

Министерство образования Российской Федерации
Амурский Государственный Университет
Факультет социальных наук
Кафедра социологии

Щека Н.Ю.

Социальная антропология

Учебно-методическое пособие:

Для студентов специальности 020300 «социология» АмГУ

Благовещенск
2003 г.

ББК _____

Автор: кандидат социологических наук,
доцент Щека Н.Ю.

Рецензенты: _____ Никитин Геннадий Викторович _____
_____ кандидат философских наук, доцент. _____

Протокол № _____

Протокол № _____

Публикуется по
решению _____

С(М) _____
Н.Ю.

Щека

«Социальная антропология»

Учебно-методическое пособие для студентов-социологов АмГУ
(специальность 020300)

Благовещенск 2003 _____ С

Пособие содержит: тематические лекционные разработки, планы семинарских занятий, контрольные вопросы, списки литературы.

ББК _____

Амурский государственный университет:
Факультет социальных наук, кафедра социологии.

Пояснительная записка.

Изучение основ социальной антропологии предусмотрено учебным планом специальности –020300 «Социология», разработанным на основе государственного образовательного стандарта по вышеуказанному направлению и специальности.

Дисциплина « Социальная антропология» изучаются студентами в 7 семестре. Проблематика социально-антропологической науки является важным компонентом обучения будущих социологов в современном вузе в рамках учебного процесса, который предусматривает получение качественных знаний студентами в данной «стыковой» сфере социального познания (теоретико-социологического и социально-философского), позволяющего добиться адекватных представлений об окружающей общественной действительности и личности (человеке).

Социально-антропологический учебный и научный материал помогает (в области теории и практике) лучше ориентироваться в многообразии сегодняшних социальных явлений и событий, получая о них достоверную социологическую информацию, добываясь подлинной объективности выводов, рекомендаций и прогнозов в контексте толкования (интерпретации) различных фактов и показателей. Все это расширяет и углубляет профессиональную подготовку, эрудиционный потенциал, способствует формированию соответствующей культуры мышления у студентов специальности «социальная педагогика».

Стандарт

Социальная антропология как научная и учебная дисциплина; объект исследования и предметное поле; соотношение с другими гуманитарными дисциплинами; соотношение социального и культурного; показатели социокультурного процесса; миры человека и константа его существования; труд, познание, любовь, игра; смерть как культурный феномен; парадигмы социоантропологического познания; семиотические системы как «кладовая» опыта жизнедеятельности людей; виды и формы трансляции социального и научного знания; методы социоантропологического исследования.

Принципы построения курса.

В основу построения данного курса положен принцип максимально-углубленного рассмотрения важнейшей социолого-философского материала, связанного с проблематикой главного объекта различных социальных исследований – человека, истории его становления и развития в соответствии

с социальными изменениями общества как целостной социологической системы. Человек всегда находился и находится в основании социолого-философской ориентации, он выступал и выступает как ее естественно-гуманитарная предпосылка и столь же естественная цель, сверхзадача социологии и философии. Эта связь социологии и философии с человеком, его потребностями и интересами сущностна и перманентна. Вместе с тем взаимосвязь социологии и философии с человеком, как и в целом социально-философская проблема человека, изменяется и развивается. Рассматривая историю социологии и философии под этим углом зрения, можно выделить по меньшей мере два своеобразных параметра эволюции социологии и философии. Во-первых, это степень понимания проблемы человека в качестве методологически исходного материала функционирования сферы социологической и философской науки. Во-вторых, это степень социолого-философского осмысления самого человека, его бытия, его смысла существования, его интересов и целей и т. п.

Изучение студентами социально-антропологического раздела социологии и философии происходит в контексте историко-методологического и проблемно-эмпирического подходов: возникновение и развитие данной отрасли науки вплоть до начала XXв. и изучение главных аспектов содержания социальной антропологии в течении XX столетия.

«Основы социальной антропологии» – дисциплина в системе учебной подготовки специалистов прежде всего в области наук и направлений гуманитарного профиля.

Целью курса является формирование у студентов указанной специализации в первую очередь представления о выявлении комплекса законов и принципов, раскрывающих определяющую роль в созидании его общественной жизни и на этой основе – общие взаимосвязи человека и общества в социолого-философском аспекте.

Задачами изучения данного курса являются:

Выявление сущности понятия «человек», «природа», «культура» в их тесной функциональной взаимозависимости;

Изучение концепций культурно-исторической динамики, а также культуры как системы, сематической целостности, интериоризации культуры и культурного творчества;

Выяснение содержательной сути расовых и этнических общностей человечества, форм верований и религиозных систем;

Выявление сущности и роли семьи, общества и государства как социальных систем.

Дисциплина «Социальная антропология» взаимосвязана с такими дисциплинами как философия, социология, психология, социальная психология, конфликтология, культурология.

Перечень основных умений и навыков, приобретаемых студентами при изучении «Социальной антропологии».

- Умение адекватно представлять – через комплекс знаний – сущность социально-философской антропологии, в т.ч. в плане предпосылок и поисков ее предметного определения;
- Умение овладевать знаниями о феномене родового человека как творце общества, его сущности и основе;
- Умение понимать человека в качестве конкретно-единичного индивида и его общественную роль и сущность; навыки определения и применения основных импульсов жизнедеятельности человека, мира человеческих ценностей;
- Умение объективно представлять духовность человека в аспекте ее кругооборота в сфере взаимосвязи «человек-общество»;
- Умение правомерно определять «человека созидающего» на пути к экономическому базису свободы, в мире социальных отношений, в аспекте выявления и решения проблем социальной идентификации;
- Навыки нахождения и выявления места и роли человека в мире политики, в диапазоне между гармонией, взаимодействием и отчуждением, борьбой;
- Умение адекватно представлять и определять позитивы и негативы человеческой деятельности (творчества) в масштабах цивилизации Запада и России XXв. как новых граней в диалектике человека и общества.

Содержание курса.

Тема 1. Основы социальной антропологии в системе комплексного познания человека: ее предметного определения в историческом аспекте.

Проблема человека как имманентная проблема социальной антропологии в философском и социологическом аспектах. Идея гуманизма как особого типа аристократического у Цицерона, Юстина-Философа, Тертуллиана. Христианская идея Богочеловека. Человек как высшая ценность в философии Возрождения. И. Кант о человеке как цели самой по себе и невозможности его использования как средства. Становление и развитие антропологического направления в философии и социологии. / Фейербах: «человек единственный, универсальный и высший предмет научно-гуманитарного знания». Развитие философско-социологической антропологии в XXв. Концепция М.Шелера, А.Гелена, Х.Плеснера. Педагогическая антропология. Антропология культуры.

Выявление философских и социологических проблем общественной жизни человека. Вклад Г.Гегеля, К.Маркса, О.Конта, Г.Спенсера в

философско-социологическом осмыслении общественной сущности человека. Социальная философия и социология XXв. о взаимосвязи человека и общества, о роли человека в создании себя, своей общественной сущности.

Русская философия и социология конца XIX – XX вв. о человеке, его общественной жизни. Идеи Н.Бердяева, С.Булгакова, С.Франка, П.Новгородцева, П.Лаврова, Н.Михайловского, М.Ковалевского, Г.Плеханова, В.Ленина, А.Богданова, П.Сорокина, В.Хвостова, М.Салынского, А.Частева, С.Струмилина, А.Журавского и др. Философские и социологические исследования человека, его общественного бытия в советском обществе.

Философско-теоретические предпосылки и «социологическая необходимость» конструирования основ социальной антропологии. Основы социальной антропологии как синтез тенденций развития социальной философии, философской и социологической антропологии, квинтэссенция гуманитарного знания о человеке как о творце, продукте, цели социального мира. Основы социальной антропологии – эксплицированный человеческий образ социальной философии и определенных отраслей социологии.

Исторические эпохи как этапы развития общественной сущности человека, его творческой, свободной деятельности по созиданию своего общественного бытия. Конструирование основ социальной антропологии, разработка принципов, методологии, категориально-понятийного фонда как поиск философско-социологического ответа на проблемные вызовы XX столетия, как стремление с позиций человека, его деятельности, ценностей, целей осмыслить исторический опыт XXв.

Тема 2. Человек как продукт эволюции природы, как творец общества, культуры цивилизации, его сущность и содержательная основа.

Многомерность, многокачественность человека, его бытия, жизнедеятельности, созидания. Культура как система в существовании человечества. Симпатическая целостность, интериоризация культуры и общественно-культурное творчество человека.

Человек как всеобщее-абстрактное родовое существо. Различные подходы к человеку как родовому существу в истории философии, социологии и психологии: «человек как космическое существо»; «образ и подобие Бога»; «разумное существо»; «носитель подсознательных сил и инстинктов». Современные научно-гуманитарные поиски сущности человека как родового существа. Созидание человеком как родовым существом себя и общества, его культуры. Человеческий труд и его превращение из деятельности в бытие. Общество как осуществленная, институализированная человеческая деятельность, «пересаженная» из человеческой головы и преобразованная в институты общественной жизни.

Созидание человеком как родовым существом общества с его надстроено-культурной сферой, его противоречия.

История человечества как процесс непрерывного «расчленения» и взаимосвязи актуальной, «живой» и опредмеченно-овеществленной, институционализированной сторон человеческого бытия. Всемирная история «прикладная антропология».

Тема 3. Человек как конкретно-единичный индивид и его общественная сущность.

Человек как конкретно единичное существо и многомерность его рассмотрения. Человек в разной степени развитости: предчеловек, человек в своей потенции, экстенсивно-интенсивно развитый человек, человек в стадии деградации и угасания.

Сложная взаимосвязь общества, социума и конкретно-единичного человека, его формирование: первичная социализация, множественность, хаотичность и жесткость влияния различных элементов социума, передача социальной энергии, вооружение сложившимися программами культуры. Активность и инициатива человека перед лицом общественного влияния: «фильтр» как первичная форма селекции, обретение личностного смысла как начальная фаза творческой интериоризации человеком общественных воздействий. Превращение энергии общества, программ культуры в энергию собственной деятельности, в самопрограммировании человека.

Конкретно-единичный человек-основа, движущая сила, высшая цель развития общества. Проблема «простого» человека и его решающей роли в истории, обществе.

Тема 4. Главные стимулы проявления в жизнедеятельности человека в сфере человеческих ценностей.

Глубинные основания человеческого бытия как импульсы жизнедеятельности человека. Платон о разумном, яростном, вожделеющем началах человеческой души. Человек как носитель личного интереса.

Ментальность человека как детерминанта человеческой жизнедеятельности, определяющая ее направленность, конкретные формы. Ментальность как социально-генетический код человеческой истории.

Ценность как детерминанта, ориентир человеческой жизнедеятельности. Человеческая жизнь как ценность. Радость и страдания в человеческом бытии. Проблема смерти и бессмертия человека. Труд, общение, любовь, власть, познание, вера как ценности человеческой жизни. Человеческая судьба.

Развитие, созидание человеком общества и его институтов, а также рост, многообразие ценностных ориентаций человека.

Творчество и свобода как важнейшие ценности человека. Имманентность свободы человеческому бытию.

Тема 5. Духовность человека и ее круговорот в общественной жизни.

Человек как духовное существо. Многообразие граней, сторон духовности человека: рациональность и эмоциональность, аффективность, стремление к истине и восприятие заблуждений, духовная погруженность в «прозу жизни» и жизнь в воображаемом мире, вербальные и невербальные формы духовности, сознание человека и его подсознание. Религиозные взгляды на духовность человека в аспекте верований и религиозных систем.

Принципиальная «закрытость» духовного мира человека от внешнего мира. Духовность человека как его имманентность, как его внутренний, безраздельно ему принадлежащий, никем не ограниченный, неотделимый от него мир. Духовность человека как составляющая его ментальность.

Взаимосвязь человека и общества, круговорот духовности. Человек как властитель духовности и власть духа над человеком. И. Кант о тайне нравственного закона «во мне» («категориальный императив» Канта).

Парадоксы духовности человека. Духовность как основа свободы и духовность как восприятие порабощения и его оправдания. Духовность как импульс творчества, прорыва в новые миры и как обоснование пассивности, конформизма, отказа от актуальных духовных преобразований.

Тема 6. Человек в процессе становления экономического освобождения (достижения экономической свободы).

Преобразование природы, созидание социально значимого материально-предметного мира как всеобщая черта жизнедеятельности человека. Фундаментальное значение труда, созидание для возникновения, существование и развитие человека. Труд как форма утверждения человека; реализация его индивидуально неповторимых качеств, творческого потенциала как меры свободы. Человек созидающий и человек трудящийся: взаимосвязи и различия, исторические рамки, эволюция.

Исторические вехи развития экономических основ трудовой деятельности человека. Личная зависимость и личная независимость основанные на вечной зависимости, как основные исторические этапы развития человека. Противоречия экономического бытия человека.

Тема 7. Человек в сфере социальных отношений. Проблемы идентификации.

Социально коллективистские начала человека. Природные основы социальных начал человеческого бытия. Отношение человека к другому (другим) как реализация человеком своего «Я», своей интимности, своего бытия, жизнедеятельности вне социальных отношений, связей с различными общностями (включая расовые и этнические общности человека), вне процесса непрерывного созидания, изменения, преобразования социальных отношений.

Человек как творец, созидатель социальных общностей. Акт социального творчества человека, его характер, модификация. Творение человеком социальных отношений как сознательно не фиксируемый процесс его жизнедеятельности и как результат целеустремленного и специального социального творчества.

Социальная общность как социальная целостность, ее качественная граница, природа ее устойчивости. Богатство и разнообразие социальных общностей и социальных отношений. Мир социального и появление социальных специфических законов его развития и функционирования.

Природа и модификация взаимосвязи человека и общности.

Социальная общность и ее воздействие на человека. Социальная общность как фактор развития человека, роста его социальной базы, расширение горизонта его ценностных ориентаций. Социальная идентификация как условие роста мощи человека, развитие его созидательных возможностей, его свободы.

Тема 8. Человек в мире политики.

Человек как всеобщий творец политики, государственности. Глубинные качества человеческого бытия как база возникновения государственности: коллективность, упорядоченность и регулируемость человеческого бытия, потенциальное индивидуальное неравенство людей, начала лидерства, стремление к власти, импульсы согласия и агрессивности человека, способность к подчинению. Государственность как атрибут общественной жизни, универсальность, всеобщность государственности в цивилизованном обществе. Различные философские, социально-философские, социологические и другие учения о возникновении и сущности государственности. Теория общественного договора.

История взаимосвязи человека и государственности как история борьбы за сохранение служебной роли государства и противостояние тенденциям к его отчуждению и диктату. Исторически первые шаги развития человеком государственности. Человек сословный – первый политический субъект общества. Синкритический тип первых форм государственности: государство- община, государство-сословие. Государственность как основа, механизм, демаркационная линия сословного неравенства общества.

Государство как фактор подавления человека. Государство как подавление социальных слоев, классов, наций, групп. Государство как диктатура класса и ее античеловеческий характер. Тоталитарное государство и его античеловеческая природа.

Государственность и ее имидж. Государственность в духовном мире человека.

Тема 9. Этнос и этнокультура.

Современное состояние и направление развития этнологии. Этнологическая культура, самосознание. Структура этнического самосознания. Основные подходы в объяснении природы этничности. Этностатус, его структура. Самоотождествление этноса и его типология.

Межнациональные отношения, их саморегулирование, теоретические модели. Межнациональный конфликт. Источники этноконфликта. Управление межнациональным конфликтом. Меморандум Кона.

Тема 10. Особенности человеческого творца, новые грани диалектики человека и общества на Западе и в России в условиях цивилизации XX века.

Особенности развития цивилизации XX века: динамизм рыночной экономики на базе преобладания частной собственности, реализация возможностей научно-технического прогресса, компьютеризация, передовых технологий, возрастных элементов всеобщего труда, ориентация на личностно-творческие компоненты труда, рост управляемости, прогнозируемости общества; частно-индивидуальная инициатива как основа функционирования общества.

Антропологические сдвиги XX века. Две противоречивые тенденции XX века: возрастная индивидуализация человека и возросшая сопряженность различных стран с человечеством в целом. Новые «пространства» отчуждения, большая пластичность, гибкость, мозаичность духовного мира индивида.

Перенос центра тяжести при принятии жизненных решений на собственный духовный опыт, собственные ценностные установки. Внутренний плюрализм в духовной жизнедеятельности человека.

Некоторые черты западной цивилизации XX века. Сохранение и развитие базиса экономической свободы. Преобладание феномена личной независимости на фоне зависимости вечной.

Основные черты российского человека, сформировавшиеся к началу XX века. Менталитет человека России, общественные противоречия и революция 1997 г. особый характер советского общества: его всеобщая политизация, огосударствление. Абсолютный приоритет политико – государственных структур в обществе и сдвиг всех ценностных ориентаций в сторону государственно – политических интересов. Превращение политизированно-государственного общества в тоталитарное. Подмена социалистически-гуманистических устремлений человека партийно-государственными ориентациями. Человек в советской административно-тотальной системе.

Человеческое общество в XX в.: развитие индивидуальности человека и реализация ее возросшей социальной роли, преодоление крайних форм социальной несправедливости, более глубокое воплощение духовного потенциала человека.

Основной итог развития в XX в.: человек – высшая ценность, необходимость подчинения всех общественных институтов служения человеку.

Семинары

Тема № 1. Мир игры (2 часа).

- Вопрос 1. Природа и механизм игры.
- Вопрос 2. Классификация игр.
- Вопрос 3. Спорт как игра.

Литература:

1. Барулин В.С. Социально – философская антропология. – М., 1994.
2. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 1997.
3. Николаев А.А. Структура человеческой деятельности. – М., 1997.
4. Берн Э. Игры в которые играют люди. – М., 1998.
5. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., 1996.
6. Шаронов В.В. Основы социальной антропологии. – М., 2000.

Тема № 2. Аксиологические проблемы жизни и смерти (4 часа).

- Вопрос 1. Проблема смерти как социального феномена.
- Вопрос 2. Бессмертие.
- Вопрос 3. Проблема душевных заболеваний и души.

Литература:

1. Александер Ф., Шелтон С. Человек и его душа. – М., 1999.
2. Войно – Ясенецкий В.Ф. «О духе, душе и теле» // Философские науки. – 1998. - №1.
3. Розин В.М. Смерть как феномен философского осмысления // Общественные науки и современность. - 1997. - №2.
4. Социология и социальная антропология / Под ред. В.Д. Виноградова. – СПб., 1997.
5. Философский энциклопедический словарь. Т.5. – М., 1998.
6. Шаронов В.В. Основы социальной антропологии. – М., 2000.

Тема № 3. Мир любви (4 часа).

- Вопрос 1. Природа любви.
- Вопрос 2. Сакральная любовь.
- Вопрос 3. Сексуальная культура.

Литература:

1. Барулин В.С. Социально-философская антропология. – М., 1994.
2. Евтушенко С.П. Эрос и агапе // Вопросы философии. - 1999. - №10.
3. Гуревич П.С. Социальная мифология. – М., 1999.
4. Кон И.С. Клубничка на березе. – М., 2000.

5. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 1997.

Тема № 4. Человек как творец общества (2 часа).

Вопрос 1. Человек и общество. Основы взаимодействия.

Вопрос 2. Творчество как свободная деятельность.

Вопрос 3. Человек в экономической сфере. Проблема частной собственности.

Литература:

1. Барулин В.С. Социально-философская антропология. – М., 1994.

2. Бляхер Л.Е. Картина мира. – М., 1992.

3. Кемеров В.Е. Введение в социальную философию. – М., 1996.

4. Очерки социальной антропологии /А.С. Мамзин, Б.В. Марков. – СПб., 1995.

5. Социология и социальная антропология /Под ред. В.Д. Виноградова. – СПб., 1997.

Тема № 5. Человек и государственность (4 часа).

Вопрос 1. Человек в мире социума.

Вопрос 2. Человек и государственность.

Вопрос 3. Человек в новых экономических и социально-политических условиях.

Литература:

1. Барулин В.С. Социально-философская антропология. – М., 1994.

2. Бляхер Л.Е. Картина мира. – М., 1992.

3. Кемеров В.Е. Введение в социальную философию. – М., 1996.

4. Социология и социальная антропология. /. Под ред. В.Д. Виноградова. – СПб., 1997.

5. Очерки социальной антропологии / А.С. Мамзин, Б.В. Марков. – СПб., 1995.

6. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 1997.

Тема № 6. Культура общества как синтез субкультур (2 часа).

Вопрос 1. Субкультура как часть культуры.

Вопрос 2. Виды структура субкультуры.

Вопрос 3. Молодежная субкультура как элемент культуры.

Литература:

1. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 1997.

2. Пономарева Г.М., Немеровская Л.З. Основы культурологии. – М., 1999.

3. Сергель С.А. Молодежная субкультура в республике // Социс. – 1998 - №11.

4. Социология молодежи /Под ред. Ю.Г. Волкова. – М., 1997.
5. Социология молодежи /Под ред. В.Т. Лисовского. – М., 2001.
6. Социальные проблемы молодежи /Под ред. И.П. Комисарова. – М., 2001.

Тема № 7. Техносфера современного общества и ее влияние на человека
(4 часа).

Вопрос 1. Модернизационно-технические процессы в современном обществе.

Вопрос 2. Концепция технократизма.

Вопрос 3. Компьютеризация современного общества.

Литература:

1. Артемов Г.П. Политическая социология. – М., 1999.
2. Белов А.Ю. Политология. – М., 1991.
3. Бутенко И.А. Постмодернизм как реальность, данная нам в ощущениях //Социс. - 2000. - №4.
4. Зуев К.А. Компьютер и общество. – М., 2001.
5. Капитонов Э.А. Социология XX в. История и технология. – Ростов-на-Дону, 1996.
6. Миронов В.В. Техника и человек. – М., 1990.
7. Олегов В. Виртуальная реальность //Наука и жизнь. – 1999. - №2.
8. Сворень Р. Персональный компьютер //Наука и жизнь. - 1999. - №2.
9. Усенков Д. Интернет в жизни россиян //Наука и жизнь. - 2000. - №11.

Тема № 8. Общество как субъективная реальность (4 часа).

Вопрос 1. Общество и жизненная среда человека.

Вопрос 2. Труд в жизнедеятельности человека

Вопрос 3. Знание как специфическая черта деятельности человека.

Литература:

1. Барулин В.Е. Социально-философская антропология.- М., 1994
2. Бляхер Л.Е. Картина мира. – М., 1992.
3. Кемеров В.Е. Введение в социальную философию. – М., 1996.
4. Социология и социальная антропология /Под ред. В.Д.Виноградова. – СПб., 1997.
5. Очерки социальной антропологии /А.С. Мамзин, Б.В. Марков. – СПб., 1995.
6. Шаронов В.В. Основы социальной антропологии. – М., 2000.

Тема № 9. Возраст как социально-антропологическая категория (2 часа).

Вопрос 1. Понятие возраста.

Вопрос 2. Возрастная стратификация общества.

Вопрос 3. Возрастной символизм.

Литература:

1. Барулин В.Е. Социально-философская антропология.- М., 1994.
2. Иванов В.В. Культурная антропология и история культуры //Одиссей: человек и история. – М., 1989.
3. Кемеров В.Е. Введение в социальную философию. – М., 1996.
4. Николаев Л. Структура человеческой деятельности. – М., 1997.
5. Очерки социальной антропологии /А.С. Мамзин, Б.В. Марков . – СПб., 1995.
6. Шаронов В.В. Основы социальной антропологии.- М., 2000.

Тема № 10. Цикличность человеческой жизни (4 часа).

Вопрос 1. Жизненный путь индивида.

Вопрос 2. Поколенная преемственная культура.

Вопрос 3. Деятельность человека как цикл.

Литература:

1. Барулин В.Е. Социально-философская антропология. – М., 1994.
2. Кемеров В.Е. Введение в социальную философию. – М., 1996.
3. Николаев Л. Структура человеческой деятельности. – М., 1997.
4. Очерки социальной антропологии /А.С. Мамзин., Б.В. Марков. – СПб., 1995.
5. Шаронов В.В. Основы социальной антропологии. – М., 2000.

Тема № 11. Социальность и культура (2 часа).

Вопрос 1. Символично-интерпретативный подход в современной социальной антропологии.

Вопрос 2. Социокультурный процесс.

Вопрос 3. Культура и повседневность.

Литература:

1. Барулин В.Е. Социально-философская антропология. – М., 1994.
2. Гуревич П.С. Социальная мифология. – М., 1999.
3. Кемеров В.Е. Введение в социальную философию. – М., 1996.
4. Минюшев Ф.И. Социальная антропология., М., 1997.
5. Очерки социальной антропологии /А.С. Мамзин., Б.В. Марков. – СПб., 1995.
6. Социология и социальная антропологи /Под ред. В.Д.Виноградова. – СПб., 1997.
6. Шаронов В.В. Основы социальной антропологии. – М., 2000.

Тема № 12. Основные аспекты этнодемографических процессов (2 часа).

Вопрос 1. Этнические аспекты рождаемости.

Вопрос 2. Этнические аспекты смертности.

Литература:

1. Арутюнян Е.В., Дробыжева Л.М. Этносоциология. - М., 1998.
2. Очерки социальной антропологии /А.С. Мамзин, Б.В. Марков. – СПб., 1995.
3. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 1997.
4. Шаронов В.В. Основы социальной антропологии. – М., 2000.

Тематический план занятий.

№	Название темы.	Лекц.	Семинар
1.	Основы социальной антропологии в системе комплексного познания человека: ее предметного определения в историческом аспекте.	4	-
2.	Человек как продукт эволюции природы, как творец общества, культуры цивилизации, его сущность и содержательная основа.	2	-
3.	Человек как конкретно единичный индивид и его общественная сущность.	2	-
4.	Главные стимулы и проявления в жизнедеятельности человека в сфере человеческих ценностей.	4	-
5.	Духовность человека и ее круговорот в общественной жизни.	4	-
6.	Человек в процессе становления экономического освобождения (достижения экономической свободы).	4	-
7.	Человек в сфере социальных отношений. Проблемы социальной идентификации.	4.	-
8.	Человек в мире политики.	4	-
9.	Этнос и этнокультура.	4	-
10.	Особенности человеческого творчества, новые грани диалектики человека и общества на Западе и в России в условиях цивилизации XX века.	4	-
	Семинары		
11.	Мир игры.	-	2
12.	Аксиологические проблемы жизни и смерти.	-	4
13.	Мир любви	-	4

14.	Человек как творец общества.	-	2
15.	Человек и государственность.	-	4
16.	Культура общества как синтез субкультур.	-	2
17.	Техносфера современного общества и ее влияние на человека.	-	4
18.	Общество как субъективная реальность.	-	4
19.	Возраст как социально антропологическая категория.	-	2
20.	Цикличность человеческой жизни.	-	4
21.	Социальность и культура.	-	2
22.	Основные аспекты этнодемографических процессов.	-	2

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа состоит из тем лекционных и семинарских занятий, которые приведены ниже:

1. Основы социальной антропологии в системе комплексного познания человека: ее предметного определения в историческом аспекте.
2. Человек как продукт эволюции природы, как творец общества, культуры цивилизации, его сущность и содержательная основа.
3. Человек как конкретно – единичный материал и его общественная сущность.
4. Главные стимулы и проявления в жизнедеятельности человека в сфере человеческих ценностей.
5. Духовность человека и ее круговорот в общественной жизни.
6. Человек в процессе становления экономического освобождения (достижения экономической свободы).
7. Человек в сфере социальных отношений. Проблемы социальной идентификации.
8. Человек в мире политики.
9. Этнос и этнокультура.
10. Особенности человеческого творчества, новые грани диалектики человека и общества на Западе и в России в условиях цивилизации XXв.

11. Определение сущности человека в окружающей действительности. Человеческий потенциал общества.
12. Экспликация человеческой индивидуальности в истории. Представленность человека в обществе и его институтах.
13. Человек как цель, ориентир развития функционирования общества. Диалектика конкретно-единичного человека и общества.
14. Диалектика цели и средства в развитии человека. Антропологический детерминизм.
15. Духовность как основа человека. Развитие человека как духовного, творческого, свободного субъекта.
16. Этапы развития экономического, «зависимого» субъекта. Человек в мире частной собственности.
17. Законы социальной антропологии.
18. Человек в мире социальных общностей. Человек и государственность.
19. Возвышение человеческой индивидуальности в новых экономических и социально-политических условиях на рубеже XX и XXI в.

Вопросы к зачету по курсу «Социальная антропология».

1. Объект и предмет социальной антропологии, ее функции.
2. Основные подходы к предмету социальной антропологии, ее структура.
3. Особенности социальной антропологии как научного подхода. Основные понятия.
4. Основные аспекты этнодемографических процессов.
5. Символично-интерпретативный подход в современной социальной антропологии.
6. Социокультурный процесс. Культура и повседневность.
7. Культура в системе производства и социальной регуляции.
8. Человеческое разнообразие и стратификация общества.
9. Этнос и этнокультура.
10. Кризисные этносы.
11. Социализация и инкультурация индивида. Девиантное поведение.
12. Общество как субъективная реальность.
13. Жизненная среда и экология человека.
14. Мир знания. Человек разумный.
15. Проблемы насилия и агрессии в социальной антропологии.
16. Природа и механизмы арч.
17. Проблемы смерти в различных культурах.
18. Проблема любви в социально-антропологической науке.
19. Человек как предмет социально-антропологического исследования.
20. Множественность бытия человека и его измерение.
21. Спорт – как наиболее актуальное выражение социальной игры.
22. Семья и брак как важный момент социального пространства.
23. Производство, обмен, потребление как важнейшие элементы социальной антропологии.

24. Культура и личность.
25. Проблемы старости в интерпретации социальной антропологии.
26. Гендерный подход к изучению человека. Охрана материнства и детства.
27. Проблема межэтнических конфликтов. Механизмы их регуляции.
28. Культура как одна из основных категорий социальной антропологии.
29. Формационный подход к развитию общества.
30. Понятие цивилизации и основные ее типы.
31. Основные понятия и категории социальной антропологии.
32. Глобализация и основные проблемы современной цивилизации.
33. Постиндустриальное общество и технократизм.
34. Система родства.
35. Религиозные верования: практика и институты.
36. Человеческий труд в рамках социокультурного подхода.
37. Особенности развития цивилизации XXв.
38. Социальная антропология как система.
39. Язык и культура.
40. Экономическое сознание как важный фактор стабильности современного общества.
41. Проблема виртуализации общества.

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Ерасов Б.С. Социальная культурология. – М., 1997.
2. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М., 1997.
3. Очерки социальной антропологии /А.С. Мамзин., Б.В. Марков. – СПб., 1995.
4. Социология и социальная антропология /Под ред. В.Д. Виноградова. – СПб., 1997.
5. Шаронов В.В. Основы социальной антропологии. – М., 2000.

Дополнительная литература:

1. Абельс Х. Интеракция, идентификация, презентация. СПб., 1999.
2. Адорно Т. Избранное: Социология музыки. М., СПб., 1998.
3. Арон Р. Мир и война между народами. М., 1993.
4. Бабаков В.Г. Кризисные этносы. М., 1993.
5. Барулин В.С. Социально-философская антропология. В 2-х т. Т. 2 М., 1993.
6. Барулин В.С. Социальная философия. В 2-х т. Т.2. М., 1993.
7. Бароньев А.О., Емельянов Ю.Н. Антропология в современном мире.//Социально политический журнал, 1993.- №5,6.
8. Бодрийер Ж. Система вещей. М., 1999.
9. Буданцев Ю.П. Социологические образы. М., 1997.

10. Буржуазная философская антропология. XXв. /Под ред. Б.Т.Григорьян. М., 1986.
11. Воронкова В.П. Культурная антропология как наука и учебная дисциплина. Серия 6: Философия // Вестник МГУ, 1997. - №1.
12. Дмитриев А.В., Залыски И.Ю. Насилие: Социально-политический анализ. М., 2000.
13. Дуглас М. Чистота и спасение. М., 1989.
14. Иванов В.В. Культурная антропология и история культуры // Одиссей: человек и история. М., 1989.
15. Канке В.А. Философия. М., 1996.
16. Капитонов Э.А. Социология XXв. История и технология. Ростов-на-Дону, 1996.
17. Кузьмина О.Е. Основы этнодемографии. М., 1994.
18. Крегер О., Тьюсон Дж. Типы людей. М., 1995.
19. Народонаселение. Энциклопедический словарь / Гл. ред. Г.Г. Меликоли. М., 1994.
20. Культурология / Под ред. Г.В. Драч. Ростов- на- Дону, 1995.
21. Основы социально психологической теории. / Под ред. А.А. Бодалев, А.Н.Сухов. М., 1995.
22. Орлова З.А. Введение в социальную и культурную антропологию. М., 1994.
23. Политические культуры и социальные изменения. М., 2000.
24. Пуляев В.Т., Широнов В.В. Социальная антропология: статус, предмет, проблемы // Социально – политический журнал, 1993.
25. Резник Ю.М. Социальная антропология как научная дисциплина // Социс, 1997. - №5.
26. Руководство по методологии культурно антропологических исследований. М., 1991.
27. Сивирин Б.С. Социальная перспектива – человеческое измерение // Социс, 2001. - №6.
28. Сенкевич З.В. Социология и психология национальных отклонений. СПб., 1999.
29. Скворцов Н.Г. Этничность: социальная перспектива // Социс, 1999. - №1.
30. Скотт Дж. Г. Конфликты и пути их преодоления. Киев, 1991.
31. Современная западная социология. Словарь. М., 1996.
32. Современная западная философия. Словарь / Под ред. В.А.Лекторский и др. М., 1990.
33. Социология: Учебное пособие / Под ред. Э.В.Гадевоян. М., 1995.
34. Социология в России/ Под ред. В.Я.Ядова. М., 1996.
35. Столяренко Л.Д. Основы психологии. Ростов – на – Дону, 1996.
36. Теория и методика социальной работы. В 2-х т. / Под ред. В.И. Шукова и др. М., 1994.
37. Федоров Ю.М. Сумма антропологии. Кн. 2. Космо-антропо-социо-природо-генез человека. Новосибирск. 1995.

38. Энциклопедический социологический словарь / Под ред. Г.В. Осипова. М., 1995.

Критерии оценки знаний студентов.

1. Уровень знания и усвоения содержания рекомендуемой литературы по курсу «социальная антропология»
2. Степень усвоения основной проблематики социально-антропологической отрасли научного и учебного знания, ее законов и категориально-понятийного аппарата.
3. Знание главных направлений, структуры, ее элементов, разделов, а также места и роли социальной антропологии в системе наук об обществе и человеке.
4. Степень самостоятельности и адекватности работы студента (ов) в процессе овладения теоретико-методологическими и проблемно-прикладными основами социальной антропологии, подготовке рефератов (подбор необходимой литературы, разработка структуры содержания и т. д.)
5. Систематичность подготовки выступлений и работы на семинарских занятиях по курсу «социальная антропология».