для всеобщего сведения.

К смежным правам относится **исключительное право**, а в случаях, предусмотренных законом, относятся также **личные неимущественные права**.

Для возникновения, осуществления и защиты смежных прав не требуется регистрация их объекта или соблюдение каких-либо иных формальностей. Охрана смежных прав возникает в силу самого факта создания объекта.

Исполнителем (автором исполнения) признается гражданин, творческим трудом которого создано исполнение, в т.ч. артист-исполнитель (актер, певец, музыкант, танцор или другое лицо, которое играет роль, читает, декламирует, поет, играет на музыкальном инструменте или иным образом участвует в исполнении произведения литературы, искусства или народного творчества, в том числе эстрадного, циркового или кукольного номера), режиссер-постановщик спектакля (лицо, осуществившее постановку театрального, циркового, кукольного, эстрадного или иного театрально-зрелищного представления) и дирижер. Исполнителю принадлежат: исключительное право, право авторства, право на имя и право на неприкосновенность исполнения. Исключительное право на исполнение действует в течение всей жизни исполнителя, но не менее 50 лет, считая с 1 января года, следующего за годом, в котором осуществлены исполнение, либо запись исполнения, либо сообщение исполнения в эфир или по кабелю.

Изготовителем фонограммы признается лицо, взявшее на себя инициативу и ответственность за первую запись звуков исполнения или других звуков либо отображений этих звуков. Изготовителю фонограммы принадлежат исключительное право, право на указание на экземплярах фонограммы и (или) их упаковке своего имени или наименования, право на защиту фонограммы от искажения при ее использовании и право на обнародование фонограммы. Исключительное право на фонограмму действует в течение 50 лет, считая с 1 января года, следующего за годом, в котором была осуществлена запись. В случае обнародования фонограммы исключительное право действует в течение 50 лет, считая с 1 января года, следующего за годом, в котором она была обнародована при условии, что фонограмма была обнародована в течение 50 лет после осуществления записи.

Организацией эфирного или кабельного вещания признается юридическое лицо, осуществляющее сообщение в эфир или по кабелю радио- или телепередач (совокупности звуков и (или) изображений или их отображений). Указанному субъекту принадлежит только исключительное право. Исключительное право на сообщение радио- или телепередачи действует в течение 50 лет, считая с 1 января года, следующего за годом, в котором имело место сообщение радио- или телепередачи в эфир или по кабелю.

Изготовителем базы данных признается лицо, организовавшее создание базы данных и работу по сбору, обработке и расположению составляющих ее материалов. При отсутствии доказательств иного изготовителем базы данных признается гражданин или юридическое лицо, имя или наименование которых указано обычным образом на экземпляре базы данных и (или) его упаковке. Изготовителю базы данных принадлежат исключительное

право и право на указание на экземплярах базы данных и (или) их упаковках своего имени или наименования. Исключительное право изготовителя базы данных возникает в момент завершения ее создания и действует в течение 15 лет, считая с 1 января года, следующего за годом ее создания. Исключительное право изготовителя базы данных, обнародованной в указанный период, действует в течение 15 лет, считая с 1 января года, следующего за годом ее обнародования. Указанные сроки возобновляются при каждом обновлении базы данных.

Публикатором признается гражданин, который правомерно обнародовал или организовал обнародование произведения науки, литературы или искусства, ранее не обнародованного и перешедшего в общественное достояние либо находящегося в общественном достоянии в силу того, что оно не охранялось авторским правом. Публикатору принадлежат исключительное право и право на указание своего имени на экземплярах обнародованного им произведения и в иных случаях его использования, в том числе при переводе или другой переработке произведения. Исключительное право публикатора на произведение возникает в момент его обнародования и действует в течение 25 лет, считая с 1 января года, следующего за годом его обнародования. Однако оно может быть досрочно прекращено в судебном порядке по иску заинтересованного лица, если при использовании произведения правообладатель нарушает требования ГК относительно охраны авторства, имени автора или неприкосновенности произведения.

Нормативные акты по теме:

- 1) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006г. №230-ФЗ;
- 2) ФЗ «О введении в действие части четвертой ГК РФ» от 18.12.2006г. №231-ФЗ;
- 3) Постановление Пленума Верховного Суда РФ N 5, Пленума ВАС РФ N 29 от 26.03.2009 «О некоторых вопросах, возникших в связи с введением в действие части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации».

Дополнительная литература по теме:

- 1) Кувыркова А. Ю. Лицензионный договор о предоставлении права использования объекта интеллектуальных смежных прав // Законодательство . -2009. -№ 5. - С. 56 – 66;
- 2) Генелес О. С., Пожарный Д. П. Вознаграждение за свободное воспроизведение фонограмм ... в личных целях // Налоговый вестник. -2011. - № 2. - С. 27 – 40;
- 3) Музыка Ф.А. Незаконная переработка фонограмм: законодательство и судебная практика // Патенты и лицензии. – 2010. - №2. – С.36-40;
- 4) Фокина Н. Л. Соблюдение авторских прав в деятельности вещательных организаций как субъектов смежных прав // Законодательство . -2009. -№ 5. - С. 19 – 26;
- 5) Фролова О. База данных как объект интеллектуальных прав // Хозяйство и право. - 2008. - № 11. - С. 94 – 98.

Тема 6. Патентное право

1. Патентное право: понятие и значение в системе регулирования интеллектуальных правоотношений.
2. Объекты патентного права.
3. Субъекты патентных прав.
4. Содержание патентных прав.
5. Оформление патентных прав.
6. Прекращение и восстановление действия патента.

Цели лекции:

- установить содержание понятий «патентное право», «патентные права», «изобретение», «полезная модель», «промышленный образец», «патент», «право преждепользования» и пр.;
- уяснить роль и место патентного права в системе регулирования интеллектуальных правоотношений;
- определить основные тенденции развития отечественного и зарубежного патентного права.

Задачи лекции:

- проанализировать основные (в том числе исторические) теоретические и нормативные подходы к установлению содержания понятий «патентное право», «патентные права», «изобретение», «полезная модель», «промышленный образец», «патент», «право преждепользования» и пр.;

- определить соотношение патентного права и иных режимов охраны результатов интеллектуальной деятельности;

- проанализировать положения главы 72 четвертой части Гражданского кодекса РФ.

Патентное право (в объективном смысле) – это гражданско-правовой институт, регулирующий исключительные, личные неимущественные и иные отношения, возникающие в связи с признанием авторства и охраной изобретений, полезных моделей и промышленных образцов, установлением режима их использования, а также защитой прав их авторов и патентообладателей.

Патентное право (в субъективном смысле) – исключительное и иное имущественное или личное неимущественное право конкретного субъекта, связанное с определенным изобретением, полезной моделью или промышленным образцом.

Объекты патентования:

1) **изобретение** - техническое решение в любой области, относящееся к продукту (устройству, веществу, штамму микроорганизма, культуре клеток растений или животных) или способу (процессу осуществления действий над материальным объектом с помощью материальных средств). Критериями патентоспособности являются: новизна, изобретательский уровень, промышленная применимость;

2) **полезная модель** - техническое решение, относящееся к устройству. Критериями патентоспособности являются: новизна и промышленная применимость;

3) **промышленный образец** - художественно-конструкторское решение изделия промышленного или кустарно-ремесленного производства, определяющее его внешний вид. Критериями патентоспособности являются: определяет эстетические и (или) эргономические особенности внешнего вида изделия, новизна, творческий характер.

Автором объекта патентования является физическое лицо, творческим трудом которого создан соответствующий объект. Лицо, указанное в качестве автора в заявке на выдачу патента, если не доказано иное, считается автором объекта патентования.

Интеллектуальные права на изобретения, полезные модели и промышленные образцы являются **патентными правами**. При этом автору гарантированно принадлежат право авторства (неотчуждаемо и непередаваемо; отказ от него ничтожен; абсолютное; охраняется бессрочно) и исключительное право. Другие права предоставляются автору только в случаях, предусмотренных законом.

Сроки действия исключительного права:

20 лет - для изобретений (может быть продлен на 5 лет);

15 лет - для промышленных образцов (может быть продлен на 10 лет);

10 лет - для полезных моделей (может быть продлен на 3 года).

Эти сроки исчисляются со дня подачи первоначальной заявки на выдачу патента в Роспатент и при условии соблюдения требований, установленных законом. Однако защита исключительных прав, удостоверенных патентом, возможна только после прохождения указанной процедуры.

Патент может быть **признан недействительным** полностью или в части по заявлению любого лица в палату по патентным спорам или в суд:

1) несоответствие объекта условиям патентоспособности;

2) наличие в формуле изобретения или полезной модели либо в перечне существенных признаков промышленного образца, признаков, отсутствовавших на дату подачи заявки;

3) выдача патента при наличии нескольких заявок на идентичные объекты, имеющих одну и ту же дату приоритета;

4) выдача патента с указанием в нем в качестве автора или патентообладателя лица, не являющегося таковым.

Действие патента **прекращается досрочно:**

1) если патент выдан на группу объектов, а заявление патентообладателя подано в отношении не всех входящих в группу объектов патентных прав, действие патента прекращается только в отношении объектов, указанных в заявлении (заявление подает патентообладатель);

2) при неуплате в установленный срок патентной пошлины за поддержание патента в силе - со дня истечения установленного срока для уплаты патентной пошлины.

Патентные права могут переходить к третьим лицам *в договорном порядке.*

Нормативные акты по теме:

1) Парижская конвенция по охране промышленной собственности от 20 марта 1883г.;

2) Локарнское соглашение о Международной классификации промышленных образцов от 8 октября 1968 г.;

3) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006г. №230-ФЗ;

4) ФЗ «О введении в действие части четвертой ГК РФ» от 18.12.2006г. №231-ФЗ;

5) Закон СССР от 31 мая 1991 г. №2213-1 «Об изобретениях в СССР»;

6) Закон СССР от 10 июля 1991 г. №2328-1 «О промышленных образцах»;

7) Постановление Правительства РФ от 10.12.2008 №941 «Об утверждении Положения о патентных и иных пошлинах за совершение юридически значимых действий, связанных с патентом на изобретение, полезную модель, промышленный образец, с государственной регистрацией товарного знака и знака обслуживания, с государственной регистрацией и предоставлением исключительного права на наименование места происхождения товара, а также с государственной регистрацией перехода исключительных прав к другим лицам и договоров о распоряжении этими правами»;

8) Постановление Правительства РФ от 24.12.2008 г. № 1020 «О государственной регистрации договоров о распоряжении исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец, зарегистрированные топологию интегральной микросхемы, программу для ЭВМ, базу данных и перехода без договора исключительного права на изобретение, полезную модель, промышленный образец, товарный знак, знак обслуживания, наименование места происхождения товара, зарегистрированные топологию интегральной микросхемы, программу для ЭВМ, базу данных»;

9) Приказ Минобрнауки РФ от 29.10.2008 №327 «Об утверждении Административного регламента исполнения Федеральной службой по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам государственной функции по организации приема заявок на изобретение и их рассмотрения, экспертизы и выдачи в установленном порядке патентов Российской Федерации на изобретение»;

10) Приказ Минобрнауки РФ от 29.10.2008 №326 «Об утверждении Административного регламента исполнения Федеральной службой по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам государственной функции по организации приема заявок на полезную модель и их рассмотрения, экспертизы и выдачи в установленном порядке патентов Российской Федерации на полезную модель»;

11) Приказ Минобрнауки РФ от 29.10.2008 №325 «Об утверждении Административного регламента исполнения Федеральной службой по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам государственной функции по организации приема заявок на промышленный образец и их рассмотрения, экспертизы и выдачи в установленном порядке патентов Российской Федерации на промышленный образец»;

12) Приказ Роспатента от 22.04.2003 №56 «О Правилах подачи возражений и заявлений и их рассмотрения в Палате по патентным спорам»;

13) Правила подачи и рассмотрения заявления патентообладателя о предоставлении права на открытую лицензию и публикации сведений о таком заявлении, утв. приказом Роспатента от 30.11.1994 г. № 32;

14) Постановление Пленума Верховного Суда РФ N 5, Пленума ВАС РФ N 29 от 26.03.2009 «О некоторых вопросах, возникших в связи с введением в действие части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации».

Дополнительная литература по теме:

1) Борисова Н. К. Основные этапы эволюции правовой концепции отечественного патентного законодательства //Закон и право. -2010. - № 2. - С. 51 – 54;

2) Алексеева О.Л. Патентное право: итоги поиска баланса // Патенты и лицензии. – 2011. - №2. – С.2-11;

3) Гаврилов Э.П. Инновации и патентное право // Патенты и лицензии. – 2011. - №3. – С.52-58;

4) Жук А. В. Основания возникновения исключительного права на изобретение //Законодательство . -2009. -№ 5. - С. 67 – 73;

5) Городов О. А. Вопросы правовой охраны промышленных образцов //Закон . -2008. - № 2. - С. 101 – 108.

Тема 7. Право на секрет производства (ноу-хау)

1. Понятие, правовая природа и содержание информации, составляющей коммерческую тайну.

2. Понятие и правовой статус обладателя информации, составляющей коммерческую тайну.

3. Законные способы доступа к информации, составляющей коммерческую тайну.

4. Использование и распоряжение исключительным правом на секрет производства.

5. Защита прав обладателя информации, составляющей коммерческую тайну.

6. Ответственность за нарушение режима коммерческой тайны.

Цели лекции:

- установить содержание понятий «коммерческая тайна», «ноу-хау» и пр.;

- уяснить роль и место ноу-хау в системе объектов интеллектуальных правоотношений;

- уяснить соотношение информационного и гражданского правового регулирования отношений с использованием ноу-хау;

- установить основные принципы регулирования оборота и внехозяйственного использования ноу-хау;

- проанализировать способы защиты исключительного права на секрет производства.

Задачи лекции:

- проанализировать основные (в том числе исторические) теоретические и нормативные подходы к установлению содержания понятий «коммерческая тайна», «ноу-хау» и пр.;

- определить соотношение патентования и ноу-хау как режимов охраны результатов интеллектуальной деятельности;

- проанализировать положения главы 75 четвертой части Гражданского кодекса РФ и ФЗ «О коммерческой тайне».

Институт коммерческой тайны, наряду с патентованием, является одним из способов закрепления прав на создаваемые результаты интеллектуальной деятельности в сфере технологий (патентование – открытый способ, ноу-хау – закрытый).

Коммерческая тайна - режим конфиденциальности информации, позволяющий ее обладателю при существующих или возможных обстоятельствах увеличить доходы, избежать неоправданных расходов, сохранить положение на рынке товаров, работ, услуг или получить иную коммерческую выгоду.

Информация, составляющая коммерческую тайну - сведения любого характера (производственные, технические, экономические, организационные и другие), в том числе о результатах интеллектуальной деятельности в научно-технической сфере, а также сведения о способах осуществления профессиональной деятельности, которые имеют действительную

или потенциальную коммерческую ценность в силу неизвестности их третьим лицам, к которым у третьих лиц нет свободного доступа на законном основании и в отношении которых обладателем таких сведений введен режим коммерческой тайны.

Субъект: юридическое лицо или индивидуальный предприниматель, которое владеет информацией, составляющей коммерческую тайну, на законном основании, ограничило доступ к этой информации и установило в отношении нее режим коммерческой тайны.

Момент возникновения у обладателя информации указанных прав:

- 1) определение перечня информации;
- 2) ограничение доступа к информации путем установления порядка обращения с этой информацией и контроля за соблюдением такого порядка;
- 3) учет лиц, получивших доступ к информации и (или) лиц, которым такая информация была предоставлена или передана;
- 4) регулирование отношений по использованию информации работниками и контрагентами;
- 5) нанесение на материальные носители (документы), содержащие информацию грифа «Коммерческая тайна» с указанием обладателя этой информации.

Исключительное право на секрет производства действует до тех пор, **пока сохраняется конфиденциальность сведений**, составляющих его содержание. С момента утраты конфиденциальности соответствующих сведений исключительное право на секрет производства прекращается у всех правообладателей.

По **договору об отчуждении исключительного права** на секрет производства одна сторона (правообладатель) передает или обязуется передать принадлежащее ей исключительное право в полном объеме другой стороне – приобретателю (ст.1468 ГК РФ).

По **лицензионному договору** одна сторона обладатель исключительного права на секрет производства (лицензиар) предоставляет или обязуется предоставить другой стороне (лицензиату) право использования соответствующего секрета производства в установленных договором пределах.

Исключительное право на секрет производства, созданный работником в связи с выполнением своих трудовых обязанностей или конкретного задания работодателя (**служебный секрет производства**), принадлежит работодателю.

Нормативные акты по теме:

- 1) Гражданский кодекс РФ (часть 1) от 30.11.1994 №51-ФЗ;
- 2) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006г. №230-ФЗ;
- 3) Уголовный кодекс РФ от 13.06.1996 №63-ФЗ;
- 4) Трудовой кодекс РФ от 30.12.2001 №197-ФЗ;
- 5) ФЗ от 29.07.2004 №98-ФЗ «О коммерческой тайне»;
- 6) ФЗ от 27.07.2006 №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации»;
- 7) Перечень сведений конфиденциального характера, утвержденный Указом Президента РФ от 6.03.1997г. №188;
- 8) Постановление Пленума Верховного Суда РФ N 5, Пленума ВАС РФ N 29 от 26.03.2009 «О некоторых вопросах, возникших в связи с введением в действие части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации».

Дополнительная литература по теме:

- 1) Кушиев К. С. Коммерческая тайна в условиях инновационно- ориентированной экономики // "Черные дыры" в Российском законодательстве. - 2009. - № 1. - С. 231 – 232;
- 2) Северин Р. Сущность права на коммерческую тайну // Хозяйство и право. -2009. - № 7. - С. 103 – 107;
- 3) Блинова Л. Г. Ноу-хау в зарубежном и международном частном праве // Законодательство. -2010. - № 11. - С. 43 – 52;
- 4) Мозолин В. П., Белова Д. А. Особенности правового режима "ноу-хау" (секрета производства) // Право и экономика . -2009. - № 4. - С. 44 – 49;

5) Северин Р. В. Формирование механизма защиты прав на коммерческую тайну //Вестник Московского университета : Серия 11, Право. -2010. - № 3. - С. 82 – 93.

Тема 8. Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии

1. Понятие, признаки и правовое регулирование единой технологии.

2. Исключительное право на единую технологию: субъекты, содержание, способы распоряжения.

Цели лекции:

- установить содержание понятия «единая технология»;
- уяснить роль и место единой технологии в системе объектов интеллектуальных правоотношений;
- установить основные принципы регулирования оборота и внехозяйственного использования единой технологии.

Задачи лекции:

- проанализировать основные (в том числе исторические) теоретические и нормативные подходы к установлению содержания понятия «единая технология»;
- определить возможность конвергенции отдельных результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии;
- проанализировать положения главы 77 четвертой части Гражданского кодекса РФ и ФЗ «О передаче прав на единые технологии».

Единой технологией признается выраженный в объективной форме результат научно-технической деятельности, который включает в том или ином сочетании изобретения, полезные модели, промышленные образцы, программы для ЭВМ или другие результаты интеллектуальной деятельности, как подлежащие, так и не подлежащие правовой охране, и может служить технологической основой определенной практической деятельности в гражданской или военной сфере.

Признаки единой технологии:

1. единая технология должна представлять собой некий результат научно-технической деятельности, включающий определенное сочетание результатов интеллектуальной деятельности.

В соответствии со ст.2 ФЗ от 23.08.1996г. №127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике» под научно-техническим результатом понимается продукт научной и (или) научно-технической деятельности, содержащий новые знания или решения и зафиксированный на любом информационном носителе.

2. обязательность выражения полученного результата в объективной форме;

3. возможное назначение единой технологии установлено законом (ст.1543): гражданское, военное, специальное или двойное (указанные термины фигурируют в нормативных актах РФ, но без раскрытия их содержания).

4. единой технологией признается только тот объект, который был создан за счет или с привлечением средств федерального бюджета или бюджетов субъектов РФ, выделяемых для оплаты работ по государственным контрактам, другим договорам, для финансирования по сметам доходов и расходов, а также в виде субсидий.

Право на технологию (право использования единой технологии) принадлежит, по общему правилу, лицу, организовавшему ее создание на основании договоров с обладателями исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности, входящие в ее состав (впрочем, в ее состав могут также входить объекты, созданные самим правообладателем).

Лицо, обладающее правом на технологию, может по своему усмотрению **распоряжаться** им путем передачи полностью или частично другим лицам по договору или по иной сделке, в том числе по договору об отчуждении этого права, по лицензионному

договору либо по иному договору, содержащему элементы договора об отчуждении права или лицензионного договора.

Право на технологию передается одновременно в отношении всех результатов интеллектуальной деятельности, входящих в ее состав как единое целое. Передача прав на отдельные результаты из числа указанных результатов допускается лишь в случаях, когда часть единой технологии может иметь самостоятельное значение.

Нормативные акты по теме:

- 1) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006г. №230-ФЗ;
- 2) ФЗ «О передаче прав на единые технологии» от 25.12.2008 N 284-ФЗ;
- 3) Постановление Правительства РФ от 22.12.2010 N 1089 «О порядке управления правами на единые технологии, принадлежащими Российской Федерации»;
- 4) Постановление Правительства РФ от 14.07.2010 N 515 «О порядке получения согласия государственного заказчика или распорядителя бюджетных средств на передачу права на единую технологию гражданского назначения, созданную за счет бюджетных средств или с их привлечением, для использования на территориях иностранных государств»;
- 5) Постановление Правительства РФ от 31.10.2009 N 880 «Об утверждении примерных форм договоров о передаче прав на единые технологии и примерной формы договора о выполнении дополнительных работ по доведению единой технологии до стадии практического применения с учетом потребностей заинтересованного лица».

Дополнительная литература по теме:

- 1) Трахтенгерц Л. А. "Единая технология" и система охраны исключительных прав //Журнал российского права. -2010. - № 3. - С. 30 – 39;
- 2) Гришаев С. К. к принятию Федерального закона "О передаче прав на единые технологии" //Хозяйство и право. -2009. - № 7. - С. 3 – 9;
- 3) Мазур Е. А. Понятие единой технологии //Юридический мир. -2011. - № 2. - С. 48 – 52;
- 4) Мозолин В. П., Белова Д. А. Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии //Право и экономика. -2008. - № 9. - С. 4 – 12;
- 5) Мазур Е. А. Право лица, организовавшего создание единой технологии //Юридический мир. -2010. - № 11. - С. 56 – 58.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

Структура учебного курса дисциплины «Правовые аспекты защиты интеллектуальной собственности» включает 8 тем.

Формы обучения и контроля: лекции, семинары, привлечение студентов к участию в научных конференциях по тематике дисциплины, коллоквиумы, решение задач, тестирование, собеседование, самостоятельная работа студентов, консультации, экзамен.

Основные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, метод проблемного изложения, эвристический, исследовательский.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения настоящего курса студенты посещают лекционные и практические занятия, по итогам которых сдают экзамен в устной форме, а также осуществляют самостоятельную подготовку.

При освоении тем, предусмотренных учебным курсом, следует учитывать распределение нагрузки, обозначенное в рабочей программе дисциплины. Это связано с тем, что, как правило, базовые вопросы темы выносятся преподавателем на лекционное занятие, а более глубокое изучение темы, предполагающее, в том числе, решение задач, проведение

коллоквиумов и использование иных форм обучения, происходит в рамках практических занятий.

Исходя из этого, можно выделить следующие **этапы освоения материала** в рамках конкретной темы курса:

1. Ознакомление с планом лекции, представленным в настоящем учебно-методическом комплексе.

2. Посещение лекции, ведение конспекта.

3. Ознакомление с планом практического занятия, представленным в настоящем учебно-методическом комплексе, уяснение основных вопросов, выносимых на обсуждение.

4. Самостоятельная подготовка к практическому занятию с использованием основной и дополнительной учебной литературы (учебники, учебные пособия, статьи в периодических изданиях), а также программного обеспечения и Интернет-ресурсов.

5. Посещение практического занятия, участие в опросах, написание контрольных работ, тестов, участие в коллоквиумах, решение задач.

Помимо вопросов, вынесенных на лекционные и практические занятия, рабочей программой предусматривается ряд тем, подлежащих **самостоятельному изучению** и призванных дать более полное представление о содержании учебного курса (перечень содержится в настоящем учебно-методическом комплексе). Освоение указанных тем производится студентом на основании изучения основной и дополнительной литературы, а также Интернет-ресурсов.

При подготовке к **экзамену** студенту необходимо повторить материал учебного курса, обратив особо пристальное внимание на темы, которые были им пропущены или недостаточно успешно освоены. Перечень вопросов к экзамену содержится в настоящем учебно-методическом комплексе.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

При подготовке к практическим занятиям студентам необходимо самостоятельно изучить нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в рассматриваемой области знаний, а также основную и дополнительную учебную литературу по соответствующей теме (учебники, учебные пособия, статьи в периодических изданиях).

Нормы оценки знаний студентов на практических занятиях предполагают учет их индивидуальных особенностей, дифференцированный подход к обучению, проверке знаний, умений их применения к конкретным жизненным ситуациям.

При оценке знаний студентов учитываются глубина и полнота знаний, владение необходимыми навыками, логичность изложения материала, включая обобщения, выводы и приведение примеров, соблюдение юридической терминологии.

Знания студентов, проявленные при ответах на практических занятиях, подлежат оценке в соответствии со следующей градацией:

«отлично» - материал усвоен в полном объеме, изложен логично, выводы и обобщения точны и связаны с явлениями окружающей жизни;

«хорошо» - в усвоении материала имеются незначительные пробелы, изложение недостаточно систематизированное;

«удовлетворительно» - в усвоении материала имеются существенные пробелы, материал излагается не систематизированно, отдельные формулировки неточны, выводы и обобщения аргументированы слабо, нет ссылок на действующие нормативные правовые акты;

«не удовлетворительно» - основное содержание материала не усвоено, выводов и обобщений нет, собственные оценки материала слабо аргументированы, отсутствует связь между законодательной нормой и практикой ее применения.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Право интеллектуальной собственности в системе российского права

(лекции – 2 часа; практические занятия – 6 часов)

1. Международная охрана интеллектуальной собственности.
2. Всемирная организация интеллектуальной собственности (ВОИС).

Вопросы, выносимые на обсуждение:

- Укажите и охарактеризуйте основные международные нормативные акты, регламентирующие защиту авторских, смежных и патентных прав (ратифицированные Российской Федерацией).
- Какова структура, функции, полномочия и основные направления деятельности ВОИС?

Нормативные акты по теме:

- 1) Конвенция, учреждающая Всемирную организацию интеллектуальной собственности, от 14.07.1967;
- 2) Всемирная конвенция об авторском праве (заключена 06.09.1952);
- 3) Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений (заключена 09.09.1886);
- 4) Соглашение стран СНГ о сотрудничестве в области охраны авторского права и смежных прав от 24.09.1993;
- 5) Международная конвенция об охране прав исполнителей, изготовителей фонограмм и вещательных организаций (заключена в Риме 26.10.1961);
- 6) Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (заключена в Женеве 29.10.1971);
- 7) Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (заключена в Брюсселе 21 мая 1974 года);
- 8) Парижская конвенция по охране промышленной собственности (заключена 20.03.1883);
- 9) Конституция РФ от 12.12.1993;
- 10) Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18.12.2006 N 230-ФЗ.

Дополнительная литература по теме:

- 1) Луткова О. В. Эволюция охраны фотографических произведений иностранных граждан в авторском праве России // Lex Russica. - 2010. - № 1. - С. 134 – 142;
- 2) Муранов, А.И. Российские патентные поверенные: жертва некомпетентности, проявленной в ходе переговоров по вступлению России в ВТО // Московский журнал международного права. – 2008. - №2-3. – С. 172-192;
- 3) Попов, Р. Преимущества патентования по международным системам // Хозяйство и право . - 2010. - № 10. - С. 19 – 23.

Тема 2. Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права

(лекции – 4 часа; практические занятия – 6 часов)

1. Государство как субъект интеллектуальных прав на результаты интеллектуальной деятельности.
2. Организации, осуществляющие коллективное управление авторскими и смежными правами.
3. Патентные поверенные.
4. Федеральный орган исполнительной власти в сфере защиты интеллектуальной собственности (Роспатент).

Вопросы, выносимые на обсуждение:

- В каких случаях государство становится субъектом интеллектуальных прав?

- История создания и развития организаций по коллективному управлению авторскими и смежными правами (ОКУП).

- Какова правовая природа института коллективного управления авторскими и смежными правами?

- Какие договоры заключают ОКУП с пользователями?

- Каковы отличия коллективного и доверительного управления правами?

- Каковы отличия аккредитованных (перечень действующих ОКУП в РФ) и неаккредитованных ОКУП?

- Гражданско-правовые формы коллективного управления авторскими и смежными правами: договоры о передаче полномочий по управлению правами, заключаемые ОКУП с правообладателями, и управление на основании закона;

- Каковы отличия коллективного управления правами от института представительства?

- Аккредитация ОКУП: понятие, цели, принципы, условия, порядок осуществления.

- Понятие и назначение института патентных поверенных в РФ.

- Какие требования предъявляются к патентному поверенному?

- Каков порядок аттестации кандидатов в патентные поверенные?

- Каковы формы осуществления деятельности патентных поверенных?

- Какими правами и обязанностями наделены патентные поверенные?

- Какую ответственность несут патентные поверенные?

- Каковы полномочия и основные направления деятельности Роспатента?

Нормативные акты по теме:

- 1) ФКЗ «О внесении изменений в Федеральный конституционный закон "О судебной системе Российской Федерации" и Федеральный конституционный закон "Об арбитражных судах в Российской Федерации" в связи с созданием в системе арбитражных судов суда по интеллектуальным правам» от 6 декабря 2011 года №4-ФКЗ;

- 2) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006г. №230-ФЗ;

- 3) ФЗ «О патентных поверенных» от 30.12.2008г. №316-ФЗ;

- 4) Постановление Правительства РФ от 29.12.2007г. №992 «Об утверждении Положения о государственной аккредитации организаций, осуществляющих коллективное управление авторскими и смежными правами»;

- 5) Постановление Правительства РФ от 21.03.1994 №218 «О минимальных ставках авторского вознаграждения за некоторые виды использования произведений литературы и искусства»;

- 6) Постановление Правительства РФ от 29.12.2007 года № 988 «Об утверждении Правил сбора, распределения и выплаты вознаграждения исполнителям и изготовителям фонограмм за использование фонограмм, опубликованных в коммерческих целях»;

- 7) Постановление Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 568 «Об установлении размера и правил взимания платы за проведение квалификационного экзамена при осуществлении аттестации кандидата в патентные поверенные»;

- 8) Административный регламент исполнения Федеральной службой по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам государственной функции по аттестации и регистрации патентных поверенных Российской Федерации, выдачи патентным поверенным регистрационных свидетельств, а также контроля за выполнением патентными поверенными требований, предусмотренных законодательством Российской Федерации, утвержденный приказом Министерства науки и образования РФ от 5.10.2009 г. №368;

- 9) Указ Президента РФ от 24.05.2011 г. № 673 «О Федеральной службе по интеллектуальной собственности»;

- 10) Постановление Пленума Верховного Суда РФ №5, Пленума ВАС РФ №29 от 26.03.2009 «О некоторых вопросах, возникших в связи с введением в действие части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации».

Дополнительная литература по теме:

- 1) Черкашина О. В. Коллективное управление как одна из функций организаций, осуществляющих управление правами на коллективной основе / О. В. Черкашина // Закон и право. – 2009. – № 6. С. 56-57;
- 2) Орлова В. Комментарий к Федеральному закону «О патентных поверенных» // Хозяйство и право. – 2009. – № 8. – С. 3 – 14;
- 3) Муранов А. И. Российские патентные поверенные: жертва некомпетентности, проявленной в ходе переговоров по вступлению России в ВТО // Московский журнал международного права. – 2008. – № 2. – с. 188 – 213; № 3. – С. 172 – 192 (продолжение);
- 4) Участие Роспатента в судебных делах // Патенты и лицензии. – 2008. – №3.

Тема 3. Контрафакт: понятие, признаки, виды. Защита исключительных прав.

(лекции – 2 часа; практические занятия – 4 часа)

1. Судебная и административная формы защиты интеллектуальных прав. Самозащита интеллектуальных прав.

2. Суд по интеллектуальным правам в системе арбитражных судов.
3. Отдельные способы защиты интеллектуальных прав.

Вопросы, выносимые на обсуждение:

- Каковы основные формы?
- В чем преимущества отдельных форм защиты интеллектуальных прав перед другими?
- Каковы компетенция, общие принципы создания и функционирования суда по интеллектуальным правам в РФ?
- Место суда по интеллектуальным правам в системе российских судов.
- Охарактеризуйте отдельные способы защиты интеллектуальных прав.

Нормативные акты по теме:

- 1) Гражданский кодекс РФ (часть 1) от 30.11.1994 №51-ФЗ;
- 2) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006г. №230-ФЗ;
- 3) Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 №195-ФЗ;
- 4) ФКЗ «О внесении изменений в Федеральный конституционный закон "О судебной системе Российской Федерации" и Федеральный конституционный закон "Об арбитражных судах в Российской Федерации" в связи с созданием в системе арбитражных судов суда по интеллектуальным правам» от 6 декабря 2011 года №4-ФКЗ;
- 5) Постановление Пленума Верховного Суда РФ N 5, Пленума ВАС РФ N 29 от 26.03.2009 «О некоторых вопросах, возникших в связи с введением в действие части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации».

Дополнительная литература по теме:

- 1) Бобрышев В. А. Проблемы участия прокурора в гражданском и арбитражном процессе при защите прав государства на результаты интеллектуальной деятельности // "Черные дыры" в Российском законодательстве. – 2008. – № 5. – С. 176 – 178;
- 2) Богданова О. В. Нарушение интеллектуальных авторских прав и гражданско-правовые способы их защиты // Законодательство. – 2009. – № 5. – С. 81 – 87;
- 3) Даньшин Д. Л. О защите интеллектуальной собственности в глобальных сетях // Власть. – 2009. – № 7. – С. 41 – 44;
- 4) Козырь О. Гражданско-правовая ответственность за нарушение интеллектуальных прав : Комментарий к положениям главы 69 ГК РФ о защите интеллектуальных прав и об ответственности за их нарушение // Хозяйство и право. – 2008. – № 10. – С. 3 – 23;
- 5) Каким будет суд по интеллектуальным правам? // Патенты и лицензии. – 2011. – №1. – С.2.

Тема 4. Авторское право

(лекции – 2 часа; практические занятия – 6 часов)

1. Виды и содержание авторских договоров.
2. Служебные произведения, а также произведения, созданные по государственному/ муниципальному контракту.
3. Файлообменные (пиринговые) сети. Защита авторских прав в сети Интернет.
4. Пиратские партии в России и за рубежом: роль и место в системе общества.
5. Ответственность за нарушение авторских прав.
6. Международное регулирование авторских прав.

Вопросы, выносимые на обсуждение:

- Каковы основные отличия отдельных видов авторских договоров?
- Каким образом распределяются интеллектуальные права между работником и работодателем, а также заказчиком и исполнителем по трудовому и гражданско-правовому договору, соответственно?
 - Является ли деятельность файлообменных (пиринговых) сетей легальной?
 - Какими нормами права регулируется защита авторских прав на произведения, распространяемые в сети Интернет?
 - Каковы основные направления деятельности пиратских партий в России и зарубежных странах?
 - Какие виды юридической ответственности установлены российским законодательством за нарушение авторских прав?
 - Укажите основные международные нормативные акты, регламентирующие защиту авторских прав (ратифицированные Российской Федерацией).

Нормативные акты по теме:

- 1) Всемирная конвенция об авторском праве (заключена 06.09.1952);
- 2) Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений (заключена 09.09.1886);
- 3) Соглашение стран СНГ о сотрудничестве в области охраны авторского права и смежных прав от 24.09.1993;
- 4) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006г. №230-ФЗ;
- 5) Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195-ФЗ;
- 6) Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ;
- 7) Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 26.04.2007 N 14 «О практике рассмотрения судами уголовных дел о нарушении авторских, смежных, изобретательских и патентных прав, а также о незаконном использовании товарного знака».

Дополнительная литература по теме:

- 1) Попов Р. Правовое регулирование файлообменных сетей: российская практика и мировой опыт //Хозяйство и право. -2011. - № 10. - С. 57 – 69
- 2) Назаров А. Г. Вопросы охраны интеллектуальных прав в сети Интернет //Закон и право. -2009. - № 11. - С. 67 - 69
- 3) Рассолов И. М. Защита авторских прав в интернете: новое в гражданском и информационном законодательстве //Закон и право. -2008. - № 1. - С. 106 – 108
- 4) Паламарчук А. Защита исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности в сети Интернет //Законность. -2010. - № 7. - С. 16 – 18;
- 5) Хатаева М. А. Анализ судебной практики привлечения к административной ответственности за нарушение авторских прав //Журнал российского права. -2009. - № 3. - С. 101 – 106.

Тема 5. Права, смежные с авторскими

(лекции – 2 часа; практические занятия – 4 часа)

Международная охрана прав, смежных с авторскими.

Вопросы, выносимые на обсуждение:

- Укажите основные международные нормативные акты, регламентирующие защиту прав, смежных с авторскими (ратифицированные Российской Федерацией).

Нормативные акты по теме:

- 1) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006г. №230-ФЗ;
- 2) Международная конвенция об охране прав исполнителей, изготовителей фонограмм и вещательных организаций (заключена в Риме 26.10.1961);
- 3) Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (заключена в Женеве 29.10.1971);
- 4) Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (заключена в Брюсселе 21 мая 1974 года);
- 5) Соглашение стран СНГ о сотрудничестве в области охраны авторского права и смежных прав от 24.09.1993.

Тема 6. Патентное право

(лекции – 2 часа; практические занятия – 6 часов)

1. Договоры о передаче патентных прав.
2. Служебные объекты патентования.
3. Объекты патентования, созданные при выполнении работ по договору.
4. Федеральное государственное бюджетное учреждение «Федеральный институт промышленной собственности».
5. Защита прав патентообладателей.
6. Ответственность за нарушение патентных прав.

Вопросы, выносимые на обсуждение:

- Каковы основные отличия отдельных видов договоров о передаче патентных прав?
- Каким образом распределяются интеллектуальные права между работником и работодателем, а также заказчиком и исполнителем по трудовому и гражданско-правовому договору, соответственно?
- Каковы структура и основные направления деятельности Федерального института промышленной собственности?
- В каких формах и с использованием каких способов может осуществляться защита прав патентообладателей?
- Какие виды юридической ответственности установлены российским законодательством за нарушение патентных прав?

Нормативные акты по теме:

- 1) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006г. №230-ФЗ;
- 2) Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195-ФЗ;
- 3) Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ;
- 4) Постановление Правительства РФ от 10.12.2008 №941 «Об утверждении Положения о патентных и иных пошлинах за совершение юридически значимых действий, связанных с патентом на изобретение, полезную модель, промышленный образец, с государственной регистрацией товарного знака и знака обслуживания, с государственной регистрацией и предоставлением исключительного права на наименование места происхождения товара, а также с государственной регистрацией перехода исключительных прав к другим лицам и договоров о распоряжении этими правами»;
- 5) Постановление Правительства РФ от 24.12.2008 г. № 1020 «О государственной регистрации договоров о распоряжении исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец, зарегистрированные топологию интегральной микросхемы, программу для ЭВМ, базу данных и перехода без договора исключительного права на изобретение, полезную модель, промышленный образец, товарный знак, знак обслуживания,

наименование места происхождения товара, зарегистрированные топологию интегральной микросхемы, программу для ЭВМ, базу данных»;

6) Информационное письмо Роспатента от 25.06.2008г. «О выплате вознаграждений авторам служебных изобретений, полезных моделей, промышленных образцов»;

7) Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 26.04.2007 №14 «О практике рассмотрения судами уголовных дел о нарушении авторских, смежных, изобретательских и патентных прав, а также о незаконном использовании товарного знака».

Дополнительная литература по теме:

1) Джермакян В.Ю. Еще раз о частичной уступке патента // Патенты и лицензии. – 2010. - №2. – С.13-21;

2) Артемова И. Право на авторское вознаграждение за изобретение, созданное работником в служебных целях //Трудовое право. -2011. - № 11. - С. 15 – 24;

3) Смирнов В.И. Кто должен быть владельцем прав на служебные изобретения? // Патенты и лицензии. – 2011. - №3. – С.2-9

4) Болотин Н. Досудебное разбирательство по делам о нарушении патентных прав //Хозяйство и право . -2010. - № 10. - С. 23 – 28;

5) Кузьмина И. К. Уголовно-правовая характеристика нарушений изобретательских и патентных прав //Закон и право. -2010. - № 2. - С. 99 – 101.

Тема 7. Право на секрет производства (ноу-хау)

(лекции – 2 часа; практические занятия – 2 часа)

Решение задач.

Нормативные акты по теме:

1) Гражданский кодекс РФ (часть 1) от 30.11.1994 №51-ФЗ;

2) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006г. №230-ФЗ;

3) Уголовный кодекс РФ от 13.06.1996 №63-ФЗ;

4) Трудовой кодекс РФ от 30.12.2001 №197-ФЗ;

5) ФЗ от 29.07.2004 №98-ФЗ «О коммерческой тайне»;

6) ФЗ от 27.07.2006 №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации»;

7) Перечень сведений конфиденциального характера, утвержденный Указом Президента РФ от 6.03.1997г. №188;

8) Постановление Пленума Верховного Суда РФ N 5, Пленума ВАС РФ N 29 от 26.03.2009 «О некоторых вопросах, возникших в связи с введением в действие части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации».

Дополнительная литература по теме:

1) Костян И. Правовые основы охраны коммерческой тайны //Вопросы трудового права. -2010. - № 3. - С. 19 – 24;

2) Блинова Л. Г. Ноу-хау: правовой режим и договор о передаче //Законодательство. - 2010. - № 6. - С. 27 – 35;

3) Шахмаметьев А. Защита права на коммерческую тайну //Хозяйство и право. -2010. - № 1. - С. 111 – 117;

4) Елисеева О. А. Охрана и защита исключительного права на секреты производства, ноу-хау //Закон и право. -2010. - № 9. - С. 93 – 95;

5) Мельникова Е. И. Формы утечки информации, составляющей коммерческую тайну, и управление персоналом предприятия в целях обеспечения информационной безопасности //Юридический мир. -2009. - № 12. - С. 40 – 43.

Тема 8. Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии

(лекции – 2 часа; практические занятия – 2 часа)

Решение задач.

Нормативные акты по теме:

- 1) Гражданский кодекс РФ (часть 4) от 18.12.2006г. №230-ФЗ;
- 2) ФЗ «О передаче прав на единые технологии» от 25.12.2008 N 284-ФЗ;
- 3) Постановление Правительства РФ от 22.12.2010 N 1089 «О порядке управления правами на единые технологии, принадлежащими Российской Федерации»;
- 4) Постановление Правительства РФ от 14.07.2010 N 515 «О порядке получения согласия государственного заказчика или распорядителя бюджетных средств на передачу права на единую технологию гражданского назначения, созданную за счет бюджетных средств или с их привлечением, для использования на территориях иностранных государств»;
- 5) Постановление Правительства РФ от 31.10.2009 N 880 «Об утверждении примерных форм договоров о передаче прав на единые технологии и примерной формы договора о выполнении дополнительных работ по доведению единой технологии до стадии практического применения с учетом потребностей заинтересованного лица».

Дополнительная литература по теме:

- 1) Свит Ю. Правовой режим единой технологии как объекта гражданских прав //Хозяйство и право. - . -2008. - № 5. - С. 23 – 31;
- 2) Ефимцева Т. В. Проблемы передачи прав на единые технологии //Право и экономика. -2009. - № 12. - С. 30 – 34.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ

Объем самостоятельной работы студентов по настоящему учебному курсу составляет 54 часа. Перечень вопросов для самостоятельного изучения, призванных дать более полное представление о содержании учебного курса, указан в рабочей программе дисциплины. Освоение указанных тем производится студентом на основании изучения основной и дополнительной литературы, а также Интернет-ресурсов.

Дополнительная литература для самостоятельной работы:

- 1) Волков В. В. Патентная пошлина как правовой институт //Юридический мир . - 2009. - № 4. - С. 49 – 52;
- 2) Волков В. В. Патентная пошлина как разновидность фискального сбора //Право и экономика . -2008. - № 8. - С. 73 – 78;
- 3) Галятин М. Ю. Корпоративный бренд и репутация юридической фирмы //Закон. - 2009. - № 12. - С. 117 – 120;
- 4) Гаврилов Э. О правовой охране селекционных достижений //Хозяйство и право . - 2011. - № 1. - С. 3 – 11;
- 5) Всеволожский К. Охрана и использование селекционных достижений: комментарий основных положений главы 73 ГК РФ //Хозяйство и право. -2008. - № 1. - С. 3 – 15;
- 6) Вехов В. Б. К вопросу криминалистического исследования вредоносных программ для ЭВМ и других компьютерных устройств //“Черные дыры” в Российском законодательстве . - 2008. - № 2. - С. 238 – 243;
- 7) Витко В. Правовая природа договоров об отчуждении экземпляров программ для ЭВМ //Хозяйство и право . -2008. - № 8. - С. 83 – 93;
- 8) Евдокимов Р.А. Проблемы легального использования компьютерных программ // Патенты и лицензии. – 2010. - №4. – С.23.
- 9) Еременко В. И. О правовой охране программ для ЭВМ в Российской Федерации //Законодательство и экономика. -2010. - № 8. - С. 51 – 70;
- 10) Кашин А. А., Корсаков Д. А. О приобретении прав на программу для ЭВМ //Налоговый вестник . -2008. - № 7. - С. 146 – 149;

- 11) Попов Р. Правовая охрана топологий интегральных микросхем и проблемы ее реализации //Хозяйство и право . -2010. - № 12. - С. 27 – 31;
- 12) Гришаев С. Правовая охрана топологий интегральных микросхем //Хозяйство и право. -2008. - № 3. - С. 13 – 18;
- 13) Луткова О. В. Эволюция охраны фотографических произведений иностранных граждан в авторском праве России //Lex Russica. -2010. - № 1. - С. 134 – 142.

КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

Текущий контроль знаний

Необходимыми условиями успешного прохождения текущих контрольных мероприятий являются:

1. посещение лекционных занятий;
2. самостоятельная подготовка с использованием справочных правовых систем, основной и дополнительной литературы, а также Интернет-ресурсов;
3. посещение и активная работа на практических занятиях.

Формами текущего контроля могут выступать:

- тестирование;
- контрольные работы;
- решение задач;
- терминологический диктант;
- составление таблиц и пр.

Форма текущего контроля определяется преподавателем сообразно тематике занятия и объему часов, предусмотренному рабочей программой.

При изучении тем №1 и 5 студенты должны составить следующие таблицы и представить их на проверку преподавателю:

Тема 1. Право интеллектуальной собственности в системе российского права

Результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации		
<i>наименование объекта</i>	<i>срок действия исключительного права</i>	<i>порядок исчисления срока действия исключительного права</i>
Произведение		
Исполнение		
Фонограмма		
Сообщение радио- или телепередачи		
База данных		
Произведение, опубликованное публикатором		
Изобретение		
Полезная модель		
Промышленный образец		
Селекционное достижение		
Топология интегральной микросхемы		
Секрет производства (ноу-хау)		
Фирменное наименование		
Товарный знак и знак		

обслуживания		
Наименование места происхождения товара		
Коммерческое обозначение		
Единая технология		

Тема 5. Права, смежные с авторскими

объект	субъект	содержание прав	срок действия прав
исполнения			
фонограммы			
сообщения передач эфирного или кабельного вещания			
содержание базы данных			
произведения науки, литературы и искусства, обнародованные после их перехода в общественное достояние			

Примеры тестовых заданий:

Тема 1. Право интеллектуальной собственности в системе российского права

Интеллектуальная собственность регулируется:

- А) на федеральном уровне;
- Б) на федеральном и региональном уровнях;
- В) на федеральном, региональном и местном уровнях;
- Г) нет верного варианта ответа.

Автор результата интеллектуальной деятельности или иной первоначальный правообладатель определяется в соответствии с законом, действовавшим на момент:

- А) создания результата интеллектуальной деятельности;
- Б) заявления автором (правообладателем) своих прав;
- В) нарушения прав автора (правообладателя);
- Г) нет верного варианта ответа.

Обладателями исключительных прав на результат интеллектуальной деятельности могут быть:

- А) физические лица;
- Б) индивидуальные предприниматели;
- В) юридические лица;
- Г) все варианты ответа верны.

Продолжительность срока действия исключительных прав устанавливается:

- А) законом;
- Б) автором;
- В) правообладателем;
- Г) нет верного варианта ответа.

Государственная регистрация результатов интеллектуальной деятельности осуществляется:

- А) по желанию автора;
- Б) в случаях, указанных в законе;
- В) в случаях, указанных в законе, а также по желанию правообладателя;
- Г) нет верного варианта ответа.

Тема 2. Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права

Укажите, какое из перечисленных интеллектуальных прав относится к числу исключительных:

- А) право на перевод;
- Б) право на отзыв;
- В) право следования;
- Г) все варианты ответа верны.

Лицензионный договор влечет за собой:

- А) переход исключительного права на результат интеллектуальной деятельности к лицензиату;
- Б) предоставление лицензиату права использования результата интеллектуальной деятельности;
- В) возникновение у автора прав на результат интеллектуальной деятельности;
- Г) нет верного варианта ответа.

В случае заключения договора о залоге исключительного права на результат интеллектуальной деятельности залогодатель:

- А) не вправе использовать результат интеллектуальной деятельности в течение срока действия договора;
- Б) вправе использовать результат интеллектуальной деятельности в течение срока действия договора;
- В) вправе использовать результат интеллектуальной деятельности в течение срока действия договора, если на это нет прямого запрета залогодержателя;
- Г) нет верного варианта ответа.

Существенным условием договора об отчуждении исключительного права на результат интеллектуальной деятельности является:

- А) условие о вознаграждении;
- Б) условие о территории использования;
- В) условие о сроке перехода прав;
- Г) все варианты ответа верны.

Какой из перечисленных объектов не относится к промышленной собственности:

- А) фирменное наименование;
- Б) полезная модель;
- В) географическая карта;
- Г) все варианты ответа верны.

Тема 3. Контрафакт: понятие, признаки, виды. Защита исключительных прав.

При контрафактности товара нарушаются:

- А) исключительное право;
- Б) неимущественные права;
- В) иные права;
- Г) все варианты ответа верны.

Контрафактность материального носителя может быть установлена:

- А) судом;
- Б) полицией;
- В) правообладателем;
- Г) все варианты ответа верны.

Суд по интеллектуальным правам действует в системе:

- А) судов общей юрисдикции;
- Б) арбитражных судов;
- В) судов субъектов РФ;
- Г) все варианты ответа верны.

Исключительное право может быть защищено путем предъявления иска о:

- А) признании права;
- Б) восстановлении положения, существовавшего до нарушения права;
- В) возмещении убытков;
- Г) все варианты ответа верны.

Возмещение убытков может быть заменено выплатой компенсации:

- А) в случаях, прямо предусмотренных законом;
- Б) если иное не предусмотрено законом;
- В) если это прямо указано в договоре о распоряжении исключительным правом;
- Г) нет верного варианта ответа.

Тема 4. Авторское право

После смерти автора его право авторства:

- А) прекращается;
- Б) охраняется в течение 70 лет после смерти автора;
- В) охраняется бессрочно;
- Г) нет верного варианта ответа.

Какой из перечисленных объектов не относится к промышленной собственности:

- А) фирменное наименование;
- Б) полезная модель;
- В) географическая карта;
- Г) все варианты ответа верны.

Укажите, правообладателю какого из перечисленных объектов не принадлежит право авторства:

- А) знак обслуживания;
- Б) программа для ЭВМ;
- В) геологическая карта;

Г) все варианты ответа верны.

Распоряжение комплексом исключительных и неимущественных прав на произведение возможно:

- А) с рождения;
- Б) по достижении 14 лет;
- В) по достижении 18 лет;
- Г) нет верного варианта ответа.

Коллективное управление правами возможно в отношении:

- А) авторских и смежных прав;
- Б) патентных прав;
- В) прав на средства индивидуализации;
- Г) все варианты ответа верны.

Тема 5. Права, смежные с авторскими

Аккредитованная организация, осуществляющая коллективное управление смежными правами, выступает в суде в защиту прав правообладателей на основании:

- А) свидетельства о государственной регистрации;
- Б) устава;
- В) доверенности от правообладателя;
- Г) все варианты ответа верны.

Для возникновения, осуществления и защиты смежных прав требуется:

- А) регистрация их объекта в Роспатенте;
- Б) регистрация их объекта в Федеральной регистрационной службе;
- В) помещение на экземпляр знака охраны, данных об обладателе исключительных прав, даты первого опубликования;
- Г) нет верного варианта ответа.

Авторские права на исполнение, созданное в порядке выполнения служебного задания, принадлежат:

- А) работнику;
- Б) работодателю;
- В) работнику и работодателю в равных долях;
- Г) нет верного варианта ответа.

Изготовителем фонограммы может быть:

- А) физическое лицо;
- Б) коммерческая организация;
- В) некоммерческая организация;
- Г) все варианты ответа верны.

Публичное исполнение фонограммы, опубликованной в коммерческих целях, производится:

- А) без разрешения обладателя исключительных прав на фонограмму;
- Б) при наличии разрешения обладателя исключительных прав на фонограмму;
- В) без разрешения обладателя исключительных прав на фонограмму, но с выплатой ему вознаграждения;
- Г) нет верного варианта ответа.

Тема 6. Патентное право

Укажите, какой из перечисленных объектов подлежит обязательной государственной регистрации:

- А) полезная модель;
- Б) селекционное достижение;
- В) промышленный образец;
- Г) все варианты ответа верны.

Полезная модель – это:

- А) техническое решение, относящееся к устройству;
- Б) техническое решение, относящееся к продукту или способу;
- В) художественно-конструкторское решение изделия, определяющее его внешний вид;
- Г) нет верного варианта ответа.

Патентным поверенным может быть:

- А) гражданин РФ;
- Б) иностранный гражданин;
- В) лицо без гражданства;
- Г) все варианты ответа верны.

При заключении договора об отчуждении права на получение патента риск непатентоспособности, по общему правилу лежит:

- А) на авторе;
- Б) на приобретателе права;
- В) в равных долях на авторе и приобретателе права;
- Г) нет верного варианта ответа.

В качестве патентообладателя одного объекта патентования может выступать:

- А) одно лицо;
- Б) не более двух лиц;
- В) любое количество лиц;
- Г) нет верного варианта ответа.

Тема 7. Право на секрет производства (ноу-хау)

Отношения, предметом которых являются сведения, составляющие коммерческую тайну, регулируются:

- А) на федеральном уровне;
- Б) на федеральном и региональном уровнях;
- В) на федеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- Г) нет верного варианта ответа.

Понятию «ноу-хау» соответствует термин:

- А) коммерческая тайна;
- Б) информация, составляющая коммерческую тайну;
- В) франчайзинг;
- Г) все варианты ответа верны.

По своей правовой природе ноу-хау является:

- А) движимым имуществом;

- Б) результатом интеллектуальной деятельности;
- В) средством индивидуализации;
- Г) все варианты ответа верны.

Укажите, кто из перечисленных субъектов не может быть правообладателем ноу-хау:

- А) индивидуальный предприниматель;
- Б) некоммерческая организация;
- В) физическое лицо;
- Г) все варианты ответа верны.

Укажите, какие из перечисленных сведений не наносятся на материальный носитель ноу-хау:

- А) место нахождения правообладателя;
- Б) контактный телефон правообладателя;
- В) полное наименование правообладателя;
- Г) все варианты ответа верны.

Тема 8. Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии

Какой из перечисленных объектов не может входить в состав единой технологии:

- А) программа для ЭВМ;
- Б) геологическая карта;
- В) промышленный образец;
- Г) нет верного варианта ответа.

Единая технология должна использоваться:

- А) исключительно на территории Российской Федерации;
- Б) преимущественно на территории Российской Федерации;
- В) на территории Российской Федерации и государств, с которыми имеются соответствующие соглашения;
- Г) нет верного варианта ответа.

Право на единую технологию может принадлежать:

- А) Российской Федерации;
- Б) коммерческой организации;
- В) индивидуальному предпринимателю;
- Г) все варианты ответа верны.

Отчуждения прав на единую технологию осуществляется:

- А) по государственному/муниципальному заказу;
- Б) путем проведения торгов;
- В) путем публичной оферты;
- Г) все варианты ответа верны.

Преимущественное право на заключение договора о приобретении права на технологию имеет:

- А) исполнитель;
- Б) заказчик;
- В) автор результата интеллектуальной деятельности, входящего в состав единой технологии;
- Г) нет верного варианта ответа.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

В качестве интерактивных технологий, применяемых в рамках обучения, могут выступать:

- практические занятия в диалоговом режиме;
- дискуссии;
- участие с докладами на вузовских и межвузовских конференциях и т.п.