

Федеральное агентство по образованию
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ГОУВПО «АмГУ»

УТВЕРЖДАЮ

Зав.кафедрой РФ

_____ Е.А.Оглезнева

« _____ » _____ 2007г.

ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

для специальностей

031001 – «Филология»

031202 – «Перевод и переводоведение»

Составитель: Л.М.Шипановская, Н.В.Лагута

Благовещенск

2007

*Печатается по решению
редакционно-издательского совета
филологического факультета
Амурского государственного
университета*

Шипановская Л.М., Лагута Н.В. (составители)

Введение в языкознание. Учебно-методический комплекс для студентов специальностей 031001 Филология, 031202 Перевод и переводоведение. - Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2007, 42 с.

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Введение в языкознание» предназначен для студентов, обучающихся по специальностям «Филология» и «Перевод и переводоведение» в АмГУ. Комплекс содержит тематический план дисциплины, ее краткое содержание, перечень тем для самостоятельного изучения, планы практических занятий, вопросы к экзамену, список основной, дополнительной и справочной литературы.

© Амурский государственный университет, 2007

Цели и задачи дисциплины

Курс «Введение в языкознание» призван познакомить студентов с основными идеями и понятиями лингвистики. Это базовый курс при изучении теории языкознания, который закладывает основы теоретических знаний о языке, его происхождении, свойствах, функциях, строении, развитии, классификациях разных языков мира.

Таким образом, главной целью курса является формирование у студентов научных взглядов на язык как систему знаков общения, состоящую из иерархически связанных между собой ярусов, каждый из которых является подсистемой и содержит единицы, находящиеся друг с другом в парадигматических и синтагматических отношениях.

Курс «Введение в языкознание» является общим теоретическим введением по всему комплексу лингвистических дисциплин любой филологической специальности и занимает центральное место среди лингвистических дисциплин первого года обучения студентов.

«Введение в языкознание» как учебная дисциплина имеет синтетический характер, так как включает в себя как философские проблемы языкознания (сущность языка, язык и общество, язык и сознание, язык и культура, «соотношение понятия и значения в слове» и др.), так и вопросы, имеющие специальный характер (уровни языка, единицы языка, их специфика, системные отношения и др.)

Практика вузовского преподавания этой дисциплины, сложившаяся с середины XX столетия, определяет содержание, объем, навыки и умения студентов при изучении данного предмета.

В ходе изучения материала курса «Введение в языкознание» студенты должны овладеть знаниями:

- о сущности языка и его функций;
- о взаимоотношении языка и общества;
- о связи языка и мышления;
- о связи языка и речи;
- о теориях происхождения языка;

- об изменении и развитии языка;
- о формах существования языка;
- о языке как особой знаковой системе;
- об устройстве языка, его различных ярусах, единицах и системных отношениях между ними;
- об основных (генеалогической и типологической) классификациях языка;
- о возникновении и развитии письма как системы знаков, позволяющей с помощью начертательных (графических) элементов передавать речевую информацию на расстоянии и закреплять её во времени;
- об основных методах и приемах лингвистического исследования (понятие об общенаучном методе и методах конкретных наук, понятие об индукции, дедукции, анализе, синтезе, наблюдении, эксперименте и др.).

В ходе изучения дисциплины студенты должны овладеть понятийным аппаратом курса (см. список терминов и понятий, сгруппированных по разделам и темам).

Наконец, при изучении курса «Введение в языкознание» студент должен овладеть простейшими практическими навыками анализа языковых единиц - звуков, морфем, слов, словосочетаний и предложений.

Студент должен уметь:

- активно использовать новую терминологию;
- излагать свои мысли в научном стиле, используя аргументы, доказательства, обобщения;
- анализировать конкретные языковые единицы в соответствии с принятыми классификациями.

Содержание дисциплины

Разделы дисциплины и виды занятий

№	Разделы дисциплины	Лекции	Практические (семинарские) занятия	Контрольные работы	Учебные конференции
1.	Введение. Предмет и задачи науки о языке	2 ч.			
2.	Краткие сведения из истории зарождения и становления языкознания как науки.	2 ч.			
3.	Язык как общественное явление.	10 ч.	6 ч.		
4.	Структура языка А. Фонетика. Фонология Б. Лексика В. Грамматика.	22 ч.	20 ч.	№ 1 - 4	
5.	Происхождение и развитие языков.		2 ч.		+
6.	Классификация языков.		4 ч.		
7.	Происхождение и развитие письма		4 ч.		+

Содержание разделов дисциплины

Предмет и задачи науки о языке (2 ч.).

Основные проблемы языкознания.

Место языкознания в системе наук. Связь языкознания с гуманитарными науками. Связь языкознания с естественными науками.

Краткие сведения из истории изучения языкознания (2 ч.).

Краткие сведения из истории зарождения и становления языкознания как науки: языкознание на Древнем Востоке, в Индии, Китае, Египте; в Древней Греции и Риме. Западноевропейское языкознание в XVI, XVII, XVIII вв. Языкознание в XIX-XX вв. Современное языкознание и его новые направления.

Язык как общественное явление (16 ч.).

Природа, функции, сущность языка. Социальный, психофизиологический, психофизический аспекты природы языка. Разные определения языка и его сущности: явление биологическое (природное); психическое (индивидуальное); психосоциальное («коллективно-индивидуальное» И.А.Бодуэн де Куртенэ); социальное (общественное).

Функции языка. Основные и производные.

Язык и мышление. Связь языка и мышления, характер их взаимодействия. Связь мышления и языка с познанием. Две ступени познания: чувственное восприятие действительности, представление о предмете и возникновение понятий. Роль двухсигнальной системы в переходе от «живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике» (т.е. к формированию понятий, суждений, умозаключений, получающих своё выражение в слове).

Язык как исторически изменяющееся явление. Синхрония и диахрония. Понятие о методах изучения языка: общенаучные и специальные методы.

Язык и речь. Разграничение понятий язык и речь (Ф.де Соссюр, Л.В.Щерба). Творческое развитие основных положений теорий Ф.де Соссюра в статье Л.В.Щербы «О тройном аспекте языковых явлений и об эксперименте в языкознании». Характеристика признаков, различающих язык и речь (1.средство общения

– вид общения; 2. абстрактность, формальность – материальность, конкретность; 3. стабильность, статичность – активность, динамичность, высокая вариативность; 4. коллективность – индивидуальность; 5. уровневая организация - линейность, последовательность; 6. независимость от ситуации и обстановки общения – контекстная и ситуативная обусловленность).

Нормы, узус, речевая деятельность. Речевого акт.

Социальная, территориальная, функционально-стилистическая дифференциация языка. Понятие о литературном языке. Основные признаки национального литературного языка: общенародность, наддиалектность; письменная фиксация; нормированность; общеобязательность норм и их кодификация; функционально-стилистическая дифференциация; дихотомичность (объединение в литературном языке книжной и разговорной речи, противопоставленных друг другу как двух основных функционально-стилевых сфер). Литературно-языковая норма, ее кодификация и распространение. Лингвистический и социально-исторический аспекты нормы. Императивная и диспозитивная норма.

Язык как система знаков. Понятие знака. Его признаки. Знаки условные и безусловные. Условные знаки – знаки общения. Означающее и означаемое – две стороны знака общения. Произвольность, обязательность связи. Противопоставленность знаков. Знаковая система. Языковые знаки – знаки общения. Признаки языковых знаков: материальность, условный характер связи означаемого и означающего, обязательность связи для всех носителей языка, принадлежность к знаковой системе (т.е. значимость), линейность, изменчивость и стремление к неизменчивости.

Язык как системно-структурное образование. Языковая система как совокупность взаимосвязанных единиц, образующих единое целое. Простые и сложные языковые единицы. Значимые языковые единицы. Номинативные и коммуникативные единицы языка.

Упорядоченная совокупность единиц языковой системы. Уровни (ярусы) организации языковых единиц. Иерархическая структура языковой системы. Однородность единиц внутри каждого языкового уровня. Связь равноправных, одно-

уровневых единиц двумя типами отношений – парадигматическими и синтагматическими.

Синтагматические отношения как отношения линейной последовательности.

Парадигматические отношения – объединения единиц в группы и классы.

Структура языка (42 ч.).

А. Фонетика. Фонология

Предмет фонетики. Три аспекта изучения звука: акустический, артикуляционный, функциональный (социальный). Артикуляция. Артикуляционно-акустическая характеристика звука.

Гласные и согласные звуки.

Артикуляционная классификация гласных звуков (по зоне образования (ряду), по степени подъема языка, по наличию/отсутствию лабиализации).

Артикуляционная классификация согласных звуков (по участию тона и шума, по месту образования, по способу образования, по твердости – мягкости, по назальности – неназальности).

Основная артикуляция и дополнительная.

Фонетическая организация речи (типы слогов, принципы слогаделения).

Фонетическое членение речи (звук, слог, фонетическое слово, такт, фраза). Просодия как система супraseгментных фонетических средств (ударение, интонация и др.). Акцентология.

Звуковые процессы и звуковые законы. Комбинаторные и позиционные фонетические процессы: аккомодация, ассимиляция, диссимиляция, метатеза, диглитта, эпентеза, протеза.

Позиционные фонетические процессы: редукция (количественная, качественная), оглушение конечного звонкого согласного в русском языке.

Фонология – учение о фонеме. Фонема как минимальная единица языка, служащая для опознавания и различения материальных оболочек значимых единиц (морфем, слов). Фонема и звук. Фонемы и аллофоны. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Фонологические оппозиции: 1. привативные, экви-

полентные и градуальные; 2. пропорциональные и изолированные; 3. постоянные и нейтрализуемые. Системность фонем в языке. Своеобразие фонологических систем в разных языках мира.

Б. Лексика

Предмет лексикологии. Основные разделы: ономазиология, ономастика, антропонимика, топонимика, этнонимика; этимология; фразеология; лексикография...

Слово как единица языка.

Слово как предмет лексикологии.

Слово как единство звуковой формы, морфемного строения и значения.

Лексическое значение слова и понятие. Семиотический аспект лексического значения слова (концептуальное ядро и коннотации; денотативная и сигнификативная соотнесённость).

Прямое и переносное значение слова, виды переноса значений (метафора, метонимия, синекдоха). Семантическая структура слова. Понятие семы. Компонентный анализ.

Полисемия, энантиосемия, омонимия.

Системные отношения в лексике и лексико-семантические группировки слов (синонимы, антонимы, ЛСГ, тематическая группа, семантическое поле).

Вопросы ономазиологии (понятие мотивированности, внутренней формы слова) и этимологии (научная и народная этимология, деэтимологизация).

Историческая лексикология. (архаизмы, историзмы). Пути обогащения словарного состава языка (заимствования, кальки, интернационализмы, неологизмы, потенциальные слова). Понятие языкового пуризма.

Лексикография как раздел лексикологии. Основные типы словарей.

В. Грамматика.

Предмет и задачи грамматики. Основные разделы. Лексическое и грамматическое значение, их различия. Понятие грамматической формы. Грамматическая категория. Словоизменяемые и классифицирующие грамматические категории. Морфологические и синтаксические грамматические категории. Своеобра-

зии грамматических категорий в разных языках мира.

Морфология. Морфема как единица языка. Морфемы – корни и аффиксы. Аффиксальные морфемы деривационные и реляционные.

Типы аффиксов по их положению к корню: префиксы, постфиксы (суффиксы, флексии, интерфиксы, трансфиксы...). Понятие нулевого аффикса.

Средства и способы выражения грамматического значения. Синтетические способы выражения грамматического значения (аффиксация, внутренняя флексия, ударение, супплетивизм, редупликация, сложение.). Аналитические способы выражения грамматического значения (порядок слов, интонация, способ служебных слов).

Части речи как лексико-грамматические классы слов. Принципы их выделения. Знаменательные и служебные части речи. Своеобразие частей речи в разных языках мира (переходные классы слов; разный набор грамматических категорий; разный состав одной и той же грамматической категории и др.). Традиционная система частей речи.

Основные понятия словообразования (производная и непроизводная основа, производящая основа и формант, словообразовательное значение, цепочка, гнездо). Способы словообразования (морфемные и неморфемные). Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ.

Синтаксис как грамматическое учение о связной речи. Основные синтаксические понятия (сочинение и подчинение, средства и способы связи). **Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение.** Классификация словосочетаний по характеру синтаксических отношений между его членами (атрибутивные, объектные, адвербиальные, субъектные), по структуре (простые, сложные, комбинированные), по характеру стержневого слова (именные, глагольные, наречные, местоименные).

Предложение как синтаксическая единица языка. Предикативность и модальность как главные признаки предложения. Типы предложений: по характеру высказанного в предложении отношения к действительности (утвердительные/ отрицательные); по цели высказывания (повествовательные/вопросительные/ побу-

дительные); по строению (односоставные/двусоставные, полные/неполные, распространённые/нераспространённые, простые/сложные и др.).

Происхождение и развитие языков. (2 ч.)

Лингвистическая типология.

Происхождение языка. История языков и народов. Язык племени, народности, нации.

Языковые контакты (понятие языкового союза; смешение, скрещивание языков, гибридные языки, адстрат, субстрат, суперстрат).

Интеграция и дифференциация как основные процессы развития и формы взаимодействия языков.

Перспективы развития языков в будущем. Искусственные международные языки, эсперанто.

Классификации языков. (4 ч.)

Лингвистическая карта мира.

Классификация языков, принципы классификации. Генеалогическая, типологическая, географическая, функциональная (социальная), культурно-историческая классификации.

Типологическая классификация языков. 3 основных типа языков: корневые (изолирующие, аморфные), аффиксирующие (флективные, агглютинативные), инкорпорирующие (полисинтетические). Аналитичность и синтетичность грамматического строя языка.

Фонетический, словообразовательный, синтаксический, лексический критерии в типологической классификации языков.

Генеалогическая классификация языков. Понятие семьи родственных языков. Праязык – основа исторической общности родственных языков.

Понятие об основных группах языков. Индоевропейская семья языков и её группы. (11). Уральская семья языков и её группы (2). Афразийская семья (5 групп языков). Кавказская (западнокавказская, восточнокавказская, южнокавказская). Дравидская семья. Юкагиро-чуванская. Алтайская семья. Чукото-камчатская. Енисейская. Китайско-тибетская. Австроазиатская. Австронезийская. Папуасская.

Происхождение и развитие письма. (4 ч.)

Происхождение и типы письма («вензное письмо, пиктография, идеография, слоговое (силлабическое) письмо, фонографическое, консонатнозвуковое и вокализованно-звуковое).

Алфавит, графика, орфография.

Тематика лекций

Объём в часах (всего 36 ч.)

1. Введение. Предмет и задачи науки о языке.	2 ч.
2. Краткие сведения из истории языкознания. Зарождение, развитие, современное состояние.	2 ч.
3. Язык как общественное явление. Природа, функции, сущность языка.	1 ч.
4. Язык и мышление. Диалектический характер связи языка и мышления.	1 ч.
5. Язык и речь. Признаки, различающие понятия язык и речь. Нормы, узус, речевая деятельность, речевой акт.	2 ч.
6. Социальная, территориальная, функционально-стилистическая дифференциация языка.	2 ч.
7. Язык как система знаков.	2 ч.
8. Язык как системно-структурное образование. Упорядоченная совокупность единиц языковой системы. Парадигматические и синтагматические отношения.	2 ч.
9. Структура языка. Фонетика. Фонология.	8 ч.
10. Структура языка. Лексика.	6 ч.
11. Структура языка. Грамматика.	8 ч.

Примерная тематика практических и семинарских занятий

Объём в часах (всего 36 ч.)

Язык как общественное явление	6 ч.
1. Структура языка. Фонетика.	1 ч.

<p>Предмет фонетики. Три аспекта изучения звука: акустический, артикуляционный, функциональный (социальный).</p> <p>Устройство речевого аппарата: 1. Органы, не принимающие непосредственного участия в образовании звука (лёгкие, бронхи, трахея); 2. Органы, непосредственно участвующие в производстве звуков речи (гортань, глотка, полость носа и группа органов в полости рта).</p>	
<p>2. Артикуляция, её фазы. Артикуляционная база языка. Физические свойства звуков (высота, сила, длительность, тембр).</p> <p>Экспериментальные методы изучения звуков речи.</p>	1 ч.
<p>3. Классификации звуков. Гласные и согласные. Классификации гласных звуков. Понятие о фонетической транскрипции.</p>	1 ч.
<p>4. Классификации согласных звуков (по длительности, по степени участия голоса, по способу образования, по месту образования). Дополнительные артикуляции при образовании согласных (палатализация, веляризация, аспирация, глоттолизация).</p>	2 ч.
<p>5. Звуковые процессы и звуковые законы. Зависимые (обусловленные) независимые (спонтанные) звуковые процессы. Комбинаторные и позиционные звуковые процессы.</p> <p>Роль грамматической аналогии в изменении звукового облика слов.</p> <p>Комбинаторные фонетические процессы (аккомодация, ассимиляция, диссимиляция; метатеза, диэреза, эпентеза, протеза)</p>	2 ч.
<p>6. Позиционные фонетические процессы (редукция гласных, оглушение конечного звонкого согласного в русском языке; дополнительная аспирация согласных r, t, k в английских словах в начале слова; гортанное произношение r, t, k в немецком языке перед гласным, с которого начинается слово и др.).</p>	2 ч.
<p>7. Фонетическое членение речи и его единицы: звуки, слоги, фонетические слова, речевые такты, фразы.</p> <p>Супрасегментные фонетические средства: интонация, слоговые тоны, ударение, его типы.</p>	1 ч.

<p>8. Структура языка. Лексика.</p> <p>Лексическое значение слова. Семантическая структура слова как совокупность лексико-семантических вариантов. Явление полисемии. Основные и производные значения. Структура лексического значения как строение отдельного лексико-семантического варианта. Переносные значения, их типы: метафора, метонимия, синекдоха. Расширение, сужение или смещение исходного лексического значения.</p>	2 ч.
<p>9. Понятие внутренней формы слова (мотивированность исходного основного значения слова его морфемным составом, семантическая и структурная соотнесённость составляющих данное слово морфем с другими словами языка). Деэтимологизация как процесс утраты внутренней формы. Народная этимология.</p>	2 ч.
<p>10. Структура языка. Грамматика. Грамматическое значение, грамматическая форма, грамматическая категория. Словоизменяемые и классифицирующие грамматические категории; морфологические и синтаксические.</p>	2 ч.
<p>11. Морфология как раздел грамматики, изучающий морфемный состав языка, типы морфем, характер их взаимодействия и функционирования в составе единиц более высоких уровней. Морфема как единица языка. Типы морфем. Материально выраженные и нулевые морфемы. Части речи как лексико-грамматические классы слов и принципы их выделения. Основные синтаксические понятия. Предложение и словосочетание как основные единицы синтаксиса. Основные типы предложений. Классификация словосочетаний.</p>	4 ч.
<p>12. Происхождение и развитие языков. Лингвистическая типология.</p> <p>Происхождение языка. История языков и народов. Язык племени, народности, нации.</p> <p>Языковые контакты (понятие языкового союза; смешение, скрещивание языков, гибридные языки, адстрат, субстрат, суперстрат). Интеграция и дифференциация как основные процессы развития и формы взаимодействия языков. Перспективы развития языков в будущем. Искусственные международные языки, эсперанто.</p>	2 ч.
<p>13. Классификации языков.</p>	4 ч.

<p>Лингвистическая карта мира.</p> <p>Классификация языков, принципы классификации. Генеалогическая, типологическая, географическая, функциональная (социальная), культурно-историческая классификации.</p> <p>Типологическая классификация языков. 3 основных типа языков: корневые (изолирующие, аморфные), аффиксирующие (флективные, агглютинативные), инкорпорирующие (полисинтетические). Аналитичность и синтетичность грамматического строя языка.</p> <p>Фонетический, словообразовательный, синтаксический, лексический критерии в типологической классификации языков.</p> <p>Генеалогическая классификация языков. Понятие семьи родственных языков. Праязык – основа исторической общности родственных языков.</p> <p>Индоевропейская семья языков и её группы. (11). Уральская семья языков и её группы (2). Афразийская семья (5 групп языков). Кавказская (западнокавказская, восточнокавказская, южнокавказская). Дравидская семья. Юкагиро-чуванская. Алтайская семья. Чукото-камчатская. Енисейская. Китайско-тибетская. Австроазиатская. Австронезийская. Папуасская.</p>	
<p>14. Происхождение и развитие письма.</p> <p>Происхождение и типы письма («вензное письмо, пиктография, идеография, слоговое (силлабическое) письмо, фонографическое, консонанто-звуковое и вокализованно-звуковое).</p> <p>Алфавит, графика, орфография.</p>	4 ч.

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа по курсу «Введение в языкознание» предполагает работу с учебной литературой, монографиями, статьями, словарями лингвистических терминов, составление конспектов, публичных выступлений (по отдельным вопросам темы), составление тезисов, развернутых сложных планов, аннотаций, написание докладов, рефератов, контрольных работ.

В самостоятельной работе используются разнообразные формы и виды. Навыки самостоятельной работы, полученные в ходе освоения курса «Введение в языкознание», закладывают основу для базовой профессиональной подготовки студента.

Содержание самостоятельной работы нацелено на углубление и конкретизацию основных положений лекции, на освоение лингвистической терминологии, на изучение дополнительной литературы по теме, на подготовку практических и семинарских занятий, на умение представить графически содержание раздела, темы, вопроса, на составление плана, тезисов, доклада, реферата по изучаемым темам, обработку конспективных записей лекций.

Темы и вопросы, вынесенные на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
<p>1.Краткие сведения из истории языкознания:</p> <p>1.1.грамматика Паннини (V-IV вв. до н.э.) - первый опыт описания языка (санскрита). Китайский толковый словарь «Эр Я» (III-II вв. до н.э.);</p> <p>1.2.философское осмысление языка. Учёные Древней Греции (Платон, IV в.до н.э.; Аристотель; стоики).;</p> <p>1.3.грамматическое и лексикографические направления в арабском и еврейском языкознании.</p> <p>1.4.философский подход к языку в западноевропейском языкознании в XVI – XVII вв.</p> <p>Идея создания единого для всех языка. Учёные Ф.Бэкон, Р.Декарт, В.Лейбниц.</p> <p>1.5.логический подход к языку. «Всеобщая рациональная грамматика» А.Арно, К.Лансло.</p> <p>1.6.сравнительно-историческое изучение языка XIX в. Учёные Ф.Бонн, Я.Гримм, Р.Раск, А.Х.Востоков.</p> <p>Первая генеалогическая классификация языков у А.Шлейхера.</p>	<p>Дополнение материалов лекции №2</p> <p>Литература:</p> <p>1.Вендина Т.П., гл.1.</p> <p>2.Головин Б.Н., гл.16</p> <p>3.Маслов Ю.С., гл.1.</p> <p>4.ЛЭС, с.621-622</p>

<p>1.7.психологический подход к изучению языка XIX в.: учёные В.Гумбольдт, Г.Штейнталь, А.А.Потебня.</p> <p>1.8.исторический подход к изучению языка у младограмматиков (80-е гг. XIX в.): учёные Ф.Царнке, К.Бругман, Г.Пауль, А.Лескин и др.</p> <p>1.9.структурный подход к изучению языка (XX в.): учёные Ф.де Соссюр, И.А.Бодуэн де Куртенэ, Ф.Ф.Фортунатов, Р.О.Якобсон и др.</p>	
<p>2.Современное языкознание. Синтезирование различных идей и методов лингвистического анализа. Этнолингвистика, психоллингвистика, ареальная лингвистика.</p>	
<p>3.Язык и другие средства общения. Сходство и различие.</p> <p>Язык как универсальное средство общения.</p>	<p>Дополнение конспекта лекции № 3</p> <p>Литература:</p> <p>Маслов Ю.С., гл.1.</p>
<p>4.Родство языков и языковые союзы: языковые союзы, основанные на грамматическом сходстве; языковые союзы, основанные на общем культурно-историческом прошлом (сходство в словаре, системе письма, стилистике, реже - грамматике). Европейский культурно-языковой союз, мусульманский, индийский, китайский.</p>	<p>Конспектирование дополнительной литературы к семинару № 2</p> <p>Литература:</p> <p>1.Вендина Т.И., гл.4.</p> <p>2.Маслов Ю.С. гл.5.</p> <p>3.Реформатский А.А., гл.7.</p>
<p>5.Искусственные языки общения. Неспециализированные международные языки общения: волапюк (Германия, 1879), эсперанто (Польша, 1887), латино-флексион (Италия, 1903), окциденталь (Эстония, 1921-22), интерлингва (США, 1951).</p> <p>Специализированные международные языки (языки математики, логики, химии и др.). Языки программирова-</p>	<p>Конспектирование словарной статьи ЛЭС:</p> <p>С.Н.Кузнецов «Искусственные языки» (с.201-203).</p>

ния.	
<p>6.Формы существования языка.</p> <p>Основные формы – литературный язык, территориальные и социальные диалекты.</p> <p>Основные понятия территориальной дифференциации языка: диалект, наречие, говор; диалектология, лингвистическая география, изоглосса, ареал.</p> <p>Основные понятия социальной дифференциации языка; сословно-классовые варианты языка: профессиональные, половозрастные, сословно-классовые; жаргоны (производственные, бытовые), аргó и др.</p>	<p>Выписки, материалы: занесение в терминологический словарь основных понятий.</p> <p>Лекция № 6.</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Вендина Т.И., гл.4 2.Шайкевич А.Я., гл.5 3.Реформатский А.А., гл.7.
<p>7.Структура языка. Фонетика. Устройство речевого аппарата.</p>	<p>Занесение в тетрадь схемы устройства речевого аппарата с указанием его частей.</p> <p>Лекция № 9</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Реформатский А.А., гл.3.
<p>8.Структура языка. Фонетика. Транскрипция. Знаки практической фонетической транскрипции на базе русского алфавита.</p>	<p>Заучивание наизусть правил фонетической транскрипции для учебных целей</p>
<p>9.Структура языка.</p> <p>Лексика. Типы лексических значений слова.</p>	<p>Конспектирование дополнительной литературы.</p> <p>Лекция № 10</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Вендина Т.А., гл.7 2.Виноградов В.В. Избранные труды, т.3

	Лексикология и лексикография. М. 1977
10. Структура языка. Лексика. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Стилистическое расслоение словарного состава.	Дополнение материалов лекции № 10 Литература: Вендина Т.А., гл.7.
11. Структура языка. Лексика. Исторические изменения словарного состава. Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова. Неологизмы. Окказионализмы. Заимствования. Кальки.	Реферат. Лекция № 10 Литература: 1. Реформатский А.А., гл.2
12. Структура языка. Грамматика. Предложение как коммуникативно-предикативная единица языка. Его признаки: модальность и предикативность. Грамматические и лексические средства выражения модальности: формы наклонений, модальные слова, частицы. Языковые средства выражения предикативности: категория времени, категория лица, категория модальности. Словосочетание как единица более низкого уровня (в сравнении с предложением). Отличие от предложения. Виды синтаксической связи в словосочетании.	Составление таблицы различий между двумя синтаксическими единицами. Изучение и освоение специальной терминологии по теме. Выполнение тестовых заданий. Литература: 1. Вендина Т.И., 2. Маслов Ю.С., гл.4. 3. Реформатский А.А., гл.4.
13. Структура языка. Лексикография. Понятие об основных типах словарей. Характеристика одного из лингвистических словарей (по выбору).	Написание реферата. Лекция № 10
14. Классификация языков. Сравнительно-исторический метод и генеалогическая классификация языков.	Дополнение материалов к семинару № 13. Литература:

- 1.ЛЭС, с.228, с.485-486
- 2.Реформатский А.А., гл.6.
- 3.Шайкевич А.Я., гл.6

Планы практических занятий

Тема: Происхождение языка

1. Проблема происхождения языка – важнейшая проблема общего языкознания. Связь данной проблемы с проблемой сущности языка.
2. Наиболее распространенные индивидуалистические гипотезы (теории) о происхождении языка (звукоподражательная, междометная).
3. Социальные (общественно-исторические) предпосылки возникновения языка.
4. Наиболее распространенные социальные теории происхождения языка.

Литература

1. Реформатский А.А. Введение в языкознание. Гл. VII, §§ 81-83.
2. Леонтьев А.А. Возникновение и первоначальное развитие языка. М., 1963.
3. Успенский Л.В. Слово о словах. Ты и твое имя. Л., 1962. Гл. “Сказки и были”.

Тема: Закономерности исторического развития языка

1. Связь развития языка с историей общества. Взгляды ученых на развитие языка.
2. Понятие о внутренних законах развития языка. Общие и частные лингвистические законы:
 - а) закон эволюционного изменения структуры языка;
 - б) закон неравномерного развития разных ярусов языковой структуры;
 - в) закон аналогии (процессы унификации и дифференциации).
3. Взаимодействие языков (сосуществование, смешение, скрещивание языков).
4. Исторические изменения словарного состава языка.
5. Изменения в фонетике и фонетические законы.
6. Исторические изменения грамматического строя.

Литература

Реформатский А.А. Введение в языкознание. - М., 1996. §§ 83-86. С. 466 - 490

Тема: Фонетика

1. Предмет фонетики. Сегментная фонетика. Просодика. Экспериментальная фонетика. Фонетика и фонология.
2. Акустическая характеристика звуков речи. Сила, высота, громкость, тембр.
3. Артикуляция звуков. Устройство речевого аппарата.
4. Артикуляционная классификация гласных.
5. Артикуляционная классификация согласных.

Литература

1. Реформатский А.А. Введение в языкознание. - М., 1996.
2. Шайхевич А.Я. Введение в лингвистику. - М., 1995. § 4-8, с. 11-26.

Тема: Фонетическое членение речи. Просодические средства языка.

1. Характеристика фонетических единиц речи.
2. Слог как мельчайшая звуковая единица. Характеристика слога.
3. Фонетическое слово. Энклитики, проклитики. Слоговой сингармонизм.
4. Ударение. Типы ударения. Силовое (или динамическое), музыкальное. Виды ударения по месту. Подвижное, неподвижное ударение.
5. Редукция. Количественная и качественная редукция.

Термины: фраза, синтагма, слог, фонетическое слово, интонация, ударение, просодика, открытый слог, закрытый слог, прикрытый слог, неприкрытый слог, монофтонг, дифтонг, трифтонг, слогораздел, протетический (звук), энклитика, проклитика, сингармонизм, ударение, динамическое ударение, музыкальное ударение, политоническое ударение, фиксированное ударение, свободное (разноместное) ударение, подвижное ударение, неподвижное ударение, редукция, качественная редукция, количественная редукция.

Практическое задание.

Затранскрибируйте текст, проведите его фонетическое членение. Охарактери-

зуйте ударение, слоги в фонетических словах. Отметьте случаи редукции гласных. Определите степень редукции. В подчеркнутых словах охарактеризуйте гласные и согласные.

Потому, что я с севера, что ли,
Что луна там огромней в сто раз,
Как бы ни был красив Шираз,
Он не лучше рязанских раздолий.

Я готов рассказать тебе поле,
Эти волосы взял у ржи,
Если хочешь на палец вяжи -
Я нисколько не чувствую боли.

Литература

1. Реформатский А.А. Введение в языкознание. - М., 1996. - §§ 32, 33, 34. С. 190-201.

Тема: Комбинаторные и позиционные изменения звуков.

1. Комбинаторные изменения. Типы комбинаторных изменений.
2. Какие процессы относятся к позиционным? Назовите основные позиции, в которых происходит изменение гласных и согласных звуков в русском языке и изучаемом иностранном языке (английском, немецком, китайском).
3. К позиционным или комбинаторным процессам относится сингармонизм (гармония гласных)? В каких языках имеет место сингармонизм?
4. Понятия о фонетическом законе. Типы фонетических законов.
5. Чередования. Типы чередований.

Термины: редукция, качественная редукция, количественная редукция, аккомодация, ассимиляция, диссимиляция, сингармонизм, метатеза, эпентеза, протеза, диэреза, гаплогия, фонетический закон, чередования, позиционные чередования, исторические чередования.

Практическое задание.

1. Проанализируйте помещенные ниже примеры и укажите признаки ассими-

ляции. Отрадите свои наблюдения в таблице, отметив знаком + соответствующие признаки ассимиляции (полная - в таблице п., частичная - ч., контактная - к., дистантная - д., регрессивная - р., прогрессивная - пр., по глухости - г., по звонкости - з., по мягкости - м., по способу образования - сп., по месту образования - мест.).

Сказка, просьба, сдать, сжать, сделать, из сада, мостик, сбить, кончик, возчик, резче.

Процесс	При- мер	Транскрип- ция	Признаки ассимиляции											
			п.	ч.	к.	д.	р.	пр	г.	з.	м.	сп	мест	
Ассимиля- ция	сшить	[шыт']	+		+		+							+

2. Затранскрибируйте текст. Отметьте в нем все случаи позиционных и комбинаторных изменений

В мире есть страны, где природа ярче и краше наших лугов и полей, но родная природа должна стать для наших детей источником радости, быть самой дорогой. Пусть детство запомнится им в ярких, солнечных образах: сад в белом наряде цветения, неповторимое звучание пчелиной арфы, глубокое, холодное небо с журавлиной стаей над горизонтом - все это пусть оставит неизгладимый отпечаток в сердце (В.А.Сухомлинский).

3. Выпишите из текста задания 2 слова и формы, к которым можно подобрать пары с историческими чередованиями. Подберите такие пары и укажите чередующиеся звуки.

4. Затранскрибируйте пары слов. укажите чередующиеся звуки. Объясните, какие чередования в данных парах слов и форм объясняются фонетическими законами современного русского языка, а какие только исторически.

Итог - подытожить, ищу - розыск, молоденький - моложе, купить - куплю, сказка - скажу, ход - хожу

Литература

1. Реформатский А.А. Введение в языкознание. - М., 1997.
2. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. М., 1975.
3. Шайхевич А.Я. Введение в лингвистику. М., 1995.

Тема: Лексическое значение слова. Полисемия

1. Почему слово называют основной единицей языка?
2. В чем заключаются особенности в подходе к слову с точки зрения фонетики, грамматики и лексикологии?
3. Почему слово, в отличие от фонемы, является двусторонней единицей языка?
4. Какая функция слова является основной?
5. Какие слова не обладают номинативной функцией?
6. В чем заключается обобщающий характер слова?
7. Совпадает ли лексическое значение слова с понятием?
8. Что такое полисемия (многозначность)?
9. Какое значение слова называют прямым, а какое переносным?
10. Совпадают ли пути развития многозначности слова в разных языках?
11. Назовите способы возникновения переносных значений. Чем отличается перенос по сходству от переноса по смежности? Укажите различия между метонимией и синекдохой.
12. В чем заключается отличие полисемии как явления языка от индивидуального употребления слов в переносном значении?

Практическое задание

1. Из приведенных ниже примеров выпишите те слова, которые обладают только номинативной функцией. Укажите слова, которые этой функцией не обладают. Ответ мотивируйте.

Человек, увы, благодаря, поле, через, курлыкать, окно, мой, браво, телевизор, лаять, га-га, тьфу, кто-нибудь, гав-гав, красивый, медленно, фи, гавкать, черный, ку-ка-ре-ку, она, ай, посылка, пятнадцать, ибо, над, Селигер, наверное, ура, Иванов, хлестаковщина, ленинградский, Москва, Волга, Жучка, кукарекать, МГУ, студентка, донжуан, потому что, ватт, Сатурн, но, конечно, вследствие, так, Наташа, москвич, “Жигуль”, ах, вольт.

2. Из приведенных ниже слов выделите те, которые имеют коннотативное

значение. Укажите, какой добавочный оттенок в них выражен.

Драгоценный, довольно, парнишка, стол, лазурный, прибежать, волокитчик, море, умник, почивать, тетрадь, заботливый, волос, графомания, старушенция, грач, приехать, групповщина, откусать, уют, девица, флакон, дворняга, гуляка, добрый, самовосхваление, отправиться, дребедень, выскочка, чтение, удариться, упрямец, очи, договориться, высокий, неприемлемый, быстро, сердцеед, осень, дуб, раздевалка, лодырь, грядущий, колокольчик, девчушка, окно, ветер, губастый, зеленоватый, домище, скандал, садик, дорожка, желание, бережно.

3. Укажите, в каком значении, прямом или переносном, употреблены выделенные слова в словосочетаниях.

Крепкое здоровье, *сладкий* сахар, *гвоздь* всей программы, *полное* ведро, *пшеничное зерно*, *пыльная дорога*, *Дом* быта, *пионерское звено*, *ранняя весна*, *передать* книгу товарищу, *набор* карандашей, *влипнуть в историю*, *голубые глаза*, *глубокий анализ*, *недалекий человек*, *во время сна*, *буйный нрав*, *рассказывать басни*, *вручить юбиляру адрес*, *войти* в роль, *жить* в деревне.

4. Определите способы переноса значений слов в следующих случаях:

Блюдо (предмет посуды) - блюдо (кушанье), зерно (семя злаков) - зерно (небольшой предмет, зародыш чего-либо), серебро (металл) - серебро (посуда), голова (человека) - голова (поезда), яблоко (плод) - яблоко (глазное), дом (здание) - дом (учреждение) - дом (семья), круг (окружность) - круг (спасательный) - круг (друзей), лента (шелковая) - лента (фильм), молодой (человек) - молодой (задор), удар (резкий, сильный толчок) - удар (звук от такого толчка), рог (коровы) - рог (охотничий), труд (деятельность) - труд (печатный).

5. В приведенных ниже предложениях выделенные слова употреблены в переносном значении. Определите эти значения, укажите способ переноса (метафора, метонимия или синекдоха).

1. *Пушкина* я послал Вам посылкою. Надеюсь, что Вы уже получили (Ч.). 2. Для всех было ясно, что на сцену пришел новый несомненный талант, восходит новая *звезда* (Скит.). 3. В эту самую минуту перед ним явилась *маска* и положила ему на плечо свою руку (С.-Щ.). 4. По полу расстилались чистые половики, у стен

чинно разместились несколько старых кресел с круглыми *спинками* (Усп.). 5. В оркестре одна *труба*, издающая всего два звука, ревела сама по себе *низким басом* все громче и ближе, наполняя всю голову тупым уханьем (А.Н.Т.).

Тема: Омонимия. Синонимы. Антонимы. Паронимы

1. Что такое омонимия?
2. Какие слова называются лексическими омонимами?
3. Что такое омофоны, омоформы? В чем их отличие от лексических омонимов?
4. Приведите примеры омографов.
5. Что общего между полисемией и омонимией? Как следует различать эти явления?
6. Какие слова называются синонимами? В чем состоят различия синонимов? Какие типы синонимии существуют в языке?
7. Какие слова называются антонимами?
8. Что такое паронимы?

Практическое задание.

1. Определите тип омонимии в примерах (лексические омонимы, омоформы, омофоны, омографы).

Мех (волосяной покров животного) - мех (кузнечный), везти - вести, пари (спор) - пари (глагольная форма), крона (дерева) - крона (денежная единица), молот - молот, пари'ть - па'рить, тепло (существительное) - тепло (наречие), ток (электрический) - ток (место для молотьбы) - ток (птиц), мыло (существительное) - мыла (от глаг. мыть), выровнять - выравнять, газ (ткань) - газ (вещество), рано - рана, растворить (раскрыть) - растворить (вещество в воде), луг - лук, мог - мок, рожки' - ро'жки, шашка (брусек поперечно разрезанного бревна) - шашка (оружие) - шашка (кубик спрессованного взрывчатого вещества), ве'сти - вести', пила (существительное) - пила (от глаг. пить), дог - док, пол (мужской) - пол (паркетный), метр (единица измерения) - метр (стихотворный размер) - метр (наставник, руководитель).

2. В приведенных ниже предложениях употребляются слово *свет*. Определите значение этих слов в каждом случае, разграничьте явления полисемии и омонимии.

1. Мне не хочется открыть глаза, потому что я чувствую сквозь закрытые веки солнечный *свет*: если я открою глаза, то он будет резать их (Гарш.). 2. ... Он был несчастный человек, твой отец, и любил тебя больше всего на *свете* (Гарш.). 3. Включи *свет*: становится темно. 4. ...Чего ж вам больше? *Свет* решил, что он умен и очень мил (П.). 5. — Так, видно, бог велел. Мой Ваня моложе был меня, мой *свет*, а было мне тринадцать лет (П.). 6. Он встал сегодня чуть *свет*.

3. Сгруппируйте слова в синонимические ряды.

Извещение, ругать, щедрый, состоятельный, сохранять, убедительно, частность, мыслить, старый, стеснительный, изобильный, крепкий, сообщение, размышлять, застенчивый, охранять, прежний, стыдливый, доказательство, деталь, информация, богатый, чихвостить, пушить, оберегать, подробность, древний, обильный, костить, конфузливый, имущий, давнишний, беречь, крыть, кумекать, обеспеченный, сберегать, уведомление, уютжить, справный, костерить, мелочь, давнопрошедший, веско, оповещение, греть, мозговать, честить, стародавний, мерекать. помышлять. робкий, раздумывать, незапамятный, тонкость, думать, хранить, бранить, денежный, зажиточный.

4. Подберите антонимы к разным значениям следующих слов.

Грубый, густой, защита, настоящий, низкий, полный, простой, свежий, твердый, тихий, тонкий, фальшивый, частный, ясно.

5. Выберите один из заключенных в скобках паронимов, свой выбор мотивируйте.

1. Абитуриент глубоко раскрыл тему сочинения, но допустил целый ряд (стилевых, стилистических) ошибок. 2. Товарищи пассажиры, не забудьте (оплатить, уплатить) за проезд! 3. В своей новой шубе из (искусного, искусственного) меха она выглядела очень эффектно. 4. Обед был не очень обильным, но зато (сытым, сытным). 5. Для лучшего (освоения, усвоения) материала преподаватель предложил несколько упражнений. 6. Эти документы необходимо (предоставить, пред-

ставить) через неделю. 7. Он быстро (одел, надел) плащ и выбежал на улицу. 8. (Зачинателем, зачинщиком) драки оказался (соседний, соседский) мальчик Вова. 8. Грипп - очень (заразительная, заразная) болезнь. 10. В его словах всегда заключен какой-то (скрытный, скрытый) смысл. 11. Завтра наша группа выезжает в (диалектическую, диалектологическую) экспедицию для сбора (диалектической, диалектной) лексики. 12. Для того, чтобы не быть (невежей, невеждой), надо много читать. 13. Это был веселый и (удачный, удачливый) человек. 14. На Черноморском побережье Кавказа расположено много (здравиц, здравниц).

Тема: Фразеология

1. Чем различаются между собой устойчивые и свободные сочетания слов?
2. Какими признаками обладают фразеологические единицы?
3. Возможен ли дословный перевод фразеологизмов с одного языка на другой?
4. Назовите типы фразеологизмов по степени их семантической слитности.
5. В чем заключается отличие крылатых выражений, пословиц и поговорок от других типов фразеологизмов?
6. Назовите источники фразеологии.

Практическое задание.

1. Установите различия между свободными и устойчивыми сочетаниями слов, построенными по одинаковым моделям.

Положить книгу на стол - положить зубы на полку, не хватает денег - не хватает пороха, раскрыть свои записи - раскрыть свои карты, играть на скрипке - играть на нервах, взяться за карандаш - взяться за ум, держать стакан - держать пари, стоять над столом - стоять над душой, зеленая тетрадь - зеленая улица.

2. Распределите приведенные ниже фразеологические обороты на три группы (сращения, единства, сочетания).

Камень с души свалился, тянуть канитель, свет клином сошелся, филькина грамота, вырвать с корнем, держать в черном теле, пустить красного петуха, расквасить нос, сбиться с панталыку, трескучий мороз, тянуть волынку, сесть в лужу,

опустить глаза, водить за нос, втереть очки, смотреть сквозь пальцы, скалить зубы, как пить дать, ломать шапку, точить лясы, съесть собаку, хмурить брови, повесить нос, ни в зуб ногой, строить глазки, никаких гвоздей, делать из мухи слона, попасть впросак, воскурить фимиам, поднять глаза.

3. Укажите источник приведенных ниже крылатых выражений. Для справок используйте словарь Н.С.Ашукина и М.Г.Ашукиной “Крылатые слова”.

1. А ларчик просто открывался. 2. Все к лучшему в этом лучшем из миров. 3. Его пример другим наука. 4. Жена Цезаря должна быть выше подозрений. 5. Из двух зол избрать меньшее. 6. Избави, бог, и нас от этаких судей. 7. Как бы чего не вышло. 8. Когда гремит оружие, музы молчат. 9. Лучше быть первым в деревне, чем вторым в городе. 10. Не мечите бисера перед свиньями. 11. Не сотвори себе кумира. 12. Нет на свете мук сильнее муки слова. 13. Ничто не возникает из ничего. 14. Ничто не ново (не вечно) под луною. 15. Одна ласточка весны не делает. 16. Они “хочут” свою образованность показать. 17. Платон мне друг, но истина дороже. 18. Плох тот солдат, который не думает быть генералом. 19. Разделяй и властвуй. 20. Сейте разумное, доброе, вечное. 21. Счастливые часов не наблюдают. 22. Факты - упрямая вещь. 23. Чем ночь темней, тем ярче звезды. 24. Я человек, и ничто человеческое мне не чуждо.

Литература

Реформатский А.А. Введение в языковедение. М., 1996. §§ 22-23.

Тема: Сущность грамматики. Грамматическое значение.

Грамматическая форма. Грамматическая категория

1. Что называется грамматикой?
2. Каковы 2 основные раздела грамматики?
3. Что такое грамматическое значение и чем оно отличается от лексического?
4. Дайте определение грамматической формы.
5. Синтетическая и аналитическая формы.
6. Связь грамматической формы с грамматическим значением. Понятие полнозначной, пустой, нулевой формы.

7. Грамматическая форма и вариант.
8. Понятие парадигмы. Полная, неполная. избыточная парадигма.
9. Понятие грамматической категории. Степень абстракции, объем грамматической категории.
10. Морфологические и синтаксические грамматические категории.

Практическое задание.

1. Выполните упражнения №№ 158, 159, 162, 164, 168.
2. Ниже приведен пример, который предложил студентам на лекции акад. Л.В.Щерба. Проанализируйте этот текст и определите, к какой части речи принадлежит каждое из мнимых слов. Назовите морфологические признаки, которые дали возможность выполнить задание. В заключение скажите, каков смысл этого предложения и какие возможны подходящие лексические подстановки.

Гло'кая ку'здра ште'ко будлану'ла бо'кра и курдя'чит бокрѐнка.

Проанализируйте приведенные ниже слова и выясните, какая часть в них выражает грамматическое значение слова. При выполнении задания воспользуйтесь схемой.

Дубок, высокий, пахать, ветка, издали.

СХЕМА

Лексическое значение

Грамматическое значение
крас-к-а

Вещественное значение

Словообразовательное значение
Формальное значение

Литература

Реформатский А.А. Введение в языковедение. М., 1996.

Тема: Морфемы и их типы

1. Что такое морфема? Какие типы морфем существуют в русском языке?
2. Что называется корнем слова?

3. Как получить основу слова?
4. Что такое аффикс? Как различаются аффиксы по положению в слове?
5. Какие аффиксы называются префиксами (приставками)?
6. Какие аффиксы называются суффиксами?
7. Какие аффиксы называются флексиями (окончаниями)?
8. Какие аффиксы относятся к формообразующим?
9. Что такое нулевой аффикс (нулевая морфема)?
10. Что такое морфа и какова ее связь с морфемой?
11. Что такое сема?
12. Что такое производная основа и чем она отличается от непроеводной?
13. Для чего выделяется производящая основа?
14. Почему аффиксация относится к главным средствам выражения грамматических значений в русском языке?
15. Что такое интерфиксы?
16. Что структурный (поморфемный) анализ слова?
17. Чем отличается структурный анализ слова от словообразовательного?
18. Что такое словообразовательный тип и словообразовательная модель?

Практическое задание

1. Выясните, можно ли считать словами одного корня приведенные ряды слов с одинаково звучащей корневой частью:

а) пара, парный, паровой, напарник, парильня; б) нос, носильщик, носовой, переносица, переносится, поднос; в) вода, водяной, подвода, подводный, перевод, проводы, проводник, водник, проводка; г) лететь, лето, летний, летчик; д) море, мор, морской, морить, моряк; е) год, годный, годовой, пригожий, годиться; ж) горький, горечь, горе, горный, гореть, горячий, горница, горчица, загар; з) печь, печаль, печень, пекарь.

2. Проанализируйте примеры и установите их корни.

Плетень, крыша, подметка, наметить, мигать, вертеть, громкий, голубой, поспешный, черника, чернила, гостить, служить, величина, личный, великан, вообразить, округ, забыть

3. Проанализируйте примеры и установите основу каждого слова.

Доброта, глупость, тишина, белизна, сушь, гниль, пение, косьба, молотьба, барабанщик, комсомолия, листва, горошина, песчинка, мышонок, повариха, комсомолец, студентка, учительница, бензиновый, учительская, горбатый, дождливый. кочегарить, слесарничать, завтракать, взлететь, сбежать, поплыть, перекармить, подлить, приговаривать

4. В приведенных примерах найдите аффиксы и охарактеризуйте их.

Косилка, вешалка, пригорок, пригород, плановик, завистник, небылица, безвкусица, заголовок, загородить, задача, зажиточный, наказывать, нападение, ливень.

5. В приведенных примерах найдите формообразующие и словообразующие аффиксы и охарактеризуйте их.

Стена, пахарь, винтовка, спальня, великан, бодрость, книжонка, пастух, длинный, короткий, бежать, везти, бродяга, гнать, ходить, катить, плыть, ползти.

6. Проанализируйте примеры и укажите в них интерфиксы.

Пароход, громоотвод, паровоз, железобетон, сельскохозяйственный, пулемет, бурелом, земледелие, коневодство.

7. Укажите, чем вызваны трудности морфемного анализа приведенных примеров.

Судья, друзья, поет, улетаёт, гуляют, воюют, настроение, здание, собачьего, собачью, строят, стоят.

Тема: Грамматические типы языков

1. Проанализируйте приведенные ниже примеры, найдите в них внутреннюю флексию и укажите, какие значения с ее помощью передаются.

Русский язык:
убрать - убирать
ходил - хаживал
говорил - говаривал

Английский язык:
find (находить) - found (нашел)
give (давать) - gave (давал)
keep (хранить) - kept (хранил)
sing (петь) - sang (пел)
foot (нога) - feet (ноги)

Немецкий язык:

Ich spreche (я говорю) — du sprichst (ты говоришь) — er spricht (он говорит)
— sprach (говорил) — gesprochen (говоривший).

2. Сопоставьте приведенные примеры, укажите случай использования служебных слов и определите их роль.

Посылаю отцу - посылаю к отцу, отец сыном доволен - отец с сыном доволен, встретил брата - рассказал о брате, я напишу - я буду писать, я поехал к брату - я поехал бы к брату, он пришел - он ведь пришел, он сильнее брата - он более сильный, чем брат, я то же говорил - я тоже говорил, он встал из-за стола, благодаря хозяйку за обед - благодаря природной смекалке он быстро освоил новое дело.

3. Порядок слов в ряде западноевропейских языков несет определенную грамматическую нагрузку. Например, в английском языке в двучленных словосочетаниях, состоящих из двух существительных, первое осознается как определение, а второе как определяемое, ср. garden flower (садовый цветок) и flower garden (цветник). В русском языке грамматическая роль порядка слов проявляется редко, ср. пять рублей - рублей пять; я встретил друга отца - я встретил отца друга. Приведите еще примеры (не менее пяти) из русского языка, в которых порядок слов выполняет грамматическую функцию. Определите, какую роль выполняет порядок слов в изучаемом вами иностранном языке.

4. Сопоставьте приведенные ниже русские предложения и соответствующие им предложения западноевропейских языков и латинского. Обратите внимание на

употребление артиклей и на порядок слов. Свои наблюдения обобщите.

Рус.: Мать любит дочь. Отец любит сына.

Нем.: Die Mutter liebt die Tochter. Der Vater liebt den Sohn.

Франц.: La mere aime la fille. Le pere aime le fils.

Англ.: The mother loves the daughter. The father loves the son.

Латин.: Mater amat filiam. Pater amat filium.

5. Проанализируйте приведенные ниже супплетивные формы из разных языков, сопоставьте их и укажите значения.

Рус.: ребенок - дети, человек - люди, плохой - хуже, хороший - лучше, иду - шел, я - меня, он - его, брать - взять, много - больше.

Нем.: der Mensch - die Leute, er - ihn, viel - mehr, gut - besser, bin, bist - ist, sind - war.

Франц.: je - moi, il - lui, bon - meilleur, bien - mieux.

Англ.: she - her, good - the best, better, many - more.

Латин.: bonus - melior - optimus, magnus major, parvus - minor.

6. Отметьте средства выражения грамматических значений: 1) формообразующие аффиксы, 2) служебные слова, 3) чередование звуков, 4) ударение и интонация, 5) порядок слов, 6) сложение и повтор слов или их частей, 7) супплетивные формы.

Стол - столы, стул - стулья, книга - книги - книге - книгу, день сменяет ночь, рассказываю - рассказываешь - рассказывает, шел - шел бы, снег белый-белый, хорошо - лучше, плохо - хуже, иду - шел, читаю - буду читать, буду писать - напишу, изложить - излагал, положить - полагал, о'кна - окна', светлый - светлее - самый светлый, зе'мли - земли', ходит - ходил, везу - вез, сковать - сковывать, ходить - хаживать, чудо - чудеса, нашел друга - рассказывал о друге, племя - племени, больной брат приехал - брат приехал больной, сорок рублей - рублей сорок.

Вопросы к экзамену

1. Введение в языкознание как научная дисциплина. Общее языкознание и частное языкознание, описательное и сопоставительное, синхроническое и диахроническое, теоретическое языкознание и прикладная лингвистика. Связь языкознания с другими науками (гуманитарными и естественными).

2. Введение в языкознание как учебная дисциплина. Предмет и задачи. Разделы языкознания, изучающие разные уровни языка: фонемный (или фонологический), морфемный (или морфологический), синтаксический, лексический (или лексико-семантический).

3. Краткие сведения из истории языкознания (языкознание на Древнем Востоке, в Индии, Китае, Египте). Философское осмысление языка в Древней Греции, Риме.

4. Краткие сведения из истории языкознания: Европейские школы в истории языкознания в XVI – XVII вв.: Ф.Бэкон, Р.Декарт, В.Лейбниц; «Всеобщая рациональная грамматика» Пор-Рояля – как универсальная грамматика, как выражение «неизменных логических категорий». Ее роль и значение в истории языкознания.

5. Краткие сведения о сравнительно историческом методе в истории языкознания в XIX в. Ф.Бопп, Р.К.Раск, Я.Гримм, А.Х.Востоков. А.Шлейхер как основатель генеалогической классификации языков. «Родословное древо» индоевропейских языков.

6. Краткие сведения о психологическом направлении в языкознании в XIX в. В.Гумбольдт, Г.Штейталь, А.А.Потебня. Направление младограмматизма в истории языкознания в 80–е г. XIX в.

7. Краткие сведения о структурализме в истории языкознания. Ф.де Соссюр, И.А.Бодуэн де Куртенэ, Ф.Ф.Фортунатов, Р.О.Якобсон и др. Понимание языка как знаковой системы, структурные элементы (единицы языка, классы), формальные методы описания языка.

8. Краткие сведения о современном языкознании: этнолингвистика, психоллингвистика, ареальная лингвистика.

9. Природа и сущность языка. Различные точки зрения на язык и его сущность: язык есть явление: а) биологическое; б) психическое; в) психосоциальное; г) социальное. Определение языка.

10. Язык как общественное явление. Двусторонняя связь языка и общества. Влияние языка на развитие общества. Опосредованное влияние общества на язык. Социальная дифференциация языка. Социальные формы существования языка: идиолект, говор, диалект, литературный язык. Понятие об языковой политике как о целенаправленном влиянии общества (государства) на язык.

11. Соотношение понятий язык и речь. Ф. де Соссюр. Речевая деятельность людей, две ее стороны – социальная (язык), индивидуальная (речь). Лингвистика языка и лингвистика речи.

12. Язык и мышление. Разные точки зрения на сложный характер связи языка с мышлением: отождествление языка и мысли; чрезмерное сближение языка и мысли и преувеличение роли языка; игнорирование связи мышления и языка; диалектическое единство языка и мышления. Воздействие языка на мышление и мышления на язык. Связь мышления с познанием.

13. Вопрос о происхождении языка. Теории происхождения языка: логосическая, междометная, звукоподражательная, теории трудовых выкриков и общественного договора. Эволюционная теория происхождения языка.

14. Социальная (трудовая) теория происхождения языка. Работа Ф.Энгельса «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека». Основные положения социальной теории. Связь социальной теории с эволюционной теорией происхождения человека.

15. Связь развития языка с развитием общества. Язык как адаптивная система. Внутренние законы развития языка (закон эволюционного развития; неравномерность развития структурных уровней языка; закон аналогии; закон развития от конкретного к абстрактному и др.).

16. Конвергенция (интеграция) и дивергенция (дифференциация) как две тенденции (пути) развития языка.

17. Типы взаимодействия языков: сосуществование, смешение, скрещивание. Родство языков и языковые союзы. Понятие об адстрате, субстрате, суперстрате.

18. Язык народности и национальный язык. Типы национальных языков с точки зрения их происхождения. Основные пути формирования национальных языков.

19. Язык и культура. Соотношение понятий «язык» и «культура». Понятие о литературном языке. Признаки национального литературного языка: наддиалектность, письменная фиксация, нормированность, общеобязательность норм и их кодификация, функционально-стилистическая дифференциация, полифункциональность.

20. Литературно-языковая норма, ее кодификация и распространение. Императивная и диспозитивная нормы. Норма и узус. Узуальные и окказиональные единицы языка.

21. Перспективы развития языков в будущем. Искусственные международные языки. Эсперанто. Интерлингвистика.

22. Функции языка. Коммуникативная и когнитивная функции как основные базовые функции. Производные от коммуникативной функции языка: фатическая (контактоустанавливающая), конативная (усвоения), волюнтативная (воздействия), функция хранения и передачи информации. Эмоциональная функция языка, мета-языковая (металингвистическая).

23. Семиотика. Понятие знака. Свойства знака. Знаки условные (знаки общения) и безусловные (знаки-копии, знаки-признаки). Условная связь между означающим (материальной оболочкой) и означаемым (предмет, явление, понятие). Система знаков. Знаковые отношения (знак-предмет, знак-понятие, знак-знак, знак-человек).

24. Язык как особая знаковая система. Понятие о языковом знаке. Билатеральные и монологические языковые знаки. Асимметричность языкового знака.

25. Язык как структурно-системное образование. Неоднородность единиц языка. Упорядоченная совокупность единиц языка. Иерархическая структура системы языка. Синтагматические и парадигматические отношения между единицами языка.

26. Фонетико-фонологический уровень языка, его единицы (фонемы). Понятие фонемы. Функции фонемы, дифференциальные и интегральные признаки, варианты, сильные и слабые позиции. Фонология.

27. Фонетика как учение о звуках речи. Общая и частная фонетика, синхроническая и диахроническая, сравнительная. Три аспекта изучения звуков. Акустические свойства звуков речи.

28. Устройство и работа речевого аппарата. Артикуляционная характеристика звуков речи. Артикуляция, фазы артикуляции. Артикуляционная база языка.

29. Принципы классификации гласных звуков. Общая характеристика гласных звуков в современном русском литературном языке, изучаемом иностранном языке. Сходство и различие.

30. Принципы классификации согласных звуков. Характеристика согласных звуков в современном русском литературном языке и изучаемом иностранном языке. Сходство и различие.

31. Фонетическое членение речи. Слог как артикуляционно-акустическая единица. Принципы слоговой деления. Типы слогов. Фонетическое слово, такт, фраза. Супrasegmentные средства языка: ударение, интонация.

32. Изменение звуков в речевом потоке. Позиционные изменения звуков.

33. Изменение звуков в речевом потоке. Комбинаторные изменения звуков.

34. Лексикология. Предмет и задачи; основные разделы. Лексическая система и ее своеобразие.

35. Семиологический аспект лексического значения. Предметная и понятийная соотнесенность: денотативное, сигнификативное, референциальное значения. Концептуальное ядро лексического значения и коннотации.

36. Семантическая структура слова и структура лексического значения. Понятие семы. Компонентный анализ.

37. Прямое и переносное значение слова. Типы переносных значений. Полисемия. Омонимия. Энантисемия.

38. Парадигматические отношения между словами. Понятие о градуальных, синонимических, антонимических, гипонимических отношениях в лексике.

39. Ономазиология. Мотивированность слова, внутренняя форма. Утрата внутренней формы слова, причины ее обуславливающие. Этимология научная и народная. Этимологический анализ.

40. Исторические изменения словарного состава языка. Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова. Неологизмы. Пути обогащения словарного состава языка. Историческая лексикология и этимология.

41.Изменения словарного состава языка. Пути пополнения словарного состава (заимствование, калькирование и др.). Типы калек, полукальки. Интернационализмы. Понятие языкового пуризма.

42.Грамматика как раздел науки о языке. Грамматическое и лексическое значения. Грамматическая форма и грамматическая категория.

43.Морфема как мельчайшая значимая единица языка и как часть слова. Классификация морфем. Понятие нулевого аффикса.

44.Средства и способы выражения грамматического значения. Различная степень распространенности в разных языках средств и способов выражения грамматического значения.

45.Основные понятия словообразования. Производящая основа и формант, производная и непроизводная основы, словообразовательное значение, цепочка, гнездо. Способы словообразования.

46.Части речи как лексико-грамматические классы слов. Категориальные признаки частей речи: семантический, морфологический, словообразовательный и синтаксический. Своеобразие частей речи в разных языках.

47.Основные синтаксические понятия. Сочинение и подчинение. Средства и способы связи. Типы синтаксических единиц.

48.Предложение и словосочетание как основные единицы синтаксиса. Предложение как основная коммуникативная и синтаксическая единица языка. Предикативность, модальность как основные признаки предложения. Типы предложений.

49.Словосочетание как единица синтаксиса. Типы словосочетаний (по характеру синтаксических отношений между его членами, по характеру стержневого слова).

50.Типологическая классификация языков. Аналитические и синтетические языки. Понятие фузии, синкретизма в языке.

51.Генеалогическая классификация языков. Сравнительно-исторический метод как основной в установлении языкового родства. Языковая семья, ветвь, подгруппа. Макросемья.

52. Методы лингвистических исследований (сравнительно-исторический, сравнительно-сопоставительный, типологический, структурный). Краткая характеристика.

53. Происхождение и развитие письма. Типы письменных знаков.

54. Этапы развития письма: «вещное письмо», «пиктография», «идеография», «силлабическое письмо», «фонография».

55. Алфавитные системы письма. Греческое письмо, Латинское письмо, Славянское. Графика, графема, алфавит.

Учебно-методические материалы по дисциплине

Основная литература

1. Вендина Т.И. Введение в языкознание: Учеб. пособие для педагогических вузов. – М., Высш. шк., 2001

2. Глинских Г.В., Петрова О.В. Введение в языкознание. – Нижний Новгород: НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 1999

3. Камчатнов А.Н., Николина Н.А. Введение в языкознание. М., 1999

4. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. М., 1998.

Дополнительная литература

1. Реформатский А.А. Введение в языковедение. М., 1996

2. Шайкевич А.Я. Введение в лингвистику. М., 1996

3. Головин Б.Н. Введение в языкознание, 3 – 4 изд., М., 1977, 1983.

4. Баранникова Л.И. Введение в языкознание, Саратов, 1973.

5. Будагов Р.А. Введение в науку о языке. М., 1985.

6. Кодухов В.И. Введение в языкознание. М., 1987.

7. Перетрухин В.Н. Введение в языкознание, Воронеж, 1984.

8. Степанов Ю.С. Основы общего языкознания. М., 1975.

Справочная литература

1. Русский язык. Энциклопедия. М.: 1997.

2. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. М., 1966.

- 3.Гиляревский Р.С., Гривнин В.С. Определитель языков мира по письменностям. М., 1965
- 4.Лингвистический энциклопедический словарь. Главный редактор – В.Н. Ярцева. М., 1990
- 5.Марузо Ж. Словарь лингвистических терминов / Пер. с франц. М., 1960
- 6.Нечаев Г.А. Краткий лингвистический словарь. Ростов-на-Дону, 1976
- 7.Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. М., 1976
- 8.Хэмп Э. Словарь американской лингвистической терминологии. М., 1964
- 9.Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание). М., 1984

Содержание

Цели и задачи дисциплины.....	3
Содержание дисциплины. Разделы дисциплины и виды занятий.....	5
Основное содержание дисциплины.....	6
Тематика лекций.....	12
Тематика практических занятий.....	13
Самостоятельная работа.....	16
Планы практических занятий.....	21
Вопросы к экзамену.....	36
Учебно-методические материалы по дисциплине.....	41
Основная литература.....	41
Дополнительная литература.....	41
Справочная литература.....	42