

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Амурский государственный университет»

Кафедра «Дизайн»

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ  
ОСНОВЫ ЭРГОНОМИКИ В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ

Основной образовательной программы по специальности  
070601. 65 «Дизайн» (специализация «Дизайн среды»)

Благовещенск 2012

УМКД разработан старшим преподавателем кафедры дизайна Шкиль Ольгой Сергеевной

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры

Протокол заседания кафедры от «\_\_\_\_» 201\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Зав. кафедрой дизайна \_\_\_\_\_ / Е.Б. Коробий /  
(подпись)

УТВЕРЖДЕН

Протокол заседания УМСС «Дизайн»

от «\_\_\_\_» 201\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_

Председатель УМСС \_\_\_\_\_ / Е.Б. Коробий /  
(подпись)

## СОДЕРЖАНИЕ

1 Рабочая программа учебной дисциплины.....	4
1.1 Цели и задачи освоения дисциплины .....	4
1.2 Место дисциплины в структуре ООП ПВО .....	4
1.3 Структура и содержание дисциплины.....	5
1.4 Содержание разделов и тем дисциплины .....	5
1.5 Самостоятельная работа .....	7
1.6 Образовательные технологии .....	7
1.7 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины .....	8
1.8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	9
1.9 Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	9
1.10 Рейтинговая оценка знаний по дисциплине .....	10
2 Краткое изложение программного материала .....	12
3 Методические указания .....	16
3.1 Методические указания для преподавателя .....	16
3.2 Методические указания для студентов .....	16
3.3 Методические указания к лабораторным занятиям .....	17
3.4. Методические указания по выполнению расчетно-графических работ .....	25
3.5 Методические указания по самостоятельной работе студентов.....	35
4 Контроль знаний.....	38
4.1 Текущий контроль знаний .....	38
4.2 Итоговый контроль знаний.....	49
5 Интерактивные технологии и инновационные методы, используемые в образовательном процессе .....	50

# **1 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Курс 2 Семестр 3-4

Лекции 33 (час.)

Экзамен 4 семестр

Лабораторные занятия 33 (час.)

Самостоятельная работа 66 (час.)

Общая трудоемкость дисциплины 132 (час.)

## **1.1 Цели и задачи освоения дисциплины**

Цели освоения дисциплины «Основы эргономики в дизайне среды»: раскрытие основных принципов и приемов проектного формирования элементов и комплексов оборудования и предметного наполнения среды; формирование проектного мышления, направленного на создание гуманной среды обитания.

Задачи дисциплины: изучение эргономических методов и антропометрических подходов к проектированию среды; освоение методики учета человеческих факторов при дизайн-проектировании среды, ее оборудования и предметного наполнения; изучение проблем формирования среды для детей, людей пожилого возраста и инвалидов; рассмотрение специфических требований для реализации полноценной жизнедеятельности в интерьерных и открытых городских пространствах

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

- 1) Знать: фундаментальные понятия, законы, основные принципы эргономического проектирования.
- 2) Уметь: применять полученные знания по эргономике при изучении других дисциплин, выделять конкретное эргономическое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности.
- 3) Владеть: навыками самостоятельного применения методов эргономического исследования.

## **1.2 Место дисциплины в структуре ООП ВПО**

Курс «Основы эргономики в дизайне среды»: является **дисциплиной федерального компонента цикла специальных дисциплин** специальности 070601.65 «Дизайн», в результате изучения которой обучающийся должен знать: основные понятия эргономики и факторы, определяющие эргономические требования; антропометрические характеристики человека; факторы окружающей среды; методы эргономических исследований; эргономическое обеспечение проектирования (бытовые приборы, мебель, оборудование, рабочие места, средства визуальной коммуникации, эргономические программы проектирования среды обитания).

Курс «Основы эргономики в дизайне среды» раскрывает основные принципы и приемы проектного формирования элементов и комплексов оборудования и предметного наполнения среды, составляющих важнейшую и неотъемлемую часть современных интерьеров и городских пространств.

Дисциплина дает студентам не только комплекс практических навыков при решении определенных проектных задач, но и формирует тип проектного мышления, направленный на создание гуманной среды обитания. В рамках курса рассматриваются эргономические методы и антропометрические подходы к проектированию среды, и делается акцент на комплексном междисциплинарном подходе, решающем задачи создания комфортной среды обитания во всех сферах человеческой жизнедеятельности среды, предназначеннной для жилья, труда или отдыха.

**Перечень дисциплин, усвоение которых студентами необходимо при изучении данной дисциплины:**

- Цветоведение и колористика:** Источники света, измерение характеристик цвета, воздействие веществ на цвет, спектральный состав излучения и его виды с цветом, цветовой круг, воспринимаемый цвет, аддитивный и субстративный синтез, физиология восприятия цвета и его психологическое воздействие, цветовые ряды, приемы цветовой гармонизации. Оптические свойства вещества, органические и неорганические красители, пигменты.

- Начертательная геометрия и технический рисунок:** Изучение основ начертательной геометрии и теории теней; основы построения геометрических предметов; построение сечений, тел вращения. Воссоздание формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображение ее в изометрических и свободных проекциях. Перспектива и тени в перспективе.

- Проектирование в дизайне среды:** Проектирование как воплощение замысла дизайнера. Формирование креативного мышления, творческого подхода к средовому проектированию. Специфика изобразительных средств дизайна среды. Освоение языка средового дизайна, средств и методов, адекватных проектным задачам средового дизайна.

Общие методические принципы дизайна среды. Подходы и средства дизайн-проектирования.

### 1.3 Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 132 часа.

№ п/ п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего кон- троля успе- ваемости (по неделям семестра) Форма про- межуточной аттестации (по семест- рам)
				лекции	лаб. зан.	конспект	РГР	
1	Основы эргономики	3	1- 18	18	18	11	32	Тест, опрос, РГР
2	Эргономика и оборудование отдельных видов среды	4	1- 15	15	15	7	16	Тест, опрос, РГР
	ИТОГО			33	33	18	48	Экзамен

### 1.4 Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Наименование тем и их содержание	Кол-во лекци- онных часов	Кол-во лабо- ратор- ных часов
<b>2 курс, 3 семестр</b>			
1	<b>Краткая история развития эргономики. Основные понятия:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>История эргономических исследований.</li> <li>Современные эргономические исследовательские программы.</li> <li>Основные понятия эргономики.</li> <li>Факторы, определяющие эргономические требования.</li> <li>Факторы, влияющие на комфортное пребывание человека в среде обитания</li> </ol>	2	2

2	<b>Основные факторы формирования среды:</b> 1. Комплексность влияния факторов формирования среды. Микроклимат: понятие, основные требования. 2. Освещенность: понятие, значение, виды освещения, основные фотометрические понятия, светотехническое оборудование и требования, предъявляемые к этому оборудованию. 3. Цвет и жизнедеятельность человека в архитектуре.	2	2
3	<b>Антropометрические требования в эргономике:</b> 1. Понятие антропометрии. 2. Эргономические антропометрические требования: статические и динамические 3. Понятие перцентилей. Метод перцентилей при проектировании среды. 4. Методы эргономических исследований	2	2
4	<b>Эргономика основных видов среды. Эргономический расчет параметров рабочего места:</b> 1. Типология средовых объектов и элементов их наполнения. 2. Эргономическая программа проектирования 3. Проектирование рабочего места	2	2
5	<b>Оборудование жилой среды:</b> 1. Эргономические требования к мебели 2. Предметный комплекс в жилище. 3. Эргономическая оценка кухонного оборудования 4. Оборудование ванной комнаты 5. Эргономика гостиной 6. Эргономика спальни 7. Эргономическое обоснование прихожей 8. Проектирование среды для детей: Эргономика безопасной и комфортной среды для детей. Детская мебель	10	10
	<b>2 курс, 4 семестр</b>		
6	<b>Оборудование интерьеров общественных зданий:</b> 1. Эргономичность офиса, офисная мебель. Рабочее место в офисе 2. Оборудование детских дошкольных и школьных учреждений 3. Эргономика предприятий общественного питания 4. Эргономика торговых предприятий	10	10
7	<b>Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов:</b> 1. Работоспособность. Причины и виды ее снижения 2. Требования эргономики к городской среде, учитывающей нужды пожилых людей и инвалидов 3. Формирование комфортной среды для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата	5	5
	<b>ИТОГО:</b>	33	33

## 1.5 Самостоятельная работа

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Форма (вид) самостоя- тельной ра- боты	Трудоём- кость в часах
<b>2 курс, 3 семестр</b>			
1	<b>Краткая история развития эргономики. Основные понятия:</b> 1.Основные понятия эргономики. 2. Становление эргономики как науки в России. Эргономические идеи Родченко А.	конспект	1
2	<b>Основные факторы формирования среды:</b> 1. Психологические особенности личности: типы нервной системы; внимание; мышление. 2. Влияние цвета и света на восприятие объемов в пространстве	конспект	1
3	<b>Антropометрические требования в эргономике:</b> Методы эргономических исследований	конспект РГР № 1	1 2
4	<b>Эргономика основных видов среды. Эргономический расчет параметров рабочего места:</b> Проектирование рабочего места и эргономический анализ	конспект РГР № 2	1 2
5	<b>Оборудование жилой среды:</b> 1. Эргономическая оценка кухонного оборудования 2. Оборудование ванной комнаты 3. Эргономика гостиной 4. Эргономика спальни 5. Эргономическое обоснование прихожей 6. Зонирование детской комнаты	конспект РГР № 3 РГР № 4 РГР № 5 РГР № 6 РГР № 7 РГР № 8	7 6 4 6 4 4 4
<b>2 курс, 4 семестр</b>			
6	<b>Оборудование интерьеров общественных зданий:</b> 1. Эргономичность офиса, офисная мебель. Рабочее место в офисе 2. Эргономика торговых предприятий	конспект РГР № 9 РГР № 10	4 6 6
7	<b>Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов:</b> 1. Группы факторов, влияющих на работоспособность. Характеристики степени активности пожилых людей и инвалидов. 2. Типы оборудования для инвалидов.	конспект РГР № 11	3 4
<b>ИТОГО:</b>			66

## 1.6 Образовательные технологии

№ п/п	Виды учебной работы	Образовательные технологии	Кол-во час.
1.	Лекции	Мультимедийные технологии, лекции проблемного типа	7
2.	Лабораторные занятия	Дискуссии, беседы, игровое проектирование	7

Интерактивные формы используются по всем темам аудиторных занятий, удельный вес которых составляет 14 час. (20%).

## **1.7 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **1.7.1 Перечень и темы промежуточных форм контроля знаний**

Текущий контроль знаний проводится в рамках лабораторных работ и консультаций.

Промежуточный контроль осуществляется два раза в семестр в виде контрольных точек.

Результаты учитываются при допуске к сдаче экзамена.

Итоговый контроль проводиться в виде экзамена в 4 семестре.

### **1.7.2. Экзамен**

По окончании 4 семестра студенты сдают экзамен, допуск к которому осуществляется на основании выполненных РГР по пройденным темам.

#### **Критерии оценки:**

*Оценка «отлично»* ставится в случае правильных и полных ответов на оба теоретических вопроса билета, сопровождаемых верно выполненными рисунками, схемами, и средней оценки за практический раздел курса «отлично» или «хорошо».

*Оценка «хорошо»* ставится в случае: правильного, неполного ответа на один из теоретических вопросов билета, требующего уточняющих дополнительных вопросов со стороны преподавателя или ответа, содержащего ошибки непринципиального характера, которые студент исправляет после замечаний преподавателя или недостаточного количества правильных и полных ответов на оба теоретических вопроса билета, сопровождаемых верно выполненными рисунками или схемами, с которыми студент справляется легко после помощи преподавателя. Оценка за практический раздел курса должна быть не менее «хорошо».

*Оценка «удовлетворительно»* ставится в случае неверного ответа (отсутствие ответа) на один из теоретических вопросов билета; ответов на теоретические вопросы билета, содержащих ошибки принципиального характера (грубые ошибки), но правильные рисунки схемы; в случае правильных и полных ответов на оба теоретических вопросов билета, сопровождаемых неверно выполненными графическими рисунками или схемами. Оценка за практический раздел курса – «удовлетворительно».

*Оценка «неудовлетворительно»* ставится в случае неверных ответов (отсутствие ответов) на оба теоретических вопроса билета; неверного ответа (отсутствие ответа) на один из теоретических вопросов билета и неверное выполнение рисунков и схем, не имеет навыков самостоятельного применения методов эргономического исследования. Оценка за практический раздел курса – «неудовлетворительно».

#### **Вопросы к экзамену:**

1. Краткая история эргономических исследований.
2. Современные эргономические исследовательские программы.
3. Основные понятия эргономики.
4. Факторы, определяющие эргономические требования.
5. Факторы, влияющие на комфортное пребывание человека в среде обитания .
6. Комплексность влияния факторов формирования среды.
7. Микроклимат: понятие, основные требования.
8. Освещенность: понятие, значение, виды освещения.
9. Основные фотометрические понятия.
10. Светотехническое оборудование и требования, предъявляемые к этому оборудованию.
11. Цвет и жизнедеятельность человека в архитектуре.
12. Понятие антропометрии.
13. Эргономические антропометрические требования: статические и динамические
14. Понятие перцентиелей. Метод перцентиелей при проектировании среды.

15. Методы эргономических исследований
16. Типология средовых объектов и элементов их наполнения.
17. Эргономическая программа проектирования
18. Проектирование рабочего места
19. Эргономические требования к мебели
20. Предметный комплекс в жилище.
21. Эргономическая оценка кухонного оборудования
22. Оборудование ванной комнаты
23. Проектирование среды для детей: Эргономика безопасной и комфортной среды для детей.  
Детская мебель
24. Эргономичность офиса, офисная мебель. Рабочее место в офисе
25. Оборудование детских дошкольных и школьных учреждений
26. Оснащение медицинских учреждений
27. Работоспособность. Причины и виды ее снижения
28. Требования эргономики к городской среде, учитывающей нужды пожилых людей и инвалидов
29. Формирование комфортной среды для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата
30. Средства и системы визуальной информации в городских, сельских и прочих пространствах, на транспорте: вывески, рекламные установки, витрины магазинов и пр.
31. Средства визуальных коммуникаций в пространствах зданий, интерьерах: указатели, пиктограммы, таблички, плакаты и др.

#### **1.8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **1.8.1 Основная литература:**

1. Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды : учеб. пособие: рек. УМО / В. Ф. Рунге, Ю. П. Манусевич. – М.: Архитектура-С, 2007. – 328 с.: а-рис.

##### **1.8.2 Дополнительная литература:**

1.Мунипов В.М. Эргономика : человекоориентированное проектирование техники, программных средств и среды: Учеб.: Рек. Мин. обр. РФ / В. М. Мунипов, В. П. Зинченко. – М.: Логос, 2001. –356 с.: з-рис.

2.Рунге В.Ф. Эргономика и оборудование интерьера : учеб. пособие: Рек. УМО по обр. в обл. архитектуры / В. Ф. Рунге. – М.: Архитектура-С, 2005. – 158 с.: а-ил.

3. Основы эргономики : учеб.-метод. комплекс для специальности 070601.65 – Дизайн / АмГУ, ФДТ; сост. О.С. Шкиль – Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2007. – 127 с. (электронное учебно-методическое пособие)

##### **1.8.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

<b>№</b>	<b>Наименование ресурса</b>	<b>Краткая характеристика</b>
1	<a href="http://www.iqlib.ru">http://www.iqlib.ru</a>	Интернет-библиотека образовательных изданий, в которой собраны электронные учебники, справочные и учебные пособия. Удобный поиск по ключевым словам, отдельным темам и отраслям знания
2	<b>Электронная библиотечная система «Университетская библиотека- online»</b> <a href="http://www.biblioclub.ru">www.biblioclub.ru</a>	ЭБС по тематике охватывает всю область гуманитарных знаний и предназначена для использования в процессе обучения в высшей школе, как студентами и преподавателями, так и специалистами-гуманитариями.

#### **1.9 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

##### **Перечень наглядных и других пособий**

1. Компакт-диск «Основы эргономики в дизайне среды»
2. Таблицы и рисунки по темам курса «Основы эргономики в дизайне среды»

## **1.10 Рейтинговая оценка знаний студентов по дисциплине «Основы эргономики в дизайне среды»**

Рейтинговая оценка знаний является интегральным показателем качества теоретических и практических знаний и навыков студентов по курсу и складывается из следующих компонентов:

- 1) работа на лекциях (составление конспекта)
- 2) работа на лабораторных занятиях (выполнение РГР)
- 3) опрос
- 4) промежуточная аттестация
- 5) экзамен
- 6) Контрольный рейтинг по всем разделам составляет 100 единиц

Состав рейтинговой системы оценки:

- 1) Стартовый рейтинг – 1 балл
- 2) Текущий рейтинг – 49 балл, из них:
  - работа на лекциях – 2 балла (по 0,5 баллу за конспект на каждой лекции)
  - работа на лабораторных занятиях – 28 баллов (2 балла за РГР);
  - опрос – 4 балла
  - контрольные точки – 15 баллов (по 5 баллов за каждую в соответствии с текущим рейтингом)
- 3) Теоретический рейтинг – итоговый экзамен – 50 баллов
- 4) ИТОГО – 100 баллов

Границы оценки		За семестр <b>Max = 50</b>	За теоретическую часть <b>Max = 50</b>	Итоговая оценка <b>Max = 100</b>
оценка	% от рейтинга			
удовлетворительно	60-80	30-40	30-40	60-80
хорошо	81-90	40,5-45	40,5-45	81-90
отлично	100-91	45,5-50	45,5-50	100-91

5) Бонусы: поощрительные баллы студент получает к своему рейтингу в конце семестра за активную и регулярную работу на занятиях, за выполнение заданий творческого рейтинга. Бонусами являются баллы за посещение всех лекционных занятий (2 балла), за дополнительные творческие задания, выполнение которых не является обязательным, (5 баллов).

6) Штрафы: штрафные баллы, которые вычитаются из текущего рейтинга, выставляются за пропущенные без уважительной причины лекции (-2 балла за лекцию), лабораторные занятия (-5 баллов за 1 занятие). Штрафные баллы выставляются также при сдаче позднее установленного срока творческого задания (-5б. за первую неделю просрочки, и -1б. за каждую следующую неделю).

Для студентов, пропустивших более 30 % семинарских занятий по болезни (подтверждается медицинской справкой), и для студентов, пропустивших занятия без уважительной причины, либо получивших на занятии неудовлетворительную оценку (не подготовившихся к занятию), отработка пропущенного (неудовлетворительно оцененного) занятия является обязательной. При этом полученная оценка (кроме отработки за пропуск по болезни) в текущий рейтинг не включается.

Отсутствие студента на лабораторном занятии по уважительной (документально подтвержденной) причине дает ему право на отработку лабораторного занятия на оценку (баллы включаются в текущий рейтинг).

Студенты, не отработавшие пропущенные занятия, к сдаче экзамена не допускаются.

Для студента, пропустившего более 30 % занятий сдача экзамена является обязательной, независимо от величины рейтинга.

При проведении промежуточной аттестации студентов оценка выставляется следующим образом: высчитывается текущий рейтинг на момент аттестации; оценка «отлично» ставится в случае, если рейтинговый балл студента составляет не менее 91 % от текущего; «хорошо» – от 81% до 90 %; «удовлетворительно» – от 60 % до 80%. В том случае, когда рейтинговый балл студента ниже 60%, ставится оценка «неудовлетворительно». Положительная аттестационная оценка включается в текущий рейтинг.

#### **Соотношение видов рейтинга**

№	Вид рейтинга	Весовой коэффициент, %
1	Стартовый	1
2	Текущий	34
3	Теоретический	50
4	Контрольный	15

#### **Соотношение видов учебной деятельности студента в рамках текущего рейтинга**

№	Вид учебной деятельности	Весовой коэффициент, %
1	<b>Входящий тест</b>	2
2	<b>Тесты (промежуточные и итоговый)</b>	30
3	<b>Конспект</b>	4
4	<b>Другие виды работ:</b>	
	Опрос	8
	РГР	56

#### **Структура рейтинг-плана**

№	Название блока (темы, модуля)	Вид кон- троля	Макс кол-во РЕ	Макс кол-во баллов
1	Краткая история развития эргономики. Основные понятия	Входящий тест, конспект	1,5	0,075
2	Основные факторы формирования среды	Опрос, конспект	1,5	0,075
3	Антropометрические требования в эргономике	Опрос РГР № 1	3,5	0,175
4	Эргономика основных видов среды. Эргономический расчет параметров рабочего места	тест №1, РГР № 2	5,5	0,275
5	Оборудование жилой среды	Опрос, РГР № 3-8	18	0,9
6	Оборудование интерьеров общественных зданий	Тест № 2, РГР № 9-12	14	0,7
7	Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов	Опрос, РГР № 13, конспект	6	0,3
	Экзамен		50	2,5
	<b>ИТОГО</b>		100	5

## **2 КРАТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА**

**Лекции (33 часа)**

**2 курс, 3 семестр**

**РАЗДЕЛ: ОСНОВЫ ЭРГОНОМИКИ И АНТРОПОМЕТРИИ (18 часов)**

**Тема 1 (2 часа): Краткая история развития эргономики. Основные понятия**

*План лекции*

1 История эргономических исследований.

2 Современные эргономические исследовательские программы.

3 Основные понятия эргономики.

4 Факторы, определяющие эргономические требования.

5 Факторы, влияющие на комфортное пребывание человека в среде обитания

*Цели, задачи:* изучение особенностей дисциплины «Эргономика», факторов, влияющих на создание комфортного пребывания человека в окружающей среде; изучение основных факторов формирования среды; определение комплексного влияния факторов формирования среды.

*Ключевые вопросы*

Этапы развития эргономики в XX веке.

Эргономические и исследовательские программы.

Эргономика и эргономические требования.

Факторы, определяющие эргономические требования: социально-психологические факторы; антропометрические факторы; психологические факторы; психофизиологические факторы; физиологические факторы; гигиенические факторы.

Факторы, влияющие на комфортное пребывание человека в среде: микроклимат (состояние воздушной среды); освещенность (естественная и искусственная); вредные вещества (пары, газы, аэрозоли); механические колебания (шум, ультразвук, вибрация); излучения (электромагнитные, инфракрасные, ультрафиолетовые, ионизирующие, радиационные); биологические агенты (микроорганизмы, макроорганизмы) и др.

*Литература (см. п.1.8):*

*Основная:* № 1

*Дополнительная:* №№ 1, 2

*Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:* №№ 1, 2

**Тема 2 (2 часа): Основные факторы формирования среды**

*План лекции*

1. Комплексность влияния факторов формирования среды. Микроклимат: понятие, основные требования.

2. Освещенность: понятие, значение, виды освещения, основные фотометрические понятия, светотехническое оборудование и требования, предъявляемые к этому оборудованию.

3. Цвет и жизнедеятельность человека в архитектуре.

*Цели, задачи:* изучение особенностей влияния микроклимата, освещенности, цвета на жизнедеятельность человека.

*Ключевые вопросы*

Факторы окружающей среды и их воздействие на активность жизнедеятельности человека, его работоспособность и состояние здоровья.

Микроклимат: гигиенические характеристики; психофизиологические факторы; пространственно-антропометрические параметры.

Освещение как фактор, необходимый для выполнения процессов жизнедеятельности. Основные цели организации освещения в помещениях. Параметры освещения. Виды освещения. Светотехническое оборудование.

Цвет, как один из важнейших компонентов среды обитания человека. Задачи, решаемые с помощью цвета: цвет как фактор психофизиологического комфорта; цвет как фактор эмоционально-эстетического воздействия; цвет в системе средств визуальной информации.

*Литература (см. п.1.8):*

*Основная: № 1*

*Дополнительная: №№ 1, 2*

*Программное обеспечение и Интернет-ресурсы: №№ 1, 2*

**Тема 3 (2 часа): Антропометрические требования в эргономике**

*План лекции*

1. Понятие антропометрии.

2. Эргономические антропометрические требования: статические и динамические

3. Понятие перцентиляй. Метод перцентиляй при проектировании среды.

4. Методы эргономических исследований

*Цели, задачи:* изучение антропометрических показателей различных групп населения; обмер и составление таблицы личных антропометрических показателей.

*Ключевые вопросы*

Взаимосвязь формы и функциональных размеров предметно-пространственной среды, ее объемно-пространственных структур с размерами и пропорциями тела человека.

Антропометрия. Классические и эргономические антропометрические признаки.

Эргономические антропометрические признаки: статические и динамические.

Процентиль: 5-й процентиль, 95-й процентиль, 50-й процентиль. Пороговые значения антропометрического признака.

Соматографические исследования: соматографические и экспериментальные (макетные) методы решения эргономических задач.

*Литература (см. п.1.8):*

*Основная: № 1*

*Дополнительная: №№ 1, 2*

*Программное обеспечение и Интернет-ресурсы: №№ 1, 2*

**Тема 4 (2 часа): Эргономика основных видов среды. Эргономический расчет параметров рабочего места**

*План лекции*

1. Типология средовых объектов и элементов их наполнения.

2. Эргономическая программа проектирования

3. Проектирование рабочего места

*Цели, задачи:* изучение типологии средовых объектов и элементов их наполнения, проектирование личного рабочего места студента

*Ключевые вопросы*

Эргономические требования и формирование эргономических свойств системы «человек — машина (предмет)» и «человек — машина (предмет) — окружающая среда» в общем виде на стадиях ее разработки и использования.

Типы оборудования: приборы, вещи, бытовые устройства; встроенная и свободно стоящая мебель; средства и системы визуальной информации; санитарно-техническое оборудование; светотехническое оборудование; технологическое оборудование; декоративные элементы среды.

Эргономическая программа проектирования: содержание программы; организационные особенности; особенности потребителя; планировка площадей; поверхности; транспортные потоки; организация пространства; соображения по поводу месторасположения.

Рабочее место: основные и вспомогательные средства труда; специфика организации рабочего места. Расчет параметров рабочего места; базы отсчета; средства оснащения рабо-

чего места; границы досягаемости; габаритные, компоновочные (или сопряженные с первым и) и свободные (несопряженных) параметров.

*Литература (см. п.1.8):*

*Основная: № 1*

*Дополнительная: №№ 1, 2*

*Программное обеспечение и Интернет-ресурсы: №№ 1, 2*

### **Тема 5 (10 часов): Оборудование жилой среды**

*План лекции*

1. Эргономические требования к мебели
2. Предметный комплекс в жилище.
3. Эргономическая оценка кухонного оборудования
4. Оборудование ванной комнаты
5. Эргономика гостиной
6. Эргономика спальни
7. Эргономическое обоснование прихожей
8. Проектирование среды для детей: Эргономика безопасной и комфортной среды для детей. Детская мебель

*Цели, задачи: изучение эргономических требований в проектировании жилой среды*

*Ключевые вопросы*

Признаки классификации мебели: эксплуатационные, функциональные, конструктивно-технологические, материальные, производственные. Зависимость эргономических требований к мебели от функционального зонирования.

Функциональные зоны жилого пространства: коммуникативная зона; зона межсемейного общения; рабочая и учебная зона; зона приготовления и приема пищи; зона личной гигиены; зона сна, индивидуальная зона; зона любимых занятий; зона хранения.

Эргономическая оценка спальни: зоны, эргономические требования к мебели и организации пространства, основное оборудование.

Эргономическая оценка кухни: зоны, эргономические требования к мебели и организации пространства, основное оборудование.

Эргономическая оценка гостиной: зоны, эргономические требования к мебели и организации пространства, основное оборудование.

Эргономическая оценка ванной комнаты: зоны, эргономические требования к мебели и организации пространства, основное оборудование.

Эргономическая оценка прихожей: зоны, эргономические требования к мебели и организации пространства, основное оборудование.

Эргономическая оценка детской комнаты: зоны, эргономические требования к мебели и организации пространства, основное оборудование.

*Литература (см. п.1.8):*

*Основная: № 1*

*Дополнительная: №№1, 2*

*Программное обеспечение и Интернет-ресурсы: №№1, 2*

### **2 курс, 4 семестр**

РАЗДЕЛ: ЭРГОНОМИКА И ОБОРУДОВАНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ВИДОВ СРЕДЫ (15 ЧАСОВ)

### **Тема 6 (10 часов): Оборудование интерьеров общественных зданий**

*План лекции*

1. Эргономичность офиса, офисная мебель. Рабочее место в офисе
2. Оборудование детских дошкольных и школьных учреждений
3. Эргономика предприятий общественного питания
4. Эргономика торговых предприятий

*Цели, задачи:* изучение эргономических требований к проектированию общественных зданий

*Ключевые вопросы*

Общественные здания по функциям, характеру деятельности, оборудованию и оснащению: административные учреждения государственного и местного управления, общественных организаций и пр.; залы ожидания вокзалов, аэропортов, предприятия связи, банки; больницы, поликлиники, оздоровительные учреждения; детские учреждения, учебные заведения (от начальных до высших); предприятия торговли, бытового обслуживания, гостиницы, рестораны, кафе и т.д.; театрально-зрелищные учреждения, музеи, выставочные залы; юридические консультации, нотариальные конторы, посреднические фирмы по оформлению купли—продажи недвижимости и пр. Оборудование общественных зданий: «бытовое», технологическое.

**Офис.** Виды офисов: юридические фирмы; проектные бюро; торговые компании; банки; издательства; страховые компании. Основные решения офисов: офис закрытого коридорного типа; единое общее пространство; комбинированный офис. Эргономичность офиса: планировка помещения; эргодизайн оборудования; микроклимат; оптимальное освещение и цветовой климат; психологические моменты; социально-психологические факторы, ставшие приобретенными.

Оборудование детских дошкольных и школьных учреждений. Детская мебель, улично-игровое и учебное оборудование, основные эргономические требования к ним.

Эргономическая оценка торговых помещений: зоны, эргономические требования к мебели и организации пространства, основное оборудование.

Эргономическая оценка помещений общественного питания: зоны, эргономические требования к мебели и организации пространства, основное оборудование.

*Литература (см. п.1.8):*

*Основная:* № 1

*Дополнительная:* №№ 1, 2

*Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:* №№ 1, 2

**Тема 7 (5 часов): Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов**

*План лекции*

1. Работоспособность. Причины и виды ее снижения
2. Требования эргономики к городской среде, учитывающей нужды пожилых людей и инвалидов
3. Формирование комфортной среды для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

*Цели, задачи:* изучение эргономических требований в проектировании среды для престарелых и инвалидов

*Ключевые вопросы*

Учет специфических особенностей инвалидов и пожилых людей как фактор в социально-экономических мероприятиях по организации труда, планированию городской среды и жилищному строительству, а также при производстве промышленных изделий.

Факторы, оказывающие влияние на работоспособность людей с ограниченными возможностями: среда, проектные задачи, организационные факторы, индивидуальные факторы.

Принципы, определяющие направления эргономической работы по организации труда инвалидов и престарелых: использованием имеющихся ресурсов работоспособности; поиск путей повышения работоспособности; разработка технических средств корреляции ослабленных функций – коррективная эргономика; проектирование новых технических средств компенсации различных дефектов на основе замещения утраченных функций при опоре на сохранные функции.

*Литература (см. п.1.8):*

*Основная: № 1*

*Дополнительная: №№ 1, 2*

*Программное обеспечение и Интернет-ресурсы: №№ 1, 2*

### **3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

#### **3.1 Методические указания для преподавателя**

На аудиторные занятия отводится 33 часа лекций и 33 часа лабораторных занятий.

Рубежи контроля: тестирование, опрос, расчетно-графические задания, экзамен.

Для изучения дисциплины учебным планом предусмотрено 66 часов самостоятельной работы студентов. За это время необходимо изучить все разделы дисциплины, выполнить расчетно-графические работы, подготовится к экзамену.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный; проблемный метод; частично-поисковый метод; исследовательский.

Основные средства обучения: средства закрепления и повторения (учебники и пособия); средства объяснения нового материала (схемы, таблицы; мультимедийные средства; слайд-презентации); средства контроля (тесты).

Способы учебной деятельности, применение которых способствует эффективному усвоению дисциплины: лекции; лабораторные занятия; расчетно-графические работы; консультации; тестирование; экзамен.

Изучение курса «Основы эргономики в дизайне среды» должно основываться на теоретических положениях дисциплины, нормативных документах и государственных стандартах ЕСКД.

На протяжении всего курса предусматривается постоянное развитие навыков по черчению чертежей, для этого используются работы, выполняемые студентами, так и специально подготовленные пособия.

Закрепление учебных тем курса студенты осуществляют на лабораторных занятиях, в часы самостоятельной работы и при выполнении расчетно-графических заданий.

На лабораторных занятиях под руководством преподавателя разбираются способы решения задач, а применение тестов позволяет наиболее эффективно проверить знание тем дисциплины.

Студенты выполняют расчетно-графические работы по основным разделам дисциплины, содержание и характер их оформления определяется рабочими программами. Выполнение РГР студентами проводится самостоятельно под контролем (или консультацией) преподавателя.

Для получения допуска к экзамену студенту необходимо выполнить все РГР, уметь объяснить их решение, получить положительные оценки по тестам, которые выполнялись в течение семестра.

Экзамен проводится в виде двух теоретических вопросов и задачи. Перечень вопросов, включенных в билеты, выдается студентам заранее и изложен в п.1.7.

#### **3.2 Методические указания для студентов**

При изучении эргономики следует придерживаться следующих правил:

1. «Основы эргономики в дизайне среды» нужно изучать в строгой последовательности и системе. Перерывы в занятиях, а также перегрузки нежелательны.

2. Прочитанный в учебной литературе материал должен быть глубоко усвоен. Студент должен разбираться в теоретическом материале и уметь применить его как общую схему к решению конкретных задач. При изучении того или иного материала свои знания надо проверять ответами на поставленные в конце каждой темы учебника вопросы и решением задач.

3. Большую помощь в изучении курса оказывает составление конспекта учебника или аудиторных занятий, где записываются основные положения изучаемой темы и пояснения

графических построений в расчетно-графических работах. Каждую тему курса желательно почитать дважды.

4. При выполнении расчетно-графической работы необходимо сначала понять ее условие и четко представить схему решения, т.е. установить последовательность выполнения операций.

5. При изучении курса полезно прибегать к моделированию изучаемых объектов. Значительную помощь оказывают зарисовки воображаемых моделей, а также их простейшие макеты. Проверка знаний студента может быть проведена им же самим в процессе выполнения расчетно-графических работ.

Изучение курса эргономики рекомендуется вести в следующем порядке:

1. Ознакомится с темой по программе и методическим указаниям к выполнению лабораторной работы.

2. Изучить стандарты, необходимые для выполнения графической работы по данной теме.

3. Изучить рекомендуемую литературу по данной теме. Законспектировать в рабочей тетради основные положения и зарисовать отдельные чертежи.

4. Ответить на вопросы для самопроверки к каждой теме программы и записать ответы в рабочей тетради.

5. Выполнить графическую работу в порядке, указанном в методических указаниях к теме.

К экзамену по дисциплине допускаются студенты, полностью выполнившие все РГР, установленные рабочей программой. Готовность работ определяется наличием положительной рецензии преподавателя. На экзамен предоставляются РГР по каждой теме с отметкой «зачтено»; по ним производится предварительный опрос-собеседование. Преподаватель вправе аннулировать представленные РГР, если при собеседовании убедиться, что студент выполнил РГР не самостоятельно.

### **3.3 Методические указания к лабораторным занятиям**

Лабораторные занятия проводятся в соответствии с тематическим содержанием лекционной части курса с целью закрепления изученного материала на практике. Во время лабораторных занятий студенты отвечают на вопросы по изучаемой теме, выполняют тесты, самостоятельно выполняют задания и расчетно-графические работы, решение которых требует знания разделов курса.

#### **2 курс, 3 семестр**

**РАЗДЕЛ: ОСНОВЫ ЭРГОНОМИКИ И АНТРОПОМЕТРИИ (18 ЧАСОВ)**

**Тема 1 (2 часа): Краткая история развития эргономики. Основные понятия**

*План:*

1. Опрос по вопросам темы
2. Проверка выполнения самостоятельной работы.

*Цели, задачи:* изучение особенностей дисциплины «Эргономика», факторов, влияющих на создание комфортного пребывания человека в окружающей среде; изучение основных факторов формирования среды

*Вопросы для обсуждения:*

1. История эргономических исследований.
2. Современные эргономические исследовательские программы.
3. Основные понятия эргономики.
4. Факторы, определяющие эргономические требования.
5. Факторы, влияющие на комфортное пребывание человека в среде обитания

*Контрольные вопросы:*

1. Назовите этапы развития эргономики.
2. Перечислите этапы эргономического проектирования.

3. Что понимают под «человеческими факторами» в эргономике?
4. Какие факторы влияют на комфортное пребывание человека?
5. Что понимается под «химическим воздействие» окружающей среды в эргономике?
6. Объясните понятие «тихие факторы» окружающей среды?
7. Чем вызывается «физическое воздействие» окружающей среды?

*Вопросы для самостоятельной работы:*

1. Основные понятия эргономики.
2. Становление эргономики как науки в России. Эргономические идеи Родченко А.

*Литература для самостоятельной работы (см. п. 3.5):*

Основная: № 1

Дополнительная: №№ 1, 2, 3, 5, 6, 16, 17, 26

## **Тема 2 (2 часа): Основные факторы формирования среды**

*План:*

1. Опрос по вопросам темы.
2. Проверка выполнения самостоятельной работы.
3. Выполнение заданий по данной теме.

*Цели, задачи:* определение комплексного влияния факторов формирования среды; влияние микроклимата, освещенности, цвета на жизнедеятельность человека.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Комплексность влияния факторов формирования среды. Микроклимат: понятие, основные требования.
2. Освещенность: понятие, значение, виды освещения, основные фотометрические понятия, светотехническое оборудование и требования, предъявляемые к этому оборудованию.
3. Цвет и жизнедеятельность человека в архитектуре.

*Контрольные вопросы:*

1. Какая температура воздуха в жилище считается оптимальной?
2. Назовите допустимую минимальную комнатную температуру при температуре наружного воздуха -28°C
3. Можно ли считать комфортной температуру 25°C? Почему? Обоснуйте ответ.
4. При относительной влажности воздуха 80% создается комфортное пребывание человека в жилище. Согласны ли вы с этим утверждением? Обоснуйте ответ.
5. Назовите основные виды освещения.
6. Перечислите основные параметры, характеризующие оптимальное освещение.
7. Цвет света не оказывает существенное влияние на вид освещенного объекта и комфортное пребывание человека в окружающей среде. Верно ли это утверждение? Обоснуйте ответ.

*Задания:*

1. Определите количество (n) светильников общего освещения для жилой комнаты, если:  
 $a = 5 \text{ м}$   
 $b = 3 \text{ м}$   
 $E_m = 50 \text{ лк}$   
 $\Phi = 730 \text{ лм}$   
 $k = 2,5$
2. Вычислите коэффициент, учитывающий тон и цвет стен, потолка, пола (k), если:  
 $a = 5 \text{ м}$   
 $b = 6 \text{ м}$   
 $E_m = 75 \text{ лк}$   
 $\Phi = 960 \text{ лм}$

$n = 4$

3. Найдите освещенность ( $Em$ ), если:

$a = 5 \text{ м}$

$b = 8 \text{ м}$

$k = 2,4$

$\Phi = 960 \text{ лм}$

$n = 10$

4. Определите источник света, если световой поток равен: 960 лм; 5200 лм; 340 лм; 1250 лм

*Вопросы для самостоятельной работы:*

1. Психологические особенности личности: типы нервной системы; внимание; мышление.

2. Влияние цвета и света на восприятие объемов в пространстве.

*Литература для самостоятельной работы (см. п. 3.5):*

Основная: № 1

Дополнительная: №№ 1, 6, 11, 26

### **Тема 3 (2 часа): Антропометрические требования в эргономике**

*План:*

1. Опрос по вопросам темы.

2. Проверка выполнения самостоятельной работы.

3. Выполнение РГР № 1 по данной теме.

*Цели, задачи:* изучение антропометрических показателей различных групп населения; обмер и составление таблицы личных антропометрических показателей.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие антропометрии.

2. Эргономические антропометрические требования.

3. Понятие перцентилей; метод перцентилей при проектировании среды.

4. Методы эргономических исследований.

*Контрольные вопросы:*

1. Где необходимы знания по эргономике?

2. Какие размеры тела называются габаритными?

3. Какие числовые значения антропометрического признака называют пороговыми?

4. Какими критериями пользуются при расчете параметров рабочих мест на основе метода перцентилей?

5. Какими антропометрические признаки необходимы для определения размеров элементов и изделий для детей?

6. На какие антропометрические данные людей ориентируются при расчете минимального свободного пространства?

7. Какими базами отсчета пользуются при измерении эргономических антропометрических признаков

8. Для чего необходим метод соматографии?

9. В чем заключается метод плоских манекенов?

*Задания:*

1. Заполните таблицу:

Таблица 1 – Личные антропометрические показатели

Наименование признака	Значение	Примечание
Длина: тела (рост)		
руки		
ноги		

стопы		
Высота локтя над полом		
Передняя досягаемость руки		
Наибольший поперечный диаметр тела		
Высота над сиденьем: верхушечной точки локтя бедра		
Высота верхушечной точки над полом в по- ложении сидя		
Высота колена над полом		
Спинка сиденья – передняя поверхность ту- ловища		
Длина вытянутой вперед ноги		
Наибольшая ширина таза с учетом мягких тканей		
Наибольшая межлоктевая ширина		
Спинка сиденья - колено		
Высота подколенного угла над полом		
Переднее-задний диаметр тела		
Спинка сиденья – конечная точка стопы		
Размах рук		
Размах рук, согнутый в локтях		

2. Заполните следующие таблицы:

Таблица 2. – Рост женщин 5-го перцентиля разных стран

Страна	Значение
Япония	
США	
Италия	
Франция	
Канада	

Таблица 3. – Рост мужчин 95-го перцентиля разных стран

Страна	Значение
Норвегия	
Германия	
Италия	
Япония	
Россия	

3. Изготовить условную плоскую соматографическую модель М 1:5, 1:10.

*Вопросы для самостоятельной работы:*

1. Антропометрические параметры взрослого человека.
2. Основные размеры тела взрослого человека
3. Антропометрические признаки русских мужчин и женщин
4. Поправки на одежду и обувь для некоторых размеров тела.
5. Рост женщин 5-го и мужчин 95-го перцентилей различных государств.

6. Антропометрические различия, обусловленные половым признаком
7. Антропометрические различия, обусловленные этническим признаком.

*Литература для самостоятельной работы (см. п. 3.5):*

Основная: № 1

Дополнительная: №№ 1, 2, 11, 16, 26

#### **Тема 4 (2 часа): Эргономика основных видов среды. Эргономический расчет параметров рабочего места.**

*План:*

1. Выполнение теста промежуточного контроля № 1.
2. Опрос по вопросам темы.
3. Проверка выполнения самостоятельной работы и РГР № 1.
4. Выполнение РГР № 2 по данной теме.

*Цели, задачи:* изучение типологии средовых объектов и элементов их наполнения, проектирование личного рабочего места студента

*Вопросы для обсуждения:*

1. Типология средовых объектов и элементов их наполнения.
2. Эргономическая программа проектирования.
3. Проектирование рабочего места.

*Контрольные вопросы:*

1. Что представляет из себя «рабочее место»?
2. Какие основные средства труда входят в понятие «рабочее место»?
3. От чего зависит специфика организации рабочего места?
4. Какие методы применяются при проектировании рабочего места?
5. Что необходимо учитывать при расчете параметров рабочего места?
6. Какие базы отсчета используются при расчете параметров рабочего места?
7. Из каких параметров состоит рабочее место?

*Задания:*

1. Составить план личного рабочего места с учетом личных антропометрических данных.

*Вопросы для самостоятельной работы:*

1. Основные параметры человека при различных положениях тела.
2. Антропометрические параметры рабочих мест.
3. Базы отсчета и расчет параметров рабочего места.
4. Расчет параметров рабочего места в положении сидя.
5. Расчет параметров рабочего места в положении стоя.
6. Расчет параметров сиденья.
7. Пределы досягаемости и поле зрения оператора при рабочей позе.
8. Средства оснащения и параметры рабочего места.

*Литература для самостоятельной работы (см. п. 3.5):*

Основная: № 1

Дополнительная: №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 15, 26

#### **Тема 5 (10 часов): Оборудование жилой среды**

*План:*

1. Опрос по вопросам темы.
2. Проверка выполнения самостоятельной работы и РГР № 2.
3. Выполнение РГР № 3-8 по данной теме.
4. Выполнение теста промежуточного контроля № 2.

*Цели, задачи:* изучение эргономических требований к проектированию жилой среды.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Эргономические требования к мебели.

2. Предметный комплекс в жилище.
3. Эргономическая оценка кухонного оборудования.
4. Оборудование ванной комнаты.
5. Эргономика гостиной
6. Эргономика спальни
7. Эргономическое обоснование прихожей
8. Проектирование среды для детей: эргономика безопасной и комфортной среды для детей. Детская мебель.

*Контрольные вопросы:*

1. Назовите основные функции современного жилища.
  2. Что входит в понятие «функциональный процесс», «функциональные зоны»?
  3. Какие функциональные зоны можно выделить в современном жилище?
  4. Как вы можете объяснить понятие «многофункциональность помещений»?
  5. Что относится к основному кухонному оборудованию?
  6. Перечислите основные схемы расположения кухонного оборудования.
  7. Какие основные требования предъявляются к оборудованию кухни?
  8. Какое освещение предпочтительно для кухни?
  9. Назовите компоновочные размеры кухонного пространства.
  10. Перечислите ориентиры оптимальных зон досягаемости кухонного оборудования.
  11. Как должны располагаться розетки и светильные приборы в кухне?
  12. Назовите основные размеры кухонных модулей?
  13. Что входит в понятие «санитарно-техническое оборудование»?
  14. Перечислите основные функции ванной комнаты.
  15. Назовите основное оборудование ванной комнаты.
  16. Какие типовые модели ванн и душевых кабин вы знаете?
  17. Какие особенности сантехнического оборудования вам известны?
  18. Какие условия необходимы для обеспечения комфорtnого пребывания человека ванной комнате?
  19. Как влияют психофизиологические и психологические аспекты на пребывание человека в ванной комнате и как решаются эти задачи?
  20. Назовите основные функции гостиной.
  21. Перечислите основное оборудование гостиной.
  22. Какие эргономические требования предъявляются к проектированию гостиной.
  23. Назовите основные функциональные зоны спальни.
  24. Перечислите основное оборудование спальни.
  25. Какие эргономические требования предъявляются к проектированию спальни.
  26. Назовите основные функциональные зоны прихожей.
  27. Перечислите основное оборудование прихожей.
  28. Какие эргономические требования предъявляются к проектированию прихожей.
  29. Назовите основные функции детской комнаты.
  30. Перечислите основные требования, предъявляемые к детской комнате.
  31. Какие требования предъявляются к освещению детской комнаты?
- Назовите оптимальные цветовые решения, рекомендуемые для детской комнаты.
- Задания:*
1. Составьте план решения функционально-зональной организации жилого пространства (на основе представленных планов):
    - 1) детской комнаты;
    - 2) кухни.

*Вопросы для самостоятельной работы:*

1. Основные элементы оборудования и наполнения среды.

2. Антропометрические требования к габаритам и размещению мебели.
3. Размеры емкостей (шкафов) и габариты наиболее употребляемых вещей.
4. Зоны бытовых процессов в квартире.
5. Эргономические требования к кухонному оборудованию.
6. Схемы расстановки кухонного оборудования.
7. Ориентиры оптимальных зон досягаемости кухонного оборудования.
8. Схемы организации душевых кабинок и системы раздвижных дверей.
9. Санитарно-техническое оборудование.
10. Зависимость роста и веса детей от их возраста.
11. Антропометрические параметры детей.
12. Антропометрические данные детей.
13. Минимальное пространство, необходимое для выполнения ребенком различных процедур.
14. Основные визуальные данные.

*Литература для самостоятельной работы (см. п. 3.5):*

Основная: № 1

Дополнительная: №№ 1, 3, 4, 5, 6, 9, 15, 16, 24, 26

**2 курс, 4 семестр**

**РАЗДЕЛ: ЭРГОНОМИКА И ОБОРУДОВАНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ВИДОВ СРЕДЫ (15 ЧАСОВ)**

**Тема 6 (10 часов): Оборудование интерьеров общественных зданий**

*План:*

1. Опрос по вопросам темы.
2. Проверка выполнения самостоятельной работы и РГР № 3-8.
3. Выполнение РГР № 9-10 по данной теме.
4. Выполнение теста промежуточного контроля № 3.

*Цели, задачи:* изучение эргономических требований в проектировании общественных зданий.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Эргономичность офиса, офисная мебель. Рабочее место в офисе
2. Оборудование детских дошкольных и школьных учреждений
3. Эргономика предприятий общественного питания
4. Эргономика торговых предприятий

*Контрольные вопросы:*

1. Назовите основные типы общественных зданий.
2. Какое оборудование используется в интерьерах общественных зданий?
3. Какие типы мебели общественных зданий вы знаете?
4. Назовите основные типы офисов.
5. Какие функциональные решения офисов вам известны?
6. Что из себя представляет офис закрытого коридорного типа?
7. Что подразумевается под офисом «открытого пространства»?
8. Какие факторы включает в себя эргономичность офиса?
9. Что входит в ассортимент офисной мебели?
10. Назовите параметры рабочего места в офисе на 1 человека (согласно единому стандарту Европейского сообщества 90/270).
11. Какие типы расстановки рабочих мест относительно друг друга вы знаете?
12. Как решаются проблемы психологического климата в офисе, связанные с обеспечением эффективной работы в одном помещении?
13. Какие требования предъявляются к освещению в офисе?
14. Какие требования предъявляются к цветовому решению офиса?

15. Назовите основные требования к детской мебели в детских дошкольных учреждениях.
16. Какая мебель используется в детских дошкольных и школьных учреждениях?
17. Какие эргономические требования предъявляются к проектированию торговых помещений?
18. Какие эргономические требования предъявляются к проектированию предприятий общественного питания?

*Задания:*

Составьте чертеж функционально-пространственной среды объекта общественного назначения:

- офис руководителя фирмы (на основе представленных планов);
- торговый зал обувного магазина.

*Вопросы для самостоятельной работы:*

1. Рабочее пространство в современном офисе.
2. Создание микропространств на рабочем месте.
3. Офисное оборудование и аксессуары.
4. Освещение в офисе.
5. Приемы компоновки элементов офисного оборудования.
6. Типы мебели для детских и школьных учреждений.
7. Учебно-игровые и мебельные конструкторы.
8. Маркировка ученической мебели.
9. Функциональные размеры ученических столов.
10. Основные размеры стула для учащихся и студентов.

*Литература для самостоятельной работы (см. п. 3.5):*

Основная: № 1

Дополнительная: №№ 1, 3, 5, 6, 8, 9, 11, 16, 18, 25

## **Тема 7 (5 часов): Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов**

*План:*

1. Опрос по вопросам темы.
2. Проверка выполнения самостоятельной работы и РГР № 9-10.
3. Выполнение РГР № 11 по данной теме.

*Цели, задачи:* изучение эргономических требований в проектировании среды для престарелых и инвалидов

*Вопросы для обсуждения:*

1. Работоспособность: причины и виды ее снижения;
2. Требования эргономики к городской среде, учитывающей нужды пожилых людей и инвалидов;
3. Формирование комфортной среды для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

*Контрольные вопросы:*

1. Какие уровни работоспособности человека вы знаете?
2. Какие факторы влияют на работоспособность человека?
3. Что необходимо учитывать при разработке эргономичных принципов организации труда инвалидов?
4. Перечислите общие рекомендации по организации труда и проектированию технических средств для лиц с пониженной трудоспособностью.
5. Какие требования при проектировании среды для инвалидов предъявляются для:
  - оборудования санитарно-технических узлов, кухонь;
  - мест отдыха;

- сиденья;
  - наружного освещения;
  - визуальных коммуникаций в городской среде;
6. Какие факторы необходимо учитывать при организации среды для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата?
7. Какие устройства предусмотрены для облегчения перемещения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата?
8. Назовите основные требования к мебели при организации среды для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата?

*Задания:*

Составьте план функционально-пространственной среды для инвалидов:

- Здание вокзала (на основе представленных планов)

*Вопросы для самостоятельной работы:*

1. Факторы, влияющие на создание стрессовой ситуации.
2. Группы факторов, влияющих на работоспособность.
3. Характеристики степени активности пожилых людей и инвалидов.
4. Типы оборудования для инвалидов.
5. Параметры зон и пространств для инвалидов.
6. Требования к пешеходным путям. Покрытия пешеходных путей и полов.
7. Стоянки и остановки автотранспорта.
8. Пандусы и лестницы.
9. Входы в здания и помещения.
10. Лифты.
11. Санитарно-гигиенические помещения.
12. Общие требования к зданиям и сооружениям спортивного назначения.

*Литература для самостоятельной работы (см. п. 3.5):*

Основная: №1

Дополнительная: № 1, 3, 5, 15, 19

### **3.4 Методические указания по выполнению расчетно-графических работ**

Расчетно-графических работ (РГР) предназначены для самостоятельного их выполнения студентами в течение семестра по мере усвоения курса «Основы эргономики в дизайне среды» с целью закрепления изученного материала.

РГР выполняются на листах чертежной бумаги формата А3 (297x420) или А4 (210x297).

На чертежах проводится рамка поля чертежа. В правом нижнем углу формата вплотную к рамке помещается основная надпись для учебных целей. В основной надписи указывается тема выполненного задания.

Задания должны быть сброшюрованы в альбом и снабжены титульным листом.

Чертежи заданий вычерчиваются в заданном масштабе с учетом наиболее рационального размещения в пределах указанного формата.

Построения необходимо выполнять точно и аккуратно с помощью чертежных инструментов.

Характер и толщина линий должны соответствовать требованиям ГОСТа 2.303-68- Все видимые основные линии – сплошные тонкие  $s = 0,8\text{--}1,0$  мм, Осевые линии выполняются штрихпунктирной линией толщиной от  $s/2$  до  $s/3$  (0,4–0,3 мм). Линии построений и ливни связи должны быть сплошными и наиболее тонкими. Линии невидимых контуров показывают штриховыми линиями, имея при этом в виду, что заданные плоскости и поверхности непрозрачны.

Все надписи, как и отдельные обозначения, в виде букв и цифр на чертежах должны быть выполнены стандартным шрифтом размером 3,5 и 5 в соответствии с требованиями ГОСТа 2.304-81.

Пример выполнения титульного листа представлен в приложении 1.

### **РГР № 1: Антропометрические требования в эргономике**

1. Таблица 1 заполняется на основе измерений личных отдельных частей тела в разных положениях и позах.
2. Для заполнения таблиц 2, 3 используются статистические антропометрические данные роста женщин и мужчин различных государств 1980 гг.
3. Для изготовления соматографической модели необходимо использовать метод плоских манекенов (шаблонов-моделей) тела с шарнирными сочленениями.

### **РГР № 2: Эргономический расчет параметров рабочего места.**

На основе измерений личных отдельных частей тела в разных положениях и позах разработать план рабочего места.

Пространственные и размерные характеристики рабочего места должны быть достаточными для:

- размещения работающего человека – с учетом рабочих движений и перемещений согласно функциональному процессу;
- расположения средств управления в min-max пределах моторного пространства (по ширине, глубине, высоте);
- оптимального обзора источников визуальной информации;
- смены рабочей позы и рабочего положения;
- свободного доступа к местам наладки, ремонта, осмотра;
- рационального размещения основных и вспомогательных средств труда.

При расчете параметров рабочих мест необходимо использовать базы отсчета, которые соотносятся с базами, взятыми при измерении размеров тела. Для расчета компоновочных параметров рабочих мест нулевыми следует считать точки, имеющие нижеследующее расположение.

В положении стоя:

- на плоскости пола или горизонтальной плоскости, параллельной полу;
- на фронтальной плоскости, параллельной переднему краю оборудования;
- на срединно-сагиттальной плоскости.

В положении сидя:

- на плоскости пола, сиденья или горизонтальной плоскости, параллельной полу;
- на фронтальной плоскости, касательной к наиболее выступающим точкам спины.

Конечными точками измерений будут те элементы оборудования, которые работающий человек может свободно, без напряжения достать, не меняя положения тела и позы.

При расчете параметров рабочего места следует учитывать:

- выбранную систему координат и соответствующие базы отсчета;
- рабочее положение человека;
- величину размаха рабочих движений;
- количество элементов рабочего места;
- параметры обзорности;
- необходимость ограничения рабочего пространства, возможность подвижности элементов рабочего места (сиденья, подставки для ног, педали и т.п.).

При расчете параметров рабочего места не рекомендуется:

- рассчитывать параметры рабочего места только на основе среднеарифметических значений антропометрических признаков (или 50-го перцентиля);

- пользоваться антропометрическими данными 15—20-летней давности;
- пользоваться источниками информации, где не указаны год их получения, возраст и национальность контингента обследуемых людей, численность группы;
- выделять основные и второстепенные антропометрические признаки, считая все антропометрические признаки одинаково необходимыми, выявлять их значимость, следует только при анализе конкретных объектов оборудования.

### **РГР № 3: Эргономическая оценка кухонного оборудования**

*Порядок выполнения работы:*

1. Проанализировать функциональное назначение данного пространства и определить эргономические требования, которые необходимы для его проектирования.
2. Определить основное оборудование, которое необходимо для оснащения данного пространства с учетом его назначения.
3. Для определения границ будущих функциональных зон на план общей комнаты наносят направления основных перемещений от двери к двери, от дверей к окнам, к дверцам встроенных шкафов и т. д.
4. Вдоль этих направлений прочерчивают коммуникационные зоны шириной не менее 700 мм. Для проходных комнат ширина их может быть увеличена до 800-900 мм. Чтобы не мешать движению, в этих коммуникационных зонах нельзя размещать мебель и оборудование.
5. Для каждого бытового процесса намечается часть площади соответствующей зоны: для установки мебели и оборудования в нерабочем состоянии; для открывания шкафов, отодвигания стульев и для размещения людей и т. п.
6. Выполнить построение чертежей пространства и основного оборудования с учетом эргономических требований.

*Рекомендации:*

Для устройства кухни необходима тщательно продуманная планировка. Главной целью должны стать комфорт и высокая функциональность, когда каждый предмет кухонного интерьера не просто удобен, а оптимален с точки зрения потребностей человека. Все внутреннее пространство должно быть создано по законам экономии пространства. Кухня делится на три зоны — рабочую, столовую и зону прохода.

Рабочая зона — сердце кухни; здесь расположены места для хранения продуктов, столы для разделывания и приготовления пищи. Согласно мнению специалистов, холодильник, раковина и плита должны соседствовать не друг с другом, а с разделочными столами. При этом они образовывают так называемый рабочий треугольник: хранение — разделывание — приготовление пищи. Комфортная площадь рабочего треугольника не должна превышать 7 кв. м, иначе придется трудно, бегая от плиты к раковине и холодильнику. Не должна она быть и меньше 4 кв. м — это создаст тесноту. Раковину и посудомоечную машину лучше установить рядом с водопроводом, чтобы профилактические работы не стали обременительными. Освещение должно быть и направленным вдоль навесных шкафов по нижней панели, и фоновым.

При определении размеров кухонного оборудования используются справочные материалы, содержащие перечни и размеры предметов кухни (ГОСТ 13025.1.71-13025.18-82).

### **РГР № 4: Оборудование ванной комнаты**

*Порядок выполнения работы:*

1. Проанализировать функциональное назначение данного пространства и определить эргономические требования, которые необходимы для его проектирования.
2. Определить основное оборудование, которое необходимо для оснащения данного пространства с учетом его назначения.

3. Для определения границ будущих функциональных зон на план общей комнаты наносят направления основных перемещений от двери к двери, от дверей к окнам, к дверцам встроенных шкафов и т. д.

4. Вдоль этих направлений прочерчивают коммуникационные зоны шириной не менее 700 мм. Чтобы не мешать движению, в этих коммуникационных зонах нельзя размещать мебель и оборудование.

5. Для каждого бытового процесса намечается часть площади соответствующей зоны: для установки мебели и оборудования в нерабочем состоянии; для открывания шкафов, отодвигания стульев и для размещения людей и т. п.

6. Выполнить построение чертежей пространства и основного оборудования с учетом эргономических требований.

*Рекомендации:*

Уровень комфортности каждого жилья определяется многими параметрами, среди них важным является обеспечение санитарно-гигиенических условий.

К основным функциям ванной комнаты городской квартиры относятся мытье и купание, а также хранение всех предметов, для этого необходимых. При расширении функций ванная может служить в качестве туалета (прическа, бритье, косметика), местом домашней стирки, местом хранения грязного белья, средств бытовой химии, аптечки и пр., а также для установки стиральной машины.

*Планировочное решение.* Расположение ванной комнаты относительно других помещений, а также внутреннее обустройство должно быть логически обосновано. Наиболее типично расположение ванной – рядом со спальней или рядом с кухней.

Санитарные узлы устраиваются раздельными или совмещенными. К ним предъявляются следующие требования:

оборудование должно удовлетворять потребностям личной гигиены;

предоставлять возможность пользоваться гигиеническими процедурами и располагать к отдыху (прохладный душ в жаркий день, горячий после работы или занятий спортом, теплая ванна перед сном);

иметь рациональную планировку, при которой было бы удобно пользоваться приборами и поддерживать чистоту (рис. 7.5.1).

*Отделочные материалы.* Декор стен, потолка и пола задает тон всему оформлению санузла, главное выбрать правильный цвет и материал. Неправильно подобранные отделочные материалы могут испортить впечатление даже от самой хорошей сантехники и ванной мебели. Главное требование к отделочным материалам, применяемым в ванной комнате, гигиеничность. Они должны быть легкими в уборке, а также обладать водонепроницаемостью и кислотно-щелочестойкостью. Все эти качества есть у керамической плитки. Керамическая плитка имеет высокую сопротивляемость действию различных агрессивных сред и температурным перепадам, что особенно актуально для санузлов.

Наряду с плиткой для отделки стен ванных используют природный мрамор, высококачественную художественную мозаику, которая обладает более высокими, чем у плитки пластическими качествами, и дерево, обработанное специальным водостойким лаком. Но эти покрытия актуальны только для просторных санузлов. Для малогабаритных ванных комнат можно использовать плитку из богемского стекла с узором, который расположен на задней поверхности и выглядит объемным при включенном освещении.

## **РГР № 5: Эргономика гостиной**

### *Порядок выполнения работы:*

1. Проанализировать функциональное назначение данного пространства и определить эргономические требования, которые необходимы для его проектирования.

2. Определить основное оборудование, которое необходимо для оснащения данного пространства с учетом его назначения.

3. Для определения границ будущих функциональных зон на план общей комнаты наносят направления основных перемещений от двери к двери, от дверей к окнам, к дверцам встроенных шкафов и т. д.

4. Вдоль этих направлений прорисовывают коммуникационные зоны шириной не менее 700 мм. Для проходных комнат ширина их может быть увеличена до 800-900 мм. Чтобы не мешать движению, в этих коммуникационных зонах нельзя размещать мебель и оборудование.

5. Для каждого бытового процесса намечается часть площади соответствующей зоны: для установки мебели и оборудования в нерабочем состоянии; для открывания шкафов, отодвигания стульев и для размещения людей и т. п.

6. Выполнить построение чертежей пространства и основного оборудования с учетом эргономических требований.

*Рекомендации:*

Гостиная – общая комната, обеспечивающая отдых семьи и прием гостей. Основными зонами гостиной являются: зона отдыха семьи; зона для профессиональных занятий взрослых; детская зона (учебно-игровая или дополненная спальным местом); спальное место взрослого – гостевое или для члена семьи; библиотека, кабинет.

Каждая семья сама определяет функции, предназначенные для гостиной, и это является первой предпосылкой решения ее интерьера. Жизнь семьи диктует не только количество, но и размеры отдельных функциональных зон. Традициями семьи и привычками ее членов определяется также степень разграничения этих зон между собой.

Часть бытовых процессов, вынесенных в общую комнату, требует специального оборудования, другие могут выполняться с помощью имеющейся мебели (оборудования), требуя лишь определенной ее трансформации; они могут быть совмещены на одной территории или требовать четко выделенного места.

Для определения границ будущих функциональных зон на план общей комнаты наносят направления основных перемещений от двери к двери, от дверей к окнам, к дверцам встроенных шкафов и т. д. Вдоль этих направлений прорисовывают коммуникационные зоны шириной не менее 700 мм. Для проходных комнат ширина их может быть увеличена до 800-900 мм. Чтобы не мешать движению, в этих коммуникационных зонах нельзя размещать мебель и оборудование.

Для каждого бытового процесса намечается часть площади соответствующей зоны: для установки мебели и оборудования в нерабочем состоянии; для открывания шкафов, отодвигания стульев и для размещения людей и т. п.

Удобство гостиной зависит от того, насколько продумана возможность разграничения отдельных зон. Существуют различные приемы условного и стационарного разделения отдельных зон.

К условным приемам деления пространства относятся следующие: разделение с помощью декоративных подвесок, подвесных и напольных зеленых композиций, подвесного потолка над частью помещения, группировки подвижной мебели.

Стационарное разделение пространства осуществляется с помощью следующих приемов: устройства раздвижных дверей, раздвижных перегородок, экранов-штор вертикального типа, стационарной полупрозрачной или глухой мебели.

Эффект условного или стационарного разделения усиливается с помощью направленного использования цвета и света.

Если хорошо продумать интерьеры и подобрать мебель, то даже небольшие гостиные можно сделать удобными и вместительными.

*Зона отдыха.* Очень часто в квартире гостиная «по совместительству» является спальней. В этом случае «отправной точкой» интерьера становится диван-кровать, именно он обеспечивает многофункциональность комнаты.

Все диван-кровати можно разделить по типу раскладки на три основных группы: те, что выдвигаются («французская раскладушка» с деревянными латами или «американская раскладушка» с металлическими пружинами); диван-книжка (раскладывается по продольной оси) и диван с откидными боковинами. Диван может иметь встроенную систему хранения постельных принадлежностей.

Хорошую мебель можно отличить по качеству обивки и швов. Чехол должен быть съемный и хорошо, если его можно было бы не только чистить, но и стирать. В каркасе качественного дивана не должно быть никакой «синтетики» вроде ДСП или МДФ: эти материалы твердые, негибкие и быстро ломаются. Самый прочный каркас из массива бука – это одна из самых твердых пород дерева.

Основа помещения столовой – стол и стулья. Именно они задают стиль. Форма стола и его дизайн зависят не только от вкусов хозяев, важны также домашний уклад и особенности планировки помещения.

Стандартная высота стола – 720 мм. Площадь столешницы должна быть такой, чтобы сотрапезники не задевали друг друга локтями. Оптимальным считается, когда на одного сидящего приходится 600 мм в ширину и 400 мм в глубину стола.

## **РГР № 6: Эргономика спальни**

### *Порядок выполнения работы:*

1. Проанализировать функциональное назначение данного пространства и определить эргономические требования, которые необходимы для его проектирования.

2. Определить основное оборудование, которое необходимо для оснащения данного пространства с учетом его назначения.

3. Для определения границ будущих функциональных зон на план общей комнаты наносят направления основных перемещений от двери к двери, от дверей к окнам, к дверцам встроенных шкафов и т. д.

4. Вдоль этих направлений прочерчивают коммуникационные зоны шириной не менее 700 мм. Для проходных комнат ширина их может быть увеличена до 800-900 мм. Чтобы не мешать движению, в этих коммуникационных зонах нельзя размещать мебель и оборудование.

5. Для каждого бытового процесса намечается часть площади соответствующей зоны: для установки мебели и оборудования в нерабочем состоянии; для открывания шкафов, отодвигания стульев и для размещения людей и т. п.

6. Выполнить построение чертежей пространства и основного оборудования с учетом эргономических требований.

### *Рекомендации:*

Традиционно спальная комната является самым тихим, интимным уголком жилища. Кроме того, спальня как высококомфортная среда для восстановления жизненных сил приобретает особое значение в современной жизни, когда физические и психологические нагрузки на человека постоянно увеличиваются. Постоянно возрастают и требования к комфорту.

В зависимости от размеров квартиры и состава семьи различают спальни, предназначенные только для сна, спальни-детские и спальни с местом, отведенным для работы.

Для создания полноценной спальни можно ограничиться только спальной зоной, не насыщая ее никакими другими функциями – это наиболее часто встречаемый вариант.

Спальную комнату можно разделить на несколько зон: спальная зона, зона хранения, гардеробная, рабочая зона, зона отдыха, зона личной гигиены. Если помещение просторное,

то в спальне можно устроить будуар, кабинет, библиотеку, мини-спортзал. Например, для оборудования мини-спортзала необходимо отгородить в спальне полосу шириной не менее полутора метров и поместить там многофункциональный тренажер, мат на полу, гантели. Чтобы не возникло ощущение тесноты, границы «спортзала» могут быть символическими. Можно использовать и другие приемы зонирования: локальное освещение в «спорте», разные напольные покрытия, перепад уровня потолка.

При проектировании сложной спальни необходимо разделить спальню и остальные зоны. Лучше отказаться от глухих перегородок с плотно закрывающимися дверьми, разрушающими единство пространства. Открытая планировка позволяет найти нестандартные решения, обогащающие и усложняющие пространство спальни. Для этой цели используется и портал, разделяющий зоны, и система подиумов, ниши, альковы. Эффекта объемности можно достичь с помощью прозрачных перегородок, ряда колонн или арок, сквозь которые будет видно все пространство комнаты.

Кроме того, обозначить каждую зону многофункциональной спальни можно при помощи многоуровневого потолка и освещения. Например, в мини-библиотеке потолок может быть чуть пониже, чем в остальной комнате, так же и в баре, а в спортивном уголке, наоборот, его лучше поднять повыше. Над креслами или журнальным столиком уместно будет разместить светильники, а в баре лампочки могут быть вмонтированы в стенки шкафчика.

*Мебель и оборудование спальни.* Основное оборудование спальни – кровати, прикроватные тумбы, платяные шкафы, туалетные столики и рабочие столы. Размеры спальной мебели зависят от размера комнаты. Однако надо помнить о том, что мебель в спальне не должна занимать более 45 % общей площади помещения.

### **РГР № 7: Эргономическое обоснование прихожей**

#### *Порядок выполнения работы:*

1. Проанализировать функциональное назначение данного пространства и определить эргономические требования, которые необходимы для его проектирования.

2. Определить основное оборудование, которое необходимо для оснащения данного пространства с учетом его назначения.

3. Для определения границ будущих функциональных зон на план общей комнаты наносят направления основных перемещений от двери к двери, от дверей к окнам, к дверцам встроенных шкафов и т. д.

4. Вдоль этих направлений прочерчивают коммуникационные зоны шириной не менее 700 мм. Для проходных комнат ширина их может быть увеличена до 800-900 мм. Чтобы не мешать движению, в этих коммуникационных зонах нельзя размещать мебель и оборудование.

5. Для каждого бытового процесса намечается часть площади соответствующей зоны: для установки мебели и оборудования в нерабочем состоянии; для открывания шкафов, отодвигания стульев и для размещения людей и т. п.

6. Выполнить построение чертежей пространства и основного оборудования с учетом эргономических требований.

#### *Рекомендации:*

Главным в оборудовании и отделке прихожей является удобство, логика, здравый смысл. Для вновь входящего в дом прихожая служит своего рода визитной карточкой, создает впечатление о доме и хозяевах, настраивает на дальнейшее их восприятие. Для обитателей жилья, будучи началом дома, она является психологическим рубежом между уличной суетой и домашним уютом, создает определенный эмоциональный настрой, атмосферу перехода от спокойствия и отдыха к состоянию деловой активности, и наоборот.

Прихожая несет в себе следующие функции:

гигиенические функции – изоляция квартиры от шума, влаги, пыли и холода, разделение внутренней и внешней среды, хранение верхней одежды и обуви (в том числе сезонной), зонтов и сумок и т. д.;

композиционные функции – ориентация в расположении остальных помещений квартиры;

эстетические функции – создание впечатления от декоративного, тонального решения квартиры.

*Планировочные решения.* Представляя интерьер прихожей как единство планировки и оборудования, необходимо учесть все факторы, влияющие на образ прихожей. Это, прежде всего, размеры и планировка всей квартиры и стиль оформления всех помещений.

Выделяют следующие виды прихожих: прихожая-тамбур, узкая длинная, длинная и широкая, открытая прихожая.

Удобство прихожей обеспечивается логической последовательностью размещения в ней оборудования и мебели с учетом анатомических особенностей человека, которые определяют три уровня доступности в шкафах и формируют три группы мебели по высоте:

- горизонтальные элементы нижней зоны размещают на высоте 400-450 мм от уровня пола;
- вертикальные элементы средней зоны имеют высоту до 2000 мм;
- высота элементов верхней зоны определяется высотой помещения.

### **РГР № 8: Зонирование детской комнаты**

#### *Порядок выполнения работы:*

1. Проанализировать функциональное назначение данного пространства и определить эргономические требования, которые необходимы для его проектирования.

2. Определить основное оборудование, которое необходимо для оснащения данного пространства с учетом его назначения.

3. Для определения границ будущих функциональных зон на план общей комнаты наносят направления основных перемещений от двери к двери, от дверей к окнам, к дверцам встроенных шкафов и т. д.

4. Вдоль этих направлений прочерчивают коммуникационные зоны шириной не менее 700 мм. Для проходных комнат ширина их может быть увеличена до 800-900 мм. Чтобы не мешать движению, в этих коммуникационных зонах нельзя размещать мебель и оборудование.

5. Для каждого бытового процесса намечается часть площади соответствующей зоны: для установки мебели и оборудования в нерабочем состоянии; для открывания шкафов, отодвигания стульев и для размещения людей и т. п.

6. Выполнить построение чертежей пространства и основного оборудования с учетом эргономических требований.

#### *Рекомендации:*

Детская комната играет в жизни ребенка ту же роль, что и вся квартира в жизни взрослого. Она служит ему одновременно и спальней, и гостиной, и игровой, а для детей школьного возраста, еще и местом для учебы. Такая комната должна сочетать в себе наилучшие условия для сна, учебы, отдыха и игр.

Для того чтобы детская обладала всеми этими качествами, дизайнеры применяют метод зонирования (разделения комнаты на функциональные зоны). Как правило, данное помещение делится на учебную, игровую части, а также зону отдыха.

Учитывая то, что многие дети любят лазить по лестницам, а также мечтают смотреть на окружающий мир "с высоты" (в прямом и переносном смысле), прекрасным вариантом решения зоны отдыха была бы двухъярусная кровать. При этом освобождается дополнитель-

ное место, где можно разместить письменный стол или игровую зону. Кроме того, в детской комнате желательно установить небольшой спортивный комплекс.

Последнее время в дизайне детских комнат все шире применяется методика так называемого подиумного деления. При этой методике, детская разделяется на 2 части, в одной из которых устанавливается подиум высотой около 60 см. С одной стороны на подиум ведут ступеньки, а с другой остается открытое пространство, где устанавливается кровать, которая после сна свободно задвигается под подиум, освобождая место для игровой зоны. На самом подиуме, как правило, располагается учебное место ребенка, а именно стол, тумбочки, полки на стенах, небольшой книжный шкаф. Такая методика снискала себе большую популярность благодаря очень рациональному использованию пространства.

Однако следует помнить, что при любом из вариантов устройства детской комнаты функциональные зоны должны учитывать анатомическое строение тела ребенка. Ведь детская мебель значительно отличается от обычной не только своими размерами, но и пропорциями. Предметы в детской должны иметь простую форму и крупные детали. В комнате ребенка не должно быть острых углов и выступающих деталей, все поверхности должны быть гладкими.

Значительную роль при обустройстве детской комнаты играет выбор освещения. Выбирая источники света, необходимо помнить, что световой спектр, как правило, бывает желтого или синего свечения. Желтый свет более мягкий и спокойный для восприятия, а синий создает более яркое и насыщенное дневное освещение комнаты. При подборе того или иного типа освещения нужно учесть, что света с одной стороны должно быть достаточно для занятий учебой и рисованием, а с другой стороны он не должен быть резким и раздражающим.

Большое значение для создания уюта и комфорта в детской комнате имеет выбор цветового решения. При выборе цвета необходимо учитывать не только общепринятые правила, но и индивидуальность ребенка, его темперамент и мировосприятие. Выбирая цвет для детской комнаты, необходимо узнать о цветовых вкусах своего ребенка, т. к. они отражают его эмоциональные потребности.

Кроме того, при выборе цветового решения нельзя не учитывать такие факторы, как ориентацию и освещенность помещения, цвет мебели, а также общее цветовое решение дома. Цветовая гамма детской может быть организована двумя основными приемами. Первый заключается в сочетании близких по тону нейтральных цветов. Основные поверхности (стены, потолок, пол) — самого светлого оттенка, а мебель — чуть темнее. Второй прием основан на гармоничном сочетании контрастных цветов. Однако не рекомендуется использовать слишком контрастные, авангардные сочетания, которые могут оказывать негативное воздействие на психику ребенка. Самое главное, чтобы цветовая гамма, независимо от выбора решения, создавала у ребенка ощущение уюта и тепла.

Цвет мебели в детской комнате (особенно письменного стола) должен быть по возможности нейтральным. Наилучшим цветом может быть светло-зеленый, который действует успокаивающе.

При определении размеров мебели детской комнаты используются справочные материалы, содержащие перечни и размеры предметов для детей разных возрастов (ГОСТ 19301.1-73-19301.3-73).

## **РГР № 9: Оборудование офисного пространства**

### *Порядок выполнения работы:*

1. Проанализировать функциональное назначение данного пространства и определить эргономические требования, которые необходимы для его проектирования.
2. Определить основное оборудование, которое необходимо для оснащения данного пространства с учетом его назначения.

3. Для определения границ будущих функциональных зон на план общей комнаты наносят направления основных перемещений.

4. Вдоль этих направлений прочерчивают коммуникационные зоны шириной не менее 800-900 мм. Чтобы не мешать движению, в этих коммуникационных зонах нельзя размещать мебель и оборудование.

5. Для каждого трудового процесса намечается часть площади соответствующей зоны: для установки мебели и оборудования в нерабочем состоянии; для открывания шкафов, отодвигания стульев и для размещения людей и т. п.

6. Выполнить построение чертежей пространства и основного оборудования с учетом эргономических требований.

*Рекомендации:*

Офис — рабочее помещение, предназначеннное для определенных процессов, которые необходимо осуществлять с максимальной полнотой и в заданные временные сроки.

Работа в офисе рассматривается как специфический процесс со своими четкими технологическими требованиями.

В качестве рекомендаций по проектированию рабочего места в офисе можно представить наработки, сделанные компанией BEME, которые базируются на принятых международных стандартах. «Оборудование рабочего места должно давать возможность выполнять максимум рабочих операций с минимумом перемещений» — рекомендация Европейского Сообщества 90/270.

2 м<sup>2</sup> — единый стандарт оборудования рабочего места на 1 человека. Эта площадь включает в себя поверхность письменного стола и место, занимаемое работником офиса. Глубина этого пространства составляет приблизительно 100 см.

**РГР № 10: Оборудование торгового зала обувного магазина**

*Порядок выполнения работы:*

1. Проанализировать функциональное назначение данного пространства и определить эргономические требования, которые необходимы для его проектирования.

2. Определить основное оборудование, которое необходимо для оснащения данного пространства с учетом его назначения.

3. Для определения границ будущих функциональных зон на план общей комнаты наносят направления основных перемещений.

4. Вдоль этих направлений прочерчивают коммуникационные зоны шириной не менее 800-900 мм. Чтобы не мешать движению, в этих коммуникационных зонах нельзя размещать мебель и оборудование.

5. Для каждого процесса намечается часть площади соответствующей зоны: для установки мебели и оборудования в нерабочем состоянии; для открывания шкафов, отодвигания стульев и для размещения людей и т. п.

6. Выполнить построение чертежей зала и основного оборудования с учетом эргономических требований.

*Рекомендации:*

В обувных магазинах серьезное значение имеет возможность смены интервалов между полками. Это связано с некоторыми сезонными факторами. Зимняя обувь, как вы понимаете, больше и выше, в целом габаритнее летней. А значит, нецелесообразно было бы выставлять зимние сапоги на полки для летней обуви.

Еще одной особенностью обувных магазинов можно является то, что большее количество таких торговых точек это магазины самообслуживания. В связи с этим, здесь необходимо создать покупателям все необходимые условия для безпроблемного выбора, примерки и покупки товара. Мы уже упоминали о зеркалах и мебели, а теперь давайте поговорим об оформлении магазина в общем смысле.

Во главу угла стоит поставить фактор расстановки мебели в магазине. Ее нужно расположить так, чтобы покупатели могли свободно подойти к желаемому товару и рассмотреть его. Также чрезвычайно важно то, чтобы те люди, которые примеряют обувь не мешали тем, кто пока только определяется с выбором. При этом необходимо обеспечить идеальный обзор магазина для продавцов, чтобы они могли в любую минуту подойти к покупателю и чем-либо посодействовать ему.

Психологические аспекты человеческой натуры также должны быть учтены в ходе проектирования крупного магазина. Это может показаться интересным, но до 90% всех посетителей, входящих в магазин, всегда поворачивают направо. Исходя из этого, будет разумно расположить самые значимые товарные позиции по правой стороне помещения, относительно входной двери.

Расположение расчетных касс также требует к себе повышенного внимания. Наиболее удачное расположение касс - на входе и выходе из магазина. Такое расположение вдвойне удобно: как для продавцов, так и для покупателей.

### **РГР № 11: Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов**

#### *Порядок выполнения работы:*

1. Проанализировать функциональное назначение данного пространства и определить эргономические требования, которые необходимы для его проектирования.
2. Определить основное оборудование, которое необходимо для оснащения данного пространства с учетом его назначения.
3. Для определения границ будущих функциональных зон на план общей комнаты наносят направления основных перемещений.
4. Вдоль этих направлений прочерчивают коммуникационные зоны шириной не менее 1200 мм. Чтобы не мешать движению, в этих коммуникационных зонах нельзя размещать мебель и оборудование.
5. Для каждого процесса намечается часть площади соответствующей зоны: для установки мебели и оборудования.
6. Выполнить построение чертежей зала и основного оборудования с учетом эргономических требований.

#### *Рекомендации:*

При проектировании среды для лиц данной социальной группы необходимо учитывать как функциональные особенности организма, так и ценностные ориентации (социально-психологический аспект).

Для создания комфортной среды, позволяющей инвалидам и престарелым чувствовать себя комфортно и безопасно, необходимо знание строительных норм. В них заложены требования к параметрам внешней и внутренней среды, удовлетворяющей условиям данной социальной группы. При составлении план здания вокзала с учетом требований, удовлетворяющих потребности данной социальной группы рекомендуется использовать данные ведомственных строительных норм 62-91.

### **3.5 Методические указания по самостоятельной работе студентов**

За весь период обучения предусмотрено 66 часов самостоятельной работы, во время которых студенты изучают литературу по курсу «Основы эргономики в дизайне среды», ГОСТы. Самостоятельная работа включает изучение теоретических вопросов, выносимых для самостоятельной проработки.

Самостоятельная работа студентов с учебной литературой осуществляется во время, отведенное для самостоятельной работы в соответствии с количеством часов, предусмотренных учебным планом специальности.

Выполнения данного вида работ контролируется преподавателем путем опроса по теоретическим вопросам темы.

*График контроля за самостоятельной работой студентов*

Номер недели	Номер темы	Самостоятельная работа студентов		
		Вопросы для самостоятельного изучения	Ча-сы	Форма контро-ля
1	2	5	6	7
		<b>2 курс, 3 семестр</b>		
1-2	1	<b>Краткая история развития эргономики. Основные понятия:</b> Основные понятия эргономики. Становление эргономики как науки в России. Эргономические идеи Родченко А.	2	Опрос
3-4	2	<b>Основные факторы формирования среды:</b> Психологические особенности личности: типы нервной системы; внимание; мышление. Влияние цвета и света на восприятие объемов в пространстве	2	Опрос
5-6	3	<b>Антропометрические требования в эргономике:</b> Методы эргономических исследований	2	Опрос, тесты
7-10	4	<b>Эргономика основных видов среды. Эргономический расчет параметров рабочего места:</b> Проектирование рабочего места и эргономический анализ	16	Опрос
11-18	5	<b>Оборудование жилой среды:</b> Эргономическая оценка кухонного оборудования Оборудование ванной комнаты Эргономика гостиной Эргономика спальни Эргономическое обоснование прихожей Зонирование детской комнаты	21	Опрос
		<b>2 курс, 4 семестр</b>		
1-9	6	<b>Оборудование интерьеров общественных зданий:</b> Эргономичность офиса, офисная мебель. Рабочее место в офисе Эргономика торговых предприятий	15	Опрос, тесты
10-15	7	<b>Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов:</b> Группы факторов, влияющих на работоспособность. Характеристики степени активности пожилых людей и инвалидов. Типы оборудования для инвалидов.	8	Опрос
		<b>ИТОГО</b>	66	

**Литература для самостоятельной работы:**

**Основная литература:**

1. Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды : учеб. пособие: рек. УМО / В. Ф. Рунге, Ю. П. Манусевич. – М.: Архитектура-С, 2007. – 328 с.: а- рис.

**Дополнительная литература:**

1. Рунге В.Ф.. Эргономика в дизайне среды [Текст] : учеб. пособие: Рек. УМО по обр. в обл. архитектуры / В. Ф. Рунге, Ю. П. Манусевич. - М. : Архитектура-С, 2005. - 328 с.

2. Практикум по инженерной психологии и эргономике [Текст] : учеб. пособие: Рек. УМО по спец. психология / под ред. Ю. К. Стрелкова. - М. : Академия, 2003. - 398 с.
3. Рунге В.Ф. Эргономика и оборудование интерьера [Текст] : учеб. пособие: Рек. УМО по обр. в обл. архитектуры / В. Ф. Рунге. - М. : Архитектура-С, 2005. - 158 с.
4. Покатаев В.П. Конструирование оборудования интерьера [Текст] : учеб. пособие: Доп. УМО вузов / В.П. Покатаев. - 2-е изд., перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2003. - 345 с.
5. Покатаев В.П. Конструирование оборудования интерьера [Текст] : учеб. пособие / В.П. Покатаев. - Ростов н/Д : Феникс, 2002. - 352 с
6. Рунге В.Ф. Эргономика в дизайн-проектировании: Учебное пособие. – М.: МЭИ (технический университет), 1999
7. Кардаш Т.А. Эргономика рабочих мест служащих и инженерно-технических работников, оснащенных ПЭВМ [Текст] : учеб. пособие / Т.А. Кардаш ; АмГУ. Инженер.-физич. фак. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2002. - 60 с.
8. Дизайн архитектурной среды [Текст] : учебник: Доп. Мин. обр. РФ / А. В. Ефимов [и др.]. - М. : Архитектура-С, 2005. - 504 с.
9. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование [Текст] : основы теории: Учеб. пособие: Рек. УМО вузов / В. Т. Шимко ; Моск. архитектур. ин-т (гос. акад.), Каф. дизайна архитектур. среды. - М. : Архитектура-С, 2004. - 296 с.
10. Зудина Л. Н. Организация управляемого труда [Текст] : учеб. пособие / Зудина Л.Н. - М. : ИНФРА-М, 1997. - 252 с.
11. Мироненко В.П. Эргономические принципы архитектурного проектирования (теоретико-методологический аспект). – Харьков: Основа, 1999.
12. Михайлов С.М., Кулеева Л.М. Основы дизайна: Учебник для вузов. – Казань: Новое знание, 1999.
13. Рунге В.Ф., Сеньковский В.В. Основы теории и методологии дизайна: Учебное пособие. – М.: МЗ-Пресс, 2001.
14. Художественное конструирование. Проектирование и моделирование промышленных изделий: Учебник для вузов./ Под ред. Быкова З.М. – М.: Высшая школа, 1986
15. Барташевич А.А., Богуш В.Д. Конструирование мебели: Учебник. – Мин.: Выш. шк., 1998.
16. Мироненко В.П. Эргономические принципы архитектурного проектирования (теоретикометодический аспект). - Харьков: Основа, 1997.
17. Мунипов В.М., Лысенко А.И. Популярная эргономика. – Орел: Вешние воды, 1992.
18. Нейман А.Ф., Смирнов С.С. Мебель для административных зданий. – М.: Лесная промышленность, 1984.
19. Степанов А. и колл. авторов. Архитектурная среда обитания инвалидов и престарелых. — М.: Стройиздат, 1991.
20. Степанов В.К. и др. Архитектура и психология: учеб. пособ. для вузов. – М.: Стройиздат, 1993.
21. Шимко В.Т. Архитектурное формирование городской среды. – М.: Высшая школа, 1990.
22. Эстетические ценности предметно-пространственной среды: Под ред. А.В. Иконникова. – М.: Стройиздат, 1990.
23. Ведомственные строительные нормы 62-91\*
24. ГОСТ 13025.1- ГОСТ 13025.18. Мебель бытовая. Функциональные размеры.
25. ГОСТ 26682. Мебель для дошкольных учреждений
26. Шкиль О.С. Основы эргономики в дизайне среды. Ч.1 : Учебное пособие. – Благовещенск, АмГУ, 2010. –168 с.

## **4 КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ**

*Текущий контроль знаний* проводится в рамках лабораторных работ и консультаций. Еженедельно проводится опрос или тестирование по теоретическим вопросам курса. *Промежуточный контроль* осуществляется два раза в семестр в виде тестов. Положительную оценку получают студенты, успешно выполнившие тесты. Результаты учитываются при допуске к сдаче экзамена. *Итоговый контроль* проводится в виде экзамена в 4 семестре.

### **4.1 Текущий контроль знаний**

Предлагаемые тесты по «Основам эргономики в дизайне среды» предназначены для повторения пройденного материала и закрепления знаний. Они могут быть использованы на всех контрольных формах занятий. Главная цель тестов – систематизировать знания студентов.

#### **Образец теста промежуточного контроля № 1**

АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Утверждено на заседании кафедры  
«\_\_\_» 20\_\_\_г., протокол № \_\_\_  
Зав. кафедрой Е.Б. Коробий  
Утверждаю \_\_\_\_\_

Кафедра дизайна  
ФДиТ  
Курс 2, 3 семестр  
Дисциплина «Основы эргономики в дизайне среды»  
Специальность 070601 «Дизайн»

#### **ТЕСТ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ № 1**

- 1. Совокупность анатомических, физиологических, психологических и психофизиологических особенностей человека называется:**
  - 1) человеческими факторами;
  - 2) антропометрическими факторами;
  - 3) психофизическими факторами;
  - 4) гигиеническими факторами.
- 2. Соответствие конструкции машины и организации рабочих мест характеру и степени группового воздействия называется:**
  - 1) человеческими факторами;
  - 2) антропометрическими факторами;
  - 3) социально-психологическими факторами;
  - 4) гигиеническими факторами.
- 3. Соответствие структуры, размеров оборудования, оснащения и их элементов структуре, формам и массе человеческого тела:**
  - 1) человеческими факторами;
  - 2) антропометрическими факторами;
  - 3) психофизическими факторами;
  - 4) гигиеническими факторами.
- 4. Соответствие оборудования, технологических процессов и среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики закрепленных и вновь формируемых навыков работающего человека называется:**
  - 1) человеческими факторами;
  - 2) антропометрическими факторами;
  - 3) психологическими факторами;
  - 4) гигиеническими факторами.
- 5. Соответствие оборудования зрительным, слуховым и другим возможностям человека, условиям визуального комфорта и ориентирования в предметной среде называется:**
  - 1) психофизиологическими факторами;
  - 2) антропометрическими факторами;
  - 3) психофизическими факторами;

4) гигиеническими факторами.

**6. Соответствие оборудования физиологическим свойствам человека, его силовым, скоростным, биомеханическим и энергетическим возможностям называются:**

- 1) физиологическими факторами;
- 2) антропометрическими факторами;
- 3) психофизическими факторами;
- 4) гигиеническими факторами.

**7. Факторы, предопределяющие требования к освещенности, газовому составу воздушной среды, влажности, температуре, давлению, запыленности, вентилируемости, токсичности, называются:**

- 1) человеческими факторами;
- 2) антропометрическими факторами;
- 3) психофизическими факторами;
- 4) гигиеническими факторами.

**8. Выделение в воздух помещений паров фенола, акрила, формальдегидов называется:**

- 1) факторами химического воздействия;
- 2) факторами физического воздействия;
- 3) факторами биологического воздействия;
- 4) факторами радиоактивного излучения.

**9. К факторам физического воздействия окружающей среды относится:**

- 1) выделение в воздух химических веществ
- 2) электромагнитное и электростатическое поля
- 3) присутствие насекомых и мелких грызунов
- 4) воздействие строительных материалов

**10. Факторы, обусловленные возникновением грибковых колоний во влажных и теплых местах, присутствием насекомых и мелких грызунов, называются:**

- 1) факторами химического воздействия;
- 2) факторами физического воздействия;
- 3) факторами биологического воздействия;
- 4) факторами радиоактивного излучения.

**11. Научная дисциплина о функциональных возможностях человека и закономерностях создания условий для высокоэффективной деятельности это:**

- 1) биология;
- 2) эргономика;
- 3) антропология;
- 4) эргология.

**12. Предметом эргономики является:**

- 1) изучение особенностей взаимодействия человека с окружающей средой
- 2) изучение закономерностей взаимодействия человека с техническими средствами
- 3) изучение системных закономерностей взаимодействия человека с окружающей средой
- 4) изучение группы людей и окружающей среды

**13. Цель эргономики:**

- 1) повышение эффективности и качества деятельности человека при одновременном сохранении здоровья человека
- 2) оптимизация деятельности человека-оператора
- 3) разработка пространственно-композиционных решений проектирования среды
- 4) изучение взаимодействия людей в производственном или ином коллективе

**14. Основной задачей эргономики является:**

- 1) проектирование и совершенствование процессов выполнения деятельности, характеристика средств и условий, повышающих эффективность и качество деятельности
- 2) проектирование способов специальной подготовки (обучения, тренировки, адаптации)
- 3) проектирование условий труда, влияющих на психофизиологическое состояние человека
- 4) проектирование антропологических характеристик и возможностей человека

**15. К эргономическим требованиям относятся:**

- 1) требования, формирующие конструкции машин
- 2) требования, предъявляемые к дизайнерской разработке пространственно-композиционных решений
- 3) требования к окружающей среде и отдельных ее элементов
- 4) требования, которые предъявляются к системе «человек-машина-среда»

**16. Человек-оператор это:**

- 1) домохозяйка
- 2) диспетчер аэропорта
- 3) любой человек, управляющий машиной
- 4) рабочий-станочник

**17. К эргономическим свойствам относятся:**

- 1) свойства изделий, машин, предметов, которые проявляются в системе «человек-машина-среда»
- 2) психологические свойства личности, которые проявляются в системе «человек-машина-среда»
- 3) социально-психологические личности, которые проявляются в системе «человек-машина-среда»
- 4) антропологические характеристики личности, которые проявляются в системе «человек-машина-среда»

**18. Оптимальная температура воздуха в жилище:**

- 1) 25°C      2) 20°C      3) 22°C      4) 18°C

**19. Минимальная комнатная температура при температуре наружного воздуха -24°C составляет:**

- 1) 25°C      2) 20°C      3) 22°C      4) 18°C

**20. Относительная влажность воздуха для создания комфортного пребывания в жилище:**

- 1) 65 %      2) 20%      3) 15%      4) 85 %

**21. Виды освещения:**

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_

**22. Параметры оптимального освещения:**

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_

**23. Расчет количества светильников производится по формуле:**

**24. Светотехническое оборудование включает в себя:**

- 1) \_\_\_\_\_

- 2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_  
4) \_\_\_\_\_

**25. Местное освещение рабочего места в комбинации с общим освещением составляет:**

- 1) не менее 30%    2) не менее 50%    3) не менее 80%    4) не менее 20%

**26. Типы ламп:**

- 1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_  
4) \_\_\_\_\_

**27. Виды светильников:**

- 1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_  
4) \_\_\_\_\_

**28. Общее освещение создает:**

- 1) ровный, плоский, яркий свет  
2) достаточно сильный, сконцентрированный свет  
3) световые акценты на предметах декора  
4) сбалансированность зон помещения

**29. Рабочее освещение:**

- 1) подчеркивает пропорции комнаты  
2) выполняет декоративную роль  
3) ориентировано на определенную цель  
4) выполняет роль дифференциации зон помещения

**30. Типы светильников:**

- 1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_  
4) \_\_\_\_\_

**Образец теста промежуточного контроля № 2**

АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Утверждено на заседании кафедры  
«\_\_\_» 20\_\_ г., протокол № \_\_\_  
Зав. кафедрой Е.Б. Коробий  
Утверждаю \_\_\_\_\_

Кафедра дизайна  
ФДиТ  
Курс 2, 3 семестр  
Дисциплина «Основы эргономики в дизайне среды»  
Специальность 070601 «Дизайн»

**ТЕСТ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ № 2**

**1. Антропометрические признаки делятся на:**

2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_

**2. Статические антропометрические признаки определяются:**

1. при перемещении тела в пространстве  
2. при неизменном положении человека  
3. при положении человека сидя  
4. при положении человека стоя

**3. Динамические антропометрические признаки определяются:**

1. при перемещении тела в пространстве

2. при неизменном положении человека
3. при положении человека сидя
4. при положении человека стоя

**4. Габаритные размеры тела это:**

1. среднее значение размеров человека
2. наибольшие размеры в разных положениях и позах человека
3. наименьшие размеры в разных положениях и позах человека
4. наибольшие размеры при неизменном положении человека

**5. Пороговые значения антропометрического признака это:**

1. числовые значения антропометрического признака, соответствующее нижней его границе
2. числовые значения антропометрического признака, соответствующее верхней и нижней его границе
3. числовые значения антропометрического признака, соответствующее верхней его границе
4. числовые значения антропометрического признака, соответствующее его усредненным значениям

**6. Перцентиль это:**

1. значение размера тела человека, выраженное в мм
2. значение угловых перемещений человека, выраженное в градусах
3. значение линейных перемещений человека, выраженное в мм
4. значение антропометрического признака, выраженное в процентах

**7. Для определения размеров элементов и изделий для детей пользуются:**

1. антропометрическими признаками, сгруппированными по этническим группам
2. антропометрическими признаками, сгруппированными по ростовым группам
3. антропометрическими признаками, сгруппированными по половым группам
4. антропометрическими признаками, сгруппированными по возрастным группам

**8. Соматография:**

1. метод объемных антромоманекенов
2. метод схематического изображения человеческого тела
3. метод макетного проектирования оборудования
4. метод перцентелей

**9. Минимальное пространство, необходимое для выполнения работы в положении стоя, если рост человека составляет 188 см:**

1. 76 см
- 2) 100 см
- 3) 114 см
- 4) 91 см

**10. Минимальное пространство, необходимое для выполнения работы в положении сидя, если рост человека составляет 188 см:**

1. 76 см
- 2) 100 см
- 3) 114 см
- 4) 91 см

**11. Среднее значение роста русской женщины составляет:**

1. 1510 мм
- 2) 1497 мм
- 3) 1700 мм
- 4) 1595 мм

**12. Среднее значение роста русского мужчины составляет:**

1. 1614 мм
- 2) 1831 мм
- 3) 1723 мм
- 4) 1686 мм

**13. Параметры рабочего места состоят из:**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

**14. Базой отсчета для измерения и расчета параметров рабочих мест являются плоскости:**

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_  
4. \_\_\_\_\_

- 15. Оптимальными углами зрения оператора при повороте только глаз является:**  
1. 15°    2) 20°    3) 40°    4) 50°
- 16. Максимальными углами зрения оператора при повороте головы является:**  
1. 15°    2) 20°    3) 60°    4) 50°
- 17. Максимальными углами зрения оператора при повороте головы и глаз является:**  
1. 15°    2) 20°    3) 60°    4) 95°
- 18. Оптимальными углами зрения оператора при повороте головы и глаз является:**  
1. 15°    2) 20°    3) 60°    4) 95°
- 19. Для фигуры человека при росте 1750 мм при высоте сиденья над полом 440 мм высота рабочей поверхности обычного рабочего стола составляет:**  
1. 740мм    2) 600 мм    3) 560 мм    4) 880 мм
- 20. Для фигуры человека при росте 1750 мм при высоте сиденья над полом 440 мм высота рабочей поверхности компьютерного стола составляет:**  
1. 740мм    2) 600 мм    3) 660 мм    4) 880 мм
- 21. Для фигуры человека при росте около 1750 мм при высоте сиденья над полом 440 мм высота рабочего стола, требующего большой точности, составляет:**  
1. 740мм    2) 600 мм    3) 840 мм    4) 880 мм
- 22. Для фигуры человека при росте 1750 мм при высоте сиденья над полом 440 мм высота рабочего стола, требующего большого зрительного напряжения составляет:**  
1. 740мм    2) 600 мм    3) 840 мм    4) 880 мм

### Образец теста промежуточного контроля № 3

АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Утверждено на заседании кафедры  
«\_\_\_» 20\_\_\_г., протокол № \_\_\_  
Зав. кафедрой Е.Б. Коробий  
Утверждаю \_\_\_\_\_

Кафедра дизайна  
ФДиТ  
Курс 2, 4 семестр  
Дисциплина «Основы эргономики в дизайне среды»  
Специальность 070601 «Дизайн»

### ТЕСТ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ № 3

#### 1. Типы оборудования:

- 1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_  
4) \_\_\_\_\_

#### 1. Виды мебели по эксплуатационному оборудованию:

- 1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_  
4) \_\_\_\_\_

#### 2. Виды мебели по функциональному назначению:

- 1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_

**3. Функциональные зоны жилища:**

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_

**4. Набор мебели – это:**

- 1) группа изделий, связанных между собой по дизайнерскому и конструктивному признакам
- 2) группа изделий, предназначенных для обстановки определенной функциональной зоны помещения
- 3) группа изделий, взаимосвязанных по стилевому решению
- 4) группа изделий, обеспечивающая единство частей интерьера

**5. Гарнитур мебели – это:**

- 1) группа изделий, связанных между собой по дизайнерскому признаку
- 2) группа изделий, предназначенных для обстановки определенной функциональной зоны помещения
- 3) группа изделий, взаимосвязанных по стилевому решению
- 4) группа изделий, связанных между собой по конструктивному признаку

**6. Ансамбль – это:**

- 1) группа изделий, связанных между собой по дизайнерскому признаку
- 2) группа изделий, предназначенных для обстановки определенной функциональной зоны помещения
- 3) группа изделий, взаимосвязанных по стилевому решению
- 4) группа изделий, связанных между собой по конструктивному признаку

**7. При расстановке кухонного оборудования существует ряд схем его рационального размещения:**

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_

**8. К основному кухонному оборудованию относятся:**

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_

**9. Длина вспомогательного стола в кухне должна быть:**

- 1) не менее 30 см
- 2) не менее 50 см
- 3) не менее 60 см
- 4) не менее 80 см

**10. Минимальная длина вспомогательного стола в кухне должна быть:**

- 1) 30 см
- 2) 50 см
- 3) 60 см
- 4) 80 см

**11. Длина плиты в кухне должна быть:**

- 1) 30 см
- 2) 50 см
- 3) 60 см
- 4) 80 см

**12. Минимальная длина рабочего стола в кухне должна быть:**

- 1) 30 см
- 2) 50 см
- 3) 60 см
- 4) 80 см

**13. Нижняя функциональная зона от уровня пола в кухне располагается на высоте:**

- 1) 750 мм
- 2) 850 мм
- 3) 960 мм
- 4) 1080 мм

**14. Средняя функциональная зона от уровня пола в кухне располагается на высоте:**

- 1) 750 мм
- 2) 1800 мм
- 3) 960 мм
- 4) 1080 мм

**15. Верхняя функциональная зона от уровня пола в кухне располагается на высоте:**

- 1) 2000 мм
- 2) 850 мм
- 3) 960 мм
- 4) 1800 мм

**17. Минимальная ширина ванны должна составлять:**

- 1) 510 мм 2) 440 мм 3) 520 мм 4) 460 мм

**18. Максимальная высота ванны должна составлять:**

- 1) 690 мм 2) 640 мм 3) 680 мм 4) 670 мм

**19. Минимальная высота ванны должна составлять:**

- 1) 590 мм 2) 540 мм 3) 580 мм 4) 570 мм

**20. Минимальная длина ванны должна составлять:**

- 1) 1100 мм 2) 1200 мм 3) 1300 мм 4) 1400 мм

**21. Максимальная длина ванны должна составлять:**

- 1) 1700 мм 2) 1900 мм 3) 1800 мм 4) 1600 мм

**22. Ванна, обеспечивающая комфорт для людей ростом не выше 1600 мм, должна быть длиной:**

- 1) 1700 мм 2) 1900 мм 3) 1800 мм 4) 1500 мм

**23. Минимальная высота расположения раковины в ванной комнате составляет:**

- 1) 890 мм 2) 860 мм 3) 880 мм 4) 850 мм

**24. Максимальная высота расположения раковины в ванной комнате составляет:**

- 1) 900 мм 2) 960 мм 3) 980 мм 4) 950 мм

**25. Максимальная высота унитаза для взрослого человека должна составлять:**

- 1) 340 мм 2) 400 мм 3) 380 мм 4) 350 мм

**26. Минимальная высота унитаза для детей должна составлять:**

- 1) 340 мм 2) 300 мм 3) 330 мм 4) 350 мм

**27. Оптимальная высота унитаза для людей пожилого возраста должна составлять:**

- 1) 340 мм 2) 300 мм 3) 330 мм 4) 370 мм

#### **Образец теста промежуточного контроля № 4**

АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Утверждено на заседании кафедры  
«\_\_\_» 20\_\_\_г., протокол № \_\_\_  
Зав. кафедрой Е.Б. Коробий  
Утверждаю \_\_\_\_\_

Кафедра дизайна  
ФДиТ  
Курс 2, 4 семестр  
Дисциплина «Основы эргономики в дизайне среды»  
Специальность 070601 «Дизайн»

#### **ТЕСТ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ № 4**

**1. Рабочее помещение, предназначенное для определенных процессов, которые необходимо осуществлять с максимальной полнотой и в заданные временные сроки называется:**

- 1) предприятием 2) заведением 3) офисом 4) учреждением

**2. Кабинет для одного-трех человек с четкой пространственной организацией и статичностью оборудования называется:**

- 1) офисом закрытого типа  
2) офисом открытого типа  
3) комбинированным офисом  
4) групповым офисом

**3. Большие многометровые помещения, рассчитанные на значительное количество людей называются:**

- 1) офисом закрытого типа  
2) офисом открытого пространства  
3) комбинированным офисом  
4) групповым офисом

- 4. Помещение, пространство которого делится на отдельные зоны невысокими перегородками называется:**
- 1) офисом закрытого типа
  - 2) офисом открытого пространства
  - 3) комбинированным офисом
  - 4) групповым офисом
- 5. Единый стандарт оборудования рабочего места на одного человека составляет:**
- 1) 2,5 м<sup>2</sup>
  - 2) 3 м<sup>2</sup>
  - 3) 2 м<sup>2</sup>
  - 4) 1,5 м<sup>2</sup>
- 6. Минимальная глубина пространства рабочего места в офисе должна составлять:**
- 1) 1200 мм
  - 2) 1500 мм
  - 3) 1000 мм
  - 4) 1300 мм
- 7. Максимальное удаление рабочего места от окна в офисе должно составлять:**
- 1) 2,5 м
  - 2) 3 м
  - 3) 4 м
  - 4) 1,5 м
- 8. Уровень освещенности рабочего стола в офисе должен составлять:**
- 1) 240 лк
  - 2) 290 лк
  - 3) 250 лк
  - 4) 300 лк
- 9. Оконный проем в офисе должен составлять от площади пола помещения не менее:**
- 1) 10 %
  - 2) 20 %
  - 3) 15 %
  - 4) 25 %
- 10. Система, при которой лампы освещают непосредственно рабочую поверхность, называется:**
- 1) прямым светом
  - 2) модульным светом
  - 3) отражающим светом
  - 4) вертикальным светом
- 11. Качества рабочего кресла, связанные с каким-либо механизмом или системой регулировки, называется:**
- 1) активным комфортом
  - 2) пассивным комфортом
  - 3) комфортом
  - 4) регулируемым комфортом
- 12. Качества рабочего кресла, которые можно достичь с помощью различных механизмов и систем регулировки, называется:**
- 1) активным комфортом
  - 2) пассивным комфортом
  - 3) комфортом
  - 4) регулируемым комфортом
- 13. Высота рабочей плоскости стола для учащихся ростом 1300-1450 мм составляет:**
- 1) 460 мм
  - 2) 550 мм
  - 3) 580 мм
  - 4) 520 мм
- 14. Высота рабочей плоскости стола для учащихся ростом 1000-1150 мм составляет:**
- 1) 460 мм
  - 2) 550 мм
  - 3) 580 мм
  - 4) 520 мм
- 15. Высота рабочей плоскости стола для учащихся ростом 1150-1300 мм составляет:**
- 1) 460 мм
  - 2) 550 мм
  - 3) 580 мм
  - 4) 520 мм
- 16. Ширина рабочей плоскости стола для учащихся ростом 1150-1300 мм составляет:**
- 1) 450 мм
  - 2) 550 мм
  - 3) 580 мм
  - 4) 500 мм
- 17. Ширина рабочей плоскости стола для учащихся ростом 1000-1150 мм составляет:**
- 1) 450 мм
  - 2) 550 мм
  - 3) 580 мм
  - 4) 500 мм
- 18. Ширина рабочей плоскости стола для учащихся ростом 1300-1450 мм составляет:**

- 1) 450 мм 2) 550 мм 3) 580 мм 4) 500 мм

**19. Длина рабочей плоскости одноместного стола для детей ростом 1000-1450 мм составляет:**

- 1) 650 мм 2) 600 мм 3) 630 мм 4) 620 мм

**20. Длина рабочей плоскости двухместного стола для детей ростом 1000-1450 мм составляет:**

- 1) 1250 мм 2) 1200 мм 3) 1230 мм 4) 1220 мм

**21. Высота сиденья стула для детей ростом 1000-1150 мм составляет:**

- 1) 260 мм 2) 300 мм 3) 340 мм 4) 310 мм

**22. Высота сиденья стула для детей ростом 1150-1300 мм составляет:**

- 1) 260 мм 2) 300 мм 3) 340 мм 4) 310 мм

**23. Высота сиденья стула для детей ростом 1300-1450 мм составляет:**

- 1) 260 мм 2) 300 мм 3) 340 мм 4) 310 мм

**24. Ширина сиденья стула для детей ростом 1000-1150 мм составляет:**

- 1) 250 мм 2) 270 мм 3) 290 мм 4) 310 мм

**25. Ширина сиденья стула для детей ростом 1150-1300 мм составляет:**

- 1) 250 мм 2) 270 мм 3) 290 мм 4) 310 мм

**26. Ширина сиденья стула для детей ростом 1300-1450 мм составляет:**

- 1) 250 мм 2) 270 мм 3) 290 мм 4) 310 мм

**27. Высота рабочей поверхности стола над уровнем пола для занятий с ПЭВМ для детей ростом 1160-1300 мм составляет:**

- 1) 510 мм 2) 500 мм 3) 520 мм 4) 530 мм

**28. Зона для размещения кресла-коляски должна иметь ширину не менее:**

- 1) 0,9 м 2) 1 м 3) 0,5 м 4) 1,2 м

**29. Ширина прохода при одностороннем движении должна быть не менее:**

- 1) 2 м 2) 1,8 м 3) 1,2 м 4) 1 м

**30. Ширина прохода при двустороннем движении должна быть не менее:**

- 1) 2 м 2) 1,8 м 3) 1,2 м 4) 1 м

**31. Высота прохода до низа выступающих конструкций должна быть не менее:**

- 1) 2 м 2) 2,3 м 3) 2,1 м 4) 2,2 м

**32. Подходы к оборудованию и мебели для инвалидов на креслах-колясках должны иметь ширину не менее:**

- 1) 0,9 м 2) 1 м 3) 0,5 м 4) 1,2 м

**33. Продольные уклоны пешеходных дорожек и тротуаров, которые предназначаются для пользования инвалидами и престарелыми, не должны превышать:**

- 1) 5 % 2) 10 % 3) 15 % 4) 12 %

**34. Поперечные уклоны пешеходных дорожек и тротуаров, которые предназначаются для пользования инвалидами и престарелыми, не должны превышать:**

- 1) 1 % 2) 2 % 3) 4 % 4) 3 %

**35. Высота бортовых камней тротуара должна быть не менее:**

- 1) 2 см 2) 2,3 см 3) 2,6 см 4) 2,2 см

**36. Ширина пешеходного пути через островок безопасности в местах перехода через проезжую часть улиц должна быть не менее:**

- 1) 2 м 2) 1 м 3) 3 м 4) 2,5 м

**37. Опасные для инвалидов участки и пространства следует огораживать бортовым камнем высотой не менее:**

- 1) 1 см 2) 5 см 3) 2 см 4) 4 см

**38. Поверхность покрытий пешеходных путей и полов помещения в зданиях и сооружениях должна быть:**

- 1) твердая 2) глянцевая 3) гладкая 4) блестящая

- 39. Предупреждающую информацию для людей с полной или частичной потерей зрения о приближении к препятствиям следует обеспечивать изменением:**  
1) цвета    2) фактуры    3) размера    4) формы
- 40. Стоянки с местами для автомобилей инвалидов должны располагаться от общественных зданий, сооружений, жилых домов на расстоянии не более:**  
1) 60 м    2) 70 м    3) 50 м    4) 80 м
- 41. Ширина стоянки для автомобиля инвалида должна быть не менее:**  
1) 2,5 м    2) 3,5 м    3) 3 м    4) 2 м
- 42. По внешним боковым краям пандуса следует предусматривать бортики высотой не менее:**  
1) 5 см    2) 2 см    3) 4 см    4) 3 см
- 43. Ширина проступей для наружных лестниц должна быть не менее:**  
1) 20 см    2) 30 см    3) 50 см    4) 40 см
- 44. Ширина проступей для внутренних лестниц должна быть не менее:**  
1) 20 см    2) 30 см    3) 50 см    4) 40 см
- 45. Высота подъема ступеней для наружных лестниц должна быть не более:**  
1) 10 см    2) 11 см    3) 9 см    4) 12 см
- 46. Высота подъема ступеней для внутренних лестниц должна быть не более:**  
1) 15 см    2) 14 см    3) 16 см    4) 17 см
- 47. По обеим сторонам пандуса или лестничного марша должны предусматриваться ограждения с поручнем высотой не менее:**  
1) 0,8 м    2) 0,7 м    3) 0,9 м    4) 0,6 м
- 48. Предназначенные для инвалидов входные двери здания, сооружения и помещения должны иметь ширину в свету не менее:**  
1) 0,8 м    2) 0,7 м    3) 0,9 м    4) 0,6 м
- 49. В зданиях, помещения которых расположены выше первого этажа и предназначены для пользования инвалидами на креслах-колясках, следует предусматривать лифты, кабины которых должны иметь ширину не менее:**  
1) 1,5 м    2) 1,1 м    3) 1,3 м    4) 1,2 м
- 50. В зданиях, помещения которых расположены выше первого этажа и предназначены для пользования инвалидами на креслах-колясках, следует предусматривать лифты, кабины которых должны иметь глубину не менее:**  
1) 1,5 м    2) 1,1 м    3) 1,3 м    4) 1,2 м
- 51. В зданиях, помещения которых расположены выше первого этажа и предназначены для пользования инвалидами на креслах-колясках, следует предусматривать лифты, кабины которых должны иметь ширину дверного проема не менее:**  
1) 0,87 м    2) 0,85 м    3) 0,83 м    4) 0,82 м
- 52. Кнопка вызова лифта должна находиться на высоте от уровня пола не более:**  
1) 1,3 м    2) 1,1 м    3) 1,2 м    4) 1 м
- 53. Раковину в умывальной комнате при общественном туалете следует устанавливать на высоте от уровня пола не более:**  
1) 0,8 м    2) 1 м    3) 0,9 м    4) 0,7 м
- 54. Нижний край зеркала и электрического прибора для сушки рук следует располагать на высоте не более:**  
1) 1,3 м    2) 1,1 м    3) 1,2 м    4) 0,8 м
- 55. Визуальная информация в здании должна располагаться на высоте от уровня пола не менее:**  
1) 1,3 м    2) 1,1 м    3) 1,5 м    4) 1 м
- 56. Визуальная информация в здании должна располагаться на фоне:**  
1) контрастном    2) холодном    3) темном    4) светлом

**57. Рабочие поверхности киосков, прилавков для торговли следует располагать на высоте не более:**

- 1) 1,3 м 2) 1,1 м 3) 0,8 м 4) 1 м

**58. Ручки, рычаги, кнопки электровыключателей, электрические розетки, предназначенные для обслуживания инвалидов следует располагать на высоте не более**

- 1) 1,3 м 2) 1,1 м 3) 1,2 м 4) 1 м

**59. Площадь кухни в квартирах для инвалидов, пользующихся креслом-коляской, должна быть не менее:**

- 1) 6 м<sup>2</sup> 2) 8 м<sup>2</sup> 3) 9 м<sup>2</sup> 4) 7 м<sup>2</sup>

**60. Ширина кухни в квартирах для инвалидов, пользующихся креслом-коляской, должна быть не менее:**

- 1) 2,1 м 2) 2 м 3) 2,2 м 4) 1,9 м

**61. Оптимальная зона видения в вертикальной плоскости для взрослого человека составляет:**

- 1) 56 см 2) 57 см 3) 55 см 4) 58 см

**62. Оптимальная зона видения в вертикальной плоскости для детей 6-7 лет составляет:**

- 1) 56 см 2) 57 см 3) 55 см 4) 58 см

**63. Верхний уровень максимальной зоны видения для взрослого человека составляет:**

- 1) 156 см 2) 181 см 3) 175 см 4) 198 см

**64. Верхний уровень максимальной зоны видения для детей 6-7 лет (рост 100-145 см) составляет:**

- 1) 163 см 2) 151 см 3) 135 см 4) 148 см

**65. Нижний уровень максимальной зоны видения для взрослого человека составляет:**

- 1) 26 см 2) 20 см 3) 15 см 4) 18 см

**66. Нижний уровень максимальной зоны видения для детей составляет:**

- 1) 26 см 2) 20 см 3) 15 см 4) 18 см

**67. Верхний уровень досягаемости руки для взрослого человека составляет:**

- 1) 196 см 2) 192 см 3) 198 см 4) 200 см

**68. Верхний уровень досягаемости руки для детей 6-7 лет составляет:**

- 1) 176 см 2) 172 см 3) 178 см 4) 174 см

**69. Оптимальный угол восприятия детей в вертикальной плоскости лежит:**

- 1) 30° 2) 20° 3) 40° 4) 50°

**70. Допустимый угол восприятия детей в верхней плоскости составляет:**

- 1) 30° 2) 20° 3) 40° 4) 50°

**71. Допустимый угол восприятия детей в нижней плоскости составляет:**

- 1) 30° 2) 20° 3) 40° 4) 50°

#### **4.2 Итоговый контроль знаний**

Итоговый контроль знаний по изучению дисциплины проводится в виде экзамена по билетной системе (письменно). К экзамену допускаются студенты, выполнившие в полном объеме и защитившие все расчетно-графические работы. Экзамен проводится по утвержденным кафедрой билетам в письменной форме. Содержание билета – 2 теоретических вопроса и 1 практическое задание. Все решения должны выполняться в карандаше, аккуратно, с применением чертежных инструментов. Экзамен проводится преподавателем, который является лектором на данном потоке. Преподавателю предоставляется право задавать студенту вопросы сверх билета по программе данной дисциплины. Вопросы к экзамену изложены в п. 1.7.

Успеваемость студентов оценивается по рейтинговой системе, структура которой изложена в п. 1.12.

### **Критерии оценки:**

*Оценка «отлично»* ставится в случае правильных и полных ответов на оба теоретических вопроса билета, сопровождаемых верно выполненными рисунками, схемами, и средней оценки за практический раздел курса «отлично» или «хорошо».

*Оценка «хорошо»* ставится в случае: правильного, неполного ответа на один из теоретических вопросов билета, требующего уточняющих дополнительных вопросов со стороны преподавателя или ответа, содержащего ошибки непринципиального характера, которые студент исправляет после замечаний преподавателя или недостаточного количества правильных и полных ответов на оба теоретических вопроса билета, сопровождаемых верно выполненными рисунками или схемами, с которыми студент справляется легко после помощи преподавателя. Оценка за практический раздел курса должна быть не менее «хорошо».

*Оценка «удовлетворительно»* ставится в случае неверного ответа (отсутствие ответа) на один из теоретических вопросов билета; ответов на теоретические вопросы билета, содержащих ошибки принципиального характера (грубые ошибки), но правильные рисунки схемы; в случае правильных и полных ответов на оба теоретических вопросов билета, сопровождаемых неверно выполненными графическими рисунками или схемами. Оценка за практический раздел курса – «удовлетворительно».

*Оценка «неудовлетворительно»* ставится в случае неверных ответов (отсутствие ответов) на оба теоретических вопроса билета; неверного ответа (отсутствие ответа) на один из теоретических вопросов билета и неверное выполнение рисунков и схем, не имеет навыков самостоятельного применения методов эргономического исследования. Оценка за практический раздел курса – «удовлетворительно».

### **Образец экзаменационного билета**

АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Утверждено на заседании кафедры  
«\_\_\_» 20\_\_\_ г., протокол № \_\_\_  
Зав. кафедрой Е.Б. Коробий  
Утверждаю \_\_\_\_\_

Кафедра дизайна  
ФДиТ  
Курс 2, 4 семестр  
Дисциплина «Основы эргономики в дизайне среды»  
Специальность 070601 «Дизайн»

### **Экзаменационный билет № 1**

1. Современные эргономические исследовательские программы.
2. Эргономическая оценка кухонного оборудования.
3. Практическое задание: составить план размещения кухонного оборудования, если площадь помещения составляет 15 кв. м.

## **5 ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

Для формирования основ профессиональных и универсальных компетенций у студентов в процессе изучения дисциплины применяются кроме традиционных технологий и инновационные: мультимедийные технологии; лекции проблемного типа, дискуссии; беседы; игровое проектирование.

Все лекционные занятия проводятся с использованием **мультимедийных технологий**. Слайд-презентации разработаны по всем темам лекционных занятий.

**Лекция проблемного типа** проводится по теме «Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов». Такая лекция служит своего рода пусковой установкой студенческого поиска, стимулирует изучение литературы и размышления. В лекции по этой теме ставятся важные вопросы, касающиеся проблеме проектирования среды для людей с ограниченными возможностями. В ходе лекции проводятся сопоставление, оценка и выбор вариантов реше-

ния поставленной перед студентами в начале занятия проблемы. Основными звеньями лекции являются:

1. Создание проблемной ситуации: какие эргономические факторы необходимо учитывать при проектировании среды для людей с ограниченными возможностями?
2. Анализ проблемы: предварительный анализ ситуации, сопоставления исходного и требуемого состояния исследуемого процесса с опорой на теоретические положения.
3. Выдвижение гипотезы: возможные способы решения данной проблемы.

В ходе обсуждения преподаватель приводит различные концепции, подходы к этой проблеме.

Такая технология способствует стимулированию мыслительной деятельности слушателей, делает их соучастниками научной дискуссии и научного поиска.

**Дискуссии и беседы** являются важным элементом лабораторного занятия по теме «Краткая история развития эргономики. Основные понятия» и лабораторного занятия «Основные факторы формирования среды». Студентам заранее выдаются вопросы для обсуждения и самостоятельного изучения.

*Вопросы для дискуссии по теме «Краткая история развития эргономики. Основные понятия»:*

1. Факторы, определяющие эргономические требования.
2. Факторы, влияющие на комфортное пребывание человека в среде обитания

*Вопросы для беседы по теме «Основные факторы формирования среды»:*

1. Микроклимат.
2. Значение света в жизни человека.
3. Цвет и жизнедеятельность человека.

В ходе занятия обсуждаются проблемы, спорные вопросы, которые сложны, важны и неоднозначны по подходу и толкованию, т.е. предполагает альтернативные ответы. Такая форма работы служит хорошим стимулом для творческой активности на последующих занятиях. Дискуссия на лабораторных занятиях способствует расширению и углублению имеющихся у студентов знаний, помогает развитию способности творчески мыслить, избавляя от механического воспроизведения заученного. Участие в дискуссии формирует у студентов и преподавателей коммуникативные навыки, культуру общения, аргументировано доказывать свою точку зрения, умение слушать и уважать мнение оппонента.

Лекции проблемного типа, дискуссии и беседы способствуют формированию таких компетенций как владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

**Игровое проектирование** используется при изучении тем «Эргономика основных видов среды. Эргономический расчет параметров рабочего места», «Оборудование жилой среды», «Оборудование интерьеров общественных зданий», «Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов». Эта технология активного обучения позволяет воспроизводить процесс создания или совершенствования условного или моделируемого объекта. Учебно-познавательная и исследовательская деятельность студентов направлена, прежде всего, на коллективное обсуждение изучаемого объекта. В основе технологии проведения занятий лежат:

1. Определение функционально-ролевых интересов участников игрового проектирования
2. Алгоритм разработки проекта
3. Механизм «экспертной оценки» проекта или игрового «испытания проекта в действии» (использование метода соматографического анализа на основе модели «антропомена»).

Технология игрового проектирования способствует формированию таких профессиональных компетенций как:

- умение использовать нормативные правовые документы в своей деятельности;

- анализ и определение требований к дизайн-проекту; составление подробной спецификации требований к дизайн-проекту; способность синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; умение научно обосновывать свои предложения;
- способность к конструированию предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов, способность подготовить полный набор документации по дизайн-проекту для его реализации, осуществлять основные экономические расчеты проекта;
- способность разбираться в функциях и задачах учреждений и организаций, фирмах, структурных подразделениях, занимающихся вопросами дизайна; готовность пользоваться нормативными документами на практике.

Такая технология имеет познавательное значение для будущих специалистов дизайна.

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессио-  
нального образования  
«Амурский государственный университет»  
(ФГБОУ ВПО «АмГУ»)

Факультет дизайна и технологии  
Кафедра дизайна  
Специальность 070601 – «Дизайн»  
Специализация «Дизайн среды»

### **РАСЧЕТНО-ГРАФИЧЕСКИЕ РАБОТЫ**

по дисциплине «Основы эргономики в дизайне среды»

Исполнитель

студент гр. 386

А.С. Белицкий

Руководитель

Ст. преподаватель

О.С. Шкиль

Благовещенск 2012