

Министерство образования и науки РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(ФГБОУ ВО «АмГУ»)

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

Направленность образовательной программы «Преподавание филологических дисциплин  
(русский язык и литература)»

учебно-методические материалы

Благовещенск, 2017

*Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
филологического факультета  
Амурского государственного  
университета*

Составитель: Белозубова Н.И.

Методика преподавания русского языка: учебно-методические материалы для направления подготовки 45.03.01 «Филология». – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2017

© Амурский государственный университет, 2017  
© Кафедра русского языка, коммуникации и журналистики, 2017  
© Белозубова Н.И., составление

## КРАТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ЛЕКЦИОННОГО МАТЕРИАЛА

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина.	Предмет и задачи методики. Ее связь с языкоznанием, психологией и дидактикой. Методы исследования в методике преподавания русского языка.
2	Русский язык как учебный предмет. Специфика преподавания русского языка в современной школе.	Методы и приемы обучения русскому языку. Формы учебной работы Образовательный стандарт. Цели обучения русскому языку в современной школе. Формирование лингвистической и коммуникативной компетенции учащихся. Варианты программ для разноуровневого обучения. Структура школьного курса русского языка. Учебники и основная методическая литература.
3	Урок русского языка и его элементы.	Элементы урока как отражение циклов познания. Сообщение темы, целей и задач урока. Полисубъектная концепция учебного процесса. Учет интересов учителя и учащихся при определении целей урока. Три рода дидактических целей обучения: образовательная, воспитательная, развивающая. Актуализация опорных знаний, умений и навыков. Реализация дидактического принципа преемственности в обучении. Подготовка учащихся к восприятию нового материала как основа для поискового диалога. Известное - часть нового. Известное - база для разграничения или обобщения явлений языка. Драматизация диалога между учителем и учащимися путем создания проблемной ситуации. Приобщение учащихся к процессу самостоятельного познания через решение учебных проблем. Противоречия, лежащие в основе проблемных вопросов. Различия между проблемными и познавательными вопросами. Проблемные и познавательные вопросы как стимуляторы творчества учителя и учащихся.
4	Объяснение нового материала (усвоение новых понятий и способов действия).	<p>Дедуктивные методы.</p> <p>1. Объяснительно-иллюстративный метод объяснения нового материала. Изучение учителем структуры учебного знания, выделение новых понятий, выявление известных и новых признаков языкового явления, разграничения главного и второстепенного, определение логики и композиции изложения материала, установление причинно-следственных зависимостей. Организация запоминания языкового материала. Опора на все виды психофизических анализаторов. Использование принципа наглядности. Спиралевидная подача материала. Увеличение информационной емкости урока за счет укрупнения дидактических единиц обучения. Использование методики В.Ф. Шаталова - Ю.С. Меженко в преподавании русского языка. Структура блоков. Оформление опорных конспектов. Методика работы с опорными конспектами. Ограниченность данной методики.</p> <p>2. Метод проблемного изложения нового материала.</p>

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
		<p>ла. Информация о знаниях с одновременной демонстрацией способов их получения. Создание и разрешение проблемной ситуации учителем как первый уровень проблемного обучения. Новое - теоретическое знание или способ действия. Эксперимент. Прием моделирования. Прием остатка. Конструирование алгоритмов и схем. Проблемное изложение как возможность более высокого уровня интеллектуального общения учителя с сильными и средними учениками. Формы рассказа и лекции.</p> <p>3. Метод самостоятельного изучения нового материала по учебнику. Сверхзадача метода - обучение школьников методам самостоятельной работы с книгой. Конструктивный уровень знаний - основа самообразования. Типы заданий для самостоятельной работы с учебником. Программы для групповой формы работы. Участие в их составлении сильных учеников.</p> <p>Индуктивные методы.</p> <p>1. Эвристическая беседа. Ввод в беседу. Подготовка учителем дидактического материала для анализа и целостной системы вопросов. Ориентация на разноуровневые классы. Задания по переработке дидактического материала как способ привлечения всех учащихся к наблюдениям и выводам. Проблемная ситуация и ее разрешение в ходе беседы – реализация второго уровня проблемного обучения. Использование элементов игры при организации беседы в младших классах.</p> <p>2. Исследовательский метод объяснения нового материала. Разрешение проблемной ситуации учащимися путем самостоятельного учебного исследования. Подготовка дидактического материала для исследования. Ознакомление учащихся с исследовательскими приемами. Структура исследовательского диалога. Различия между исследовательским методом и методом эвристической беседы. Реализация третьего и четвертого уровня проблемного обучения.</p> <p>Проблема выбора метода объяснения нового материала в различных условиях обучения. Синтез различных методов обучения в пределах одного урока.</p>
5	Закрепление знаний, умений и навыков (применение знаний и формирование способа действия).	<p>Открытие учащимися способа действия с языковым материалом. Умение и навык. Закрепление как процесс. Теоретическое обоснование цикличности процесса закрепления. Особенности умственных действий школьников при закреплении. Этапы логического мышления. Второй уровень обобщения материала.</p> <p>Приоритетные умения и навыки, необходимые при изучении любых разделов курса русского языка. Грамматический разбор различных видов. Реализация дидактического принципа перспективности в обучении через элементы грамматического разбора. Морфемный и сло-</p>

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
		<p>вообразовательный анализ - основа для усвоения орфографических правил. Умение группировать и классифицировать языковые явления, устанавливать родо-видовые отношения. Работа от языка к схеме и от схемы к языку. Умение пользоваться словарями различных типов.</p> <p>Место работы по развитию речи в современной системе обучения русскому языку. Параллелизм линий изучения грамматики и развития речи. Преодоление разрыва между этими линиями.</p> <p>Теория циклов закрепления. Первый цикл закрепления и его дидактические задачи. Закрепление знаний и открытие учащимися способа действия. Пробные упражнения с недеформированным текстом. Необходимость внешнеречевой реализации мыслительной деятельности. Использование зрительных опор (схем, таблиц, алгоритмов, опорных записей). Графическая фиксация мыслительных операций</p> <p>Второй цикл закрепления. Его дидактические задачи. Самостоятельный выбор грамматических форм, орфограмм и пунктоGRAMM. Переход к внутриречевому умственному действию, его свертывание, достижение автоматизма. Осложненное списывание. Обучающие диктанты: предупредительный, комментированный, объяснительный, выборочный, распределительный, графический, цифровой, диктант-график, диктант “Прoverяю себя”. Упражнения типа составления схем, переконструирования и исправления ошибок.</p> <p>Третий цикл закрепления и его дидактические задачи. Осуществление второго уровня обобщения языкового материала. Корректировка способа действия. Комплексные упражнения. Упражнения по развитию речи. Письмо наизусть. Восстановительный диктант. Творческий диктант. Свободный диктант. Упражнения для работы на перспективу. Дидактические игры.</p> <p>Четвертый цикл закрепления. Организация творческих речевых высказываний учащихся. Решение конкретных коммуникативных задач. Ситуация общения, ее участники, цели общения. Развитие у учащихся потребности в эстетическом совершенствовании собственной речи. Речевые упражнения. Изложения и сочинения-миниатюры.</p> <p>Первичное и вторичное закрепление. Объединение дидактических задач разных циклов при работе с одним упражнением.</p> <p>Способы проверки закрепительных упражнений. Фронтальная проверка. Самопроверка. Взаимная проверка. Внутригрупповая и межгрупповая проверка.</p> <p>Особенности работы с гомогенными группами при закреплении. Карточки-консультанты, проверочные</p>

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
		карточки, сигнальные карточки, матрица. Цифровой код.
6	Повторение. Контроль. Проверка домашнего задания.	<p>Дидактические цели повторения. Повторение с целью актуализации знаний, умений и навыков. Повторение как обобщение и систематизация изученного. Повторение с целью дифференциации смешиемых явлений языка. Повторение как предупреждение утраты знаний, умений и навыков.</p> <p>Принципы организации повторения. Виды повторения: опорное, сопутствующее, обобщающее, повторение в начале и конце учебного года.</p> <p>Функции контроля: воспитывающая, обучающая, корректирующая и закрепляющая знания, умения и навыки.</p> <p>Контроль текущий и итоговый, выборочный и всеобщий.</p> <p>Формы опроса. Индивидуальный опрос. Формулирование вопросов. Вопросы репродуктивного и продуктивного типа. Трехчастный характер ответа. Сочетание устной и письменной части ответа. Занятость класса при индивидуальном опросе. Парный опрос, групповой опрос, “Тихий опрос”. Мотивация оценки.</p> <p>Опрос по карточкам. Карточки тематические и с комбинированным заданием. Карточки для сильных, средних и слабых учащихся.</p> <p>Уплотненный опрос. Формы экспресс-контроля: контролирующие вопросы, перфокарты, линокарты, перфоконверты, матрицы.</p> <p>Фронтальный опрос. Организация системы опроса на уроке.</p> <p>Дидактические цели проверки домашнего задания: контроль, обучение, создание базы для изучения нового материала. Способы проверки домашних заданий: сплошная, выборочная, самопроверка, взаимопроверка, проверка с помощью выполнения новых упражнений, диктанта, составления таблиц. Проверка индивидуализированных домашних заданий.</p> <p>Задание на дом. Определение объема домашнего задания, его многослойность. Дифференцированные домашние задания. Комментарий к домашним заданиям.</p> <p>Подведение итогов урока. Образовательные и воспитательные итоги урока.</p>
7	Теория урока русского языка. Типы уроков и их структура.	<p>Классификация уроков по целям обучения. Основания для выделения видов уроков внутри их типов.</p> <p>Урок усвоения новых знаний и умений. Основная схема урока. Варьирование элементов урока и их место в структуре уроков данного типа. Поэлементное усвоение и закрепление материала. Расширение одних и свертывание других элементов урока. Применение</p>

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
		<p>групповых форм работы. Особенности трехуровневой организации урока. Формы взаимодействия с каждой группой. Первичное закрепление.</p> <p>Урок закрепления знаний, умений и навыков. Основная схема урока. Особенности вторичного закрепления. Самостоятельная проверочная работа в конце урока как итоговый контроль. Возможности варьирования. Уроки работы над ошибками как особая разновидность уроков закрепления. Схема урока работы над ошибками.</p> <p>Урок повторения, обобщения и систематизации пройденного. Основная схема урока. Творческая домашняя работа учащихся - условие успешного проведения урока данного типа. Использование ролевых игр - условие создания нестандартных уроков. Межпредметные связи - средства обогащения содержания урока. Урок-конференция. Урок-семинар.</p> <p>Урок проверки знаний, умений и навыков. Основная схема урока. Контрольный диктант, его проведение, проверка, нормы оценки. Урок-зачет. Урок-практикум.</p> <p>Комбинированный урок. Основная схема урока. Базовые элементы комбинированного урока. Объединенный урок как вид комбинированного урока. Схема объединенного урока. Синтез и полусинтез элементов урока.</p>
8	Методика орфографии.	<p>Цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе русского языка. Теории сознательного и бессознательного усвоения грамотного письма. Опора в обучении на научные принципы построения русской орфографии: морфологический, фонетический и традиционный.</p> <p>Принципы обучения орфографии. Единство сознательности и автоматизма.</p> <p>Тесная связь орфографии с изучением грамматики и словообразования. Словарно-орфографическая работа с непроверяемыми орфограммами. Опора на все виды психофизических анализаторов.</p> <p>Орфограмма и орфографическое правило. Признаки орфограммы. Условия выбора орфограммы. Графическое выделение орфограмм и условий их выбора. Приметы орфограмм. Специальные орфографические упражнения.</p> <p>Словарно-орфографическая работа. Принципы отбора слов с непроверяемыми орфограммами. Этапы словарно-оформительской работы. Послоговое орфографическое проговаривание слова. Зрительное восприятие слова. Звуковой, буквенный, структурный (морфемный и грамматический), этимологический анализ слова. Многократная запись слова. Контроль за усвоением слов.</p>

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
		Орфографическая подготовка учащихся к сочинениям и изложениям. Работа над орфографическими ошибками.
9	Методика пунктуации.	Цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка. Принципы русской пунктуации и связь методики пунктуации с ними. Смыловой, синтаксический и интонационный принципы. Основная единица пунктуации. Условия выбора знаков препинания по опознавательным признакам. Специальные упражнения по пунктуации. Пунктуационная подготовка к сочинениям и изложениям. Работа над пунктуационными ошибками.
10	Методика фонетики и графики.	Принципы, цели, задачи, упражнения.
11	Методика лексики.	Принципы, цели, задачи, значение, упражнения.
12	Методика словообразования.	Значение, цели, задачи. Принципы общие и частные. Содержание и система понятий. Методы и приемы изучения словообразовательных понятий. Словообразовательные умения и навыки. Типы упражнений. Разбор слова по составу. Словообразовательный разбор. Этимологический разбор. Их место в школе. Методика проведения.
13	Методика изучения морфологии.	Особенности формирования понятия “части речи”. Основные методы и приемы изучения морфологии. Умения и навыки, формируемые на уроках изучения частей речи. Проблемы преподавания морфологии
14	Синтаксис как раздел школьного курса грамматики.	Значение, задачи, содержание. Особенности формирования синтаксических понятий, методика их изучения. Типы синтаксических ошибок.
15	Работа по развитию речи в свете речевой деятельности и по культуре речи.	Сочинение, типы сочинений. Этапы работы учителя во время подготовки и проведения сочинения. Изложение. Общая характеристика. Методика проведения выборочного и сжатого изложения. Изложение близкое к тексту, осложненное дополнительными заданиями. Значение, задачи, содержание и особенности работы. Виды заданий по культуре речи.

## ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина.	<p>Задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составьте словарь основных терминов МПРЯ.</li> <li>2. Составьте хронологический очерк по истории методики преподавания русского языка.</li> </ol>
2	Русский язык как учебный предмет. Специфика преподавания русского языка в современной школе	<p>Значение РЯ, место в ряду других предметов. Структура школьного курса русского языка. Анализ образовательного стандарта, программ и принципов их построения.</p> <p>Учебник - ведущее средство обучения русскому языку. Его функции в учебном процессе. Анализ учебников, методических пособий. Планирование. Обзор литературы.</p> <p>Задание:</p> <p>Сформулируйте цели обучения русскому языку на уроке:</p> <p>Темы уроков:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имя существительное как часть речи.</li> <li>2. Склонение имени существительного.</li> <li>3. Род имен существительных.</li> <li>4. Глагол как часть речи.</li> <li>5. Спряжение глаголов.</li> <li>6. Наречие как часть речи.</li> <li>7. Сочинение по картине А. Саврасова «Грачи прилетели».</li> </ol>
3	Современный урок русского языка и его элементы.	<p>Урок русского языка. Общая характеристика. Основные требования к уроку на современном этапе. Особенности составления конспекта по русскому языку. Просмотр видеоурока. Анализ. Обзор методической литературы.</p> <p>Задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составьте план урока.</li> </ol> <p>Темы для уроков:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Синонимы;</li> <li>2. Антонимы;</li> <li>3. Паронимы;</li> <li>4. Омонимы;</li> <li>5. Фразеологизмы.</li> </ol>
4	Объяснение нового материала (усвоение новых понятий и способов действия).	<p>Методы и приемы объяснения нового материала. Просмотр и анализ урока.</p> <p>Задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработайте содержание пункта: Объяснение нового материала.</li> </ol>
5	Закрепление знаний, умений и навыков (применение знаний и фор-	Закрепление как процесс. Теоретическое обоснование цикличности процесса закрепления. Циклы закрепления и их специфика. Упражнения. Использование

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
	мирование способа действия).	<p>зрительных опор (схем, таблиц, алгоритмов, опорных записей). Графическая фиксация мыслительных операций</p> <p>Обучающие диктанты: предупредительный, комментированный, объяснительный, выборочный, распределительный, графический, цифровой, диктант-график, диктант “Проверяю себя”. Упражнения типа составления схем, переконструирования и исправления ошибок.</p> <p>Комплексные упражнения. Упражнения по развитию речи. Письмо наизусть. Восстановительный диктант. Творческий диктант. Свободный диктант. Упражнения для работы на перспективу. Дидактические игры.</p> <p>Способы проверки закрепительных упражнений.</p> <p>Особенности работы с гомогенными группами при закреплении. Карточки-консультанты, проверочные карточки, сигнальные карточки, матрица. Цифровой код.</p> <p>Посещение уроков, анализ, разработка дидактического материала, карточек.</p> <p>Задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработайте содержание фрагмента урока.: Закрепление знаний, умений и навыков.</li> </ol>
6	Повторение. Контроль. Проверка домашнего задания.	<p>Дидактические цели повторения.</p> <p>Принципы организации повторения. Виды повторения: опорное, сопутствующее, обобщающее, повторение в начале и конце учебного года.</p> <p>Функции контроля: воспитывающая, обучающая, корректирующая и закрепляющая знания, умения и навыки.</p> <p>Контроль текущий и итоговый, выборочный и всеобщий.</p> <p>Формы опроса.</p> <p>Фронтальный опрос. Организация системы опроса на уроке.</p> <p>Дидактические цели проверки домашнего задания: контроль, обучение, создание базы для изучения нового материала. Способы проверки домашних заданий: сплошная, выборочная, самопроверка, взаимопроверка, проверка с помощью выполнения новых упражнений, диктанта, составления таблиц. Проверка индивидуализированных домашних заданий.</p> <p>Задание на дом. Дифференцированные домашние задания. Комментарий к домашним заданиям.</p> <p>Подведение итогов урока. Образовательные и воспитательные итоги урока. Посещение уроков, анализ.</p> <p>Задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработайте содержание фрагмента урока: Повторение изученного материала.</li> <li>2. Разработайте содержание фрагмента уро-</li> </ol>

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
		ка: Контроль ЗУН. 3. Разработайте содержание фрагмента урока: Проверка домашнего задания.
7	Внеклассная работа по русскому языку.	Виды и формы проведения. Их значение и место в учебном процессе. Составление сценария внеклассного мероприятия. Задание: 1. Разработайте сценарий внеклассного мероприятия.
8	Теория урока русского языка. Типы уроков и их структура.	Классификация уроков по целям обучения. Основания для выделения видов уроков внутри их типов. Урок усвоения новых знаний и умений. Методика его проведения. Урок закрепления знаний, умений и навыков. Методика его проведения. Урок повторения, обобщения и систематизации пройденного. Методика его проведения. Урок-конференция. Урок-семинар. Урок проверки знаний, умений и навыков. Методика его проведения. Нестандартные формы проведения уроков. Задание: 1. Составьте подробную схему урока. Темы для уроков: 1. Синонимы; 2. Антонимы; 3. Паронимы; 4. Фразеологизмы
9	Методика орфографии.	Понятие об орфограмме. Типы и виды орфограмм. Приемы формирования орфографической зоркости. Орфографическое правило. Особенности его структуры. Основные этапы изучения орфографического правила. Общие и частные принципы методики орфографии. Орфографическая подготовка учащихся к сочинениям и изложениям. Работа над орфографическими ошибками. Проверка тетрадей. Моделирование ситуации: объяснение орфограммы. 1. Задание: Разработайте урок: Работа над орфографическими ошибками (после диктанта ).
10	Методика пунктуации.	Методика обучения пунктуации. Значение, задачи, цели, и принципы. Содержание и этапы работы по пунктуации в школе. Работа над пунктуационными понятиями: пунктуационный смысловой отрезок, опознавательные признаки, пунктуационное правило. Работа над пунктуационными ошибками. Проверка тетрадей. Моделирование ситуации: объяснение пунктограммы. Задание: 1. Разработайте урок: Работа над пунктуационными ошибками.
11	Методика изучения мор-	Особенности формирования понятия “части речи”. Ос-

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
	фологии.	<p>новные методы и приемы изучения морфологии. Умения и навыки, формируемые на уроках изучения частей речи. Проблемы преподавания морфологии. Морфологический разбор, методика его проведения.</p> <p>Задание:</p> <p>1. Разработайте конспект урока по морфологии.</p> <p>Темы для уроков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Имя существительное как часть речи.</li> <li>2. Склонение имени существительного.</li> <li>3. Род имен существительных.</li> <li>4. Глагол как часть речи.</li> <li>5. Спряжение глаголов.</li> <li>6. Наречие как часть речи.</li> </ul>
12	Синтаксис как раздел школьного курса грамматики.	<p>Значение, задачи, содержание. Особенности формирования синтаксических понятий, методика их изучения. Типы синтаксических ошибок. Синтаксический разбор, методика его проведения.</p> <p>Задание:</p> <p>Разработайте план конспекта урока по синтаксису.</p> <p>Темы для уроков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Сложносочиненное предложение.</li> <li>2. Сложноподчиненное предложение.</li> </ul>
13	Проведение занятий в лабораторных условиях.	Обсуждение конспектов уроков студентов. Анализ.

## **МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

Темы конспектов по дисциплине:

1	Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина.
2	Русский язык как учебный предмет. Специфика преподавания русского языка в современной школе.
3	Современный урок русского языка и его элементы.
4	Объяснение нового материала (усвоение новых понятий и способов действия).
5	Закрепление знаний, умений и навыков (применение знаний и формирование способа действия).
6	Повторение. Контроль. Проверка домашнего задания. Нормы оценок
7	Внеклассная работа по русскому языку
8	Теория урока русского языка. Типы уроков и их структура.
9	Методика орфографии.
10	Методика пунктуации.
11	Методика фонетики и графики
12	Методика лексики
13	Методика словообразования
14	Методика изучения морфологии
15	Синтаксис как раздел школьного курса грамматики
16	Работа по развитию речи в свете речевой деятельности и культуре речи.

Критерии оценки конспекта:

Оценка «зачтено»: соблюдена логика изложения вопросов по теме; материал изложен в достаточном объеме; выделены ключевые моменты; имеются схемы, таблицы; приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы, конспект выполнен аккуратно.

Оценка «не зачтено»: конспект составлен небрежно и неграмотно, имеются нарушения логики изложения материала темы, не приведены примеры, недостаточно отражен материал лекции, либо конспект отсутствует.

## ВОПРОСЫ «ОПРОСА»

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина.	Предмет и задачи методики. Связь с языкознанием, психологией и дидактикой. Методы исследования в методике преподавания русского языка.
2	Русский язык как учебный предмет. Специфика преподавания русского языка в современной школе.	Методы и приемы обучения русскому языку. Формы учебной работы Образовательный стандарт. Цели обучения русскому языку в современной школе. Формирование лингвистической и коммуникативной компетенции учащихся. Варианты программ для разноуровневого обучения. Структура школьного курса русского языка. Учебники и основная методическая литература.
3	Урок русского языка и его элементы.	Три рода дидактических целей обучения: образовательная, воспитательная, развивающая. Актуализация опорных знаний, умений и навыков. Структура урока русского языка. Подготовка учащихся к восприятию нового материала. Различия между проблемными и познавательными вопросами. Проблемные и познавательные вопросы как стимуляторы творчества учителя и учащихся.
4	Объяснение нового материала (усвоение новых понятий и способов действия).	Дедуктивные методы. 1. Объяснительно-иллюстративный метод объяснения нового материала. 2. Метод проблемного изложения нового материала 3. Метод самостоятельного изучения нового материала по учебнику. Индуктивные методы. 1. Эвристическая беседа. 2. Исследовательский метод объяснения нового материала.
5	Закрепление знаний, умений и навыков (применение знаний и формирование способа действия).	Теория циклов закрепления. 2. Первый цикл закрепления и его дидактические задачи. 3. Второй цикл закрепления. Его дидактические задачи. 4. Третий цикл закрепления и его дидактические задачи.

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
		<p>5. Четвертый цикл закрепления.</p> <p>6. Первичное и вторичное закрепление.</p> <p>7. Способы проверки закрепительных упражнений.</p> <p>8. Особенности работы с гомогенными группами при закреплении.</p>
6	Повторение. Контроль. Проверка домашнего задания.	<p>Дидактические цели повторения.</p> <p>Повторение с целью актуализации знаний, умений и навыков.</p> <p>Повторение как обобщение и систематизация изученного.</p> <p>Повторение с целью дифференциации смешиваемых явлений языка.</p> <p>Повторение как предупреждение утраты знаний, умений и навыков.</p> <p>Принципы организации повторения.</p> <p>Виды повторения: опорное, сопутствующее, обобщающее, повторение в начале и конце учебного года.</p> <p>Функции контроля: воспитывающая, обучающая, корректирующая и закрепляющая знания, умения и навыки.</p> <p>Контроль текущий и итоговый, выборочный и всеобъемлющий.</p> <p>Формы опроса.</p> <p>Дидактические цели проверки домашнего задания.</p> <p>Задание на дом. Определение объема домашнего задания, его многослойность. Дифференцированные домашние задания. Комментарий к домашним заданиям.</p>
7	Внеклассная работа по русскому языку	<p>Виды и формы внеклассной работы.</p> <p>Значение и место в внеклассной работе в учебном процессе.</p>
8	Методика орфографии.	<p>Цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе русского языка.</p> <p>Принципы обучения орфографии. Единство сознательности и автоматизма</p> <p>Словарно-орфографическая работа с непроверяемыми орфограммами.</p> <p>Орфограмма и орфографическое правило. Признаки орфограммы.</p> <p>Условия выбора орфограммы. Графическое выделение орфограмм и условий их выбора.</p> <p>Этапы словарно-офорграфической работы.</p> <p>Орфографическая подготовка учащихся к сочинениям и изложениям. Работа над орфографическими ошибками.</p>
9	Методика пунктуации.	<p>Цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка.</p> <p>Принципы русской пунктуации и связь методики пунктуации с ними.</p> <p>Основная единица пунктуации.</p> <p>Условия выбора знаков препинания по опознаватель-</p>

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
		ным признакам. Специальные упражнения по пунктуации. Пунктуационная подготовка к сочинениям и изложениям. Работа над пунктуационными ошибками.
10	Проведение занятий в лабораторных условиях	Вопросы при анализе урока.

### Комплект тестовых заданий по дисциплине

#### ТЕСТ 1

Укажите все правильные варианты ответов

Тема 8. Теория урока русского языка. Типы уроков и их структура.

1. Методика русского языка – это:

- А) отдельная наука о закономерностях развития личности ребёнка в процессе обучения русскому языку.
- Б) наука о закономерностях формирования личности ребёнка средствами предмета «Русский язык».
- В) отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения и образования русскому языку.
- Г) наука, изучающая процессы обучения школьников родному языку и процессы формирования у них языковых и речевых знаний. Умений и навыков.

2. Главным системообразующим фактором в процессе обучения русскому языку выступает:

- А) метод обучения;
- Б) содержание обучения;
- В) форма обучения;
- Г) принцип обучения.

3. Перу выдающегося лингвиста и педагога Ф.И. Буслаева принадлежит книга:

- А) «Родное слово»;
- Б) «Заметки о практическом преподавании русского языка»;
- В) «О преподавании русского языка и словесности»;
- Г) «О преподавании отечественного языка».

4. Наиболее ёмкое определение общей цели обучения языку:

- А) Обучение основам грамматики, орфографии и пунктуации русского языка.
- Б) Формирование лингвистической, коммуникативной, языковой, культуроведческой компетенций.
- В) Формирование коммуникативных умений и творческих способностей.
- Г) Формирование лингвистических знаний и умений, а также привитие интереса и любви к изучению родного языка.

5. К развивающим задачам обучения русскому языку относится:

- А) Овладение терминами и понятиями литературного языка.
- Б) Воспитание ответственного отношения к слову.
- В) Развитие языковой памяти и речевого слуха.
- Г) Овладение приёмами логического мышления и речевого слуха.

6. Программа по русскому языку – это:

- А) учебная программа, которая определяет порядок изучения русского языка, количество часов по темам, начало и конец четверти;
- Б) учебная программа, в которой определены содержание и объём знаний по каждой грамматической теме, количество часов, которое отводится на изучение определённых вопросов курса, в том числе и на уроки развития речи;

В) документ, определяющий содержание и объём предмета «Русский язык», круг лингвистических и речеведческих знаний и умений, подлежащих обязательному усвоению учащимися каждого класса.

7. Современное содержание обучения русскому языку в старших классах предполагает:

- А) обеспечение практического использования учащимися лингвистических знаний и умений, овладение умениями и навыками в производстве грамотной литературной речи;
- Б) углубление представления о функционировании единиц языка и их специфическое использование в речи в зависимости от типа и стиля речи;
- В) повторение и систематизацию изученного по грамматике и речи, орфографии и пунктуации;
- Г) овладение навыками построения высказывания и анализа текста в устной и письменной формах.

8. Основные направления работы по развитию речи в основной школе:

- А) овладение основными понятиями, фактами, законами, языковыми терминами;
- Б) овладение нормами литературного языка;
- В) воспитание эстетического отношения к слову;
- Г) развитие образного мышления учащихся;
- Д) обогащение словаря и грамматического строя речи школьников;
- Е) овладение учащимися умениями и навыками в создании связных высказываний.

9. Тип и структура урока русского языка определяются:

- А) по дидактическим целям обучения родному языку;
- Б) по расположению элементов урока;
- В) по названию компонентов, количеству структурных элементов урока;
- Г) по деятельности учителя.

10. Формы организации учебной деятельности:

- А) олимпиада;
- Б) факультатив;
- В) кружок;
- Г) урок;
- Д) конференция.

11. К аналитическим упражнениям по русскому языку относятся:

- А) сочинение;
- Б) творческий диктант;
- В) списывание;
- Г) орфографическоеcommentирование.

12. Тексты учебника и учебных пособий представляют собой:

- А) содержание обучения русскому языку;
- Б) теоретический метод обучения родному языку;
- В) средство обучения;
- Г) вид повторительных упражнений.

13. Лингвистическая компетенция включает в себя:

- А) знания основ науки о языке;
- Б) знания об истории науки и методах лингвистического анализа;
- В) знания, необходимые для понимания чужих высказываний;
- Г) знания русского речевого этикета.

14. Выберите верное утверждение.

- А) Коммуникативная компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики родного языка.
- Б) Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умение использовать знания в различных сферах и ситуациях общения.
- В) Коммуникативная компетенция – применение лингвистических знаний и умений в собственной речевой практике.

Г) Коммуникативная компетенция – потребность в лингвистическом и коммуникативном совершенствовании.

15. Морфологические ошибки учащихся – это:

- А) нарушение образования грамматических форм;
- Б) нарушения при выполнении морфологических упражнений;
- В) нарушения в определении значения слова.

16. Субъективные причины пунктуационных ошибок в старших классах:

- А) невладение синтаксическим и смысловым разбором предложения;
- Б) частое использование в самостоятельных работах сложных синтаксических конструкций;
- В) разрушение знаний об опознавательных признаках смысловых отрезков;
- Г) оперирование лексикой, которой учащиеся пользуются главным образом в устной речи;
- Д) непонимание учащимися семантики слов, их структурно-семантической близости.

17. Словарно-орфографическая работа проводится:

- А) на этапе изучения нового материала;
- Б) на этапе контроля знаний в виде словарного диктанта;
- В) на этапе обобщения, систематизации орфографических умений;
- Г) в процессе изучения грамматической темы.

18. Орфографические понятия, усваиваемые школьниками:

- А) опознавательный признак орфограммы;
- Б) тип и вид орфограммы;
- В) трудный случай в применении орфографического правила;
- Г) условия выбора орфограммы.

19. Творческие работы учащихся по русскому языку:

- А) диктант с изменением содержания;
- Б) распределительный диктант;
- В) осложнённое списывание;
- Г) составление обобщающей таблицы.

20. На уроках изучения синтаксиса проводятся речевые упражнения:

- А) на построение и конструирование предложений с изучаемыми языковыми средствами;
- Б) на определение опознавательных признаков смысловых отрезков;
- В) на объяснение знаков препинания;
- Г) на замену конструкций синонимичными.

Критерии оценки тестового контроля знаний:

Оценка	Число правильных ответов
5 (отлично)	19-20
4 (хорошо)	15-18
3 (удовлетворительно)	11-14
2 (неудовлетворительно)	10 и менее

## ТЕСТ 2.

Тема: Работа по развитию речи в свете речевой деятельности и культуре речи.

Укажите все правильные варианты ответов

1. Овладение орфографическими и пунктуационными правилами в объёме, определённом школьной программой называется \_\_\_\_\_ грамотностью.
2. Специфика орфографии заключается в том, что она не изучается как \_\_\_\_\_ раздел, базовые знания рассредоточены по курсу 5-7 классов.
3. К небуквенному типу орфографии относятся дефис, черточка, пробел и \_\_\_\_\_.

4. Умение видеть орфограммы в слове называется орфографической \_\_\_\_\_.
5. Определение морфемы (место орфограммы в слове) и её окружения называется \_\_\_\_\_ признаками орфограммы.
6. Раздел языкоznания, изучающий правила постановки знаков препинания, называется \_\_\_\_\_.
7. Ошибки по орфографии классифицируются как грубые, негрубые, повторяющиеся и \_\_\_\_\_.
8. Выделите разделы языка, с которыми орфография не изучается как сопутствующий курс:
  - а) фонетика
  - б) морфемика
  - в) морфология
  - г) лексика
  - д) синтаксис.
9. Исключение из правил относится к \_\_\_\_\_ ошибкам.
10. Методика графики, орфографии и пунктуации являются областью методики преподавания русского языка, именуемой \_\_\_\_\_.
11. Морфология изучается линейно-ступенчатым способом в комплексе
  - а) под ред. А.И. Шанского
  - б) под ред. В.В. Бабайцевой
  - в) под ред. М.М. Разумовской.
12. К частям речи с однозначной морфологической характеристикой не относятся:
  - а) причастия
  - б) деепричастия
  - в) глагол
  - г) категория состояния.
13. Правильному орфографическому написанию производным предлогов способствует сопоставление их с самостоятельными частями речи, от которых они образованы, и определение их \_\_\_\_\_ роли в предложении.
14. В пятом классе перед изучением морфологии в школьном курсе, то есть введение пропедевтического курса в 5 курсе, создаёт базу для изучения системы языка на \_\_\_\_\_ основе.

Критерии оценки тестового контроля знаний:

Оценка	Число правильных ответов
5 (отлично)	13-14
4 (хорошо)	10-12
3 (удовлетворительно)	8-9
2 (неудовлетворительно)	7 и менее

## ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Методика преподавания русского языка как наука. Предмет и задачи методики, связь с другими науками. Методы исследования в МПРЯ.
2. Вклад отечественных учёных-лингвистов XIX – XX в. в разработку основ методики обучения русскому языку.
3. Русский язык как учебный предмет. Его значение, место в ряду других предметов. Структура школьного курса русского языка.
4. Цели обучения русскому языку в современной школе. Типы компетенций в преподавании русского языка, их место в системе целеполагания.
5. Структура современного школьного курса русского языка. Анализ содержания программ, принципов их построения.
6. Учебник – ведущее средство обучения русскому языку. Его функции в учебном процессе.
7. Возрастные особенности учащихся 5-11 классов.
8. Урок русского языка. Общая характеристика. Основные требования к уроку на современном этапе. Особенности составления конспекта по русскому языку.
9. Теория урока русского языка. Сообщение темы, целей, задач урока. Актуализация опорных знаний, умений и навыков.
10. Теория урока русского языка. Закрепление знаний, умений и навыков.
11. Теория урока русского языка. Повторение. Проверка домашнего задания.
12. Теория урока русского языка. Задание на дом. Цели, значение, объем.
13. Урок объяснения нового материала. Методика его проведения.
14. Урок закрепления знаний, выработки умений и навыков. Методика его проведения.
15. Урок повторительно-обобщающий. Его структура, методика проведения.
16. Нестандартные формы проведения уроков: урок-зачет, семинар, консультация, диспут.
17. Опрос. Виды, значение, методика проведения.
18. Виды диктантов (объяснительный, предупредительный, комментированный...). Методика проведения.
19. Характеристика видов диктантов: “Проверяю себя”, выборочно-распределительный, выборочный, восстановительный, творческий.
20. Нормы оценок устных ответов учащихся.
21. Индуктивные методы объяснения нового материала.
22. Дедуктивные методы объяснения нового материала.
23. Правила. Общая характеристика. Методика изучения.
24. Понятия, термины. Методика работы над ними.
25. Средства наглядности (ТСО). Их классификация. Методика использования на уроке.
26. Блочная подача материала. Опорные конспекты в системе обучения русскому языку. Дать оценку данному методу.
27. Нормы оценок диктанта (контрольного и обучающего). Нормы оценок сочинений и изложений.
28. Внеклассная работа по русскому языку. Виды и формы проведения. Их значение и место в учебном процессе.

29. Цели и источник обогащения словарного запаса учащихся. Приемы семантизации слов, их выбор. Обучение учащихся пользованию толковыми словарями.

30. Понятие об орфограмме. Типы и виды орфограмм. Приемы формирования орфографической зоркости. Орфографическое правило. Особенности его структуры. Основные этапы изучения орфографического правила.

31. Общие и частные принципы методики орфографии.

32. Методика обучения пунктуации. Значение, задачи, цели, принципы. Содержание и этапы работы по пунктуации в школе. Работа над пунктуационными понятиями: пунктуационный смысловой отрезок, опознавательные признаки, пунктуационное правило. Работа над пунктуационными ошибками.

33. Работа по развитию речи в свете речевой деятельности.

34. Сочинение, типы сочинений. Этапы работы учителя во время подготовки и проведения сочинения. Сочинение по картине. Методическая характеристика данного типа урока.

35. Изложение. Общая характеристика. Методика проведения выборочного и сжатого изложения. Изложение близкое к тексту, осложненное дополнительными заданиями.

36. Контроль за усвоением знаний и формированием умений по русскому языку. Система тестирования по русскому языку: ГИА и ЕГЭ.

37. Классификация речевых ошибок. Методика работы над речевыми ошибками.

38. Характеристика словарей, используемых на уроках русского языка в школе.

39. Значение, задачи, содержание и особенности работы по культуре речи. Виды заданий по культуре речи на примере одного из разделов учебника.

40. Методика изучения фонетики и графики. Принципы, цели, задачи, упражнения.

41. Методика лексики. Принципы, цели, задачи, значение, упражнения.

42. Методика словообразования. Значение, цели, задачи. Принципы общие и частные. Содержание и система понятий.

43. Методы и приемы изучения словообразовательных понятий. Словообразовательные умения и навыки. Типы упражнений. Разбор слова по составу. Словообразовательный разбор. Этимологический разбор. Их место в школе. Методика проведения.

44. Методика изучения морфологии. Особенности формирования понятия “части речи”. Основные методы и приемы изучения морфологии. Умения и навыки, формируемые на уроках изучения частей речи. Проблемы преподавания морфологии.

45. Синтаксис как раздел школьного курса грамматики. Его значение, задачи, содержание. Особенности формирования синтаксических понятий, методика их изучения. Типы синтаксических ошибок.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Методические рекомендации по изучению лекционного материала**

Основной формой теоретического обучения в вузе является лекция, которая представляет собой логически стройное, систематически последовательное и ясное изложение того или иного научного материала.

Виды лекций, используемые в ходе изучения курса: проблемная лекция, лекция-визуализация с разбором конкретных ситуаций, лекция-беседа.

Для успешного усвоения дисциплины студентами необходимо посещение и конспектирование лекций. Лекционный материал обладает большой информационной емкостью, поскольку для ее создания преподаватель обрабатывает большое количество источников. Он сводит воедино материал, «рассыпанный» по учебникам, монографиям, научным статьям, подбирает примеры из практики, иллюстрирующие то или иное положение. Поэтому лекционный материал является базовым при изучении того или иного курса. Из этого вытекает необходимость внимательного конспектирования лекций. Следует знать, что главные положения лекции преподаватель обычно выделяет интонацией или повторяет несколько раз. Эффективность конспектирования зависит от владения правильной методикой записи лекции. Существуют некоторые наиболее употребляемые и целесообразные приемы записи лекционного материала. Запись лекции чаще всего ведется в виде тезисов – коротких, простых предложений, фиксирующих только основное содержание материала. Кроме тезисов важно записывать примеры, доказательства, даты и цифры, имена. При составлении конспектов необходимо использовать основные навыки стенографии. Так в процессе совершенствования навыков конспектирования лекций важно выработать индивидуальную систему записи материала, научиться рационально сокращать слова и отдельные словосочетания. Правильно составленный конспект послужит также способом систематизации и хранения информации, позволит усвоить материал, успешно подготовиться к практическим занятиям, зачетам и экзаменам.

Получив базовые знания в ходе записи лекционного материала, студент должен обратиться к учебно-методической литературе для расширения представления об изучаемой теме.

### **Ликвидация академической задолженности**

При возникновении у студентов академической задолженности требуется восстановить лекционный материал. С этой целью студенту может быть предложено составление опорного конспекта по материалам учебников и учебных пособий.

Критерии оценивания опорного конспекта:

- умение выделить главное;
- глубина раскрытия темы;
- изучение всех указанных преподавателем источников;
- умение подкрепить теоретический материал конкретными примерами.

### **Методические рекомендации**

## **по подготовке к практическим занятиям**

Практическое занятие – форма организации педагогического процесса, направленная на углубление теоретических знаний и получение навыков практической деятельности.

Перечень тем практических занятий определяется рабочей программой дисциплины и фондом оценочных средств.

Тематика практических занятий соотносится с тематикой лекций. Практические занятия углубляют и дополняют лекционный материал, а также позволяют изучить отдельные аспекты дисциплины, не затронутые в рамках лекционного материала. Подготовка к практическим занятиям способствует формированию навыков самостоятельной работы, готовит студентов к практической деятельности.

В ходе практических занятий могут использоваться различные формы обучения, в том числе подготовка доклада с презентацией, выполнение творческого задания, тестирование и др.

Основными формами контроля знаний на практических занятиях являются: краткий опрос по теоретическим аспектам темы, выполнение предложенных заданий.

Для подготовки к практическим занятиям студентам предлагается перечень теоретических вопросов. После ознакомления с планом студент должен изучить соответствующие разделы учебной литературы, предложенные для освоения, восстановить в памяти лекционный материал. Для лучшего запоминания и систематизации знаний рекомендуется составить опорный конспект ответа либо законспектировать соответствующие главы учебников и учебно-методических пособий. Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, моторную память, а также способствует формированию навыка аналитической работы с материалом.

В ходе практического занятия студент может опираться на свои конспекты, но при этом должен продемонстрировать свободное владение материалом, его понимание. Он должен быть готов к ответу на поставленные вопросы, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Практические задания должны быть выполнены, выводы обоснованы.

## **Ликвидация академической задолженности**

При возникновении академической задолженности студенту следует составить развернутый конспект по вопросам практического занятия, письменно выполнить задания, а в устной беседе с преподавателем продемонстрировать знание теоретических аспектов и практические навыки.

Критерии оценивания при отработке пропуска практического занятия:

- качественно выполненный развернутый конспект с использованием всех указанных преподавателем источников;
- правильно выполненное практическое задание;
- свободное владение материалом при опросе, знание терминологии;
- умение подкрепить теоретический материал конкретными примерами.

## **Методические рекомендации по подготовке к самостоятельной работе студентов**

Самостоятельная работа – индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляется без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем.

Цель проведения самостоятельной работы со студентами – освоение теоретического материала по изучаемой дисциплине, углубление и расширение теоретических знаний; систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических навыков студентов; формирование умений по поиску и использованию справочной и специальной литературы, а также других источников информации; развитие познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы, ответственности и организованности; формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самообразованию, самосовершенствованию и самореализации; развитие научно-исследовательских навыков; формирование умения применять полученные знания на практике (профессиональной деятельности).

Изучение курса предполагает такие формы самостоятельной работы, как:

- запись лекционного материала;
- подготовку к практическим занятиям;
- подготовку к тестированию;
- подготовку к экзамену.

Общим при подготовке к данным формам самостоятельной работы является изучение учеников и учебно-методической литературы.

Основной вид работы с книгой – чтение. При изучении нового надо стараться точно определить объем текста, с которым следует ознакомиться, постараться максимально полно и точно понять содержащуюся информацию. Текст читается целиком, темп – медленный, отдельные места перечитываются. В процессе чтения необходимо периодически останавливаться, вдумываться в прочитанное. Чтение должно сопровождаться словарной работой: непонятные и незнакомые слова, а также неизвестные термины должны уточняться по словарям и записываться в тетрадь. Если непонятен какой-либо фрагмент, следует перечитать его еще раз и уяснить, что именно вам непонятно: слово, выражение, мысль. Важно получить ответы на все возникшие вопросы: либо найти ответ в словарях, либо в других книгах, либо обратиться к специалистам.

По окончании изучающего чтения каждого параграфа необходимо записать в тетрадь определения понятий, основные положения, примеры. Чтение с записью прочитанного – условие серьезного и осознанного обучения.

Рекомендуются следующие формы работы с литературой:

- выделение наиболее важных понятий и повторное чтение их определений;
- запись в тетрадь точных формулировок основных понятий;
- составление конспекта.

Одним из эффективных путей совершенствования самостоятельной работы является использование студентом интернет-ресурсов, основными достоинствами которых являются: возможность реализации принципа индивидуальной работы; наличие быстрой обратной связи; большие возможности наглядного предъявления материала; вариативный характер и проблемность ситуаций; активность обучающихся; креативность.

Использование интернет-ресурсов в учебно-познавательной деятельности обучающихся в процессе самостоятельной работы продиктовано ориентированностью на развитие интеллектуальных умений (владение приемами мыследеятельности, сформированность различных видов мышления: системность, проблемность, критичность, рефлексивность, гибкость, диалогичность и др.) и исследовательских умений (анализировать, сравнивать, выдвигать гипотезу, осуществлять индукцию, дедукцию) студентов.

При самостоятельной работе студент может обратиться к Интернету для поиска необходимой литературы, практических примеров. Желательно вести поиск в разделах: электронные библиотеки, учебная литература, научная литература, рефераты, и др. Необходимо иметь в виду, что, работая с интернет-источниками, студент должен осваивать изучаемый раздел так же, как при использовании обычной учебной литературы.

### **Методические рекомендации по подготовке конспекта урока**

Составление конспекта урока – это самостоятельная работа студента, демонстрирующая не только его теоретическую подготовку, но и умение выбирать, анализировать и творчески преобразовывать исходный материал.

Этапы подготовки:

1. Выбор и согласование темы.
2. Изучение теоретических источников.
3. Подбор дидактического материала, его анализ, трансформация.
4. Создание собственных заданий (материала) (в случае получения подобного задания).
5. Публичное представление работы.

#### **Критерии оценки**

1. Оценка «отлично» выставляется студенту, если задание полностью выполнено (подобран и проанализирован теоретический материал, верно подобраны примеры, иллюстрирующие теоретические положения, представлены собственные наработки), студент уверенно представляет материал, защищает свою позицию.

2. Оценка «хорошо» выставляется студенту, если задание выполнено с небольшими недочетами (подобран и проанализирован теоретический материал, верно подобраны примеры, иллюстрирующие теоретические положения, представлены собственные наработки), студент уверенно представляет материал, защищает свою позицию.

3. Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если задание выполнено лишь частично (теоретический материал представлен неполно, примеры нуждаются в уточнении, собственные наработки выполнены некачественно), студент не всегда может защитить свою позицию.

4. Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задание не выполнено (теоретический материал не проанализирован, примеры подобраны неудачно, собственные наработки отсутствуют), студент не разобрался в материале, не может защитить свою позицию.

### **Методические рекомендации по подготовке к тестированию**

Тесты – это вопросы или задания, предусматривающие выбор ответа из нескольких предложенных эталонов ответа. Они основаны на изученном на предшествующих занятиях материале. Подготовка к тестированию способствует более глубокому изучению программного материала, закреплению знаний, развитию умения самостоятельно анализировать теоретические и практические аспекты дисциплины.

Для подготовки к тестированию необходимо изучить литературу по выбранной теме, повторить лекционный материал, перечитать опорный конспект, созданный в рамках подготовки к практическому занятию, выучить термины.

Тестирование проводится на практическом занятии. Преподаватель оговаривает время, отведенное для работы, после чего выдает студентам распечатанные тестовые материалы. Студент указывает в верхнем правом углу фамилию, номер группы. Затем выбирает правильный вариант ответа на каждый вопрос, обводит его. Исправления в тексте допускаются, но они нежелательны, поскольку демонстрируют неуверенность студента в собственных знаниях материала. Поэтому в случае сомнения, необходимо пропустить вопрос, а затем, после завершения работы, вернуться к нему. Необходимо также заложить время на проверку, чтобы избежать механических ошибок.

### **Методические рекомендации по подготовке и сдаче экзамена**

Экзамен — проверочное испытание по учебному предмету, итог освоения дисциплины, оценка результатов учебного процесса.

Цель экзамена — завершить курс изучения дисциплины, оценить уровень полученных студентом знаний.

Основные функции экзамена: обучающая, оценивающая и воспитательная.

Обучающее значение экзамена состоит в том, что студент в период сессии вновь обращается к пройденному учебному материалу, перечитывает конспект лекций, практик, учебник, иные источники информации. Он не только повторяет и закрепляет полученные знания, но и получает новые. Именно во время подготовки к зачету «старые» знания обобщаются и переводятся на качественно новый уровень — на уровень системы как упорядоченной совокупности данных. Правильная подготовка к экзамену позволяет понять логику всего предмета в целом.

Оценивающая функция экзамена заключается в том, что они не только обучают, но и подводят итоги знаниям студентов (что выражается в конкретной оценке). В определенной степени преподаватель-экзаменатор, выставляя оценку студенту, оценивает (часто самокритично) и результаты своей деятельности.

Воспитательная функция проявляется в том, что подготовка и сдача экзамена стимулирует трудолюбие, принципиальность, ответственное отношение к делу, развивают чувство справедливости, уважения к науке, вузу и преподавателям.

При подготовке к зачету студенту необходимо:

- Обратиться к изученному в семестре лекционному и практическому материалу, перечитать учебники и учебные пособия, рекомендованные преподавателем. Следует помнить, что для успешной сдачи экзамена необходимо разумное сочетание запоминания и понимания, простого воспроизведения учебной информации недостаточно.
- Составить план-конспект ответа (тезисы) по каждому вопросу с целью его оптимизации, формирования его структуры, вычленения главного, а также для лучшего запоминания материала.
- Заучить наизусть термины курса. Любая наука имеет свою систему понятий, которые не следует пытаться объяснить обыденным языком (своими словами), так как это приведет к искажению содержания рассматриваемых проблем.
- Продумать практические примеры, которыми можно проиллюстрировать то или иное теоретическое положение.

К экзамену необходимо начинать готовиться с первой лекции, с первого практического занятия по данному курсу. Материал, набираемый памятью постепенно, день за днем, освещенный критическим анализом, связанный ассоциациями с другими событиями и фактами и неоднократно подвергшийся обсуждению, образует качественные знания.

Отдельно следует отметить, что при выставлении экзамена учитывается работа студента в семестре: посещение лекций, работа на практических занятиях, наличие сданных конспектов уроков, результаты тестирования.

#### Критерии оценки знаний на экзамене по дисциплине «Методика преподавания русского языка»

Оценка «5» («отлично») выставляется студенту, если: изложено правильное понимание вопроса и дан исчерпывающий на него ответ, содержание раскрыто полно, профессионально, грамотно, усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, четко и самостоятельно (без наводящих вопросов) отвечает на вопрос билета.

Оценка «4» («хорошо») выставляется студенту, если: изложено правильное понимание вопроса, дано достаточно подробное описание предмета ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия, относящиеся к предмету ответа, ошибочных положений нет; не допущено при этом существенных неточностей;

Оценка «3» («удовлетворительно») выставляется студенту, если: обнаруживается знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой; допускаются неточности в ответе и при выполнении экзаменационных заданий, но устраняются под руководством преподавателя.

Оценка «2» («неудовлетворительно») выставляется студенту, если: он обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий; дает ответ, который не соответствует вопросу экзаменационного билета.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

Краткое изложение лекционного материала	3
Задания к практическим занятиям	9
Материалы для оценки знаний, умений, навыков	13
Темы конспектов	13
Вопросы «опроса»	14
Тест 1	16
Тест 2	18
Вопросы к экзамену	20
Методические рекомендации для студентов по изучению дисциплины	22