

Федеральное агентство по образованию  
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ГОУВПО «АмГУ»

УТВЕРЖДАЮ

Зав.кафедрой РФ

\_\_\_\_\_ Е.А.Оглезнева

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2007г.

**СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК:  
СИНТАКСИС**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

для специальности 031001 – «Филология»

Составитель: Н.Г. Архипова

Благовещенск

2007

*Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
филологического факультета  
Амурского государственного  
университета*

*Архипова Н.Г. (составитель)*

**Современный русский язык: Синтаксис.** Учебно-методический комплекс для студентов специальности 031001 «Филология». – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2007. – 168 с.

Учебно-методический комплекс по синтаксису современного русского языка предназначен для студентов, обучающихся по специальности 031001 – филология (основная специализация – русский язык и литература). Комплекс содержит программу дисциплины, краткие конспекты лекций, задания для самостоятельной работы, вопросы к зачету, образцы контрольных работ, список основной и дополнительной литературы.

© Амурский государственный университет, 2007

## **Цели и задачи дисциплины**

Курс «Современный русский язык: Синтаксис» входит в Федеральный компонент Государственного образовательного стандарта по специальности филология, является дисциплиной общепрофессиональной подготовки и предназначен для студентов, обучающихся по специальности 031001 «Филология» (основная специализация «русский язык и литература») на 3 курсе.

Курс рассчитан на 72 ч. лекций, 72 ч. лабораторных занятий, 144 ч. самостоятельной работы.

Цель курса – углубить языковедческую подготовку студентов-филологов в аспекте теории современного русского языка; способствовать формированию навыков анализа, построения и использования синтаксических средств языка в зависимости от коммуникативных задач участников речевого акта, сферы и условий общения, формы речи.

В ходе изучения синтаксиса современного русского языка решаются следующие задачи:

- усвоить основные понятия синтаксиса современного русского языка, знать его основные единицы, связь с другими лингвистическим и дисциплинами;
- иметь представление о современном состоянии теории синтаксиса русского языка и о специфике синтаксической системы русского языка;
- знать о различных методах изучения синтаксиса современного русского языка.

Синтаксическая концепция, положенная в основу курса, основывается на следующих принципах:

- 1) системно-функциональный подход к языку;
- 2) построение классификаций языкового материала с учетом его формальных и семантических признаков;
- 3) описание синтаксических единиц в формально-синтаксическом, коммуникативно-синтаксическом и семантико-синтаксическом аспектах.

Курс состоит из 6 разделов: «Синтаксис словосочетания»; «Синтаксис предложения»; «Синтаксис простого предложения»; «Синтаксис сложного предложения»; «Синтаксис текста»; «Основы пунктуации».

Данный раздел науки о языке органично связан с другими разделами лингвистики, непосредственно с морфологией и стилистикой. Он читается в течение пятого и шестого семестров.

Формой отчетности после пятого семестра является зачет, после шестого – экзамен.

## Содержание дисциплины и формы работы

ТЕМА	Кол. час.	Форма работы	Форма контроля	Самостоят. работа	Тематическая консультация
<p><b>ВВЕДЕНИЕ</b>  <u>Синтаксис как раздел грамматики. Основные понятия синтаксиса.</u>                      Предмет синтаксиса. Типология синтаксических единиц. Синтаксические связи и отношения. Основные направления в изучении синтаксиса.</p>	2 2	Лекция Лаб. работа		Конспектирование литературы по теме	
<p><b>ЧАСТЬ I</b>  <u>Синтаксические формы связи. Словосочетание.</u>                      I. Понятие словосочетания. Типы синтаксических отношений в словосочетании: атрибутивные, обстоятельственные, объектные, субъектные, комплетивные.</p>	2 2	Лекция Лаб. Работа		Чтение спец. литературы, выполнение тренировочных упражнений	
<p>II. Типы и средства синтаксической связи в словосочетании. Сочинительные и подчинительные формы связи. Типология форм подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Обязательная и необязательная связь в подчинительных словосочетаниях. Понятие сильного и слабого управления. Понятие полного и частичного согласования. Разграничение управления и примыкания. Концепции подчинительных связей «Русской грамматики»-80 и современное представление о типах синтаксических связей (синтаксическая связь как сово-</p>	2 2	Лекция Лаб. работа	Терминологический диктант	Подготовка к терминологическому диктанту по теме «Введение». Чтение и конспектирование специальной литературы; выполнение тренировочных упражнений	Индивидуальная по теме «Введение»

купность трех дифференциальных признаков; вопрос об именном примыкании).					
<p>III. Типология словосочетаний:</p> <p>1) по структуре (простые, сложные, комбинированные);</p> <p>2) по морфологической характеристике главного слова;</p> <p>3) по семантике.</p> <p>Синтаксические неделимые словосочетания. Семантико-структурные разновидности СНС.</p>	2	Лекция		Составление плана-конспекта по теме «Словосочетание»; работа с творческими карточками	
<p>IV. Стилистические аспекты изучения словосочетаний. Грамматический разбор словосочетаний.</p>	2 2	Лаб. работа	К.р. «Словосочетание»	Тренировочный грамматический разбор словосочетаний	Групповая по теме «Словосочетание»
<p>ЧАСТЬ II</p> <p>I. <u>Предложение.</u> Общее понятие о предложении. Предикативность. Категории, оформляющие предикативность. Аспекты анализа предложения. Классификация предложений.</p>	2	Лекция		Чтение и конспектирование специальной литературы.	
<p>ЧАСТЬ III</p> <p><u>Простое предложение. Аспекты анализа простого предложения.</u></p> <p><u>«Традиционный» аспект описания простого предложения:</u> двусоставные предложения (подлежащее, сказуемое), односоставные предложения. Вопрос о второстепенных членах предложения. Классификация второстепенных членов предложения. Понятие о детерминанте.</p>	8 10	Лекция Лаб. работа	Сам. раб. «Односоставные предложения». «Второстепенные члены предложения».		
<p>I. <u>Конструктивно-синтаксический (формальный)</u></p>			Самост.	Чтение специальной	Индивиду-

<p><u>аспект описания простого предложения:</u></p> <p>1. <u>Понятие структурной схемы предложения.</u> Классификация структурных схем (СХ): свободные СХ, фразеологизированные СХ. Распространители СХ. Характеристика компонентов СХ, регулярные реализации СХ.</p> <p>2. <u>Синтаксическая парадигма.</u> Узкое и широкое понимание синтаксической парадигмы.</p>	2 2	Лекция Лаб. работа	работа по теме «Структурная схема предложения»	литературы; выполнение тренировочных упражнений	альная по теме «Структурная схема предложения»
<p>3. <u>Осложнение структуры простого предложения</u> (обращение, вводные слова и вводные конструкции, обособленные члены предложения, однородные члены предложения, вопрос об однородных сказуемых).</p>	6 4	Лекция Лаб. работа		Составление схемы «Однородные и неоднородные определения».	Групповая по теме «Однородные члены предложения».
<p><u>Типология простого предложения в «традиционном» аспекте:</u> по цели высказывания, по интонационной законченности, по составу главных членов предложения, по членности, по полноте, по наличию второстепенных членов, по наличию осложняющих компонентов. <u>Грамматический разбор простого предложения.</u></p>	2  2	Лаб. работа  Контрольная работа	По теме «Типология простого предложения»	Подготовка к контрольной работе	Индивидуальная по теме «Типология простого предложения»
<p><u>Коммуникативный аспект изучения простого предложения.</u> Общее понятие об актуальном членении предложения. Тема и рема. Нерасчлененные высказывания с нулевой темой. Соотношение актуального членения и формальной организации. Средства выражения актуального членения предложения. Поряд-</p>	4 4	Лекция Лаб. работа	Самост. работа «Актуальное членение предложения»	Чтение и конспектирование специальной литературы	

док слов. Актуализация. Инверсия в словосочетаниях. Актуальное членение предложения в языке и речи.					
<u>V. Семантический аспект анализа простого предложения.</u> Номинативное значение предложения. Модус и пропозиция. Логико-синтаксические типы предложения. Предложения характеристики (реляционные, предложения определительной характеристики, предложения обстоятельственной характеристики). Бытийные предложения: их характеристика и типология. Предложения именованья. Предложения тождества (идентификации). Предложения, совмещающие значение бытийности и идентификации.	10 8  2	Лекции Лаб. работа  Контрольная работа	По теме «Простое предложение»	Чтение и конспектирование специальной литературы; выполнение тренировочных упражнений; подготовка к контрольной работе	Групповая по теме «Простое предложение»
<b>ЧАСТЬ IV</b> <u>Сложное предложение</u> I. <u>Общая характеристика сложного предложения.</u> Понятие о сложном предложении. Грамматическое значение и структура сложного предложения. Сложное предложение и словосочетание. Сложное предложение и простое предложение.	2	Лекции		Чтение и конспектирование специальной литературы	
I. <u>Аспекты описания сложного предложения:</u> 1. <u>Формальный аспект.</u> Структурная схема сложного предложения, его грамматическое значение. Характер связи между частями сложного предложения (открытая и закрытая связь). 2. <u>Семантический аспект.</u> Полипропозитивность как типичное свойство сложного	6 6  2	Лекция Лаб. работа  Контр. работа	По теме «Аспекты описания сложного предложения»	Чтение специальной литературы; составление плана-конспекта	Индивидуальная и групповая по теме «Аспекты описания сложного предложе-

предложения. Явление асимметрии формальной и семантической организации сложного предложения. 3. <u>Коммуникативный аспект</u> . Порядок частей в сложном предложении (свободный, закрепленный). Актуальное членение сложного предложения. Явление парцелляции.					ния»
II. <u>Формально-семантическая классификация сложных предложений</u> . 1. <u>Сложносочиненное предложение</u> . Основные типы сложносочиненных предложений в зависимости от структуры и значения. Синонимические сочинительные союзы.	2 2	Лекция Лаб. работа	Са- мост. Работа	Чтение специальной литературы; выполнение упражнений	
2. <u>Сложноподчиненное предложение</u> . <u>Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры</u> (присубстантивно-атрибутивные, прикомпаративно-объектные, изъяснительные, местоименно-соотносительные), многозначные сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры.	2 2	Лекция Лаб. работа	Са- мост. работа	Чтение специальной литературы; выполнение упражнений	Индивидуальная по теме «сложносочиненное предложение»
<u>Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры</u> (с временными придаточными, сравнительными придаточными, придаточными соответствия, придаточными обусловленности (условное, причинное, уступительное, целевое, следствия), с придаточными присоединительными).	4 2	Лекция Лаб. работа		Составление плана-схемы по теме «Сложноподчиненное предложение»	Индивидуальная по теме «Сложноподчиненное предложение»
<u>Сложноподчиненные предложения с несколькими</u>	2 2	Лекция Лаб.	Са- мост.	Выполнение упражнений	

<u>придаточными.</u>		Раб.	работа		
3. <u>Бессоюзное сложное предложение.</u> Типология бессоюзных сложных предложений	2 2	Лекция Лаб. работа		Составление плана-схемы «Бессоюзное сложное предложение».	
4. <u>Контаминированные структуры.</u> Способы их описания. Замена сложного предложения двумя или несколькими простыми.	4	Лаб. работа		Подготовка к контрольной работе	По теме «Сложное предложение»
5. <u>Период.</u> Структурные, интонационные и изобразительно-выразительные свойства периода. Период в письменной и устной речи. <u>Грамматический разбор сложного предложения.</u>	2 2	Лекция Лаб. работа		Чтение и конспектирование специальной литературы	
<b>ЧАСТЬ V.</b> <u>Синтаксис текста.</u> I. <u>Сложное синтаксическое целое.</u> Синтаксические средства связи предложений в составе сложного синтаксического целого. Текст. Единицы текста. Абзац и сложное синтаксическое целое. Понятие о синтаксисе связной речи. Функционально-смысловые типы текста в сложном синтаксическом целом. Структура сложного синтаксического целого. Стилистические приемы использования сложного синтаксического целого. Ошибки в построении сложных синтаксических целых. II. <u>Расчленение текста:</u> 1. Сегментация. 2. Парцелляция. 3. Антиципация.	6  4	Лекция  Лаб. работа	Терминологический диктант	Чтение и конспектирование специальной литературы по теме; выполнение тренировочных упражнений	Индивидуальная по теме «Сложное синтаксическое целое».
III. <u>Передача в составе текста авторской и чужой речи:</u> Виды чужой речи (прямая	2 2	Лекция Лаб.		Чтение и конспектирование	Групповая по теме

речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь) и их соотношение с речью авторской. Синтаксические особенности, изобразительно-выразительные свойства каждого из видов чужой речи.		работа		спец. литературы; подготовка к итоговой контр. раб.	«Подготовка к контрольн. раб.».
ЧАСТЬ VI. <u>Пунктуация</u> . Основы русской пунктуации. Принципы русской пунктуации. Типы знаков препинания.	2 2	Лекция Лаб. работа			

## **ЛЕКЦИОННЫЙ КУРС**

### **Рекомендуемая литература для самостоятельной подготовки**

1. Современный русский язык: Учебник: Фонетика. Лексикология. словообразование. Морфология. Синтаксис. – 3-е изд. / Л.А. Новиков, Л.Г. Зубкова, В.В. Иванов и др.; под. общ. Ред. Л.А. Новикова. – СПб.: Изд-во «Лань», 2001. – 864 с.

2. Крылова О.А., Максимов Л.Ю., Ширяев Е.Н. Современный русский язык: Теоретический курс. Ч. IV. Синтаксис. Пунктуация. – М.: Изд-во РУДН, 1997. – 256 с.

3. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: В 3 ч.: Ч. III: Синтаксис: Учебн. для филолог. спец. высш. учебн. зав. /Под ред. Е.И. Дибровой. 2-е изд., доп. И перераб. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1997. – 608 с.

4. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М.: РОльф; Айрис-пресс, 1997. – 448 с.

## **Тема № 1 «ВВЕДЕНИЕ В СИНТАКСИС» (2 часа)**

### **Лекция № 1. «Синтаксис как раздел грамматики. Основные понятия синтаксиса».**

Предмет синтаксиса. Типология синтаксических единиц. Синтаксические связи и отношения. Основные направления в изучении синтаксиса.

*Литература:* [1: с. 592 – 595], [2: с. 5 – 9].

## **Тема № 2 «СЛОВСОЧЕТАНИЕ» (8 часов)**

### **Лекции № 2-5. «Синтаксические формы связи. Словосочетание».**

I. Понятие словосочетания. Типы синтаксических отношений в словосочетании: атрибутивные, обстоятельственные, объектные, субъектные, комплетивные.

*Литература:* [1: с. 596-597], [2: с. 9-10], [3: с. 7– 8].

II. Типы и средства синтаксической связи в словосочетании. Сочинительные и подчинительные формы связи. Типология форм подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Обязательная и необязательная связь в подчинительных словосочетаниях. Понятие сильного и слабого управления. Понятие полного и частичного согласования. Разграничение управления и примыкания. Концепции подчинительных связей «Русской грамматики»- 80 и современное представление о типах синтаксических связей (синтаксическая связь как совокупность трех дифференциальных признаков; вопрос об именном примыкании).

*Литература:* [1: с.] 597-608, [2: с. 10-21], [3: с. 21-29].

III. Типология словосочетаний:

- 1) по структуре (простые, сложные, комбинированные);
- 2) по морфологической характеристике главного слова;
- 3) по семантике.

Синтаксические неделимые словосочетания. Семантико-структурные разновидности СНС.

*Литература:* [3: с. 29-48].

IV. Стилистические аспекты изучения словосочетаний. Грамматический разбор словосочетаний.

*Литература:* [3: с. 34-36], [4: с. 343].

**Тема № 3 «ПОНЯТИЕ О ПРЕДЛОЖЕНИИ» (2 часа)**

**Лекция № 6. «Понятие о предложении».**

Общее понятие о предложении. Предикативность. Категории, оформляющие предикативность. Аспекты анализа предложения. Классификация предложений.

*Литература:* [1: с. 609-618], [2: с. 22-31].

**Тема № 4 «ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ» (30 часов)**

**Лекции №№ 7 – 21 «Простое предложение. Аспекты анализа простого предложения».**

I. «Традиционный» аспект описания простого предложения: двусоставные предложения (подлежащее, сказуемое), односоставные предложения. Вопрос о второстепенных членах предложения. Классификация второстепенных членов предложения. Понятие о детерминанте.

*Литература:* [1: с. 619-631], [2: с. 32-44], [3: с. 79-87].

II. Конструктивно-синтаксический (формальный) аспект описания простого предложения:

1. Понятие структурной схемы предложения. Классификация структурных схем (СХ): свободные СХ, фразеологизированные СХ. Распространители СХ. Характеристика компонентов СХ, регулярные реализации СХ.

*Литература:* [1: с. 632-654], [2: с. 45-67], [3: с. 62-67].

2. Синтаксическая парадигма. Узкое и широкое понимание синтаксической парадигмы.

*Литература:* [1: с. 642-643], [2: с. 55-56].

3. Осложнение структуры простого предложения (обращение, вводные слова и вводные конструкции, обособленные члены предложения, однородные члены предложения, вопрос об однородных сказуемых).

*Литература:* [1: с. 644-654], [2: с. 58-67], [3: с. 179-243]..

III. Типология простого предложения в «традиционном» аспекте: по цели высказывания, по интонационной законченности, по составу главных членов предложения, по членимости, по полноте, по наличию второстепенных членов, по наличию осложняющих компонентов.

*Литература:* [3: с. 88-269].

Грамматический разбор простого предложения.

*Литература:* [3: с. 270-320].

IV. Коммуникативный аспект изучения простого предложения. Общее понятие об актуальном членении предложения. Тема и рема. Нерасчлененные высказывания с нулевой темой. Соотношение актуального членения и формальной организации. Средства выражения актуального членения предложения. Порядок слов. Актуализация. Инверсия в словосочетаниях. Актуальное членение предложения в языке и речи.

*Литература:* [1: с. 655-689], [2: с. 68-104].

V. Семантический аспект анализа простого предложения. Номинативное значение предложения. Модус и пропозиция. Логико-синтаксические типы предложения. Предложения характеристики (реляционные, предложения определительной характеристики, предложения обстоятельственной характеристики). Бытийные предложения: их характеристика и типология. Предложения именованья. Предложения тождества (идентификации). Предложения, совмещающие значение бытийности и идентификации.

*Литература:* [1: с. 690-757], [2: с. 104-173].

**Тема № 5 «СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ» (22 часа)**

**Лекции № 22 – 32.**

I. Общая характеристика сложного предложения. Понятие о сложном предложении. Грамматическое значение и структура сложного предложения.

*Литература:* [1: с. 759-778], [2: с. 174-191].

II. Связь сложного предложения с другими единицами синтаксиса. Сложное предложение и словосочетание. Сложное предложение и простое предложение.

*Литература:* [1: с. 759], [2: с. 176].

### III. Аспекты описания сложного предложения:

1. Формальный аспект. Структурная схема сложного предложения, его грамматическое значение. Характер связи между частями сложного предложения (открытая и закрытая связь).

*Литература:* [1: с. 761-767], [2: с. 176-181].

2. Семантический аспект. Полипропозитивность как типичное свойство сложного предложения. Явление асимметрии формальной и семантической организации сложного предложения.

*Литература:* [1: с.], [2: с.].

3. Коммуникативный аспект. Порядок частей в сложном предложении (свободный, закрепленный). Актуальное членение сложного предложения. Явление парцелляции.

*Литература:* [1: с. 768-769], [2: с. 183-184].

### IV. Формально-семантическая классификация сложных предложений.

1. Сложносочиненное предложение. Основные типы сложносочиненных предложений в зависимости от структуры и значения. Синонимические сочинительные союзы.

*Литература:* [1: с. 800-803], [2: с. 216-219], [3: с. 339-384].

2. Сложноподчиненное предложение.

Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры (присубстантивно-атрибутивные, прикомпаративно-объектные, изъяснительные, местоименно-соотносительные), многозначные сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры.

*Литература:* [1: с. 779-788], [2: с. 195-203], [3: с. 385-448].

Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры (с временными придаточными, сравнительными придаточными, придаточными соответствия, придаточными обусловленности (условное, причинное, уступительное, целевое, следствия), с придаточными присоединительными).

*Литература:* [1: с. 789-798], [2: с.204-212].

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

*Литература:* [1: с. 798-799], [2: с. 214-215].

3. Бессоюзное сложное предложение. Типология бессоюзных сложных предложений

*Литература:* [1: с. 804-810], [2: с. 220-226].

4. Контаминированные структуры. Способы их описания. Замена сложного предложения двумя или несколькими простыми.

*Литература:* [1: с. 298-800], [2: с. 214-216], [3: с. 477-546].

5. Период. Структурные, интонационные и изобразительно-выразительные свойства периода. Период в письменной и устной речи.

*Литература:* [1: с.], [2: с.].

Грамматический разбор сложного предложения.

*Литература:* [1: с. 810-812], [2: с. 226-228].

**Тема № 6 «СИНТАКСИС ТЕКСТА» (6 часов)**

**Лекции №№ 33 – 35.**

I. Сложное синтаксическое целое. Синтаксические средства связи предложений в составе сложного синтаксического целого. Текст. Единицы текста. Абзац и сложное синтаксическое целое. Понятие о синтаксисе связной речи. Функционально-смысловые типы текста в сложном синтаксическом целом. Структура сложного синтаксического целого. Стилистические приемы использования сложного синтаксического целого. Ошибки в построении сложных синтаксических целых.

*Литература:* [1: с. 81-820], [2: с. 231-234].

II. Расчленение текста:

1. Сегментация.
2. Парцелляция.
3. Антиципация.

*Литература:* [1: с. 820-821], [2: с. 234-236].

III. Передача в составе текста авторской и чужой речи: Виды чужой речи (прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь) и их соотношение с

речью авторской. Синтаксические особенности, изобразительно-выразительные свойства каждого из видов чужой речи.

*Литература:* [1: с. 822-825], [2: с. 237-240], [3: с. 570-592].

**Тема № 7 «РУССКАЯ ПУНКТУАЦИЯ» (2 часа)**

**Лекция № 36.**

Пунктуация. Основы русской пунктуации. Принципы русской пунктуации.

Типы знаков препинания.

*Литература:* [2: с. 241-245].

## **КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИЙ**

### **КОНСПЕКТ ЛЕКЦИИ: СИНТАКСИС. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ**

#### **Вопросы:**

1. Предмет синтаксиса.
2. Система синтаксических единиц.
3. Синтаксические связи и отношения.
4. Средства синтаксической связи и построения синтаксических единиц.
5. Грамматическое значение синтаксических единиц.
6. Аспекты изучения синтаксических единиц (логический аспект, структурный аспект, коммуникативный аспект, структурно-семантический аспект).

#### **Рекомендуемая литература:**

1. Грамматика русского языка. М., 1954, 1960 – Т.2, ч.1 и 2.
2. Русская грамматика. М., 1980, т.2
3. Современный русский язык/ Под. ред. В.А. Белошапковой. М., 2001.
4. Современный русский язык в трех частях./ В.В. Бабайцева, Л.Ю. Максимов. М., 2003.
5. Современный русский язык / Под ред. Н.М. Шанского. М., 2001.
6. Чеснокова Л.Д. Связи слов в современном русском языке. М., 2000.

7.Распопов И.П. Структура простого предложения в современном русском языке. М., 1970.

8.Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 2003.

9.Лекант П.А. Синтаксис простого предложения в современном русском языке. М., 2003.

10.Современный русский язык/ Р.Н.Попов, Д.П.Валькова, Л.Я.Маловицкий, А.К.Федоров. М., 1978.

11.Современный русский язык/Под ред. Д.Э.Розенталя. Ч.2. Синтаксис. М., 2004.

12.Ковтунова И.И. Современный русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. М., 1976.

Термин «синтаксис» употребляют для обозначения и объекта изучения и раздела науки о языке.

**Синтаксис языка** – это его синтаксический строй, совокупность действующих в языке закономерностей, регулирующих построение синтаксических единиц.

**Синтаксис как наука** – это раздел грамматики, освещающий синтаксический строй языка, строение и значение синтаксических единиц (4, с.5).

Деление грамматики на морфологию и синтаксис определено самой сущностью изучаемых объектов.

Морфология изучает значения и формы слов как элементы внутрисловного противопоставления; значения же словесных форм, возникающие в сочетании с другими словесными формами, значения, определяемые законами сочетаемости слов и построения предложения предложений, являются предметом синтаксиса (8, с.7).

Синтаксис как наука о синтаксическом строе языка позволяет построить и показать систему синтаксических единиц, связи и отношения между ними, из чего и как они составляются, какими средствами соединяются компоненты (элементы) в синтаксические единицы.

**Фундаментальные понятия синтаксиса** – понятие о синтаксических единицах, синтаксических отношениях, синтаксических связях (и средствах связи) и о грамматической (синтаксической) семантике (4, с.5).

**Синтаксические единицы** – это конструкции, в которых их элементы (компоненты) объединены синтаксическими связями и отношениями.

В составе синтаксических единиц изменяемые слова используются в одной из своих форм (словоформ), которые в совокупности образуют морфологическую парадигму слова. Однако словоформы изучаются и в морфологии, и в синтаксисе, но выглядят по-разному.

Ср.: *К утру иней налипнет на сосновых ветвях (Кедрин).*

В предложении – 7 слов, 5 словоформ, 5 членов предложения.

*Сильная вечерняя роса должна была лечь на траву. (А.Толстой)*

В предложении – 8 слов, 7 словоформ, 5 членов предложения.

Таким образом, словоформы являются строевыми элементами синтаксических единиц: словосочетания, простого предложения, сложного предложения, сложного синтаксического целого, которые являются основными синтаксическими единицами (4, с.6).

Вопрос о составе синтаксических единиц (сколько их и какие они) до сих пор однозначно не решен в лингвистике, однако в большинстве вузовских учебников (см. список литературы) рассматриваются все названные выше синтаксические единицы.

«Синтаксические связи и отношения между элементами (компонентами) синтаксических единиц являются основным признаком синтаксических построений» (Чеснокова Л.Д., с.6).

**Синтаксическая связь** является выражением взаимосвязи элементов в синтаксической единице, то есть служит для выражения синтаксических отношений между словами, во-вторых, создает синтаксическую структуру предложения и словосочетания, в-третьих, создает условия для реализации лексического значения слова.

**Основные виды (типы) синтаксической связи** – сочинение и подчинение (4, с.6).

Сочинение и подчинение являются структурными, собственно языковыми отношениями, призванными структурно оформлять объективные отношения.

**Подчинение** передает отношения между фактами объективного мира в виде такого сочетания двух слов, в котором одно выступает как главное, второе – как зависимое.

**Сочинение** передает отношения между фактами объективного мира в виде такого сочетания слов, в котором все слова выступают как равноправные по отношению друг к другу.

На базе основных типов связи в лингвистической литературе выделяется: 1) пояснительная связь; 2) двунаправленная связь; 3) детерминантная связь.

Рассмотрим их подробнее.

**Пояснительная связь** характерна только для словоформ в составе предложения. И.П.Распопов в «Строении простого предложения» (7, с.40-41) называет эту связь **апликацией**, в «Грамматике-80» отмечено, что пояснительная связь характеризуется как разновидность сочинительной связи (§2084).

Пояснительная связь – это связь словоформ, при которой второй компонент как бы «накладывается» на первый и благодаря этому уподобляется ему в синтаксических отношениях с другими компонентами предложения. Пояснительная связь раскрывает собственно пояснительные синтаксические отношения, выражающие разные названия одного и того же явления. Пояснительную связь можно усмотреть в случаях, которые обычно трактуются как обособление приложений (в широком смысле с включением не только приименных, но и приадективных, принаречных компонентов), она характерна для предложения (И.П.Чиркина, ч.4, с.25).

Ср.: *Она выходила на улицу в стареньком, очень потрепанном, платье. Налево, у дороги, стояло одинокое дерево.*

**Двунаправленная связь** характерна только для предложения, это одновременная связь зависимой словоформы с двумя другими стержневыми для нее словоформами, выражает определительные и обстоятельственные, определительные и объектные синтаксические отношения. (См.: Грамматика-80, §2003, Чеснокова Л.Д., с.66-72, Распопов И.П., с.37-40).

Пример: *Уткнувшись лицом в полотенце, он заплакал навзрыд, как плакал в этой комнате, когда маленького его несправедливо и жестоко наказывал отец (Федин).*

Словоформа *маленького* выражает одновременно атрибутивное отношение к словоформе *его* (он какой?) и обстоятельственное временное к словоформе *наказывал* (когда?)

*Неужели война сделала тебя суеверным? (Симонов).*

Словоформа *суеверным* выражает одновременно атрибутивные и объектные синтаксические отношения.

**Детерминантная связь** - связь свободного присоединения словоформы к предложению в целом, выражает объектные и обстоятельственные синтаксические отношения (см. работы Шведовой Н.Ю., Малащенко В.П. и др.).

Примеры: *В писателе должны действовать одновременно мыслитель, художник и критик. Для большого писателя мало знать родной язык.*

Выделенные единицы являются объектным детерминантом.

*С балкона в комнату пахнуло свежестью. В распахнутые окна дул теплый ветер* – пример обстоятельственного детерминанта.

Поскольку синтаксические связи служат для выражения синтаксических отношений, следует дать определение последним.

«Синтаксические отношения, - пишет Л.Д.Чеснокова, - есть те смысловые отношения, которые в школьном синтаксисе квалифицируются как грамматические значения словосочетания, это те отношения, которые определяют специфику синтаксической структуры предложения, составляют значение членов предложения, значение придаточных предложений, значение сложносочиненных и бессоюзных предложений и т.д.

Отношения между предметами и явлениями реального мира конкретизируются и предстают в языке как отношения между предметом и предметом, между признаком и предметом, между признаком и признаком, между действием и предметом, между действием и признаком, между действием и действием» (6, с.9).

Структурные, собственно языковые, отношения призваны определенным образом оформлять, представлять в языке объективные отношения (там же).

Основным следует признать деление синтаксических отношений на предикативные и непредикативные. Предикативные синтаксические отношения характерны для грамматической основы предложения: подлежащего и сказуемого.

Непредикативные синтаксические отношения делятся на сочинительные и подчинительные (атрибутивные, объектные, обстоятельственные). Они могут возникать между компонентами всех синтаксических единиц.

(Подробнее см. в указанной литературе).

1. Для построения синтаксических единиц употребляются словоформы, служебные слова, типизированные лексические элементы, интонация, порядок слов и др. Все эти средства служат также для оформления синтаксических связей и выражения синтаксических отношений.

**Словоформы** – минимальные синтаксические построения, обслуживающие смысловую сторону синтаксических построений, а элементами словоформ являются окончания и предлоги.

**Союзы** связывают между собой однородные члены предложения, части сложного предложения и компоненты сложного синтаксического целого, выражают их грамматические значения. Менее яркими сигнализаторами грамматических значений являются сочинительные союзы, но и они раскрывают смысловые отношения между сочиняемыми компонентами.

**Частицы** и их сочетания могут образовывать нечленимые предложения, оформлять синтаксические значения предложений, членов предложения, выделять смысловой центр высказывания и т.д. **Частицы не включаются в состав членов предложения, если оформляют грамматическое значение всего предложения:**

*Неужели при тысячеградусных температурах в кабине останутся комнатные условия?*

В остальных случаях частицы, как и предлоги, входят в состав членов предложения.

Важную роль в построении синтаксических конструкций играют **типизированные лексические элементы**. К ним относятся местоименные слова (вопросительные, относительные, указательные – *кто, что, который, где, куда, этот, тот, такой, там, туда, поэтому и т.п.*), лексико-семантические группировки знаменательных частей речи.

**Порядок слов** определяется семантическими и структурными факторами. В русском языке порядок слов бывает двух типов: прямой (фиксированный) и инверсионный (свободный).

Одним из средств выражения синтаксических значений и эмоционально-экспрессивной окраски синтаксических единиц является **интонация**. Составными элементами интонации является мелодика речи, ритм, темп, логическое ударение, которое выделяет в предложении информативный центр. Кроме того, интонация – существенный признак предложения, так как она является одним из показателей завершенности, целостности предложений в устной речи; интонация оформляет типы простых предложений, выделяемых по цели высказывания, придает им эмоциональную окраску, выражает синтаксические связи и отношения между членами предложения, между частями сложного предложения и т.д.

В построении синтаксических конструкций обычно участвует несколько средств (4, §4, с.8-10).

2. В морфологии у частей речи разграничиваются лексические и грамматические (категориальные) значения. Так же и в синтаксисе.

Все синтаксические единицы имеют лексические (речевые, индивидуальные) и грамматические (языковые, синтаксические, категориальные и т.д.) значения.

Лексическое значение словосочетаний обусловлено лексическими значениями слов, входящих в эти словосочетания.

Грамматическое значение - более общее, абстрактное значение, значение синтаксических отношений.

Вопрос о семантике предложений более сложный и не имеет однозначного решения. С одной стороны, в это понятие включается грамматическое значение

вопроса, утверждения, побуждения, с другой стороны, еще и грамматическое значение словосочетаний, входящих в состав предложения.

Таким образом, грамматическая (языковая, синтаксическая) семантика – это общее значение синтаксических единиц одинаковой структуры. Лексическая семантика – это речевое, конкретное, индивидуальное значение той или иной синтаксической единицы, связанное с лексическим значением слов и словоформ (4, с.11).

Синтаксическая и лексическая семантики синтаксических единиц и их компонентов отличаются друг от друга разной степенью абстракции: синтаксическая семантика – высшая ступень обобщения лексической семантики. Синтаксическую и лексическую семантики можно представить как разные полюса, между которыми лежит зона переходных явлений, отражающих разные ступени абстракции. В этой зоне взаимодействия грамматики и лексики формируются структурно-семантические типы предложений, словосочетаний и т.д.

Синтаксическая семантика разновидностей этих предложений, словосочетаний и т.д. называется **типовой семантикой** (названная проблема отражена в работах Г.А.Золотовой).

Так, например, общим грамматическим значением безличного предложения ***В комнате холодно*** является сообщение, а его типовым значением – состояние среды.

В школьных учебниках рассматриваются грамматические значения словосочетаний и предложений: грамматическое значение словосочетания связано с его строением, а предложения – со значением наклонений глагола-сказуемого (4, §5).

3. История изучения русского синтаксиса берет свое начало с «Российской грамматики» М.В.Ломоносова (1755). Расцвет русской синтаксической науки наступает в 19- нач.20в., когда получают развитие основные направления отечественного языкознания: логико-грамматическое (Ф.И.Буслаев, Н.И.Греч, К.С.Аксаков), психологическое (А.А.Потебня, Д.Н.Овсяннико-Куликовский), формально-грамматическое (Ф.Ф.Фортунатов, А.М.Пешковский).

Все эти направления внесли значительный вклад в разработку лингвистических проблем, но отличаются односторонним подходом к синтаксису.

Современный период в развитии отечественного языкознания характеризуется бурным расцветом лингвистических теорий вообще и синтаксических в частности. Многие актуальные вопросы синтаксиса рассматривались и ранее, но в отличие от традиционного языкознания для современного периода характерен процесс интеграции и дифференциации, отличающий развитие всей науки в современную эпоху. Одним из достижений современного синтаксиса является выявление и разграничение аспектов изучения синтаксических единиц. Одни аспекты связаны с семантикой предложений, другие – с их структурой. Трудно сказать, какой аспект главнее, несомненно, что основным является и структурный, и семантический аспект, и это отразилось в современных синтаксических теориях. Выделенные аспекты не исчерпывают всего многообразия существующих подходов к изучению синтаксических единиц, возможно и выявление новых аспектов, которые позволят с новых позиций дать анализ каких-либо свойств единиц синтаксиса.

**Логический аспект** изучения синтаксических единиц связан с лучшими традициями русской лингвистики, так как классики отечественного языкознания рассматривали проблему соотношения языка, мышления и бытия. В советском языкознании эта проблема стала объектом исследования и описания общего языкознания.

В работах по общему языкознанию язык рассматривается как средство формирования, выражения и сообщения мысли. Наиболее существенной чертой предложения является его способность формировать и выражать мысль. Философы и лингвисты, разделяющие это положение, различают 3 вида мысли: «мысль-сообщение», «мысль-вопрос», «мысль-побуждение». Различия этих видов мысли обуславливают особые структурные и семантические свойства предложений, выделяемых обычно только по цели высказывания: повествовательных, вопросительных и побудительных.

История развития отечественного языкознания показывает, что философы и лингвисты искали и ищут те формы мысли, которые лежат в основе предло-

жения; исследуют структуру мысли, определяющей синтаксическую членимость предложения. Мысль, выражаемая в предложении, у лингвистов 19 и 20 вв. получает разные толкования и названия: у Ф.И.Буслаева – суждение, у А.А.Потебни – апперцепция, у А.А.Шахматова – психологическая коммуникация и т.д. Важно, что большинство ученых отмечает двучленный характер мысли, выражаемой в **любом** предложении, так как в любом предложении есть **предмет мысли-речи**, то есть то, о чем говорится, **и то, что говорится** о предмете. В современной лингвистике широко используются логические термины: **субъект, предикат и др.** Термин **субъект** используется как синоним следующих слов и словосочетаний: **деятель, производитель действия, действующее лицо, говорящий, предмет мысли, носитель признака.** Логический термин **предикат** употребляется как синоним термина **сказуемое**, а также с ним связано понятие **предикативность.**

Логический аспект важен прежде всего потому, что степень членимости мысли определяет степень членимости предложения, является основой для выделения структурно-семантических типов простого предложения: двусоставных, односоставных, нечленимых (4, с.16-17).

**Структурный аспект**, или конструктивный синтаксис, структурный синтаксис, пассивный синтаксис и т.п. Специфика этого лингвистического направления в том, что ученые при изучении синтаксических единиц особое внимание уделяют их моделям, структурным схемам, то есть стереотипным образцам, по которым строятся в речи единицы разных уровней синтаксической системы.

В структурные схемы простого предложения входят лишь те строевые элементы, которые отражают логическую структуру мысли, определяющей синтаксические позиции членов предложения. В результате в центре внимания оказались лишь подлежащее и сказуемое, а второстепенные члены перешли в синтаксис словосочетания. Изучение структуры синтаксических единиц имеет много и плюсов, и минусов. С одной стороны, невозможно в структурной схеме отразить все семантическое многообразие синтаксических построений, а с другой стороны, структурные схемы отражают основные механизмы построения

высказываний и демонстрируют средства, обслуживающие грамматические значения синтаксических единиц и их компонентов (4, с.17-19).

**Коммуникативный аспект** связан прежде всего со способностью предложения выступать в качестве средства общения (коммуникации). Коммуникативный аспект предложения проявляется в так называемом актуальном членении, при наличии которого в предложении выделяется **данное** (тема, основа высказывания) и **новое** (рема). ( Об актуальном членении см. работы И.П.Распопова, И.И.Ковтуновой).

Коммуникативный аспект оказывает влияние и на решение вопроса об объеме члена предложения (ср.: *Искусство писать – это искусство сокращать*). Способы актуализации информативного центра высказывания – логическое ударение, порядок слов, лексический повтор, частицы и т.п.(см. подробнее:4, с.21 и далее).

Все рассмотренные аспекты очень тесно взаимосвязаны.

**Структурно-семантическое направление** – очередной этап эволюции традиционного языкознания. В нем бережно сохраняются и развиваются лучшие традиции русской синтаксической теории, обогащаясь новыми идеями.

Развитие структурно-семантического направления стимулируется потребностями преподавания русского языка, где необходимо многоаспектное, объемное рассмотрение речевых и языковых средств.

Одним из основных принципов структурно-семантического направления является принцип системности языкового строя. Язык как система представляет собой целое, состоящее из взаимосвязанных и взаимодействующих элементов; не может быть явлений, выпадающих из системы языка, явлений вне системы. Отсюда наиболее важной и существенной чертой современного синтаксиса является многоаспектный подход к изучению синтаксических единиц, как и других единиц языка (см.подробнее указанную литературу).

## КОНСПЕКТ ЛЕКЦИИ: СЛОВСОЧЕТАНИЕ

### Вопросы:

- 1.Словосочетание. Краткая история вопроса. Определение словосочетания. Соотношение словосочетания со словом и предложением.
- 2.Количественно-структурные типы словосочетаний.
- 3.Лексико-грамматические типы словосочетаний (морфолого-синтаксическая классификация).
- 4.Классификация словосочетаний по степени спаянности компонентов.
- 5.Синтаксические отношения в словосочетании или семантика словосочетаний.
- 6.Форма словосочетания или способы выражения синтаксических отношений в словосочетании. Грамматические связи слов в словосочетании.
- 7.Схема анализа словосочетания.

### Рекомендуемая литература:

- 1.Грамматика русского языка. М., 1954,1960 – Т.2, ч.1 и 2.
- 2.Русская грамматика. М., 1980, т.2
- 3.Современный русский язык/ Под. ред.В.А.Белошапковой. М., 2001.
- 4.Современный русский язык в трех частях./В.В.Бабайцева, Л.Ю.Максимов.М ., 2003.
- 5.Современный русский язык / Под ред. Н.М.Шанского. М., 2001.
- 6.Чеснокова Л.Д. Связи слов в современном русском языке.М ., 2000.
- 7.Распопов И.П. Строение простого предложения в современном русском языке.М., 1970.
- 8.Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 2003.
- 9.Лекант П.А. Синтаксис простого предложения в современном русском языке. М., 2003.
- 10.Современный русский язык/ Р.Н.Попов, Д.П.Валькова, Л.Я.Маловицкий, А.К.Федоров. М., 1978.
- 11.Современный русский язык/Под ред. Д.Э.Розенталя. Ч.2. Синтаксис. М., 2004.

12. Сухотин В.П. Проблема словосочетания в совр.русс.яз. – в кн.: Вопросы синтаксиса современного русского языка. – М., 1950. С.127-177.

13.Прокопович Н.Н. Словосочетание в совр.русс. лит.яз. – М., 1966.

14.Фоменко Ю.В. Является ли словосочетание единицей языка.// «Филологические науки», 1975, №6.

1.Учение о словосочетании развивалось противоречиво и сложно.

Для одних языковедов характерно было понимание словосочетания, опирающееся на этимологическое значение термина. Под словосочетанием понималось любое сочетание полных слов, оформленное грамматическими и смысловыми показателями, независимо от их формы и назначения в речи. В этом случае и предложение как грамматически организованная единица относилась к разряду словосочетаний, а весь синтаксис объявлялся учением о словосочетании.

Такое понимание сущности словосочетаний свойственно Ф.Ф.Фортунатову. Эти же взгляды отразились в трудах А.М.Пешковского и М.Н.Петерсона.

Так, **Ф.Ф.Фортунатов** определяет словосочетание следующим образом: «Словосочетанием в речи я называю то целое по значению, которое образуется сочетанием одного полного слова (не частицы) с другим полным словом, будет ли это выражение целого психологического суждения, или выражение его части». (Ф.Ф.Фортунатов. О преподавании грамматики русского языка в средней школе – Избранные труды, т.2. М., 1957. С.451).

**Значит, предложение причисляется к одному из разрядов словосочетаний.**

**А.М.Пешковский** еще шире понимает словосочетание: «Словосочетание есть два слова или ряд слов, объединенных в речи и в мысли». (А.М.Пешковский. Русский синтаксис в научном освещении. М., 1956. С.35).

При таком подходе **считается возможным рассматривать как одно словосочетание объединение двух или нескольких предложений.**

Как «соединение слов, равное простому предложению», рассматривает словосочетание **М.Н.Петерсон** (См.: Очерк синтаксиса русского языка, 1923), **исключив, таким образом, из синтаксиса учение о предложении.**

Особый интерес представляет освещение вопроса о словосочетании **А.А.Шахматовым**: «Словосочетанием называется такое соединение слов, которое образует грамматическое единство, обнаруживаемое зависимостью одних из этих слов от других (См.: Синтаксис русского языка, 1941. С.274).

**В этом случае** рассматриваются отношения второстепенных членов друг к другу и их отношения к главным членам, то есть **словосочетания выделяются из предложения.** При этом само предложение также причисляется к разряду словосочетаний, но в отличие от других такие словосочетания объявляются законченными.

Сложившаяся грамматическая традиция нашла отражение и во взглядах **В.П.Сухотина** на проблему словосочетания, которые изложены в статье «Проблема словосочетания в современном русском языке» (см. список литературы).

Под словосочетанием здесь понимается «минимальное грамматическое и смысловое единство в составе предложения, отражающее связи реальной действительности».

«Такое определение приводит к следующим выводам: 1) словосочетание вычленяется из предложения; 2) сочетание подлежащего и сказуемого тоже является словосочетанием, которое выполняет функцию сообщения или высказывания о действительности, остальные словосочетания непредикативные; 3) в некоторых случаях словосочетания могут быть равны простому предложению; 4) словосочетания делятся на однородные (с сочинительной связью: *учитель и инженер*) и неоднородные (с подчинительной связью: *учитель инженера*)» (См.: Валгина Н.С., с.22).

Из сказанного выше следует, что словосочетание понимается как такое синтаксическое единство, которое вычленяется из предложения и существует только в предложении.

Систематизируя исследования в области словосочетания, В.В.Виноградов предлагает иной взгляд на эту единицу и разграничивает понятие словосочетания и понятие предложения, опираясь на функциональный подход к обеим. В результате оказывается, **что предложение является единицей коммуникативной, а словосочетание – единицей номинативной.**

В статье «Идеалистические основы синтаксической системы проф. А.М.Пешковского, ее эклектизм и внутренние противоречия», опубликованной в сборнике «Вопросы синтаксиса современного русского языка» (С.38), В.В.Виноградов пишет:

«Словосочетание и предложение – понятия разных семантических рядов и разных стилистических плоскостей. Они соответствуют разным формам мышления. Предложение вовсе не разновидность словосочетания, так как существуют слова-предложения. Словосочетание не имеет грамматических признаков, которые бы указывали на законченность сообщения. Словосочетание только в составе предложения и через предложение входит в систему средств сообщения, но оно так же, как слово, относится к средствам обозначения и является строительным материалом в процессе языкового общения».

Из такого понимания словосочетания следует, что не всякое объединение полнозначных слов является словосочетанием, а лишь такое, которое представляет собой **«продукт семантического распространения слова»**, т.е. **построено по правилам распространения слова.** Следовательно, в теорию словосочетания включаются вопросы, связанные с выяснением грамматических отношений между компонентами сложного наименования, каким является словосочетание, и определением значения, которое выражается данным наименованием. Отсюда следует, что **взаимоотношения подлежащего и сказуемого, взаимоотношения рядов слов, объединенных сочинительной связью (однородных членов), а также полупредикативные словосочетания, выражающие добавочное сообщение, целиком относятся к теории предложения и к проблемам словосочетания никакого отношения не имеют. (см.Валгина, с.23).**

Эта точка зрения на словосочетание отражена в большинстве современных учебников и учебных пособий для высшей школы, в академических изданиях и

монографиях (см., например, Грамматику-54, Грамматику-70, Н.Н.Прокоповича, указ. работу и др.). Теория В.В.Виноградова получает дальнейшее развитие в исследовательских работах современных ученых и преобладает в современной лингвистике.

Нельзя не сказать, что существует и другая, полярная точка зрения, которая отражена в суждении о полном отрицании словосочетания как синтаксической единицы (см. статью Ю.В.Фоменко, указ. в списке литературы), однако дальнейшего развития эта точка зрения не получила.

Говоря о словосочетании, следует учитывать и точку зрения В.А.Белошапковой на эту языковую единицу. Признавая плодотворными мысли В.В.Виноградова о словосочетании, она несколько **расширяет** это понятие. Словосочетание определяется ею как «непредикативное соединение на основе синтаксической связи слова с формой слова или формы слова с формой слова».

В соответствии с этим определением **словосочетаниями признаются любые непредикативные конструкции, основанные на синтаксической связи и представляющие реализацию всех ее видов – как подчинительной, так и сочинительной** (см. подробнее уч.пособие под ред. Е.И.Дибровой, с.10-11).

Однако в настоящее время сочинительные сочетания слов не анализируются как словосочетания ни в школьной, ни в вузовской практике.

Из сказанного следует, что проблемы, связанные со словосочетанием (их объем, границы, возможности сочетаемости лексических единиц и т.д.), не решены до конца и продолжают развиваться в современной лингвистике, однако в настоящее время господствующей точкой зрения на словосочетание остается точка зрения В.В.Виноградова.

Итак, мы опираемся на следующее основное определение словосочетания В.В.Виноградова: «...исторически сложившиеся в языке формы грамматического объединения двух или более знаменательных слов, лишённые основных признаков предложения, но создающие расчленённое обозначение единого понятия» (Грамматика-60, т.2, ч.1, с.19).

Для словосочетания как единицы низшего уровня синтаксической системы целесообразно выделить следующие различительные (дифференциальные) признаки и учитывать их при анализе словосочетания:

- 1) **грамматический** - непредикативная единица;
- 2) **функциональный** - единица номинативного плана, выражающая единое, но расчлененное понятие о предметах, признаках, действиях;
- 3) **структурный** - конструкция, состоящая не менее чем из двух знаменательных слов, связанных подчинительной связью согласования, управления, примыкания;
- 4) **семантический** - конструкция, в которой выражаются определенные синтаксические отношения между словами;
- 5) **парадигматический** - единица, представленная системой форм, опирающихся на формы главного, стержневого слова (см.: Совр.русский язык. Анализ языковых единиц в 3-х частях/ Под ред. Е.И.Дибровой. Ч.3., М., 1995, с.9).

Понятие словосочетания естественно соотносится с понятием слова и понятием предложения.

Признаками, которые **объединяют** понятия *слова и словосочетания*, являются:

- 1) не являются коммуникативными единицами языка, входят в речь только в составе предложения;
- 2) не имеют предикативных значений, интонации сообщения;
- 3) выступают как номинативные средства языка, называя предметы, их признаки, действия;
- 4) имеют парадигму изменения.

Признаки **различия** проявляются в структуре и в значении:

слово – лексическая единица, состоящая из морфем, словосочетание – синтаксическая единица, состоящая из 2-х и более знаменательных слов, объединенных подчинительной связью.

Слово называет предметы и явления действительности в нерасчлененном виде. Оно может иметь большой набор потенциальных сем, который определя-

ет количество возможных словосочетаний, где потенциальные семы уточняются и раскрываются (ср.: *писать письмо, писать красиво, писать ручкой, писать на доске, писать другу; спать на диване, спать крепко, спать два часа и т.п.*).

Словосочетания называют предметы и явления действительности в расчлененном виде, то есть имеют конкретное, развернутое наименование, не требующее дальнейшего уточнения. Эта особенность лишает данную единицу возможности иметь потенциальные семы (ср.: *обеденный стол, письменный стол, диетический стол, паспортный стол и т.п.*).

В соотношении понятий **словосочетание и предложение** основным признаком, различающим их, является наличие предикативности, модальности, синтаксического времени и интонационной завершенности у предложения и отсутствие названных признаков у словосочетания (см. также указанную литературу)

3. В зависимости от количества составляющих компонентов словосочетания делятся на простые и сложные.

**Простые словосочетания** состоят из двух полнозначных слов: *загородная прогулка, синее небо, любить музыку.*

К простым словосочетаниям относятся также те, которые включают аналитические формы слова: *буду говорить откровенно, самое синее море;* и те, в которых зависимый компонент есть синтаксическое или фразеологическое единство: *человек низкого роста (=низкорослый), офицер с загорелым лицом (=загорелый), девушка шестнадцати лет (=шестнадцатилетняя), бежать сломя голову.*

К типу простых словосочетаний близки сочетания с фразеологизированными глагольными элементами канцелярского или книжного характера: *проявлять интерес к делу, вести борьбу с разгильдяйством.* Их можно рассматривать как переходный тип между простыми и сложными сочетаниями.

**Сложные словосочетания** состоят из трех и более полнозначных слов и представляют собой различные комбинации простых словосочетаний или слова и словосочетания. Возможны некоторые обобщения таких комбинаций (См.: Валгина Н.С., с.34-36, Н.Н.Прокопович, с.62-71).

1. Простое словосочетание и зависимая от него отдельная словоформа: *часто применяемый в клинике, кирпичный дом на окраине, красивое платье в горошек.*

Особенность этих СС состоит в том, что зависимые словоформы не связаны в них грамматически, поэтому деление сложного СС на простые является вариативным.

2. Стержневое слово и зависимое от него простое словосочетание: *здание с белыми колоннами, старик с седой бородой, скупая на цвета природа, вкусное на вид яблоко, иметь большое желание, близкая к окончанию работа, дерзкая на язык девочка.*

Особенность строения этих словосочетаний состоит в том, что зависимая словоформа в зависимом простом словосочетании связана только с главным словом этого словосочетания и никакого отношения не имеет к стержневому слову всего словосочетания, поэтому допустим только один вариант членения: *здание – с белыми колоннами, старик – с седой бородой и т.п.*

3. Стержневое слово и две (и больше) зависимые словоформы, не образующие словосочетания (то есть не связанные друг с другом). Это некоторые глагольные словосочетания, в которых глагол способен распространяться двумя существительными: *положить доски в ряд, вовлечь друзей в работу, превратить воду в пар, вбить гвоздь в стену, сшить пальто ребенку.*

Подобные словосочетания, в отличие от первых двух групп, не являются продуктом соединения целых словосочетаний. Их образование объясняется лексико-грамматическими свойствами переходных глаголов: они способны распространяться несколькими предложно-падежными формами, то есть обнаруживают двойную синтаксическую связь: *превратить воду и превратить в пар, вбить гвоздь и вбить в стену.* Такие словосочетания возможны и среди некоторых субстантивных: *превращение воды в пар, вовлечение друзей в работу.*

Наряду с трехсловными словосочетаниями могут образовываться четырех-, пятисловные и т.д. Важно, что они **строятся всегда по одному принципу:** рас-

пространения уже имеющихся слов в словосочетании простом или сложном трехсловном: *готовый бороться – готовый бороться в одиночку; скупая на цвета природа – скупая на цвета северная природа, очень скупая на цвета северная природа.*

Несмотря на большой объем таких словосочетаний, они не теряют своего семантико-грамматического единства, **так принципы соединения составляющих их компонентов сохраняются: они опираются на принцип построения простых словосочетаний. Такие словосочетания иногда называются комбинированными (Грамматика-70, с.537).**

Возможность построения сложных многословных словосочетаний отнюдь не свидетельствует о безграничности их объема. Усложнение простых словосочетаний ограничено рамками некоммуникативных объединений слов. Следовательно, объем словосочетаний ограничен его грамматической природой, его качественным отличием от предложения (Н.Н.Прокопович, с.72).

**3.Лексико-грамматические типы словосочетаний или морфологосинтаксическая классификация.** В зависимости от принадлежности главного слова к той или иной части речи различаются лексико-грамматические типы словосочетаний: **глагольные, именные, наречные (Валгина, с.36-38).**

**Глагольные словосочетания** имеют следующие модели:

- 1) глагол + существительное или местоимение (с предлогом или без предлога): *купить хлеба, обратиться к нему;*
- 2) глагол + инфинитив или деепричастие: *просить приехать, сидеть задумавшись;*
- 3) глагол + наречие: *поступать правильно, повторять дважды.*

**Именные словосочетания** делятся на субстантивные, адъективные, с главным словом числительным и с главным словом местоимением.

**Основные модели субстантивных словосочетаний:**

- 1) согласуемое слово + существительное: *ясный день, мой мир;*
- 2) существительное + существительное: *город в огнях, отрывок из поэмы;*
- 3) существительное + наречие: *шаг вперед, лов зимой;*

4) существительное + инфинитив: *готовность помочь, повод поговорить.*

#### **Основные модели адъективных словосочетаний:**

1) прилагательное + наречие: *по-праздничному нарядный, едва слышный;*

2) прилагательное + существительное (местоимение): *широкий в плечах, равнодушный ко всему;*

3) прилагательное + инфинитив: *способный организовать, готовый сопротивляться.*

Последние типы словосочетаний с главным словом числительным и с главным словом местоимением являются синтаксически не свободными и разнообразием моделей не отличаются: *двое друзей, два товарища, некто в белом, что-нибудь особенное.*

Словосочетания **наречного типа** (с предикативными и непредикативными наречиями) имеют 2 модели:

1) наречие + наречие: *по-летнему жарко, весьма вкусно;*

2) наречие + существительное: *больно руку, высоко в горы, задолго до праздника.*

#### **4.Классификация словосочетаний по степени спаянности компонентов.**

В зависимости от степени спаянности компонентов, которая обусловлена полнотой выражения лексического значения, словосочетания могут быть **свободными и несвободными.**

**Свободные словосочетания** состоят из слов, сохраняющих свою самостоятельность в силу достаточной информативности. В предложении каждый компонент свободного словосочетания выполняет самостоятельную роль.

Компоненты свободных словосочетаний могут заменяться, поскольку синтаксические связи в них являются живыми и продуктивными, например: *поздняя осень, ранняя..., холодная..., дождливая...; поздняя осень, ... весна, ...любовь.* В то же время свободные словосочетания могут включать компоненты, имеющие ограниченную лексическую сочетаемость, например: *слушать... и подслушать...,* что отражается на количестве вариантов словосочетаний с одним и тем же словом.

Известно, что сочетаемость – одно из фундаментальных понятий языковой системы, поскольку отражает синтагматические свойства языковых единиц. Сочетаемость всегда связана с согласованием сем двух слов, которое позволяет раскрыть (актуализировать), с одной стороны, лексическую сущность данного словоупотребления, а с другой стороны, - синтаксические отношения в словосочетании. Категориальное значение слов предопределяет их синтаксическую сочетаемость вообще, например, существительные сочетаются с прилагательными, прилагательные – с наречием, глаголы – с существительным и т.д., а лексическое значение предопределяет количество возможных синтаксических сочетаний одной конкретной лексемы или группы лексем с одной ведущей семой. Анализ словосочетаний с точки зрения особенностей сочетаемости в них лексем приводит к интересным выводам и результатам, которые позволяют выделять новые семантические разновидности словосочетаний в рамках известных синтаксических отношений, обнаруживать новые, не выделенные ранее, типы лексических единиц и т.д. Проблема семантической и синтаксической сочетаемости в языковой системе остается весьма интересной и актуальной.

**Синтаксически несвободные словосочетания** либо включают информативно недостаточные компоненты с лексически ослабленным значением, следствием чего является употребление всего словосочетания как единой лексико-синтаксической единицы, либо являются структурно нечленимыми в данном контексте, например: *считаться союзником, оказать помощь, много песен, мать с сыном, девушка высокого роста и т.п.* В любом случае все словосочетание выполняет функцию одного члена предложения. В учебной литературе выделяются **синтаксически** несвободные словосочетания, которые не членятся в контексте на отдельные компоненты, сравните: *Два мальчика играли* и *Я наблюдал за игрой двух мальчиков. Мать с сыном отправились в лес* и *Мать отправилась с сыном в магазин;* и **фразеологически несвободные** словосочетания, которые содержат информативно недостаточные компоненты и по значению равны одному слову, например: *пуститься в рассуждения, иметь возможность, дать слово, спустя рукава и т.п.*

## 5. Семантика словосочетаний.

Словоформы, составляющие словосочетание, находятся в определенных синтаксических отношениях, которые строятся на основе взаимодействия лексических значений этих слов и их форм. Все многообразие этих отношений обобщенно сводится к основным: **атрибутивным, объектным, обстоятельственным.**

**Атрибутивные** синтаксические отношения существуют между предметом и признаком в широком смысле, отвечают на вопросы *какой, чей, который*, имеют место в именных словосочетаниях.

**Объектные** синтаксические отношения обозначают отношения между действием и предметом, отвечают на вопросы косвенных падежей, возможны в глагольных словосочетаниях и именных с отглагольными существительными или прилагательными.

**Обстоятельственные** синтаксические отношения обозначают отношения между действием и признаком, действием и состоянием, признаком и признаком, отвечают на вопросы собственно обстоятельственных наречий, возможны в глагольных и именных (с прилагательным) словосочетаниях. Семантические разновидности обстоятельственных синтаксических отношений аналогичны разрядам собственно обстоятельственных наречий.

В лингвистической литературе выделяются также **субъектные (н-р, Н.С. Валгина), комплетивные (восполняющие) синтаксические отношения (В.В.Бабайцева и др.), синтаксические отношения меры и синтаксические отношения степени (Л.А.Беловольская).**

**Субъектные** синтаксические отношения обнаруживаются в конструкциях со страдательным оборотом, в которых творительный падеж имени имеет значение субъекта, например: *посаженный отцом, воспитанный няней, опрокинутый ветром и т.п.*

**Комплетивные** синтаксические отношения возникают вследствие потребности некоторых слов иметь дополнительное (обязательное) смысловое уточнение, при этом зависимая словоформа восполняет информативно недостаточ-

ный стержневой компонент, например: *слыть чудачком, назваться груздем, отличаться выносливостью, сделаться заметным и т.п.*

Синтаксические отношения **меры** раскрывают внутренний количественный признак предметов, действий, состояний в стержневом компоненте, выраженном существительным или глаголом, в семном составе которых обязательна сема величины (количественная сема) измеряемого пространства, времени, веса, объема, стоимости (качественные семы) и т.д. Для синтаксических отношений меры обязательным является семантическое согласование качественно-количественных сем стержневого и зависимого компонентов, например: *интервал в десять секунд, двухминутный интервал, небольшой интервал, два метра, десять часов, несколько тысяч рублей и т.п.*

На уровне предложения синтаксические отношения меры проявляются в определении, сказуемом и обстоятельствах меры.

Синтаксические отношения **степени** являются субъективными и возникают между предметом и признаком в динамичном состоянии, между действием и признаком в динамичном состоянии, являются разновидностью атрибутивных (в широком смысле) и обстоятельственных синтаксических отношений, сравните: *невыносимые разочарования, обморочный восторг, огромный кот, широченный мост, стремительно мчаться, невероятно разволноваться и т.п.* Синтаксические отношения меры и степени выделены в работах Л.А.Беловольской.

Итак, синтаксические отношения в словосочетании зависят от 1) **общих лексико-грамматических свойств сочетающихся частей речи и их категориальных значений**, 2) от лексического значения сочетающихся слов, 3) от контекста, более широкого, чем словосочетание.

#### **6. Форма словосочетания.**

В.П.Сухотин писал: «Под грамматической формой словосочетания мы понимаем совокупность специфических языковых показателей или грамматических средств (аффиксы, служебные слова, порядок слов), с помощью которых внешним путем выявляются отношения, устанавливаемые между самостоятельными словами словосочетания» (с.157). Таким образом, понятие формы

словосочетания исчерпывается способами выражения синтаксических отношений или «синтаксическими приемами» согласования, управления, примыкания, как наиболее типичными для русского языка.

И.П.Распопов указывал, что подчинительная связь на уровне словосочетания всегда носит «субординативный» характер. Субординация – связь прямая и односторонне направленная от подчиняющего к подчиняемому. Рассмотрим три основных способа связи слов в словосочетании.

**Согласование** – вид подчинительной связи, при котором формы рода, числа, падежа зависимого слова предопределяются соответственными формами стержневого слова. Согласование может быть **полным** (*зеленая трава, грамотный человек, жаркое лето*) и **неполным** (*наша врач, на озере Байкал, на семи ветрах*).

Синтаксическая связь в объединениях слов типа *женщина-космонавт, злодейка-западня* лишь условно можно назвать согласованием. Д.Н.Овсянников-Куликовский считал, что это «особый вид согласования, которому скорее приличествует название параллелизма», Е.В.Кротевич называет такую связь, при которой формы рода и числа зависимого слова скорее совпадают с соответственными формами главного слова, нежели обусловлены ими, **корреляцией** (Е.В.Кротевич. О связях слов. Львов, 1959, с.15).

**Управление** – вид подчинительной связи, при котором зависимое слово принимает форму того или иного падежа в зависимости от грамматической возможности главного слова и выражаемого им значения. Зависимая словоформа остается неизменной при изменении грамматической формы главного слова, в отличие от согласования, где изменяются обе словоформы одновременно. Управление может быть **сильным** и **слабым**.

При сильном управлении главное слово своими лексико-грамматическими свойствами предопределяет обязательное появление при нем управляемой падежной формы, то есть связь является необходимой. Сильное управление обнаруживается регулярно при переходных глаголах, может встречаться при существительных и прилагательных определенной лексической семантики, напри-

мер: *послать письмо, слушать радио, уйма времени, тьма дел, верен долгу, предан другу и т.п.*

При слабом управлении распространение господствующего слова является факультативным.

**Примыкание** – вид подчинительной связи, при котором зависимое слово является неизменяемым, изолированным от системы падежей в силу своей частеречной принадлежности, зависимость от главного слова выражена семантически. Примыкать могут деепричастия, наречия и инфинитив.

**7. При анализе словосочетания** следует помнить, что словосочетание как синтаксическая единица существует в предложении и, характеризуя ее, нельзя не учитывать окружающего контекста, поскольку семантика словосочетания так же, как и слова, обусловлена не только внутренними семантическими отношениями между компонентами (для слова это есть словарное значение), но и внешними отношениями с другими словами в предложении, поэтому значение словосочетания должно специально уточняться.

**Схема анализа** является традиционной, взята из учебного пособия под ред. Е.И. Дибровой (с.23-24). Не нарушая сути анализа, считаем целесообразным и более логичным несколько иной порядок анализа и уточнение некоторых характеристик.

1. Начальная форма (определяется по начальной форме стержневого компонента).

2. Структурный тип (простое, сложное, комбинированное).

3. Лексико-грамматический тип словосочетания, структурная схема (способ выражения главного и зависимого компонентов).

4. Тип по степени спаянности компонентов (свободное, несвободное; установить причину, по которой словосочетание является несвободным: информативная недостаточность стержневого компонента или структурная обусловленность).

5. Семантика словосочетания (определить синтаксические отношения между компонентами, используя метод вопросов; если вопрос невозможен, проана-

лизировать набор основных сем в обоих компонентах и установить сему согласования; указать внутреннее и контекстное значение словосочетания).

6. Форма словосочетания (определить вид синтаксической связи, степень связи, способы выражения синтаксических отношений: форма компонентов в составе словосочетания, предлоги, порядок слов).

## **КОНСПЕКТ ЛЕКЦИИ: ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

### **Вопросы:**

1. Простое предложение – основная грамматическая единица синтаксиса в современной синтаксической науке. Форма, семантическая структура, коммуникативная структура предложения.

2. Типы предложений в структурно-семантической классификации.

### **Рекомендуемая литература:**

1. Грамматика русского языка. М., 1954, 1960 – Т.2, ч.1 и 2.
2. Русская грамматика. М., 1980, т.2
3. Современный русский язык/ Под ред. В.А. Белошапковой. М., 2001.
4. Современный русский язык в трех частях./ В.В. Бабайцева, Л.Ю. Максимов. М., 2003.
5. Современный русский язык / Под ред. Н.М. Шанского. М., 2001.
6. Чеснокова Л.Д. Связи слов в современном русском языке. М., 2000.
7. Распопов И.П. Строение простого предложения в современном русском языке. М., 1970.
8. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 2003.
9. Лекант П.А. Синтаксис простого предложения в современном русском языке. М., 2003.
10. Современный русский язык/ Р.Н. Попов, Д.П. Валькова, Л.Я. Маловицкий, А.К. Федоров. М., 1978.
11. Современный русский язык/ Под ред. Д.Э. Розенталя. Ч.2. Синтаксис. М., 2004.

Центральной грамматической единицей синтаксиса является простое предложение. Это определяется тем, что простое предложение представляет собой элементарную единицу, предназначенную для передачи относительно законченной информации, обладающую такими свойствами, которые делают возможным отнесение сообщаемого в тот или иной временной план.

Кроме того, простое предложение – основная единица, участвующая в формировании сложного предложения и текста. Простое предложение состоит из словосочетаний и словоформ, имеет собственные грамматические характеристики: 1) оно образуется по специальному грамматическому образцу; 2) обладает языковыми значениями, формальными характеристиками, интонационной оформленностью и способностью к изменению (Краткая русская грамматика, с.405). Простое предложение так же, как и ранее изучаемые единицы языковой системы, входит в **парадигматические отношения**. Парадигматические отношения – формальные изменения самой конструкции (частные проявления общего категориального значения), выраженные специальными средствами. Частные грамматические значения простого предложения выражаются знаменательными или служебными словами, синтаксическими частицами, порядком слов и интонацией.

Простое предложение входит в **синтагматические отношения** – члены простого предложения сочетаются друг с другом по определенным правилам (там же, с.407)

Особенно сложна **формальная и смысловая организация простого предложения**. Каждое простое предложение построено по определенному формальному образцу, который называется **предикативной основой или структурной схемой**. Такие схемы являются абстракциями, отвлекаемыми от неограниченного множества конкретных предложений. Сравните примеры: *Ребенок веселится. Поезд идет. Мальчик читает*. Предложения построены по образцу: имя существительное + спрягаемый глагол, выражающему отношения процессуального признака и его носителя в том или ином временном плане.

*Работы прибавляется. Воды убывает.* – Род.п. сущ. + гл. в ф.3-го л.ед.ч.

Схема выражает отношения процессуального состояния и его носителя.

*Зима. Ночь.* – Им.п. сущ. – констатирует факт наличия.

Формы слов, организующие предикативную основу, называются **компонентами структурной схемы, главными членами, предикативным центром** (Кр. русская грамматика, с.408)

**Грамматическим значением простого предложения является предикативность** – категория, которая целым комплексом формальных синтаксических средств соотносит сообщение с тем или иным временным планом действительности. Так, структурная схема предложения обладает грамматическими свойствами, которые позволяют обозначить, что то, о чем сообщается, либо **реально** осуществляется во времени (настоящем, прошедшем, будущем), то есть имеет **реальный временной план**, либо мыслится как **возможное, должное, желаемое**, то есть имеет **ирреальный план**, или временную неопределенность.

Значения времени и реальности/ирреальности слиты воедино, их комплекс называется **объективной модальностью**.

**Таким образом, понятие предикативности как абстрактной синтаксической категории складывается из понятий: структурная схема, временной план сообщаемого и реальность/ирреальность сообщаемого (там же, с.409)**

Главным средством формирования предикативности является категория наклонения, с помощью которой сообщение предстает в аспекте реальность/ирреальность.

Представление о сущности предикативности (как и сам термин) не является однозначным. Наряду с концепцией В.В.Виноградова (указ.статья) и его школы (Грамматика русского языка-54, -80) термином «предикативность» обозначают также свойство сказуемого как синтаксического члена двусоставного предложения. Понятие предикативности входит в состав понятий «предикативная связь», «предикативные отношения», которыми обозначают отношения, связывающие подлежащее и сказуемое, а также логического субъекта и предик-

ката; в таком употреблении предикативность осмысляется уже не как категория наивысшей ступени абстракции (присущая модели предложения как таковой, предложению вообще, независимо от его состава), а как понятие, связанное с уровнем членения предложения, то есть с такими предложениями, в которых может быть выделено подлежащее и сказуемое (В.В. Бабайцева, с.58).

Таким образом, важно различать эти понятия предикативности. При квалификации грамматического значения простого предложения термин «предикативность» понимается как синтаксическая категория. (См. литературу).

**Семантическая структура.** Предложение совмещает в одной своей грамматической форме несколько значений разных ступеней абстракции. Во-первых, сам структурный образец простого предложения имеет отвлеченное значение, общее для всех предложений, так называемая предикативность. Значение предикативности, заложенное в образце, переносится в конкретное предложение и модифицируется в парадигме предложения, то есть в разных его синтаксических формах, выражающих значения реальности и ирреальности. Но в конкретных предложениях есть еще одно значение, идущее от компонентов предикативной основы и от их отношений + лексическое значение слов. Например: *Ученик пишет* - субъект и его активное действие; *Гром гремит* – субъект и его наличие, существование; *Светает* – наличие бессубъектного действия; *Много дел, мало радости* – субъект и его количественный признак и т.д.

Все сказанное имеет отношение к семантике структурной схемы или к семантической структуре предложения (Кр.рус.гр., с.410).

Таким образом, **семантическая структура – это то его языковое значение, которое создается взаимодействием семантики структурной схемы и лексического значения слов.**

Категориями семантической структуры является предикативный признак, субъект – носитель предикативного признака и объект; на уровне предложения эти значения уточняются и дифференцируются. Предложения, имеющие разную грамматическую организацию, но близкую семантическую структуру, в некоторых исследованиях рассматриваются как трансформы, то преобразова-

ния одного в другое, например: *Наступает вечер – Вечереет; Сын учится – Сын – учащийся.*

Кроме значения предикативности и семантической структуры в предложении присутствует его **функциональное значение**, связанное с распределением коммуникативной нагрузки между его членами; это значение выражается актуальным членением, то есть членением на тему и рему, порядком слов и интонацией.

Преыдушие характеристики (аспекты) предложения: структурная схема, семантическая структура являются статистическими (см. В.А.Белошапкову, указ.раб.), а коммуникативный аспект является динамическим. Рассмотренное в статистическом аспекте предложение автономно и самодостаточно, все его свойства объясняются изнутри, его собственным формальным устройством. Рассмотренное в динамическом аспекте предложение выступает не само по себе, а как часть текста, то есть в том лингвистическом и экстралингвистическом контексте, в котором оно существует (см.лекцию1). Выделение статического и динамического аспектов предложения началось в 20-40-е годы нашего века почти одновременно в трудах ученых из разных славянских стран.

Наибольшее развитие коммуникативный аспект получил в Пражской лингвистической школе (В.Матезиус – основоположник актуального членения), позднее других, лишь во 2-й половине XX века как особый научный объект была выделена семантическая структура (одной из первых работ стала статья Ф.Данеша «О трех аспектах синтаксиса», Прага,1964). См.подробнее: И.П.Чиркина, ч.4, с.72-89).

В настоящее время достаточно большое внимание уделяется **прагматическому аспекту** предложения, которое обладает большим потенциалом. Язык предоставляет говорящему (пишущему) разнообразные возможности выразить в предложении свое отношение к предмету речи, к ситуации, о которой сообщается, к адресату. Эта прагматическая триада, реализующаяся в разных предложениях или полностью, или в какой-то своей части и взаимодействующая с его семантической структурой, делает предложение языковой единицей, обла-

дающей глубоким и неодноступенчатым смысловым строением (см. *Прагматика* в ЛЭС).

Таким образом, предложение в понимании современной синтаксической науки – сложное, многоаспектное явление, которое вряд ли может быть до конца когда-нибудь изучено.

2. Предложения имеют различное грамматическое значение, различное коммуникативное назначение, семантику и т.д., в зависимости от признака, положенного в основу классификации, предложения группируются в типы:

1. Повествовательные, вопросительные, побудительные.
2. Восклицательные и невосклицательные.
3. Утвердительные, отрицательные.
4. Членимые и нечленимые.
5. Односоставные и двусоставные.
6. Распространенные и нераспространенные.
7. Осложненные и неосложненные.
8. Полные и неполные (см. указанную литературу).

Каждый тип простого предложения обладает либо коммуникативными, либо интонационными, либо структурными особенностями, при анализе предложения необходимо учитывать также способ выражения грамматического значения и семантическую структуру предложения.

Все типы простого предложения рассматриваются подробно на практических и лабораторных занятиях.

## **КОНСПЕКТ ЛЕКЦИИ: ПРОСТОЕ ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

### **Вопросы:**

1. Общая характеристика простого двусоставного предложения. Основные структурные схемы двусоставных предложений.
2. Члены предложения как структурно-семантические компоненты предложения. Классификация членов предложения:

- главные члены предложения; подлежащее, сказуемое;
- второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство (в конспекте вопрос не освещается).

### **Рекомендуемая литература:**

1. Грамматика русского языка. М., 1954, 1960 – Т.2, ч.1 и 2.
2. Русская грамматика. М., 1980, т.2
3. Современный русский язык/ Под ред. В.А. Белошапковой. М., 2001.
4. Современный русский язык в трех частях./ В.В. Бабайцева, Л.Ю. Максимов. М., 2003.
5. Современный русский язык / Под ред. Н.М. Шанского. М., 2001.
6. Чеснокова Л.Д. Связи слов в современном русском языке. М., 2000.
7. Распопов И.П. Строение простого предложения в современном русском языке. М., 1970.
8. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 2003.
9. Лекант П.А. Синтаксис простого предложения в современном русском языке. М., 2003.
10. Современный русский язык/ Р.Н. Попов, Д.П. Валькова, Л.Я. Маловицкий, А.К. Федоров. М., 1978.
11. Современный русский язык/ Под ред. Д.Э. Розенталя. Ч.2. Синтаксис. М., 2004.

1. **Двусоставное простое предложение** – основной структурно-семантический тип простого предложения, обладающий наиболее полным набором дифференциальных признаков. Основной признак двусоставного предложения – наличие двух главных членов – подлежащего и сказуемого, которые обозначают **предмет речи** (субъект, носитель предикативного признака) и **его предикативный признак** (действие, состояние).

**Дифференциальные признаки простого предложения рассматриваются в трех основных аспектах: структурном, семантическом и коммуникативном.**

**Структурный аспект предложения** предусматривает выделение следующих признаков:

- характер членимости/нечленимости предложения;
- способ выражения предикативной основы;
- распространенность/ нераспространенность;
- полнота состава (наличие структурно обязательных главных членов);
- наличие осложнения предложения.

**Семантический аспект предложения** предусматривает выделение следующих признаков:

- функция (цель высказывания) – повествовательные, вопросительные, побудительные;
- эмоциональная характеристика (восклицательное, нейтральное);
- характер предикативных отношений (утвердительное/отрицательное);

**Коммуникативный аспект предложения** предусматривает выделение следующих признаков:

- актуальное (тема-рематическое) членение;
- информативный центр и способ его актуализации (см. Уч.пособие под ред Е.И.Дибровой, с.57)

Предложению свойственны особые синтаксические связи, отличные от связей в словосочетании. Между подлежащим и сказуемым – главными членами двусоставного предложения возникает взаимонаправленная синтаксическая связь, которая называется **координацией**. Координация отличается от согласования, характерного для словосочетания. Сравните: ***Я пишу, они пришли*** и ***сине небо, теплая погода***.

Согласование – односторонняя связь, поскольку форма прилагательного целиком зависит от формы существительного, а не наоборот.

Координация – взаимонаправленная связь, поскольку, с одной стороны, форма местоимения единственного или множественного числа предопределяет форму глагола-сказуемого, с другой стороны, форма сказуемого уподобляется подлежащему-местоимению. Кроме того, согласование осуществляется во всей

парадигме (*теплая погода, теплой погоды, теплой погоде...*), а при координации объединяются только две словоформы (*я пишу, она говорит*), при согласовании отмечаются атрибутивные синтаксические отношения, а при координации – всегда предикативные синтаксические отношения.

Связь между подлежащим и сказуемым может быть формально не выражена: предикативные отношения выявляются на основе их взаимного расположения. Такая связь называется **соположением**. Например: *Сад на горе. Деревья в цвету. Лес рядом. Он из служащих.*

В приведенных предложениях связь устанавливается на основе логической последовательности, соположения словоформ относительно друг друга – понятие предмета всегда предшествует понятию признака.

Некоторым двусоставным предложениям с особой структурой сказуемого свойственна синтаксическая связь, называемая **тяготением**, где именная часть составного сказуемого соотносится с подлежащим через посредство третьего компонента, например: *Он пришел усталый. Ночь выдалась холодной.*

Для предложения также характерно **сочинение**.

Основные структурные схемы двусоставных предложений,  
их семантика и тип парадигмы.

**Двусоставные предложения образуются в речи по языковым моделям, или** структурным схемам. Основные структурные схемы выделяются в зависимости от лексико-грамматических свойств главных членов, составляющих грамматическую основу предложения. (См.: Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю., указ.учебник). О приведенных ниже структурных схемах можно подробнее прочитать в Грамматике-80, Краткой русской грамматике.

С согласованными (координируемыми) главными членами:

1) **Схема** - существительное в им.пад. – спрягаемый глагол (*Лес шумит*); **значение** – отношение между субъектом и его предикативным признаком – действием или процессуальным состоянием; **парадигма** полная;

2) **Схема** - существительное в им.пад. – существительное в им. Пад. (*Отец – учитель*); **значение** – отношение между субъектом и его предметно представленным предикативным признаком; **парадигма** полная;

3) **Схема** - существительное в именительном падеже – полное прилагательное (*Ребенок послушный*); **значение**- отношение между субъектом и его предикативным признаком – свойством или качеством; **парадигма** полная;

4) **Схема** - существительное в им.пад. – краткое прилагательное (*Ребенок послушен*); **значение** - отношение между субъектом и его предикативным признаком – непроцессуальным состоянием; **парадигма** семичленная, нет формы сослагательного наклонения;

5) **Схема** - существительное в им.пад. – краткое причастие (*Завод восстановлен*).**значение** – отношение между субъектом и его предикативным признаком – состоянием как результатом действия, **парадигма** полная.

**С несогласованными (некоординируемыми) главными членами:**

1) **Схема** - существительное в им.п. – существительное в косв.пад. или наречие (*Отец на работе. Друзья рядом*); **значение** – отношение между субъектом и его предикативным признаком – состоянием, свойством, качеством, квалификацией; **парадигма** полная;

2) **Схема** - существительное в им. пад. – инфинитив (*Задача – учиться*); **значение** – отношение между предметно представленным состоянием и его предикативным признаком – отвлеченно представленным действием или процессуальным состоянием; **парадигма** пятичленная, отсутствует выражение значений побуждения, желания, долженствования;

3) **Схема** - существительное в им.пад. – предикативное наречие (слово категории состояния) (*Ложь – это непростительно*); **значение** – отношение между действием или состоянием, названным через предмет, его представляющий, и его предикативным признаком – качественной характеристикой; **парадигма** четырехчленная, отсутствует выражение условия, желательности, побуждения и долженствования;

4) **Схема** - инфинитив – существительное в им.пад. (*Трудиться - доблесть*); **значение** – отношение между отвлеченно представленным действием или процессуальным состоянием и его предикативным признаком – квалифика-

цией; **парадигма** шестичленная, отсутствует выражение желательности и долженствования;

5) **Схема** - инфинитив – связка инфинитив (*Сомневаться – значит искать*); **значение** – отношение между отвлеченно представленным действием или процессуальным состоянием и его предикативным признаком – отвлеченно представленным действием или процессуальным состоянием; **парадигма** – 6 членов, отсутствует выражение желательности и долженствования;

6) **Схема** - инфинитив – предикативное наречие (слово категории состояния) (*Кататься весело*); **значение** – отношение между отвлеченно представленным действием или процессуальным состоянием и его предикативным признаком – качественной квалификацией; **парадигма** – 7 членов, отсутствует выражение долженствования.

2. Современное структурно-семантическое направление предполагает рассмотрение предложения и его компонентов в единстве структуры и семантики. В соответствии с этим подходом в ряде учебников (см., например, В.В.Бабайцева, Л.Ю.Максимов, указ.учебник, с.19) выделяются следующие признаки членов предложения:

### 1. Структурные:

- участие в формировании структурной схемы предложения (подлежащее, сказуемое);
- способ выражения члена предложения;
- характер связи (координация, соположение, тяготение – для главных членов; согласование, управление, примыкание – для второстепенных членов).

### 2. Семантические:

- логическое значение (субъект или носитель предикативного признака, предикат или сам предикативный признак, объект, признак, обстоятельство или признак действия, признак признака, признак состояния);
- категориальное значение (значение части речи, которой выражен член предложения);
- лексическое значение;

- коммуникативная нагрузка (в составе темы или в составе ремы находится член предложения).

Двусоставное предложение имеет **два состава** – состав подлежащего (со всеми относящимися к нему словами) и состав сказуемого (сказуемое и поясняющие его слова).

**Подлежащее и сказуемое – главные члены** двусоставного предложения, его конструктивный, формальный и смысловой центр, то есть его предикативная основа. Главные члены связаны друг с другом предикативными отношениями, в которых заложено объективно-модальное значение.

Общее логическое значение подлежащего и сказуемого – это значение предмета речи/мысли (субстанции) и признака этого предмета речи/мысли, которое выражается в предложении. Отвлеченное значение признака в широком понимании конкретизируется в предложении: конкретное действие, качество, свойство, принадлежность, национальность, профессия, возраст и т.д. Грамматическая связь – координация.

**Подлежащее** обозначает предмет речи/мысли, который понимается очень широко. Оно может обозначать лицо, которое совершает действие, неодушевленный предмет, явление, отвлеченное понятие, выступающее в качестве носителя признака. Подлежащее может быть выражено любой частью речи, а также словосочетанием. Наиболее распространенная форма – **форма именительного падежа имени существительного или местоимения**: *Весна в этом году выдалась ветреной. Сам он - первейший лентяй в группе.*

**Подлежащее может быть выражено также**

- любым местоимением-существительным: *Кто-то* потревожил спящего; *Никто* не хотел умирать; *Каждый* хочет быть удачливым и т.п.;

- прилагательным и причастием в значении существительного: *Желающие* могут спать; *Отдыхающие* приглашаются обедать;

- количественным, порядковым, собирательным числительным: *Три* плюс два равняется пяти; *Трое* отправились в лес;

• инфинитивом, обозначающим независимое, не относящееся к субъекту действие (сказуемое, обычно составное именное, стоит после подлежащего): *Учиться – наша главная задача, Кататься на каруселях весело; Обойти то мелкое и прозрачное, что мешает быть свободным и счастливым, – вот цель и смысл нашей жизни;*

• неизменяемой частью речи, употребленной в значении существительного: *Его ах да ох надоело;*

• словосочетанием, лексически или синтаксически несвободным (неразложимым, цельным): *Красная рыба последние годы плоховато ловится на крюк; Погибли сотни деревьев; Поступило несколько предложений.*

**Сказуемое** – главный член двусоставного, выражающий признак предмета речи/мысли, названный подлежащим.

**Наиболее типичная форма** – глагол в личной форме.

По структуре различаются три типа сказуемого: **простое, составное (глагольное, именное), сложное.**

Основанием деления сказуемого на простое и составное служит способ выражение вещественного и грамматического значений.

В простом глагольном сказуемом названные значения выражаются одним словом; в составном **связка и вспомогательный глагол** выражают **грамматическое значение, присвязочная часть и инфинитив** выражают **вещественное (лексическое) значение.**

**Простое глагольное сказуемое** выражается глаголом в изъявительном, повелительном, сослагательном наклонениях и инфинитивом в особом употреблении.

Примеры: *Ты не смейся! Давайте поговорим! Вы бы меня угостили чем-нибудь, что ли. А ты и плакать сразу.*

В последнем предложении инфинитив имеет значение быстро начавшегося действия, это значение может усиливаться частицами **ну, давай.**

В особых условиях (преимущественно в сфере экспрессивно окрашенной разговорно-бытовой или художественной речи) функцию простого глагольного

сказуемого может выполнять лишенный форм словоизменения междометный, или усеченный, глагол: *Тут рыцарь прыг в седло и бросил повод...Я хватъ за пояс – пистоleta нет.*

Простое глагольное сказуемое бывает **осложненным**, при обозначении конкретного действия специально подчеркивается тот или иной аспект его реализации (длительность, интенсивность, неопределенность, преднамеренность и т.д). Такое сказуемое, в частности, представляют:

1) повторяющиеся спрягаемые глагольные формы: *Сапожник бился, бился И, наконец, за ум хватился (Крылов); Герасим глядел, глядел да как засмеется вдруг (Тургенев);*

2) повторяющиеся спрягаемые глагольные формы, соединенные частицей *так*: *Вот я его обрадую так обрадую;*

3) сочетания спрягаемой глагольной формы с предшествующим инфинитивом того же глагола: *Помнить я помню, да только смутно;*

4) сочетания спрягаемой глагольной формы с отглагольной частицей *знай*: *А он знай пляшет;*

5) слитные сочетания спрягаемых глагольных форм типа *пойду прогуляюсь, лягу отдохну.*

Осложненные элементы вносят дополнительные оттенки в грамматическое и лексическое значение сказуемого, но **не затрагивают его структуры** (см.: Н.М. Шанский, с.447).

В качестве простого глагольного сказуемого в соответствующем синтаксическом употреблении рассматриваются также устойчивые глагольно-именные сочетания типа *принимать участие, оказывать помощь, приходиться в уныние, впасть в тоску и т.п.*(там же).

**Составное сказуемое.** Как уже отмечалось выше, в простом глагольном сказуемом признаки лица, числа, времени, наклонения и собственно лексическое значение выражаются одной формой, в составном сказуемом грамматическое и лексическое значение выражаются отдельно.

В зависимости от морфологической природы присвязочной части различаются 2 типа составного сказуемого – составное глагольное и составное именное.

**Составное глагольное** сказуемое состоит из вспомогательного глагола и инфинитива. **Обязательно следует помнить, что не всякий русский глагол может выступать в роли вспомогательного, список этих глаголов ограничен.**

Наиболее типичными вспомогательными глаголами являются:

- фазовые глаголы, обозначающие начало, продолжение, конец действия, названного инфинитивом или употребляющиеся в этом значении: *начать, стать, приняться, кончить, перестать, прекратить, бросить (в значении перестать), продолжать, остаться и т.п.*;

- глаголы с модальным значением, выражающие различные оттенки модальности: возможность, невозможность, предрасположенность к действию, желание, стремление, решение, старание: *хотеть, желать, мочь, собираться, мечтать, намереваться, осмелиться, пытаться и т.п.*

В качестве составного глагольного сказуемого рассматриваются также сочетания инфинитива с предикативными прилагательными, имеющими модальное значение (*должен, намерен, готов, обязан, способен, рад*) и глагольно-именными оборотами фразеологического типа (*иметь привычку, иметь намерение, изъявить желание и т.п.*): *Человек должен трудиться (Горький); Я намерен уйти; Он изъявил желание остаться.*

К осложненным формам составного глагольного сказуемого относят синтаксические конструкции, включающие комбинацию из модального и фазового либо двух модальных глаголов+инфинитив: *Шубин хотел начать работать... (Тургенев); Я могу (должен) решиться уехать.*

Установление конструктивных границ составного глагольного сказуемого и, в частности, отграничение такого сказуемого от простого глагольного вызывает определенные трудности, обусловленные тем, что состав фазовых и модальных глаголов очерчивается в русском языке недостаточно четко. Поэтому

нередко одни и те же синтаксические построения получают у разных авторов неоднозначную трактовку. Очевидно, в таких и подобных случаях однозначного решения принять невозможно и приходится признать допустимость двойкой синтаксической трактовки по крайней мере некоторых из соответствующих построений. (См.подробнее: Шанский Н.М., указ.учебник, с.447-449).

**Составное именованное сказуемое** формируется из связки (в том числе и нулевой), обеспечивающей его грамматическую квалификацию в категориях наклонения, времени и лица, и именной (присвязочной) части, выражаемой одной из склоняемых частей речи (существительного, прилагательного, причастия, числительного, местоимений различных разрядов) или их заместителями.

Понятие связки и состав связок в различных учебных пособиях определяются неодинаково.

А.Н.Гвоздев относит к числу связок наряду с «чистой» связкой *быть* глаголы *стать, делаться, являться, представляться, казаться*, выполняющие эту роль, когда они практически утрачивают свое лексическое значение, как в предложениях: *Он был учителем; Сестра стала взрослой; Ветер делается неприятным; Он является новатором; Вопрос представляется ясным; Он показался мне утомленным* (ср.предложения: *Он был на концерте; Сестра стала у окна; Кирпич делается из глины; На занятия он является одним из первых; Он представляется начальнику*, где соответствующие глаголы выступают в качестве простого глагольного сказуемого).

В «Грамматике русского языка» (1954) и ряде других пособий (в том числе и в школьном учебнике) связочная функция приписывается также лексически полнозначным глаголам в конструкциях типа *Сестра лежала больная; Лето стояло жаркое; Сын растет книголюбом*. Причем сочетания таких глаголов с подчиненными им именами квалифицируются либо как составное именованное сказуемое со знаменательной связкой (школьный учебник), либо как сложное именованное сказуемое (Грамматика – 54, Н.С.Валгина и др.), либо как особый, переходный тип сложного сказуемого, совмещающего в себе черты простого и составного сказуемого (А.Н.Гвоздев). В зарубежной лингвистике эти сочетания

получили иную трактовку: в них выделяют простое глагольное сказуемое+предикативное определение или предикативное дополнение. Аналогичную точку зрения отстаивают (и не без оснований, по словам Н.М.Шанского) Л.Д.Чеснокова и П.А.Лекант.

Проф.Л.Я.Маловицкий (см.: Современный русский язык: Уч.пособие для студентов пед.ин-тов по спец. «Педагогика и методика нач.обучения» / Р.Н.Попов, Д.П.Валькова, Л.Я.Маловицкий, А.К.Федоров - М.,1986) отмечает, что связка бывает словесно выраженной и словесно не выраженной и выделяет **нулевую, незнаменательную, полузнаменательную и знаменательную связки..**

Словесно не выраженная – это **нулевая связка**. Её наличие в составе сказуемого выявляется в системе противопоставлений, ср.: *В сумерки луга **похожи на море** (Паустовский); В сумерки луга **были похожи на море**; В сумерки луга **будут похожи на море**.*

Грамматическим показателем прошедшего и будущего времени изъявительного наклонения здесь являются связки *были, будут*, а грамматический показатель синтаксического настоящего времени и изъявительного наклонения в первом примере – нулевая связка.

**Незнаменательная** – это только связка *быть*, которая не имеет лексического значения, она – показатель прошедшего или будущего времени, изъявительного, повелительного или сослагательного наклонения: 1) *Гроза **была хозяйкой** этой ночи;* 2) *Здесь **будет город заложен** Назло надменному соседу (Пушкин);* 3) *Сердца людей **да будут благодарны** Ему, вождю, живому на века! (Жаров).*

Для выражения настоящего времени иногда употребляется глагольная форма этой связки – *есть*.

**Полузнаменательная связка**, кроме грамматического выражения времени и наклонения, обладает некоторой долей лексического значения. Например, связки *стать, становиться, делаться* указывают на возникновение признака

или на его изменение: *Туман стал гуще; Ждать становилось все труднее; Я сделался больным.*

Связки *казаться, считаться, слыть* подчеркивают, что признак дается в чем-либо представлении: *В дороге люди кажутся моложе, улыбчивей, доверчивей, ясней.*

Связки *бывать, состоять, оказаться, выглядеть, заключаться* указывают на проявление, обнаружение признака: *У сильных и горе бывает сильным; Смысл человеческого существования состоит в самой высокой требовательности к самому себе (Герман).*

**Знаменательная связка** полностью сохраняет лексическое значение. В качестве такой связки обычно употребляются глаголы движения и состояния: *идти, лететь, вернуться, сидеть, лежать* и т.п., а также глаголы *работать, служить*: *Он сложил руки прохаживался угрюмый (Лермонтов); Я стою очарованный утренней панорамой (Федосеев); Настя работала секретарем в Союзе художников (Паустовский).*

Стандартными (специализированными) формами именной части в составном именном сказуемом являются именительный и творительный падежи склоняемых частей речи, а также формы сравнительной степени прилагательных и краткие формы прилагательных и причастий, используемых исключительно в присвязочной позиции (с.450, Шанский): *К осени дни становятся короче; И воздух становится слаще, и дали приветливее, и люди милее, и жизнь легче (Федин); Дела мои расстроены и т.п.*

Употребление в присвязочной позиции других падежных или предложно-падежных форм частей речи, наречий и наречных сочетаний и т.п. (на что указывают все учебные пособия) носит в большинстве случаев вторичный, производный характер. Такие формы появляются в присвязочной позиции либо как заместители стандартных форм, например: *Бойцы были наготове (Бойцы были готовы); эта работа была ему в привычку (Эта работа была ему привычной); Ведь я ей несколько сродни; Была без радости любовь, разлука будет без печали;*

либо в результате компрессии (сжатия) занимающих эту позицию словосочетаний с лексически «пустым» или тавтологическим по отношению к подлежащему главным членом, который стоял бы в данной позиции в именительном или творительном падеже, например: *Эта обувь высшего качества (Эта обувь – обувь высшего качества); Это общежитие для студентов; Он был веселого нрава.*

Подобные случаи встречаются в современном русском языке достаточно часто.

И.П.Распопов (его точка зрения изложена в учебнике под ред. Н.М.Шанского, с.450) отмечает, что вряд ли правомерно относить к присвязочной части составного именного сказуемого построения типа: *Враг был у ворот города; Река рядом; Место сбора в парке; Цель вовсе не в нашем счастье, а в чем-то более разумном и великом.*

В этих предложениях зависимые словоформы представляют вовсе не присвязочный член составного именного сказуемого, а выступают в роли второстепенных членов (обстоятельств и дополнений) при простом глагольном сказуемом, которое в данном случае сокращается либо до грамматической формы, омонимичной связке, либо до нуля. Сравните эту точку зрения с точкой зрения авторов Русской грамматики (*Лес рядом*).

Особо следует отметить синтаксические конструкции, образуемые сочетанием модального или фазового глагола со связкой в инфинитиве и присвязочным членом (существительным или прилагательным в творительном падеже): *Все в нашем классе хотели стать актерами; Она старалась казаться веселой; Глаза ее продолжали оставаться грустными.*

Такие конструкции квалифицируются в учебных пособиях либо как осложненные формы составного именного сказуемого (П.А.Лекант), либо как трехчленное сложное сказуемое (Грамматика-54), либо как трехчленное сказуемое смешанного (глагольно-именного) типа (Н.С.Валгина). Последняя квалификация представляется наиболее точной, поскольку в этих случаях имеет место своеобразная контаминация форм составного глагольного и составного именного сказуемого.

## **Второстепенные члены предложения**

В соответствии с традицией, идущей от Ф.И.Буслаева, второстепенные члены предложения рассматриваются по существу безотносительно к конструктивной организации предложения в целом. Поэтому для их квалификации в большинстве случаев оказывается достаточным обращение к двусловным сочетаниям, представляющим не предложение как таковое, а лишь отдельные фрагменты предложения. Обычно выделяют три основных разряда второстепенных членов предложения – **определения, дополнения и обстоятельства**. Их выделение имеет в виду дифференцированное выражение семантики отношений, характерных для словосочетания, а именно атрибутивных, объектных и обстоятельственных (вопрос изучается самостоятельно по учебникам, указанным в литературе).

## **КОНСПЕКТ ЛЕКЦИИ: ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

### **Вопросы:**

1. Общие сведения об односоставных предложениях. Краткая история вопроса. Основные классификации.
2. Разновидности членимых односоставных предложений: 1) глагольного типа; 2) именного типа.

### **Литература:**

1. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка – М., 2003, с.160 и далее.
2. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. – М., 2004, с.101 и далее.
3. Бабайцева В.В. Односоставные предложения в современном русском языке. – М., 2003.
4. См. также литературу, указанную ранее.

**Односоставные предложения** – особый структурно-семантический тип простого предложения. Односоставные предложения находятся в рамках чле-

нимых предложений и противопоставлены двусоставным предложениям по ряду признаков: логическому, структурному, семантическому и грамматическому.

**Логический признак** предложения вообще, как отмечалось ранее, соотносится с двучленным характером мысли, выражаемой в любом предложении, поскольку в любом предложении есть предмет речи-мысли (субъект, действующее лицо, говорящий и т.д.) и то, что говорится о предмете речи-мысли (предикат, сказуемое и т.д.). В соответствии с логическим признаком в Русской грамматике-80 выделяются двухкомпонентные и однокомпонентные структуры. **Двухкомпонентные** грамматические единицы (предложения) – это такие, в которых представлен предмет речи-мысли (семантический субъект) либо в виде грамматического подлежащего, либо в виде грамматического дополнения со значением субъекта, и его предикативный признак, представленный разными типами грамматического сказуемого; **однокомпонентные предложения** – это такие, в которых представлен либо только субъект как наличие, существование предмета или предметно представленного явления, либо только предикативный признак как наличие действия или процессуального состояния, отнесенного или не отнесенного к субъекту (см. подробнее Грамматика-80, Кр.русс.гр., с.415-418). Известно, что на грамматическом уровне выделяются двусоставные и односоставные предложения по наличию в них подлежащего и сказуемого, либо главного члена односоставного предложения. Мы уже отмечали ранее, что среди двухкомпонентных предложений встречаются и двусоставные, и односоставные предложения, добавим, что среди однокомпонентных встречаются только односоставные предложения.

Логический признак в односоставных предложениях проявляется по-разному.

В одних односоставных предложениях **субъект** действия **реален**, однако не представлен в грамматической структуре традиционным подлежащим.

Значение семантического субъекта может вбирать в себя форма сказуемого, например: *Люблю грозу в начале мая.*

Субъект речи-мысли может быть представлен также как неопределенный или устраненный, тогда отсутствует не только подлежащее, но и субъектный распространитель (дополнение), например: *Затопало копытами по дороге*; может быть представлен как определенный, тогда в предложении отсутствует подлежащее, а субъект может быть обозначен дополнением, например: *У льва как гору с плеч свалило*.

В других односоставных предложениях **субъект действия реально отсутствует**, поскольку действие (или процессуальное состояние) по своему характеру не может иметь конкретного производителя (носителя), например: *В лесу холоднее и темнее*.

Кроме того, логический признак, или логико-семантический показатель односоставного предложения, связан с категориями определенности-неопределенности, которые, будучи категориями мышления, находят свое отражение в языковых единицах. Значение определенности-неопределенности в односоставных предложениях раскрывается в формах глаголов-сказуемых, которые способны демонстрировать разную степень отвлеченности действия от его производителя.

Сравните: *дышу, люблю, думаю*. Форма 1-го лица глагола показывает минимальную степень отвлеченности действия от производителя, поскольку всегда соотносится с местоимением «я». Формы 2-го лица: *идешь, поешь, думаешь* - более абстрактны, хотя и связаны с конкретным производителем действия, поскольку в определенных контекстах могут иметь обобщенное значение, формы 3-го лица, формы множественного числа прошедшего времени имеют еще большую степень абстракции.

На этой логико-семантической основе строится традиционная классификация односоставных предложений, включающая определенно-личные, обобщенно-личные, неопределенно-личные, безличные.

**Структурные признаки** односоставных предложений проявляются в том, что предикативную основу этих предложений составляет только один главный член, наличие **второго главного члена структурно не предусмотрено**, эти

признаки также отражаются в способах выражения главного члена предложения, в степени синтаксической членимости предложения, в количестве второстепенных членов. В соответствии со структурными признаками односоставные предложения делятся на предложения глагольного типа и предложения именного типа.

**Семантические признаки** односоставных предложений сводятся, в основном, к характеру и способу актуализации в предложении одного из двух компонентов мысли - субъекта или предикативного признака. Характер и способ актуализации либо предмета речи-мысли, либо предикативного признака связаны, прежде всего, с лексической семантикой главного члена, с формой его представления и с его контекстным окружением. Сравните предложения: *Стучу, а мне не открывают. Стучишь, бывает, по клавишам от нечего делать... В дверь стучат. Постучали-постучали и ушли.*

Все односоставные предложения имеют одну и ту же лексическую единицу в качестве главного члена, однако они относятся к разным структурно-семантическим типам: 1 - определенно-личное, 2 – обобщенно-личное, 3,4 – неопределенно-личные. В данном случае различие в структурно-семантических типах обусловлено формой глагола-сказуемого.

Сравните предложения: *В лесу пахнет грибами. – Розы так нежно пахнут.* Форма глагола сказуемого, наличие/отсутствие подлежащего и контекст позволяют в одном случае квалифицировать предложение как односоставное безличное, в другом – как двусоставное.

Слова, обозначающие состояние (природы, человека, окружающей среды) не предполагают производителя этого состояния, поэтому всегда являются главным членом безличных предложений. Сравните: *знобит, светает, моросит, холодно, грустно и т.п.* В этом случае основным, пожалуй, является лексический фактор.

Наличие односоставных предложений демонстрирует богатство средств русского языка для выражения самых тонких смысловых оттенков с помощью особых синтаксических конструкций (см. работу Валгиной Н.С.).

**Краткая история вопроса.** В истории русского языкознания вопрос о сущности односоставного предложения, его грамматической природе, решался по-разному. Представители **логического** направления (А.Х.Востоков, Ф.И.Буслаев) рассматривали односоставное предложение как **неполные**, поскольку в предложении усматривалась обязательная двучленность структуры, связанная с построением логического суждения (субъект-предикат).

Не была достаточно выявлена специфика односоставного предложения и лингвистами **психологического** направления, признававшими основой предложения сказуемое (А.А.Потебня, Д.Н.Овсянко-Куликовский). Без сказуемого предложение считалось неммыслимым, поэтому номинативные предложения считались неполными. А.М.Пешковский, связывая категорию сказуемости, как создающую предложение, с формами глагола или словами, связанными с этими формами, квалифицировал, например, номинативные предложения как имеющие в своем составе сказуемое – имен.падеж сущ.

А.А.Шахматов дает следующее толкование предложениям с одним главным членом: «Член предложения, соответствующий по своему значению сочетанию субъекта с предикатом, мы назовем главным членом односоставного предложения, где не нашло себе словесного выражения то расчленение, которое обнаруживается в самой коммуникации» (Синтаксис русского языка, с.30). Признание двусоставного предложения в качестве образцовой модели приводит А.А.Шахматова к определению односоставного предложения по аналогии с двусоставным, т.е. к сближению его главного члена то с подлежащим, то со сказуемым. А.А.Шахматов выделял подлежащные, бесподлежащные, вокативные и безличные односоставные предложения.

В настоящее время выделение односоставных предложений в самостоятельный структурно-семантический тип простого предложения не вызывает сомнения. Однако выделение типов односоставных предложений в литературе до сих пор противоречиво. Так, например, в Грамматике-54 не выделяются определенно-личные ОП, инфинитивные предложения считаются либо особым видом ОП (Грамматика-54), либо включаются в состав безличных предложений

(Е.М.Галкина-Федорук). Особенно много разногласий относительно разновидностей номинативных предложений. Например, Н.Ю.Шведова отграничивает номинативные предложения от схожих по форме синтаксических явлений: собственно названий, именительного представления, слов и словосочетаний, выражающих приветствия (Гр.-80). Эта точка зрения разделяется большинством лингвистов. В другом случае все перечисленные конструкции зачисляются в разряд номинативных предложений.

Основное разногласие ученых на современном этапе вызывает квалификация главного члена односоставных предложений. Его называют то подлежащим, то сказуемым, то главным членом односоставного предложения без квалификации как подлежащего или как сказуемого. Последняя точка зрения поддерживается Е.М.Галкиной-Федорук, Н.С.Валгиной, П.А.Лекантом, Е.С.Скобликовой, Н.М.Шанским и др., и с ней стоит согласиться. Однако суть дела заключается не столько в том, чтобы как-то называть главный член односоставного предложения, сколько в том, чтобы раскрыть его определяющую роль в конструктивной организации структуры.

Вопросы типологии односоставных предложений глубоко и полно разработаны в трудах В.В.Бабайцевой и П.А.Леканта.

Итак, при квалификации и анализе односоставных предложений следует учитывать все признаки, свойственные простому предложению: логический, структурный, семантический, грамматический. Одна из классификаций односоставных предложений, существующих в настоящее время включает следующие структурно-семантические разновидности:

- 1. Личные (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные)**
- 2. Безличные (глагольные, наречные, причастные, отрицательные конструкции с существительным и инфинитивом)**
- 3. Инфинитивные**
- 4. Номинативные**
- 5. Вокативные**

## **6. Нечленимые**

В этой классификации односоставные предложения противопоставлены по способу выражения главного члена и по грамматической семантике. Личные и безличные предложения противопоставлены по признаку связи с производителем действия (состояния). В личных односоставных предложениях действие (состояние) связано с его производителем, в безличных оно возникает и существует независимо от производителя. Безличные и инфинитивные предложения противопоставлены по смыслу субъектных детерминантов (дополнений). В инфинитивных предложениях они выражают активного деятеля, в безличных – только пассивное или вообще невозможны. Номинативные предложения противопоставлены всем остальным по способу выражения главного члена.

В основе классификации односоставных предложений, представленной в ряде школьных учебников, лежит форма главного члена. По форме главного члена все односоставные предложения делятся на две группы: 1) с главным членом – сказуемым, включающие определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения; и 2) с главным членом – подлежащим, включающие назывные предложения. Такая же классификация принята в учебнике для педучилищ, а также в некоторых вузовских пособиях, например: Современный русский язык / Р.Н.Попов, Д.П.Валькова, Л.Я.Маловицкий, А.К.Федоров. – М., 1978, с.311.

### **Односоставные предложения глагольного типа**

**Определенно-личное предложение** представляет собой членимое, односоставное предложение, в котором субъект реален, но не выражен традиционным подлежащим, актуализация предикативного признака семантического субъекта происходит за счет формы сказуемого, указывающей на говорящего или его собеседника.

**Формы сказуемого** – личный глагол в 1-м и 2-м лице единственного и множественного числа настоящего-будущего времени изъявительного наклонения, личный глагол в повелительном наклонении в единственном и множест-

венном числе: *Расскажу тебе все при встрече (расскажешь, расскажи, расскажите, расскажем, расскажете, давайте расскажем).*

Эти предложения по своей семантике и структуре синонимичны личным двусоставным предложениям. Практически всегда информацию, заложенную в односоставном предложении, можно передать двусоставным, включив соответствующие местоименные подлежащие. Достаточность одного члена предложения обусловлена чисто грамматическими (формальными) причинами, а именно окончания или суффиксы глагольных форм указывают на вполне определенное лицо. Отсюда следует, что подлежащее при них является информативно избыточным. Определенно-личное предложение является по структуре и по семантике полным. Односоставные и синонимичные им двусоставные предложения чаще разграничиваются на уровне функционирования.

Так, в побудительных предложениях преобладают односоставные конструкции, поскольку актуализация субъекта действия происходит в обращении, а не в подлежащем, например: *Мама сказала: «Ну, Ваня, перестань плакать и садись обедать».*

В повествовательных предложениях употребление односоставных конструкций ограничено, несмотря на их информативную достаточность. Односоставные структуры чаще используются при актуализации действий говорящего, а не собеседника. Употребление подлежащих **ты, вы** является своеобразным знаком вежливости по отношению к собеседнику. Пример: *Как ты ходишь с такими грязными руками? – Хожу ничего, ходить-то я могу. Как вы живете?*

В целом, определенно-личные односоставные предложения не имеют совершенно специфических моделей, отличных от двусоставных предложений, и могут рассматриваться как односоставный вариант последних.

Неопределенно-личные предложения **являются членимыми, односоставными предложениями, в которых семантический субъект действия реален, но не определен и не выражен, актуализация предикативного признака происходит за счет форм сказуемого.**

**Формы сказуемого** – личный глагол в 3-м лице множественного числа настоящего-будущего времени изъявительного наклонения, во множественном числе повелительного и сослагательного наклонений, например: *Его назначают директором (назначат, назначьте, назначили, назначили бы).*

Парадигма главного члена предложения в неопределенно-личном предложении затрагивает только изменение по категориям времени и наклонения, изменение по категориям лица и числа исключается.

Неопределенно-личные предложения являются совершенно самостоятельной структурно-семантической разновидностью предложений. Структурный состав обусловлен основной особенностью их семантики: поскольку действие обозначается безотносительно к конкретному его исполнителю, то неопределенно-личное предложение позволяет сосредоточить все внимание на характере обозначаемой деятельности, полностью отвлекаясь от вопроса о действующих лицах. Сравните: *В зале смеялись. Несколько человек в зале смеялись. Мужчины в зале смеялись и т.п.*

Таким образом, форма множественного числа сказуемого в неопределенно-личных предложениях имеет значение **неопределенности**, а не множественности субъектов. Данный тип предложения распространен в разговорном стиле, а в книжном, научном, деловом стилях, где необходима предельная ясность высказывания, как утверждают лингвистические источники, почти не употребляется.

**Обобщенно-личные предложения** являются членимыми, односоставными предложениями, в которых семантический субъект реален, но не выражен, актуализация предикативного признака происходит не только за счет форм сказуемого, но и за счет контекста.

**Формы сказуемого** в обобщенно-личном предложении совпадают с формами сказуемого в определенно-личном предложении, из них наиболее употребительной является личный глагол во 2-м лице единственного числа в настоящем-будущем времени изъявительного наклонения, другие личные формы отмечаются реже.

**Особенностью глагольных форм сказуемого является отсутствие в них значения времени, наклонения и лица**, именно эта особенность плюс контекст позволяют определить значение обобщенных наблюдений над фактами действительности. Известно, что обобщенное значение является разновидностью неопределенного, что позволяет рассматривать эти предложения в рамках неопределенно-личных. Примеры: *Любишь кататься – люби и саночки возить. Слезами горю не поможешь. Без труда не вынешь и рыбку из пруда.*

Важную особенность обобщенно-личных предложений составляет их употребление при выражении только тех наблюдений, которые представляются говорящему обязательными, бесспорными, поскольку вытекают из объективных особенностей наблюдаемых явлений и ситуаций. Основной семантический компонент в обобщенно-личных предложениях – личная причастность любого лица к наблюдениям, составляющим содержание этих предложений, в них обобщается жизненный опыт говорящего или усвоенный им коллективный опыт, иногда фиксируются личные наблюдения или впечатления, рассчитанные на отклик и понимание со стороны слушающих, например: *Перед большой аудиторией читаешь иначе. Иногда думаешь...*

В обобщенно-личных предложениях возможна форма сказуемого – личный глагол в форме 3-го лица множественного числа изъявительного наклонения, например: *В лес дров не возят. Снявши голову, по волосам не плачут;* а также личный глагол в форме повелительного наклонения, например: *Век живи – век учись. Не спеши языком – торопись делом.*

Основная сфера употребления этого типа предложений – художественная литература и разговорная речь.

Обобщенно-личные предложения совмещают в себе значения обобщения и неопределенности действующего лица, поэтому их иногда называют **неопределенно-обобщенными предложениями** (В.В.Бабайцева. Односоставные предложения в современном русском языке).

А проф. Скобликова Е.С. вообще не считает обобщенно-личные предложения самостоятельным типом односоставного предложения, она рассматривает

их в рамках синтаксической синонимии с определенно-личными предложениями.

**Безличные предложения** – членимые, односоставные предложения, в которых семантический субъект действия (состояния) реален или не реален, но всегда не выражен в виде подлежащего, актуализация предикативного признака происходит за счет лексического значения главного члена и его безличной формы, а также возможности употребления дополнений с субъектным значением.

Безличные предложения разных типов образовывались в разные эпохи. По мнению Д.Н.Овсянко-Куликовского и А.М.Пешковского, наиболее древним типом являются предложения с собственно безличным глаголом, такие, как *светает, морозит, лихорадит, тошнит*. В очень древнюю эпоху предложения с такими сказуемыми считались двусоставными: *Мороз морозит, Вечер вечерет, Свет светает*.

Подобные тавтологические конструкции сохранились и в современном русском языке, однако встречаются они редко, например: *Гром гремит, Ветер веет*.

Появление безличных конструкций – это результат развития абстрактного мышления, поскольку в них очевидно отвлечение от конкретного деятеля, вызывающего или производящего определенные действия. А.М.Пешковский связывает рост безличных конструкций с общей тенденцией в языке – вытеснением имени глаголом (Русский синтаксис в научном освещении, с.345).

Стоит отметить, что вопрос о типологии некоторых конструкций в лингвистической литературе решается по-разному:

а) предложения типа *Масса цветов* рассматриваются как односоставные подлежащные (А.А.Шахматов), как особый тип именных односоставных предложений (П.А.Лекант, Н.С.Валгина), как разновидность номинативных (В.В.Бабайцева), как безличные (Грамматика-60), как особая структурная схема (Грамматика-70, 80);

б) глаголы типа *мнится, снится, помнится, мерещится, думается и под.* в составе главной части сложноподчиненного предложения (*Ей снится, будто бы она идет по снеговой поляне*) рассматривают то как глаголы с безличным значением (Грамматика-60, Н.С.Валгина), то как личные глаголы (Е.М.Галкина-Федорук, О.Б.Сиротинина).

В грамматическую основу безличного предложения могут включаться вспомогательные, связочные глаголы в безличной форме (*Начинало светать. Было пасмурно*), а также инфинитивы при предикативных наречиях (*Грустно расставаться. Было грустно расставаться. Решено отдохнуть. Было решено отдохнуть*). В школьных учебниках и в некоторых вузовских пособиях такой главный член характеризуется как составное сказуемое в отличие от простого сказуемого типа *Светает*.

Однозначно признается, что типы безличных предложений довольно разнообразны:

- 1) с безличным глаголом;
- 2) с личным глаголом в значении безличного;
- 3) со словом категории состояния (наречным предикативом);
- 4) с кратким страдательным причастием (причастным предикативом);
- 5) с отрицательным словом и существительным в косвенном падеже или инфинитивом.

Рассмотрим каждый тип безличного предложения подробнее.

**Предложения с безличным глаголом типа *светает, морозит, знобит, холодает, снится, хочется, смеркается, дремлет и др.***

Подобные глаголы имеют форму 3-го лица единственного числа изъявительного наклонения, а в прошедшем времени – форму среднего рода. Семантика этих глаголов такова, что они не допускают употребление при них имени существительного или местоимения в именительном падеже. Формы 3-го лица и среднего рода названных глаголов не имеют номинативного значения, то есть формальны.

Общее значение безличных предложений данного типа определяется семантикой безличных глаголов. Они могут обозначать:

1) состояние природы, окружающей среды, например: *Морозило все сильнее; Уже похолодало;*

2) физическое и психическое состояние живого существа, например: *От радости в зобу дыханье сперло; Сладко дремлетя в коляске; Помутилось у него в глазах; Мне посчастливилось;*

3) модальная, морально-этическая, эмоциональная оценка действия, названного инфинитивом, которая дополняется значением состояния, например: *Мне однажды привелось пробыть на Кавказе больше трех месяцев; Ему не хочется гулять; Случилось мне приехать в чужой город; Не вам одним плохо спится;*

4) бытие, становление, нахождение, обнаружение, например: *Всегда так будет, так бывало, таков издревле белый свет; Приходилось вам стоять одному на опустевшем перроне? Случается по-всякому.*

**Предложения с личным глаголом в значении безличного.** В этом случае личные глаголы теряют формы изменения и застывают в формах 3-го лица или среднего рода. Сравните: *Воздух свежееет. – На улице свежееет.*

Личных глаголов, способных употребляться в безличном значении, значительно больше в русском языке, чем собственно безличных, поэтому богаче значения конструкций, среди которых встречаются те же, что указаны выше, и разные другие, например, со значением действий мифических сил (*Мне вечно не везло*), чувственного восприятия, ощущения и т.д. (*Из хаты повеяло сыростью; Пахнет хлебом*).

Личный глагол в безличном употреблении может иметь суффикс –СЯ, эта группа ограничена лексически: *казаться, мерещиться, мниться, сниться и др.*

**Предложения с кратким страдательным причастием в роли главного члена.** Их своеобразие состоит в том, что их главный член сочетает в себе значение действия со значением результата состояния, например: *В помещении накурено; Про батарею Тушина было забыто.*

Причастные безличные предложения стоят на границе глагольных и именных предложений, что объясняется двойственной природой причастия. Семантические группы определяются лексической семантикой главного члена.

Именными безличными предложениями в современном русском языке признаются **предложения с безлично-предикативными словами в роли главного члена**. Семантические особенности этих слов известны – это выражение различных состояний человека, природы, окружающей среды и т.д.: *легко, весело, уютно, стыдно, жаль, пора, жарко, душно и т.п.*

К безличным предложениям относятся предложения с безлично-предикативными словами, морфологически совпадающими с именем существительным: *стыд, грех, позор, время, лень, грех, охота*, однако в сочетании с инфинитивом, они обозначают оценку действия с морально-этической стороны или какие-либо другие значения: *Над старостью смеяться грех; Мне охота плясать.*

Различные модальные значения: долженствования, необходимости, возможности – выражаются специальными безлично-предикативными словами в сочетании с инфинитивом: *надо ехать, можно почитать, необходимо беречь здоровье.*

Как свидетельствуют некоторые исследователи, например, В.Н.Мигирин, В.В.Бабайцева, предложения с безлично-предикативными словами могли возникнуть на основе эллипсиса подлежащего, которое из-за обобщенности или неопределенности значения становится излишним. Сравните: *На дворе все спокойно. – На дворе спокойно. Чудесно. – Это чудесно.*

Среди именных безличных предложений выделяется группа безлично-генитивных предложений (Н.С.Валгина), структурной особенностью которых является наличие отрицания в сочетании с косвенным падежом существительного или с инфинитивом. Грамматическое значение (семантика структурной схемы) этих предложений сводится к утверждению отсутствия или несуществования субъекта. К безлично-генитивным или к безличным предложениям с отрицанием относятся, например следующие: *Нет времени; Ни звука; Никого*

*знакомых; Ничего нового; Никого друзей; Ни единой ошибки; Никакой надежды; Некому работать, не о чем спорить, некуда идти.*

Семантико-стилистические возможности безличных предложений разных типов необыкновенно широки, особенно распространены в художественной литературе и в разговорной речи

### **Инфинитивные предложения.**

Вопрос о месте инфинитивных предложений в системе односоставных решается по-разному. Одни лингвисты выделяют их в особый структурный тип на основании специфической предикативной основы — структурной схемы (независимый инфинитив), соотнесенности действия или состояния с активным деятелем и модальности, выражаемой инфинитивной формой и интонацией (Граматики — 60, 70, 80, В.В.Бабайцева, В.А.Белашапкина, Н.С.Валгина, П.А.Лекант, Д.Э.Розенталь, О.Б.Сиротина, Е.С.Скобликова). Другие лингвисты рассматривают их как особую разновидность безличных предложений на основании общего синтаксического признака несочетаемости главного члена с именительным падежом (подлежащим) (Е.М.Галкина-Федорук, Л.Ю.Максимов, А.К.Федоров и др.). В школьном учебнике и в учебнике для педучилищ они также рассматриваются в рамках безличных предложений.

Главный член инфинитивного предложения выражается инфинитивом, не зависящим ни от какого другого члена предложения и обозначающим действие или состояние как желательное, необходимое, возможное, неизбежное.

В инфинитивных предложениях не может быть безличного глагола или безлично-предикативного слова, так как при их наличии инфинитив занимает зависимую позицию, являясь примыкающей частью главного члена безличного предложения. Сравните: *Мне хочется поехать в Крым. — Поехать бы в Крым.*

Семантической спецификой инфинитивных предложений является обозначение ими ирреального (потенциального) действия, желательного, нежелательного, возможного, невозможного, необходимого, целесообразного, например: *Вам не видать таких сражений! Вам начинать. Не объяснять же мне ему.*

Довольно распространено в инфинитивных предложениях значение побуждения к действию, повеление, приказание, например: *На поручни не облакачиваться! По газонам не ходить! Всем спать!*

Значение желательности может выражаться с помощью частиц **бы, только, хоть, лишь, если**, которые употребляются при инфинитиве, например: *Только бы пережить зиму; Хоть бы уснуть; Если бы знать...*

Инфинитивные предложения синонимичны безличным предложениям, но отличаются от них структурно, а именно в безличном предложении различные модальные значения выражаются лексическими единицами типа *нужно, надо, нельзя, необходимо* в сочетании с инфинитивом, а в инфинитивных предложениях они заключены в самом инфинитиве, иногда в сочетании с частицами, например: *Тебе необходимо заняться делом. – Заняться бы тебе делом.*

**Номинативные (назывные) предложения** – односоставные, членимые предложения, в которых семантический субъект и его предикативный признак выражают факт существования, наличия в объективной действительности.

В назывных предложениях главный член оформлен как подлежащее и обозначает предмет, характерный для передаваемой ситуации. Основная форма главного члена и минимальный состав предложения – именительный падеж существительного, реже местоимения или числительного.

И семантические, и грамматические особенности назывных предложений характеризуются резким своеобразием по сравнению не только с двусоставными, но и с односоставными разных типов. Основной признак назывных предложений – фрагментарность и одновременно большая емкость выражаемого содержания. В них называются отдельные детали ситуации, но детали важные, рассчитанные на опыт и воображение слушателя или читателя, такие, по которым легко представить себе общую картину описываемой обстановки или события, например: *Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.*

Главный член односоставного предложения имеет форму, совпадающую с подлежащим, но обозначает не носителя признака, как в двусоставных предложениях, а особого рода признак. В то же время, отмечает Н.С.Валгина, главный

член назывных предложений не обладает признаками сказуемого: он не способен употребляться со связкой и быть выразителем модально-временных значений; отношение называемого им предмета или явления к действительности говорящий передает только с помощью констатирующей интонации. При этом отмечается, что назывные предложения всегда предполагают реальную модальность и одно из значений настоящего времени, не допускают парадигматических изменений по наклонениям и временам, бывают только утвердительными, например: *Зашумели верхушки лип. Свет. Удар грома.*

Таким образом, Н.С.Валгина и ряд других авторов, в том числе и авторы школьных учебников, придерживаются традиционных взглядов и предложения типа *Была ночь* относят к двусоставным предложениям. Однако в Грамматиках –70 и 80, а также в трехчастном учебнике В.В.Бабайцевой, Л.Ю.Максимова отвергается двусоставность этих предложений, и глагол *быть* характеризуется как служебный синтаксический формант – показатель временной отнесенности.

Не имеет однозначного решения и вопрос о составе и границах односоставных предложений, а именно **указательные предложения, заголовки и названия, именительный темы, формы приветствия и благодарности, номинативы оценочного характера, именные предложения** с детерминантами получают разную трактовку. Одни авторы, в частности В.В.Бабайцева, включает эти конструкции в состав номинативных предложений, другие, например Н.С.Валгина, относит их к особым конструкциям. Рассмотрим последнюю точку зрения подробнее.

Разграничение номинативных предложений и схожих по форме конструкций представляется возможным при учете такого свойства предложения, как самостоятельность функционирования. Такой подход дает возможность выделить в качестве номинативных предложений только те конструкции, которые способны самостоятельно функционировать без контекста. В этом случае круг номинативных предложений становится достаточно определенным и сравнительно узким. В их состав, без сомнения, включаются: *Зима. Вот и ручей. Ну и погода. Четыре часа и т.д.*

Перечислим конструкции, которые по форме совпадают с номинативными предложениями:

1) Именительный падеж в роли простого наименования - названия, надписи на вывесках. Эти конструкции не имеют значения бытия: *Уиверсам. «Евгений Онегин»*.

2) Именительный падеж в функции сказуемого двусоставного предложения может употребляться в неполных предложениях: *Чичиков еще раз взглянул на него искоса, когда переходили в столовую: Медведь! Совершенный медведь! Гость протянул руку: - Иванов.* (значение им.п. – признак).

3) Изолированное употребление именительного падежа, номинатив. Различаются препозитивные и постпозитивные номинативы.

**Препозитивный номинатив** – именительный представления, или темы, который называет предмет речи (мысли) для того, чтобы вызвать о нем представление в сознании собеседника, читателя: *Несовершеннолетие...Возраст, который требует особого пристального внимания.*

**Постпозитивный номинатив** располагается после сообщения, служит цели раскрытия содержания впереди стоящего подлежащего, данного в общей, неконкретной форме: *Какая это огромная и сложная дистанция – 12 месяцев.*

Таким образом, номинативные предложения – односоставные предложения субстантивного типа, главный член которого имеет форму именительного падежа и совмещает в себе функции наименования предмета и идею его существования, бытия. Значение бытийности является доминирующим, причем это **статическое бытие** предмета в отличие от **динамического**, где подчеркивается процесс возникновения предмета или явления, сравните: *За поворотом магазина; Опять ненастье.* Такие конструкции Н.С.Валгина относит к **эллиптическим двусоставным предложениям с обстоятельственными словами**, а В.В.Бабайцева – к переходному типу между односоставными и двусоставными предложениями.

В лингвистической литературе существуют две классификации номинативных предложений: 1) семантическая, 2) структурная. Каждая классификация имеет ряд вариантов, которые получили отражение и в учебной литературе.

## Семантическая классификация.

1) Вариант 1, представленный в трехчастном учебнике В.В.Бабайцевой, Л.Ю.Максимова, 1987, с.105-107:

- **бытийные** (*И цветы, и шмели, и трава, и колосья; И лазурь, и полуденный зной*);

- **указательные** (*Вот мельница. Вот и вечер жизни*);

- **побудительные: а) побудительно-желательные** (*Внимание! Добрый день! Привет!*); **б) побудительно-повелительные (ситуативные)** (*Огонь! (ситуация – бой). Шприц! Зонд! (ситуация – хирургическая операция)*);

- **оценочно-бытийные** (*Какой мороз! Ну и мороз! Цветов-то! Ну и цветов!*);

- **собственно-назывные** (*«Первые радости», «Необыкновенное лето» (книги); «Тегеран-43», «Русское поле» (кинофильмы)*);

- **«именительный представления» (специфическая разновидность)** (*Москва! Как много в этом звуке для сердца русского слилось!*).

2) Вариант 2, представленный в Современном русском языке под ред.Е.М.Галкиной-Федорук, М., 1964, ч.2, с.429-431:

- **природные явления** (*Знойный полдень*);

- **среда и обстановка, указание на предмет** (*Двухэтажный дом. Веранда. Клумбы. Несколько скамеек и шезлонги.*);

- **внешний вид живых существ** (*Правильный, нежно очерченный овал лица, довольно правильные черты, густые, прекрасные волосы, обыденная домашняя прическа, тихий пристальный взгляд*); **психологическое состояние человека, эмоции** (*Смятение, обморок, поспешность, гнев, испуг*); **эмоциональная оценка в форме восклицания** (*Какие страсти! Что за чудная ночь, что за тени и блеск*);

- **итог, обобщение, заключение, причина** (*-Что делать, что делать! – вздохнул председатель, откидываясь на спинку стула. – Развалина...песочные часы*);

• **модальные значения: сомнение, недоверие, утверждение, сообщение-представление** (*Как вас зовут? – Наташа. Наташа Чистякова*);

• **приветствия, пожелания, призывы** (*Привет! Добрый день! Счастливого пути!*); **побудительные.**

3) Вариант 3, представленный в Синтаксисе современного русского языка Н.С.Валгиной. М., 1978, с.186-188. В этом варианте учтено самостоятельное функционирование номинативного предложения вне контекста:

• **собственно-бытийные** (*Изморось. Сумерки. Дорога*);

• **предметно-бытийные** (*Кустарник. Мох. Приземистые ели*);

• **указательные** (*Вот ива. Вот оно, глупое счастье с белыми окнами в сад*);

• **оценочно-бытийные (с эмоционально-экспрессивными частицами)** (*Ну уж ночка! Страх. И скука же, братец ты мой. А уж характер!*);

• **желательно-бытийные** (*Только бы здоровье! Лишь бы не смерть! Если бы счастье!*).

В варианте, представленном в учебнике Д.Э.Розенталя представлены две семантические разновидности: **бытийные и указательные.**

В Грамматике-80 семантические разновидности делятся на две группы: **не лично-субъектные и лично-субъектные предложения.** Общее значение 1-й группы – вся ситуация «предмет – его существование, наличие» обозначена как такая, которая либо не имеет своего носителя или производителя, либо представлена в отвлечении от него, семантические разновидности- состояние природы, окружающей среды; события, ситуации, предметы – лица или не лица, например: *Зима. Дождь. Победа. Шум. Улица. Случайные прохожие.*

Общее значение предложений 2-й группы – вся ситуация «предметно представленное действие, состояние – его существование» имеет своего носителя, который с высокой степенью регулярности обозначается распространяющей словоформой с субъектным или субъектно-определяющим значением, например: *Шепот. Бред. Стыд и позор! У ребенка грипп. Среди присутствующих разговоры. У него опыт.*

**Структурная классификация** предполагает деление номинативных предложений по признаку распространенности и по способу выражения главного члена.

Так, в Грамматике-60 выделяются нераспространенные и распространенные номинативные предложения. В нераспространенных предложениях главный член может быть выражен именем существительным, личным местоимением или числительным, количественно-именным словосочетанием. Распространенное предложение может включать согласованное и несогласованное определение.

В учебнике П.А.Леканта «Синтаксис простого предложения в современном русском языке», М., 1974, с.43-53 структурные типы номинативных предложений выделяются на основании признака расчлененности-нерасчлененности.

Нерасчлененные, нераспространенные, синтаксически неразложимые, с присловными распространителями, например: *Стол. Четыре стула. Ясный полдень. Вот дом. Вот и солнце. Какая тишина!*

Расчлененные, распространенные с детерминантами, например: *Вокруг тайга. А через полгода – новое чудо. У тебя истерика, Вася.*

Н.С.Валгина выделяет особую группу номинативных предложений в русском языке, имеющие в качестве главного члена независимый родительный падеж имени, который не только передает значение наличия, бытия предмета, но и характеризует его с количественной стороны – утверждается наличие множества чего-либо. Этот тип предложений называется **генитивным**. Примеры: *Народу! Смеху! Цветов! Еды-то, еды!*

Среди структурных типов простого предложения выделяются **вокативные предложения (ВП)**. ВП –это обращения, осложненные выражением нерасчлененной мысли, чувства, волеизъявления (В.В.Бабайцева, Л.Ю.Максимов, указ.учебник, ч.3., с.113).

Место ВП в классификационных схемах структурных типов простого предложения определяется по-разному: особый тип односоставных предложений, разновидность нечленимых предложений, разновидность номинативных

предложений, тип, стоящий на границе односоставных и нечленимых предложений. Признаком, отличающим их от односоставных предложений, является невозможность выделения в них членов предложения. Признаком, отличающим их от нечленимых предложений, является наличие в них номинативно-звательной функции слов, образующих их конструктивную основу.

ВП имеют две семантические разновидности с точки зрения реакции говорящего: 1) побудительные и 2) эмоциональные. Побудительные ВП выражают призыв, требование, запрет, предостережение, просьбу, протест и т.п., например: *-Часовой, - строго окрикнул Новиков(Бондарев); - Товарищ полковник! – запротестовал, подбегая, пилот (Симонов).*

## **КОНСПЕКТ ЛЕКЦИИ: СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

### **Вопросы:**

1. Понятие сложного предложения в лингвистической литературе. Структурная схема сложного предложения.
2. Сочинительные и подчинительные отношения в СП. Основные типы СП. Основные средства связи между частями СП.

### **Рекомендуемая литература:**

- Грамматика русского языка. М., 1954,1960 – Т.2, ч.1 и 2.
- 2.Русская грамматика. М., 1980, т.2
  - 3.Современный русский язык/ Под. ред.В.А.Белошапковой. М., 2001.
  - 4.Современный русский язык в трех частях./В.В.Бабайцева, Л.Ю.Максимов.М., 2003.
  - 5.Современный русский язык / Под ред. Н.М.Шанского. М., 2001.
  - 6.Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 2003.
  - 7.Лекант П.А. Синтаксис простого предложения в современном русском языке. М., 2003.
  - 8.Современный русский язык/ Р.Н.Попов, Д.П.Валькова, Л.Я.Маловицкий, А.К.Федоров. М., 1978.

9. Современный русский язык/Под ред. Д.Э.Розенталя. Ч.2. Синтаксис. М., 2004.

**1. Сложное предложение** – это грамматическое, интонационное и смысловое единство, состоящее из двух и более простых предложений, связанных союзами, союзными словами или бессоюзной связью.

Известно, что простое предложение является основной коммуникативной единицей языка и способно к автономному (самостоятельному) употреблению. Находясь в составе сложного предложения, простое утрачивает основное свойство коммуникативной единицы – смысловую законченность отдельного сообщения. Этим свойством обладает только СП в целом. Сложное предложение имеет следующие характерные грамматические свойства:

- Имеет собственное строение (включает части, конструктивно подобные простым предложениям, связочные элементы);
- Имеет значение, не сводимое к сумме значений частей;
- Обладает смысловой цельностью.

Таким образом, СП составляет структурно-семантическое единство.

В связи с указанными свойствами СП в лингвистической литературе долгое время обсуждался вопрос о природе СП: 1) понимать ли СП как «соединение», «сочетание» предложений, или 2) считать СП самостоятельной единицей языка.

По мнению ряда ученых (В.А.Богородицкого, Н.С.Поспелова, В.А. Белашапковой, Л.Ю.Максимова, С.Г. Ильенко и др.) СП представляет собой **единицу особого уровня синтаксической системы** языка, которая складывается из частей по «формуле» простого предложения, но обладает самостоятельным синтаксическим значением, что свидетельствует о качественном своеобразии этой единицы. Представляя собой синтаксически организованное сочетание предикативных единиц, СП противостоит ПП как структура полипредикативная монопредикативной: в отличие от простого предложения, несущего один синтаксический комплекс модальности и времени, СП является носителем не-

скольких таких комплексов. При этом роль предикативности в организации СП и ПП **различна**. Для ПП **предикативность** составляет его грамматическое значение, для СП она составляет необходимое качество его компонентов и, таким образом, **является** не значением СП, а **элементом его структуры**.

**Значением** же СП как синтаксической единицы являются определенные смысловые отношения между соединяющимися в его составе предикативными единицами. Эти отношения той же природы, что и отношения в словосочетании, но имеют иную систему средств выражения.

Кроме того, ПП и СП различаются и в коммуникативном аспекте. Таким образом, по определению В.А.Белошапковой, СП есть объединение предикативных единиц на основе синтаксической связи, построенное по той или иной структурной схеме и предназначенное для функционирования в качестве одной коммуникативной единицы.

Для современного состояния синтаксической науки характерно стремление представить синтаксическую систему отдельного языка в виде конечного списка образцов (структурных схем) синтаксических единиц. Понятие структурной схемы выдвинуто и разрабатывается по отношению к простому предложению, оно может быть применимо к словосочетанию. Необходимость единства исходных положений и методов анализа обязывает применить понятие структурной схемы и в синтаксисе СП. Структурные схемы СП (особенно сложноподчиненных) широко представлены в школьной и вузовской практике.

Итак, **структурная схема СП** – это отвлеченный образец, по которому строятся минимальные конструкции СП того или иного типа. Структурная схема сложного предложения **изоморфна** структурной схеме словосочетания и включает в себя следующие необходимые и достаточные конструктивные признаки строящихся на ее основе СП:

1) вид синтаксической связи, на основе которой образуется СП, и ее средства;

2) характеристики предикативных единиц, обязательные для того, чтобы они могли стать теми или иными частями СП, построенного по данной структурной схеме (синтаксическое строение, состав, полнота, лексический состав);

3) порядок частей СП относительно друг друга (В.А. Белошапкина, с.173-174).

Основные выводы:

1. СП – синтаксическая единица, предназначенная быть сообщением о двух или более ситуациях и об отношениях между ними (коммуникативная функция).

2. СП – полипредикативная единица, состоящая из двух или нескольких предикативных частей, взаимосвязанных грамматически, интонационно и взаимообусловленных содержанием (структурный признак).

3. Грамматическое значение СП – смысловые отношения между предикативными частями, свойственные всем предложениям, имеющим одинаковую структуру, построенным по одной модели (семантический признак).

4. Парадигмой СП является система форм, выражающая весь комплекс его модально-временных планов.

5. СП характерна интонация завершенности, оформляющая его как относительно законченную единицу сообщения (см.подробнее: Гр.-70, Гр.-80, Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю., ч.3).

2. Для сложного предложения, как и для других синтаксических единиц, характерны основные **виды (типы) синтаксической связи – сочинение и подчинение**, поскольку сочинение и подчинение являются структурными, собственно языковыми отношениями, призванными структурно оформлять объективные отношения.

Напомним, что **подчинение** передает отношения между фактами объективного мира в виде такого сочетания двух единиц, в котором одна выступает как главная, вторая – как зависимая, **сочинение** передает отношения между фактами объективного мира в виде такого сочетания слов, в котором все слова выступают как равноправные по отношению друг к другу.

**Типы СП.** Все сложные предложения делятся на **двучленные** и **многочленные**. **Двучленные** делятся на **союзные** и **бессоюзные**. **Союзные** делятся на **сложносочиненные** и **сложноподчиненные**.

**Многочленные** делятся на предложения с **одинаковым видом связи, с различными видами связи**. С одинаковым видом связи делятся на союзные и бессоюзные. Союзные делятся на сложносочиненные и сложноподчиненные (с последовательным подчинением, с соподчинением).

Необходимо отметить, что кроме основных типов союзных сложных предложений – ССП и СПП – встречаются СП со смешанной, контаминированной структурой (с подчинительными и сочинительными союзами), например: *Хоть ты и в новой коже, но сердце у тебя все то же (Крылов)*.

Основными средствами связи в СП являются **союзы, союзные и соотносительные слова, интонация**.

## **КОНСПЕКТ ЛЕКЦИИ: СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

### **Вопросы:**

1. Общая характеристика ССП.
2. Классификация ССП на основе средств связи и выражаемых отношений.
3. Классификация ССП на основе типов сочинительных союзов по признаку их неоднозначности и однозначности.
4. Классификация ССП на основе формального признака – потенциально-го количественного состава.

### **Рекомендуемая литература:**

- Грамматика русского языка. М., 1954,1960 – Т.2, ч.1 и 2.
- 2.Русская грамматика. М., 1980, т.2
  - 3.Современный русский язык/ Под. ред.В.А.Белошапковой. М., 2001.
  - 4.Современный русский язык в трех частях./В.В.Бабайцева, Л.Ю.Максимов.М ., 2003.
  - 5.Современный русский язык / Под ред. Н.М.Шанского. М., 2001.
  - 6.Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 2003.
  - 7.Лекант П.А. Синтаксис простого предложения в современном русском языке. М., 2003.

8. Современный русский язык/ Р.Н.Попов, Д.П.Валькова, Л.Я.Маловицкий, А.К.Федоров. М., 1978.

9. Современный русский язык/Под ред. Д.Э.Розенталя. Ч.2. Синтаксис. М., 2004.

1. **Сложносочиненными называются** такие сочетания простых предложений, синтаксические отношения между которыми оформлены сочинительными союзами. Сочинительные союзы указывают на относительную смысловую и грамматическую автономность соединяемых предложений, позиция самого союза также характеризуется большей автономностью по сравнению с подчинительным союзом. Позиция сочинительного союза закреплена между соединяемыми частями (кроме недноместных союзов).

В сложносочиненном предложении компоненты линейно соположены и могут варьировать свои позиции относительно друг друга; функционально компоненты равноправны: ни один не является частью другого. ССП характеризуются разветвленной системой значений (отношений), в формировании которых, помимо сочинительных союзов, участвуют некоторые стороны соединившихся предложений и типизированные элементы их лексического состава. Особенно большая нагрузка приходится на соотношение грамматических и лексико-грамматических категорий глаголов-сказуемых (время, наклонение, вид) и лексические определители глагольного признака (наречия, частицы, модальные слова), многие из которых сочетаются с сочинительными союзами, образуя с ними нестойкие союзные соединения: *и вот, а потому, а значит, и все же, но зато, и тогда, но только и т.п.* Обязательным смысловым компонентом сочинительных отношений является соединительное значение; оно включено в семантику всех ССП. В наиболее общем виде соединительные отношения конкретизируются как собственно соединительные и несобственно соединительные (противительные и разделительные). В составе ССП могут соединяться предложения любой структуры, в то же время некоторые конструкции имеют собственное, фразеологически связанное значение, например: *Служба службой, а.... Поглупеть-то я не поглупел, но....*

В русской лингвистической науке существует три классификации ССП:

1) классификация на основе средств связи и выражаемых отношений;

2) классификация на основе типов сочинительных союзов по признаку их неоднозначности или однозначности;

3) классификация ССП на основе формального признака – потенциального количественного состава.

**Первая классификация** представлена в трехчастном учебнике Бабайцевой В.В., Максимова Л.Ю., в учебнике Валгиной Н.С., в школьных учебниках.

Принцип классификации на основе средств связи и отношений, начиная с грамматики Н.Греча, принят во многих трудах по синтаксису, отражен в большинстве вузовских пособий и представляется нам наиболее удачным.

В соответствии с типами сочинительных союзов и отношениями традиционно выделялись три группы ССП: соединительные, противительные, разделительные. Позднее стали выделяться еще две группы: присоединительные и пояснительные. Традиционная классификация может варьироваться в зависимости от исходного момента: от союзов к отношениям, или, наоборот, от отношений к союзам, что не меняет ее сущности.

#### **Сущность классификации.**

1. ССП с соединительными союзами: *и, да, ни...ни, тоже, также.*

2. ССП с разделительными союзами: *или, либо, то...то, не то...не то, то ли...то ли.*

3. ССП с противительными союзами: *а, но, да, же, зато, однако и др.*

4. ССП с присоединительными союзами: *да и, а то, а не то, не то.*

5. ССП с пояснительными союзами: *то есть, а именно.*

**Соединительные отношения** представлены в предложениях:

а) однородного состава (соединительно-перечислительных), например: *Над лугами шел холодный дождь, и ветер налетал косыми ударами (Паустовский);*

б) неоднородного состава, например: *Язык литературы – важное орудие производства для писателя, и о нем надо говорить (Островский).*

**Разделительные отношения** имеют две семантические разновидности:

А) взаимоисключение, например: *Откуда-то доносился отрывистый тревожный крик неуснувшей птицы, или раздается неопределенный звук, похожий на чей-то голос (Чехов);*

Б) чередование, например: *То падал как будто туман, то вдруг припускал косой крупный дождь (Л.Т.).*

Противительные отношения имеют две основные семантические разновидности:

а) сопоставление, например: *Спят бойцы, а месяц светит, светит над рекой.*

Б) противопоставление, н-р: *В художественном произведении нет ничего произвольного и случайного, но все необходимо и вытекает из его идеи.*

Присоединительные отношения: *Наташа говорила шепотом, да и дед и лесничий тоже говорили вполголоса (Паустовский).*

Пояснительные отношения: *Прозвища давались только своим товарищам. Делалось это открыто, то есть никто не обижался.*

Вторая классификация представлена в Грамматике-80, в Краткой русской грамматике, ее сущность сводится к делению ССП на типы на основании однозначности и неоднозначности сочинительных союзов. В связи с этим, к неоднозначным относятся союзы И,А,НО, ДА, ЖЕ и их синонимы. Значения всегда в той или иной степени определяются контекстом и уточняются специальными лексическими конкретизаторами.

К однозначным относятся союзы **ЗАТО, ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ТО ЕСТЬ, А ИМЕННО**, а также союзные аналоги: наречия, частицы, вводные компоненты с оценочно-квалифицирующим значением и возникающей на основе этого значения союзной функцией. Многие из них широко используются в качестве лексических конкретизаторов при неоднозначных союзах (н-р, **потому, притом, вдобавок, значит и пр.**). В традиционной грамматике ( в том числе и школьной) союзные аналоги в группу союзов не включаются и предложения, части которых связаны без сочинительных союзов относятся к бессоюзным.

**Сущность классификации.** Все ССП делятся на ССП с союзами недифференцированного значения (неоднозначными) и на ССП с союзами дифференцированного значения (однозначными).

В первую группу включаются ССП:

**1) с соединительными союзами И, И...И, НИ...НИ** с: а) с собственно-соединительным значением, например: *Чуть порошит пушок летучий, и солнце зимнее встает (Твард.)*; б) с несобственно-соединительным значением, например: *То налетает буря, и море грозно преображается (Катаев)*.

Поясним, что собственно-соединительное значение есть нейтральная ассоциация, соединение в чистом виде, которое выявляется в контексте. Союз является носителем собственно-соединительного значения. Несобственно-соединительные значения передают контекстуально обусловленную информацию об осложненности соединительных отношений какими-либо оттенками. Союз, как правило, выступает в сопровождении специального лексического конкретизатора, в зависимости от которого значение союза по-разному уточняется, например: *Папа летом продолжал заниматься врачебной практикой в Туле, и только по воскресеньям он приезжал в деревню.*

**2) с противительными союзами А, НО, ДА и их синонимами** с : а) сопоставительным значением, например: *Надежда – мой компас земной, а удача – награда за смелость*; б) с противительным значением, например: *Небо пустое, холодное, но его безоблачная синева приятно ласкает взор.*

Заметим, что сопоставительные отношения с союзом А обычно реализуются в контексте, подтверждающем сопоставимость соединяемых частей, поэтому в таких предложениях контекст, с одной стороны, поддерживает значение несходства, с другой стороны, указывает на содержательную общность соотносимых частей. В предложениях с союзом НО сопоставление конкретизируется как противопоставление (акцентируется противоположность, противоречие).

**3) с разделительными союзами ИЛИ, ЛИБО, ЛИ...ЛИ, ТО...ТО, НЕ ТО...НЕ ТО, ТО ЛИ ...ТО ЛИ, ИНАЧЕ** с: а) собственно разделительным значением, например: *Не то было раннее утро, не то уже наступал вечер*; б) с не-

собственно-разделительным значением. Собственно-разделительное значение акцентирует взаимоисключение, несовместимость событий или ситуаций, несобственно-разделительное значение предполагает наличие одновременно тождества и разграничения.

Во вторую группу включаются ССП с однозначными (дифференцирующими) союзами.

**1) с пояснительными союзами ТО ЕСТЬ, А ИМЕННО.**

Эти союзы, с одной стороны, указывают на тождество ситуаций, а с другой – распределяют информацию на основную (предшествующую) и добавочную (последующую) часть, например: *Петр Петрович был так добр, что взял на себя часть издержек по нашему проезду в столицу, а именно, сам вызвался за свой счет доставить нашу поклажу и большой сундук (лерм.)*

**2) с противительными союзами ОДНАКО, ЗАТО, союзными частицами ТОЛЬКО, ЛИШЬ, ВСЕ-ТАКИ и др.,** например: *Мне стало как-то грустно, однако ж что-то похожее на смех зашевелилось в душе моей (Дост.) Медведица худела, зато два ее сына быстро превратились в два сытые пушистые шарика.*

**3) с факультативно -комментирующими союзными аналогами ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЕЩЕ, ВДОБАВОК, К ТОМУ ЖЕ, КРОМЕ ТОГО, ПРИЧЕМ, ПРИТОМ, КСТАТИ ГОВОРЯ, МЕЖДУ ПРОЧИМ, ОСОБЕННО, ВО ВСЯКОМ СЛУЧАЕ, ТЕМ БОЛЕЕ.** Каждый из этих аналогов модифицирует соединительное значение в соответствии со своей лексической семантикой. Соединяемое во второй части подается в виде примечания к сказанному, служит уточняющим пояснением или поправкой к предшествующей части. Примеры: *Всего твоего состояния мало, чтобы выручить меня, притом я не могу жить в бедности. Бальзак – бесконечная тема и непосильная для меня, к тому же воспоминания о нем слиты в моей жизни с ее труднейшими днями. Лицо ее было бледно, слегка раскрытые губы тоже побледнели.*

**4) с причинно-следственными отношениями, оформленными союзными аналогами ПОТОМУ И, ПОЭТОМУ, ЗНАЧИТ, СЛЕДОВАТЕЛЬНО,**

**ИТАК, ТАКИМ ОБРАЗОМ.** Примеры: *Вы защитили дочь мою от клеветы, стрелялись за нее, следовательно, вы рисковали жизнью. Я ведь еще живая – значит, надо жить.*

4) с градационными отношениями, оформленными союзными соединениями **НЕ ТОЛЬКО...НО И, ЕСЛИ НЕ...ТО ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ, НЕ СКАЗАТЬ ЧТОБЫ...НО.** В основе градационных отношений лежит сопоставление или противопоставление по степени значимости: сообщаемое в одной части представлено как более значимое, чем в другой. Градация может быть восходящей и нисходящей. Примеры: *Я поспешила его уверить, что не только не курю, но даже не люблю видеть, когда курят дамы (Дост.). Уланова не щедра на душевные излияния, скорее (если не сказать, вернее), ей свойственна скупость на чувства. Он смутно помнил свою мать, вернее, ему казалось, что он ее помнил. Он не то чтобы жесток, но он слишком деятельного характера.*

**Третья классификация ССП** представлена в Грамматике-70, в учебниках под ред. В.А.Белошапковой. В основе классификации лежит формальный (структурный) признак – потенциальный количественный состав. Деление по семантическому основанию, по мнению В.А.Белошапковой, должно проводиться уже внутри двух основных структурных типов ССП, поскольку такой подход не выявляет структурной специфики предложения в рамках сочинения. Классификация на основе семантики союзных средств позволяет выделить внутри двух структурных типов ССП структурно-семантические разряды и подразряды. Классификация, основанная на значениях, создаваемых лексическим наполнением частей, позволяет выделить внутри отдельных структурно-семантических разрядов семантические разновидности. Таким образом, структурный признак является приоритетным для классификации ССП, и это оправданно, поскольку семантические особенности всегда четче просматриваются в однотипных структурных блоках.

Классификация по формальному признаку предполагает наличие **ССП открытой и закрытой структуры.** ССП открытой структуры предполагают наличие двух, трех и более предикативных частей, присоединяющихся друг к

другу. Открытые структуры ССП допускают наличие союзов двух групп: **соединительные и разделительные**. При этом союзы различаются не только по семантике создаваемых отношений, но по функции. Так, **типовое значение перечислительных отношений создается самим фактом открытости структуры, однотипностью частей предложения**, поэтому соединительные союзы не являются абсолютно необходимым строевым компонентом, то есть предложениями открытой структуры признаются те, которые обнаруживают перечисление фактов, имеют однотипно построенные предикативные части, перечислительную интонацию. Если имеют место соединительные союзы, то СП квалифицируется как ССП, если их нет, то как БСП открытой структуры. Ср.: *И воздух тут чистый, и солнце, и холодком от речки веет.*

Семантические разновидности ССП открытой структуры выделяются на основании временной соотнесенности частей: ССП открытой структуры **со значением одновременности** (при общности временного значения), и **со значением следования** (при индивидуальности временного значения предикативных частей).

**Разделительные союзы** являются необходимым элементом открытой структуры, поскольку именно они вносят в предложение специфический модальный оттенок потенциальности, которая составляет существо отношений разделительного перечисления. Разделительные отношения не свойственны БСП. Среди открытых структур ССП с разделительными союзами выделяются две семантические разновидности: **взаимоисключение, чередование**. Семантическое различие проявляется в синтаксических отношениях и в союзном оформлении.

Синтаксические отношения **взаимоисключения** предполагают перечисление ряда предполагаемых явлений, реальное существование одного из которых исключает все остальные. Союзы **ИЛИ, ЛИБО, НЕ ТО...НЕ ТО, ТО ЛИ...ТО ЛИ** позволяют оформить эти синтаксические отношения, например: *Бывает такое состояние: не то спишь, не то бодрствуешь, не то гредишь.*

Синтаксические отношения **чередования** предполагают перечисление ряда событий, которые повторяются, чередуясь, не совмещаясь в одно и то же время, например: *Что за погода сегодня: то дождь хлещет, то светит солнце.*

ССП закрытой структуры предполагают наличие только двух предикативных частей, используют союзы как однозначные (недифференцированные), так и неоднозначные (узко дифференцированные). По мнению А.М.Пешковского, максимально отвлеченное значение имеет союз И, выражающий «чистую» идею соединения. В зависимости от лексического состава частей, ССП закрытой структуры с союзом И могут иметь различные семантические варианты синтаксических отношений, например:

1) причинно-следственные отношения: *Многие отдыхающие уехали, и поселок совсем опустел;*

2) условно-следственные отношения: *Говорите кратко, просто, как Чехов или Бунин в его последних вещах, и вы добьетесь желаемого впечатления;*

3) противительные отношения: *Никто не должен был знать намерений его души, и весь мир был посвящен в его тайный замысел.*

Стоит отметить, что все эти значения не свойственны союзу И. Большинство союзов, используемое в ССП закрытой структуры, не только выполняют функцию соединения, но и определяют характер смысловых отношений между частями. Сюда включаются сопоставительные союзы (типа А), противительные (типа НО), пояснительные (ТО ЕСТЬ, А ИМЕННО), градационные (НЕ ТОЛЬКО...НО И). Для ССП закрытой структуры характерно членение на ССП, допускающие второй союзный элемент, и предложения, не допускающие второй союзный элемент. Например, предложение *Он знак подаст – и все хлопочут* без второго союзного элемента, а в предложении *Никогда новая весна не бывает, как старая, и оттого так хорошо становится жить с ожиданием чего-то нового в этом году* он имеет место. Предложения со вторым союзным элементом, естественно, имеют семантические варианты, обусловленные семантикой этого элемента: 1) следствия-вывода (*потому, поэтому, оттого, следовательно, значит*); 2) противительно-уступительные (все-таки, тем не менее,

между тем); 3) противительно-возместительные (зато); 4) ограничительные (только, лишь); соединительно-дополнительные (еще, вдобавок) и т.д. Пояснительные и градационные синтаксические отношения не допускают использования второго союзного элемента.

## **КОНСПЕКТ ЛЕКЦИИ «СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»**

### **Вопросы:**

1. Понятие СПП.
2. Вопрос о классификации СПП и придаточных предложений в отечественном языкознании.

### **Рекомендуемая литература:**

- Грамматика русского языка. М., 1954,1960 – Т.2, ч.1 и 2.
- 2.Русская грамматика. М., 1980, т.2
  - 3.Современный русский язык/ Под. ред.В.А.Белошапковой. М., 2001.
  - 4.Современный русский язык в трех частях./В.В.Бабайцева, Л.Ю.Максимов.М., 2003.
  - 5.Современный русский язык / Под ред. Н.М.Шанского. М., 2001.
  - 6.Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 2003.
  - 7.Лекант П.А. Синтаксис простого предложения в современном русском языке. М., 2003.
  - 8.Современный русский язык/ Р.Н.Попов, Д.П.Валькова, Л.Я.Маловицкий, А.К.Федоров. М., 1978.
  - 9.Современный русский язык/Под ред. Д.Э.Розенталя. Ч.2. Синтаксис. М., 2004.

Проблеме типологии СПП и придаточных предложений в нашей лингвистике уделяется большое внимание, и это понятно: ведь всякая классификация выявляет то общее, что свойственно определенному набору синтаксических конструкций, и то специфическое, что отличает один тип предложений от другого. Если классификация непротиворечива, если она охватывает все случаи и

учитывает наиболее существенные семантические и структурные признаки, то такая классификация позволяет более полно описать исследуемый объект.

На первом этапе изучения СПП усилия ученых были сосредоточены на выяснении природы придаточных предложений, на их группировке в определенные разряды, потому что именно придаточное предложение, его отношение к главному характеризует синтаксическую специфику СПП. Среди первых классификаций наиболее удачной была так называемая **логико-грамматическая классификация** придаточных предложений, **основанная на общности синтаксических функций членов предложения и зависимых частей СП.** П.Басистов, который впервые дал классификацию придаточных на этом принципе, писал: «Предложение, составляющее какой-либо член другого предложения, называется придаточным, а то предложение, в котором придаточное служит членом, главным» (Басистов П. Система синтаксиса. М., 1848, с.27). Положив в основу классификации понятие о том, что придаточное – это развернутый член главного предложения, П.Басистов выделил такие виды подчиненных предложений: придаточное, занимающее место

1) сказуемого: *Да только те цветы Совсем не то, что ты (Крылов);*

2) подлежащего: *Кто обезьян видал, те знают, Как жадно все они перенимают (Крылов);*

3) дополнения: *Уж сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна (Крылов);*

4) атрибута (определения): *Мы сами вот теперь подходим к чуду, Какого ты нигде, конечно, не встречал (Крылов);*

5) обстоятельства места: *Случается нередко нам И труд, и мудрость видеть там, Где стоит только догадаться... (Крылов);*

6) обстоятельства времени: *Когда корысть тебя личиной дружбы кроет, Она тебе лишь яму роет (Крылов);*

7) обстоятельства причины: *Как много ручейков текут так смирно, гладко И так журчат для сердца сладко, Лишь только оттого, что мало в них воды (Крылов);*

8) обстоятельства образа: *Иной при месте так вздыхает, Как будто рубль последний доживает* (Крылов).

Очевидно построение классификации на установлении сходства в отношениях между членами ПП и частями СП. На принципе уподобления придаточного члену предложения построена и классификация И.И. Давыдова, который добавил в группу обстоятельственных придаточных придаточные условные, уступительные и целевые (Давыдов И.И. Опыт общесравнительной грамматики русского языка. СПб, 1852, с.350-352).

В усовершенствовании этой классификации заметная роль принадлежит Ф.И.Буслаеву. Он четко сформулировал ее основной принцип: «Каждый из членов главного предложения, кроме сказуемого, может быть выражен предложением придаточным». В дальнейшем Ф.И.Буслаев признает и наличие сказуемых предложений (Историческая грамматика русского языка, 1959, с.279-280). К выделенным ранее типам придаточных Ф.И.Буслаев добавляет придаточные меры и счета: *Терпи, сколько хватит сил*; и сравнительные: *Девушка плачет, что роса падает* (Пушкин).

Вклад Ф.И.Буслаева в разработку русского синтаксиса был так велик, что и рассмотренную выше классификацию называют буслаевской, или традиционной. Достоинства этой классификации заключаются прежде всего в том, что она строится на основе учета системных связей между простым и сложным предложением, между членами предложения и частями СП. А в наличии таких связей трудно усомниться, если объективно подходить к оценке структуры ПП и СПП. Выяснение сходства и различия между отношениями придаточного предложения к главному и между соответствующими членами простого предложения дает возможность установить многие специфические особенности СПП. Именно эти достоинства обеспечили долговечность традиционной классификации. Она представлена в Грамматике-54, в учебных пособиях для вузов А.Г.Руднева и А.Н.Гвоздева. Она положена в основу описания СПП в древнерусском языке, используется при описании СПП в английском, немецком, французском языках. В лингвистике отмечены и отрицательные стороны этой классификации.

Отрицательно оценил эту классификацию В.В.Виноградов: «Совершенно очевидно, что отношения частей внутри СП с грамматической т.з. не тождественны и не параллельны отношениям слов внутри ПП. Поиски соответствий и параллелизма в этих отношениях чаще всего уводят в сторону от изучения синтаксической специфики разных видов СП» (Гр-54, т.2, ч.1,с.105).

Л.Ю.Максимов отмечает, что выделение придаточных подлежащих, сказуемых, определительных, дополнительных, обстоятельственных не помогает глубокому и всестороннему анализу СПП как сложного целого, обладающего своими специфическими структурными и семантическими признаками (Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. С.р.яз. Синтаксис СП. М., 1977, с.54). Но традиционная классификация и не предназначена для всестороннего анализа СПП. Она устанавливает специфику только придаточной части. Другой недостаток, отмечаемый Л.Ю. Максимовым, состоит в том, что «в языке есть ряд конструкций СПП, вообще не имеющих аналогий среди членов ПП, например, СПП с придаточными следствия, с взаимоподчиненными частями, многие несвободные конструкции» (там же).

Шагом вперед в изучении СПП явилась **формально-грамматическая классификация** СПП на основе средств связи частей - союзов и союзных слов. Первую попытку такой классификации осуществил А.М.Пешковский. Он выделил два типа подчинения предложений: 1. Подчинение посредством союзов. 2. Подчинение посредством союзных слов. Далее он дает описание союзного и относительного подчинения.

#### 1.Союзное подчинение.

Все подчинительные союзы А.М.Пешковский объединяет в 9 семантически однородных групп:

1) Причинные союзы: **так как, потому что, затем что, оттого что, вследствие того что, в силу того что** и т.д.

2) Союзы цели: **чтобы, для того чтобы, с тем чтобы, затем чтобы, дабы** (уст.)

3) Союзы следствия: **так что, до того, что, настолько, что.**

4) Союзы изъяснительные: **что, чтобы, будто, будто бы.**

5) Союзы пояснительные: **то есть, не то что, не то чтобы, именно, как-то.**

6) Союзы условия: **если, если бы, кабы, ежели, коли, коль скоро, как скоро.**

7) Союзы уступительные: **хотя, несмотря на то что, даром что, пусть, пускай.**

8) Союзы сравнительные: **как, как бы, будто, будто бы, как будто, словно, словно как, подобно тому как, точно что и т.д.**

9) Союзы временные: **когда, как, как только, меж тем как, тогда как, по мере того как, с тех пор как, после того как, пока, едва, чуть только, чуть лишь, лишь только, прежде чем.**

А.М.Пешковский дает характеристику этих групп союзов, что является по существу характеристикой девяти типов СПП, поскольку союз является основным выразителем смысловых отношений между частями СП, в то же время влияет на структурную организацию всего СП. Нельзя безоговорочно согласиться с включением пояснительных союзов в разряд подчинительных, многие современные лингвисты не считают их подчинительными.

2. Относительное подчинение.

Все союзные слова А.М.Пешковский разделил на две группы, в которых они выражают:

А) косвенно-вопросительное подчинение: ***Что** именно находилось в куче, - решить было трудно (Гоголь); Да расспроси хорошенько, **что** за приезжий, каков он... (Гоголь).*

Б) Собственно-относительное подчинение, в котором части СП связываются:

1) относительными именами: **кто, что, который, какой, чей**, например: ***В ком** есть и совесть и закон, тот не украдет, не обманет... (Крылов);*

2) относительными наречиями: **где, когда, куда, откуда, зачем, почему, отчего, как, сколько, насколько и т.д.**, например: *У нас там в передней, куда обыкновенно являются просители, сторожка завели домашних гусей (Гоголь).*

Все сторонники этой классификации резко противопоставляют союзное и относительное подчинение, что вряд ли правомерно. Ср.: *Я знаю, **что** он хотел сказать* и *Я знаю, **что** он хотел сказать правду*.

Формально-грамматическая классификация не получила широкого распространения ни в группировке материала научных исследований, ни в практике преподавания синтаксиса в школе и в вузе. В вузовском и в школьном преподавании до 60-х годов господствующей была логико-грамматическая классификация, которой постепенно приходит на смену **структурно-семантическая классификация СПП**.

Основы этой классификации наметил В.А.Богородицкий, однако основоположником ее по праву считается Н.С.Поспелов. В 1959 году в статье, опубликованной в журнале «Вопросы языкознания», он изложил эту классификацию.

Все СПП Н.С.Поспелов разделил на две большие группы: **одночленные и двучленные**. В первой придаточная часть относится к слову, во второй – ко всей главной части. Среди одночленных структур он выделил три типа СПП.

1) Присубстантивно-определятельный: *Нравится ли тебе девушка, с **которой** ты танцевал?*

Придаточное относится к существительному, связывается союзным словом и между частями – определятельные отношения.

2) Местоименно-соотносительный: ***Что** пройдет, **то** будет мило. **Каков** поп, **таков** и приход. Она живет **там**, куда летают только на самолетах.*

В этом типе автор учитывает только форму связи: в придаточном – союзное слово, в главном – указательное слово. Смысловые отношения между частями игнорируются, ведь по значению это довольно пестрая группа.

3) Присказуемостно-изъяснительный: *Я знаю, **что** он уехал.*

В этом типе придаточное восполняет структурно-семантическую недостаточность сказуемого (члена предложения, в первой группе придаточное относится к части речи), имеет изъяснительное значение и связывается изъяснительным союзом.

В двучленных конструкциях Н.С.Поспелов выделяет: 1) причинно-следственный тип; 2) временной тип; 3) условный и уступительный типы. Здесь смысловые отношения между частями и характер союзов определяют выделение того или другого типа. Структурно-семантическая классификация приобрела более или менее законченный вид и стала охватывать почти все разновидности СПП в работах Л.Ю.Максимова и В.А.Белошапковой. В большинстве вузовских пособий описание СПП дано в структурно-семантическом аспекте.

Достоинство этой классификации состоит в том, что СПП рассматривается как целостная структурная и коммуникативная единица языка, то есть структурные признаки, лежащие в основе деления рассматриваются в тесном единстве с семантическими признаками СПП. Очевиден вопрос: так ли уж важен признак одночленности (нерасчлененности, присловности) и двучленности (расчлененности)? Нужно сказать, что многие лингвисты: И.Н.Кручинина (в «Русской грамматике»), С.Г.Ильенко, В.А.Белошапкина считают, что соотношенность придаточной части со всей главной в целом составляет лишь типичную тенденцию двучленных конструкций, но вовсе не является обязательной чертой. В некоторых двучленных предложениях придаточная часть может относиться к инфинитиву в составе сложного сказуемого, к причастному и деепричастному обороту или другим полупредикативным конструкциям. Что же определяет одночленность и двучленность СП? В работах В.А. Белошапкиной отмечается, что основным критерием различения расчлененных и нерасчлененных предложений является различие в средствах связи частей: в предложениях расчлененного типа главные и придаточные части связываются посредством семантических союзов, а в предложениях нерасчлененного типа части связываются посредством синтаксических союзов и анафорических местоимений. Но этот критерий нельзя признать строгим и надежным, поскольку языковые факты подтверждают обратное.

Основной недостаток теории одночленности/двучленности состоит в том, что однородные по значению конструкции попадают в разные типы и неоднородные по значению конструкции, имеющие какую-либо структурную общность, включаются в один тип.

В целом структурно-семантическая классификация обладает значительно большим количеством достоинств, чем недостатков и широко используется в вузовской и школьной практике.

## **ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Раздел «Введение»**

1. грамматическая форма
2. грамматическое значение
3. инверсия
4. подчинение
5. порядок слов
6. предложение
7. синтаксема
8. синтаксические отношения
9. словосочетание
10. словоформа
11. сочинение

### **Раздел «Словосочетание»**

12. аппозитивные отношения в словосочетании
13. атрибутивные отношения в словосочетании
14. грамматическое значение словосочетания
15. именные, наречные и глагольные словосочетания
16. комплетивные отношения в словосочетании
17. начальная форма словосочетания
18. обстоятельственные отношения в словосочетании
19. объектные отношения в словосочетании
20. примыкание
21. простые и сложные словосочетания
22. синтаксически цельные (неразложимые) словосочетания
23. словосочетание

- 24.согласование полное и неполное
- 25.субъектные отношения в словосочетании
- 26.управление сильное и слабое

### **Раздел «Простое предложение»**

- 27.актуальное членение предложения
- 28.аппликативная связь
- 29.безличные предложения
- 30.бытийные предложения
- 31.вводные конструкции
- 32.вокативные предложения
- 33.вопросительные предложения
- 34.восклицательные предложения
- 35.вспомогательный компонент
- 36.вставные конструкции
- 37.второстепенный член предложения
- 38.высказывание
- 39.генетивные предложения
- 40.главный член односоставного предложения
- 41.глагольная связка
- 42.грамматический и логический субъект
- 43.двусоставные и односоставные предложения
- 44.детерминант
- 45.диктум
- 46.дополнение
- 47.дуплексивы
- 48.именительный темы (представления)
- 49.инфинитив зависимый, независимый субъектный, объектный препозитивный, постпозитивный
- 50.инфинитив субъектный и объектный
- 51.инфинитивные предложения

52. контекст
53. контекстуально-неполные предложения
54. координация
55. логико-семантические типы предложения
56. модальность реальная и ирреальная
57. модальность субъективная и объективная
58. модус пропозиция
59. монопропозитивные предложения
60. морфологизированные и неморфологизированные члены предложения
61. неопределенно-личные предложения
62. неполные предложения
63. нечленимые предложения
64. номинализованная пропозиция
65. номинативные предложения
66. обобщающие слова
67. обобщенно-личные предложения
68. обособление
69. обращения
70. обстоятельство
71. однородные члены предложения
72. определение согласованное и несогласованное
73. определенно-личные предложения
74. осложненное предложение
75. осложненное сказуемое
76. парадигма предложения
77. парентеза
78. персональность (синтаксическое лицо)
79. побудительные предложения
80. повествовательные предложения
81. подлежащее

82. полипропозитивные предложения
83. полные и неполные предложения
84. полупредикативность
85. пояснительные члены предложения
86. предикат
87. предикативная часть
88. предикативное ядро
89. предикативность
90. предикативные отношения
91. предложение
92. предложения именованя
93. предложения тождества
94. предложения характеристики
95. приложение
96. присловный и приосновный член предложения
97. присоединительные члены предложения
98. простое глагольное сказуемое
99. развернутая пропозиция
100. распространенные и односоставные предложения
101. рема
102. рематическая доминанта
103. речевая ситуация
104. речевая ситуация
105. риторический вопрос
106. связка отвлеченная, полуотвлеченная, знаменательная
107. сегментация
108. синкретичные члены предложения
109. синтаксическая позиция
110. ситуативно-неполные предложения
111. сказуемое

- 112. соположение
- 113. составное глагольное сказуемое
- 114. составное именное сказуемое
- 115. сравнительный оборот
- 116. структурная схема предложения
- 117. текст
- 118. тема
- 119. темпоральность (синтаксическое время)
- 120. тяготение
- 121. утвердительные и отрицательные предложения
- 122. уточняющие члены предложения
- 123. член предложения
- 124. членимые и нечленимые предложения
- 125. эллиптические предложения

#### **Раздел «Сложное предложение»**

- 126. абзац
- 127. бессоюзное предложение
- 128. грамматическое значение сложного предложения
- 129. придаточная часть сложноподчиненного предложения
- 130. сложное предложение
- 131. сложное предложение закрытой структуры
- 132. сложное предложение открытой структуры
- 133. сложное синтаксическое целое
- 134. сложноподчиненное предложение
- 135. сложноподчиненное предложение нерасчлененной структуры
- 136. сложноподчиненное предложение расчлененной структуры
- 137. сложносочиненное предложение
- 138. текст

## ГРАФИК САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Вид самостоятельной работы	Сроки	Кол-во часов	Форма контроля
<b>Первый семестр</b>			
Конспектирование литературы по теме	1 нед. сентября	4 ч./нед.	Проверка конспектов и собеседование по теме
Чтение спец. литературы, выполнение тренировочных упражнений	2-3 нед. сентября	4 ч./нед.	Индивидуальная консультация по теме «Введение»
Подготовка к терминологическому диктанту по теме «Введение». Чтение и конспектирование специальной литературы; выполнение тренировочных упражнений	4 нед. сентября – 1 нед. октября	4 ч./нед.	Терминологический диктант по теме «Введение»
Составление плана-конспекта по теме «Словосочетание»; работа с творческими карточками	2-3 нед. октября	4 ч./нед.	Проверка словаря по темам «Введение» и «Словосочетание»
Тренировочный грамматический разбор словосочетаний	4-5 нед. октября	4 ч./нед.	Групповая консультация по теме «Словосочетание»
Чтение специальной литературы; выполнение тренировочных упражнений	1-2 нед. ноября	4 ч./нед.	Индивидуальная консультация по теме «Структурная схема предложения»
Составление схемы «Однородные и неоднородные определения».	3-4 нед. ноября	4 ч./нед.	Групповая консультация по теме «Однородные члены предл.».
Подготовка к контрольной работе	1-2 нед. декабря	4 ч./нед.	Индивидуальная по теме «Типология простого предложения»
Чтение и конспектирование специальной литературы	3-4 нед. декабря	4 ч./нед.	Индивидуальная консультация по проверке конспектов
Чтение и конспектирование специальной литературы; выполнение тренировочных упражнений; подготовка к контрольной работе	5 нед. декабря – 1 нед. января	4 ч./нед.	Групповая по теме «Простое предложение»

<b>Второй семестр</b>			
Чтение и конспектирование специальной литературы	4 нед. февраля – 2 нед. марта	4 ч./нед.	Индивидуальная консультация по проверке конспектов
Чтение специальной литературы; составление плана-конспекта	3 нед. марта	4 ч./нед.	Индивидуальная и групповая консультация по теме «Аспекты описания сложного предложения»
Чтение специальной литературы; выполнение упражнений	4 - 5 нед. марта	4 ч./нед.	Индивидуальное собеседование
Чтение специальной литературы; выполнение упражнений	1 нед. апреля	4 ч./нед.	Индивидуальная консультация по теме «Сложносочиненное предложение»
Составление плана-схемы по теме «Сложноподчиненное предложение»	2 нед. апреля	4 ч./нед.	Индивидуальная консультация по теме «Сложноподчиненное предложение»
Выполнение упражнений	3 нед. апреля	4 ч./нед.	Проверка ведения тетрадей
Составление плана-схемы «Бессоюзное сложное предложение».	4 нед. апреля	4 ч./нед.	Проверка схемы
Подготовка к контрольной работе по теме «Сложное предложение»	1 нед. мая	4 ч./нед.	Индивидуальная консультация
Чтение и конспектирование специальной литературы	2 нед. мая	4 ч./нед.	Проверка конспектов
Чтение и конспектирование специальной литературы по теме; выполнение тренировочных упражнений	3 нед. мая	4 ч./нед.	Индивидуальная по теме «Сложное синтаксическое целое».
Чтение и конспектирование спец. литературы; подготовка к итоговой контр. раб.	4 нед. мая – 1 нед. июня	4 ч./нед.	Групповая консультация по теме «Подготовка к контрольной работе»

## ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ К ЛАБОРАТОРНЫМ РАБОТАМ

### Тема: Словосочетание как единица синтаксиса (6 часов)

Понятия и термины: словосочетание (СС); начальная форма СС; атрибутивные, обстоятельственные, объектные, субъектные, комплетивные отношения внутри СС, синтаксически цельные (нечленимые, неразложимые) словосочетания (СНС); виды связи: согласование (полное и неполное), управление (сильное и слабое), примыкание; типы СС по стержневому слову: именные и глагольные; простые и сложные словосочетания.

Ответьте на вопросы и выполните задания:

1. Дайте определение словосочетанию. Раскройте основные структурные и смысловые признаки подчинительного словосочетания и определите его отношение к слову и предложению.
2. Расскажите о грамматической форме словосочетания. Охарактеризуйте типы СС по морфологической природе стержневого слова.
3. Опишите типы синтаксических отношений в СС. Каково грамматическое значение СС?
4. Какие существуют виды связи в СС? Охарактеризуйте каждый вид.
5. Как вы разграничиваете сильное и слабое управление? Назовите совокупность признаков, по которым они противопоставляются. Запишите в 2 столбца по 5 СС с сильным и слабым управлением. Аргументируйте свой выбор.
6. Охарактеризуйте СС по количеству компонентов. Приведите примеры.
7. Выписав предикативную основу, выделите последовательно СС из предложения, выпишите данные о них в таблицу.

СС	Начальная форма	Тип СС по объему (простое или сложное)	Структура СС (строение)	Тип СС по стержневому слову	Грамматическое значение	Синтаксические отношения между компонентами	Способ и средства связи	Тип СС по спаянности
1	2	3	4	5	6	7	8	9

*Уже кленовые листья на пруд слетают лебединый,  
И окровавлены кусты неспешно зреющей рябины,  
И ослепительно стройна, пождав незябнувшие ноги,  
На камне северном она сидит и смотрит у дороги.* (А.Ахматова).

8. Назовите основные свойства СНС. Что отличает их от свободных СС и фразеологических единиц? Охарактеризуйте структурно-семантические разновидности СНС.

9. Какие глаголы с примыкающим инфинитивом образуют СНС? Запишите 5 примеров. Назовите случаи, когда в роли первого элемента выступает полнозначный глагол.

10. Расскажите о стилистическом использовании СС с разными видами связи.

11. Выполните упр. 505, 506, 507, 508, 509 с. 157-158 из Сборника упражнений по русскому языку /Под ред. Л.П.Касаткина, Е.Н.Ширяева. М., 1994.

#### Литература

1. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 1991. С. 21-68.

2. Современный русский литературный язык / Под ред. П.А.Леканта. М., 1988. С. 256-270.

3. Скобликова Е.С. Современный русский язык /Синтаксис простого предложения. М., 1979. С. 44-66.

4. Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Современный русский язык. В 3-х частях. Часть 3. Синтаксис. Пунктуация. М., 1981. С. 50-55.

5. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. М., 1997. С. 284-290.

6. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. В 3-х частях /Под ред. Е.И.Дибровой. Часть 3. Синтаксис. Ростов-на-Дону, 1997. С. 7-34.

## Тема: Типология русских предложений (4 часа)

1. Каковы типы предложений по отношению к реальной действительности? Какие существуют в русском языке грамматические средства для выражения отрицательности?
2. Какие типы предложений в русском языке по коммуникативной направленности? Охарактеризуйте семантику каждого типа и грамматические средства его оформления.
3. На какие группы делятся вопросительные предложения? С чем связано такое деление?
4. На какие группы делятся побудительные предложения в зависимости от степени их категоричности?
5. Расскажите о восклицательных и невосклицательных предложениях. Каковы грамматические средства оформления эмоционально окрашенных предложений?
6. В чем состоит отличие между односоставными и двусоставными предложениями? Почему они так называются?
7. Какие предложения являются нераспространенными? Распространенными?
8. Какие предложения называются нечленимыми? Назовите их характерные признаки. Какова типология нечленимых предложений? Какова сфера употребления нечленимых предложений?
9. Расскажите о типах предложений в зависимости от занятости синтаксических позиций. Охарактеризуйте, противопоставив, контекстуальные, ситуативные и эллиптические неполные предложения.
10. Расскажите об употреблении неполных предложений. Приведите примеры неполных предложений, в частности, эллиптических, из языка СМИ? Почему они активно используются в этой разновидности языка?
11. Какие предложения называются осложненными? Что относится к осложняющим факторам?
12. Расскажите о типах предложений в зависимости от количества предикативных основ?

13. Какие из перечисленных в плане лекции критериев (1-8) можно отнести только к простому предложению, какие - к простому и сложному?

14. По Сборнику упражнений Касаткина - Ширяева выполните упр. № 197, 503, 559 (1), 560 (1, 2).

15. Выполните полный анализ предложений:

Уголок этот – истинное буйство природы. Трудно поверить, что сохранились еще такие условия в наш-то век! (А.Куприн).

#### Литература

1. Современный литературный русский язык /Под ред. Леканта П.А. М.,1996. С. 299-307, 342, 353-356.

2. Современный русский язык / Под ред. Белошапковой В.А. - М., 1981. - С. 428-436.

### **Тема: Конструктивно-синтаксический уровень организации простого предложения (4 часа)**

Термины и понятия: структурная схема предложения; однокомпанентные, двукомпанентные схемы; свободные, связанные структурные схемы; раздельнопредикативные, слитнопредикативные структурные схемы; распространители структурных схем; синтаксическая парадигма; обращение, вводные слова и вводные конструкции; обособленные члены предложения; однородные члены предложения.

Ответьте на вопросы и выполните задания.

1. Дайте понятие конструктивного синтаксиса. Что такое СХП? Как рассматривался вопрос о СХП в истории синтаксиса?

2. Дайте классификацию СХП; приведите примеры.

3. Что такое фразеологизированные СХП? Приведете примеры.

4. Охарактеризуйте компоненты СХП. Что такое распространители СХП? Приведите примеры.

5. Дайте понятие синтаксической парадигмы. Приведите примеры. Расскажите о регулярных реализациях СХП.

6. Расскажите об осложняющих СХП компонентах: обращениях, вводных и вставных конструкциях, обособленных членах предложения, однородных членах предложения.

7. Выполните упр. 563 (1—5), 574 (1—10), 578, 579 (1—5), 580 (1—5) на с. 176 - 185 Сб. упр. Л.Л.Касаткина, Е.Н.Ширяева.

#### Литература

1. Крылова О.А., Максимов Л.Ю., Ширяев Е.Н., Современный русский язык. Теоретический курс. Синтаксис. Пунктуация. М.: Изд-во РУДН, 1997. С. 45-68.

2. Современный русский язык / Под ред. Л.А.Новикова. СПб, 2001. С. 632-655.

### **Тема: Коммуникативно-синтаксическая организация простого предложения (4 часа)**

Термины и понятия: коммуникативный (динамический) синтаксис; тема, рема, данное, новое, известное, неизвестное, актуальное членение предложения; высказывание, расчленение высказывания; присловные распространители, неприсловные распространители (детерминанты); объективный порядок слов, инверсивный порядок слов; эмфатическое ударение (эмфаза); актуализация; парцеляция; синтагматически зависимые высказывания, синтагматически независимые высказывания.

Ответьте на вопросы и выполните задания.

1. Дайте понятие коммуникативного синтаксиса. Каков его предмет и основные задачи?

2. Что такое актуальное членение предложения? Дайте определения темы и ремы. Как соотносятся понятия тема/рема, данное/новое, известное / неизвестное? Приведите примеры.

3. Расскажите о нерасчлененных высказываниях с нулевой темой. Каковы типичные структурные схемы таких высказываний? Приведите примеры.

4. Как соотносятся актуальное членение и конструктивная организация предложения? Охарактеризуйте распространители структурных схем. Приведите примеры.

5. Как в науке рассматривается вопрос о детерминанте? Охарактеризуйте детерминирующий объект и детерминирующее обстоятельство. Каковы обязательные и факультативные признаки детерминанта?

6. Назовите и охарактеризуйте средства выражения актуального членения предложения.

7. Что такое актуализация компонентов предложения? Приведите примеры.

8. Охарактеризуйте синтагматически зависимые и синтагматически независимые высказывания.

9. Назовите основные коммуникативно-синтаксические типы синтагматически зависимых и синтагматически независимых высказываний.

10. Как соотносятся актуальное членение предложения и предикативность? Актуальное членение предложения и структурные схемы?

11. Как характеризуется актуальное членение предложения в языке и в речи?

12. Выполните упр. 581, 587, 588, 591. С. 185 – 187 по Сб. упр. Л.Л.Касаткина, Е.Н. Ширяева.

#### Литература

1. Крылова О.А., Максимов Л.Ю., Ширяев Е.Н., Современный русский язык. Теоретический курс. Синтаксис. Пунктуация. М.: Изд-во РУДН, 1997. С. 68-104.

2. Современный русский язык / Под ред. Л.А.Новикова. СПб, 2001. С. 655-690.

### **Тема: Конструктивно-синтаксический уровень организации простого предложения (4 часа)**

Термины и понятия: структурная схема предложения; однокомпанентные, двукомпанентные схемы; свободные, связанные структурные схемы; раздель-

нопредикативные, слитнопредикативные структурные схемы; распространители структурных схем; синтаксическая парадигма; обращение, вводные слова и вводные конструкции; обособленные члены предложения; однородные члены предложения.

Ответьте на вопросы и выполните задания.

1. Дайте понятие конструктивного синтаксиса. Что такое СХП? Как рассматривался вопрос о СХП в истории синтаксиса?

2. Дайте классификацию СХП; приведите примеры.

3. Что такое фразеологизированные СХП? Приведите примеры.

4. Охарактеризуйте компоненты СХП. Что такое распространители СХП? Приведите примеры.

5. Дайте понятие синтаксической парадигмы. Приведите примеры. Расскажите о регулярных реализациях СХП.

6. Расскажите об осложняющих СХП компонентах: обращениях, вводных и вставных конструкциях, обособленных членах предложения, однородных членах предложения.

7. Выполните упр. 563 (1—5), 574 (1—10), 578, 579 (1—5), 580 (1—5) на с. 176 - 185 Сб. упр. Л.Л.Касаткина, Е.Н.Ширяева.

#### Литература

1. Крылова О.А., Максимов Л.Ю., Ширяев Е.Н., Современный русский язык. Теоретический курс. Синтаксис. Пунктуация. М.: Изд-во РУДН, 1997. С. 45-68.

2. Современный русский язык / Под ред. Л.А.Новикова. СПб, 2001. С. 632-655.

### **Тема: Коммуникативно-синтаксическая организация простого предложения (4 часа)**

Термины и понятия: коммуникативный (динамический) синтаксис; тема, рема, данное, новое, известное, неизвестное, актуальное членение предложения; высказывание, расчленение высказывания; присловные распространители,

неприсловные распространители (детерминанты); объективный порядок слов, инверсивный порядок слов; эмфатическое ударение (эмфаза); актуализация; парцелляция; синтагматически зависимые высказывания, синтагматически независимые высказывания.

Ответьте на вопросы и выполните задания.

1. Дайте понятие коммуникативного синтаксиса. Каков его предмет и основные задачи?
2. Что такое актуальное членение предложения? Дайте определения темы и ремы. Как соотносятся понятия тема/рема, данное/новое, известное/неизвестное? Приведите примеры.
3. Расскажите о нерасчлененных высказываниях с нулевой темой. Каковы типичные структурные схемы таких высказываний? Приведите примеры.
4. Как соотносятся актуальное членение и конструктивная организация предложения? Охарактеризуйте распространители структурных схем. Приведите примеры.
5. Как в науке рассматривается вопрос о детерминанте? Охарактеризуйте детерминирующий объект и детерминирующее обстоятельство. Каковы обязательные и факультативные признаки детерминанта?
6. Назовите и охарактеризуйте средства выражения актуального членения предложения.
7. Что такое актуализация компонентов предложения? Приведите примеры.
8. Охарактеризуйте синтагматически зависимые и синтагматически независимые высказывания.
9. Назовите основные коммуникативно-синтаксические типы синтагматически зависимых и синтагматически независимых высказываний.
10. Как соотносятся актуальное членение предложения и предикативность? Актуальное членение предложения и структурные схемы?
11. Как характеризуется актуальное членение предложения в языке и в речи?
12. Выполните упр. 581, 587, 588, 591. С. 185 — 187 по Сб. упр. Л.Л.Касаткина, Е.Н. Ширяева.

## Литература

1. Крылова О.А., Максимов Л.Ю., Ширяев Е.Н., Современный русский язык. Теоретический курс. Синтаксис. Пунктуация. М.: Изд-во РУДН, 1997. С. 68-104.
2. Современный русский язык / Под ред. Л.А.Новикова. СПб, 2001. С. 655 - 690.

### Тема: Главные члены предложения (2 часа)

1. Какие члены предложения называются главными? На каком основании они выделяются?
2. В чем основное отличие главных членов предложения от второстепенных?
3. Как связаны друг с другом главные члены предложения? Какие семантические отношения существуют между ними?
4. Дайте характеристику подлежащего. Какими способами может быть выражено подлежащее в русском языке? Приведите собственные примеры из литературы (художественной, научной) или из языка СМИ.
5. Дайте характеристику сказуемого. Почему сказуемое называют носителем предикативности?
6. На какие группы делятся сказуемые по морфологическому признаку и по составу?
7. Дайте характеристику простому глагольному сказуемому. Какими способами оно может быть выражено?
8. Расскажите о простых глагольных сказуемых осложненного типа.
9. Дайте характеристику составному глагольному сказуемому. Из каких компонентов оно состоит? Какие слова выступают в роли вспомогательного компонента в составном глагольном сказуемом? Может ли количество компонентов составного глагольного сказуемого быть больше двух?
10. Охарактеризуйте составное именное сказуемое. Из каких компонентов оно состоит? Расскажите о типах связок, используемых в составном именном сказуемом.

11. Каковы наиболее типичные формы представления именной части составного именного сказуемого?

13. Расскажите о сказуемых смешанного типа.

14. Расскажите о стилистическом использовании разных форм сказуемого.

15. Каковы правила координации подлежащего и сказуемого в предложении?

16. По Сборнику упражнений Касаткина-Ширяева выполните упр. 524, 527(1), 528, 533(1-10), 534(1-6).

#### Литература

1. Современный русский литературный язык / Под ред. Леканта П.А. - М., 1996.- С. 307-327.

2. Стилистика русского языка / Под ред. Шанского Н.М. - Л., 1989. - С. 125-127 (о стилистическом использовании форм сказуемого).

3. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. - М., 1994. - § 179. - с. 244-250.

#### **Тема: Второстепенные члены предложения (6 часов)**

1. Охарактеризуйте логический и формальный подходы к решению вопроса о второстепенных членах предложения. Какой подход утвердился в современной синтаксической науке?

2. Что такое определение? Охарактеризуйте согласованные и несогласованные определения. Каковы их способы выражения? Какие значения передают согласованные и несогласованные определения?

3. В чем специфичность приложения по сравнению с другими второстепенными членами предложения?

4. Что такое дополнение? Охарактеризуйте прямые и косвенные дополнения. Каковы их основные и неосновные способы выражения? Какую семантику они передают?

5. Что такое обстоятельство? Охарактеризуйте виды обстоятельств. Каковы их основные и неосновные способы выражения? Какую семантику передают различные виды обстоятельств?

6. Выполните по Сборнику упражнений Касаткина - Ширяева упр. № 550 (5 предложений), 551 (5 предложений), 552 (1), 553 (5 предложений), 556 (5 предложений).

7. Обобщающее задание.

Выполнить полный разбор синтаксических единиц данного текста.

1) выписать словосочетания

а) охарактеризовать их по частеречной принадлежности главного слова,

б) указать тип синтаксической связи и тип синтаксических отношений между словами словосочетания.

2) охарактеризовать предложение

а) по отношению к объективной действительности

б) по коммуникативной направленности

в) по эмоциональной окраске

г) по составу главных членов

д) по наличию второстепенных членов

е) по способности быть членимыми

ж) по занятости синтаксических позиций

з) по наличию осложняющих компонентов.

3) разобрать предложение по членам. Охарактеризовать каждый член предложения: тип, способ выражения.

*Иван Ильич вернулся на приступку и долго стоял неподвижно, положив руки на бруствер. <....> Ночная тень надвигалась на равнину, - больше уже нельзя было различить на ней движение войск.*

*Ниже ясной вечерней звезды небо в закате стало прикидываться фантастической страной у зеленого моря, там строились китайские башни, одна отделилась и поплыла, превратилась в коня с двумя головами, стала женщиной и заломила руки. (А.Н.Толстой).*

## Тема: Односоставные предложения (2 часа)

1. Какое предложение называется односоставным?
2. Каковы виды односоставных предложений?
3. В чем главное отличие односоставных предложений от неопределенно-личных и обобщенно-личных?
4. Что такое безличное предложение? В чем его отличие от “личных” предложений?
5. Каковы основные группы безличных предложений по выражению в них главного члена?
6. Каковы особенности, отграничивающие инфинитивные предложения от безличных?
7. Какие односоставные предложения называются номинативными? Каковы их разряды?
8. Что такое именительный представления (именительный темы)?
9. В чем особенности вокативных предложений?
10. Что такое нечленимое предложение? Каково их место в ряду односоставных предложений?
11. Расскажите о взаимодействии двусоставных, односоставных и нечленимых предложений?
12. Каковы стилистические функции односоставных предложений?
13. Назовите и охарактеризуйте стилистические особенности простых предложений, обусловленные их структурой.
14. Выполните упр. 549 по Сборнику упражнений по русскому языку /Под ред. Л.Л.Касаткина, Е.Н.Ширяева. - М., Просвещение. - 1994. - С. 169.

### Литература

1. Современный русский литературный язык / Под ред. П.А.Леканта. - М., 1996.
2. Бабайцева В.В., Инфантова Г.Г., Николина Н.А., Чиркина И.А. Современный русский язык: Синтаксис. - Ч. 3. - Ростов-на-Дону, 1977.
3. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. - М., 1978.

4. Современный русский язык /Под ред. В.А.Белошапковой. - М., 1981.
5. Голуб И.Б. Грамматическая стилистика современного русского языка. - М., 1989.

**Тема: Осложненное простое предложение (4 часа)**

1. Что относится к осложнениям простого предложения? Охарактеризуйте группы, на которые делятся осложненные предложения в зависимости от степени связи осложнений с компонентами предложений?
2. Однородные члены предложения. Дайте их определение. При каких условиях члены предложения можно считать однородными?
3. Как квалифицируют предложения с однородными подлежащими? с однородными сказуемыми?
4. Расскажите о согласовании сказуемого с однородными подлежащими. От чего зависит форма сказуемого?
5. Охарактеризуйте однородные второстепенные члены предложения. Чем отличаются однородные определения от неоднородных?
6. Что представляют собой обобщающие слова? Какая связь существует между обобщающими словами и однородными членами предложения?
7. Расскажите о стилистическом использовании однородных членов предложения. Приведите примеры использования однородных членов предложения в разных стилях, укажите их функции там.
8. Как избежать речевых ошибок при употреблении однородных членов предложения?
9. Выполнить упражнения 336, 337, 339 по Сборнику упражнений по стилистике русского языка. И.Б.Голуб. М., 1997.
10. Какие члены предложения называются обособленными? Каковы основания для их выделения?
11. Почему обособленные члены предложения называют полупредикативными?
12. Каковы общие и частные условия обособления?

13. Расскажите об обособлении согласованных и несогласованных определений.

14. Расскажите об обособлении согласованных и несогласованных приложений, обособлении обстоятельств и сравнительных оборотов.

15. Какую стилистическую функцию выполняют обособленные члены предложения? Подберите тексты из СМИ с использованием обособленных членов предложения. Укажите их функцию.

16. Какое влияние оказывает контекст на обособление второстепенных членов предложения?

17. Как используются обособленные члены предложения в различных стилях речи? Приведите примеры использования обособленных членов предложения в художественном, публицистическом, научном и официально-деловом стилях.

18. Какие синтаксические конструкции относят к параллельным? Укажите на структурные и семантические различия между ними. Образуйте параллельные синтаксические конструкции к предложению: Работая над вторым изданием книги, автор учел замечания рецензента.

19. Выполните по Сборнику упражнений Касаткина - Ширяева упр. 568 (1), 569 (1), 570, 571.

20. В чем отличие обращений, вводных и вставных предложений конструкций от других осложняющих элементов (обособленных и однородных членов предложения)? Почему А.М.Пешковский называет их “внутренно чуждыми приютившему их предложению”?

21. Дайте определение вводным словам.

22. Перечислите семантические группы вводных слов. Приведите примеры употребления вводных слов разной семантики в СМИ. Охарактеризуйте вводные слова с морфологической стороны.

23. В чем отличие вводных слов и сочетаний от вводных предложений? Каковы способы включения вводных предложений в главное предложение?

24. Дайте определение вставным конструкциям. Какое грамматическое оформление они могут иметь? Каковы функции вставных конструкций в предложении?

25. Что такое обращение? Какие слова чаще всего выступают в роли обращений? Каково их расположение в предложении?

26. Расскажите об интонировании предложений с обращениями. Составьте или подберите предложения с обращениями, интонирование которых будет различным в зависимости от месторасположения обращения в предложении.

27. Какова функция обращений в предложении?

28. Каковы способы выражения обращений в разговорной и литературной речи, в языке художественных произведений?

29. Выполните по Сборнику упражнений по русскому языку Касаткина, Ширяева упр. 576 (1-6), 579 (1-6), 580 (1-6).

#### Литература

1. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. М., 1997, с. 340-358.

2. Современный русский литературный язык / Под ред. Леканта П.А. М., 1996, с. 357-370.

3. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. М., 1997. с. 394-403.

4. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию, произношению и литературному редактированию. М., 1994. § 190.

5. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. (любое издание).

6. Новиков Л.А. Современный русский язык. (любое издание).

#### **Тема: Обособленные члены предложения (4 часа)**

1. Какие члены предложения называются обособленными? Каковы основания для их выделения?

2. Почему обособленные члены предложения называют полупредикативными?

3. Каковы общие и частные условия обособления?

4. Расскажите об обособлении согласованных и несогласованных определений.

5. Расскажите об обособлении согласованных и несогласованных приложений, обособлении обстоятельств и сравнительных оборотов.

6. Какую стилистическую функцию выполняют обособленные члены предложения? Подберите тексты из СМИ с использованием обособленных членов предложения. Укажите их функцию.

7. Какое влияние оказывает контекст на обособление второстепенных членов предложения?

8. Как используются обособленные члены предложения в различных стилях речи? Приведите примеры использования обособленных членов предложения в художественном, публицистическом, научном и официально-деловом стилях.

9. Какие синтаксические конструкции относят к параллельным? Укажите на структурные и семантические различия между ними. Образуйте параллельные синтаксические конструкции к предложению: Работая над вторым изданием книги, автор учел замечания рецензента.

10. Выполните по Сборнику упражнений Касаткина - Ширяева упр. 568 (1), 569 (1), 570, 571.

#### Литература:

1. Современный русский литературный язык /Под ред. П.А.Леканта. М., 1996. - С.364-366.

2. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. М., 1997. - С. 347 - 358.

#### **Тема: Вводные и вставные конструкции,**

#### **обращение как осложняющие предложение элементы (4 часа)**

1. В чем отличие обращений, вводных и вставных предложений конструкций от других осложняющих элементов (обособленных и однородных чле-

нов предложения)? Почему А.М.Пешковский называет их “внутренно чуждыми приютившему их предложению”?

2. Дайте определение вводным словам.

3. Перечислите семантические группы вводных слов. Приведите примеры употребления вводных слов разной семантики в СМИ. Охарактеризуйте вводные слова с морфологической стороны.

4. В чем отличие вводных слов и сочетаний от вводных предложений? Каковы способы включения вводных предложений в главное предложение?

5. Дайте определение вставным конструкциям. Какое грамматическое оформление они могут иметь? Каковы функции вставных конструкций в предложении?

6. Что такое обращение? Какие слова чаще всего выступают в роли обращений? Каково их расположение в предложении?

7. Расскажите об интонировании предложений с обращениями. Составьте или подберите предложения с обращениями, интонирование которых будет различным в зависимости от месторасположения обращения в предложении.

8. Какова функция обращений в предложении?

9. Каковы способы выражения обращений в разговорной и литературной речи, в языке художественных произведений?

10. Выполните по Сборнику упражнений по русскому языку Касаткина, Ширяева упр. 576 (1-6), 579 (1-6), 580 (1-6).

#### Литература

1. Современный русский литературный язык /Под ред. П.А.Леканта. М., 1996. - С.367 - 370.

2. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. М., 1997. - С. 363-367, 368-371.

3. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. М., 1997, с. 401-403.

### **Тема: Сложное предложение как синтаксическая единица (4 часа)**

1. Подготовьте теоретический материал по плану лекции “Сложное предложение как синтаксическая единица”.
2. Ответьте на вопросы на стр. 378 из учебника Д.Э.Розенталя, И.Б.Голуб, М.А.Теленковой. Современный русский язык. - М., 1997.
3. Выполните упр. № 593, 575, 597, 598 по Сборнику упражнений по русскому языку под ред. Касаткина, Ширяева. - М., 1994.
4. При подготовке пользуйтесь литературой, предложенной в лекции.

### **Тема: Сложносочиненное предложение (2 часа)**

1. Определите место сложносочиненного предложения в системе сложных предложений.
2. Назовите дифференцирующие признаки сложносочиненных предложений. Приведите примеры.
3. Назовите и охарактеризуйте средства связи частей сложносочиненного предложения. Приведите примеры.
4. Охарактеризуйте структурные типы сложносочиненных предложений:
  - а) сложносочиненные предложения однородного состава;
  - б) сложносочиненные предложения неоднородного состава.
5. Охарактеризуйте сложносочиненные предложения по типу союза. Приведите примеры.
6. Выполните упр. № 601, 602(1-6), 607, 608, 609(1-3) по Сборнику упражнений по русскому языку под ред. Касаткина, Ширяева. - М., 1994.

### **Тема: Бессоюзное сложное предложение (4 часа)**

1. Охарактеризуйте место бессоюзных сложных предложений в системе современного русского языка.
2. Подберите отрывки из книжных и разговорных стилей и проследите закономерности употребления в них сложных предложений.
3. Расскажите о типологии бессоюзных сложных предложений (по Н.С.Поспелову, В.А.Белошапковой, Н.О.Валгиной).

4. Выразите свое мнение по поводу классификации бессоюзных сложных предложений, предложенной в уч. пособии Д.Э.Розенталя и др. Современный русский язык. - М., 1997. - С. 411-412.

5. Расскажите о средствах связи внутри бессоюзного сложного предложения. Приведите примеры.

6. Расскажите об употреблении знаков препинания между частями бессоюзного сложного предложения.

7. Расставьте знаки препинания и сделайте синтаксический разбор предложения по плану:

1) тип сложного предложения по количеству входящих в него частей и характеру их связи;

2) количество предикативных частей, их границы (зачитать, пронумеровать);

3) компоненты сложного предложения, характеризующиеся более тесной смысловой слитностью (если есть);

4) тип предложения по ведущей связи между компонентами;

5) характеристика каждого компонента;

6) характеристика каждой предикативной части по схеме простого предложения.

*Однако я готов согласиться в жизни каждого человека бывает наилучшая пора когда он с повышенной жадностью копит впечатления бытия и неминуемо каким бы молодым ни оставался до конца дней потом лишь разбавляет запас накопленного опыта наблюдениями новизны.*

#### Литература

1. Современный русский литературный язык/ Под ред. П.А.Леканта. - М., 1996.

2. В.В.Бабайцева, Г.Г.Инфантова, Н.А.Николина, И.П.Чиркина. Современный русский язык. Синтаксис. - ч. III. - Ростов-на-Дону, 1997.

3. Н.О. Валгина. Синтаксис современного русского языка. - М., 1978.

4. Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапковой. - М., 1981

5. Голуб И.Б. Грамматическая стилистика современного русского языка. - М., 1989

**Тема: Понятие о сложносочиненном предложении (4 часа)**

I.

1. Чем сложное предложение отличается от простого?
2. Каковы грамматические особенности сложного предложения?
3. Каковы средства связи между частями сложного предложения?
4. Всегда ли легко определить принадлежность предложения к простому или сложному? Приведите примеры трудных случаев.
5. Расскажите о классификации сложных предложений.

II.

6. Дайте определение сложносочиненному предложению. Можно ли говорить об абсолютном равноправии частей сложносочиненного предложения?
7. Каковы типы сложносочиненных частей по значению?
8. Расскажите о сложносочиненном предложении открытой и закрытой структуры. Каковы отношения между типами сложносочиненного предложения с точки зрения открытой / закрытой структуры.
9. Дайте характеристику предложениям с соединительными союзами. Какие значения (собственно соединительные, несобственно соединительные) могут передавать такие предложения?
10. Что такое лексические конкретизаторы? Какие значения они могут привносить в предложения с соединительными союзами?
11. Какие отношения передают предложения с союзом А? Какие добавочные значения вносят лексические конкретизаторы в предложения с союзом А?
12. Какие отношения передают предложения с союзом НО? Какие добавочные значения вносят лексические конкретизаторы в предложения с союзом НО?
13. Какие союзы являются аналогами союзами НО и могут передавать похожие значения?

14. Охарактеризуйте с семантической точки зрения союзы ДА, ДА И, ЖЕ
15. Назовите разделительные союзы. Какие отношения они передают?
16. С помощью каких союзов передаются пояснительные отношения?
17. Расскажите о предложениях с градационными союзами.
18. По Сборнику упражнений по русскому языку под ред. Касаткина, Ширяева выполните упр. № 594, 596, 602, 604, 605.

#### Литература.

Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.Н. Современный русский язык. М., 1997. С. 379 - 386.

#### **Тема: Понятие о сложноподчиненном предложении (2 часа)**

1. Какова грамматическая природа сложноподчиненного предложения?
2. Расскажите о подходах к классификации сложноподчиненных предложений:
  - а) функциональная (логико-семантическая);
  - б) морфологическая;
  - в) формальная;
  - г) структурно-семантическая.(см. В.В.Бабайцева и др. Современный русский язык. Синтаксис. - Ростов-на-Дону, 1997. - С. 392-394; Современный русский литературный язык /Под ред. П.А.Леканта. - М., 1996. - С. 390-391; Современный русский язык /Под ред. В.А.Белошапковой. - М., 1997. - С. 843-846) - конспект
3. В чем заключаются особенности подчинительной связи в сложноподчиненном предложении?
4. Каковы средства связи частей сложноподчиненного предложения? Охарактеризуйте каждое; приведите примеры.
5. Как разграничить союзные слова и союзы?
6. Каковы типы сложноподчиненных предложений в зависимости от характера отношений при соединении главной и придаточной части. Охарактеризуйте каждый тип. Приведите примеры.

7. Проведите сравнительный анализ сложноподчиненного предложения расчлененной и нерасчлененной структуры.

8. На каких основаниях анализируются сложноподчиненные предложения? Покажите на примерах (2-3 примера).

9. Выполните упр. № 610, 611 стр. 194-195 по Сборнику упражнений по русскому языку под ред. Л.Л.Касаткина, Е.Н.Ширяева. - М., 1994.

#### Литература

1. Н.Валгина. Современный русский язык. (любое издание) - С. 306-361.
2. В.В.Бабайцева, Л.Ю.Максимов. Современный русский язык. - С. 179-217.
3. Русская грамматика - 80, Ч. 2 - Введение.
4. Современный русский литературный язык/ Под ред. П.А.Леканта. - М., 1996.
5. В.В.Бабайцева и др. Современный русский язык. Синтаксис. - Ростов-на-Дону, 1997.
6. Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапковой. - М., 1997.

#### **Тема: Сложноподчиненное предложение (продолжение) (4 часа).**

1. Дайте определение сложноподчиненного предложения. В чем принципиально различаются предложения сложносочиненные и сложноподчиненные?

2. Что такое модель СПП? Каковы ее составляющие?

3. Охарактеризуйте сложноподчиненные предложения нерасчлененной и расчлененной структуры.

4. Какие грамматические значения могут передавать СПП нерасчлененной структуры?

5. На какие группы делятся СПП нерасчлененной структуры?

6. Охарактеризуйте каждую из групп нерасчлененной структуры по следующим критериям: 1) общее значение предложений данного типа; 2) способ связи между главной и придаточной частями (союзы, союзные слова, соотносительные слова); 3) позиция придаточной части по отношению к главной.

7. По Сборнику упражнений Касаткина, Ширяева выполните упр. 610, 613, 616.

### Литература

1. Современный русский литературный язык/ Под ред. П.А.Леканта. - М., 1996. С. 391-397.
2. С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов. Современный русский язык: синтаксис сложного предложения. М., 1977. - С. 33-84.

### **Тема: Сложные синтаксические конструкции (2 часа)**

1. Что представляют собой сложные синтаксические конструкции? Приведите примеры.
2. Охарактеризуйте контаминированные структуры. Назовите их признаки, определите их типы, приведите примеры.
3. Составьте или подберите из текстов художественной литературы предложения по приводимым схемам:
4. Расставьте знаки препинания. Сделайте синтаксический анализ предложения:  

Он испытывал неловкость перед самим собой что худо разбирается в событиях но он видел что многие кого он слушал на вокзалах и в вагонах не больше понимали в событиях хотя были свидетелями и даже принимали в них вольное или невольное участие пока Дибич сидел в плену.
5. Дайте определение периоду. Назовите его черты.
6. Каковы типы периодов? Приведите примеры.
7. Расскажите о формально-семантическом членении периода и об его интонационной оформленности.
8. Найдите в художественной литературе примеры (2) периода и дайте характеристику с точки зрения черт, типа; выделите основные части; выразительно прочитайте, соблюдая правильную интонацию.

# ОБРАЗЦЫ АУДИТОРНЫХ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ

## Лабораторная работа № 1

**Тема: Определение остаточных знаний по синтаксису современного русского языка за курс школьной программы**

### **Задания:**

1. Озаглавьте текст. Определите его стиль, тип речи (докажите свою точку зрения). Определите тип связи между предложениями внутри текста. Выпишите и охарактеризуйте несколько средств художественной выразительности из данного текста.
2. Сделайте полный синтаксический разбор выделенного предложения. Составьте схему этого предложения.
3. Выпишите из текста три словосочетания с разными видами связи (согласованием, управлением, примыканием). Охарактеризуйте данные словосочетания (определите главное слово, поставьте вопрос между главным и зависимым словом, назовите вид связи).

### **1 вариант**

Для русских природа всегда была свободой, волей, привольем. Прислушайтесь к языку: погулять на воле, выйти на волю...

Широкое пространство всегда владело сердцами русских. Оно выливалось в понятия и представления, которых нет в других языках. Чем, например, отличается воля и свобода? Тем, что воля - это свобода, соединенная с простором, с ничем не прегражденным пространством. А понятие тоски, напротив, соединено с понятием тесноты, лишением человека пространства.

Вольная воля! Ощущали эту волю даже бурлаки, которые шли по бечеве, упряженные в лямку, как лошади... Шли по бечеве, узкой прибрежной тропе, а кругом была для них воля. Труд подневольный, а природа кругом вольная. И природа нужна была человеку большая, открытая, с огромным кругозором. Поэтому так любимо в народной песне полюшко-поле. Воля - это большие пространства, по которым можно идти и идти, брести, плыть по течению

больших рек и на большие расстояния, дышать вольным воздухом, воздухом открытых мест, широко вдыхать грудью ветер, чувствовать над головой небо. (Д.Лихачев).

## 2 вариант

Даже на фоне всей богатейшей мировой классики русская литература XIX века - явление исключительное.

Можно было бы сказать, что она подобна Млечному пути, ясно выделяющемуся на усыпанном звездном небе, если бы некоторые из писателей, составивших ее славу, не походили в нашем читательском восприятии скорее на ослепительные светила или на самостоятельные “вселенные”.

Одни только имена Льва Толстого или Достоевского сразу же вызывают представление об огромных художественных мирах, множестве идей и образов, которые по-своему преломляются в сознании все новых и новых поколений читателей.

Впечатление, которое производит этот золотой век русской литературы на читателя, прекрасно выразил Томас Манн, говоря о ее “необыкновенном внутреннем единстве и целостности, тесной сплоченности ее рядов, непрерывности ее традиций”. Каждая из великих книг – это не только часть души и зачастую целые годы жизни самого автора, но и страницы народной истории. Недаром Тургенев сказал о Гоголе, что “для нас он был больше чем писатель: он раскрыл нам нас самих”. (А.Турнов).

## 3 вариант

Фет мог бы вслед за Толстым сказать (он это и сказал своими стихами), что природа дает человеку “высшее наслаждение жизни”. Пристально смотрит Фет на каждую былинку, каждый листок, каждого воробья, который, “в песке купаясь, трепещет”, каждый колокольчик... Природа проходит через влюбленное и вечно творящее сердце поэта и запечатлевается в его лирических строках. В строках фетовской лирики чудодейственно зримо встает пейзаж средней полосы России. И одной этой задачи было бы достаточно, чтобы имя Фета вошло в историю нашей лирики.

Но Фет ставил задачу более грандиозную: за поем в прямом смысле слова читатель должен был увидеть поле души человеческой. Ради этого Фет и растирал краски на своей палитре, ради этого присматривался и прислушивался, и прикинул к деревьям и травам, к кустам и рекам. Поэт не только выражает природу, но и сама природа выражает себя в поэте. Фет позволяет себе говорить за безмолвствующую природу, от ее имени, взамен ее. Поэт и Природа выступают как равновеликие творцы...

Ощущая, чувствуя поэта, повторяя за ним его признания, его обращения, мы тем самым делаем их своими. Они становятся неотъемлемой частью нашего душевного мира и таким образом деятельно участвуют в нашей жизни. (Л.Озеров).

#### 4 вариант

В своем творчестве я ориентируюсь прежде всего на звучащую устную современную речь. Деревенская речь современного Севера - а все мои герои, как правило, оттуда - неисчерпаемая кладовая. Север хранит заповедный русский язык, и в частности моя Пинега. Возьмите наше слово “зарод”, равнозначное общерусскому “стог”. Со сколькими словами оно связано? “Природа”, “зародыш”, “родник” (в двух значениях), “народ”, “сродник”. Воистину выплеснулось из родникового языка.

В любой деревне есть мастера и мастерицы речи, и на моей родине живет немало старух, с которыми я встречаюсь каждый год. Мне просто доставляет неизъяснимое удовольствие слушать их разговор, саму интонацию, замечать, как перемешиваются в речи самые разнородные лексические элементы: и ласкательные, и грубые, и деловые, и сентиментальные. Я с любовью записываю поразившие меня выражения. Записываю просто для упражнения слуха и делаю это постоянно и в деревне, и в городе.

Мой эстетический принцип - это максимальное слияние со своим героем, попытка полностью проникнуть в его внутренний мир, ход его мыслей, и поэтому я как бы усваиваю его речь и пишу с учетом языка персонажа.

Подчеркиваю: мне очень близко такое построение текста, когда авторская речь сливается с речью героев. (Ф.Абрамов).

## 5 вариант

С конца сентября наши сады и гумна пустели, погода круто менялась. Холодно и ярко сияло на севере над свинцовыми тучами жидкое голубое небо, а из-за этих туч медленно выплывали хребты снеговых гор - облаков. Ветер рвал непрерывно бегущую из трубы людской струю дыма и снова нагонял зловещие космы пепельных облаков. Они бежали низко и быстро - и скоро, точно дым, затуманивали солнце. Погасал его блеск, закрывалось окошечко в голубое небо, и в саду становилось пустынно и скучно, и снова начинал сеять дождь, сперва тихо, осторожно, потом все гуще и наконец превращался в ливень с бурей и темнотью.

Из такой трепки сад выходил почти совсем обнаженным, засыпанным мокрыми листьями и какими-то притихшими, смирившимися. Сохранившаяся листва теперь будет висеть на деревьях уже до первых зазимков. Черный сад будет сквозить на холодном бирюзовом небе и покорно ждать зимы. Пригреваясь в солнечном блеске. А поля уже резко чернеют пашнями и ярко зеленеют закустившимися озимями. (И.Бунин).

## Лабораторная работа № 2

### Тема: Словосочетание

Основные понятия: слово, словосочетание, сочетание слов, предложение; представление словосочетания в русской синтаксической науке; структура словосочетания.

Цель: научиться определять прогнозируемость зависимого слова словосочетания семантическими, морфологическими и словообразовательными свойствами опорного слова.

#### Теоретические вопросы

1. Что объединяет и что различает понятия *слово, словосочетание, сочетание слов, предложение* (семантика, форма, функция)?
2. Приведите разные точки зрения на словосочетание в лингвистической науке (А.М.Пешковский, Ф.Ф.Фортунатов, В.П.Сухотин, В.В.Виноградов).

3. Дайте определение словосочетанию, принятое в современной вузовской практике, перечислите дифференциальные признаки словосочетания.

#### Практические задания

1. Привести по одному примеру из текста, соответствующему понятию *словосочетание* у Ф.Ф.Фортунатова, В.П.Сухотина, В.В.Виноградова.

2. Вычленив из текста 10 словосочетаний именного типа, 2 словосочетания глагольного типа, построить их структурные схемы и установить, какими свойствами главного слова (семантическими, морфологическими или словообразовательными) прогнозируется форма словосочетания.

3. Проанализировать семантику данных ниже слов, привести максимальное количество возможных с ними словосочетаний, назвав гиперсему согласования в каждом словосочетании, сделать вывод о наборе сем главного слова, то есть о его синтаксической валентности: красота, выразить, изобразить, книга, река, переезжать.

#### Теоретические положения

Известно, что сочетаемость – одно из фундаментальных понятий языковой системы, поскольку отражает синтагматические свойства языковых единиц. Сочетаемость всегда связана с согласованием сем двух слов, которое позволяет раскрыть (актуализировать), с одной стороны, лексическую сущность данного словоупотребления, а с другой стороны, - синтаксические отношения в словосочетании. Категориальное значение слов предопределяет их синтаксическую сочетаемость вообще, например, существительные сочетаются с прилагательными, прилагательные – с наречием, глаголы – с существительным и т.д., а лексическое значение предопределяет количество возможных синтаксических сочетаний одной конкретной лексемы или группы лексем с одной ведущей семой. Анализ словосочетаний с точки зрения особенностей сочетаемости в них лексем приводит к интересным выводам и результатам, которые позволяют выделять новые семантические разновидности словосочетаний в рамках известных синтаксических отношений, обнаруживать новые, не выделенные ранее, типы лексических единиц и т.д. Проблема семантической и синтаксической сочетаемости в языковой системе остается весьма интересной и актуальной.

## Текст

*И ещё один дар дала нам наша Россия: это наш дивный, наш могучий, наш поющий язык. В нем вся она – наша Россия. В нем все дары её: и ширь неограниченных возможностей, и богатство звуков, и слов, и форм; и стихийность, и четкость; и простота, и размах, и паренье; и мечтательность, и сила, и ясность, и красота.*

*Все доступно нашему языку. Он сам покорен всему мировому и надмирному, и потому властен все выразить, изобразить и передать.*

*В нем гуденье далеких колоколов и серебро ближних колокольчиков. В нем ласковые шорохи и хрусты. В нем травяные шелесты и вздохи. В нем клёкот и грай, и свист, и щебет птичий. В нем громы небесные и рыки звериные; и вихри зыбкие, и плески чуть слышные. В нем – вся поющая русская душа; эхо мира и стоны человеческие, и зеркало божественных видений... (И.А.Ильин)*

## Лабораторная работа № 3

### Тема: Словосочетание (продолжение)

Цель: научиться анализировать словосочетание в соответствии с системой его дифференциальных признаков.

#### Теоретические вопросы:

1. Сравнить анализ словосочетаний в указанных вузовских и школьных учебниках. Указать сходство и различия в предлагаемых схемах. Сделать письменные выводы.
2. Проанализировать журналы «Русский язык в школе» и «Вопросы языкознания» за 1995-2007, сделать письменную аннотацию статей, посвященных проблемам словосочетания.

#### Практические задания:

1. Вычленив из текста 10 разных словосочетаний и проанализировать их по предложенной ниже схеме.
2. Выписать из художественной литературы предложения (не менее 5), в которых имеют место сложные и несвободные словосочетания, охарактеризовать их.

### Схема анализа словосочетания:

1. Начальная форма (определяется по начальной форме стержневого компонента).

2. Структурный тип (простое, сложное, комбинированное).

3. Лексико-грамматический тип словосочетания, структурная схема (указать способ выражения главного и зависимого компонентов).

4. Тип по степени спаянности компонентов (свободное, несвободное; установить причину, по которой словосочетание является несвободным: информативная недостаточность стержневого компонента или структурная обусловленность).

5. Семантика словосочетания (определить синтаксические отношения между компонентами, используя метод вопросов; если вопрос невозможен, проанализировать набор основных сем в обоих компонентах и установить сему согласования; указать внутреннее и контекстное значение словосочетания).

6. Форма словосочетания (определить вид синтаксической связи, степень связи, способы выражения синтаксических отношений: форма компонентов в составе словосочетания, предлоги, порядок слов).

7. Охарактеризовать парадигму словосочетания.

### **Текст**

*Трудно перечислить все те почести, которыми удостаивали греки олимпийцев. Но тем суровее карали они бесчестных спортсменов и малодушных атлетов.*

*В Олимпии, возле холма Крона, в свое время возвышалось несколько десятков почти одинаковых статуй Зевса. Эти изображения отливались на деньги, которые беспрекословно платили атлеты, совершившие различные неэтичные поступки.*

*Презирали греки атлетов, которые пытались использовать свое спортивное искусство с целью обогащения. Например, в 218-ю Олимпиаду был оштрафован Аполлоний – кулачный боец. Он не только пытался подкупить противников, но и опоздал на игры. Оправдывался Аполлоний тем, что, дескать, за-*

*падные ветры помешали его кораблю своевременно прибыть из Египта в Грецию. Но вскоре выяснилось: атлет опоздал потому, что выступал за деньги в Ионии, и ветер ему не мешал...* (Ю.Шанин).

#### **Лабораторная работа № 4**

**Тема: Простое предложение: структурно-семантические типы**

Цель: научиться различать структурно-семантические типы простых предложений, представленных в лингвистической литературе.

Теоретические вопросы:

1. Сопоставить типологию простых предложений в Русской грамматике, вузовских учебниках и в школьных учебниках. Указать, какие типы простых предложений, имеющие место в Русской грамматике, не рассматриваются вообще или рассматриваются фрагментарно в вузовских и школьных учебниках. Привести примеры таких предложений.

2. Перечислить функциональные типы простых предложений, выделенные в Русской грамматике, основных вузовских учебниках, школьных учебниках. Привести примеры.

3. Какие предложения называются разнофункциональными? Привести 1-2 примера.

4. Проанализировать лингвистические журналы «Вопросы языкознания» и «Русский язык в школе» за 1996-2000 годы, сделать аннотацию статей, относящихся к теме работы.

Практические задания:

1. Выписать из художественной литературы по 3 предложения:

- повествовательных (восклицательных и невосклицательных);
- вопросительных (восклицательные и невосклицательные);
- побудительные (восклицательные и невосклицательные).

## Лабораторная работа № 5

### Тема: Цель высказывания простого предложения

Цель: научиться различать разновидности указанных типов простого предложения и определять средства выражения вопросительности, побудительности, эмоциональности.

#### Теоретические вопросы:

1. Перечислить лексические средства выражения вопросительности, побудительности, эмоциональности, выписав из указанной выше литературы основные положения.
2. Проанализировать лингвистические журналы «Вопросы языкознания» и «Русский язык в школе» за 1996-2007 гг., сделать аннотацию статей, относящихся к теме работы.

#### Теоретические положения:

Вопросительные предложения делятся на собственно вопросительные и несобственно вопросительные.

В собственно вопросительных предложениях вопрос направлен на поиск информации; эти предложения заключают вопрос, предполагающий ответ, требуют подтверждения или опровержения новой информации, часто осложнены модальными и эмоциональными оттенками.

Несобственно вопросительные предложения всегда экспрессивно окрашены и делятся на вопросительно-повествовательные (риторические вопросы), которые содержат скрытое утверждение или отрицание и не требуют ответа, и на вопросительно-побудительные, которые заключают в себе оттенок побуждения к действию (желание, просьбу, совет и т.п.).

Основными средствами выражения вопросительности являются вопросительные частицы, вопросительные местоимения и местоименные наречия, интонация.

Побудительные предложения делятся на

- собственно побудительные, которые выражают различные оттенки волеизъявления: приказ, просьбу, совет, разрешение, призыв, пожелание, мольбу и т.д.;

- побудительные, осложненные другими модальными значениями: побуждение с пожеланием (хочу, чтобы); побуждение с допущением (согласен с тем, что или чтобы); побуждение с долженствованием (должно быть так, чтобы..), переносные значения с ослабленной побудительностью.

Основными средствами выражения побудительности являются специальные глагольные формы синтаксического побудительного наклонения, специализированные структуры с императивной интонацией (именные, наречные, инфинитивные), неспециализированные структуры с императивной интонацией. Кроме того, побуждение может выражаться в повествовательном предложении лексическими средствами. Эмоционально-волевое устремление может выражаться и формой синтаксически желательного наклонения.

Практические задания:

1. Основные теоретические положения, приведенные выше, подтвердить собственными примерами из художественной литературы.

2. Указать средства выражения вопросительности в следующих предложениях:

*Алло! Это квартира Ивановых?*

*Мы увидимся с вами еще?*

*Скажите, где вы теперь живете?*

*Как продвигается работа?*

*Здоров ли ты? Весел ли?*

*Что с вами происходит?*

3. Указать, какие из приведенных ниже предложений имеют фразеологизированную структуру (о предложениях фразеологизированной структуры см. Русскую грамматику, Т.2):

*Где вы провели отпуск? Откуда у вас эта книга? Что за шум? До шуток ли ему? Что из этого? Как отец?*

4. Указать средства выражения побудительности в следующих примерах:  
*Просыпайтесь пораньше, делайте зарядку, принимайте холодный душ! Пусть везде будет мир! А ну-ка спать! Все прочитать, выучить и ответить! Если бы он был учителем! Я требую немедленного послушания.*

5. Выделить средства выражения эмоциональности в следующих примерах: Ах ты, Русь моя – песня светлая... Как не любить мне эту землю. Ты посмотри, что за луна! Ах, как все цветет сейчас в саду.

## Лабораторная работа № 6

### Тема: Утвердительные и отрицательные простые предложения

Цель: научиться различать типы отрицательных предложений по объему отрицаемой информации и значению, выделять средства выражения отрицания.

#### Теоретические вопросы:

1. Прочитать материал, относящийся к теме работы, выписать необходимую информацию об отрицательных предложениях.
2. Ко всем основным теоретическим положениям, приведенным ниже, подобрать примеры из художественной литературы.
3. Проанализировать лингвистические журналы «Вопросы языкознания» и «Русский язык в школе» за 1996-2007 гг., сделать аннотацию статей, относящихся к теме работы.

#### Основные теоретические положения

Отрицательные предложения делятся на общеотрицательные и частноотрицательные.

В общеотрицательных предложениях отрицание относится к ситуации в целом. Среди этого типа выделяются: а) собственно отрицательные, б) усиительно-отрицательные, в) обобщенно-отрицательные, г) усиительно-утвердительные (с двойным отрицанием в сказуемом или при обоих главных членах).

В частноотрицательных предложениях отрицание относится к какой-либо части ситуации.

Основными средствами выражения отрицания являются:

- частица НЕ перед любой словоформой, а также в некоторых фразеологизмах;
- частица НИ в именных односоставных предложениях и во фразеологизмах;

- отрицательные местоимения и наречия с префиксом НЕ- (некого, нечего, негде, некуда, неоткуда);

- местоимения и местоименные слова с префиксом НИ- (никто, ничто, никакой, нигде и др.);

- предикативы: нет, нельзя, невозможно;

- слово НЕТ как эквивалент предложения или главного члена.

#### Практические задания:

1. Определить тип отрицательного предложения и указать средства выражения отрицательности в следующих предложениях:

*Это не настоящий, это сказочный лес. Всех его слов я передать не могу, да и незачем. Нигде ни души. Никто не имеет права не знать жизни. На работе со всем успеваю, а дома нет.*

2. Выписать из пособий по пунктуации все случаи употребления частиц НЕ и НИ, указать условия выбора частицы, привести примеры из художественной литературы (на каждый случай не менее двух примеров).

### **Лабораторная работа № 7**

**Тема: Минимальная структурная схема двусоставного предложения, семантика структурной схемы, парадигматика простого предложения**

Основные понятия: минимальная и расширенная структурная схема двусоставного предложения, семантика структурной схемы, ее связь с логическим аспектом предложения, понятие парадигмы предложения.

Цель: научиться анализировать простое двусоставное предложение с точки зрения его структуры, семантики, заложенной в минимальной структуре, представлять парадигму простого предложения.

#### Теоретические вопросы:

1. Выписать из указанной литературы определения минимальной и расширенной структурной схемы, перечислить семантические разновидности минимальных структурных схем.

2. Проанализировать школьные учебники (теоретические положения и упражнения) и сделать вывод о том, как отражаются указанные понятия в школьных учебниках.
3. Проанализировать лингвистические журналы «Вопросы языкознания» и «Русский язык в школе» за 1996-2000 годы, сделать аннотацию статей, относящихся к теме работы.

Теоретические положения:

Основные структурные схемы двусоставных предложений,  
их семантика и тип парадигмы

Двусоставные предложения образуются в речи по языковым моделям, или структурным схемам. Основные структурные схемы выделяются в зависимости от лексико-грамматических свойств главных членов, составляющих грамматическую основу предложения. (См.: Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю., указ. учебник). О приведенных ниже структурных схемах можно подробнее прочитать в Грамматике-80, Краткой русской грамматике.

С согласованными (координируемыми) главными членами:

1) Схема - существительное в им.пад. – спрягаемый глагол (*Лес шумит*); значение – отношение между субъектом и его предикативным признаком – действием или процессуальным состоянием; парадигма полная;

2) Схема - существительное в им.пад. – существительное в им. Пад. (*Отец – учитель*); значение – отношение между субъектом и его предметно представленным предикативным признаком; парадигма полная;

3) Схема - существительное в именительном падеже – полное прилагательное (*Ребенок послушный*); значение- отношение между субъектом и его предикативным признаком – свойством или качеством; парадигма полная;

4) Схема - существительное в им.пад. – краткое прилагательное (*Ребенок послушен*); значение - отношение между субъектом и его предикативным признаком – непроцессуальным состоянием; парадигма семичленная, нет формы сослагательного наклонения;

5) Схема - *существительное в им.пад.* – *краткое причастие* (*Завод восстановлен*); значение – отношение между субъектом и его предикативным признаком – состоянием как результатом действия, парадигма полная.

С несогласованными (некоординируемыми) главными членами:

6) Схема - *существительное в им.п.* – *существительное в косв.пад.* или *наречие* (*Отец на работе. Друзья рядом*); значение – отношение между субъектом и его предикативным признаком: состоянием, свойством, качеством, квалификацией; парадигма полная;

7) Схема - *существительное в им. пад.* – *инфинитив* (*Задача – учиться*); значение – отношение между предметно представленным состоянием и его предикативным признаком – отвлеченно представленным действием или процессуальным состоянием; парадигма пятичленная, отсутствует выражение значений побуждения, желания, долженствования;

8) Схема - *существительное в им.пад.* – *предикативное наречие* (слово категории состояния) (*Ложь – это непростительно*); значение – отношение между действием или состоянием, названным через предмет, его представляющий, и его предикативным признаком – качественной характеристикой; парадигма четырехчленная, отсутствует выражение условия, желательности, побуждения и долженствования;

9) Схема - *инфинитив* – *существительное в им.пад.* (*Трудиться – доблесть*); значение – отношение между отвлеченно представленным действием или процессуальным состоянием и его предикативным признаком – квалификацией; парадигма шестичленная, отсутствует выражение желательности и долженствования;

10) Схема - *инфинитив* – *связка инфинитив* (*Сомневаться – значит искать*); значение – отношение между отвлеченно представленным действием или процессуальным состоянием и его предикативным признаком – отвлеченно представленным действием или процессуальным состоянием; парадигма – 6 членов, отсутствует выражение желательности и долженствования;

11) Схема - инфинитив – предикативное наречие (слово категории состояния) (*Кататься весело*); значение – отношение между отвлеченно представленным действием или процессуальным состоянием и его предикативным признаком – качественной квалификацией; парадигма – 7 членов, отсутствует выражение долженствования.

### Практические задания

1. Проанализировать все предложения из текстов 1 и 2, составить минимальную структурную схему каждого, указать семантику структурной схемы.

2. Построить самостоятельно или выписать из художественной литературы нераспространенные и распространенные предложения по следующим структурным схемам: с координируемыми главными членами – 2, 3, 5; с некоординируемыми главными членами – 1, 2, 3, 4, 5, 6.

3. Построить самостоятельно или выписать из художественной литературы предложения со следующим грамматическим значением, охарактеризовать парадигму предложений: с координируемыми главными членами – 1, 4, 5; с некоординируемыми главными членами – 3, 4, 5, 6.

### **Текст 1**

*За весной, красой природы,  
Лето знойное пройдет –  
И туман и непогоды  
Осень поздняя несет:  
Людям скучно, людям горе;  
Птичка в дальние страны,  
В теплый край, за сине море  
Улетает до весны.*

(А.С.Пушкин. Цыганы)

### **Текст 2**

*Вадим, надежда есть, народ нетерпеливый,  
Старинной вольности питомец горделивый,  
Досадуя, влачит позорный свой ярем;*

*Как иноземный гость, неведомый никем,  
 Являлся я в домах, на стогнах и на вече.  
 Вражду к правительству я зрел на каждой встрече...  
 Уныние везде, торговли глас утих,  
 Умы встревожены, таится пламя в них...*

(А.С.Пушкин. Вадим)

## ОБРАЗЦЫ ПРОВЕРОЧНЫХ И САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ

### Проверочная работа по теме «Словосочетание»

1. Выписав предикативную основу из предложении, выделите последовательно словосочетания, сделайте их разбор по таблице.

СС	Начальная форма	Тип СС по объему (простое или сложное)	Структура СС (строение)	Тип СС по стержневому слову	Грамматическое значение	Синтаксические отношения между компонентами	Способ и средства связи	Тип СС по спаянности
1	2	3	4	5	6	7	8	9

#### 1 вариант

С такую силой в подбородок руку вцепив,  
 Что судорогою вьется рот,  
 С такую силою поняв разлуку,  
 Что, кажется, и смерть не разведет, -  
 Так знаменосец покидает знамя,  
 Так на помосте матерям звучит: Пора!  
 Так в ночь глядит последними глазами  
 Наложница последнего царя.

#### 2 вариант

Когда на темный город сходит  
 В глухую ночь глубокий сон,  
 Когда метель, кручась, заводит

На колокольне перезвон, -  
Как жутко сердце замирает.

### **3 вариант**

Впрочем, знаю я, что и тогда  
Не узнали бы вы –  
Если б знали –  
Почему мои речи резки  
В вечном дыме моей папиросы, -  
Сколько темной и грозной тоски  
В голове моей светловолосой.

### **4 вариант**

Говорю тебе на случай,  
Если изменю:  
Чьи б ни целовала губы  
Я в любовный час,  
Черной полночью кому бы страшно ни клялась, -  
Жить, как мать велит ребенку,  
Как цветочек цвести,  
Никогда ни в чью сторонку  
Глазом не повесть.

## **2. Раскройте сущность вопросов, приведите примеры.**

**1 вариант** Понятие словосочетания, история изучения словосочетания, соотношение слова и словосочетания.

**2 вариант** Классификация словосочетаний по стержневому слову, структурные типы словосочетаний.

**3 вариант** Типы связи в словосочетании, средства выражения связи. Полное и неполное согласование. Сильное и слабое управление.

**4 вариант** Синтаксические отношения в словосочетании.

## Самостоятельная работа по теме «Односоставные предложения»

### Вариант 1.

Задание: Определите тип каждого предложения по характеру грамматической основы; докажите свою точку зрения на структурном и семантическом уровнях (подтвердите формой главного члена и значением всего предложения).

1. Но пора читателя познакомить с настоящим героем нашей повести (П.)
2. Кончаю! Страшно перечесть... Стыдом и страхом замираю... (П.).
3. В глазах у меня потемнело (Л.).
4. Не гляди же с тоской на дорогу...(Н.).
5. Пьера с другими преступниками привели на правую сторону Девичьего поля, недалеко от монастыря, к большому белому дому с огромным садом. (Л.Т.).
6. Передняя. В углу ломберный столик. На столике лист казенной бумаги, чернильница с пером и песочница. (Ч.).
7. Очень уж шумят у нас в классах. (Ч.).
8. Да разве любят за что—нибудь? Любят так, просто! (М.Г.).
9. Уж сильно завечерело (М.Г.).

### Вариант 2.

Задание: Определите тип каждого предложения по характеру грамматической основы; докажите свою точку зрения на структурном и семантическом уровнях (подтвердите формой главного члена и значением всего предложения).

1. Тот же вечер. Конец улицы на краю города. Последние дома, обрываясь внезапно, открывают широкую перспективу: темный пустынный мост через большую реку (Ес.).
2. На заводе все благополучно. Ждут только приезда Василия Терентьевича (Купр.).
3. Наш поезд задержали на пограничном разъезде у деревянного моста через Сан. Навстречу шли эшелоны (Пауст.).
4. Пахло сеном, созревающими хлебами, медом, полынью (Фад.).
5. Ночь. Дачный поселок точно вымер. Тявкает собака. Шаги. Силуэт патруля. (Гайд.).
6. – Почему сидишь, дорогой? Нехорошо, пойдем (Сим.).
7. Слушайте боевой приказ(Каз.).
8. Век живи, век учись (Посл.).
9. Напишешь — не сотрешь, выпустишь — не поймашь (Посл.).
10. Цыплят по осени считают. (Посл.).

## СХЕМЫ АНАЛИЗА СИНТАКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ

### Схема анализа словосочетания

СС	Начальная форма	Тип СС по объему (простое или сложное)	Структура СС (строение)	Тип СС по стержневому слову	Грамматическое значение	Синтаксические отношения между компонентами	Способ и средства связи	Тип СС по спаянности
1	2	3	4	5	6	7	8	9

1. Вид связи:

1) согласование      2) управление      3) примыкание

2. Синтаксические отношения:

1) атрибутивные      2) объектные      3) определительные

4) комплетивные      5) аппозитивные

3. По характеристике главного слова словосочетание является:

1) глагольным      2) субстантивным      3) адъективным

4) прономинативным      5) нумеративным      6) наречным

### Схема анализа предложения

I. 1. Определите тип предложения по количеству предикативных основ:

а) простое

б) сложное

2. В зависимости от ответа на 1 вопрос отметьте соответствующие вашему предложению характеристики.

#### Простое предложение

1. По отношению к объективной действительности:

а) утвердительное

б) отрицательное

Определите синтаксическое наклонение и время, выраженное в предложении

2. По коммуникативной направленности:

- а) повествовательное
- б) вопросительное
- в) побудительное
- г) восклицательное
- д) невосклицательное

3. По составу главных членов:

1. двусоставное

2. односоставное

- а) определено-личное
- б) неопределено-личное
- в) обобщенно-личное
- г) безличное
- д) инфинитивное
- е) номинативное
- ж) генитивное

4. По способности быть членимым:

- а) членимое
- б) нечленимое

5. По занятости синтаксических позиций:

1) полное

- 2) неполное:
- а) контекстуальное
  - б) ситуативное

6. По наличию осложняющих компонентов:

1) неосложненное

- 2) осложненное:
- а) однородными членами предложение
  - б) обособленными членами предложения
  - в) вводными конструкциями
  - г) вставными конструкциями
  - д) обращением

## Сложное предложение

1. По отношению к объективной действительности:

- а) утвердительное
- б) отрицательное

Определите синтаксическое наклонение и время, выраженное в предложении

2. По коммуникативной направленности:

- а) повествовательное
- б) вопросительное
- в) побудительное
- г) восклицательное
- д) невосклицательное

I. Тип сложного предложения:

- 1) сложносочиненное
- 2) сложноподчиненное
- 3) бессоюзное
- 4) сложное предложение с разными типами связи

II. Средства связи в сложном предложении:

- 1) союзы
- 2) союзные слова
- 3) соотносительные слова
- 4) интонация

III. Если предложение сложносочиненное, отметьте, какие отношения между предикативными частями:

- 1) соединительные
- 2) противительные
- 3) разделительные
- 4) пояснительные
- 5) градационные

IV. Если предложение сложноподчиненное, определите тип его структуры и тип придаточного:

- 1) предложение нерасчлененной структуры
  - а) присубстантивно-атрибутивное
  - б) компаративное
  - в) изъяснительное
  - г) местоименно-соотносительное
- 2) предложение расчлененной структуры
  - а) с придаточным времени
  - б) с придаточным места
  - в) с придаточным условия
  - г) с придаточным цели
  - д) с придаточным следствия
  - е) с придаточным причины
  - ж) с придаточным сравнительным
  - з) с придаточным присоединительным
- 3) тип подчинения:
  - а) однородное
  - б) последовательное
  - в) параллельное

V. Если предложение бессоюзное:

- 1) со значением перечисления
- 2) со значением сопоставления
- 3) со значением следствия
- 4) со значением изъяснения
- 5) со значением пояснения
- 6) со значением причины и следствия
- 7) со значением присоединения.

VI. Если предложение с разными типами связи, отметьте необходимые пункты в IV, V, VI задания

## **Схема анализа многочленного предложения с разными видами связи (предложения контаминированной структуры)**

1. Тип предложения по структуре.
2. Тип предложения по количеству предикативных частей.
3. Подтип многочленного предложения контаминированной структуры:
  - а) многочленное предложение с сочинением и подчинением (многочленное сложносочиненное предложение с подчинением);
  - б) многочленное предложение с сочинением и бессоюзной связью (многочленное сложносочиненное предложение с бессоюзием);
  - в) многочленное предложение с бессоюзной связью и подчинением (многочленное бессоюзное предложение с подчинением);
  - г) многочленное предложение с бессоюзной связью и сочинением (многочленное бессоюзное предложение с сочинением);
  - д) многочленное предложение с комбинацией сочинения, подчинения и бессоюзной связи.
4. Уровни членения многочленного предложения.
5. Анализ I уровня членения:
  - а) характер структуры;
  - б) средства связи компонентов;
  - в) отношения между компонентами.
6. Анализ II уровня членения:
  - а) тип структуры 1-го компонента;
  - б) средства связи в нем;
  - в) синтаксическое значение;
  - г) тип структуры 2-го компонента;
  - д) средства связи в нем;
  - е) синтаксическое значение.
7. Анализ III (IV и др.) уровня членения (по тому же плану).
8. Функциональный тип предложения:
  - а) повествовательное;

- б) вопросительное;
- в) побудительное;
- г) повествовательно-вопросительное.

9. Тип предложения по эмоциональной окрашенности:

- а) восклицательное;
- б) невосклицательное.

10. Схема многочленного предложения.

11. Пунктуационный анализ при условии, если: а) в предложении есть трудные случаи пунктуации; б) возможны вариативные знаки препинания; в) имеются авторские знаки препинания.

### **Образец анализа многочленного предложения с разными видами связи (предложения контаминированной структуры)**

*Зима, злая, длинная, была еще так недавно<sup>1</sup>, весна пришла вдруг<sup>2</sup>, но для Марьи Васильевны<sup>3</sup>, которая сидела теперь в телеге<sup>4</sup>, не представляли ничего нового и интересного ни тепло, ни томные, согретые дыханием весны прозрачные леса, ни черные стаи, летавшие в поле над громадными лужами, похожими на озера, ни это небо, чудное, бездонное<sup>3</sup>, куда, кажется, ушел бы с такой радостью<sup>5</sup> (А.П.Чехов)*

1. Сложное многочленное предложение контаминированной структуры.
2. Состоит из пяти предикативных частей.
3. Предложение с комбинацией сочинительной, бессоюзной и подчинительной связи.
4. Имеет два уровня членения.
5. На 1 уровне членения компоненты образуют сложносочиненную конструкцию неоднородного состава. Основное средство связи - противительный союз *но* (недифференцирующего типа) и противительная интонация. Дополнительные средства связи: лексический повтор (*весна - весны*); наличие оценоч-

ной лексики (во 2-ом компоненте); фиксированный порядок компонентов. Отношения между компонентами - противительно-уступительные.

6. На II уровне членения 1-й компонент (1-2) представляет собой двучленное бессоюзное сложное предложение неоднородного состава. Предикативные части объединены бессоюзной связью и сопоставительной интонацией. Дополнительные средства связи: наречие со значением неожиданного следования *вдруг*; соотношение видо-временных форм сказуемых (несов. в. в 1-й части - сов. в. во 2-ой), мотивирующее последовательность ситуаций во времени, наличие лексики одной тематической группы (названия времен года). Отношения - сопоставительные во временном плане.

2-й компонент (3-4, 5) - трехчленное сложноподчиненное предложение с неоднородным соподчинением. 1-е придаточное распространяет имя собственное в составе главной части и является присловным. Придаточное реализует категориальную валентность существительного и присоединяется к нему союзным словом *которая*. Коррелят невозможен. Придаточное находится в фиксированной постпозиции по отношению к опорному слову. Парадигма несвободная (мотивирует значение одновременности действий). Грамматическое значение - определительное. Придаточное - присубстантивно-атрибутивное (определительное), распространительного подтипа.

2-е придаточное распространяет существительное *небо*, характеризующее высокой степенью определенности, является присловным. Придаточное реализует категориальную валентность существительного и присоединяется к нему союзным словом *куда*. Коррелят (*то*) невозможен. Придаточное находится в фиксированной постпозиции по отношению к опорному слову. Парадигма несвободная. Грамматическое значение - определительное. Придаточное - присубстантивно-атрибутивное, распространительного подтипа.

7. Предложение повествовательное.

8. Невосклицательное.

9. Линейная схема:

## **ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЧЕТУ**

1. Посещение всех аудиторных занятий.
2. Активная работа на лабораторных занятиях.
3. Обязательная самостоятельная подготовка и выполнение практических заданий и упражнений согласно плану занятий.
4. Подготовка докладов, выступлений по темам занятий (1-2 в семестр).
5. Выполнение всех самостоятельных, проверочных, контрольных и творческих работ
6. Посещение консультаций преподавателя и собеседование по терминам курса “Синтаксис современного русского языка”.
7. Выполнение зачетной контрольной работы.
8. Успешное собеседование по вопросам к зачету.

## **ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО РАЗДЕЛУ**

### **«Синтаксис («Словосочетание», «Простое предложение»)**

1. Синтаксис как раздел науки о языке. Предмет синтаксиса. Единицы синтаксиса, их место среди других единиц языка.
2. Словосочетание как единица синтаксиса. Отличие словосочетания от предложения. Компоненты словосочетания, их роль. Типы словосочетания в зависимости от частеречной принадлежности главного слова.
3. Типы синтаксических отношений в словосочетании и средства их выражения.
4. Типы синтаксической связи в словосочетании.
5. Свободные и несвободные словосочетания. Типы словосочетаний по структуре.
6. Предложение как единица синтаксиса. Формальный аспект изучения предложения. Понятие структурной схемы предложения. Понятие парадигмы предложения.
7. Коммуникативный аспект изучения предложения. Порядок слов и интонация, их роль в выполнении коммуникативной задачи говорящего.

8. Смысловой аспект изучения предложения. Предикативность как основной содержательный признак предложения. Объективная и субъективная модальность, средства ее выражения.

9. Типология русских предложений.

10. Типы предложений по отношению к объективной действительности, грамматические средства для выражения отрицания. Типы предложений по эмоциональной окрашенности, грамматические средства выражения эмоциональной окрашенности.

11. Типы предложений по коммуникативной направленности. Повествовательные предложения, их содержание и грамматические средства передачи этого содержания. Вопросительные предложения, их содержание и грамматические средства передачи этого содержания. Типы вопросительных предложений.

12. Побудительные предложения, их содержание. Группы побудительных предложений в зависимости от категоричности побуждения. Грамматические средства оформления побудительных предложений. Способы выражения сказуемого в побудительном предложении.

13. Типы предложений по способности быть членимыми. Нечленимые предложения, их разновидности. Употребление нечленимых предложений.

14. Типы предложений по занятости синтаксических позиций. Типы неполных предложений. Употребление неполных предложений.

15. Понятие об односоставных предложениях. Типы односоставных предложений.

16. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, инфинитивные).

17. Односоставные предложения с главным членом подлежащим. Номинативные предложения, их разновидности.

18. Стилистические особенности простых предложений, зависящие от их структуры (синонимия двусоставных и односоставных предложений). Стилистические функции различных типов односоставных предложений.

19. Предложение с однородными членами. Функции однородных членов. Знаки препинания при однородных членах предложения.

20. Стилистическое использование однородных членов предложения в различных функциональных стилях. Ошибки в сочетаниях однородных членов: их вещественная неоднородность, переплетение разных рядов однородных членов, соединение в один ряд скрещивающихся понятий, неверное использование парных сочетаний однородных членов. Мотивированное объединение в качестве однородных членов логически несопоставимых понятий.

21. Предложения с обособленными членами. Обособление как синтаксическое и смысловое явление. Функции обособленных членов предложения.

22. Обособленные определения. Причастные конструкции, их стилистическая характеристика. Обособленные и необособленные причастные конструкции, их стилистическое значение. Ошибки при употреблении причастий и причастных конструкций.

23. Обособленные обстоятельства. Деепричастные конструкции, их стилистическая характеристика. Ошибки в употреблении деепричастий и деепричастных конструкций.

24. Деепричастные конструкции, их стилистическая характеристика. Ошибки в употреблении деепричастий и деепричастных конструкций.

25. Вводные слова, словосочетания и предложения. Функции вводных слов, словосочетаний и предложений.

26. Вставные конструкции. Функции вставных конструкций. Употребление вставных конструкций, их функции в предложении.

27. Обращение, способы его выражения. Стилистическое использование обращений.

## **ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ**

1. Синтаксис как раздел науки о языке. Предмет синтаксиса. Единицы синтаксиса, их место среди других единиц языка.

2. Словосочетание как единица синтаксиса. Отличие словосочетания от предложения. Компоненты словосочетания, их роль. Типы словосочетания в зависимости от частеречной принадлежности главного слова.

3. Типы синтаксической отношений в словосочетании и средства их выражения.

4. Типы синтаксической связи в словосочетании.

5. Свободные и несвободные словосочетания. Типы словосочетаний по структуре.

6. Предложение как единица синтаксиса. Формальный аспект изучения предложения. Понятие структурной схемы предложения. Понятие парадигмы предложения.

7. Коммуникативный аспект изучения предложения. Порядок слов и интонация, их роль в выполнении коммуникативной задачи говорящего.

8. Смысловой аспект изучения предложения. Предикативность как основной содержательный признак предложения. Объективная и субъективная модальность, средства ее выражения.

9. Типология русских предложений.

10. Типы предложений по отношению к объективной действительности, грамматические средства для выражения отрицания. Типы предложений по эмоциональной окрашенности, грамматические средства выражения эмоциональной окрашенности.

11. Типы предложений по коммуникативной направленности. Повествовательные предложения, их содержание и грамматические средства передачи этого содержания. Вопросительные предложения, их содержание и грамматические средства передачи этого содержания. Типы вопросительных предложений.

12. Побудительные предложения, их содержание. Группы побудительных предложений в зависимости от категоричности побуждения. Грамматические средства оформления побудительных предложений. Способы выражения сказуемого в побудительном предложении.

13. Типы предложений по способности быть членимыми. Нечленимые предложения, их разновидности. Употребление нечленимых предложений.

14. Типы предложений по занятости синтаксических позиций. Типы неполных предложений. Употребление неполных предложений.

15. Понятие об односоставных предложениях. Типы односоставных предложений.

16. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, инфинитивные).

17. Односоставные предложения с главным членом подлежащим. Номинативные предложения, их разновидности.

18. Стилистические особенности простых предложений, зависящие от их структуры (синонимия двусоставных и односоставных предложений). Стилистические функции различных типов односоставных предложений.

19. Предложение с однородными членами. Функции однородных членов. Знаки препинания при однородных членах предложения.

20. Стилистическое использование однородных членов предложения в различных функциональных стилях. Ошибки в сочетаниях однородных членов: их вещественная неоднородность, переплетение разных рядов однородных членов, соединение в один ряд скрещивающихся понятий, неверное использование парных сочетаний однородных членов. Мотивированное объединение в качестве однородных членов логически несопоставимых понятий.

21. Предложения с обособленными членами. Обособление как синтаксическое и смысловое явление. Функции обособленных членов предложения.

22. Обособленные определения. Причастные конструкции, их стилистическая характеристика. Обособленные и необособленные причастные конструкции, их стилистическое значение. Ошибки при употреблении причастий и причастных конструкций.

23. Обособленные обстоятельства. Деепричастные конструкции, их стилистическая характеристика. Ошибки в употреблении деепричастий и деепричастных конструкций.

24. Деепричастные конструкции, их стилистическая характеристика. Ошибки в употреблении деепричастий и деепричастных конструкций.

25. Вводные слова, словосочетания и предложения. Функции вводных слов, словосочетаний и предложений.

26. Вставные конструкции. Функции вставных конструкций. Использование вставных конструкций, их функции в предложении.

27. Обращение, способы его выражения. Стилистическое использование обращений.

28. Понятие о сложном предложении, его структурные признаки. Интонация в сложном предложении. Стилистическая оценка сложных предложений.

29. Сочинение и подчинение в сложном предложении. Бессоюзная связь частей сложного предложения.

30. Сложносочиненное предложение. Типы ССП в зависимости от структуры и значения.

31. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Синонимические сочинительные союзы. Стилистическое значение разных видов ССП.

32. Сложноподчиненное предложение. Типы ССП по структуре (СПП расчлененной, СПП нерасчлененной структуры)

33. Средства связи внутри СПП (союзы, союзные слова, соотносительные слова). Значение и употребление подчинительных союзов. Синонимические союзы и союзные слова в СПП.

34. Типы СПП в зависимости от структуры и значения придаточной части.

35. СПП расчлененной структуры.

36. СПП нерасчлененной структуры.

37. Переходные случаи в синтаксисе сложного предложения (“пограничные” предложения).

38. Связь внутри СПП с несколькими придаточными.

39. Бессоюзные сложные предложения. Средства связи частей бессоюзных предложений. Стилистическая оценка бессоюзных сложных предложений.

40. Подходы к классификации бессоюзных сложных предложений. Типы бессоюзных предложений в зависимости от структуры и значения.

41. Сложные синтаксические конструкции. Типы сложных синтаксических конструкций. Структурная и смысловая организация сложных синтаксических конструкций.

42.Период. Структурные, интонационные и изобразительно-выразительные свойства периода. Период в письменной и устной речи.

43.Сложное синтаксическое целое. Синтаксические средства связи предложений в составе сложного синтаксического целого.

44.Абзац и сложное синтаксическое целое.

45.Понятие о синтаксисе связной речи. Функционально-смысловые типы текста в сложном синтаксическом целом.

46.Структура сложного синтаксического целого. Стилистические приемы использования сложного синтаксического целого.

47.Авторская речь, формы ее изложения.

48.Понятие о чужой речи. Формы чужой речи (прямая, косвенная, несобственно-прямая). Синтаксические особенности, изобразительно-выразительные свойства каждого из типов чужой речи. Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи.

## **ОБРАЗЦЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ К ЭКЗАМЕНУ**

### **Выполните следующие задания:**

1. Перепишите предложение, расставляя знаки препинания.
2. Сделайте синтаксический разбор всего предложения, а потом подчеркнутой части, составьте схему предложения.
3. Выпишите из предложения три словосочетания с разными видами связи и сделайте их разбор.
4. Определите семантический тип предложения, составьте структурную и номинативную схемы одной из частей предложения (по выбору студента).

### **1 вариант**

Прозрачная вода местами очень глубокое песчаное дно разнообразное черное лесье отражавшееся в воде как в зеркале и обросшее зелеными береговыми травами вместе было так хорошо что не только я и отец мой и Евсеич пришли в восхищенье.

## **2 вариант**

У меня было предчувствие и убеждение что с нами случится какое-нибудь несчастье что мы или замерзнем как воробьи или галки которые на лету падали мертвыми по рассказам Параши или захвораем.

## **3 вариант**

Степа дюжий парень состоявший в должности лакея бросился сломя голову в палисадник и хотел было схватить Муму но та ловко вывернулась из-под его пальцев и подняв хвост пустилась во все лопатки к Герасиму который в то время кухни выколачивал и вытряхивал бочку переворачивая ее в своих руках как детский барабан.

## **4 вариант**

Правда говорят что с Баренцевым морем нужно говорить на «вы» но мы иногда говорили с ним и на «ты» и ничего представьте себе получается даже на таких скорлупках как у меня.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### Основная литература

1. Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Современный русский язык: В 3-х ч. М., 2004. Ч. 3. Синтаксис.
2. Белошапкова В.А. Современный русский язык: Синтаксис. М., 2004.
3. Белошапкова В.А., Земская Е.А., Милославский Г.И. и др. Современный русский язык /Под ред. В.А.Белошапковой. М., 2001.
4. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 2001.
5. Крылова О.А., Максимов Л.Ю., Ширяев Е.Н. Современный русский язык. Теоретический курс. Синтаксис. Пунктуация. М., 2001.
6. Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. Современный русский язык: Синтаксис сложного предложения. М., 2005.
7. Современный русский язык / Под ред. Л.А.Новикова. М., 2005.

### Дополнительная литература

1. Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл. Лексико-семантические проблемы. М., 1996.
2. Арутюнова Н.Д., Ширяев Е.Н. Русское предложение. Бытийный тип. М., 1993.
3. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. Репертуар элементарных единиц русского языка. М., 1988.
4. Ковтунова И.И. Современный русский язык: Порядок слов и актуальное членение предложения. М., 1976.
5. Крылова О.А. Коммуникативный синтаксис русского языка. М., 1992.
6. Крылова О.А., Хавронина С.А. Порядок слов в русском языке. М., 1986.
7. Распопов И.П., Ломов А.М. Основы русской грамматики. Морфология и синтаксис. Воронеж, 1984.
8. Русская грамматика: В 2-х т. / Гл. ред. Н.Ю.Шведова. М., 1980. Т.2. Синтаксис.

9. Русская грамматика: В 2-х т. /Отв. ред. К.Горалек. ACADEMIA Praha, 1979. Т. 2
10. Сиротина О.Б. Лекции по синтаксису русского языка. М., 1980.
11. Шварцкопф Б.С. Современная русская пунктуация. Система и ее функционирование. М., 1988.
12. Крылова О.А., Хавронина С.А. Порядок слов в русском языке. М., 1986.

## СОДЕРЖАНИЕ

Цели и задачи дисциплины .....	3
Содержание дисциплины и формы работы .....	5
Лекционный курс.....	11
Конспекты лекций .....	17
Термины и понятия дисциплины .....	103
График самостоятельной работы студентов.....	108
Задания для самостоятельной подготовки к лабораторным работам.....	110
Образцы аудиторных лабораторных работ .....	133
Образцы проверочных и самостоятельных работ.....	148
Схемы анализа синтаксических единиц.....	151
Требования к зачету .....	158
Вопросы к зачету .....	158
Вопросы к экзамену .....	160
Образцы практических заданий к экзамену .....	164
Учебно-методические материалы по дисциплине:	
Основная литература.....	166
Дополнительная литература.....	166