

Федеральное агентство по образованию  
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ГОУВПО «АмГУ»

УТВЕРЖДАЮ

Зав.кафедрой РФ

\_\_\_\_\_ Е.А.Оглезнева

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2007г.

**ПРОСЕМИНАРИЙ**

**«ЖАНРОВАЯ ПРИРОДА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ»**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

для специальности 031001 – «Филология»

Составитель: Н.В. Лагута

Благовещенск

2007

*Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
филологического факультета  
Амурского государственного  
университета*

*Лагута Н.В. (составитель)*

**Жанровая природа устной и письменной речи.** Учебно-методический комплекс для студентов, обучающихся по специальности 031001 Филология. - Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2007. - 12 с.

Учебно-методический комплекс по просеминарию «Жанровая природа устной и письменной речи» предназначен для студентов, обучающихся по специальности 031001 – филология (основная специализация – русский язык и литература). Комплекс содержит программу дисциплины, краткое содержание лекционного и практического курса, задания для самостоятельной работы, темы докладов, список основной и дополнительной литературы по теме просеминария.

© Амурский государственный университет, 2007

## Цели и задачи дисциплины

Просеминарий предназначен для студентов 2 курса, обучающихся по специальности «Филология», и рассчитан на 36 аудиторных часов. Форма отчетности: зачет – 3 семестр.

Принцип антропоцентризма в подходе к анализу языка в современной лингвистике привел к переносу исследовательского интереса с языка как системы на язык в его функционировании, поэтому в центре внимания оказалась языковая личность, рассматриваемая и как отдельный субъект коммуникации, и как носитель традиционной национальной культуры. Одним из актуальных аспектов исследования языка в его функционировании является анализ своеобразия употребления речевых жанров (далее РЖ).

Осмысление РЖ как лингвистического феномена идет, как известно, от работ М.М.Бахтина. В настоящее время существует обширная литература, в которой разрабатываются различные концепции определения РЖ. В рамках каждой концепции существуют свои исследования, где с разной степенью разработанности представлены вопросы теории и практики описания РЖ.

В просеминарии «Жанровая природа устной и письменной речи» под РЖ, вслед за Т.В.Шмелевой, развивающей основные идеи М.М.Бахтина, понимаются модели, типы высказываний, объединенные единством темы, стиля и композиционного построения. Коммуникативная цель эксплицируется в РЖ с помощью разнообразных средств, которые и составляют своеобразие формальной организации того или иного жанра.

Для научного исследования РЖ формальная организация представляет интерес с нескольких точек зрения. Во-первых, поскольку в настоящее время РЖ осмысливается как первичная форма существования языка, естествен интерес к выявлению максимально полного списка речевых жанров (номенклатуры РЖ). Во-вторых, необходимо выявить основные признаки каждого РЖ для адекватной идентификации жанров (т.е. разработать типологию способов описания РЖ). Наконец, в-третьих – необходим анализ своеобразия языкового воплощения РЖ в

речи отдельного человека, что еще раз подчеркивает актуальность и соответствие такого плана исследований современной лингвистической проблематике.

Таким образом, знакомство с типами РЖ, современными подходами к классификации РЖ и определение места, которое занимают РЖ в современной лингвистике, поможет студентам в усвоении других разделов современного русского языка, а также в дальнейшей научной работе.

Студентам предлагается курс лекций, участие в практических занятиях, изучение литературы по предложенной тематике. Итогом работы явится подготовка (в течение семестра) и выступление с докладом исследовательского характера по одной из предложенных тем.

## Содержание дисциплины и формы работы

Тема занятия	Кол-во часов	Форма работы
1. Введение. Функциональные стили русского языка. Характеристика, языковые особенности.	2	Практическое занятие
2. Вопрос о смене парадигм в языкознании. Языковая ситуация в России. Новая парадигма знаний и место в ней текстологии и жанрологии.	2	Лекция
3. Текст как средство выражения авторской мысли. Бытие человека в культуре и языке. Языковая картина мира и эмпирическое обыденное сознание. Понятие о языковой личности.	2	Практическое занятие
4. Язык и речь. Высказывание как единица речевого общения.	2	Лекция
5. Постановка проблемы и определение РЖ. Жанровые критерии. Описание модели РЖ (Анкета Т.В.Шмелевой).	2 4	Лекция Практическое занятие
6. Вопрос о типологии РЖ: первичные и вторичные, простые и сложные.	2	Лекция
7. Основные типы РЖ по коммуникативной цели: информативные, императивные, ритуальные, оценочные.	2 2	Лекция Практическое занятие
8. Элементарные речевые действия как самостоятельные первичные речевые жанры (просьба, вопрос, возражение и т.д.).	2	Практическое занятие
9. Диалогические тексты – сложные РЖ (беседа, интервью, бытовой разговор, собеседование и т.д.).	2	Практическое занятие
10. Сложные тексты, включающие в себя различные РЖ в трансформированном виде (анекдот, роман, повесть и т.д.).	2	Практическое занятие
11. Обсуждение научных докладов студентов.	10	

## ЛЕКЦИОННЫЙ КУРС

### *Лекция №1*

Вопрос о смене парадигм в языкознании. Языковая ситуация в России. Новая парадигма знаний и место в ней текстологии и жанрологии.

#### *Литература*

1. Гуревич В.А. Языковой эгоцентризм в новых парадигмах знания // Вопросы языкознания, 2004, № 2. – С. 57-67.

2. Бисималиева М.К. О понятиях «текст» и «дискурс» // ФН, 1999, - №2. – С.78-86.

3. Воркачев С.Г. Лингвокультурология, языковая личность, концепт: становление антропоцентрической парадигмы в языкознании // ФН, 2001, - №1. – С. 64-73.

### *Лекция №2*

Язык и речь. Высказывание как единица речевого общения.

#### *Литература*

1. Бахтин М.М. Проблема речевых жанров // Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. 2-е изд. М.: Искусство, 1986. – С. 258-297.

2. Демешкина Т.А. Теория диалектного высказывания. Аспекты семантики. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2000. С. 82-101.

3. Демешкина Т.А. Жанровая типология диалектного высказывания // Явление вариативности в языке. – Кемерово, 1994. С. 75-82.

### *Лекция №3*

Постановка проблемы и определение РЖ. Жанровые критерии. Описание модели РЖ (Анкета Т.В.Шмелевой).

#### *Литература*

1. Дементьев В.В. Изучение речевых жанров: обзор работ в современной русистике // ВЯ, 1997, №1

2. Долинин К.А. Проблема РЖ через 45 лет после статьи Бахтина // Русистика: лингвистическая парадигма конца XX века. – СПб, 1998.

3. Демешкина Т.А. Теория диалектного высказывания. Аспекты семантики. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2000. С. 82-101.
4. Бахтин М.М. Проблема речевых жанров // Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. 2-е изд. М.: Искусство, 1986. – С. 250-258.

#### *Лекция №4*

Вопрос о типологии РЖ: первичные и вторичные, простые и сложные.

#### *Литература*

1. Бахтин М.М. Проблема речевых жанров // Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. 2-е изд. М.: Искусство, 1986. – С. 250-258.
2. Арутюнова Н.Д. Жанры общения // Человеческий фактор в языке. Коммуникация, модальность, дейксис. – М., 1992.
3. Вежбицка А. Речевые жанры // Жанры речи. – Саратов, 1997. – С. 99-112
4. Гайда Ст. Жанры разговорных высказываний // Жанры речи. – Саратов, 1999. – С.103-111.

#### *Лекция №5*

Основные типы РЖ по коммуникативной цели: информативные, императивные, ритуальные, оценочные. Целевые установки, образ автора и адресата, языковые особенности.

#### *Литература*

1. Вежбицка А. Речевые жанры // Жанры речи. – Саратов, 1997. – С. 99-113.
2. Демешкина Т.А. Теория диалектного высказывания. Аспекты семантики. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2000. С. 95-101.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

### *Тема 1*

Функциональные стили русского языка. Характеристика, основные стилевые черты, языковые особенности. *Практическая характеристика печатных текстов.*

### *Тема 2*

Текст как средство выражения авторской мысли. Бытие человека в культуре и языке. Языковая картина мира и эмпирическое обыденное сознание. Понятие о языковой личности. *Практический анализ публицистической и диалектной речи.*

### *Тема 3*

Постановка проблемы и определение РЖ. Жанровые критерии. Описание модели РЖ (Анкета Т.В.Шмелевой). *Анализ публицистических и диалектных текстов в соответствии с параметрами схемы.*

### *Тема 4*

Основные типы РЖ по коммуникативной цели: информативные, императивные, ритуальные, оценочные. *Анализ диалектных текстов.*

### *Тема 5*

Элементарные речевые действия как самостоятельные первичные речевые жанры (просьба, вопрос, возражение и т.д.). *Анализ диалектного материала.*

### *Тема 6*

Диалогические тексты – сложные РЖ (беседа, интервью, бытовой разговор, собеседование и т.д.). *Анализ газетного и диалектного материала.*

### *Тема 7*

Сложные тексты, включающие в себя различные РЖ в трансформированном виде (анекдот, роман, повесть и т.д.). *Анализ печатного материала.*

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

1. Чтение и конспектирование литературы по теме практического занятия и своего доклада.
2. Сбор и анализ языкового материала, расшифровка аудиозаписей диалектной речи.
3. Подготовка научного доклада по теме своего исследования.
4. Индивидуальные консультации у преподавателя.
5. Написание доклада.

### Темы докладов

1. Семантическое наполнение диалектных текстов: тематика и проблематика.
2. Устный бытовой рассказ как жанр диалектной речи.
3. «Воспоминание» и его воплощение в диалектной речи.
4. «Объяснение» и его воплощение в диалектной речи.
5. Похвала в речи носителей приамурских диалектов.
6. Неодобрение в речи носителей приамурских диалектов.
7. Императивные речевые жанры в русских говорах Приамурья.
8. Этикетные речевые жанры в русских говорах Приамурья.
9. Жанр «Интервью» на примере заметок одного журналиста (по выбору).
10. Анекдоты в Амурских газетах.
11. Объявление как жанр публицистической речи.
12. Средства выражения преувеличения в рекламе (на газетном материале).

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### Основная литература

- 1.Бахтин М.М. Проблема речевых жанров // Бахтин М.М. Автор и герой: К философским основам гуманитарных наук. – СПб.: Азбука, 2000.
- 2.Бенвенист Э. Общая лингвистика. М., 2002.
- 3.Гольдин В.Е. Диалектолог и носитель диалекта: ситуации неполного совпадения информативных баз коммуникантов // Актуальные проблемы русистики. Томск, 2000.
- 4.Гуревич В.А. Языковой эгоцентризм в новых парадигмах знания // Вопросы языкознания, 2004, № 2.
- 5.Демешкина Т.А. Теория диалектного высказывания. Аспекты семантики. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2000.
- 6.Жанры речи. Сборник научных статей. – Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 1997. 212с.
- 7.Жанры речи: Сборник научных статей. — Саратов: Изд-во государственного учебно-научного центра «Колледж», 1999. — 300 с.
- 8.Жанры речи: Сборник научных статей. Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 2002. Вып. 3. 318 с.
- 9.Жанры речи: Сборник научных статей. Саратов: Изд-во ГосУНЦ «Колледж», 2005. Вып. 4. Жанр и концепт. 440 с.
- 10.Иванцова Е.В. Феномен диалектной языковой личности. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2002.
- 11.Радченко О.А., Закуткина Н.А. Диалектная картина мира как идиоэтнический феномен //ВЯ, 2004, № 6.

### Дополнительная литература

1. Апресян Ю.Д. Образ человека по данным языка: попытка системного описания //ВЯ,1995. - №1. – С. 37-67.
2. Арутюнова Н.Д. Жанры общения //Человеческий фактор в языке. Коммуникация, модальность, дейксис. – М.,1992.

3. Березович Е.Л. Русская национальная личность в зеркале языка //Русский язык в контексте культуры. – Екатеринбург, 1999.
4. Бисималиева М.К. О понятиях «текст» и «дискурс» //ФН,1999, - №2. – С.78-86.
5. Богданов В.В. Речевое общение: Прагматический и семантический аспекты. – Л.,1990.
6. Богин Г.И. РЖ как средство индивидуализации //Жанры речи. – Саратов,1997.
7. Васильев Л.М. Речевой смысл предложения как результат взаимодействия языкового и неязыкового знания //Предложение и текст: Семантика, прагматика и синтаксис. – Л.,1988.
8. Вежбицка А. Речевые жанры //Жанры речи. – Саратов,1997.
9. Воркачев С.Г. Лингвокультурология, языковая личность, концепт: становление антропоцентрической парадигмы в языкознании //ФН,2001, - №1. – С64-73.
10. Демешкина Т.А. Жанровая типология диалектного высказывания //Явление вариативности в языке. – Кемерово,1994.
11. Демешкина Т.А. Теория диалектного высказывания. Аспекты семантики. – Томск,2000.
12. Долинин К.А. Проблема РЖ через 45 лет после статьи Бахтина //Русистика: лингвистическая парадигма конца XX века. – СПб,1998.
13. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М.,1987.
14. Коньков В.И. Речевая структура газетного текста. – СПб,1995.

## Содержание

Цели и задачи дисциплины.....	3
Содержание дисциплины и формы работы .....	5
Лекционный курс.....	6
Содержание практических и семинарских занятий.....	8
Самостоятельная работа студентов.....	9
Темы докладов.....	9
Учебно-методические материалы дисциплины.....	10