

Федеральное агентство по образованию Российской Федерации  
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(ГОУ ВПО «АмГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой Религиоведения

\_\_\_\_\_ А.П. Забияко

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2006 г.

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РЕЛИГИОВЕДЕНИЯ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ДИСЦИПЛИНЕ

для специальности 031801- «Религиоведение»

Составитель:

Р.А. Кобызов

Благовещенск 2007 г.

Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
факультета социальных наук  
Амурского государственного  
университета

Р.А. Кобызов

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Методика преподавания религиоведения» для студентов очной формы обучения специальности 031801 «Религиоведение». – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2007. – 66 с.

Учебно-методические рекомендации ориентированы на оказание помощи студентам очной формы обучения по специальности 031801 «Религиоведение» по дисциплине «Методика преподавания религиоведения». Курс знакомит студентов с основными видами и формами учебных занятий (урок, семинар, лекция), формирует необходимые для педагогической деятельности навыки и знания.

© Амурский государственный университет, 2007

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Рабочая программа дисциплины.....	3
2. График самостоятельной учебной работы студентов по дисциплине «Методика преподавания религиоведения».....	13
3. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов..	13
4. План-конспект лекций.....	14
5. Методические указания по применению современных информационных технологий.....	23
6. Методические указания профессорско-преподавательскому составу..	24
7. Рейтинговые задания для оценки качества знаний по дисциплине..... .....	25
8. Вопросы к зачету .....	25
9. Карта обеспеченности дисциплины кадрами профессорско-преподавательского состава.....	26

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
**АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
(ГОУВПО «АмГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УНР  
Е.С. Астапова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 200\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине «Методика преподавания религиоведения»  
(наименование дисциплины)

для специальности 031801 «Религиоведение»  
(шифр и наименование специальности)

курс 5 семестр 9

Лекции 18 (час.) Экзамен -  
(семестр)

Практические (семинарские) занятия - (час.) Зачет 9  
(семестр)

Лабораторные занятия - (час.)

Самостоятельная работа 12 (час.)

Всего часов 30

Составитель Р.А. Кобызов, доцент, канд. филос. наук  
(И.О.Ф., должность, ученое звание)

Факультет социальных наук

Кафедра религиоведения

---

200\_\_г.

## **Пояснительная записка**

### **Организационно-методический раздел**

Курс «Методика преподавания религиоведения» – является составной частью учебного процесса и предусмотрен государственным образовательным стандартом специальности 031801 (022200) «религиоведение».

#### **Цель курса**

Подготовка специалистов-религиоведов, владеющих современными знаниями, методами, умениями и навыками в области методики преподавания философско-религиоведческих дисциплин.

#### **Задачи курса**

**Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:**

- формирование у студентов первоначальных навыков педагогической и воспитательной деятельности;
- углубление и закрепление теоретических знаний по религиоведению в контексте их применения в конкретных педагогических задачах;
- формирование специфических профессионально-педагогических умений включающих: умения определять и решать обучающие, развивающие и воспитательные задачи учебного занятия (урока,

лекции, семинара), а также внеаудиторных (внеклассных, факультативных) занятий по предмету; отбирать учебный материал по содержанию и объему; обоснованно выбирать и применять организационные формы и методы обучения; использовать разнообразные методы и приемы обучения, ТСО; готовить дидактические материалы и наглядные пособия.

Курс «Методика преподавания религиоведения» проводится в 9 семестре обучения и опирается на весь комплекс ранее полученных студентами теоретических и практических знаний, навыков и умений. Форма отчетности – зачет.

## **Содержание курса**

### **Тематический план**

Лекции (18 часов):

1. Введение в методику преподавания религиоведения. Основные проблемы и специфика.
2. Процесс обучения как целостная система. Деятельность педагога и обучающегося в различных видах обучения.
3. Педагогические цели и образовательные стандарты. Проблемы дифференциации и индивидуализации обучения.
4. Методы обучения, их классификация. Традиционные, активные, интерактивные средства обучения.
5. Формы обучения. Психолого-педагогическое обоснование их выбора.

6. Контроль и оценка результатов обучения и воспитания. Самостоятельная учебная деятельность, ее виды и оценка результативности.
7. Урок – основная форма учебного процесса в школе. Виды уроков. Деятельность учителя и ученика.
8. Лекция и семинар – основа учебного процесса высшей школы. Деятельность преподавателя и студента.
9. Формирование мировоззрения учащихся в педагогическом процессе. Воспитательная и развивающая деятельность.

### **Самостоятельная работа (12 часов):**

Работа педагога на уроке, лекции, семинаре. Структура. Виды. Ход занятия. План-конспект. Цели. Междисциплинарные и межпредметные связи.

Итоговая аттестация по дисциплине – зачет. Результаты промежуточного контроля знаний учитываются при допуске к зачету.

**Итоговая аттестация по дисциплине (зачет) – складывается из текущей работы студента в семестре, промежуточного контроля, самостоятельной работы и ответа на зачете.**

### **Вопросы к зачету**

1. Религиоведение в контексте гуманитарных дисциплин.
2. Религиоведение как учебная дисциплина: специфика и основная проблематика.
3. Светское и конфессиональное обучение.
4. Методы обучения, их классификация.
5. Традиционные, активные, интерактивные средства обучения.

6. Деятельность педагога и обучающегося в различных видах обучения.
7. Формы обучения. Психолого-педагогическое обоснование их выбора.
8. Контроль и оценка результатов обучения и воспитания.
9. Самостоятельная учебная деятельность, ее виды и оценка результативности.
10. Урок – основная форма учебного процесса в школе. Виды уроков.
11. Лекция и семинар – основа учебного процесса высшей школы.
12. Формирование мировоззрения учащихся в педагогическом процессе.
13. Воспитательная и развивающая деятельность.
14. ТСО и аудиовизуальные средства обучения.
15. Междисциплинарные и межпредметные связи в преподавании.

**Для допуска к экзамену по курсу "Методика преподавания религиоведения" студенты дневного отделения должны выполнить следующие учебные задания:**

Разработать проект программы курса "Религиоведение" для вуза различного профиля.

Подготовить текст лекции.

Разработать развернутый план семинарского занятия.

Подготовить план-конспект урока

Составить сценарий диспута или учебной игры.

Провести тренировочную лекцию (продолжительность 15-20 минут) и семинарское занятие.

## Литература по курсу

### Основная

1. Архангельский С.Н. Учебный процесс в высшей школе: его значение, основы и методы. М., 2004;
2. Бордовский В.А. Качество образовательного процесса в вузе. СПб, 2004.
3. Ливитес Д.Г. Практика обучения: современное образование технологии. М., Воронеж, 2004.
4. Педагогика и психология высшей школы. Под ред. С.И. Самыгина. Ростов-на-Дону, 2005.

### Дополнительная

- Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. – М., 1995.
- Анфельд. Н.В. Методика начинается с содержания. М., 1973
- Архангельский С.И. Лекции по теории обучения в высшей школе. М.. 1974
- Ахматов А.Ф. Нравственность и одухотворенное образование // Педагогика. – 2003. – 3 8. – с.36-41.
- Бендин А.М. Религиозная толерантность в Российской империи как
- Бернацкий Г.Г. Культура политической дискуссии. Л., 1991
- Бирюков Б.М. Интернет справочник по образованию. М.2002
- Болотова Л. Концепция воспитания духовности, целомудрия и альтруистического поведения // Школа духовности. - 1997.
- Бордовская Н.В. , Реан А.А. Педагогика: учебник для вузов. – Сб.: XXI века. – УРАО, 1999.
- Введение в общее религиоведение. Учебник / Под ред. И.Н. Яблокова. М., 2001.
- Вопросы лекционной пропаганды. М., 1982
- Вроейнстийн А.И. Оценка качества высшего образования. М. 2000

- Вульфсон Б.Л. Стратегия развития образования на Западе на пороге  
Гараджа В.И. О преподавании религии // Вопросы философии. – 1999.  
№ 3. – с. 28-31
- Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную  
философию. М.: Школа – Пресс, 19895.
- Глебов А.Г. курс «Религии мира» // Обществознание в шк. – 1998. г. №  
Головин. Б.Н. Основы культуры речи. М., 1980
- Гуманистические воспитательные системы вчера и сегодня / Под. Ред.  
Данилова – Минск: ТЕСЕЙ , 2003.с. 96-108.
- Журавлев В.И. Педагогика в системе наук о человеке. М., 1990
- Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и метода психолого-  
педагогического исследования. М. 2001
- Зеньковский В.В. Педагогика. – Париж- Москва, 1996
- Зубов А.Б. История религий. Курс лекций. Книга первая. М., 1997.  
История религиозной культуры. // Сто друзей – 2002 г. № 47 с.1-6.
- Клюева Ю. За Христа пострадавшие // Воскр. школа. Прил. к зад.  
П.С.2001 № 5. конспект урока.
- Кобызов Р.А. Религиоведение на дальнем востоке: государственный  
стандарт и региональные особенности // Проблемы управления качеством  
подготовки специалистов в системе высшего профессионального образования  
по специальностям гуманитарного профиля. Мат. I учебно-методической  
конференции ФСН. Благовещенск, 2003. С. 40-43.
- Коджаспирова Г.М., Петров К.В. Технические средства обучения и  
методика их использования. М. 2001.
- Кони А.Ф. Советы лекторам. // Избр. Произв. В 2т.т. Т.1 М.,1959
- Корнев В.И., Овчинников В.Г. Школ.курс «Религии мира» // Новая и  
Кудрявцева В. Программа факультативного курса «История  
Кулисевиич Ч. Основы общей дидактики. М., 1986
- Кураев А. Школьное богословие. – М., 1997.
- Курлаков А.Е. Курс «Религии мира» в общеобразовательной школе //

- Маркичева Т.Б., Ножкин Е.А. Мастерство публичного выступления. М. 1989
- Михневич А.Е. Ораторское искусство лектора. М. 1984
- Н.Л. Селивановой. Педагогическое общество, 1998.
- начало XX вв.) // Кафоликия: сборник научных статей / Под ред. А.В. новейшая история – 1990 № 3. с.201-202.
- Новые педагогические информационные технологии в системе образования. М., 2000.
- Овсянников В.Г. Концепция социологического образования в Санкт-Петербургском университете// Социологическое образование в России: проблемы и перспективы. СПб 1995
- Овсянников В.Г., Семиделова Е.В. Методика и методология разработки курса "Социология" для вузов разного профиля.
- Основы вузовской педагогики. Л.1980
- Основы лекторского мастерства. М.1978
- Основы педагогики и психологии высшей школы./под ред. А.В. Петровского М. 1986
- Основы религиоведения. Под ред. И.Н. Яблокова. М.. 2000.
- Павлова Л.Г. Спор, дискуссия, полемика. М.1991
- Педагогика и психология высшей школы. Ростов-на Дону 2002
- Пидкасистый П.И., Фридман Л.М., Гарунов М.Г. Психолого-дидактический справочник преподавателя высшей школы. М., 1999. Питер, 2004.
- Поварнини С. Спор. О теории и практике спора. П. 1918
- православия» // Воскр. шк. – прил. к газ. П.С. 2000 № 47 .С.13.
- Препо. истории в шк. 2001 № 3. с.68-77.
- Проблемы преподавания и современное состояние религиоведения в России. М., 2002.
- Радугин А.А. Введение в религиоведение. Курс лекций. М., 1999.
- Религиоведение. Научно-теоретический журнал. 2001-2007.

Религиоведение. Учебное пособие и Учебный словарь минимум по религиоведению. М.. 1998.

С.55-57.

Самыгин С.И., Нечипуренко В.Н., Полонская И.Н. Религиоведение: социология и психология религии. Ростов-на-Дону, 1996.

Селиков К.С. С учетом профиля института. // Вестник высшей школы. 1974 №6

Семинар - действенная форма обучения и воспитания студенчества. Л.1978

Социологическое образование в России: проблемы и перспективы./ под ред Бороноева А.О. СПб 1993

Таенков Д.В. Программа факультатива «История русской православной Технические средства обучения. Л.1974

Трайнев В.А. Деловые игры в учебном процессе. М.2002

Филиппов Л.Д. Высшая школа. М.1990

Харламов К.Ф. Педагогика М.1990

Хуторской А. Р. Современная дидактика. СПб., 2001.

церкви до начала XX в //Препод. истории в школе. 2002 г. № 9. с.63-67.

Чернилевский Д.В. Дидактические технологии в высшей школе. М., 2002

Шабуров Н. и др. «Религии мира» 10-11 кл. Учебник.

Шопенгауэр А. Эвристика или искусство побеждать в спорах. СПб., 1990.

этнообразующий и консолидирующий фактор вторая половина XIX – Этюды о лекторах. М.1974

ТСО (Технические средства обучения). Аудиовизуальные средства обучения.

## **2. ГРАФИК САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РЕЛИГИОВЕДЕНИЯ.**

Содержание самостоятельной работы студентов	Объем самостоятельной работы студентов, в часах	Сроки выполнения самостоятельной работы	Контроль за выполнением самостоятельной работы
Подготовка план-конспектов занятий	6	К зачету	Помощь в подготовке и рецензия
Проработка методической литературы	6	К зачету	Зачет и рецензия учебных конспектов
Итого	12		

## **3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РЕЛИГИОВЕДЕНИЯ»**

Подготовка конспектов самостоятельных занятий является основной и весьма трудоемкой формой самостоятельной работы студента по освоению курса. Для этого необходимо тщательно изучить соответствующие разделы рекомендованной учебной литературы, внимательно прочитать и проанализировать источник, научную литературу (монографии и статьи). При подготовке должен вестись тщательный конспект изучаемого материала. В рабочем конспекте необходимо особенно тщательно фиксировать материалы источников, делая сноски на страницы или иные части произведения (глава, песня, строка и др.).

#### 4. ПЛАН-КОНСПЕКТ ЛЕКЦИЙ

Введение в методiku преподавания религиоведения. Основные проблемы и специфика.

Предмет, цели и значение курса методики преподавания религиоведения. Структура и задачи курса. Предмет, цели и задачи методики преподавания религиоведения. Понятие методики в рамках педагогической науки. Связь методики преподавания религиоведения с другими науками. Дидактические принципы обучения. Концепции общих дидактических принципов и принципов дидактики в системе высшей школы. Использование общих и частных принципов дидактики в практике преподавания. Специфика социологии как учебной дисциплины. Определение структуры, уровней, объема и глубины содержания социологии как учебной дисциплины. Дидактические принципы отбора категорий и социальных проблем в целях обучения социологии.

Образовательные, воспитательные и практические цели обучения. Содержание и способы обучения религиоведению. Сущность и классификация педагогических технологий. Основные виды педагогических технологий: традиционная, модульно-рейтинговая, проблемного обучения, программного обучения, дистанционного обучения. Принципы проектирования образовательных технологий в рамках курса по социологическим дисциплинам. Формы организации учебно-воспитательного процесса. Выбор, оценка эффективности и использование методов и средств обучения. Основные формы и методы педагогического контроля: учебные задания, тесты, экзамен. Промежуточная и итоговая формы контроля.

Своеобразие педагогической деятельности. Требования к профессиональным и нравственным качествам преподавателя. Педагогическая коммуникация: сущность, содержание и структура. Стили педагогического общения. Место монолога и диалога в структуре педагогического общения в высшей школе. Основы педагогической культуры. Подготовка кадров преподавателей и повышение их квалификации.

Лекция и семинар – основа учебного процесса высшей школы. Деятельность преподавателя и студента.

Лекция (от латинского *lectio* «чтение») — одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематичное, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины. Читается лекция обычно одновременно для студентов всего курса или потока, если большой курс делится на несколько потоков.

Прежде всего, необходимо сказать о том, что любая наука — а студенты знакомятся в вузе именно с различными науками — представляет собой очень сложное явление. В каждой науке вы встретите большое количество различных точек зрения, мнений, подходов и способов разрешения научных проблем. Наряду с положениями, которые признаются всеми и не вызывают сомнения, всегда есть спорные вопросы и воззрения. Разобраться в этом клубке разноречивых, а часто и противоречивых взглядов студенту, только вступающему в мир научных знаний, чрезвычайно сложно. И именно лекция позволяет преподавателю в течение очень непродолжительного промежутка времени сориентировать десятки студентов в рассматриваемой научной проблеме (теме), раскрыть ее наиболее важные, существенные стороны, дать анализ различных взглядов и теоретических концепций по рассматриваемому вопросу, указать наиболее значительные научные работы, посвященные данной проблеме.

К достоинствам лекции нужно также отнести и непосредственное общение студентов с опытными преподавателями, которые, как правило, сами являются учеными. Их творческая мысль, живое слово, эмоциональный контакт с аудиторией иногда играют решающую роль в усвоении студентами учебного материала, который перестает быть только набором сухих фактов, становится ярким и интересным, а поэтому способствует развитию желания знать изучаемый предмет лучше и глубже.

Таким образом, лекция — очень экономичный, эффективный и эмоционально наполненный способ передачи знаний.

Слушание лекции предполагает активную мыслительную деятельность студента, главная задача которого — понять сущность рассматриваемой темы, уловить логику рассуждений лектора; размышляя вместе с ним, оценить его аргументацию, составить собственное мнение об изучаемых явлениях и соотнести услышанное с тем, что уже изучено. И при этом студент должен еще успевать делать записи изложенного в лекции материала. Однако слабым звеном традиционной лекции является пассивность обучающихся при односторонней активности преподавателя.

Поэтому в последнее время появились новые, нетрадиционные способы подачи лекционного материала:

1. Проблемная лекция. В ней моделируются противоречия реальной жизни через их представленность в теоретических концепциях. Главная цель такой лекции — приобретение знаний учащимися как бы самостоятельно;
2. Лекция-визуализация, когда основное содержание лекции представлено в образной форме (в рисунках, графиках, схемах и т.д.). Визуализация рассматривается здесь как способ информации с помощью разных знаковых систем.
3. Лекция-пресс-конференция, когда содержание оформляется по запросу (по вопросам) учащихся с привлечением нескольких учителей.

4. Лекция-консультация, близка по типу к лекции-пресс-конференции. Различия - приглашенный (грамотный специалист) слабо владеет методами педагогической деятельности. Консультирование через лекцию позволяет активизировать внимание учащихся и использовать его профессионализм.
5. Лекция вдвоем, представляющая собой работу двух учителей (учителя и ученика), читающих лекцию по одной и той же теме и взаимодействующих на проблемно-организационном материале, как между собой, так и с учащимися. Проблематизация происходит как за счет формы, так и за счет содержания.
6. Лекция-диалог, где содержание подается через серию вопросов, на которых ученик должен отвечать непосредственно в ходе лекции. К этому типу примыкает лекция с применением техники обратной связи, а также программированная лекция-консультация, лекция-беседа, лекция-дискуссия.
7. Лекция-провокация, (или лекция с запланированными ошибками), формирующая умения учащихся оперативно анализировать, ориентироваться в информации и оценивать ее. Может использоваться как метод «живой ситуации».
8. Лекция-исследование позволяет активизировать работу слушателей на занятиях.
9. Лекция с применением игровых методов (методы мозговой атаки, методы конкретных ситуаций и т.д.), когда школьники сами формулируют проблему и сами пытаются ее решить.

Лекция — это не весь материал по изучаемой теме, даваемый для того, чтобы студенты его «вызубрили». Прежде всего это — «путеводитель» в их дальнейшей самостоятельной учебной и научной работе.

Условиями эффективного проведения лекции являются:

- четкое продумывание и сообщение слушателям плана лекции;
- логически стройное и последовательное изложение всех пунктов плана с

заклЮчениями и выводами после каждого из них;

- логичность связей при переходе к следующему разделу;
- доступность, ясность излагаемого;
- использование разнообразных средств наглядности и ТСО;
- обучение учащихся фиксирующим записям, умению выделять главное, подчеркивать основные мысли, делать резюме и т.д.;
- итоговая беседа по теме лекции.

#### Примерный план описания лекционного занятия

Оформление открытого лекционного занятия по дисциплине зависит в первую очередь от специфики преподаваемого предмета. Отсюда и компоненты, включаемые в занятие, могут варьироваться.

1. Вид занятия, время проведения.
2. Тема.
3. Основные цели занятия.
4. Межпредметные связи
5. Внутрипредметные связи
6. Литература для преподавателя.
7. Оснащение занятия (использование технических средств, видео-аудиоматериалов и т.д.)
8. План занятия (структура, основные положения).
  - оргмомент
  - мотивация
  - формирование новых понятий
  - краткие тезисы теоретического материала с описанием форм, методов, способов подачи (работы) преподавателя и студентов
  - закрепление (формы проведения с кратким перечислением вопросов)
  - подведение итогов занятия
  - формулировка домашнего задания (практических, семинарских занятий и т.д.). Рекомендуемая литература.

Основным методом обсуждения учебного материала является семинар, задачи которого состоят в том, чтобы углубить и закрепить знания, полученные на лекциях и в ходе самостоятельной работы и выработать умение формулировать, обосновывать и излагать собственное суждение по обсуждаемому вопросу, умение отстаивать свои взгляды. Семинар (от латинского *seminarium* «рассадник»; переноси. «школа») — это особая форма учебно-теоретических занятий, которая, как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Семинар обычно посвящен детальному изучению отдельной темы и, в отличие от лекции, проводится в каждой студенческой группе отдельно. Семинар - активный метод обучения, и он не должен сводиться к копированию знаний полученных на лекциях. Его задачи шире и интереснее. Чтобы семинар не утратил своей активности, необходимо вводить в проведение занятий элементы проблемности, использовать нетрадиционные формы организации.

Отличительной особенностью семинара как формы учебных занятий является активное участие самих студентов в объяснении вынесенных на рассмотрение проблем, вопросов; преподаватель, давая студентам возможность свободно высказаться по обсуждаемому вопросу, только помогает им правильно построить обсуждение. Такая учебная цель семинара требует, чтобы учащиеся были хорошо подготовлены к нему. В противном случае семинар не будет действенным и может превратиться в скучный обмен вопросами и ответами между преподавателем и студентами.

Семинары могут быть различными как по содержанию, так и по построению, организации работы. Обычно на семинарах обсуждаются заранее поставленные вопросы. Студенты заблаговременно знакомятся с планом семинарского занятия и литературой, рекомендуемой для изучения данной темы, чтобы иметь возможность подготовиться к семинару.

Иногда семинары проводятся в форме обсуждения небольших докладов или рефератов учащихся. Но это не означает, что к семинару должны

готовиться только те студенты, которые делают сообщение. Чтобы активно обсуждать проблему, высказывать свою точку зрения, обмениваться мнениями, наконец, спорить в поисках истины — а это и есть главное назначение семинара, — готовиться к нему должны **все**.

Семинар помогает студентам глубоко овладеть предметом, способствует развитию у них умения самостоятельно работать с учебной литературой и первоисточниками, освоению ими методов научной работы и приобретению навыков научной аргументации, научного мышления. Преподавателю же работа студента на семинаре позволяет судить о том, насколько успешно и с каким желанием он осваивает материал курса.

Коллоквиум (от латинского *colloquium* «собеседование») — вид учебно-теоретических занятий, представляющий собой групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем, например, относительно самостоятельного большого раздела лекционного курса. Одновременно это и *форма контроля*, разновидность устного экзамена, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой академической группы по данному разделу курса.

Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой студентам предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, студент в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Таким образом, коллоквиум — это такая форма учебных занятий, которая предполагает обязательное активное участие всех присутствующих.

Наряду с семинарскими в вузе широко используются и практические занятия, цель которых показать обучающимся практическую значимость ведущих научных идей. Опыт показывает, что нельзя на практических занятиях ограничиваться выработкой только практических навыков и умений

решения задач, построения графиков и т.д. Обучающиеся должны видеть ведущую идею курса и ее связь с практикой.

Практическое занятие — это одна из форм учебной работы, которая ориентирована на закрепление изученного теоретического материала, его более глубокое усвоение и формирование умения применять теоретические знания в практических, прикладных целях. Особое внимание на практических занятиях уделяется выработке учебных или профессиональных навыков.

Такие навыки формируются в процессе выполнения конкретных заданий — упражнений, задач и т. п. — под руководством и контролем преподавателя.

Чтобы преподаватель имел возможность наблюдать за работой каждого студента, оказывая ему необходимую методическую и консультационную помощь, практические занятия проводятся обычно с небольшими группами учащихся. Иногда для этого академическая студенческая группа разделяется на две подгруппы.

Разновидностью практических занятий является тренинг, который представляет собой систему регулярных упражнений, направленных на развитие и совершенствование определенных навыков. Такая форма учебных занятий используется при обучении по специальностям, требующим не только теоретических знаний, но и хорошего владения какими-либо практическими видами деятельности.

В высшем учебном заведении *лабораторное занятие* — одна из форм учебной работы, которая направлена на освоение учащимися отдельных видов, способов и методов проведения экспериментальной научно-исследовательской работы. Такая форма учебных занятий требует использования специального оборудования, технических средств и материалов и проводится в учебных лабораториях. Применяется главным образом при изучении дисциплин естественнонаучного и технического профиля.

Лабораторные занятия дают возможность студентам научиться правильно обращаться с различными приборами и материалами, приобрести практические навыки наблюдения за объектами эксперимента, правильного анализа и обобщения полученных результатов, их критической оценки. Нередко на лабораторных занятиях предусматривается применение комплексных знаний из разных областей науки.

Перед каждым лабораторным занятием, а особенно перед контрольными лабораторными работами, необходимо:

- тщательно ознакомиться с полученным экспериментальным заданием;
- выделить все теоретические положения, на основе которых оно может быть выполнено;
- наметить пути осуществления задания;
- подготовить все рабочие материалы для записи результатов опытной работы: таблицы, формы протоколов, графики и пр., При проведении лабораторной работы особое значение *имеет!* тщательность выполнения эксперимента и фиксирования результатов.

Практикум — вид учебных занятий, который применяется главным образом на старших курсах и предусматривает решение комплексных учебных задач, требующих применения с наибольшей полнотой как научно-теоретических знаний, полученных студентами ранее при изучении различных учебных курсов и дисциплин, так и практических навыков, приобретенных на практических и лабораторных занятиях. Таким образом, главное отличие практикума от других форм учебных занятий - это его междисциплинарный и комплексный характер.

Проводится практикум обычно в условиях, приближенных к условиям будущей профессиональной деятельности. Студент должен продемонстрировать владение различными методами научных исследований, умение выбрать наиболее подходящие из них в данной ситуации и успешно применить их на практике. Завершается практикум отчетом, в котором дается

не только описание проведенной работы, но и делается попытка обобщения полученных результатов, формулируются научные выводы.

Практика — важнейший компонент учебной работы в вузе, одна из главных составляющих профессиональной подготовки специалиста, суть которой заключается в том, что студент во время обучения под руководством преподавателя и по определенной программе непосредственно участвует в том виде профессиональной деятельности, к которому готовится. Основная цель практики — помочь студентам лучше усвоить полученные теоретические знания и научиться применять их в практической деятельности.

Согласно государственному образовательному стандарту практика является обязательной и непрерывной, т. е. все студенты в соответствии с учебным планом периодически проходят практику на протяжении всех лет обучения, начиная с первого курса. Сроки проведения и продолжительность практики на разных курсах могут быть различными.

Практика учащихся разных вузов и факультетов может значительно различаться, поскольку ее содержание и формы проведения определяются спецификой той специальности, которую получают студенты по окончании учебы. Но в целом практика как одна из форм обучения в вузе должна отвечать определенным требованиям.

На первом курсе она носит, как правило, ознакомительный характер. В ходе практики студенты посещают различные типы учреждений, в которых работают специалисты данного профиля, знакомятся с условиями и стилем их профессиональной деятельности.

На втором и третьем курсах студенты-практиканты включаются в деятельность учреждений, где они проходят практику, начинают выполнять под контролем руководителя несложные профессиональные функции, пробуют практически применять полученные в вузе знания и умения.

Студенты четвертого и пятого курсов проходят практику уже в качестве стажера, т. е. специалиста, который имеет необходимые для полноценной

трудовой деятельности знания, но еще не приобрел достаточного опыта, а поэтому иногда может нуждаться в совете или помощи профессионального специалиста.

Таким образом, практика помимо всего прочего дает студенту возможность понять, правильно ли он выбрал специальность, сориентироваться в многообразии видов профессиональной деятельности, определить свои собственные профессиональные интересы и возможности.

## **5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Студентам рекомендуется использовать следующие мультимедийные издания в самостоятельной работе:

- ❖ История религии. CD, разработчик – ООО «ДиректМедиа Паблишинг», издатель «Новый диск».
- ❖ Торгашев А.В. Основы религиоведения. CD, разработчик – ООО «ДиректМедиа Паблишинг», издатель «Новый диск».

Рекомендуется использовать также ресурсы Интернет-портала CREDO.RU.

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПРОФЕССОРСКО- ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОМУ СОСТАВУ ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ**

По отдельным блокам изучаемого курса проводится тестирование.

При выставлении зачета учитывается работа студента в течение семестра, по темам, пропущенным студентом в течение семестра, задаются дополнительные вопросы.

## **7. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «СОВРЕМЕННЫЕ НЕТРАДИЦИОННЫЕ ДВИЖЕНИЯ И КУЛЬТЫ»**

### **Примерные рейтинговые вопросы**

#### **Рейтинг-контроль № 1.**

1. Что такое религиозное образование?
2. Что такое светская школа?
3. Типология религиозного образования.
4. Задачи религиозного образования.
5. Подходы к религиозному образованию
6. Целеполагание в религиозном образовании.

#### **Рейтинг-контроль № 2.**

1. Структура религиозного образования.
2. Проблема религиозного плюрализма
3. Основные дидактические принципы изучения религии в светской школе.
4. Понятие метода и приема обучения. Функции методов обучения
5. Классификация и характеристика методов обучения.
6. Наглядность в обучении.

#### **Рейтинг-контроль № 3.**

1. Методы самостоятельной работы, их основные виды, функции.
2. Лекционно-семинарская система обучения религиоведения.
3. Факультативные занятия. Особенности. Требования.
4. экскурсии. Особенности. Требования.

## **9. ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РЕЛИГИОВЕДЕНИЯ».**

Религиоведение в контексте гуманитарных дисциплин.

Религиоведение как учебная дисциплина: специфика и основная проблематика.

Светское и конфессиональное обучение.

Методы обучения, их классификация.

Традиционные, активные, интерактивные средства обучения.

Деятельность педагога и обучающегося в различных видах обучения.

Формы обучения. Психолого-педагогическое обоснование их выбора.

Контроль и оценка результатов обучения и воспитания.

Самостоятельная учебная деятельность, ее виды и оценка результативности.

Урок – основная форма учебного процесса в школе. Виды уроков.

Лекция и семинар – основа учебного процесса высшей школы.

Формирование мировоззрения учащихся в педагогическом процессе.

Воспитательная и развивающая деятельность.

ТСО и аудиовизуальные средства обучения.

Междисциплинарные и межпредметные связи в преподавании.

## 10. КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ КАДРАМИ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА

№ п/п	Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом	Обеспеченность преподавательским составом								
		Ф.И.О. должность по штатному расписанию	Какое образовательное учреждение профессионального образования окончил, специальность по диплому	Ученая степень и ученое звание (почетное звание)	Стаж научно педагогической работы			Основное место работы, должность	Условия привлечения к трудовой деятельности (штатный, совместитель (внутренний или внешний с указанием доли ставки), иное	Кол-во часов
					Всего	В т. ч. педагогический				
					Всего	Всего	В том числе по преподаваемой дисциплине			
1	Методика преподавания религиоведения	Кобызов Р.А., доцент	БГПИ, учитель истории	Кандидат философских наук	8 лет.	8 лет	3 года.	АмГУ каф. религиоведения, доцент.	Штатный	30