

Министерство образования и науки РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
**АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**(ФГБОУ ВО «АмГУ»)**

**ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ И ПРАКТИКУ ПРЕПОДАВАНИЯ  
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

**сборник учебно-методических материалов**  
для направления подготовки

45.03.03 – Фундаментальная и прикладная лингвистика

Благовещенск, 2017

*Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
филологического факультета  
Амурского государственного  
Университета*

Составитель: Лейфа И.И.

Введение в теорию и практику преподавания иностранного языка: сборник учебно-методических материалов для направления подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика. – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2017.

© Амурский государственный университет, 2017  
© Кафедра иностранных языков, 2017  
© Лейфа И.И., составление

## *ВВЕДЕНИЕ*

Данный курс носит мировоззренческий характер, призван сформировать у студентов готовность к применению современных методов и технологий в обучении, диагностике и внеучебной деятельности.

Изучение дисциплины «Введение в теорию и практику преподавания иностранного языка» для направления подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика позволяет научить использовать современные методы и технологии обучения и диагностики, решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

Укрепление межпредметных связей цикла гуманитарных дисциплин является важнейшим средством обогащения социального опыта, познания мира в его единстве и многообразии. Это способствует совершенствованию профессиональной подготовки студентов, обучающихся по направлению подготовки «Фундаментальная и прикладная лингвистика».

Применяемые в преподавании данного курса формы работы и материалы позволяют повышать познавательную активность студентов, расширять их коммуникативные возможности.

В настоящее время от обучающегося требуется умение пополнять и обновлять знания, вести самостоятельный поиск необходимого материала, быть творческой личностью. Появляется новая цель образовательного процесса – воспитание личности, ориентированной на будущее, способной решать типичные проблемы и задачи, исходя из приобретенного учебного опыта и адекватной оценки конкретной ситуации. Решение этих задач требует повышения роли самостоятельной работы обучающихся над учебным материалом, усиления ответственности преподавателя за развитие навыков самостоятельной работы, за стимулирование профессионального роста обучающихся, воспитание их творческой активности и инициативы.

## **1 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИОННЫМ ЗАНЯТИЯМ**

Задачей преподавателя при проведении лекционных занятий является грамотное и доступное разъяснение учебного материала, побуждение обучающихся к самостоятельной работе, определения места изучаемой дисциплины в дальнейшей профессиональной работе будущего выпускника. Если уровень знаний и умений, демонстрируемых обучающимся при выполнении контрольных и самостоятельных работ, не соответствует установленным требованиям, обучающийся вновь возвращается к учебному материалу, но под более пристальным наблюдением преподавателя.

Задача студента на лекции – одновременно слушать преподавателя, анализировать и конспектировать информацию. Лекцию преподавателя можно конспектировать, при этом важно не только внимательно слушать лектора, но и выделять наиболее важную информацию и сокращенно записывать ее. При этом одно и то же содержание фиксируется в сознании четыре раза: во-первых, при самом слушании; во-вторых, когда выделяется главная мысль; в-третьих, когда подыскивается обобщающая фраза, и, наконец, при записи. Материал запоминается более полно, точно и прочно.

Значимость конспектирования на лекционных занятиях несомненна. Составление эффективного конспекта лекций может сократить время, необходимое для полного восстановления нужной информации. Для экономии времени, перед каждой лекцией необходимо внимательно прочитать материал предыдущей лекции, внести исправления, выделить важные аспекты изучаемого материала.

Конспект помогает не только лучше усваивать материал на лекции, он оказывается незаменим при подготовке экзамену/зачету.

## **2 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

Важной составной частью учебного процесса по данной дисциплине являются практические занятия. Задачей преподавателя при проведении практических занятий является грамотное и доступное разъяснение принципов и правил выполнения заданий, побуждение обучающихся к самостоятельной работе, определения места изучаемой дисциплины в дальнейшей профессиональной работе будущего выпускника.

Если уровень знаний и умений, демонстрируемых обучающимся при выполнении контрольных и самостоятельных работ, не соответствует установленным требованиям, обучающийся вновь возвращается к стандартным упражнениям, но под более пристальным наблюдением преподавателя. Выполнение заданий практических занятий актуально и значимо для текущей и промежуточной аттестации.

**Тема: Система образования России. Образование как социальный феномен. Образование как педагогический процесс**

- Государственная политика в области образования
- Структура образования в России
- Изменения в системе высшего образования России
- Образование как явление социальное. Социализации детей на этапе первобытного общества. Переход от общественного образования к семейному. Переход от неинституциональной социализации к институциональной.
- Законы об обязательном образовании.
- Образование как объективная общественная ценность.
- Образование как педагогический процесс

**Тема: Роль и место иностранных языков в системе иноязычного образования**

- Понятие «иноязычное образование».

- Родной и неродной языки.
- Сферы преподавания и изучения родных и неродных языков и сферы практического использования этих языков.
- Востребованность иностранных языков в современном обществе.
- Система иноязычного образования на современном этапе.

### **Тема: Теория обучения иностранным языкам как наука. Объект и предмет методики обучения иностранным языкам**

- История возникновения предмета «Иностранный язык».
- Объект и предмет методики.
- Методика – важный компонент подготовки учителя-предметника.
- Обучение – специфический вид общественной деятельности.
- Учебная деятельность учителя и ученика.

### **Тема: Связь методики преподавания иностранного языка с другими науками**

- Связь методики как науки с педагогикой.
- Связь методики с дидактикой.
- Связь методики с психологией.
- Связь методики с психолингвистикой.
- Связь методики с кибернетикой.
- Связь методики с другими науками.

### **Тема: Иностранный язык как предмет. Цели обучения иностранному языку**

- Практические, общеобразовательные, развивающие и воспитательные цели обучения иностранному языку.
- Конкретизация практических целей обучения по видам речевой деятельности, по тематике, по языковому материалу.
- Трактовка понятия целей обучения в классической методике обучения ИЯ.
- Эволюция понятия «Цели обучения ИЯ» на протяжении последних десятилетий.
- Современные подходы к трактовке понятия «Цели обучения ИЯ».

### **Тема: Принципы обучения иностранному языку**

- Понятие «принцип обучения».
- Дидактические, общие и частные принципы обучения иностранному языку.
- Определение понятия «дидактические принципы», их общая характеристика.
- Общие методические принципы: принцип дифференцированного подхода в обучении, принцип управления процессом обучения, принцип вычленения конкретных ориентиров, принцип комплексного подхода к мотивации в обучении иностранному языку.
- Частные методические принципы.
- Причины возникновения методической антиномии.

### **Тема: Мотивация обучения иностранному языку**

- Мотивация изучения иностранного языка. Ее роль.
- Виды мотивации изучения иностранного языка.
- Основные разновидности внутренней мотивации.
- Роль мотивации для достижения результата деятельности.
- Причины снижения мотивации от класса к классу.

- Виды мотивации (внутренняя и внешняя, дистантная и актуальная).
- Коммуникативная мотивация. Способы стимулирования коммуникативной мотивации.
- Лингвопознавательная мотивация. Пути ее формирования.
- Инструментальная мотивация.
- Обучение учащихся рациональным приемам работы над языком.

### **Тема: Содержание обучения иностранному языку**

- Основные компоненты содержания обучения иностранным языкам.
- Знания, навыки и умения как компонент содержания обучения ИЯ.
- Классификация знаний (языковой материал, понятие о способах и приемах речевой деятельности, лексический фон, национальная культура, тематический материал).
- Определение понятий «навык», «умение», характеристики речевых навыков и речевых умений.

### **Тема: Проблема отбора языкового материала при обучении иностранному языку**

- Характеристика существующих подходов к отбору языкового материала.
- Эмпирический подход к отбору языкового материала.
- Лингвистический подход к отбору языкового материала.
- Прагматический подход к отбору языкового материала.
- Критерии отбора языкового материала.
- Принципы отбора языкового материала.
- Единицы отбора языкового материала.

### **Тема: Средства обучения иностранному языку**

- Содержание понятия «средство обучения».
- Классификация средств обучения по функциям.
- Средства-субституты, средства обучения, выступающие в качестве объектов учебных действий учащихся, вспомогательные средства обучения.
- Классификация средств обучения по адресату.
- Комплексные средства обучения: технические средства обучения, учебники, учебно-методический комплект, учебные пособия.
- Учебник – основное средство обучения. Концептуальные основы учебника иностранного языка.
- Важнейшие функции учебника. Учебник как система, его содержание и структура.
- Учебно-методический комплекс по иностранному языку для 5-11 классов средней школы, книга для чтения, сборник упражнений, книга для учителя, комплект учебно-наглядных, аудио-видео-пособий.
- Характеристика основных технических аудиовизуальных средств обучения.
- Приемы работы с аудиовизуальными средствами на уроках иностранного языка.

### **Тема: Формирование слухопроизносительных, лексических, грамматических навыков при обучении иностранному языку**

- Роль и место произносительных, лексических, грамматических навыков в обучении ИЯ.
- Произносительные, лексические, грамматические навыки как компонент речевых навыков.
- Содержание обучения языковым навыкам (языковой материал, правила произношения и развертывания речевой цепочки, произносительные навыки).
- Характеристика различных подходов к формированию языковых навыков.
- Теоретические положения артикуляторного подхода, его плюсы и минусы.

### **Тема: Методика формирования слухопроизносительных навыков при обучении**

## **иностранному языку**

- Характеристика различных подходов к формированию фонетических навыков.
- Теоретические положения артикуляторного подхода, его плюсы и минусы.
- Акустический подход к формированию произносительных навыков.
- Особенности применения дифференцированного подхода к формированию произносительных навыков.
- Аудитивные навыки и умения, собственно произносительные навыки и ритмико-интонационные навыки и умения.
- Проведение фонетической зарядки.
- Организация фонетической зарядки на разных этапах обучения.
- Использование лабораторных упражнений.
- Подготовка и проведение фонетической зарядки.

## **Тема: Методика формирования лексических, грамматических навыков при обучении иностранному языку**

- Организация ознакомления при формировании лексических навыков (объяснение, показ, поиск, самостоятельное знакомство учащихся с новыми ЛЕ).
- Приемы объяснения новой лексики.
- Организация тренировки при формировании лексических навыков.
- Рецептивные и репродуктивные упражнения.
- Психологическое явление «импринтинг».
- Контроль усвоения лексики.
- Задания на формирование, совершенствование и контроль сформированности лексических навыков.
- Условно-речевые упражнения.
- Обучение грамматической стороне устной речи и чтения.
- Методика работы над активным и пассивным грамматическим минимумом.
- Подготовка и проведение фрагмента урока по формированию, совершенствованию и контролю сформированности грамматических навыков.

## **Тема: Формирование речевых умений аудирования, говорения, чтения, письма при обучении иностранному языку**

- Последовательность обучения видам речевой деятельности.
- Сущность аудирования. Основные формы общения. Письменная речь и ее характеристики. Виды чтения.
- Обучение аудированию, говорению, чтению, письму

## **Тема: Обучение аудированию и говорению**

- Основные характеристики устной речи (спонтанность, однократность, наличие паралингвистических средств общения и обратной связи).
- Условия аудирования (внешние помехи, отсутствие зрительных опор, индивидуальные особенности источника речи, темп речи, избыточность речи).
- Языковые особенности воспринимаемого материала (разговорные формулы, эллипсисы, прецизионные слова, незнакомые лексические единицы).
- Определение понятия «речевая ситуация». Условия реализации речевой ситуации.
- Виды побуждений (В. Л. Скалкин).
- Основные сферы общения.

- Классификация речевых ситуаций (стандартные и свободные речевые ситуации, реальные и учебные речевые ситуации, проблемные речевые ситуации).

**Тема: Обучение чтению и письму**

- Последовательность обучения видам речевой деятельности.
- Различные методы обучения технике чтения.
- Основные трудности учебного чтения.
- Информативное чтение (изучающее чтение, поисковое чтение).
- Требования программы к текстам для чтения
- Обучение каллиграфии и графике.
- Обучение письменной речи.
- Письмо как средство и письмо как цель обучения.
- Уровни владения письменной речью.
- Виды компрессии текста (реферат, аннотация).

**Тема: Контроль в обучении иностранному языку**

- Из истории использования различных способов контроля при обучении иностранному языку.
- Содержание контроля.
- Объекты контроля. Границы контроля. Эффективность контроля.
- Функции контроля. Функция обратной связи.
- Стимулирующая функция контроля.
- Контроль знаний, его организация. Трудности в организации контроля умений и навыков.
- Виды контроля. Самоконтроль.

**Тема: Проблема упражнений в обучении иностранному языку. Система упражнений**

- Упражнение как единица обучения.
- Ведущая роль упражнений в формировании навыков и умений.
- Различные классификации упражнений.
- Типология упражнений.
- Система упражнений и ее характеристики.
- Упражнения при формировании фонетических, лексических, грамматических навыков.
- Упражнения при обучении различным видам речевой деятельности.
- Подготовка и проведение фрагмента урока по формированию, совершенствованию и контролю сформированности различных навыков и умений.



## 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

### 1. Формирование содержания самостоятельной работы студентов

Преподаватель формирует содержание самостоятельной работы студентов в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов и программ.

Формирование содержания самостоятельной работы включает в себя:

- определение и обоснование необходимого минимума разделов, тем вопросов, заданий, выносимых на аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу студентов;
- определение содержания и объема практических заданий по каждой теме, которые выносятся на самостоятельную работу;
- отбор и предложение методов и форм самостоятельной работы студентов в соответствии с современными технологиями обучения;
- определение форм и методов контроля за выполнением самостоятельных заданий студентами;
- разработку критериев оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы.

Самостоятельная работа студентов является обязательной для каждого студента и определяется учебным планом.

### 2. Планирование самостоятельной работы студентов включает в себя:

- определение организационных форм самостоятельной работы студентов в соответствии с содержанием учебной дисциплины, графиком учебного процесса, учебным планом, с особенностями студенческой аудитории, индивидуальными особенностями студентов;
- обеспечение студентов информацией, списками специальной литературы и других источников;
- обеспечение графиком консультаций,
- обеспечение информационно-методическими материалами (рабочей программой дисциплины, методическими указаниями, заданиями для самоконтроля и т.п.).

Темы самостоятельной работы представлены в таблице 1.

Таблица 1

№ п/п	№ темы дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в акад. часах
1	2	3	4
1	1	Конспект.	2
2	2	Конспект.	2
3	3	Конспект.	2
4	4	Конспект.	2
5	5	Доклады.	2
6	6	Конспект.	2
7	7	Проблемное обсуждение.	6
8	8	Конспект.	2
9	9	Конспект.	2
10	10	Конспект.	2
11	11	Конспект.	2
12	12	Творческая работа.	8
13	13	Творческая работа.	8
14	14	Конспект.	2
15	15	Творческая работа.	8
16	16	Творческая работа.	8
17	17	Доклады.	6
18	18	Сообщение.	6
Итого:			72

### **3. Руководство самостоятельной работой студентов**

Проведение консультаций проходит за счет общего бюджета времени, отведенного на аудиторную работу преподавателя.

Во время руководства преподаватель консультирует студентов:

- по методике самостоятельной работы, по выполнению конкретных заданий по дисциплине, по критериям оценки качества выполняемой самостоятельной работы;
- по целям, средствам, срокам выполнения, формам контроля самостоятельной работы студентов.

### **4. Контроль за выполнением самостоятельной работы**

Для контроля самостоятельной работы студентов могут быть использованы разнообразные формы, методы и технологии контроля.

- Формы: тестирование, самоотчёт, презентации, защита творческих работ, контрольные работы и др.;
- Методы контроля: семинарские занятия, коллоквиумы, практические работы, собеседования, зачёт.
- Контроль результатов самостоятельной работы студентов осуществляется в пределах времени, указанного в учебных планах на аудиторные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов и проходит в письменной, устной или смешанной форме с представлением продукта творческой деятельности студента.
- Контроль результатов самостоятельной работы студентов может проводиться одновременно с текущим и промежуточным контролем знаний студентов по соответствующей дисциплине.
- Результаты контроля самостоятельной работы студентов должны учитываться при осуществлении итогового контроля по дисциплине.

Критериями оценки результатов организованной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала на уровне учебных компетенций;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление отчетного материала в соответствии с требованиями;
- творческий подход к выполнению самостоятельной работы;
- уровень владения новыми технологиями, способность критического отношения к информации;
- уровень ответственности за свое обучение и самоорганизацию самостоятельной познавательной деятельности.

### **5. Методические рекомендации по отдельным видам самостоятельной работы**

*Аудиторная* самостоятельная работа может реализовываться при проведении практических занятий.

*На практических занятиях* различные виды СРС позволяют сделать процесс обучения более интересным и поднять активность значительной части студентов в группе.

При проведении практических занятий студенты могут выполнять СРС как индивидуально, так и малыми группами. Публичное обсуждение повышает роль СРС и усиливают стремление к ее качественному выполнению. Данная система организации практических занятий позволяет упрощать или усложнять задания.

Видами заданий для **внеаудиторной** самостоятельной работы могут быть:

*Для овладения знаниями:*

- чтение текста;
- составление плана текста;
- графическое изображение структуры текста;
- конспектирование текста;
- выписки из текста;
- работа со справочниками;
- использование аудио- и видеозаписи,
- использование компьютерной техники, Интернет и др.;

*Для закрепления и систематизации знаний:*

- обработка текста;
- повторная работа над учебным материалом (учебника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей);
- составление плана и тезисов ответа;
- составление таблиц для систематизации учебного материала;
- ответы на контрольные вопросы;
- подготовка сообщений, рефератов, докладов;
- тестирование и др.;

*Для формирования умений:*

- решение ситуационных профессиональных задач;
- рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов могут быть использованы тестирование, контрольные и самостоятельные работы, защита творческих работ и др.

## **6. Средства для организации СРС:**

- тексты;
- аудио-видео-записи;
- компьютерная техника;
- таблицы;
- кроссворды и т.д.

## **7. Контроль за СРС и ее результатами**

По характеру выполняемой работы виды и формы контроля за СРС могут быть следующими:

- контрольная работа;
- реферат;
- собеседование по индивидуальным и семестровым заданиям;
- включение вопросов по темам, выносимым на СРС, в экзаменационные /зачетные билеты;
- другие формы контроля.

Результаты СРС учитываются при межсессионной аттестации студентов.

Критериями оценок результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умения студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Конкретные пути и формы организации самостоятельной работы студентов с учетом курса обучения, уровня подготовки обучающихся и других факторов определяются в процессе творческой деятельности преподавателя, поэтому данные рекомендации не претендуют на универсальность. Их цель – помочь преподавателю сформировать свою творческую систему организации самостоятельной работы.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1. Методические рекомендации к лекционным занятиям.....	4
2. Методические рекомендации к практическим занятиям.....	4
3. Методические указания для самостоятельной работы.....	9

**Ирина Ильинична Лейфа**  
доцент кафедры иностранных языков АмГУ, канд. пед. наук