

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Амурский государственный университет»

ПЕДАГОГИКА

сборник учебно-методических материалов
для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность образовательной программы «Изобразительное искусство»

2019 г.

Печатается по решению
редакционно-издательского совета
факультета социальных наук
Амурского государственного
университета

Составитель: Денисова Р.Р.

Педагогика: сборник учебно-методических материалов для
направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование,
Направленность образовательной программы «Изобразительное искусство».
– Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2019.

Рассмотрен на заседании кафедры психологии и педагогики

19.06.2017, протокол № 10.

© Амурский государственный университет, 2019

©Кафедра психологии и педагогики, 2019

© Денисова Р.Р. , составление

СОДЕРЖАНИЕ

1. Краткое изложение лекционного материала	4
2. Методические рекомендации (указания) к практическим занятиям	22
2. Методические указания для самостоятельной работы студентов	23

1. КРАТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ЛЕКЦИОННОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Педагогическая деятельность, ее основные характеристики

Педагогическая деятельность представляет собой воспитывающее и обучающее воздействие учителя на ученика (учеников), направленное на его личностное, интеллектуальное и деятельностное развитие, одновременно выступающее как основа его саморазвития и самосовершенствования. Эта деятельность возникла в истории цивилизации с появлением культуры, когда задача *«создания, хранения и передачи подрастающим поколениям образцов (эталонов) производственных умений и норм социального поведения»* выступила в качестве одной из решающих для общественного развития, начиная с первобытной общины, где дети учились в общении со старшими, подражая, перенимая, следуя им, что было определено Дж. Брунером как «обучение в контексте»

Согласно Дж. Брунеру, человечество знает «только три основных способа обучения молодого поколения: выработка составляющих компонент навыка в процессе игры у высших приматов, обучение в контексте у туземных народов и отделенный от непосредственной практики абстрактный метод школы».

Постепенно с развитием общества начали создаваться первые классы, школы, гимназии. Претерпев в разных странах на разных этапах значительные изменения в содержании обучения, его целей, школа тем не менее осталась социальным институтом, назначение которого — передача социокультурного опыта посредством педагогической деятельности учителей и педагогов.

Формы передачи социокультурного опыта менялись в истории развития школы. Это была беседа (сократическая беседа) или майевтика; работа в мастерских (опыт гончарного, кожевенного, ткацкого и других направлений производственного обучения), где основным было систематическое и целенаправленное участие ученика в технологическом процессе, последовательное освоение им производственных операций; вербальное наставление (институт «дядек», монастырей, гувернеров и т.д.). Со времени Я.А. Коменского прочно утвердилось классно-урочное обучение, в котором дифференцировались такие его формы, как урок, лекция, семинар, зачет, практикумы. В последние десятилетия появились тренинги. Отметим здесь, что для преподавателя одной из самых трудных форм его деятельности является лекция, тогда как для студента, ученика — семинарские занятия, зачеты.

Характеристики педагогической деятельности

Педагогическая деятельность имеет те же характеристики, что и любой другой вид человеческой деятельности. Это прежде всего целеположенность, мотивированность, предметность. Специфической характеристикой педагогической деятельности, по Н.В. Кузьминой, является ее продуктивность. Различают пять уровней продуктивности педагогической деятельности:

I — (минимальный) репродуктивный; педагог умеет пересказать другим то, что знает сам; непродуктивный.

II — (низкий) адаптивный; педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории; малопродуктивный.

III — (средний) локально моделирующий; педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, навыкам, умениям по отдельным разделам курса (т.е. формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в учебно-познавательную деятельность); среднепродуктивный.

IV — (высокий) системно моделирующий знания учащихся; педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, навыков, умений учащихся по предмету в целом; продуктивный.

V — (высший) системно моделирующий деятельность и поведение учащихся; педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования лично-

сти учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии; высокопродуктивный» .

Рассматривая педагогическую деятельность, мы имеем в виду ее высокопродуктивный характер.

Предметное содержание педагогической деятельности

Педагогическая, как и любой другой вид деятельности, определяется психологическим (предметным) содержанием, в которое включаются мотивация, цели, предмет, средства, способы, продукт и результат. В своей структурной организации педагогическая деятельность характеризуется совокупностью действий (умений), которые будут рассмотрены далее.

Предметом педагогической деятельности является организация учебной деятельности обучающихся, направленной на освоение ими предметного социокультурного опыта как основы и условия развития. Средствами педагогической деятельности являются научные (теоретические и эмпирические) знания, при помощи и на основе которых формируется тезаурус обучающихся. В качестве «носителей» знаний выступают тексты учебников или их представления, воссоздаваемые учеником при организованном учителем наблюдении (на лабораторных, практических занятиях, на полевой практике) за осваиваемыми фактами, закономерностями, свойствами предметной действительности. Вспомогательными являются технические, компьютерные, графические и т.п. средства.

Способами передачи социально-культурного опыта в педагогической деятельности являются объяснение, показ (иллюстрация), совместная работа с обучающимися по решению учебных задач, непосредственная практика обучающегося (лабораторная, полевая), тренинги. Продуктом педагогической деятельности является формируемый индивидуальный опыт ученика во всей совокупности его аксиологических, нравственно-этических, эмоционально-смысловых, предметных, оценочных составляющих. Продукт педагогической деятельности оценивается на экзамене, зачетах, по критериям решения задач, выполнения учебно-контрольных действий. Результатом педагогической деятельности как выполнения ее основной цели является личностное, интеллектуальное развитие обучающегося, совершенствование, становление его как личности, как субъекта учебной деятельности. Результат диагностируется сопоставлением качеств ученика в начале обучения и по его завершении во всех планах развития человека.

Педагогическая деятельность реализуется в определенных педагогических ситуациях совокупностью самых разнообразных действий — перцептивных, мнемических, коммуникативных, предметно-преобразующих, исследовательских, контрольных (самоконтрольных), оценивания (самооценивания) и т.д. Эти действия подчинены определенным целям и направлены на решение тех или иных педагогических задач, осознанно (целенаправленно) или стихийно, интуитивно создаваемых учителем в педагогических ситуациях. Определенная совокупность таких разнородных действий определяет реализацию той или иной психолого-педагогической функции, представляя структурную организацию педагогической деятельности.

Характеристика основных функций

В предложенной исследователями трактовке педагогической деятельности (Н.В. Кузьмина, А.И. Щербаков, В.В. Богословский, А.Д. Боборыкин, Ю.В. Кожухов, В.А. Сластенин и др.) все педагогические функции разделяются на две группы — целеполагающие и организационно-структурные. В первую группу входят ориентационная, развивающая, мобилизующая (стимулирующая психическое развитие учащихся) и информационная функции. Эта группа функций соотносится с дидактическими, академическими, авторитарными, коммуникативными способностями человека. И здесь возникает важная психологическая проблема профессиональной подготовки педагога в плане обеспечения его возможности определять (диагностировать) актуальный уровень развития лежащих в основе этих функций способностей и целенаправленно формировать те из них, проявление которых недостаточно выявлено при реализации целеполагающих функций.

Обобщение результатов исследования второй группы функций — организационно-структурных — позволяет отметить общее содержание входящих в нее конструктивной, организаторской, коммуникативной и гностической функций. Так, конструктивная функция обеспечивает: а) отбор и организацию содержания учебной информации, которая должна быть усвоена учащимися; б) проектирование деятельности учащихся, в которой информация может быть усвоена; в) проектирование собственной будущей деятельности и поведения, какими они должны быть в процессе взаимодействия с учащимися. Организаторская функция реализуется через организацию а) информации, в процессе ее подготовки и сообщения учащимся; б) различных видов деятельности учащихся; в) собственной деятельности и поведения в процессе непосредственного взаимодействия с учащимися. Коммуникативная функция предполагает установление правильных взаимоотношений: а) с учащимися; б) с другими учителями и администрацией школы. Гностическая (исследовательская) функция предусматривает изучение: а) содержания и способов воздействия на других людей; б) возрастных и индивидуально-психологических особенностей других людей; в) особенностей процесса и результатов собственной деятельности, ее достоинств и недостатков.

Очевидно, что все эти четыре педагогические функции предлагают высокий уровень развития академических, перцептивных, речевых (экспрессивных) и коммуникативных способностей человека, что должно быть объектом осознания самого учителя. Наряду с коммуникативной функцией большой интерес для учителя представляет исследовательская (гностическая) функция. Она основывается на способности человека адекватно воспринимать, понимать, оценивать другого человека и на реалистичности собственной оценки (самооценки). Сам учитель может быть объектом исследовательской функции, например при психологическом анализе собственного урока, собственной педагогической деятельности, отношений с коллективом, учениками. Успешность реализации исследовательской функции по отношению к самому себе в значительной мере определяется рефлексивностью человека, уровнем развития его рефлексивного мышления. Объектами исследования могут быть практически все другие компоненты, факторы педагогического процесса, среди которых основное место занимает учащийся.

Изучение, исследование личности обучающегося, его учебной деятельности, статуса в учебном коллективе методами педагогической психологии является одним из профессиональных аспектов педагогической деятельности учителя: это и самостоятельная познавательная задача, и условие успешности организации такой деятельности. При этом, как подчеркивается, исследовательская функция успешно осуществляется, если учитель обладает потребностью к самообразованию и совершенствованию своего педагогического мастерства и определенными исследовательскими навыками. Естественно, гностическая (исследовательская) функция предполагает развитие умения анализировать, систематизировать, обобщать, классифицировать, оценивать, структурировать подлежащие исследованию явления, их связи и отношения. Все гностические действия человека, например перцептивные, мнемические, мыслительные, включаются в реализацию исследовательской функции учителя. Более того, в динамичных условиях урока реализация этой функции требует хорошо осознанного владения всеми методами педагогической психологии — наблюдением, беседой, экспериментом, анкетированием, социо- и референтометрией и другие, о которых уже говорилось.

Реализуемая системой профессионально ориентированных действий (умений) педагогическая деятельность представляет собой сложную функционально-операциональную структуру, где существует неоднозначная и неоднородная связь между функциями и педагогическими действиями (умениями), отражающими определенную позицию учителя.

Тема 2. Образование как общественное явление и педагогический процесс

Под образованием понимается единый процесс физического и духовного формирования личности, процесс социализации, сознательно ориентированный на определенные

идеальные образы, на исторически обусловленные, зафиксированные в общественном сознании социальные эталоны (Е.Н.Каменская). В таком понимании образование выступает как неотъемлемая сторона жизни всех обществ и всех без исключения индивидов. Следовательно, оно является общественным явлением. Б.Т. Лихачев считал образование стратегическим продуктом общества, ибо только образование делает общество или цивилизованным, или обществом варваров. Судьбу любого общества решают не пушки, а образование его народа.

Образование как социальное явление – это социальный институт, выполняющий функции подготовки и включения индивида в различные сферы жизнедеятельности общества, приобщая его к культуре данного общества через овладение определенными ЗУН, идейно-нравственными ценностями и нормами поведения, содержание которых, в конечном счете, определяется социально-экономическим и политическим строем данного общества и уровнем его материально-технического развития. Как всякий социальный институт, институт образования складывался на протяжении длительного периода исторического развития.

Важнейшие мировые социокультурные тенденции, определяющие направления развития образования это, тенденция к смене типа культурно-исторического наследования; тенденция к смене установки при изучении действительности от научного познания к культуре; тенденция к изменению роли науки в обществе и смене научных парадигм; тенденция к расширению информационных технологий и мировой информационной системы; тенденция к национально-культурной и экономической регионализации.

Глобальные проблемы человечества оказывают влияние на социокультурную ситуацию в обществе и определяют значимость и роль образования в их разрешении. Процесс развития современной цивилизации вступил в период глобальной истории, и носит планетарный характер. Важной образовательной задачей в обществе выступает развитие необходимых личностных качеств человека, его способностей понимать современные глобальные проблемы и ответственно на научной основе их разрешать.

Образование как механизм развития личности

В современном динамичном обществе прежний способ развития, связанный с изменением производственной деятельности, преобразованием социальных институтов посредством традиционных схем совершенствования, является малоэффективным. Главной образовательной задачей в обществе является не усвоение прежних рецептов технологий развития, а подготовка личности к овладению новыми методами и содержанием познания и практики. Особое значение приобретают процессы сознательного самоизменения, саморазвития личности, обеспечивающие адаптацию ее к динамично изменяющемуся социуму; формирование готовности жить и работать в новых условиях, преобразовывать окружающий мир посредством создания новой культуры, технологий, основанных на отношениях охранно-созидательного типа с природой и обществом. Система образования должна обеспечить подготовку подрастающего поколения к овладению адекватными способами и методами мышления, познания, деятельности, а так же задавать обновленные мировоззренческие ориентиры и идеалы, разрабатывать новую общественную идеологию, основанную на идеях гуманизма, демократии, плюрализма, и способствовать духовно-нравственному воспитанию людей. *Вот почему образование в современных условиях выступает механизмом развития личности, социума в целом.*

Поскольку образование является важнейшим социальным институтом, способным эффективно влиять на сознание молодежи, оно должно становиться главным механизмом развития общества. Существующая система образования, традиционно реализующая функции трансляции и воспроизводства информации, опыта, культуры, должна быть преобразована в систему развития общественного сознания, а через него и всего общества. В этом смысле образование в современном мире, является важнейшим средством развития личности и социума, а так же выступает общечеловеческой ценностью.

Функции образования и соответствующие им образовательные модели

Образование в обществе реализует две основные функции:

- 1-я **воспроизводства** (культуры, опыта, деятельности людей);
- 2-я **развития** (общества, личности).

Первая функция осуществляется посредством теоретической (знаниевой) модели образования, вторая – **универсальной** (способностной, или деятельностной).

Теоретическая модель образования обеспечивает трансляцию культурно-исторического опыта от поколения к поколению; воспроизводство «готовых», «завершенных» ЗУН, необходимых личности для реализации существующих в обществе функций (социальных, культурных, экономических и т.д.). Посредством теоретической образовательной модели определяется и формируется сознание личности с конкретным типом мировоззрения, ценностями и идеалами, принципами и образом жизни, определенными ЗУН. Пример такой модели – советская школа. (Такая модель образования носит еще названия – традиционная; предметно-ориентированная).

Сфера образования является механизмом развития личности и общества в целом. Этот механизм развития реализуется посредством **универсальной образовательной модели**. Универсальная модель образования направлена не столько на передачу обучающимся ЗУН, сколько на развитие личностных способностей добывать эти знания и применять их в новых условиях. Акцент в содержании образования смещен с освоения ЗУН на развитие **универсальных личностных способностей**. Данную модель так же называют способностная, инновационная, личностно-ориентированная. В динамичном обществе важными для личности выступают способности:

- способности к личностному самоизменению и саморазвитию;
- способность к самоопределению социальному и культурному.

П.Г.Щедровицкий выделяет еще такие способности как способность действовать в уникальных ситуациях; способность к общению, продуктивной кооперации и сотрудничеству.

Образование как педагогический процесс

Согласно образовательной функции воспроизводства образование в обществе рассматривается как отрасль социальной практики, в которой реализуется передача подрастающему поколению культурно-исторического опыта. В соответствии с функцией развития образование рассматривается как всеобщая форма развития личности, а через нее – всего общества. Этим подходам к роли образования в обществе соответствуют разные образовательные концепции, педагогические процессы и, соответственно им, разные конкретные проекты педагогической деятельности (технологии). В этой связи актуальной становится проблема разработки нового содержания образования и технологий его реализации.

В традиционной парадигме педагогический процесс направлен на усвоение обучающимися ЗУН, при этом в процессе недостаточно такие важные компоненты передача способностей мышления и реализации разных типов, опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, опыта общения и др. Установка на усвоение ЗУНов утвердилась в педагогическом сознании благодаря 1 – е технократизации педагогического сознания, 2-2 информационно-объяснительному подходу к построению содержания образования, при котором совершенствование учебного процесса понимается как увеличение этих знаний путем расширения объема учебных дисциплин и реализации вербальных, объяснительно-иллюстративных методов обучения.

Педагогический процесс, соответствующий универсальной модели образования, ориентирован на развитие личностных способностей и учет индивидуальных особенностей обучающихся благодаря их согласованной совместной учебно-поисковой деятельности в соответствии с ценностями и целями образования. Важнейшей задачей обучения выступает не только усвоение конкретной информации, но и овладение способами этого усвоения, способами мышления, и деятельности, развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала личности. При таком подходе содержание образования в

универсальной модели становится деятельностным, а это возможно только при использовании в педагогике деятельностного подхода.

Тема 3. Сущность, структура и функции процесса обучения

Процесс обучения это организованное взаимодействие учителя и ученика для достижения образовательных целей. Сущность процесса обучения состоит в стимулировании и организации активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению ими знаниями, развитию способностей, выработке взглядов.

Современная дидактика рассматривает процесс обучения как двухсторонний: **преподавание** – деятельность учителя, и **учение** – деятельность учеников. (В.П.Беспалько) Исходя из общих целей образования, процесс обучения имеет функции: образовательную, развивающую, воспитывающую, побудительную и организационную.

Учение рассматривается как разновидность процесса познания. Познание учащимися действительности опирается на материалистическую теорию познания, гносеологию, согласно которой реальный мир объективен и существует вне сознания человека, он познаваем. Познание есть процесс отражения реальности в сознании, активная умственная и эмоциональная деятельность, результатом которой является знание, обобщение в виде теорий, законов, научных понятий. Учебное познание, в отличие от научного имеет свои особенности. Физиолог И.Павлов отмечал, что учение, это процесс образования условных рефлексов. Бихевиористическая психология рассматривает учение как выработку запланированных реакций учащихся на предъявление им учебного материала в условиях процесса обучения. С точки зрения психологии в процессе учения происходит усвоение знаний, которое является превращением внешнего по отношению к личности опыта во внутренние ее свойства. Психологическая теория деятельности утверждает, что психологическая внутренняя деятельность есть результат материальной, внешне выраженной деятельности.

Этот процесс перевода социального опыта во внутренний план, в психическое новообразование личности называется *интериоризацией*. Он составляет *психологическую основу* учения. **Усвоение** выступает как внутренний процесс, а **учение, обучение** – как процесс управления усвоением, *педагогический*.

Процесс обучения рассматривается в дидактике как деятельность, и поэтому в нем на основе теории деятельности выделены следующие компоненты:

1. Анализ исходной ситуации и определение целей обучения.
2. Планирование работы, отбор содержания и средств достижения целей.
3. Использование обучающих и учебных операций, организация учебной работы учителя и учеников.
4. Контроль и корректирование работы.
5. Анализ и оценка результатов обучения.

По такой структуре строиться деятельность преподавателя, по такой структуре должна строиться и деятельность учеников. Ученика надо учить сознательно, строить свою учебную деятельность, имеющую цели, содержание, средства и методы контроля и оценку результатов. Современная дидактика считает, что учитель должен организовывать деятельность учеников по добыванию знаний, а не преподносить им готовые знания.

Процесс учения с точки зрения дидактики внешний по отношению к процессу усвоения знаний учащимися, внутреннему, психологическому процессу. Поэтому дидакты и психологи *выделяют звенья процесса усвоения: восприятие, понимание, осмысление, обобщение, закрепление, применение*. Этими понятиями обозначается психологическая деятельность обучаемых. В реальности эти процессы протекают слитно и трудно различимы, но их следует знать, что бы планируя урок облегчить их протекание.

В дидактике имеется ряд теорий обучения, которые по-разному объясняют сущность процесса обучения и, следовательно, различным образом предлагают его строить. Виды обучения различаются по характеру обучающей и учебной деятельности, по построению

содержания, методам и средствам обучения. В дидактике сложились сообщающее (объяснительно-иллюстрированное), проблемное, программированное обучение. Наряду с этими общеизвестными моделями обучения, имеются другие, которые чаще называют дидактическими концепциями, системами.

Принципы обучения это общие нормы организации учебного процесса. Они определяют, каким образом можно добиться в процессе обучения стоящих перед школой целей и задач обучения, какими нормативными положениями следует для этого пользоваться. Эта проблеме возникла с возникновением в жизни человека «обучения». Тем не менее, и на сегодняшний день она своего решения не получила. До сих пор не определены исходные основания к разработке номенклатуры принципов обучения, их соподчиненности, иерархии. Именно это является причиной того, что в соответствующих фундаментальных трудах по дидактике и в учебниках по курсу «Педагогика» количество принципов, их формулировки значительно разнятся. Это объясняется тем, что одни ученые выводили принципы из опыта обучения (Я.А.Коменский), другие – из философии, теории познания (В.В.Воронов), третьи считали, что основой принципов должны служить закономерности психики детей.

Дидактика как наука изучает процесс обучения. Результатом этого изучения (познания) является установление законов и закономерностей дидактического учебно-воспитательного процесса.

Законы процесса обучения (Ю.К.Бабанский, В.И.Загвязинский, И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин, М.И.Махмутов, И.Ф.Харламов, и др.):

Закон социальной обусловленности целей, содержания и методов обучения.

Закон воспитывающего и развивающего обучения.

Закон обусловленности обучения и воспитания характером деятельности учащихся.

Закон целостности и единства педагогического процесса.

Закон единства и взаимосвязи теории и практики в обучении.

Закон единства и взаимообусловленности индивидуальной и коллективной организации учебной деятельности.

Закономерности обучения – это выражение действия законов в конкретных условиях, - это объективные, существенные, устойчивые, повторяющиеся связи между составными частями, компонентами процесса обучения. Существуют внешние и внутренние закономерности. *Внешние закономерности* характеризуют зависимость процесса обучения от общественных процессов и условий (политика, экономика, культура общества т.д.)

Внутренние закономерности процесса обучения к ним относятся связи между компонентами процесса: между целями, содержанием, методами, средствами, формами.

Существует закономерная связь между обучением и воспитание (обучающая деятельность преподавателя всегда носит воспитывающий характер).

Зависимость между взаимодействием учителя, ученика и результатами обученности.

Прочность усвоения материала зависит от систематического прямого и отсроченного повторения изученного, от включения его в ранее пройденный и в новый материал и т.д.

Принципы обучения – руководящие идеи, нормативные требования к организации и проведению дидактического процесса. В основу выделения системы принципов положены личностно-деятельностный подход и управленческий (Ю.К. Бабанский, В.И.Загвязинский, М.Н.Скаткин). В соответствии с этапами формирования и осуществления педагогического управления познавательной и практической деятельностью обучаемых и, учитывая нацеленность всех принципов на формирование личности, индивидуальности каждого учащегося, выделяется следующая система принципов:

Принцип развивающегося и воспитывающего характера обучения.

Принцип научности содержания и методов учебного процесса.

Принцип систематичности и последовательности в овладении достижениями науки, культуры, опыта деятельности.

Принцип сознательности, творческой активности и самостоятельности учащихся при руководящей роли учителя.

Принцип наглядности, единство конкретного и абстрактного, рационального и эмоционального, репродуктивного и продуктивного как выражение комплексного подхода.

Доступности обучения.

Принцип прочности результатов обучения и развития познавательных сил учащихся.

Принцип связи обучения с жизнью, с практикой строительства демократического общества.

Принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов учебной работы.

Метод обучения – способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателей и обучаемых, направленной на решение задач образования (Ю.К.Бабанский). Метод обучения – система целенаправленных действий учителя, организующих учебную деятельность учащихся, ведущую, в свою очередь, к достижению целей обучения (И.Я.Лернер). В определении понятия «метод обучения» - главное способ деятельности, который раскрывается как система действий, ведущая к цели.

Методы обучения по источнику знаний делятся на:

- Словесные (рассказ, лекция, беседа, дискуссия).
- Наглядные (демонстрация, иллюстрация,).
- Практические (упражнение, лабораторная работа, практическая работа, моделирование, проектирование).

Источником знания является слово в виде речи учителя или печатного пособия (учебника). *Достоинства* – в сжатые сроки можно сообщить большой объем информации, формирует культуру речи, словесно-логическое мышление. *Недостатки* – вербализм, засилие слов, опасность отрыва учения от жизни, практики.

Методы обучения по характеру познавательной деятельности (И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин):

- Объяснительно-наглядный (репродуктивный).
- Проблемное изложение.
- Частично-поисковый (эвристический).
- Исследовательский.

В данной классификации методы делятся по уровню творческой, активной, исследовательской учебной деятельности. На одном полюсе находится метод репродуктивный, на другом – метод исследовательский. *Достоинства*- развивают мыслительные способности учащихся, интерес к учению, творческие силы. *Недостатки* не всегда можно применять из-за характера изучаемого материала, требуется много времени

Методы обучения по дидактической цели:

- Методы изучения новых знаний.
- Методы закрепления знаний.
- Методы контроля.

Методы обучения по структуре деятельности, классификация предложенная Ю.К.Бабанским):

- Методы организации и осуществления учебной деятельности.
- Методы ее стимулирования и мотивации.
- Методы контроля и самоконтроля за учебной деятельностью

Выбор методов осуществляется учителем на основе дидактических и методических знаний. Наблюдаются *три подхода к определению методов* на уроке (теме)

1. Стереотипное решение – учитель действует по сложившейся в его практике привычке.
2. Решение путем проб и ошибок.

3. Оптимизированное решение – опираясь на научное знание, учитель руководствуется критериями выбора методов.

Критерии отбора методов требуют, чтобы методы были адекватны целям и содержанию обучения, теме урока, уровню знаний, способностям, особенностям учеников, возможностям, подготовленности учителя, условиям и времени обучения.

Урок – основная форма обучения. Это форма организации обучения с группой учащихся одного возраста, постоянного состава, занятие по твердому расписанию, с единой для всех программой. По дидактическим целям уроки делятся на:

- урок овладения новыми знаниями;
- урок формирования и совершенствования умений и навыков;
- урок обобщения и систематизации знаний;
- урок повторения и закрепления знаний;
- урок контрольно-проверочные уроки;
- урок комбинированные уроки, на которых решается несколько дидактических задач.

Структура урока, это совокупность его элементов, частей, обеспечивающих целостность урока и достижение дидактических целей.

Кроме урока в отечественной педагогике приняты такие формы обучения: экскурсия, практикум и семинары, факультативные занятия, консультации, дополнительные занятия, домашняя учебная работа, внеклассные и внешкольные занятия (кружки, клубы, олимпиады, конкурсы, игры, выставки).

Средства обучения – это источники получения знаний, формирования умений. К ним относятся наглядные пособия, учебники, дидактические материалы, технические средства, оборудование, станки, учебные кабинеты, лаборатории, ЭВМ, ТВ и другие средства массовой коммуникации. Классификация В.Оконя.

Простые средства обучения: 1. словесные учебники и другие тексты. «Простые визуальные средства: реальные предметы, модели, картины, явления, природа, человек и т.д.

Сложные средства обучения: 3. Механические визуальные приборы: диаскоп, микроскоп, мультимедиа и пр. 4. Аудиальные средства обучения: проигрыватель, магнитофон, диктофон, радио. 5, Аудиовизуальные: звуковые фильмы, ТВ, видео. 6. Средства, автоматизирующие процесс обучения: лингвистические кабинеты, компьютеры, информационные системы, телекоммуникационные сети.

Тема 4. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса

Воспитательный процесс в образовательном учреждении является частью целостного педагогического процесса. Процесс воспитания менее изучен, чем процесс обучения. Он имеет свою терминологию: воспитание, воспитательный процесс, воспитательное воздействие, воспитательная система, система воспитания, содержание воспитания, принципы воспитания, формы воспитания, методы воспитания воспитательная работа, воспитатель, воспитанник, методика воспитательной работы, технологии воспитания, воспитательные концепции.

Психологическая сущность процесса воспитания состоит в переводе ребенка из одного состояния в другое, и с позиции психологии воспитание есть процесс *интериоризации*, то есть перевода внешнего по отношению к личности опыта, знаний, ценностей, норм, правил во внутренний план личности в ее убеждения, установки, поведение. *С точки зрения педагогики*, процесс воспитания – *сознательно организуемое взаимодействие педагогов и воспитанников*, организация и стимулирование активной деятельности воспитуемых по овладению ими социальным и духовным опытом, ценностями, отношениями (Харламов И.Ф.).

Современная теория считает, что воспитание состоит не в прямом воздействии, а в социальном взаимодействии педагога и воспитанника. Процесс реализуется через организацию деятельности детей, результат действий педагога выражается в качественных сдвигах в сознании и поведении школьника. Современную отечественную концепцию воспитания характеризуют понятия: взаимодействие, сотрудничество, воспитательные отношения, педагогическая ситуация, социальная ситуация развития.

Воспитательный процесс носит многофакторный характер: на становление личности влияет семья, школа (ОУ), микросреда, общественные организации, средства массовой коммуникации, искусство, социально-экономическая ситуация в стране. Все эти факторы очень сложно интегрировать в единый процесс. Результаты воспитания носят отсроченный и не одинаковый для всех характер.

Процесс воспитания раскрывается как последовательное решение ряда педагогических задач. В нем выделен цикл педагогической деятельности- система действий по реализации воспитательного процесса. Она включает в себя этапы:

- диагностика (изучение) воспитанников и определение задач воспитания;
- проектирование, планирование воспитательной деятельности (разработка содержания, методов, форм);
- организация педагогического взаимодействия (реализация планов);
- проверка, оценка результатов;

Ведущими закономерностями процесса воспитания являются:

1. *закономерность* обязательного присвоения подрастающим поколением социального опыта старших поколений как необходимого условия вхождения в общественную жизнь;
2. *закономерность* обязательного соответствия содержания форм, методов обучения и воспитания требованиям развития производительных сил общества;
3. *закономерность* обусловленности содержания, форм и методов воспитания, обучения характером производственных отношений и соответствующей им надстройкой;
4. *закономерность* возникновения неизбежных воспитательных последствий в результате взаимодействия детей с миром, в жизненных ситуациях, событиях, конфликтах, процессах;
5. *закономерность* формирования сущности детской личности в результате ее активного самопроявления и самоутверждения в деятельности, отношениях, общении;
6. *закономерность* гармонического развития сущностных сил ребенка, его интеллектуальной, физической, эмоционально-волевой сфер, с учетом возрастных особенностей и возможностей.

Принципы воспитания – это общие требования, определяющие воспитательный процесс посредством норм, правил, рекомендаций по разработке, организации и проведению воспитательной работы. В них отражаются представления о сущности воспитания, т.к. принципы формируются на основе закономерностей педагогических процессов.

Принципы воспитания:

- принцип связи воспитания с жизнью, социокультурной средой;
- принцип комплексности, целостности, единства всех компонентов воспитательного процесса;
- принцип педагогического руководства и самостоятельной деятельности, активности воспитанников;
- принцип гуманизма;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка;
- принцип воспитания в коллективе и через коллектив;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- принцип единства действий школы (ОУ), семьи и общественности.

Концепция – система взглядов, определенное понимание явлений и процессов. Описать концепцию воспитания, значит охарактеризовать ее основные компоненты: цель, содержание, принципы, методы, средства, формы, условия.

С 1918 года по 1990 год *концепция коммунистического воспитания* (В. Ленин, Н.Крупская, А.Луначарский, А.Макаренко и др.). Она базировалась на принципах коммунистической морали. Навязывание единой системы взглядов, подавление личности через коллектив. Формирование конформистов.

Современная государственная концепция воспитания. Ее основные элементы прописаны в Законе РФ «Об образовании» и других источниках. Концепция базируется на личностно-ориентируемом подходе, цель концепции – стимулирование саморазвития личности, формирование базовой культуры личности как основы для ее дальнейшего развития, помощь личности в жизненном самоопределении. Содержание воспитания включает в себя – культуру жизненного самоопределения, семейных отношений, культуру общения, интеллектуальную, нравственную, художественную, физическую, экономическую, экологическую, трудовую, правовую. (Б.Т.Лихачев). Современные воспитательные концепции Бондаревской, Караковского, Иванова, Амонашвили, Я.Крчака, Новиковой, Мудрика и т.д.

Основные отличия этой модели от коммунистического воспитания: деидеологизация воспитания – освобождение от марксистской идеологии и политического давления на личность: демократизация, личностная ориентация воспитания – определение целей, содержания, методов от потребностей личности, а не интересов государства.

Зарубежные концепции воспитания: *первая группа* это концепции авторитарной, технократической педагогики. Воспитание рассматривается как более или менее жесткое руководство учащимися, формирование заданных обществом свойств личности (бихевиоризм, прагматизм, экзистенциализм и др.). *Вторая группа* это концепции гуманистической, либерально-демократической педагогики. Процесс воспитания в них рассматривается как помощь в саморазвитии личности. Отдельно выделяется антропософическая концепция Р.Штайнера.

В настоящее время большинство ученых и практикантов выступают против создания одной (единой) модели или программы воспитательного процесса для всех учебных заведений страны. Взяв курс на реализацию принципа вариативности целей, содержания, способов. Это требует от педагогов осведомленности в вопросах теории и методики воспитания.

Формирование системного стиля мыслительной и практической деятельности невозможно без знания современных подходов и концепций воспитания. Несмотря на частное использование в педагогической лексике понятия «подход» в понимании его сущности единство осуществляет. Чаще всего воспитательная деятельность педагога строиться на основе не одного, а нескольких подходов.

Системный подход к воспитанию. Признанным научным направлением стал лишь в конце 40-х – начале 50-х гг. XX в., хотя системное представления о процессах и явлениях в природе и обществе – с древних времен. И. Кант, Г. Гегель, К. Маркс, Ф. Энгельс, Д.И. Менделеев, Л.С. Выготский и др.

Системный подход является методологической ориентацией в деятельности, при которой объект познания или преобразования рассматривается как система.

Воспитательная система – упорядоченное множество взаимосвязанных компонентов, взаимодействие которых способствует реализации в образовательном учреждении содействия развитию личности ребёнка. Всякая система характеризуется целостностью, т.е.:

-система состоит из определенной совокупности компонентов (элементов, подсистем) взаимосвязь и взаимодействие которых обуславливают целостность системного образования.

Деятельностный подход в воспитании. В психологии Л.С. Выготский, основатель А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн. Основная идея деятельности в воспитании связана не с

самой деятельностью как таковой, а с деятельностью как средством становления и развития субъектности ребёнка. Т.е. в качестве общей цели воспитания видится Человек, способный превращать собственную жизнедеятельность в предмет практического преобразования, относиться к самому себе, оценивать себя, выбирать способы своей деятельности, контролировать её ход и результат.

Деятельностный подход в воспитании: воспитание – это организация и управление учебно-воспитательной деятельностью ученика) влияние на направленность интересов, жизненных планов, ценностных ориентаций, понимание смысла обучения и воспитания на личностный опыт) в интересах становления субъективности школьника.

Причём с точки зрения деятельностного подхода суть воспитания составляет не просто деятельность, а *совместная деятельность* детей и взрослых по реализации. Подобный взгляд на воспитание позволяет заключить: деятельностный подход в воспитании – это по своей сущности субъектно-деятельностный подход.

Основные принципы деятельностного подхода:

- принцип субъективности воспитания;
- принцип учёта ведущих видов деятельности и законов их смены;
- принцип сезитивных периодов развития;
- принцип со-трансформации (совместное самообразование);
- принцип определения зоны ближайшего развития и организации в ней совместной деятельности детей и взрослых; Л.С. Выготский
- принцип проектирования, консультирования и создания ситуаций воспитывающей деятельности
- принцип высокой мотивированности любых видов деятельности;
- принцип обязательной рефлексивности всякой деятельности;
- принцип нравственного обогащения используемых в качестве средства видов деятельности;
- принцип сотрудничества

В последние годы *личностно-ориентированный* подход стремительно завоёвывает образовательное пространство России.

Большой вклад в его разработку внесли Е.В. Бондаренко, О.С. Газман, В.В. Сериков, И.С. Якиманская, которые опирались на представителей гуманистического направления в педагогике и психологии А. Маслоу, К. Роджерс, Р. Бернс, Я. Корчак, В.А. Сухомлинский, Ш.А. Амонашвили и др. Становление личностно-ориентированного подхода – середина 90-х годов XX в. Личностно-ориентированный подход – методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребёнка, развития его индивидуальности.

Содержание воспитания составляют научные факты, понятия, теории о природе, обществе, человеке, то есть знания, на которых базируется общественный опыт, ценности, нормы, идеалы, а так же способности, навыки, умения, привычки поведения. Смена концепций воспитания повлекла за собой и смену содержания воспитания. Согласно новому подходу к воспитанию в России, целью воспитания должно быть формирование базовой культуры личности как основы для дальнейшего развития. Базовая культура включает в себя – культуру жизненного самоопределения, семейных отношений, экономическую культуру, культуру труда, политическую культуру, правовую, интеллектуальную, нравственную, культуру общения, экологическую культуру, художественную, физическую

Под культурой жизненного самоопределения понимается осознание человеком себя как субъекта собственной жизни, умение принимать решения и нести ответственность за действия, умения по самовоспитанию.

Задачи воспитания подрастающего поколения на современном этапе развития российского общества (Е.Н.Каменская):

философско-мировоззренческая подготовка молодежи и оказание ей помощи в опре-

делении смысла жизни;
выявление и развитие природных задатков и творческого потенциала растущего человека в разнообразных сферах социально полезной и лично значимой деятельности и общения;
формирование нравственной культуры личности;
формирование самосознания, чувства собственного достоинства;
воспитание гражданских чувств, качеств и поведения;
умственное воспитание;
экологическое воспитание и образование;
развитие культуры чувств и опыта межличностного общения;
эстетическое воспитание;
физическое воспитание;
формирование готовности к семейной жизни, семейно-бытовой, половой и сексуальной культуры;
формирование положительного отношения к труду.

Система средств воспитания. Средства воспитания можно определить как предмет среды, или жизненную ситуацию, преднамеренно включенную в воспитательный процесс (В.И.Журавлев). Средствами воспитания могут быть: художественная литература, газеты, журналы, кино, выставки, музеи, игры, спорт, художественная самодеятельность, интересный собеседник, различные предметы культуры и природы, ученический коллектив, микро и макро социумы и т.д.

Методы воспитательного воздействия (методы воспитания) – это конкретные пути влияния на сознание, чувства, поведение воспитанников для решения педагогических задач в совместной деятельности (общении) воспитанников с учителями, воспитателями. Метод может быть определен и как способ педагогического управления деятельностью (познавательной, трудовой, общественной, нравственной, игровой, спортивной, экологической, художественно-эстетической) в процессе которой осуществляется самореализация личности, ее социальное и физическое развитие. Метод воспитания реализуется через деятельность воспитатель – воспитанник, средство же может влиять вне ее.

В научной педагогике есть разные классификации методов воспитания, но для практической работы больше всего подходит следующая:

- Первая группа методов – *методы, формирования общественного сознания.*
- Вторая группа методов – *методы организации деятельности и формирования опыта поведения.*
- Третья группа методов – *методы стимулирования поведения и деятельности.*

Методы формирования общественного сознания – это методы, с помощью которых прежде всего формируются взгляды (представления, понятия) воспитуемых и осуществляется оперативный обмен информацией в педагогической системе между ее членами. К данной группе относятся различные виды изложения и предъявления информации в форме внушения, повествования, диалога, доказательства, инструктажа, реплики, развернутого рассказа лекционного типа, обращения – призыва, клятвы и др. Все эти виды информационного воздействия имеют функцию убедить и с помощью педагогики решают главную задачу: формируют взгляды о том, «Что такое хорошо, и что такое плохо», взгляды о «Добре и Зле, о допустимом и недопустимом в поведении человека. Вместе с этим мировоззренческим развитием и на основе его формируются (и стимулируются) позитивные мотивы деятельности и общения. Эту группу информационных воздействий **называют методы убеждения.**

Методы организации деятельности и формирования опыта поведения – это методы, с помощью которых, прежде всего, организуется деятельность воспитуемых, и стимулируются позитивные ее мотивы. К данной группе методов относятся: различные виды поручений, требования, состязания, показ образцов и примеров, создание ситуаций успеха. Ведущими в данной группе являются *метод примера* и *метод упражнения.*

Методы стимулирования поведения и деятельности – это методы, с помощью которых, прежде всего, стимулируются самооценки, и оказывается помощь воспитуемым в саморегуляции их поведения, в саморефлексии (самоанализе), самовоспитании, а так же производятся официальные оценки поступков учащихся. К данной группе методов относятся различные виды поощрений, замечаний, наказаний, ситуации контроля и самоконтроля, ситуации доверия, критики и самокритики, запрограммированного успеха, похвала, соревнование. Использование методов поощрения и наказания основываться должно на принципе гуманизма.

В воспитательной работе используются различные приемы, например, для укрепления взаимопонимания и сотрудничества педагог использует такие приемы как:

- проявление доброты, внимания, заботы;
- просьбы, стимулирующие добрые дела;
- одобрительные обращения;
- снисхождение (прощение);
- внушение уверенности;
- радостные удивления;
- сопереживания;
- похвала;
- проявление доверия;
- организация успеха;
- присуждение награды;
- ласковый упрек или намек;
- показ положительных примеров;
- поручение посильных и ответственных дел;
- активизация сокровенных чувств учащихся;
- проявление огорчения учителем;
- моральная поддержка и укрепление веры в собственные силы;
- вовлечение в интересную работу;
- обращение за советом к ученику;
- мнимое безразличие;
- мнимое недоверие;
- выполнение определенного дела вместо воспитанника и т.д.

Формы воспитания (воспитательной работы) – это варианты организации конкретного воспитательного процесса; композиционное построение воспитательного мероприятия. Они всегда взаимосвязаны с содержанием.

Толковый словарь живого великорусского языка дает определение понятия «форма» как образ, установленный порядок. В педагогической литературе и школьной практике иногда употребляется понятие «организационные формы воспитания». При этом так же имеются ввиду способы организации воспитательного процесса. Широкое распространение получил термин «воспитательное мероприятие». Мероприятие – организованное действие коллектива, направленное на достижение каких-либо целей. Ядром воспитательного мероприятия являются педагогические ситуации. Правильно создавать (организовывать) педагогические ситуации – значит управлять воспитательным процессом.

Формы воспитательной работы выполняют определенные функции (Л.П.Крившенко)- *организаторскую, регулирующую, информативную.*

Воспитательные формы различаются:

- по количественному составу* - индивидуальные, групповые, массовые;
- по продолжительности времени* - кратковременные (несколько минут, часов), продолжительные (несколько дней, недель);
- по видам деятельности* - учебная, трудовая, спортивная, художественная;
- по субъекту организации* –педагоги, родители, дети;

по результатам – информационный обмен, выработка общего решения, общественно-значимый продукт.

Активно используются и традиционные формы воспитания – фестивали, слеты, этические беседы, экскурсии (на природу, хозяйственные объекты), утренники, вечера, праздники, посещение театров, музеев, встречи с интересными людьми, КВН, линейки, вахты памяти, прогулки, соревнования спортивные, концерты, походы, дни города (села) и т.д.

Выбирая форму воспитания, нужно учитывать конкретные воспитательные задачи на данном этапе и основные виды деятельности, в которые целесообразно включать воспитанников, принципы организации воспитательного процесса, подготовленность воспитанников, их интересы и потребности, материальную базу, внешние условия, возможности педагогов и родителей.

Факторы, влияющие на выбор форм; цель мероприятия, содержание, способы реализации данной формы, материально-техническая оснащенность школы (ОУ), возраст воспитанников и степень их подготовленности к данному мероприятию.

Тема 5. Социализация как социально-педагогическое явление

В гуманитарные науки термин «социализация» пришел из политэкономии, где его первоначальным значением было «обобществление» земли, средств производства и т. п. Автором термина «социализация» применительно к человеку, очевидно, является американский социолог *Ф.Г. Гиддингс*, который в 1887 г. в книге «Теория социализации» употребил его в значении, близком к современному, - «развитие социальной природы или характера индивида, подготовка человеческого материала к социальной жизни».

К середине XX в. социализация превратилась в самостоятельную междисциплинарную область исследований. Сегодня проблему социализации или ее отдельные аспекты изучают философы, этнографы, социологи, психологи, криминологи, представители других наук.

Попутно отметим, что почти до 60-х гг. XX в., говоря о социализации, почти все ученые имели в виду развитие человека в детстве, отрочестве и юности. Лишь в последние десятилетия детство перестало быть единственным фокусом интереса исследователей, а изучение социализации распространилось на взрослость и даже старость.

Анализ многочисленных концепций социализации показывает, что все они так или иначе тяготеют к одному из двух подходов, расходящихся между собой в понимании роли самого человека в процессе социализации (хотя, конечно же, такое разделение, во-первых, весьма условно, а во-вторых, довольно огрублено).

Первый подход утверждает или предполагает пассивную позицию человека в процессе социализации, а саму социализацию рассматривает как процесс его адаптации к обществу, которое формирует каждого своего члена в соответствии с присущей ему культурой. Этот подход может быть назван *субъект-объектным* (общество - субъект воздействия, а человек - его объект). У истоков этого подхода стояли французский ученый *Эмиль Дюркгейм* и американский - *Талкот Парсонс*.

Сторонники второго подхода исходят из того, что человек активно участвует в процессе социализации и не только адаптируется к обществу, но и влияет на свои жизненные обстоятельства и на себя самого. Этот подход можно определить как *субъект-субъектный*. Основателями такого подхода можно считать американцев *Чарльза Кули* и *Джорджа Герберта Мидса*.

Основываясь на субъект-субъектном подходе социализацию можно трактовать как развитие и самоизменение человека в процессе усвоения и воспроизводства культуры, что происходит во взаимодействии человека со стихийными, относительно направляемыми и целенаправленно создаваемыми условиями жизни на всех возрастных этапах.

Сущность социализации. Сущность социализации состоит в сочетании приспособления и обособления человека в условиях конкретного общества.

Приспособление (социальная адаптация) - процесс и результат встречной активности субъекта и социальной среды (Ж. Пиаже, Р. Мертон). Адаптация предполагает согласование требований и ожиданий социальной среды по отношению к человеку с его установками и социальным поведением; согласование самооценок и притязаний человека с его возможностями и с реалиями социальной среды. Таким образом, *адаптация - это процесс и результат становления индивида социальным существом.*

Обособление - процесс автономизации человека в обществе. Результат этого процесса - потребность человека иметь собственные взгляды и наличие таковых (*ценностная автономия*), потребность иметь собственные привязанности (*эмоциональная автономия*), потребность самостоятельно решать лично его касающиеся вопросы, способность противостоять тем жизненным ситуациям, которые мешают его самоизменению, самоопределению, самореализации, самоутверждению (*поведенческая автономия*). Таким образом, *обособление - это процесс и результат становления человеческой индивидуальности.*

Из сказанного следует, что в процессе социализации заложен внутренний, до конца не разрешимый *конфликт между мерой адаптации человека в обществе и степенью обособления его в обществе.* Другими словами, эффективная социализация предполагает определенный баланс адаптации и обособления.

Изложенное понимание сущности социализации справедливо в рамках субъект-субъектного подхода. В рамках субъект-объектного подхода сущность социализации трактуется только как адаптация человека в обществе, как процесс и результат становления индивида социальным существом.

Социализация человека в современном мире, имея более или менее явные особенности в том или ином обществе, в каждом из них обладает рядом общих или сходных характеристик. О них и пойдет речь дальше.

Основываясь на субъектно-субъективном подходе социализацию можно трактовать как развитие человека в процессе усвоения и воспроизводства культуры, что происходит во взаимодействии человека со стихийными, относительно направляемыми и целенаправленно создаваемыми условиями жизни на всех возрастных этапах (А.В.Мудрик). Сущность социализации состоит в том, что в процессе ее человек формируется как член того общества, к которому он принадлежит. **Этапы социализации:** *младенчество* (от рождения до 1 года); *раннее детство* (1 – 3 года); *дошкольное детство* (3 – 6 лет); *младший школьный возраст* (6 – 10 лет); *младший подростковый* (10 – 12 лет); *старший подростковый* (12 – 14 лет); *ранний юношеский* (15 – 17 лет); *юношеский* (18 – 23); *молодость* (23 – 30 лет); *ранняя зрелость* (30 – 40 лет); *поздняя зрелость* (40 – 55 лет); *пожилой возраст* (55 – 65 лет); *старость* (65 – 75 лет); *долгожительство* (свыше 70 лет).

Факторы социализации. Более или менее условия или факторы социализации условно можно объединить в четыре группы:

Первая- мега факторы (мега – очень большой всеобщий) – космос, планета, мир, который в той или иной мере через другие группы факторов влияют на социализацию всех жителей Земли.

Вторая – макро факторы (макро - большой) – страна, этнос, общество, государство, которые влияют на социализацию всех живущих в определенных странах (это влияние опосредовано двумя другими группами факторов).

Третья - мезо факторы (мезо – средний, промежуточный), условия социализации больших групп людей, выделяемых: по месту жительства и типу поселения, в которых они проживают (регион, село, город, поселок); по принадлежности к аудитории, тех или иных сетей массовой коммуникации (радио, телевидение); по принадлежности к тем или иным субкультурам. Мезо факторы влияют на социализацию как прямо, так и опосредованно, через четвертую группу факторов.

Четвертая - микро факторы (маленькие, непосредственные) – к ним относятся непосредственно влияющие на человека, который с ними взаимодействует – семья, дом,

соседство, группы сверстников, воспитательные организации, различные общественные, государственные, религиозные и частные организации, микросоциум.

Ведущим принципом воспитания является *принцип гуманистической* направленности воспитания. Впервые идею гуманизации воспитания высказал Я.А.Коменский, наиболее последовательно эта идея отразилась в трудах Ж.Ж.Руссо и Л.Н.Толстого. В русле социальной педагогики принцип гуманистической направленности воспитания предполагает последовательное отношение педагога к воспитаннику как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития, стратегию его взаимодействия с личностью и коллективом в воспитательном процессе на основе субъект – субъектных отношений. Реализация данного принципа в социальном воспитании оказывает положительное влияние на становление детей, подростков, юношей, на все аспекты их социализации.

Агенты социализации. Важнейшую роль в том, каким вырастет человек, как пройдет его становление играют люди, в непосредственном взаимодействии с которыми протекает его жизнь. Это родители, братья, сестры, родственники, сверстники, соседи, учителя, супруги, коллеги по работе и т.д.

Средства социализации: способы вскармливания младенца и ухода за ним; формируемые бытовые и гигиенические умения; окружающие человека продукты материальной культуры; элементы духовной культуры; стиль и содержание общения; методы поощрения и наказания в семье, в группах сверстников, в организациях; последовательное приобщение человека к многочисленным видам и типам отношений в основных сферах его жизнедеятельности – общении, игре, познании, предметно-практической и духовно-практической деятельности, спорте, а также – в семейной, профессиональной, общественной, религиозной сферах.

Каждое общество, каждое государство, каждая социальная группа вырабатывают в своей истории набор негативных и позитивных формальных и неформальных санкций - способов внушения и убеждения, предписаний и запретов, мер принуждения и давления вплоть до применения физического насилия, способов выражения признания, отличия наград. С помощью этих способов и мер поведения человека и целых групп людей приводятся в соответствие с принятыми в данной культуре образцами, нормами ценностями.

Механизмы социализации: *импринтинг* (запечатление), *подражание* (следование какому-либо примеру), *экзистенциальный нажим* – овладение языком и неосознаваемое усвоение норм социального поведения в процессе взаимодействия со значимыми лицами; *идентификация* (отождествление) – процесс неосознаваемого отождествления человеком себя с другим человеком, группой, образцом; *рефлексия* – внутренний диалог, в котором человек, рассматривает, оценивает, принимает или отвергает те или иные ценности, свойственные тем или иными социальными институтам.

К социально-педагогическим механизмам социализации относятся – традиционный; институциональный; стилизованный; межличностный.

Семья – важнейший институт социализации подрастающих поколений. Она является собой персональную среду жизни и развития детей, подростков, юношей, качество которой определяется рядом параметров конкретной семьи: *демографическим; социально-культурным; социально-экономическим; технико-гигиеническим.*

Социализирующие **функции семьи:**

- обеспечение физического и эмоционального развития человека;
- формирование психологического пола ребенка;
- обеспечение умственного развития ребенка;
- создание условий для освоения ребенком социальных норм поведения;
- формирование ценностных ориентаций ребенка.

Этапы жизненного цикла семьи:

- вступление в брак;
- рождение первого ребенка;
- окончание деторождения;

- «пустое гнездо»;
- прекращение семьи со смертью одного из супругов.

Семейное воспитание – более или менее осознаваемые усилия, предпринимаемые старшими членами семьи, которые направлены на то, чтобы младшие члены семьи соответствовали имеющимся у старших представлениям о том, каким должен быть и стать ребенок, подросток, юноша. Содержание, характер и результаты семейного воспитания зависят от ряда характеристик семьи, и, в первую очередь, от тех личностных ресурсов, которые в ней имеются. Личностные ресурсы это – уровень образования старших членов семьи, их социальный статус, ценностные ориентации, уровень притязаний и т.п. Цели воспитания в семье могут быть различными по спектру, содержанию, характеру. Важнейшей характеристикой семейного воспитания является его стиль. Стили воспитания в семье делятся на: *авторитарный* (властный); *демократический*; *либеральный*. Определенную роль в семейном воспитании играют материальные ресурсы: доход на каждого члена семьи, затраты на воспитание, продуманное питание, наличие у младших персональной территории в жилище, соответствующего гардероба, игр, игрушек, домашней библиотеки, периодических изданий, спортивного инвентаря, аудио-видеоаппаратуры, компьютера, музыкальных инструментов, различных инструментов столярных, слесарных и т.д.

2.МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Практические занятия имеют целью оказать помощь магистрантам в усвоении наиболее важных и сложных тем курса, а также способствовать выработке у студентов умений и навыков. Для наиболее плодотворного проведения занятий магистрантам необходимо самостоятельно заранее (дома), до аудиторных занятий, изучить учебную литературу и подготовить краткие ответы на теоретические вопросы соответствующей темы. При подготовке к занятиям рекомендуется использовать конспекты лекций, учебники, методические указания по курсам, учебные пособия, которыми можно пользоваться и на практических занятиях. Особое значение имеют конспекты лекций, поскольку, учебная литература не успевает отразить его развитие, а на лекциях даётся самый важный материал.

На практических занятиях заслушиваются и обсуждаются также доклады и рефераты магистрантов, подготовленные ими по соответствующим вопросам, согласованным предварительно с преподавателем.

Тематика практических занятий представлена в Рабочей программе.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа студентов является обязательной для каждого студента, а её объём определяется учебным планом. Формы самостоятельной работы определяются содержанием учебной дисциплины, степенью подготовленности студентов.

Самостоятельная работа — одна из важнейших форм овладения знаниями. Самостоятельная работа включает многие виды активной умственной деятельности студента: слушание лекций и осмысленное их конспектирование, глубокое изучение источников и литературы, консультации у преподавателя, написание реферата, подготовка к семинарским занятиям, экзаменам, самоконтроль приобретаемых знаний и т.д.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особое внимание уделяется целям и задачам, структуре и содержанию курса.

Студентам рекомендуется получить в научной библиотеке университета учебную литературу по дисциплине, необходимую для эффективной работы на всех видах аудиторных занятий, а также для самостоятельной работы по изучению дисциплины.

Теоретический материал курса становится более понятным, когда дополнительно к прослушиванию лекции и изучению конспекта, изучаются и книги. Легче освоить курс, придерживаясь одного учебника и конспекта. Рекомендуется, кроме «заучивания» материала, добиться состояния понимания изучаемой темы дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько простых упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот параграф?, какие новые понятия введены, каков их смысл?, что даст это на практике?

При организации самостоятельной работы студентов особое внимание должно уделяться анализу учебно-методической литературы по дисциплине.

Процесс организации самостоятельной работы студентов включает в себя следующие этапы:

1. Подготовительный (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения, подготовка оборудования).

2. Основной (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы).

3. Заключительный (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

Тематика заданий для самостоятельной работы представлена в Рабочей программе.