

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионально образования
«Амурский государственный университет»**

Кафедра немецкой филологии и перевода

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

Методика преподавания иностранного языка

Основной образовательной программы по специальности 031202.65 «Перевод и переводоведение»

Благовещенск 2012

УМКД разработан кандидатом педагогических наук, доцентом Лейфа И.И.

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры
Протокол заседания кафедры от «11» января 2012 г. № 5
Зав. кафедрой *О.Н. Русецкая* /О.Н. Русецкая/

УТВЕРЖДЕН

Протокол заседания УМСС 031202.65 «Перевод и переводоведение»
от «6» *февраля* 2012 г. № 6

Председатель УМСС *И.Г. Ищенко* /И.Г. Ищенко/

1 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курс 4 Семестр 8

Практические занятия 32 (час.) Зачет 8 семестр

Самостоятельная работа 16 (час.)

Общая трудоемкость дисциплины 48 (час.)

1.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины заключается в решении методических вопросов обучения ИЯ в разных условиях.

Задачами дисциплины являются:

- обобщение и систематизация знаний из смежных с методикой наук психолого-педагогического и филологического циклов;
- представление о научных основах методики обучения ИЯ, об основных методических категориях и понятиях;
- изложение основных проблемных областей методической науки; овладение основными понятиями и терминологией;
- ознакомление с основными этапами развития методической науки;
- ознакомление с наиболее известными методическими направлениями, системами и методами, формами и средствами обучения ИЯ;
- повышение познавательной активности студентов, расширение их коммуникативных возможностей, активизация и развития речевых навыков и способностей.

1.2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина входит в цикл ФТД (факультативные дисциплины).

Данный курс носит мировоззренческий характер, призван сформировать у студентов методическую и коммуникативную компетенции и расширить их общекультурный кругозор, а также обобщить уже имеющиеся знания студентов по другим предметам.

1.3 ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И НАВЫКИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Данная дисциплина предполагает овладение следующими знаниями и способствует формированию ряда навыков и умений:

1. Знание основных категорий и понятий методики и дидактики.
2. Навыки самостоятельной работы студентов над отдельными разделами курса, а также при разработке методических проблем;
3. Умение использовать понятийный аппарат методики и дидактики для решения профессиональных задач.
4. Умение структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности и владение способностью их творческого использования и развития в ходе решения профессиональных задач.
5. Умение видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и понимание их значения для будущей профессиональной деятельности.
6. Умение проводить методический анализ практического языкового материала.
7. Методические умения, необходимые для выполнения будущей профессиональной деятельности, для творческого применения своих знаний на практике с учетом конкретных условий.
8. Владение основами современной информационной и библиографической культуры.

9. Владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки; владение способностью оценивать качество исследования в данной предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования.

10. Развитие у студентов творческого методического мышления, помогающего успешно справляться с решением методических задач в различных педагогических ситуациях, возникающих в процессе обучения ИЯ.

1.4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 48 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации
		практические занятия	самостоятельная работа	
1	Формирование слухопроизносительных навыков.	2 ч.	1 ч.	Конспект по теме. Таблица.
2	Формирование грамматических навыков.	4 ч.	1 ч.	Доклады, сообщения. Проблемное обсуждение.
3	Формирование лексических навыков.	4 ч.	2 ч.	Проблемное обсуждение. Творческая работа.
4	Формирование речевых умений. Аудирование.	4 ч.	1 ч.	Работа с периодическими изданиями. Проблемное обсуждение.
5	Формирование речевых умений. Говорение. Диалогическая речь.	4 ч.	2 ч.	Индивидуальные и групповые проекты.
6	Формирование речевых умений. Говорение. Монологическая речь.	2 ч.	1 ч.	Конспект по теме. Доклады, сообщения.
7	Формирование речевых умений. Чтение.	2 ч.	1 ч.	Конспект по теме. Проблемное обсуждение.
8	Формирование речевых умений. Письмо.	2 ч.	2 ч.	Индивидуальные и групповые проекты.
9	Способы и формы исправления ошибок при обучении иностранному языку.	2 ч.	1 ч.	Творческая работа. Работа с периодическими изданиями.
10	Анализ имеющихся учебных пособий по иностранному языку (отечественных и зарубежных). Формирование навыков.	2 ч.	1 ч.	Конспект по теме. Таблица.
11	Анализ имеющихся учебных пособий по иностранному языку (отечественных и зарубежных). Формирование	2 ч.	1 ч.	Конспект по теме. Таблица.

	речевых умений.			
12	Возможности оптимизации процесса обучения иностранным языкам.	2 ч.	2 ч.	Подготовка к зачету.
Всего:		32 ч.	16 ч.	зачет
Итого:		48 ч.		

1.5 СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

1.5.1 Практические занятия

1. Формирование слухопроизносительных навыков

1. Краткая характеристика и место слухопроизносительных навыков в обучении речевым умениям.
2. Роль слухопроизносительных навыков в речевой деятельности.
3. Основная цель обучения фонетике иностранного языка.
4. Основные этапы формирования фонетических навыков.
5. Основные виды и типы упражнений для формирования фонетических навыков, их совершенствования в различных видах речевой деятельности.
6. Способы и формы работы над произносительной стороной речи при обучении иностранному языку.
7. Подготовка фрагментов фонетической зарядки.

2. Формирование грамматических навыков

1. Лингвopsихологическая характеристика грамматических навыков в продуктивных и рецептивных видах речевой деятельности.
2. Этапы формирования грамматических навыков.
3. Сопоставительная характеристика грамматических явлений родного и иностранного языков в методических целях.
4. Типы и виды упражнений.
5. Способы и формы работы над грамматической стороной речи при обучении иностранному языку.
6. Подготовка фрагментов урока.

3. Формирование лексических навыков

1. Лингвopsихологическая характеристика речевых лексических навыков в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письме) и в рецептивных видах речевой деятельности (аудировании и чтении).
2. Этапы формирования лексических навыков.
3. Виды семантизации и презентации лексического материала.
4. Организация лексического материала при формировании лексических навыков.
5. Комплекс упражнений для формирования и развития лексических навыков: тренировочные, переводные, творческие.
6. Способы и формы работы над лексикой при обучении иностранному языку.
7. Подготовка фрагментов урока.

4. Формирование речевых умений. Аудирование

1. Аудирование как вид речевой деятельности и его функции и механизмы в процессе общения и обучения.
2. Основные психологические и лингвистические характеристики аудирования.
3. Особенности восприятия и понимания иноязычной речи на слух.
4. Трудности аудирования ситуативной и контекстной, монологической и диалогической речи.
5. Основные этапы формирования умений аудирования и их взаимосвязь.

6. Система упражнений для обучения аудированию, ее построение, типы и виды упражнений.
7. Способы и формы работы для формирования навыков аудирования.
8. Подготовка фрагментов урока.

5. Формирование речевых умений. Говорение. Диалогическая речь

1. Психологические особенности диалогической речи.
2. Понятие ситуативности речи и речевой ситуации.
3. Диалогическое единство как единица обучения диалогической речи.
4. Основные этапы формирования диалогических умений.
5. Типы и виды упражнений для обучения диалогическим умениям.
6. Дедуктивный и индуктивный пути обучения диалогическому общению.

6. Формирование речевых умений. Говорение. Монологическая речь

1. Психологическая характеристика монологической речи.
2. Единица монологического высказывания и единица обучения монологической речи.
3. Лингвистическая характеристика монологической речи.
4. Функциональные типы монологических высказываний.
5. Этапы формирования монологических умений.
6. Типология упражнений.
7. Разработка упражнений для обучения монологической речи.

7. Формирование речевых умений. Чтение

1. Психофизиологическая сущность чтения: процессы восприятия и понимания: внутренняя и внешняя речи при чтении.
2. Связь чтения с другими видами коммуникативной деятельности.
3. Виды чтения, различные подходы к их классификации.
4. Способы и формы работы при обучении различным видам чтения.
5. Подготовка фрагментов урока.

8. Формирование речевых умений. Письмо

1. Письмо как вид коммуникативной деятельности и как средство обучения.
2. Роль и место письма на различных ступенях обучения иностранному языку.
3. Письмо как средство обучения чтению, говорению и аспектам языка.
4. Система письменных упражнений.
5. Способы и формы работы над письменной стороной речи при обучении иностранному языку.
6. Подготовка фрагментов урока.

9. Способы и формы исправления ошибок при обучении иностранному языку

1. Различные подходы к решению проблемы.
2. Типология ошибок.
3. Способы исправления ошибок различных типов.
5. Выполнение практических заданий.
6. Разработка упражнений.

10. Анализ имеющихся учебных пособий по иностранному языку (отечественных и зарубежных). Формирование навыков

1. Методический анализ заданий учебников, направленных на формирование слухопроизносительных навыков.
2. Методический анализ заданий учебников, направленных на формирование грамматических навыков.
3. Методический анализ заданий учебников, направленных на формирование лексических навыков.

11. Анализ имеющихся учебных пособий по иностранному языку (отечественных и зарубежных). Формирование речевых умений

1. Методический анализ заданий учебников, направленных на формирование навыков аудирования.

2. Методический анализ заданий учебников, направленных на формирование навыков говорения (монологическая речь).
3. Методический анализ заданий учебников, направленных на формирование навыков говорения (диалогическая речь).
4. Методический анализ заданий учебников, направленных на формирование навыков чтения.
5. Методический анализ заданий учебников, направленных на формирование навыков письма.

12. Возможности оптимизации процесса обучения иностранным языкам

1. Пути оптимизации учебного процесса.
2. Мотивация изучения иностранного языка. Ее роль.
2. Виды мотивации изучения иностранного языка.
3. Основные разновидности внутренней мотивации.
4. Использование инновационных технологий при обучении иностранному языку.
5. Использование различных форм работы: индивидуальная, парная, групповая, пленум.

1.6 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Обязательные самостоятельные занятия студентов по заданию преподавателя (выполнение студентами текущих учебных заданий во внеурочное время – дома, в библиотеке, в компьютерном классе и т.д.).

Виды заданий для самостоятельной работы определяются главной целью рабочей программы и особенностью контингента обучающихся и, в связи с этим, могут изменяться и дополняться по усмотрению преподавателя.

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в часах
1.	1-12	Подготовка к практическому занятию.	2 ч.
2.	2-9	Реферирование источников. Работа с литературой.	2 ч.
3.	3, 9	Подготовка материала для выполнения творческой работы.	2 ч.
4.	2, 3, 4, 7	Работа с литературой. Подготовка материала для обсуждения.	1 ч.
5.	4, 9	Подготовка дополнительных материалов из периодических изданий по теме	1 ч.
6.	1, 6, 7, 10, 11	Работа с литературой. Конспектирование материала.	1 ч.
7.	2, 6	Подготовка докладов, сообщений.	1 ч.
8.	2, 3, 7	Проблемное обсуждение.	1 ч.
9.	5, 8	Подготовка индивидуальных и групповых проектов по тематике курса	2 ч.
10.	1, 10,11	Заполнение таблиц.	1 ч.
11.	1-9	Подготовка к зачету.	2 ч.
Итого:			16 ч.

1.7 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В данном курсе используются следующие образовательные технологии на практических занятиях и при самостоятельной работе студентов:

Групповой и индивидуальный методы работы со студентами. Групповой метод обеспечивает участие в работе каждого студента и предполагает вариативность участия в работе студентов с различной степенью речевой активности и инициативности. Индивидуальный метод заключается в раскрытии личностных возможностей обучающихся: их качеств, уровня языковой подготовки, умения самостоятельно включаться в процесс общения, управлять ситуацией общения.

Информационно-компьютерные технологии – создание электронного образовательного ресурса (электронной презентации) – с целью систематизации и творческого освоения знаний по одному из разделов или тем курса.

Игровые технологии – дидактические системы применения различных игр, формирующих умения решать задачи выбора на основе альтернативных вариантов.

Ролевая игра – форма, в которой участники воссоздают деятельность людей и отношений между ними. Позволят оценить поведение, проанализировать разыгрываемые ситуации. При работе над ролью можно использовать индивидуальную, парную и групповую формы подготовки. Имея самостоятельную дидактическую ценность, они позволяют связать воедино аудиторную и внеаудиторную, учебную и воспитательную работу.

Мозговой штурм – форма работы, позволяющая включить в работу всех членов группы. Для генерации разнообразных идей обучающимся предлагается собрать все возникающие к тому или иному понятию (слову) ассоциации. Одобряются и принимаются все высказанные идеи. Больше ценится их количество, чем качество. Идеи могут высказываться без обоснования, их критика запрещается.

Проектирование – самостоятельная деятельность учащихся в рамках метода проектов, позволяющая решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий с обязательной презентацией результатов работы.

Кейс-метод используется для имитации реального события. Учебный материал подается студентам в виде проблем (кейсов), а знания приобретаются в результате активной и творческой работы.

1.8 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Текущий контроль знаний осуществляется в устной и письменной формах, в виде вопросно-ответной формы (беседы, обсуждения), рефератов, сообщений, обсуждений, подготовки проектных и творческих заданий.

Устный опрос. Достоинства: позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки, обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя.

Собеседование – специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний студента по определенному разделу.

Проблемное обсуждение – способствует формированию умения выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения, аргументировать возражения.

Письменные работы. Достоинства: возможность поставить всех студентов в одинаковые условия, объективно оценить ответы при отсутствии помощи преподавателя.

Творческая работа позволяет студентам проявить креативность, снимает языковой барьер, повышает мотивацию изучения дисциплины.

Формой итогового контроля является зачет.

Вопросы к зачету по дисциплине «Методика преподавания иностранного языка»

1. Краткая характеристика и место слухопроизносительных навыков в обучении речевым умениям. Роль слухопроизносительных навыков в речевой деятельности.
2. Основная цель обучения фонетике иностранного языка. Основные этапы формирования фонетических навыков.
3. Основные виды и типы упражнений для формирования фонетических навыков, их совершенствования в различных видах речевой деятельности.
4. Способы и формы работы над произносительной стороной речи при обучении иностранному языку.
5. Лингвopsихологическая характеристика грамматических навыков в продуктивных и рецептивных видах речевой деятельности.
6. Этапы формирования грамматических навыков.
7. Сопоставительная характеристика грамматических явлений родного и иностранного языков в методических целях.
8. Типы и виды грамматических упражнений.
9. Способы и формы работы над грамматической стороной речи при обучении иностранному языку.
10. Лингвopsихологическая характеристика речевых лексических навыков в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письме) и в рецептивных видах речевой деятельности (аудировании и чтении).
11. Этапы формирования лексических навыков.
12. Виды семантизации и презентации лексического материала.
13. Организация лексического материала при формировании лексических навыков.
14. Комплекс упражнений для формирования и развития лексических навыков: тренировочные, переводные, творческие.
15. Способы и формы работы над лексикой при обучении иностранному языку.
16. Аудирование как вид речевой деятельности и его функции и механизмы в процессе общения и обучения. Основные психологические и лингвистические характеристики аудирования.
17. Особенности восприятия и понимания иноязычной речи на слух. Трудности аудирования ситуативной и контекстной, монологической и диалогической речи.
18. Основные этапы формирования умений аудирования и их взаимосвязь.
19. Система упражнений для обучения аудированию, ее построение, типы и виды упражнений. Способы и формы работы для формирования навыков аудирования.
20. Психологические особенности диалогической речи. Понятие ситуативности речи и речевой ситуации. Диалогическое единство как единица обучения диалогической речи.
21. Основные этапы формирования диалогических умений.
22. Типы и виды упражнений для обучения диалогическим умениям.
23. Психологическая характеристика монологической речи. Единица монологического высказывания и единица обучения монологической речи. Лингвистическая характеристика монологической речи. Функциональные типы монологических высказываний.
24. Этапы формирования монологических умений. Типология упражнений.
25. Психофизиологическая сущность чтения: процессы восприятия и понимания: внутренняя и внешняя речи при чтении. Виды чтения, различные подходы к их классификации.
26. Способы и формы работы при обучении различным видам чтения.
27. Письмо как вид коммуникативной деятельности и как средство обучения. Роль и место письма на различных ступенях обучения иностранному языку. Письмо как средство обучения чтению, говорению и аспектам языка.

28. Система письменных упражнений. Способы и формы работы над письменной стороной речи при обучении иностранному языку.
29. Типология ошибок. Способы исправления ошибок различных типов.
30. Возможности оптимизации процесса обучения иностранным языкам.

Основные критерии оценки на зачете:

Оценка «зачтено»:

- Глубокое знание теоретического материала, предусмотренного учебной программой;
- знание дефиниций, владение терминологией;
- умение проиллюстрировать основные положения соответствующими примерами.

Оценка «не зачтено»:

- несоответствие содержания ответа поставленному в билете вопросу или отсутствие ответа;
- обнаружение пробелов в знании материала, предусмотренного программой;
- допущение принципиальных ошибок при ответе.

1.9 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

А) основная литература:

- 1 Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика : учеб. пособие : рек. УМО / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – 5-е изд., стер. – М. : Академия, 2008. – 335 с.
- 2 Зеер, Э. Ф. Психология профессий: учеб. пособие: рек. Мин. обр. РФ/ Э. Ф. Зеер. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Академический Проект : Мир, 2008. - 331 с.
- 3 Мещерякова, В. Н. Я люблю английский : развивающая методика преподавания английского языка / В. Н. Мещерякова. – М. : Чистые пруды, 2006. – 30 с.

Б) дополнительная литература:

- 1 Денисова, Р. Р. Организация самостоятельной работы студентов : метод. рек./ Р. Р. Денисова, А. Г. Закаблук. - Благовещенск: Изд-во Благовещ. гос. пед. ун-та, 2010. - 57 с.
- 2 Европейский языковой портфель для старших классов общеобразовательных учреждений : в 3 ч. : Рек. Мин. обр. / Сост. Н. Д. Гальскова, К. М. Ирисханова, Г. В. Стрелкова. – М. : Изд-во Моск. гос. лингв. ун-та; СПб : Златоуст, 2001 – 64 с.
- 2 Загрекова, Л. В. Теория и технология обучения : учеб. пос. : Рек. УМО вузов / Л. В. Загрекова, В. В. Николина. – М. : Высш. шк., 2004. – 158 с.
- 3 Китайгородская, Г. А. Интенсивное обучение иностранному языку : теория и практика : учебно-методическое пособие / Г. А. Китайгородская. – 2-е изд., перераб. И доп. – М. : Высш. шк. : Школа Китайгородской, 2009. – 278 с.
- 4 Ковальчук, М. А. Дискуссия как средство обучения иноязычному общению : метод. пособие для преподавателей иностр. яз./ М. А. Ковальчук. - М.: Высш. шк.: Школа Китайгородской, 2008. - 144 с.
- 5 Латышев, Л. К. Перевод : проблемы теории, практики и методики преподавания : книга для учителя школ с углубленным изучением немецкого языка / Л. К. Латышев. – М. : Просвещение, 1998. – 160 с.
- 6 Маковой, Н. В. Учебно-педагогическая практика студентов специальности «Филология» : учеб.-метод. пособие / Н. В. Маковой; АмГУ, ФФ. – Благовещенск : Изд-во АмГУ, 2010. – 80 с.

7 Щукин, А. Н. Лингводидактический энциклопедический словарь : более 2000 единиц / А. Н. Щукин, 2008. – 748 с.

В) периодические издания

- 1 Журнал «Воспитание школьников». – ISSN 0130-0776.
- 2 Журнал «Высшее образование в России: научно-педагогический журнал». – ISSN 0869-3617.
- 3 Журнал «Высшее образование сегодня». – ISSN 1726-667X.
- 4 Журнал «Иностранные языки в школе». – ISSN 0130-6073.
- 5 Журнал «Филологические науки». – ISSN 0130-9730.
- 6 Журнал «Педагогика» – ISSN 0869-561X.
- 7 Журнал «Народное образование». – ISSN 0130-6928.
- 8 Журнал «Университет и школа».

Г) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование ресурса	Краткая характеристика
1	http://www.elibrary.ru	Вестник МГУ, серия «Методика»
2	www.gumer.info/bibliothek_Buks/.../filol.php	Филологическая электронная библиотека языкознания
3	www.gramota.net/editions/2html	Издательство «Филологические науки»
4	http://www.efl.ru/forum/threads/37691/	Электронный журнал «Иностранные языки в школе»

1.10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Оргтехника: компьютер, экран, мультимедийные средства, видеомagniтофон, видеофильмы, CD-диски.

2 КРАТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

Лекции по данной дисциплине не предусмотрены.

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ (РЕКОМЕНДАЦИИ)

3.1 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

План проведения занятий с указанием тем занятий, объема аудиторных часов, отводимых для освоения материалов по каждой теме, а также часов для самостоятельной работы студентов – см. п. 1.4 Рабочей программы.

Вопросы, выносимые на обсуждение, в рамках изучаемой тематики – см. п. 1.5.1 Рабочей программы.

3.2 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КУРСОВЫХ РАБОТ

Курсовые работы по данной дисциплине не предусмотрены.

3.3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ

В число видов работ, выполняемых студентами самостоятельно, входят: работа с обязательной и дополнительной литературой, рекомендованной по курсу; подготовка сообщений для представления на занятиях; выполнение практических заданий, направленных на совершенствование языка и стиля научной работы; подготовка фрагментов мультимедиа-презентации; подготовка публичных выступлений о ходе и результатах проводимого научного исследования.

Виды и формы самостоятельной работы с разбивкой по часам в соответствии с темами учебного курса – см. п. 1.6 Рабочей программы.

Темы для самостоятельного изучения:

1. Методы исследования.
2. Профили обучения.
3. Подходы к обучению ИЯ.
4. Личностно-ориентированный подход к обучению ИЯ. Метод проектов.
5. Проблемный подход к обучению ИЯ.
6. Содержание обучения ИЯ.
7. Принципы обучения ИЯ.
8. Методы обучения ИЯ.
9. Средства обучения ИЯ.
10. Контроль в обучении ИЯ.
11. Игровое обучение ИЯ.
12. Фонетические игры.
13. Орфографические игры.
14. Лексические игры.
15. Грамматические игры.
16. Игры работы с алфавитом.
17. Игровые упражнения для работы с лексическим и грамматическим материалом.
18. Психотехнические игры для обучения навыкам и умениям лексико-грамматического оформления речевых высказываний.
19. Игровые упражнения для речевой зарядки.
20. Игры на догадку.
21. Ролевые игры.
22. Деловые игры.
23. Урок как организационная единица учебного процесса.
24. Планирование урока.
25. Структура урока.
26. Формы обучения на уроке.
27. Самостоятельная и внеаудиторная работа.
28. Пути оптимизации учебного процесса.

4 КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

4.1 ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

Формы текущего контроля знаний с разбивкой по часам - см. п. 1.4. Рабочей программы.

Виды текущего контроля – см. п. 1.8 Рабочей программы.

Контрольные вопросы по темам учебной программы:

Тема 1: **Формирование слухопроизносительных навыков**

1. Роль слухопроизносительных навыков речевой деятельности.

2. Основные этапы формирования фонетических навыков.
3. Основные виды и типы упражнений для формирования фонетических навыков, их совершенствования в различных видах речевой деятельности.
4. Способы и формы работы над произносительной стороной речи при обучении иностранному языку.

Тема 2: **Формирование грамматических навыков**

1. Лингвopsихологическая характеристика грамматических навыков.
2. Этапы формирования грамматических навыков.
3. Типы и виды упражнений.
4. Способы и формы работы над грамматической стороной речи при обучении иностранному языку.

Тема 3: **Формирование лексических навыков**

1. Этапы формирования лексических навыков.
2. Виды семантизации и презентации лексического материала.
3. Комплекс упражнений для формирования и развития лексических навыков: тренировочные, переводные, творческие.
4. Способы и формы работы над лексикой при обучении иностранному языку.

Тема 4: **Формирование речевых умений. Аудирование**

1. Аудирование как вид речевой деятельности и его функции и механизмы в процессе общения и обучения.
2. Трудности аудирования ситуативной и контекстной, монологической и диалогической речи.
3. Основные этапы формирования умений аудирования и их взаимосвязь.
4. Система упражнений для обучения аудированию, ее построение, типы и виды упражнений.

Тема 5: **Формирование речевых умений. Говорение. Диалогическая речь**

1. Психологические особенности диалогической речи.
2. Диалогическое единство как единица обучения диалогической речи.
3. Основные этапы формирования диалогических умений.
4. Типы и виды упражнений для обучения диалогическим умениям.

Тема 6: **Формирование речевых умений. Говорение. Монологическая речь**

1. Единица монологического высказывания и единица обучения монологической речи.
2. Функциональные типы монологических высказываний.
3. Этапы формирования монологических умений.
4. Типология упражнений.

Тема 7: **Формирование речевых умений. Чтение**

1. Связь чтения с другими видами коммуникативной деятельности.
3. Виды чтения, различные подходы к их классификации.
4. Способы и формы работы при обучении различным видам чтения.

Тема 8: **Формирование речевых умений. Письмо**

1. Роль и место письма на различных ступенях обучения иностранному языку.
2. Письмо как средство обучения чтению, говорению и аспектам языка.
3. Система письменных упражнений.
4. Способы и формы работы над письменной стороной речи при обучении иностранному языку.

Тема 9: Способы и формы исправления ошибок при обучении иностранному языку

1. Типология ошибок.
2. Способы исправления ошибок различных типов.

Темы 10-12: Возможности оптимизации процесса обучения иностранным языкам

1. Пути оптимизации учебного процесса.
2. Мотивация изучения иностранного языка. Ее роль.
2. Виды мотивации изучения иностранного языка.
3. Основные разновидности внутренней мотивации.
4. Использование инновационных технологий при обучении иностранному языку.
5. Использование различных форм работы: индивидуальная, парная, групповая, пленум.

4.2 ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

Требования к оценке на зачете, вопросы к зачету – см. п. 1.8 Рабочей программы.

5 ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

См. п.1.7 Рабочей программы.