

Федеральное агентство по образованию  
АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ГОУВПО «АмГУ»

УТВЕРЖДАЮ  
Зав.кафедрой АФиП  
\_\_\_\_\_ Т.Ю. Ма  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2007 г.

ПРАКТИКУМ ПО ПЛАНИРОВАНИЮ  
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
для специальности 031001 – «Филология»

Составитель: Т.В. Хлопова

Благовещенск

2007 г.

Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
филологического факультета  
Амурского государственного  
университета

Т.В. Хлопова

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Практикум по планированию» для студентов очной формы обучения специальности 031001 – «Филология». - Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2007. – 30 с.

Учебно-методический комплекс содержит рабочую программу по курсу, поурочный план-конспект, методические рекомендации по проведению микро уроков и организации самостоятельной работы студентов.

© Амурский государственный университет, 2007

## Содержание

Введение.....	4
Структура курса.....	5
Содержание курса.....	6
Методические рекомендации по проведению микроуроков.....	20
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.....	21
Формы контроля.....	22
Литература по курсу .....	26
Приложение .....	29

## **Введение**

Учебная дисциплина «Практикум по планированию» относится к циклу дисциплин специализации пятилетнего учебного плана 031001 – «Филология» и опирается на знание таких предметов как «Психология», «Педагогика», «Введение в специальность», «История и методология профессиональной деятельности», «Методика преподавания иностранного языка».

**Основной целью** изучения данной дисциплины является подготовка студентов к профессиональной деятельности в качестве преподавателя/учителя иностранного языка.

## **Задачи курса**

1. Помочь студентам систематизировать накопленный опыт в отечественной и зарубежной методике обучения иностранным языкам (ИЯ).
2. Сформировать у студентов умения правильно строить план урока по ИЯ, рационально выбирать необходимый методический материал.
3. Развить у студентов методическое мышление на базе теоретических знаний, а также умение творчески применять эти знания на практике с учётом конкретных условий.
4. Сформировать у студентов умение критически оценивать существующие концепции обучения ИЯ.

## **Перечень дисциплин, усвоение которых необходимо для изучения данной дисциплины**

Цикл общегуманитарных, естественнонаучных, общепрофессиональных, специальных дисциплин и факультативов. Специальными дисциплинами при подготовке преподавателя ИЯ являются педагогическая антропология, теория обучения ИЯ, практикум по культуре речевого общения (первый и второй языки).

## **Перечень основных умений и навыков, приобретаемых студентами при изучении дисциплины**

Конечной целью изучения данного курса является совершенствование у студентов навыков и умений рационально использовать на практике теоретические знания по организации процесса обучения ИЯ: планировать изучаемый материал, разрабатывать обучающие материалы, диагностирующие (контролирующие) материалы, организовывать самостоятельную работу учащихся.

### **Структура курса**

Курс состоит из 10 практических занятий, каждое из которых нацелено на совершенствование у студентов навыков и умений организации и проведения микроуроков, посвящённых формированию отдельных видов речевой деятельности. По завершении каждого занятия студентам предлагается решить несколько методических задач, проанализировать микроуроки одноклассников и самостоятельно проверить свои знания по изучаемой теме, выполнив предложенный тест. Кроме того, целью каждого занятия по данной учебной дисциплине является представление необходимой методической информации, практических советов и рекомендации по организации и осуществлению обучения иностранному языку (ИЯ), ознакомление студентов с фразами и выражениями классного обихода, используемыми учителем на определённом этапе урока, а также необходимыми для организации различных форм работы. Первые 6 часов практикума по планированию посвящены уроку иностранного языка, его методическому содержанию и особенностям планирования. На изучение данной темы отводится наибольшее количество часов, поскольку урок - это неотъемлемая часть учебного процесса. Урок представляет сложный комплекс учебных задач, от решения которых зависит успех процесса обучения ИЯ в целом.

## **Содержание курса**

### **Занятие 1**

#### **Урок иностранного языка (6 часов)**

##### **План**

1. Логика урока (целенаправленность, целостность, динамика, связность).
2. Типология уроков ИЯ.
3. Технология урока ИЯ.
4. Методический стандарт и его основные составляющие.
5. Значение планирования, виды планов.
6. Межпредметные связи на уроках ИЯ.
7. Анализ и самоанализ урока ИЯ.
8. Решение методических задач.
9. Самостоятельная работа студентов (СРС).

CLASSROOM ENGLISH: Typical Errors in English Teacher's Speech.

##### **Вопросы для самопроверки**

1. Что означает понятие «методический стандарт»?
2. Что включает в себя методический стандарт?
3. Каковы основные составляющие методического стандарта?
4. Почему урок считается основной организационно-структурной единицей учебно-воспитательного процесса по языку?
5. Какие виды самостоятельной и внеаудиторной работы используются на уроке иностранного языка?
6. Каково содержание поурочного, тематического и перспективного планирования занятий?
7. Каковы основные требования при анализе структуры и содержания урока по иностранному языку?
8. Что такое «технология обучения»?
9. Какие требования предъявляются к речевой зарядке?
10. Что такое «установка»? Какой должна быть установка в начале урока?

## **Рекомендуемая литература**

1. Абрамова Л.А. Опорный материал для самостоятельной подготовки студентов по курсу «Методика преподавания иностранных языков в школе». Уч. пособие – Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 2002.
2. Барашников Н.В. Параметры обучения межкультурной коммуникации в средней школе // Иностранные языки в школе. - 2002. - № 2.
3. Гальскова Н.Д. условия изучения иностранного языка в школе и их влияние на цели обучения // Иностранные языки в школе. – 1994. - № 4.
4. Пасов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1998.
5. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе. – М.: Просвещение, 1998.
6. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов педвузов и учителей. - М.: Просвещение, 2002.
7. Ткаченко Р.Г. и др. Урок английского языка на английском: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1993.
8. Щукин А.Н. Методика обучения иностранным языкам: Курс лекций. - М.: Изд-во УРАО, 2002.

## **Занятие 2**

### **Профили обучения ИЯ (2 часа)**

#### **План**

1. Дошкольный профиль.
2. Школьный профиль.
3. Филологический профиль.
4. Нефилологический профиль.
5. Курсовой профиль.
6. Дистанционное обучение.
7. Решение методических задач.
8. Анализ микроуроков.

9. CPC.

10. CLASSROOM ENGLISH: The Lesson Begins. The Lesson is Over.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Что такое «профиль обучения»?
2. Какие профили обучения вы знаете?
3. Каковы методические основания для выделения разных профилей?
4. Перечислите факторы, определяющие специфику преподавания иностранного языка на современном этапе?
5. Какие уровни владения языком вы знаете?
6. Каковы цели обучения иностранным языкам в рамках разных уровней на современном этапе?
7. В чем заключается специфика дистанционного обучения иностранным языкам?
8. Каковы достоинства и недостатки курсового профиля обучения иностранным языкам?

### **Рекомендуемая литература**

1. Гаврилов Б.В. Плюсы и минусы компьютеризированного обучения иностранным языкам <http://linguagct.hyperlink.ru/articles/gavrilov.html>
2. Каспин И.В., Сегаль М.М. Новые технологии в обучении иностранным языкам <http://linguagct.hyperlink.ru/articles/kaspinandsegal.html>
3. Комарова Ю.А. О принципах обучения в интенсивном курсе иностранного языка для научных работников <http://linguagct.hyperlink.ru/articles/komarova.html>
4. Обучение иностранным языкам в школе и в вузе. - СПб.: «Каро», 2001.
5. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петров А.Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования.- М.: Издательский центр «Академия», 2001.
6. Ткаченко Р.Г. и др. Урок английского языка на английском: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1993

7. Щукин А.Н. Методика обучения иностранным языкам: Курс лекций. - М.: Изд-во УРАО, 2002.

### **Занятие 3**

#### **Современные методы обучения иностранным языкам (6 часов)**

##### **План**

1. «Метод обучения» как методическая категория (значение понятия «метод», общеметодические, общедидактические, методические методы).
2. Коммуникативный метод обучения.
3. Игровая технология в обучении ИЯ.
4. Личностно-ориентированные технологии обучения.
5. Решение методических задач.
6. Анализ микроуроков.
7. СРС.
8. CLASSROOM ENGLISH: Group Work.

##### **Вопросы для самоконтроля**

1. Как методисты определяют метод в широком и узком смысле слова?
2. Каковы основные признаки метода.
3. Какие основные методы в зарубежной методике обучения иностранным языкам вы знаете?
4. Какие основные методы в отечественной методике обучения иностранным языкам вы знаете? Каковы отличительные черты этих методов?
5. В чем заключается сущность коммуникативного метода обучения?
6. Какие предпосылки вызвали необходимость появления современных методов обучения иностранным языкам?
7. Какие основные положения теории личностно-ориентированного образования вы знаете?
8. Какие основные методы и почему оказали существенное влияние на современное состояние методики обучения иностранным языкам?

## Рекомендуемая литература

1. Боголюбов Л.А. О тенденциях в развитии педагогических технологий // Иностранные языки в школе. – 2002.- № 4.
2. Конышева А.В. Современные методы обучения английскому языку. – 3-е изд. – Мн.: ТетраСистемс, 2005 с. 103-133.
3. Коряковцева Н.Ф. Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык: Пособие для учителей. - М.: АРКТИ, 2002.
4. Мильруд Р.П., Максимова И.Р. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранным языкам // Иностранные языки в школе. – 2000. - №№ 4, 5.
5. Миролюбов А.А. История отечественной методики обучения иностранным языкам. – М.: СТУПЕНИ, ИНФРА-М, 2002.
6. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – М.: Просвещение, 1985.
7. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петров А.Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования.- М.: Издательский центр «Академия», 2001.
8. Рогова Г.В. Об основных направлениях и методических системах в обучении иностранным языкам // Иностранные языки в школе. – 1975. - № 6.
9. Тамбовкина Т.Ю. Тандем–метод – один из путей реализации личностно-ориентированного подхода в образовании // Иностранные языки в школе. – 2003. - № 3.
10. Ткаченко Р.Г. и др. Урок английского языка на английском: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1993.
11. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе. – Л., 1986.
12. Щукин А.Н. Методика обучения иностранным языкам: Курс лекций. - М.: Изд-во УРАО, 2002.

## **Занятие 4**

### **Профессиональная деятельность учителя/преподавателя иностранных языков (4 часа)**

#### **План**

1. Профессионально значимые качества и умения.
2. Новые требования к учителю/преподавателю ИЯ в контексте перспективного развития языкового образования.
3. Формы сотрудничества преподавателя/учителя и студента/ученика на занятиях по английскому языку.
4. Решение методических задач.
5. Анализ микроуроков.
6. СРС.
7. CLASSROOM ENGLISH: Blackboard Work

#### **Вопросы для самоконтроля**

1. Каковы требования к профессиональному уровню преподавателя иностранного языка на современном этапе?
2. Какими личностными качествами должен обладать преподаватель иностранного языка?
3. Какие формы сотрудничества учителя и ученика на уроке иностранного языка вы знаете, каковы их отличительные характеристики?
4. Какие формы повышения квалификации учителя иностранного языка вы знаете?
5. Создайте «портрет» современного учителя иностранного языка.

#### **Рекомендуемая литература**

1. Воробьев Г.А. Развитие социокультурной компетенции будущих учителей иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 2003. - № 2.
2. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. - М.: АРКТИ, 2000.
3. Колкер Я.М., Устинова Е.С. Как достигается сотрудничество преподавателя и обучаемого? // Иностранные языки в школе. – 2000.- № 1.

4. Кучеренко Н.Л. Педагогическая поддержка коммуникативной культуры у будущих учителей иностранного языка. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2003.
5. Обучение иностранным языкам в школе и в вузе. - СПб.: «Каро», 2001.
6. Преподавание и изучение иностранных языков: традиции и новации. Материалы научно-практической конференции, посвящённой 100-летию со дня рождения профессора З.М. Цветковой. – Москва, 2002.
7. Соловова Е.Н. Подготовка учителя иностранного языка с учетом современных тенденций обновления содержания образования // Иностранные языки в школе.- 2001.- № 4.
8. Ткаченко Р.Г. и др. Урок английского языка на английском: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1993.

## **Занятие 5**

### **Формирование слухопроизносительных, грамматических, лексических навыков (4 часа)**

#### **План**

1. Устный вводный курс и его разновидности.
2. Роль и место фонетической зарядки на уроке.
3. Пути совершенствования процесса формирования лексических навыков.
4. Виды условно-речевых лексических упражнений.
5. Система упражнений на формирование грамматического навыка.
6. Связь грамматики с лексикой.
7. Анализ микроуроков.
8. Решение методических задач.
9. СРС.
10. CLASSROOM ENGLISH: Vocabulary Work. Oral Work. Translation and Grammar.

#### **Вопросы для самоконтроля**

1. Каково место и роль устного вводного курса на уроке иностранного языка?
2. Какова цель проведения фонетической зарядки?

3. В чем заключается разница между фонетической и речевой зарядкой?
4. Какие группы упражнений при обучении грамматике вы знаете?
5. Как проявляется интерференция при обучении лексике?
6. Какие упражнения используются при обучении лексике?

#### **Рекомендуемая литература**

1. Бим И.Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе.- М.: Просвещение, 1998.
2. Веденина Л.Г. Теория межкультурной коммуникации и значение слова // Иностранные языки в школе. – 2001.- № 5.
3. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролубов А.А. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Высшая школа, 1982.
4. Крутских А.В. Коммуникативно направленное обучение грамматике на продвинутом этапе в гуманитарно-лингвистической гимназии // Иностранные языки в школе. – 1996.- № 6.
5. Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. М.: Просвещение, 1986.
6. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе. – М.: Просвещение, 1998.
7. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов педвузов и учителей. - М.: Просвещение, 2002.
8. Ткаченко Р.Г. и др. Урок английского языка на английском: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1993.
9. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе. – Л., 1986.
10. Щерба Л.В. Преподавание языков в школе: Общие вопросы методики: Учебное пособие для студентов филологических факультетов. - 3-е изд. испр. и доп. - Спб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2002.

## **Занятие 6**

### **Обучение аудированию и чтению (2 часа)**

#### **План**

1. Система упражнений для обучения аудированию текстов на английском языке.
2. Методическая система обучения аудированию в школьных УМК.
3. Система упражнений для обучения изучающему чтению.
4. Система упражнений для обучения ознакомительному чтению.
5. Система упражнений для обучения просмотровому чтению.
6. Технология обучения чтению вслух.
7. Технология обучения чтению про себя.
8. Анализ микроуроков.
9. Решение методических задач.
10. СРС.
11. CLASSROOM ENGLISH: Working with pictures. Reading Aloud. Silent Reading.

#### **Вопросы для самоконтроля**

1. Какие упражнения в обучении аудированию Вы знаете?
2. В чем заключается суть речевых упражнений?
3. Каковы задачи в обучении чтению в средней школе?
4. Какими видами чтения должны овладеть учащиеся средней школы?
5. Какие упражнения при обучении чтению Вы знаете?
6. Почему чтение является сложным видом речевой деятельности?

#### **Рекомендуемая литература**

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. - М.: АРКТИ, 2000.
2. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. М.: Просвещение, 1991.
3. Маслыко Е.А., П.К. Бабинская, А.Ф. Будько, С.И. Петрова Настольная книга преподавателя иностранного языка: Справ. Пособие. – 5-е изд., стереотип. – Мн.: Выш. шк., 1999.

4. Нефедова Н.А. условия формирования способности и готовности самообучения в процессе чтения // Иностранные языки в школе. – 1997.- № 1.
5. Обучение иностранным языкам в школе и в вузе. - СПб.: «Каро», 2001.
6. Перкас С.В. Учебное кино на уроках английского языка // Иностранные языки в школе. – 2000.- № 5.
7. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов педвузов и учителей. - М.: Просвещение, 2002.
8. Ткаченко Р.Г. и др. Урок английского языка на английском: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1993.

### **Занятие 7**

#### **Методика работы с текстами на занятиях по английскому языку (2 часа)**

##### **План**

1. Система работы с учебным текстом.
2. Система работы с литературно-художественным текстом.
3. Система работы с публицистическим текстом.
4. Анализ микроуроков.
5. Решение методических задач.
6. СРС.
7. CLASSROOM ENGLISH: Storytelling.

##### **Вопросы для самоконтроля**

1. Какие виды текста вы знаете? Каковы их отличительные характеристики?
2. Каковы особенности работы над каждым видом текста?
3. Над каким текстом наиболее сложно работать? Почему?

##### **Рекомендуемая литература**

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. - М.: АРКТИ, 2000.
2. Носонович Е.В., Мильруд Р.П. Параметры аутентичности учебного текста // Иностранные языки в школе. – 1999.- № 1.

3. Фоломкина С.К. Роль и место художественных текстов на старшем этапе обучения // Иностранные языки в школе. – 2001.- № 3.
4. Обучение иностранным языкам в школе и в вузе. - СПб.: «Каро», 2001.
5. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов педвузов и учителей. - М.: Просвещение, 2002.
6. Ткаченко Р.Г. и др. Урок английского языка на английском: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1993.
7. Носонович Е.В., Мильруд Р.П. Параметры аутентичности учебного текста // Иностранные языки в школе. – 1999.- № 1.

## **Занятие 8**

### **Обучение говорению (4 часа)**

#### **План**

1. Проблемы обучения иноязычному общению в преподавании ИЯ.
2. Система упражнений для обучения диалогической речи (ДР).
3. Упражнения и методические приёмы для обучения монологической речи (МР).
4. Технология использования опор при обучении МР.
5. Анализ микроуроков.
6. Решение методических задач.
7. СРС.
8. CLASSROOM ENGLISH: Talking about Books and Reading. Discussing a Book.

#### **Вопросы для самоконтроля**

1. Каковы основные отличия монологической и диалогической речи?
2. В чем заключается особенность работы над монологическим высказыванием?
3. В чем заключается особенность работы над диалогическим высказыванием?
4. Какие виды опор Вы знаете? Каково их место и роль на уроке иностранного языка?

## **Рекомендуемая литература**

1. Вайсбурд М.Л. Использование учебно-речевых ситуаций при обучении устной речи на иностранном языке: Учебное пособие для проведения спецкурса по обучению иноязычному общению в системе повышения квалификации учителей. - Обнинск: Титул, 2001.
2. Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: Учебное пособие. М.: Издательский центр «Академия», 2000.
3. Конышева А.В. Современные методы обучения английскому языку. – 3-е изд. – Мн.: ТетраСистемс, 2005.
4. Куклина С.С. Коллективная учебная деятельность в группе на этапе совершенствования навыков иноязычного общения // Иностранные языки в школе. – 2001.- № 1.
5. Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., Петрова С.И. Настольная книга преподавателя иностранного языка: Справ. Пособие. – 5-е изд., стереотип. – Мн.: Выш. шк., 1999.
6. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов педвузов и учителей. - М.: Просвещение, 2002.
7. Ткаченко Р.Г. и др. Урок английского языка на английском: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1993.

## **Занятие 9**

### **Обучение письму и письменной речи (2 часа)**

#### **План**

1. Упражнения и методические приёмы обучения письму.
2. Упражнения и методические приёмы обучения письменной речи.
3. Анализ микроуроков.
4. Решение методических задач.
5. СРС.
6. CLASSROOM ENGLISH: Written Work.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Чем отличается письмо от письменной речи?
2. Почему в настоящее время письмо стало не только средством, но и целью обучения иностранным языкам в средней школе?
3. Какие приемы обучения различным формам письменной речи на старшем этапе средней школы вы знаете (описание, повествование, аргументация)?

### **Рекомендуемая литература**

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. - М.: АРКТИ, 2000.
2. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролюбов А.А. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: высшая школа, 1982.
3. Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: Учебное пособие. М.: Издательский центр «Академия», 2000.
4. Кузьмина Л.Г., Сафонова В.В. Типология социокультурной письменной речи // Иностранные языки в школе. – 1998.- № 5.
5. Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., Петрова С.И. Настольная книга преподавателя иностранного языка: Справ. Пособие. – 5-е изд., стереотип. – Мн.: Выш. шк., 1999.
6. Обучение иностранным языкам в школе и в вузе. - СПб.: «Каро», 2001.
7. Ткаченко Р.Г. и др. Урок английского языка на английском: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1993.

### **Занятие 10**

#### **Контроль в обучении ИЯ (2 часа)**

##### **План**

1. Функции и виды контроля.
2. Формы организации контроля.
3. Технология подготовки и использования проверочных заданий.
4. Технология подготовки и использования тестов.
5. Анализ микроуроков.

6. Решение методических задач.
7. СРС.
8. CLASSROOM ENGLISH: Going over Homework. Setting Homework.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Что понимается под контролем, самоконтролем?
2. какова роль контроля, самоконтроля на уроке иностранного языка?
3. Каково соотношение контроля с самоконтролем?
4. В чем заключается система формирования самоконтроля?
5. что является объектом текущего и итогового контроля?
6. Какие виды, формы и приёмы контроля вы знаете?

### **Рекомендуемая литература**

1. Безукладникова К.Э. Содержание и организация самостоятельной работы учащихся начальных классов в кабинете английского языка во внеурочное время // Иностранные языки в школе. – 1993.- № 5.
2. Вопросы контроля обученности учащихся иностранному языку: Методическое пособие. / Под ред. А.А. Миролубова. - Обнинск: Титул, 2001.
3. Зимняя И.А. Самоконтроль как компонент речевой деятельности и уровни его становления // Иностранные языки в школе. – 1970. - № 4.
4. Полякова О.Г. Тест по английскому языку за базовый курс обучения // Иностранные языки в школе. – 1996. - № 3.
5. Рабинович Ф.М. Контроль на уроке иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 1987.- № 1.
6. Щукин А.Н. Методика обучения иностранным языкам: Курс лекций. - М.: Изд-во УРАО, 2002.
7. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного: Учебное пособие для вузов. - М.: Высш. шк., 2003.
8. Ткаченко Р.Г. и др. Урок английского языка на английском: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1993.

## **Методические рекомендации по проведению микроуроков**

К началу IV курса студенты обладают не только теоретическими, но и определенными профессионально значимыми навыками и умениями, такими как: замечать, фиксировать и исправлять ошибки, громко, четко и выразительно читать, правильно пользоваться классной доской и т.д. На IV курсе у студентов особенно высоки внутренние мотивы, так как в это время они готовятся к выходу на педагогическую практику, а это способствует более серьезному отношению к подготовке к семинарским занятиям по дисциплине.

Используя профессиональные навыки и умения, сформированные на занятиях по практическому курсу основного иностранного языка, а также теоретические и практические знания из курса лекций по методике, студенты могут проводить микроуроки различных видов. Выделяют следующие микроуроки:

- по работе с речевыми образцами;
- по работе с текстом;
- по работе с лексикой;
- по работе над экспрессивной речью;
- по работе с аудиотекстом;
- по работе над фонетической стороной устной речи и чтения;
- по письменному контролю выработанных навыков и умений;
- с применением видеофильмов и т.д.

При подготовке к проведению микроуроков студентам необходимо составить подробный план-конспект урока, в котором должна быть сформулирована задача микроурока, представлены этапы работы над материалом, разработаны упражнения с подробными формулировками заданий и с ключами к ним. В плане следует отразить использование доски, раздаточного материала, технических и других средств наглядности.

Микроурок может занимать 15-20 минут, 5-7 минут отводится на его анализ. Следовательно, студентам необходимо прорепетировать дома подробно расписанный микроурок с часами в руке, чтобы не выйти за пределы указанного

времени на семинарском занятии. Преподаватель проверяет план-конспект урока, указывает на недостатки и возможные ошибки, дает соответствующие рекомендации, проверяет ключи и т.д. Студент, выбранный преподавателем, проводит урок, а остальные члены группы являются «учащимися», а после проведения микроурока принимают участие в его обсуждении.

Подготовка к микроуроку должна начинаться с просмотра студентом конспекта лекций по курсам «История и методология профессиональной деятельности», «Методика преподавания иностранного языка», основной и дополнительной литературы по темам семинаров, а также студенты могут воспользоваться методическими рекомендациями, данными в учебнике Аракина В.Д.

### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов**

В основе организации самостоятельной познавательной работы студентов лежат принципы индивидуального подхода, системности, познавательной активности и познавательной самостоятельности. Отсутствие лекционных часов по данному курсу увеличивает долю самостоятельной работы студентов, что должно способствовать усилению творческого потенциала системы подготовки будущих учителей. Ведущими формами работы на занятиях по данному курсу являются активные методы обучения, групповое обучение, а также обучение в сотрудничестве, вырабатывающие такие качества как пытливость ума, творческий подход к решению проблем, уверенность в себе, в своих силах, стремление к самосовершенствованию, к самообразованию.

Самостоятельная работа студентов по данному курсу носит аудиторный и внеаудиторный характер. Аудиторная работа подразумевает активное участие студентов во всех видах аудиторных занятий, ответы на вопросы преподавателя по темам занятий, решение методических задач, проведение и анализ микроуроков. Внеаудиторная работа протекает за рамками занятия и предусматривает анализ рекомендуемой литературы по теме, выступление с

докладами по изучаемой теме. Таким образом, самостоятельная работа студентов по данному курсу организована следующим образом:

- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка и проведение микроуроков на формирование отдельных видов РД;
- анализ микроуроков одногруппников;
- решение методических задач;
- выступление с докладом по изученной теме;
- самостоятельная работа на уроке (выполнение тестов по пройденным темам);
- самостоятельное изучение дополнительной литературы.

### **Формы контроля**

Контроль занимает важное место в системе занятий по данной дисциплине, поскольку он способствует формированию у студентов рефлексии, выполняет обучающе-развивающую, стимулирующе-мотивационную и корректирующую функции.

*Входящий контроль* проводится в виде фронтального опроса студентов по темам лекционных и семинарских занятий III курса по дисциплинам «История и методология профессиональной деятельности», «Методика преподавания иностранного языка». Цель данного вида контроля заключается в том, чтобы установить исходный уровень владения материалом. Такой контроль обеспечивает дифференцированный подход к обучению и позволяет наметить дальнейшие стратегии обучения.

*Текущий контроль* осуществляется как в устной, так и в письменной форме в виде вопросов по теме и решения методических задач.

*Промежуточный контроль* проводится после цикла уроков, посвящённых изучению какой-либо темы. Объектом контроля являются умения студентов правильно планировать уроки по теме.

*Итоговый контроль* предназначен для выявления конечного уровня обученности за весь семестр обучения и обязательно выполняет оценочную функцию. Итоговый контроль (зачёт) проводится как в устной, так и в

письменной форме. Первая часть носит устный характер и заключается в том, что студентам необходимо провести урок по указанной теме, во-вторых, студентам необходимо выполнить тест, проверяющий их знания по изученным темам, а также написать научно-методическое обоснование своего урока.

### **Образец билета к зачёту**

1. Напишите научно-методическое обоснование своего урока.
2. Проведите урок по предложенной теме.
3. Выполните тест.

#### **1. Суть аппроксимального подхода к обучению иноязычному произношению заключается в следующем:**

- А. Ограничение количества звуков и интонационных моделей, подлежащих обработке в специальных упражнениях;
- Б. Включение в фонетический минимум всех звуков, звукосочетаний, фонетических явлений, интонационных моделей;
- В. Приблизительное артикулирование некоторых звуков;
- Г. Проведение сопоставительного анализа фонетических систем родного и иностранного языков;
- Д. Предъявление минимума требований к иноязычному произношению.

#### **2. Цель обучения активной лексике:**

- А. Выражать мысли в диалогической речи, а также понимать читаемое,
- Б. Выражать мысли и понимать мысли других в устной и письменной речи;
- В. Выражать мысли и понимать мысли в устной речи.

#### **3. Лингвистические характеристики диалогической речи:**

- А. Штампы, клише, разговорные формулы;
- Б. Мотивированность;
- В. Эллиптичность;
- Г. Ситуативность;
- Д. Направленность;
- Е. Нулевая формальная соотнесённость реплик;
- Ж. Модально-оценочные слова;
- З. Реплицирование.

#### **4. Организуйте учебные действия учащихся VI класса, направленные на овладение устной темой «Путешествие», на этапе совершенствования навыков и развития речевого умения (3 этапа):**

- А. Беседа на основе прочитанного дома текста;
- Б. Рассказ о путешествии по опорным словам;
- В. Высказывания учащихся на уровне сверхфразового единства по ситуации;

- Г. Аудирование рассказа учителя по теме;
- Д. Изложение основного содержания разговорного текста;
- Е. Рассказ по серии юмористических картин.

**5. Какие из приведённых описаний проявляются в 1) мотивационно-побудительной, 2) аналитической и 3) исполнительной частях деятельности:**

- А. Происходит осмысление принятого сообщения, его переработка во внутреннем плане; формируется программа будущего высказывания и его конструирование;
- Б. Происходит внешняя реализация высказывания в виде артикуляционных движений возникает продукт деятельности, результирующийся в речевых действиях, поступках слушающего.
- В. Реализуется естественная потребность человека в общении, под влиянием мотива и цели созревает замысел высказывания.

**6. Соотнесите понятия в левой колонке с их определениями:**

- А. Мотив аудирования;
- Б. Цель аудирования;
- В. Продукт аудирования;
- Г. Результат аудирования.

- 1. Умозаключение, к которому приходит человек в результате слушания;
- 2. Раскрытие смысловых связей, осмысление поступающей на слух информации;
- 3. Мысли, определённая смысловая информация другого человека;
- 4. Понимание или непонимание речевого сообщения, ответное говорение слушающего.

**7. Указанный ниже объём информации соответствует 1) изучающему виду чтения; 2) ознакомительному; 3) просмотровому:**

- А. Общее содержание, основная тема сообщения;
- Б. Идеиная направленность и факты, аргументирующие оценку автора;
- В. Основные факты в логической последовательности.

**8. Соотнесите группы орфографически - сложных слов с их примерами:**

- А. Односложные слова с закрытым слогом;
- Б. Слова с открытым слогом;
- В. Слова с буквосочетаниями гласных с «г»;
- Г. Слова с типичными буквосочетаниями гласных и согласных;
- Д. Слова, орфография, которых подчинена историческому принципу.

1) take, mile, rose

2) clean, may, book, eight

3) hot, hit, cat, bed

4) one, busy, two, answer

5) car, her, firm

**9. Соотнесите приведённые ниже описания с соответствующими принципами отбора фонетического минимума:**

- А. Принцип соответствия потребностям общения;
- Б. Принцип нормативности;
- В. Стилистический принцип;
- Г. Принцип учёта родного языка.

- 1) с учётом данного принципа диалектно окрашенный фонетический материал не подлежит включению в минимум;
- 2) включение в минимум звуков, без которых общение невозможно;
- 3) включение в минимум фонетического материала, вызывающего характерные произносительные трудности у учащихся той или иной национальности;
- 4) овладение полным стилем произношения.

**10. Какие характеристики грамматического минимума могут вызвать 1) межъязыковую интерференцию; 2) внутреннюю интерференцию:**

- А. Наличие аналогичных или близких явлений в родном языке учащихся;
- Б. Отсутствие аналогичных или близких явлений в родном языке учащихся;
- В. Богатство и разнообразие морфологических форм;
- Г. Наличие многозначных, омонимических явлений.

**Образцы методических задач**

1. Организуйте обучающие действия учителя и учебные действия учащихся VIII класса с целью усвоения лексической единицы «to be over» в нужной последовательности, исходя из принципа устной основы обучения:

- Учитель проверяет понимание значения слова;
- Учащиеся повторяют речевые образцы и изолированное слово за учителем хором и индивидуально с целью овладения звуковой формой слова;
- Учитель вводит слово в микроконтексте;
- Учащиеся выполняют подстановочные упражнения;
- Учащиеся отвечают на вопросы учителя (general questions);
- Учащиеся составляют рассказ по опорным словам;
- Учащиеся высказываются по микроситуации;
- Учащиеся составляют свои предложения с новым словом.

2. Определите способ семантизации слова, который может быть использован в V классе. Объем значений слова в английском языке совпадает с объемом значений в русском языке. Слово называет действие, которое нельзя продемонстрировать.

## Литература

### Перечень основной литературы:

1. Коньшева А.В. Современные методы обучения Английскому языку. – 3-е изд. – Мн.: ТетраСистемс, 2005.
2. Коряковцева Н.Ф. Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык: Пособие для учителей. - М.: АРКТИ, 2002.
3. Кучеренко Н.Л. Педагогическая поддержка коммуникативной культуры у будущих учителей иностранного языка. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2003.
4. Преподавание и изучение иностранных языков: традиции и новации. Материалы научно-практической конференции, посвящённой 100-летию со дня рождения профессора З.М. Цветковой. – Москва, 2002.
5. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов педвузов и учителей. - М.: Просвещение, 2002.
6. Щерба Л.В. Преподавание языков в школе: Общие вопросы методики: Учебное пособие для студентов филологических факультетов. - 3-е изд. испр. и доп. - Спб.: Филологический факультет СпбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2002.
7. Щукин А.Н. Методика обучения иностранным языкам: Курс лекций. - М.: Изд-во УРАО, 2002.
8. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного: Учебное пособие для вузов. - М.: Высш. шк., 2003.

### Перечень дополнительной литературы:

1. Абрамова Л.А. Опорный материал для самостоятельной подготовки студентов по курсу «Методика преподавания иностранных языков в школе». Уч. пособие – Владивосток: Изд-во Дальневост. Ун-та, 2002.
2. Бим И.Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе. - М.: Просвещение, 1998.
3. Вайсбурд М.Л. Использование учебно-речевых ситуаций при обучении устной речи на иностранном языке: Учебное пособие для проведения спецкурса по

обучению иноязычному общению в системе повышения квалификации учителей.  
- Обнинск: Титул, 2001.

4. Вопросы контроля обученности учащихся иностранному языку: Методическое пособие. / Под ред. А.А. Миролубова. - Обнинск: Титул, 2001.

5. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. - М.: АРКТИ, 2000.

6. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролубов А.А. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Высшая школа, 1982.

7. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. М.: Просвещение, 1991.

8. Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: Учебное пособие. М.: Издательский центр «Академия», 2000.

9. Маслыко Е.А., П.К. Бабинская, А.Ф. Будько, С.И. Петрова Настольная книга преподавателя иностранного языка: Справ. Пособие. – 5-е изд., стереотип. – Мн.: Выш. шк., 1999.

10. Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения французскому языку. – М.: Просвещение, 1990.

11. Обучение иностранным языкам в школе и в вузе. - СПб.: «Каро», 2001.

12. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – М.: Просвещение, 1985.

13. Пасов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1988.

14. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петров А.Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования.- М.: Издательский центр «Академия», 2001.

15. Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. М.: Просвещение, 1986.

16. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе. – М.: Просвещение, 1998.

17. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе. –

Л., 1986.

18. Языкова Н.В. Сборник задач и заданий по методике преподавания иностранных языков. Санкт-Петербург: Просвещение, 1977.

19. Языкова Н.В. Самостоятельная работа студентов по курсу методики преподавания иностранных языков: Учеб. пособ. 2-е изд., перераб. – Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета, 1999.

## Приложение

### План научно-методического обоснования урока иностранного языка

1. Обоснуйте место данного урока в системе занятий по теме. К какому типу урока можно отнести данный урок?
2. Определите задачи урока. Как они соотносятся с целями обучения иностранным языкам (ИЯ)?
3. Обоснуйте структуру и логику урока, продолжительность и соразмерность его этапов. Какие формы организации деятельности учащихся используются?
4. Какие элементы содержания обучения имеют место на уроке? Аргументируйте зависимость содержания обучения от целей обучения и задач урока.
5. Как реализованы на уроке общедидактические и методические принципы?
6. Какие методы обучения использованы на уроке?
7. Как учитель активизирует познавательную деятельность учащихся? Какие типы коммуникативно-познавательных задач говорения и чтения были предложены учащимся?
8. Аргументируйте адекватность упражнений для формирования лексических навыков поставленным задачам урока. Охарактеризуйте их с точки зрения коммуникативной направленности и ситуативности.
9. Аргументируйте целесообразность используемых содержательных и смысловых опор, исходя из поставленных задач урока и факторов учебной ситуации.
10. Как учитываются возрастные особенности учащихся при определении задач, содержания, структуры урока, сложности коммуникативных задач, используемых приемов обучения?
11. Как поддерживается и развивается мотивация учебной деятельности школьников?
12. Аргументируйте целесообразность и эффективность используемых средств обучения, в том числе ТСО.
13. Какие виды и формы контроля знаний речевых навыков и умений используются на уроке?

14. Как осуществляется оценка деятельности учащихся на уроке? Раскройте воспитательное значение оценки.
15. Аргументируйте целесообразность и эффективность домашнего задания, его связь с уроком.
16. Раскройте роль учителя на уроке как речевого партнера. Какие методические средства используются для создания атмосферы педагогического сотрудничества и благоприятного психологического климата на уроке?