

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(ГОУВПО «АмГУ»)

Экономический факультет

Кафедра коммерции и товароведения

О.Г. Самокрутова, Т. И. Согр

# Товароведение текстильной, одежной и пушно-меховой групп товаров

Лабораторный практикум для студ. спец. 351100

Благовещенск  
2005

ББК 30.609 я73  
С17

Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
экономического факультета  
Амурского государственного  
университета

Самокрутова О.Г., Согр Т.И.

Товароведение и экспертиза текстильной, одежной и пушно-меховой групп товаров. Лабораторный практикум. - Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2005.

Практикум предназначен для студентов дневной и заочной формы обучения по специальности «Товароведение и экспертиза товаров», выполняющих в процессе обучения лабораторные работы по дисциплине «Товароведение и экспертиза однородных групп товаров».

Рецензенты: Т.Е. Журба, эксперт по сертификации продукции Амурского центра сертификации и метрологии.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(ГОУВПО «АмГУ»)

Экономический факультет

Кафедра коммерции и товароведения

**О.Г. Самокрутова, Т.И. Согр**

**Товароведение текстильной, одежной, пушно-меховой групп товаров**

Лабораторный практикум

Благовещенск  
2005

ББК 30.609 – я73  
С17

Печатается по разрешению  
редакционно-издательского совета  
экономического факультета  
Амурского государственного  
университета

Самокрутова О.Г., Согр Т.И.

Товароведение текстильной, одежной, пушно-меховой групп товаров: Лабораторный практикум. Благовещенск: Амурский государственный университет, 2005.

Практикум предназначен для студентов дневной и заочной форм обучения по специальности «Товароведение и экспертиза товаров», выполняющих в процессе обучения лабораторные работы по дисциплине «Товароведение и экспертиза однородных групп товаров».

Рецензенты: Т.Е. Журба – эксперт по сертификации продукции Амурского центра сертификации и метрологии.

## ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 1

### ЛАБОРАТОРНЫЕ МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ВОЛОКОН

*Цель* - изучить методы распознавания волокон и получить практические навыки в определении вида волокна в смесовых образцах.

*Задание 1.* Изучите микроструктуру волокон.

Установите микроскоп так, чтобы зеркало было обращено к источнику света. Приготовленный препарат положите на предметный столик под объектив и закрепите зажимами. Рассмотрите препараты шерсти, льна, хлопка, вискозного, ацетатного и натурального шелка, капрона, лавсана. Полученное изображение зарисуйте в рабочую тетрадь и сравните с типовым.

*Задание 2.* Изучите характеристику различных волокон при горении

Возьмите пробу на горение. Часть волокон каждого вида слегка закрутите на пинцете и внесите сбоку в пламя горелки. Отметьте характер горения, запах, форму и цвет остатка после горения. Результаты работы запишите по форме:

№	Вид волокна	Характер горения	Запах	Вид остатка

*Задание 3.* Определите виды волокон в смесовых образцах:

1) из полученных образцов ткани выделите нити, раскрутите их, разрежьте на короткие отрезки (15-20 мм);

2) рассмотрите под микроскопом выделенные волокна, полученное изображение зарисуйте в тетрадь;

3) короткие отрезки волокон внесите в пламя горелки. Отметьте характер горения, запах, форму и цвет остатка;

4) сделайте вывод, какие виды волокон содержатся в представленных образцах.

### **Вопросы для самопроверки.**

1. Назовите особенности метода распознавания волокон горением.
2. Назовите отличительные особенности натуральных волокон (хлопок, лен, шерсть, натуральный шелк), асбеста, установленные методом горения.
3. Назовите отличительные особенности химических волокон (вискоза, ацетатный шелк, капрон, лавсан, спандекс, нитрон, хлорин, виол, ПП, ПЭ), стекловаты, установление методом горения.

## ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 2.

### ИЗУЧЕНИЕ ВИДОВ ПЕРЕПЛЕТЕНИЙ ТКАНЕЙ

*Цель* - Изучить различные виды переплетений тканей и получить практические навыки в определении главных переплетений.

*Задание 1.* Определите на образцах тканей нити основы и утка.

Приготовьте образцы тканей размером 100\*100 мм.

Определите направление нитей основы и утка.

*Задание 2.* Определите лицевую сторону образца ткани. Признаки лицевой стороны:

- а) лучшее оформление;
- б) более четкий яркий набивной рисунок;
- в) в тканях сатинового или атласного переплетений более плотный застил по утку или основе;
- г) ворс в драпах более короткий и ровный или закатан в рубчик, «ёлочку»;
- д) переплетение кромки ткани имеет более четкий рисунок;
- е) большой блеск полушелковых тканей.

*Задание 3.* Изучите вид переплетений образцов тканей.

1. По типовой коллекции тканей различных переплетений изучите особенности полотняного, саржевого, сатинового, мелкоузорчатого, жаккардового переплетений.

2. Рассмотрите образцы тканей с лицевой и изнаночной сторон, по их внешнему виду определите характер ткацкого рисунка.

3. Составьте рапорт ткацкого рисунка. Для этого, используйте микроскоп МПБ, рассмотрите образец ткани с помощью препаровальной иглы, снимите с верхней стороны образца ткани несколько уточных нитей. Отодвиньте препаровальной иглой с левой стороны образца конец уточной нити, не вынимая ее

из ткани, и с помощью лупы определите, сколько основных нитей покрывает уточная нить и под каким количеством основы она проходит. Проследите, повторяется ли такой порядок и далее вправо. Аналогично составьте рапорт переплетения по утку.

*Задание 4.* Изучите дефекты ткачества.

1. Используя коллекции тканей с типовым дефектом, рассмотрите отличительные признаки дефектов: близна, пролет, недосека, забоина, подплетина, слет, полосатость.

Результаты работы запишите по форме:

Образец ткани	Рапорт переплетения	Класс, вид переплетения

#### **Вопросы для самопроверки.**

1. Как определить направление нитей основы в ткани?
2. Как по внешнему виду определяется характер ткацкого рисунка?
3. Назовите отличительные признаки основных дефектов ткачества: близна, пролеты, недосеки, забоины, слет, подплетины, полосатость?

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 3  
**ОПРЕДЕЛЕНИЕ СТРУКТУРЫ И СВОЙСТВА ТКАНЕЙ**

*Цель* – Получить практические навыки по оценке показателей структуры тканей.

*Задание 1.* Определите волокнистый состав тканей.

1. Из образца ткани выдерните две-три нити основы и утка. Каждую нить исследуйте отдельно:

а) раскрутите нить и рассмотрите под лупой внешний вид волокон – извитость, блеск, длину, равномерность по толщине;

б) используя известные методы распознавания, определите, какие волокна образуют нить.

*Задание 2.* Определите размерные характеристики образца ткани.

1. Длину образца ткани измерьте в направлении нитей основы в трех разных местах и рассчитайте как среднее арифметическое трех замеров.

Длина образца  $L$ , мм:

$$L = \frac{l_1 + l_2 + l_3}{3}$$

2. Ширину образца ткани измерьте в направлении нитей утка в трех разных местах и рассчитайте как среднее арифметическое трех размеров.

Ширина образца  $B$ , мм:

$$B = \frac{b_1 + b_2 + b_3}{3}$$

3. Толщину образца ткани определите с помощью толщиномера при давлении на измеряемый образец  $10 \text{ гс/см}^2$

Толщина образца Н, мм:

$$H = \frac{h_1 + h_2 + h_3}{3}.$$

*Задание 3.* Найдите массу 1 м<sup>2</sup> образца ткани (поверхностная плотность 1 м<sup>2</sup> ткани).

1. Взвесьте образец с точностью до 0,1 г.
2. Поверхностную плотность G (г/м<sup>2</sup>) определите по формуле:

$$G = \frac{m}{L * B},$$

где m – масса образца, г;

L – длина образца, м;

B – ширина образца, м.

*Задание 4.* Определите плотность образца ткани.

1. Установите лупу параллельно основе и, пользуясь препаровальной иглой, сосчитайте число основных нитей, приходящихся на 10 мм. Замеры произведите в трех местах.
2. По методике, описанной в п. 1, сосчитайте число уточных нитей.
3. Рассчитайте плотность ткани по основе П<sub>0</sub> и утку П<sub>у</sub> (количество нитей/10 см):

$$P_{0,y} = 10 * \frac{(n_1 + n_2 + n_3)}{3},$$

где n<sub>1</sub>, n<sub>2</sub>, n<sub>3</sub> – число нитей основы или утка, приходящихся на 10 мм ткани.

*Задание 5.* Определите характеристики нитей основы и утка.

1. Взвесьте 10 нитей основы и 10 нитей утка.

2. Рассчитайте линейную плотность нитей основы и утка  $T_{o,y}$  (г/км = текс):

$$T_o = \frac{\sum g_o}{L * n} \quad T_y = \frac{\sum g_y}{B * n},$$

где  $g_{o,y}$  – масса основных и уточных нитей, г;  
 $n$  – число нитей.

3. Рассчитайте номер основы и утка  $N_{o,y}$ , м/г:

$$N_o = L * n / \sum g_o \quad N_y = B * n / \sum g_y.$$

4. Определите диаметр (расчетный) нитей основы и утка  $d_{p o,y}$ , мм:

где  $\bar{b}_{n o,y}$  – объемная плотность нитей основы или утка, мг/мм<sup>3</sup> (табл. 1)

$$d_{po} = 0.0357 \sqrt{\frac{T_o}{\bar{b}_{no}}} \quad d_{py} = 0,0357 \sqrt{\frac{T_y}{\bar{b}_{ny}}}$$

*Задание 6.* Определите характеристики структуры ткани.

1. Определите линейное заполнение ткани по основе и по утку  $E_{o,y}$ , %:

$$E_o = P_o * d_{po},$$

$$E_y = P_y * d_{py}.$$

2. Определите поверхностное заполнение ткани  $E_s$ , %:

$$E_s = E_o + E_y - 0,01 E_o E_y.$$

3. Определите объемное заполнение ткани  $E_v$ , %:

$$E_v = \frac{\bar{b}_T}{\bar{b}_n} * 100\%,$$

где  $\bar{b}_T$  – объемный вес ткани, мг/мм<sup>3</sup>

$$\bar{b}_T = \frac{m * 10^3}{L * B * h}$$

Таблица 1

Материал	$\gamma$ , мг/мм <sup>3</sup>	Материал	$\bar{b}_n$ , мг/мм <sup>3</sup>
Натуральные волокна		Пряжа	
Асбест	2,1-2,8	Льняная	0,9-1,0
Хлопок	1,5-1,56	Хлопчатобумажная	0,8-0,9
Лён	1,5	Вискозная штапельная	0,8
Пенька	1,48	Шёлковая	
Шёлк	1,33-1,34	Шерстяная	0,7-0,8
Шерсть	1,3-1,32		0,7-0,8
Химические волокна		Нити комплексные	
Вискозное	1,5-1,54	Стеклянные	0,7-2,0
Медно-аммиачное	1,52	Шёлк-сырец	1,1
Триацетатное	1,28	Вискозные	0,8-1,2
Капрон	1,14	Ацетатные	0,6-1,0
Нитрон	1,18-1,19	Капроновые	0,6-0,9
Лавсан	1,38-1,39		
Полиэтилен	0,92-0,95		
Полипропиленовые	0,9		
Хлориновые	1,47-1,6		
Энант	1,1		
Виол	1,26		
Стеклянные	2,4-2,6		

4. Определите весовое заполнение ткани  $E_\gamma$ , %:

$$E_\gamma = \frac{\bar{b}_T}{\gamma} * 100\%,$$

где  $\gamma$  – плотность вещества волокнистого материала ткани, мг/мм<sup>3</sup> (табл.1).

5. Определите пористость ткани  $R$ , %:

$$R = \left( 1 - \frac{\bar{b}_T}{\gamma} \right) * 100\%.$$

*Задание 7.* Определите разновидности внешнего оформления тканей:

а) тип фактуры – ровная, гладкая, шероховатая, узорно-гладкая, узорно-рельефная, ворсовая, войлокообразная;

б) тематику рисунка – геометрический, с растительным орнаментом, с изображением бытовых предметов, пейзажа, абстрактный, с народными мотивами, детский;

в) блеск – матовый, шелковистый, интенсивный;

г) цвет – чистоту, интенсивность.

Результаты работы запишите по форме:

№	Волокнистый состав	Вид перелетения	Поверхностная плотность G (г/м <sup>2</sup> )	Плотность ткани, кол-во нитей/10см		Линейная плотность нитей, текс		Номер нити, м/г		Расчетный диаметр нити, мм		Линейное заполнение, %		Поверхностное заполнение, %	Объемное заполнение, %	Весовое заполнение, %	Пористость, %
				основа	уток	основа	уток	основа	уток	основа	уток	основа	уток				

### Вопросы для самопроверки.

1. Назовите размерные и весовые характеристики тканей и методы их определения (длина, ширина, толщина).
2. Приведите определения характеристик нитей (линейная плотность, номер, диаметр, их физический смысл, обозначение и методы определения).
3. Приведите структурные характеристики тканей (плотность, характеристики заполнения, пористость), формулы и определения.

## ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 4

### ИЗУЧЕНИЕ КОНСТРУКЦИИ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

*Цель* – изучить характеристики размерно-ростовочно-полнотного ассортимента и ознакомиться с основными элементами конструкции швейных изделий.

*Задание 1.* Изучите телосложение человека.

1. Ознакомьтесь с основными измерениями фигуры:

а) **рост** – длина туловища, в см;

б) **обхват груди** – периметр туловища на уровне выпуклой части груди, в см;

в) **полнота** – обхват талии у мужчин (в см) и обхват бедер у женщин (в см).

2. Изучите типизацию фигур по табл. 2 и 3.

3. Произведите обмер фигуры и заполните форму:

Наименование измерения	Фактическая величина измерения	Величина измерения типовой фигуры	Вывод

*Задание 2.* Изучите основные детали швейных изделий и способы их соединения.

1. Ознакомьтесь с названием, конфигурацией, назначением деталей пиджака и брюк.

*Задание 3.* Рассмотрите два-три образца швейных изделий различной конструкции и определите:

а) форму – строгая, фантазия, спортивная;

б) особенности кроя деталей:

рукава – вшивной, реглан, цельнокроенный;

спинки – сшивная, цельная, на кокетке;

полочка – формы лацкана, вид кармана;

воротника – стойка, шалью, прямого фасона.

Результаты запишите по форме:

Наименование изделия	Перечень деталей	Особенности кроя деталей	Форма	Отделка, фурнитура

Таблица 2

№ полнотной группы	Измерение типовых фигур женщин, см										Возрастная группа
	Обхват груди	88	92	96	100	104					
1	Обхват груди	88	92	96	100	104					Младшая Средняя Старшая
	Обхват бедер	92	96	100	104	108					
	Рост	152	152	152	152	152					
		158	158	158	158	158					
		164	164	164	164	164					
2	Обхват груди	170	170	170	170	170					Средняя Старшая
							108	112	116	120	
							116	120	124	128	
							152	-	-	-	
							158	158	158	158	
	Обхват бедер	164	164	164	164	164	164	164	164	164	Средняя Старшая
		170	170	170	170	170	170	170	170	170	
							124	128	132	136	
							132	136	140	144	
							158	158	158	158	
3	Обхват груди	164	164	164	164	164					Младшая Средняя Старшая
							108	112	116	120	
							120	124	128	132	
							158	158	158	158	
							164	164	164	164	
	Обхват бедер	100	104	108	112	116					Средняя Старшая
		146	-	-	-	-					
		152	152	152	152	152					
		158	158	158	158	158					
		164	164	164	164	164					
4	Обхват груди						108	112	116	120	Младшая Средняя
							120	124	128	132	
							158	158	158	158	
							164	164	164	164	
Обхват бедер	88	92	96	100	104					Младшая Средняя	
	104	108	112	116	120						
	152	152	152	152	152						
	158	158	158	158	158						
	164	164	164	164	164						

Таблица 3

№ пол- лотной группы	Измерение типовых фигур мужчин, см								Возрас- тная группа	
1	Обхват груди	92	96	100	104			108	Млад- шая	
	Обхват талии	70	76	82	88			94		
	Рост	164	164	164	164			164	Средняя	
		170	170	170	170			170		
		176	176	176	176			176		
		-	182	182	182			182		
	-	188	188	188			188			
2	Обхват груди	88	92	96	100			104	Млад- шая	
	Обхват талии	70	76	82	88			94		
	Рост	158	158	158	158			-	Средняя	
		164	164	164	164			164		
		170	170	170	170			170		
		176	176	176	176			176		
		-	182	182	182			182		
		-	-	-	188			188		
		Обхват груди				108	112	116	120	Средняя Стар- шая
		Обхват талии				100	106	112	118	
		Рост				164	-	-	-	
						170	170	170	170	
					182	182	182	182		
					188	188	188	188		
3	Обхват груди	88	92	96	100	104			Млад- шая	
	Обхват талии	76	82	88	94	100				
	Рост	158	158	158	158	-			Средняя Стар- шая	
		164	164	164	164	-				
		170	170	170	170	170				
		-	176	176	176	176	176			
	Обхват груди	108	112	116	120	124		128	Средняя Стар- шая	
	Обхват талии	106	112	118	124	130		136		
	Рост	170	170	170	170	170		170		
		176	176	176	176	176		176		

### Вопросы для самопроверки.

1. В чем заключаются отличительные особенности типизации фигур женщин и мужчин?
2. Перечислите основные детали швейных изделий, их отличительные особенности.
3. Назовите способы соединения деталей швейных изделий.
4. Какие существуют возрастные группы типовых фигур мужчин и женщин?

## ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 5

### ИЗУЧЕНИЕ АССОРТИМЕНТА ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

*Цель* – изучить ассортимент швейных изделий.

*Задание 1.* Изучите ассортимент верхней и легкой одежды.

1. Ознакомьтесь с типовым ассортиментом одежды по каталогам на швейные изделия. Определите виды, комплекты, фасоны одежды, ее назначение (молодежная, рабочая, для дома и т.д.).

*Таблица 4*

Группы	Подгруппы	Виды (по номенклатуре)
Верхняя одежда	Пальто	Пальто, полупальто, плащи, жакеты на вате, шинели, куртки ватные, плащ-пальто, плащ-накидки, накидки, пелерины, ротонды, халаты национальные и госпитальные, бекеши
	Костюмы	Костюмы, пиджаки, жакеты, визитки, жилеты, сюртуки, смокинги, кители, куртки, мундиры, гимнастерки, толстовки, тужурки, фраки, френчи
	Брюки	Брюки, шаровары, комбинезоны, полукombинезоны, шорты, тегасы, джинсы
Легкая одежда	Платья	Платья, платья-пальто, платья-костюмы, сарафаны, халаты, пляжные ансамбли, чехлы под платья, платья-халаты
	Блузки	Блузки, жилеты, манишки, вставки, фигаро, пелерины, матроски
	Юбки	Юбки, юбки-брюки
	Прочие платьевые изделия	Фартуки, передники, воротники, манжеты и др.
Белье	Белье верхнее	Сорочки дневные, «фантази», спортивные, украинские, гуцулки, кубанки, косоворотки, ковбойки, пижамы, воротнички, манжеты, манишки мужские, рубахи кавказские и офицерские
	Белье нательное	Нижние мужские и для мальчиков сорочки, кальсоны, комбинации, гарнитурь, сорочки ночные, трусы, панталонь, плавки, купальные костюмы, лифчики, кофточкь, распашонки, рубашонки, ползунки, песочники, комбинезонь детские
	Белье постельное	Простыни, пододеяльнички, наволочкь нижние и верхние, наволочкь тюфяные, одеяла ватные
	Белье столовое	Полотенца кухонные, настольнички, скатерть, сахарнички, подстаканнички, салфеткь
	Текстильная галантерея	Бюстгальтерь, пояса-держатель чулок, грации, полуграциь, корсеть, полукорсеть, пояса-трусы, бандажь, платкь носовые
		Бельевые изделия, не относящиеся к одежде



Белье	Верхнее Нательное Постельное Столовое Не относящееся к одежде						
-------	--	--	--	--	--	--	--

3. Ознакомьтесь с построением артикула на белье:

артикул (прейскурантный номер) состоит из двух частей, разделенных знаком «тире». Первая часть обозначает шифр изделия, вторая – номер группы ткани. С помощью преysкурaнтoв 045-76 и 045-77 расшифруйте артикулы: 491-1502; 574-0125; 503-509; 5662p-0207.

*Задание 3.* Изучите ассортимент головных уборов.

1. По журналам мод и каталогам ознакомьтесь с современным ассортиментом головных уборов.

2. Научитесь определять размер головного убора: проложите мягкий метр по выпуклой части затылка, над ушами и на 1 см выше бровей.

3. Дайте характеристику пяти образцов головных уборов по форме:

Группа	Подгруппа	Вид изделия	Фасон	Материал	Размер
Головные уборы	Шляпы Шапки Кепи и фуражки				

### **Вопросы для самопроверки.**

1. Приведите классификацию ассортимента швейных изделий.
2. Приведите классификацию ассортимента верхней и легкой одежды, белья, головных уборов.
3. Как осуществляется маркировка (ярлыков) швейных изделий (по группам, подгруппам)?

## ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 6

### ИЗУЧЕНИЕ ПЕРЕПЛЕТЕНИЙ ТРИКОТАЖНЫХ ПОЛОТЕН

*Цель* – ознакомиться с технологией получения переплетений и изучить классификацию трикотажных полотен.

*Задание 1.* Ознакомьтесь с классификацией трикотажных полотен.

1. Руководствуясь «Справочником товароведа», ознакомьтесь с полотнами класса главных переплетений и класса рисунчатых переплетений – вид и размер петель, порядок подачи на иглы.

2. Рассмотрите схемы поперечно-вязаных и основовязаных трикотажных переплетений, установите разницу в их структуре.

3. Используя альбом образцов, заполните таблицу:

Класс переплетений	Подкласс переплетений	группа переплетений	Вид переплетений	Тип машины
Главные переплетения	Базисные	Кулирные Основовязальные		
Рисунчатые переплетения	Производные	Кулирные Основовязальные Кулирные Основовязальные		

*Задание 2.* Определите вид трикотажного полотна 5-6 образцов.

1. При ознакомлении с образцами трикотажных полотен установите:

а) направление петельных столбиков (вдоль полотна) и петельных рядов (по ширине полотна);

б) определите лицевую и изнаночную стороны и рассмотрите рисунок лицевой стороны полотна;

в) установите степень растяжимости, упругость полотна в долевом и поперечном направлениях.

2. Результаты работы сравните с данными задания 1 и запишите по следующей форме:

№ п/п	Переплетение		Назначение полотна
	класс, подкласс	группа, вид	

**Вопросы для самопроверки.**

1. Приведите классификацию переплетений трикотажных полотен.
2. Приведите основные характеристики трикотажных полотен.
3. В чем отличие полотен поперечно-вязаных от основовязаных?
4. Как отличить ластик от интерлока, прессовый трикотаж от жаккардового?

## ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №7

### ИЗУЧЕНИЕ АССОРТИМЕНТА ТРИКОТАЖНЫХ ИЗДЕЛИЙ

*Цель* – изучить ассортимент трикотажных изделий.

*Задание 1.* Изучите ассортимент верхних трикотажных изделий.

1. Ознакомьтесь с номенклатурой верхних трикотажных изделий по каталогам «Изделия трикотажные» или «Справочнику товароведа». Отметьте конструктивные особенности жакета, куртки спортивной, свитера, джемпера.

2. Установите, каких размеров и ростов выпускают изделия для взрослых и детей.

3. Составьте полное торговое наименование трех образцов трикотажных изделий. Результаты запишите по форме:

№ п/п	Наименование изделия	Вид пряжи	Вид полотна	Отделка полотна	Конструкция, фасон	Размер

*Задание 2.* Изучите ассортимент трикотажного белья.

1. По каталогу или «Справочнику товароведа» ознакомьтесь с номенклатурой белья и отметьте особенности конструкции комбинации, панталон, ползунков, фуфайки. Отметьте размерные характеристики.

2. Дайте характеристику трех образцов изделий по прилагаемой форме:

№ п/п	Наименование изделия	Вид сырья	Вид полотна	Отделка	Конструкция	Размер

*Задание 3.* Изучите ассортимент чулочно-носочных изделий.

1. Ознакомьтесь с номенклатурой и конструкцией чулочно-носочных изделий по Справочнику товароведа.

2. Научитесь определять размеры чулок: сделайте замеры (в см) по длине следа – от точки пятки до конца мыска и по общей длине – от точки пятки до верхнего края борта чулка.

3. Сравните чулки, выработанные на коттон-машинах и круглочулочных автоматах, по наличию шва, растяжимости борта, форме.

*Задание 4.* Изучите ассортимент перчаточных изделий.

1. Рассмотрите образцы перчаток и варежек кроеных и вязаных, установите различие по конструкции. Размер перчаток и варежек определите по ширине, измеряемой по середине между основаниями большого и указательного пальцев.

2. Характеристику трех образцов запишите по следующей форме:

№ п/п	Наименование изделия	Вид пряжи	Способ производства	Вид переплетения	Отделка	Размер

### **Вопросы для самопроверки.**

1. Приведите классификацию трикотажных изделий по назначению.

2. Приведите характеристику ассортимента трикотажных изделий по группам.

3. Назовите конструктивные отличительные особенности трикотажных изделий: верхнего трикотажа, бельевого трикотажа, чулочно-носочных изделий.

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 8  
**ИЗУЧЕНИЕ ТОВАРНЫХ СВОЙСТВ ПУШНО-МЕХОВОГО  
ПОЛУФАБРИКАТА**

*Цель* – изучить свойства волосяного покрова и кожаной ткани пушно-мехового полуфабриката.

*Задание 1.* Изучите товарные свойства волосяного покрова.

1. Для изучения строения волосяного покрова заготовьте из рабочего образца полуфабриката пробу площадью  $0,25 \text{ см}^2$ , срежьте пучок волос и с помощью пинцета разложите волоски на стекле, зафиксируйте их глицерином. Рассмотрите:

- а) форму – веретенообразный, цилиндрический, конический;
- б) степень извитости – прямой, изогнутый, волнистый, штопорообразный, завитковый;
- в) вид – кроющие (остевые и направляющие) и пуховые;
- г) высоту и длину – 20-30 волосков из пробы измерьте в естественном и расправленном виде.

Группы по длине волоса (в мм): коротковолосые – 8-25, средневолосые – 25-50, длинноволосые – 50-90, осободлинноволосые – свыше 90.

2. Для изучения свойств волосяного покрова приготовьте вторую пробу (площадью  $0,5 \text{ см}^2$ ) и определите:

- а) густоту волос – количество волос, приходящееся на площадь  $0,5 \text{ см}^2$ , пересчитайте на  $1 \text{ см}^2$  и определите группу.

Учтите что, группы по густоте волоса (в тыс. на  $1 \text{ см}^2$ ): редковолосые – 2-6, средневолосые – 6-12, густоволосые – 12-20, особо густоволосые – свыше 20;

- б) мягкость – шелковистый, мягкий, грубоватый, жесткий. Более точно этот показатель определяют подсчетом (по отношению толщины волоса в микронах к длине в миллиметрах): чем меньше величина, тем мягче волос;
- в) блеск – шелковистый, стекловидный (грубый), металлический;

г) цвет – натуральная окраска (однотонная, пятнистая, полосатая, с «вуалью»), искусственная.

Рассматривать волосы рекомендуется при дневном свете или лампах ДС.

*Задание 2.* Изучите свойства кожной ткани.

1. Измерьте толщину образца кожной ткани:

а) состригите волосы на участке образца размером не менее 5 мм в поперечнике;

б) измерьте толщиномером толщину и определите группу:

Группа	Толщина, мм	Вид полуфабриката
Толстомездровые	0,8-1,6	Белек, волк, выдра, овчина, жеребок, собака
Среднемездровые	0,5-0,8	Каракуль, козлик, кролик, кошка, лисица, норка, ондатра, куница
Тонкомездровые	0,2-0,4	Белка, горностай, заяц-беляк, колонок, крыса водяная, крот

*Задание 3.* Оформите результаты работы в виде таблицы и сравните их с данными контрольных образцов (по конкретному виду полуфабриката).

Наименование	Густота волос, тыс/см <sup>2</sup>				Длина волос, мм//высота волос, мм			Цвет	Толщина кожной ткани, мм
	особоустовосы	густовосы	средней густоты	редковосы	направляющих	остевых	пуховых		

### Вопросы для самопроверки.

1. Строение пушно-мехового полуфабриката.
2. Строение и свойства волосяного покрова.
3. Строение и свойства кожной ткани.
4. Отличительные особенности волосяного покрова разных шкур.

## ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 9

### ИЗУЧЕНИЕ АССОРТИМЕНТА ПУШНО-МЕХОВЫХ ИЗДЕЛИЙ

*Цель* – изучить ассортимент пушно-меховых изделий.

*Задание 1.* Изучите ассортимент меховых воротников.

1. Руководствуясь ГОСТом или учебником, рассмотрите образцы воротников по следующим показателям:

а) детали – окат, пришив, края;

б) тип и фасон: 1 тип – мужские, 2 – женские, 3 – детские;

в) размер и площадь – измерьте воротник по линии пришива (в см), размер воротника должен соответствовать размеру верхней одежды. Площадь определите в  $\text{дм}^2$ ;

г) вид полуфабриката;

д) обработку полуфабриката – натуральный, крашеный, щипаный или эпилированный, стриженный и особой обработки.

Результаты работы запишите по форме:

№ п/п	Тип и фасон	Размер, см	Площадь, $\text{дм}^2$	Вид полуфабриката	Обработка	Дополнительные признаки

*Задание 2.* Изучите ассортимент меховой одежды. Руководствуясь ГОСТом и учебником, рассмотрите образцы одежды (5-6) и отметьте:

а) вид изделия – пальто, полупальто, жакет, пиджак;

б) детали изделий – стан, воротник, рукава, подол;

в) размер и рост изделий – запишите в соответствии с маркировкой или определите по чертежу;

г) фасон изделия – стандартный или сложный (клевш от плеча или линии талии, свободный или с раструбами, прорезные карманы, подрезная кокетка или в талию, полы с открытыми бортами, встык, рукава сложных фасонов);

д) вид полуфабриката и его обработки.

Результаты работы запишите по форме:

№ п/п	Вид изделия	Половозрастное назначение	Размер и рост	Фасон	Вид полуфабриката

*Задание 3.* Изучите ассортимент меховых головных уборов. Рассмотрите 5-6 образцов головных уборов, обращая внимание на следующие показатели:

а) фасон – ушанка, берет, шляпа, украинка, молодежный, эскимоска, фуражка, кепи и т.д.; изучите названия деталей основных видов головных уборов – колпак, выкрой, тулья, козырек, наушники, назатыльник, подлицевые части;

б) размер – с помощью мягкого метра определите окружности по внутренней стороне борта изделия;

в) материал верха – цельномеховые (вид полуфабриката), комбинированные (материал колпака и вид полуфабриката мехового выкроя).

Результаты работы запишите по форме:

№ п/п	Фасон изделия	Размер	Материал верха		Дополнительные признаки
			вид полуфабриката	колпак	

### **Вопросы для самопроверки.**

1. Классификация и ассортимент пушно-меховых изделий.
2. Определение размерных признаков пушно-меховых изделий.
3. Ассортимент меховых воротников и головных уборов.

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА 10  
**ИЗУЧЕНИЕ АССОРТИМЕНТА И ОПРЕДЕЛЕНИЕ  
КАЧЕСТВА ИГРУШЕК**

*Цель* – изучить классификацию детских игрушек по различным признакам.

*Задание 1.* Ознакомьтесь с классификацией игрушек по прејскуранту.

1. Подберите комплект образцов игрушек по материалу, из которого они изготовлены (металлические, пластмассовые, деревянные, резиновые, мягконабивные, керамические, настольно-печатные и елочные украшения).

2. Каждый образец игрушки рассмотрите с учетом педагогического назначения, возрастной группы, художественно-эстетического оформления, соответствия санитарным нормам.

3. Характеристику рассмотренных образцов игрушек запишите по форме:

№ п/п	Наименование	Педагогическое назначение	Возрастная группа	Материал	Способ изготовления	Конструкция		
						озвученная	динамическая	разъемная

*Задание 2.* Ознакомьтесь с содержанием стандартов на деревянные, пластмассовые, металлические и резиновые игрушки.

1. Установите, какие дефекты не допускаются в игрушках (с учетом каждой группы).

2. Ознакомьтесь с требованиями санитарных правил по производству и продаже игрушек.

3. Используя соответствующие стандарты, решите ситуации:

а) кукла из ПВХ в платье из шелковой ткани; обнаружен дефект – пролет утка в две нити в количестве 4 шт. Ваше решение;

б) на лицевой поверхности деревянной игрушки обнаружены две царапины. Можно ли реализовать такое изделие;

в) на поверхности резинового мяча обнаружены следы мыльной пленки и выступание вулканизационного шва над поверхностью мяча. Соответствует ли такое изделие требованиям стандарта;

г) на металлической игрушке обнаружено отслаивание пленки краски.  
Ваше решение.

*Задание 3.* Ознакомьтесь с правилами маркировки игрушки по соответствующим ГОСТам.

*Задание 4.* Рассмотрите 5 образцов игрушек и установите их соответствие требованиям стандартов. Результаты работы оформите в виде таблицы.

№ п/п	Наименование игрушки	Материал		Номер стандарта	Обнаруженные дефекты	Заключение о качестве
		основной	отделочный			

### **Вопросы для самопроверки.**

1. Как определяют размеры игрушек?
2. Какие правила установлены для обмена проданных игрушек?
3. Где ставят маркировку в комплектных игрушках?
4. Какие требования предъявляют к механическим игрушкам?