

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
(ГОУВПО «АмГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Зав. Кафедрой КиТ

_____ Е.С.Новопашина

« _____ » _____ 2007 г.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ДИСЦИПЛИНЫ**

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОДЕЖДЫ И КОНФЕКЦИОНИРОВАНИЕ

для специальности 280800 «Технология швейных изделий»
(очная и заочно-сокращенная форма обучения)

Составитель: Т.И. Согр

2007 г.

Печатается по решению
редакционно-издательского совета
факультета социальных наук
Амурского государственного
Университета

Т.И. Согр

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Материалы для одежды и конфекционирование» для студентов очной и заочно-сокращенной форм обучения специальности 280800 «Технология швейных изделий»- Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2007. – 33 с.

Учебно-методические рекомендации ориентированы на оказание помощи студентам очной и заочно-сокращенной форм обучения по специальности 280800 «Технология швейных изделий» для формирования общепрофессиональных знаний о материаловедении, ассортименте текстильных материалов и их подбора для изготовления швейных изделий.

РАЗДЕЛ 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель преподавания дисциплины – формирование у студентов знаний, умение навыков, обеспечивающих их технологичности и качества, подбор оптимальных материалов в пакеты одежды.

1.1 Задачи дисциплины:

закрепить и углубить получения знания по материаловедению;
изучить ассортимент материалов применяемых для изготовления, ремонт и обновления различных видов одежды;
подбирать оптимальные материалы в пакет одежды;
владеть методами прогнозирования свойств и качества пакетов одежды по показателям свойств исходных материалов.

1.2 Перечень дисциплин, усвоение которых необходимо при изучении данной дисциплины.

Преподавание дисциплины «Материалы для одежды» базируется на знаниях и умениях, полученными студентами в курсах: материаловедение швейного производства, физики, химии, высшей математики, методы и средства исследований, физика и химия полимеров.

Получение знания и умения используется студентами при изучении дисциплин: технология швейных изделий, конструирования швейных изделий, машины и аппараты швейного производства.

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Наименование тем, их содержание, объем в часах лекционных занятий.

Введение – *1 час*

Задача дисциплины «Материалы для одежды» в системе подготовки инженеров-технологов для швейной отрасли. Влияния свойства, структуры и состава материалов, используемые для изготовления одежды, на конструк-

цию изделия, параметры и режимы технологической обработки материалов в швейном производстве, на разработку ресурсосберегающей и безотходной технологии одежды, автоматизация и механизацию швейного производства.

Тема 1. Материалы, применяемые для изготовления одежды. – 12 часов

Классификация одежды по назначению. Общая классификация материалов для одежды. Характеристика тканей хлопчатобумажных, льняных, шерстяных, шелковых, нетканых полотен, натуральных и искусственных кож, применяемых в качестве верха для пальто, курток, плащей, пиджаков, платьев, платьев-костюмов, сорочек, белья с учетом их функционального назначения, видов и разновидностей одежды. Материалы прикладные, подкладочные, прокладочные, отделочные, утепляющие, скрепляющие и их характеристика.

Тема 2. Качество материалов для одежды. – 1 час

Номенклатура показателей качества материалов для одежды. Потребительские показатели качества. Показатели технологичности, стандартизации и унификации, транспортабельности, патентно-правовых и другие. Потребительские и производственные требования, предъявляемые к материалам для одежды. Основные виды дефектов и пороков, встречающихся в материалах, методики оценки качества тканей, нетканых полотен, кожи, швейных ниток, клеевых материалов, утепляющих, отделочных, прикладных материалов, и фурнитуры.

Современные системы управления качеством продукции. Уровни качества продукции легкой промышленности.

Тема 3. Изменение свойств и качества материалов для одежды под воздействием технологических и эксплуатационных факторов. – 1 час

Основные технологические и эксплуатационные факторы, оказывающие влияния на свойства и качество материалов для одежды. Влияния температуры и влажности окружающей среды и влагосодержание материалов на его структуру и свойства. Термостойкость, теплостойкость материалов. Влияния

параметров и режимов влажностной – тепловой обработки на структуру и свойства материалов.

Формирование и формоустойчивость материалов и пакетов одежды. Толщина материалов и ее изменения под давлением в условиях швейного производства. Трение материалов, раздвижка и осыпаемость нитей в ткани, и их влияния на технологические процессы изготовления одежды. Повреждение нити в ткани иглой швейной машины. Надежность и сохраняемость материалов при изготовлении одежды в условиях ее эксплуатации. Пути снижения материалоемкости материалов и пакетов одежды. Основные символы способов ухода за материалами одежды.

Тема 4. Выбор материалов для одежды. – 1 час

Основные принципы и системы выбора материалов для швейных изделий. Основные этапы и элементы методики выбора материалов для одежды. Единичные и комплексные показатели качества материалов для одежды и их значение при комплектовании пакетов. Методы прогнозирования свойств и качества материалов.

2.2. Лабораторные занятия, их наименования и объем в часах.

Номер семестра	Номер работы	Наименование тем	Кол-во часов
7	1	Ассортимент хлопчатобумажных тканей	4
	2	Ассортимент льняных тканей	2
	3	Ассортимент шерстяных тканей	4
	4	Ассортимент шелковых тканей	4
		Коллоквиум	2
	5	Ассортимент трикотажных полотен	2
	6	Ассортимент натуральной и искусственной кожи и меха	4
	7	Прикладные материалы: прокладочные, утепляющие, отделочные	2
	8	Скрепляющие материалы и фурнитура	2
	9	Дефекты текстильных материалов	2

	Контрольная работа. Определение артикула безп- ляного образца	2
	ИТОГО:	30 час

2.4. Самостоятельная работа студентов.

Для самостоятельного изучения рекомендуется следующие темы:

Ассортимент новых видов материалов.

Новые направления в развитии ассортимента тканей и трикотажных полотен.

Сортность текстильных материалов.

Лабораторная работа по испытанию материалов.

Для выполнения самостоятельной работы кроме специальной литературы по данному курсу рекомендуются следующие журналы: текстильная промышленность, легкая промышленность, журналы мод, а также информационная сеть Интернет.

2.5 Перечень тем промежуточных форм контроля знаний.

Для оценки знаний предусмотрены следующие формы контроля:

Коллоквиум: «Определение вида текстильного материала».

Контрольная работа: «Определение артикула безп-ляного образца».

Каждую лабораторную работу студент защищает, представляя индивидуальный отчет по работе (схемы, таблицы, расчеты) и отвечает на устные вопросы преподавателя.

2.6 Вопросы к зачету

1. Ассортимент хлопчатобумажных тканей.
2. Ассортимент льняных тканей.
3. Ассортимент шерстяных тканей.
4. Ассортимент шелковых тканей.
4. Ассортимент трикотажа.
5. Ассортимент нетканых полотен.

6. Дефект текстильных материалов.
7. Определение артикула текстильных материалов.
8. Определение сортности текстильных материалов.
9. Требования, предъявляемые к изделию.
10. Ассортимент подкладочных материалов.
11. Ассортимент прокладочных материалов.
12. Ассортимент утепляющих материалов.
13. Ассортимент скрепляющих материалов.
14. Фурнитура. Требования, предъявляемые к фурнитуре.

Варианты теста для проведения зачета

Тест 1

1. Что означает - конфекционирование?
 - а) определение физико-химических характеристик материала,
 - б) определение волокнистого состава материала,
 - в) подбор материалов пакета изделия.
2. Из какой пряжи вырабатывается шифон х/б?
 - а) гребенной
 - б) аппаратной
3. К какой группе ассортимента х/б тканей относится шифон?
 - а) ситцевой
 - б) бязевой
 - в) бельевой
4. Что означает артикул льняной ткани - 06115
5. К чистошерстяным относятся ткани, содержащие волокон шерсти:
 - а) 100 %
 - б) 95 %
 - в) 90 %

6. Какие системы прядения используются при выработке камвольных костюмных тканей?

- а) гребенная
- б) аппаратная

7. Напишите артикул ч/ш костюмной гладкокрашеной ткани - бостон, если ее порядковы номер в данной подгруппе - 10

8. В какой подгруппе ассортимента шелковых тканей находятся плащевые ткани?

- а) креповой
- б) гладьевой
- в) жаккардовой

9. Носкость какого натурального меха больше?

- а) норка
- б) каракуль

10. Выберите прокладку для изготовления мужской сорочки?

- а) х/б ткань
- б) клеевая паутинка
- в) прокламилин

Тест 2

1. Синтепон это:

- а) ткань
- б) трикотаж
- в) нетканый материал

2. Из какой пряжи вырабатывается фланель?

- а) кардной
- б) гребенной
- в) аппаратной

3. К какой группе ассортимента х/б тканей относится фланель?

- а) ситцевой

- б) бельевой
 - в) плательной
4. Что означает артикул льняной ткани 10110?
5. К полушерстяным относятся ткани, содержащие волокон шерсти:
- а) 95 %
 - б) 50 %
 - в) 25 %
6. Из какой пряжи вырабатываются тонкосуконные полушерстяные костюмные ткани?
- а) гребенной
 - б) аппаратной
7. Напишите артикул п/ш камвольной костюмной джинсовой ткани, если ее порядковый номер в данной подгруппе - 10:
8. В какой подгруппе ассортимента шелковых тканей находятся зонтичные ткани?
- а) гладьевая
 - б) специальная
9. Носкость какого натурального меха больше?
- а) морской котик
 - б) норка
10. Выберите прокладку для изготовления мужского костюма?
- а) х/б ткани
 - б) льняная бортовка
 - в) флизелин

Тест 3

1. К какому виду текстильных изделий относятся швейные нитки?
- а) крученые б)сетеснастные в) дублированные
2. Из какой пряжи вырабатывается ситец?
- а) гребенной

б) кардной

3. К какой группе ассортимента х/б тканей относится — джинсовая ткань?

а) плательная

б) одежная

в) сатиновая

4. Что обозначает артикул льняной ткани-06210?

5. В чистошерстяных пальтовых тканях допускается вложение других волокон, в каком соотношении:

а) 0 %

б) 5 %

в) более 5 %

6. Из какой пряжи вырабатывают ч/ш буклированную ткань?

а) кардной

б) гребенной

7. Напишите артикул ч/ш буклированной ткани, если ее порядковый номер в данной подгруппе- 15:

8. Какие ткани шелкового ассортимента предназначены для лета?

а) натуральный шелк

б) ацетатный шелк

в) капрон

9. Носкость какого натурального меха больше? а) песец

б)лисица

10. Выберите прокладку для изготовления женского д/с пальто?

а) х/б ткань

б) льняная бортовка

в) прокламшшн

Тест 4

1. К исходным материалам для выработки текстильных изделий относятся:

- а) пряжа
- б) трикотаж
- в) волокна

2. Из какой пряжи вырабатывается бязь?

- а) гребенной
- б) кардной

3. К какой группе ассортимента х/б тканей относится вельвет?

- а) плательной
- б) одежной
- в) ворсовой

4. Что обозначает артикул льняной ткани - 10215?

5. Из какой пряжи по волокнистому составу вырабатывают офицерское сукно?

- а) чистошерстяной
- б) полушерстяной

6. К какой группе ассортимента шерстяных тканей относится офицерское сукно?

- а) камвольные
- б) тонкосуконные
- в) грубосуконные

7. Напишите артикул ткани, из которой шьют офицерские шинели, если порядковый номер ткани в данной подгруппе - 10:

8. Какая ткань шелкового ассортимента используется для подклада головных уборов?

- а) ацетатных нитей
- б) капроновых нитей

9. Носкость какого натурального меха больше?

а) норка

б) соболь

10. Выберите прокладку для изготовления плаща из натуральной кожи?

а) льняная бортовка

б) флизелин

в) х/б ткань

Тест 5

1. Батист это:

а) ткань

б) трикотаж

в) нетканый материал

2. Из какой пряжи вырабатывают костюмную джинсовую х/б ткань?

а) кардной

б) аппаратной

3. К какой подгруппе ассортимента одежных х/б тканей относится - джинсовая ткань?

а) гладкокрашенная

б) миланжевая и пестротканая

в) зимняя

г) специальная

4. Определите артикул льняной бортовой ткани:

а) 06210

б) 08115

в) 10120

5. Из какой пряжи по волокнистому составу вырабатывают шерстяную ткань для изготовления солдатских шинелей?

а) чистошерстяная

б) полушерстяная

6. К какой группе ассортимента шерстяных тканей относится солдатское сукно?

- а) комвольные
- б) тонкосуконные
- в) грубосуконные

7. Напишите артикул ткани, из которой шьют солдатские шинели, если порядковый номер этой ткани в данной подгруппе - 10:

8. Какая ткань шелкового ассортимента используется для подклада школьной формы мальчика?

- а) вискозных нитей
- б) капроновых нитей

9. Носкость какого натурального меха больше?

- а) выдра
- б) соболь

10. Выберите прокладку для оформления воротника мужского пиджака:

- а) флизелин
- б) прокламилин
- в) фильц

Тест 6

1. Миткаль это:

- а) ткань
- б) трикотаж
- в) нетканый материал

2. Из какой пряжи вырабатывается миткаль?

- а) кардной
- б) аппаратной

3. К какой группе ассортимента х/б тканей относится миткаль?

- а) ситцевая
- б) бельевая

в) плательная

4. Определите артикул полульняной костюмно-плательной ткани

а) 06210

б) 08115

в) 10120

5. К чистошерстяным плательным относятся ткани, содержащие волокон шерсти:

а) 95 %

б) 80 %

в) 50 %

6. К какой группе ассортимента шерстяных тканей относится плательная фланель?

а) камвольная

б) тонкосуконная

7. Напишите артикул ч/ш плательной фланели, если ее порядковый номер в данной подгруппе - 15:

8. В какой подгруппе шелкового ассортимента находятся ткани для мужских галстуков?

а) гладьевая

б) жаккардовая

в) специальная

9. Носкость какого натурального меха больше?

а) мутон (овчина)

б) норка

10. Выберите утепляющий материал для изготовления рабочей верхней одежды - фуфайки:

а) х/б ватин

б) п/ш ватин

в) синтепон

Тест7

1. Гобелен это:
 - а) ткань
 - б) трикотаж
 - в) нетканый материал
2. Из какой пряжи вырабатывается х/б гобелен?
 - а) гребенной
 - б) кардной
3. К какой группе ассортимента х/б тканей относится гобелен?
 - а) плательная
 - б) одежная
 - в) мебельно-декоративная
4. Определите артикул льняной костюмно-плательной ткани?
 - а) 06210
 - б) 10120
 - в) 06125
5. К полушерстяным плательным относятся ткани, содержащие волокон шерсти:
 - а) 95 %
 - б) 80 %
 - в) 50 %
6. Что обозначает артикул - 4115 «С» в ассортименте шерстяных тканей?
7. К какой группе ассортимента шерстяных тканей относится ткань - арт. 4115 «С»?
 - а) камвольная
 - б) тонкосуконная
8. Напишите артикул шелковой ткани, предназначенной для изготовления зонтов, если ее порядковый номер -10:
9. Носкость какого натурального меха больше?

а) кролик

б) заяц

10. Выберите утепляющий материал для изготовления женского зимнего пальто:

а) вата х/б

б) ватин х/б

в) ватин п/ш

Тест 8

1. Вельветон это:

а) ткань

б) трикотаж

в) нетканый материал

2. Из какой пряжи вырабатывается вельветон?

а) кардной

б) аппаратной

3. К какой группе ассортимента одежды х/б ткани относится вельветон?

а) гладкокрашенная

б) пестротканая и меланжевая

в) зимняя

г) специальная

4. Определите артикул полульняной бортовой ткани?

а) 06110

б) 10215

в) 14120

5. Какие ткани относятся к чистошерстяным, если содержание волокон шерсти в них:

а) 100 %

б) 90 %

- в) 80 %
- 6. Какие свойства придают шерстяным тканям волокна вискозы?
 - а) прочность
 - б) гигроскопичность
 - в) несминаемость
- 7. Что означает артикул - 3615 в ассортименте шерстяных тканей?
- 8. В какой подгруппе ассортимента шелковых тканей находятся курточные ткани?
 - а) креповой
 - б) гладьевой
 - в) жаккардовой
- 9. Носкость какого натурального меха больше?
 - а) бобр речной
 - б) соболь
- 10. Выберите утепляющий материал для изготовления детской куртки:
 - а) ватин х/б
 - б) ватин п/ш
 - в) синтепон

Тест 9

- 1. Вельвет это:
 - а) ткань
 - б) трикотаж
 - в) нетканый материал
- 2. Из какой пряжи вырабатывается вельвет?
 - а) гребенной
 - б) кардной
 - в) аппаратной
- 3. К какой группе ассортимента х/б ткани относится вельвет?
 - а) плательной

- б) одежной
 - в) ворсовой
4. Обозначить артикул льняной костюмной ткани, если ее порядковый номер - 15?
5. Какие ткани относятся к полшерстяным, если содержание волокон шерсти в них:
- а) 95 %
 - б) 75 %
 - в) 50 %
6. Какие свойства придают шерстяным тканям волокна лавсана?
- а) прочность
 - б) гигроскопичность
 - в) несминаемость
7. Что означает артикул - 4510 в ассортименте шерстяных тканей?
8. В какой подгруппе ассортимента шелковых тканей находятся подкладочные ткани?
- а) креповой
 - б) гладьевой
 - в) жаккардовой
9. Носкость какого натурального меха больше?
- а) ондатра
 - б) белка
10. Выберите утепляющую подкладку для куртки из натуральной кожи:
- а) ватин х/б
 - б) синтепон
 - в) дублирин

Тест 10

1. К текстильным изделиям относятся:
- а) пряжа

- б) швейные нитки
 - в) ватин
2. Из какой пряжи вырабатывается ткань карманная х/б?
- а) гребенной
 - б)кардной
3. К какой группе ассортимента х/б тканей относится ткань карманная ?
- а) плательной
 - б) одежной
 - в) подкладочной
4. Обозначить артикул полульняной сорочечной ткани, если ее порядковый номер - 20?
5. Какие ткани относятся к полушерстяным, если содержание волокон шерсти в них:
- а) 100%
 - б) 50 %
 - в) 25 %
6. Какие свойства придают шерстяным тканям волокна нитрона?
- а) прочность
 - б) несминаемость
 - в)шерстистость
7. Что означает артикул - 4615 в ассортименте шерстяных тканей?
8. К какой подгруппе ассортимента шелковых тканей относится - парча?
- а) креповой
 - б) гладьевой
 - в) жаккардовой
9. Носкость какого натурального меха больше?
- а) ондатра
 - б) выдра
10. Выберите утепляющий материал для куртки из натуральной кожи:

- а) дублирин
- б) синтепон
- в) ватин п/ш

3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Основная литература:

1 Бузов Б.А., Алыменкова Н.Д. Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности (швейное производство): Учебник для студентов высших учебных заведений, Под ред Бузова Б.А. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 448 с.

2 Бузов Б.А., Алыменкова Н.Д., Петропаловский Д.Г. и другие. Практикум по материаловедению швейного производства. Учебник для студентов высших учебных заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 416 с.

3.2 Дополнительная литература:

3 Гушина К.Г. и другие. Эксплуатационные свойства материалов для одежды и методы оценки их качества. – М.: Легкая индустрия, 1984.

4 Склянников В.П., Афанасьева Р.Ф., Машкова Е.Н. Гигиеническая оценка материалов для одежды. – М.: Легпромбытиздателство, 1985.

5 Гушина К.Г., Беяева С.А. и другие. Основные принципы конфекционирования материалов. – М.: ЦНИИТЭИлегпром, выпуск №1, 1980.

6 Мальцева Е.П. Материаловедение текстильных и кожевно - меховых материалов. – М.: Легпромбытиздателство, 1989.

7 Добробабенко Н.С. Фирменные стиль: принципы разработки, использования, оценки. – Легпромбытиздателство, 1986.

8 Гущина К.Г., Беляева С.А., Юрченко Н.Н. и другие. Ассортимент, свойства и технические требования к материалам для одежды. – М.: Легкая индустрия, 1987.

9 Додонкин Ю.В. Ассортимент, свойства и оценка качества тканей. – М.: Легкая индустрия, 1979.

10 Прейскуранты

3.3. Перечень наглядных и других пособий.

Для проведения лабораторных работ и курсовой работы необходимо использовать плакат, картотеку образцов материалов для одежды кафедры МУ к курсовой работе на тему: «Обоснование выбора материала для конкретного изделия», Благовещенск, 1989 г. – 12 с.

РАЗДЕЛ 2

Лабораторные занятия проводятся по методике, изложенной в учебном пособии: Бузов Б.А. Практикум по материаловедению швейного производства: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 416с.

Для студентов всех форм обучения предусмотрено выполнение курсовой работы.

Методические указания к курсовой работе для студентов специальности 280800 «Технология швейных изделий»

ВВЕДЕНИЕ

Швейная промышленность перерабатывает в изделия огромное количество разнообразных материалов. Качество готового швейного изделия в значительной степени* определяется правильным, научно-обоснованным выбором материалов для изделия.

В практике изготовления швейных изделий возможны два случая: первый - имеется конкретный материал, требуется разработать конструкцию и

технологии изготовления швейного изделия. Эта задача решается в курсах технологии и конструирования швейных изделий. Второй случай - имеется швейное изделие определенного вида с определенными конструктивными особенностями, требуется выбрать материалы, пригодные для его изготовления. Эта задача рассматривается в настоящей курсовой работе.

I. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Цель курсовой работы: выбрать материал /основной, подкладочный, прокладочный, отделочный/ для изготовления изделия определенного вида и назначения, установив при этом нормативы по наиболее важным свойствам материала для данного изделия.

Работа по выбору материала на изделие выполняется в несколько этапов:

Составление характеристики конструктивных особенностей швейного изделия и требований, предъявляемых к данному изделию.

2. Составление характеристики требования, предъявляемых к материалам для данного изделия.

3. Выбор конкретных материалов на изделие.

1.1 Составление характеристики конструктивных особенностей швейного изделия и требований, предъявляемых к этому изделию.

При характеристике конструктивных особенностей изделия необходимо прежде всего описать внешний вид изделия и его конструктивные особенности /форма изделия, степень прилегания, наличие конструктивных швов, кокеток и других элементов, возможные решения по цвету, рисунку материала/, связать это с направлением моды на текущий сезон. Отметить особенности технологии изготовления швейного изделия. Здесь же необходимо указать основные требования к изделию, определяемые его назначением и условиями эксплуатации.

1.2 Составление характеристики требования к материалам для данного изделия.

Требования к материалу для изделия устанавливаются на основе требований к швейному изделию. Все требования, предъявляемые к материалам при выборе их на изделие, можно разделить на шесть групп: I. Соответствие свойств материала стандартным нормам.

2. Конструкторско-технологические требования.
3. Требования экономической целесообразности.
4. Гигиенические требования.
5. Требования износостойкости.
6. Эстетические требования.

Требования первой группы включают свойства материалов, на которые имеются стандартные нормы. Это такие свойства, как волокнистый состав, поверхностная плотность полотна, плотность полотна по основе и утку, прочность и удлинение при разрыве, ширина, влажность и другие свойства /в зависимости от волокнистого состава/, а также прочность окраски.

Требования второй группы включают свойства, которые в значительной степени влияют на конструктивное решение изделия и технологию его изготовления. Это усадка, толщина материала, раздвижка, осыпаемость нитей, прорубаемость материала швейной иглой, способность формоваться путем ВТО, жесткость, драпируемость, сминаемость.

Экономическая целесообразность третьей группы требований учитывает стоимость ткани. Для этого указывают ценностную группу для ткани, из которой будут вить изделие. Особенно важное значение имеет этот показатель при изготовлении детской одежды.

Требования четвертой группы включают свойства, с помощью которых оценивают способность материала создавать условия, при которых человеку гигиенично находиться в одежде. Это: гигроскопичность, влагоотдача, пылеемкость, пылепроницаемость, воздухопроницаемость. В эту же группу вхо-

дят теплозащитные свойства /тепловое сопротивление и коэффициент теплопередачи/ и электререзуемость материалов.

Требования пятой группы включают: стойкость к истиранию, образованию пиллинга, действию многократных стирок, химчистки, микроорганизмов, светопогоды, высоких и низких температур.

Требования шестой группы предусматривают соответствие копанного материала требованиям моды по цвету, рисунку, фактуре ткани.

На данном этапе работы из каждой перечисленной группы необходимо отобрать свойства, которые учитывает при выборе материала для конкретного изделия. Следует учесть, что перечень этих свойств меняется в зависимости от вида швейного изделия /белье, платье, пальто/ и характера модели /рельефы, драпировки к т.д./ . Степень значимости этих свойств неодинакова - одни из них более значимы, другие • менее значимы для данного изделия. При выборе материала на изделие необходимо учитывать только самые важные свойства, т.к. при большом количестве свойств выбор материала, может быть затруднен. По каждому из выбранных свойств устанавливают нормативы на основании соответствующих стандартов, литературных данных или лекционного курса. Нормативы физико-механических свойств материалов сводят в таблицу по форме I. Следует отметить, что перечисление свойств всех групп в курсовой работе делать не следует.

Форма I, Нормативы физико-механических свойств материалов

Наименование свойств	Единица измерения	Нормативы
----------------------	-------------------	-----------

1.3 Выбор конкретных материалов

По установленным нормам, пользуясь прейскурантами и образцами, рекомендуют материал на изделие. На одно изделие следует рекомендовать несколько артикулов текстильных материалов. Для основного материала рекомендуется выбрать 3-4 для прокладочного 2-3 артикула. Рекомендуемым

материалам дают характеристику, т.е. описывают, что она собой представляет. Технические характеристики выбранных материалов представляют в форме таблицы 2.

Форма 2. Основные технические характеристик предлагаемых материалов

Наименование материала	Артикул	Поверхностная плотность, г/м ²	Ширина, см	Линейная плотность нити		Плотность ткани		Волокнистый состав %
				5	6	7	8	
1	2	3	5	5	6	7	8	9

Образцы выбранных материалов с указанием артикула размещают на отдельном листе, который называется "карта рекомендуемых материалов". Для верхней одежды материалы верха и подкладки должны соответствовать по цвету.

После выбора материалов необходимо обосновать, почему рекомендованы эти материалы и доказать соответствие свойств этих материалов нормативам таблицы I. Конечным результатом выбора материалов должен быть вывод о соответствии выбранных материалов назначению.

2. УКАЗАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ОТЧЕТА

Отчет по курсовой работе оформляется на листах формата А4 (210 x 297 мм) и должен содержать следующие разделы:

Введение.

Во введении необходимо в соответствии с главными задачами швейной промышленности указать на необходимость правильного сочетания

конструкции и технологии изготовления швейного изделия со свойствами материала, из которого изделие изготавливается. Здесь же необходимо указать цель работы в соответствии с заданием.

I. Общая характеристика конструктивных особенностей швейного изделия и требований, предъявляемых к данному изделию.

В этом разделе на отдельном листе помещают рисунок модели, даст характеристику внешнего вида и конструкции изделия со ссылкой на рисунок.

В этом разделе необходимо отметить также особенности технологии изготовления изделия.

2. Требования, предъявляемые к материалам для данного изделия.

В этом разделе, составляя перечень свойств материала, необходимо описать каждое свойство, указать факторы, его определяющие, подробно описать методику определения каждого свойства и установить численные нормативы по каждому из них. Если для определения свойств необходимы приборы, то нужно дать рисунок или схему прибора.

3. Выбор материалов на изделие.

Материалы на изделие выбирают, пользуясь прейскурантами и образцами. Раздел содержит карту образцов, таблицу технологических характеристик выбранных тканей, обоснование выбранного материала, т.е. каким образом выбранные материалы удовлетворяют перечисленным требованиям.

В заключении работы составляют список использованной литературы.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ КУРСОВЫХ РАБОТ

1. Пальто зимнее женское
2. Пальто зимнее мужское
3. Пальто д/с женское
4. Пальто д/с мужское
5. Шуба из натурального меха
6. Шуба из искусственного меха
7. Куртка из натуральной кожи женская

8. Куртка из натуральной кожи мужская
9. Куртка утепленная детская для мальчиков
10. Куртка утепленная для девочек
11. Костюм женский для повседневного использования
12. Костюм мужской
13. Костюм для мальчика школьного возраста
14. Комплект женский
15. Платье женское - 2 модели
16. Платье детское - 2 модели
17. Мужская сорочка - 2 модели
18. Спортивный костюм
19. Костюм для детей ясельного возраста
20. Утепленный комбинезон для детей ясельного возраста

Варианты контрольных работ для заочно-сокращенной формы обучения по курсу «Материалы для одежды и конфекционирование».

Вариант № 1.

1. Характеристика ассортимента бельевых трикотажных полотен по сырьевому составу и структуре.
2. Привести характеристику клеев и клеевых материалов, применяемых в швейном производстве при изготовлении различных видов одежды. Указать области их использования.
3. Оценить сорт полульняной ткани, если в куске длиной 30 м и шириной 70 см было обнаружено отклонение по ширине 1,2 %, по разрывной нагрузке 4 %, число местных дефектов составило 40.

Вариант № 2.

1. Характеристика ассортимента бельевых тканей по сырьевому составу и структуре.
2. Описание строения и свойств поролона, указать его назначение, недостатки и преимущества по сравнению с другими утепляющими материалами.

3. Оценить сорт шерстяной ткани, если в куске длиной 40 м и шириной 110 см отклонения по физико-механическим показателям были оценены 16 баллами, а число баллов за местные дефекты было 15.

Вариант № 3.

1. Характеристика ассортимента пальтовых тканей по сырьевому составу и структуре.

2. Виды вязально-прошивных нетканых полотен, применяемых для изготовления одежды. Указать их структуру, свойства, волокнистый состав, области применения для изготовления одежды.

3. Определить сорт льняной ткани с добавлением химических волокон, если в куске длиной 35 метров и шириной 120 см было обнаружено отклонение по массе 1 м² – 5 %, а число местных дефектов было 50.

Вариант № 4.

1. Характеристика ассортимента костюмных тканей по сырьевому составу и структуре. Недостатки ассортимента тканей этой группы с учетом требований современной моды.

2. Материалы с покрытиями, применяемые для изготовления одежды. Свойства, области применения.

3. Определить сорт куска трикотажного начесного полотна для верхних изделий, если масса куска 17 кг, масса 1 м² полотна 350 г, а в куске обнаружены:

а) на 10 м² дефекты 3-5 см (во 2 сорте допускаются до 2 см);

б) на 7 м² дефекты от 1 до 1,3 см (во втором сорте допускаются не более 1,5 см).

Вариант № 5.

1. Характеристика ассортимента тканей для мужских сорочек по сырьевому составу и структуре. Недостатки ассортимента тканей этой группы с учетом требований современной моды.

2. Натуральная кожа. Основные виды одежды натуральной кожи.

3. Определить сорт вязально-прошивного полотна, если кусок длиной 30 метров и шириной 120 см не имел отклонений по показателям физико-механических свойств, но в нем было обнаружено 10 местных дефектов.

Вариант № 6.

1. Характеристика ассортимента трикотажных полотен для верхних изделий по сырьевому составу и структуре.

2. Дать характеристику строения, сырьевого состава и свойств нетканых прокладочных материалов – флизелина и прокламилина. Указать их преимущества и недостатки по сравнению с другими материалами, применяемыми для придания жесткости деталям одежды и сохранения ее в процессе эксплуатации.

3. Оценить сорт гладкой шелковой сорочечной ткани, если в куске длиной 50 метров и отклонения от норм по физико-механическим показателям были оценены 11 баллами, а общее число баллов за местные дефекты было 6.

Вариант № 7.

1. Характеристика ассортимента утепляющих прокладочных материалов.

2. Ассортимент швейных ниток из химических волокон, их свойства, области применения.

3. Оценить сорт хлопчатобумажной платьевой ткани, если в куске шириной 77 см и длиной 45 метров отклонения по физико-механическим показателям были оценены 11 баллами, а общее число баллов за местные дефекты было 10.

Вариант № 8.

1. Характеристика ассортимента тканей для зимнего женского платья по сырьевому составу и структуре. Недостатки ассортимента тканей этой группы с учетом требований современной моды.

2. Привести характеристику основных свойств дублированных материалов различных способов получения, указать области использования для изготовления одежды.

3. Определить сорт куска трикотажного полотна в основовязательных машин для верхних изделий, если масса куска 14 кг, масса 1 м² полотна 150 г, а в куске обнаружены:

а) на 11 м² полотна дефекты 4,5 см (во 2 сорте допускаются на длине не более 5 см);

б) на 3 м² полотна дефекты в 6 случаях (во 2 сорте допускаются на длине не более 3-х случаев).

Вариант № 9.

1. Характеристика ассортимента тканей для летнего женского платья по сырьевому составу и структуре. Недостатки ассортимента тканей этой группы с учетом требований современной моды.

2. Привести характеристику основных свойств искусственного меха различных способов получения, указать области использования при изготовлении одежды.

3. Определить сорт льняной ткани, если в куске длиной 40 метров и шириной 90 см было обнаружено 30 местных пороков.

Вариант № 10.

1. Характеристика ассортимента подкладочных тканей по сырьевому составу и структуре.

2. Явление пиллинга текстильных материалов. Причины и методика определения.

3. Определить сорт вязально-прошивного нетканого полотна, если в куске общей площадью 60 м² обнаружен 1 распространенный порок, а число местных дефектов составило 20.

Билеты к экзамену

Билет № 1.

Характеристика ассортимента бельевых трикотажных полотен по сырьевому составу и структуре.

Привести характеристику основных свойств искусственного меха по тканой основе различных способов получения. Указать области использования при изготовлении одежды.

Билет № 2.

Характеристика ассортимента бельевых тканей по сырьевому составу и структуре.

Описание строения и свойств поролона, указать его назначение, недостатки и преимущества по сравнению с другими утепляющими материалами.

Билет № 3.

Характеристика ассортимента пальтовых тканей по сырьевому составу и структуре.

Виды вязально-прошивных нетканых полотен, применяемых для изготовления одежды. Указать их структуру, свойства, волокнистый состав, области применения для изготовления одежды.

Билет № 4.

1. Характеристика ассортимента костюмных тканей по сырьевому составу и структуре.

2. Иглопробивные и валяльно-войлочные нетканые полотна, применяемые для изготовления одежды. Указать их структуру, свойства, волокнистый состав, область применения для изготовления одежды.

Билет № 5.

1. Характеристика ассортимента плащевых и курточных тканей по сырьевому составу и структуре.

2. Описание строения и свойств синтепона, указать его назначение, недостатки и преимущества по сравнению с другими утепляющими материалами.

Билет № 6.

1. Характеристика ассортимента тканей для спецодежды по сырьевому составу и структуре.

2. Дать характеристику строения, сырьевого состава и свойств нетканых прокладочных материалов – флизелина и прокламилина. Указать их пре-

имущества и недостатки по сравнению с другими прокладочными материалами.

Билет № 7.

1. Характеристика ассортимента тканей для мужских сорочек по сырьевому составу и структуре.
2. Натуральная кожа. Основные виды одежды натуральной кожи.

Билет № 8.

1. Характеристика ассортимента трикотажных полотен для верхних изделий по сырьевому составу и структуре.
2. Дать характеристику строения, сырьевого состава и свойств тканей прокладочных материалов. Указать их преимущества и недостатки по сравнению с другими прокладочными материалами.

Билет № 9.

1. Характеристика ассортимента тканей для зимнего женского платья по сырьевому составу и структуре.
2. Привести характеристику основных свойств дублированных материалов различных способов получения, указать области использования для изготовления одежды.

Билет № 10.

1. Характеристика ассортимента тканей для летнего женского платья по сырьевому составу и структуре.
2. Привести характеристику основных свойств искусственного меха на трикотажной основе различных способов получения, указать области использования при изготовлении одежды.

Билет № 11.

1. Характеристика ассортимента тканей для изготовления одежды детей дошкольного возраста.
2. Натуральный мех. Основные виды натурального меха, указать область использования при изготовлении одежды.

Билет № 12.

1. Характеристика ассортимента тканей для изготовления верхней одежды детей младшего школьного возраста.

2. Ассортимент швейных ниток из химических волокон, их свойства, области применения.

Билет № 13.

1. Характеристика ассортимента утепленных прокладочных материалов. Построение артикула этих материалов.

2. Ассортимент хлопчатобумажных швейных ниток, их свойства, область применения.

Билет № 14.

1. Характеристика ассортимента тканей для специального назначения по сырьевому составу и структуре.

2. Фурнитура. Виды фурнитуры. Требования, предъявляемые к ней.

Билет № 15.

1. Характеристика ассортимента тканей технического назначения по сырьевому составу и структуре.

2. Текстильная застежка. Строение, свойства, требования предъявляемые к ней.

Билет № 16.

1. Характеристика ассортимента подкладочных тканей назначения по сырьевому составу и структуре.

2. Искусственная кожа. Основные виды искусственной одежной кожи. Указать преимущества и недостатки, и отличительные особенности от натуральной кожи.

Билет № 16.

1. Характеристика ассортимента подкладочных материалов по сырьевому составу и структуре.

2. Привести характеристику основных свойств искусственного меха, полученных клеевым способом. Построение артикула – искусственного меха. Указать области использования при изготовлении одежды.