

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**(ФГБОУ ВО «АмГУ»)**

Факультет филологический  
Кафедра иностранных языков  
Направление подготовки 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык (немецкий) и Иностранный язык (английский)

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ  
Зав. кафедрой  
\_\_\_\_\_ О.Н. Морозова  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

на тему: Особенности развития умений диалогической речи на старшем этапе обучения с помощью интерактивных методов

Исполнитель студент группы 891–об	_____	В.А. Судоренко
Руководитель доцент, канд. пед. наук	_____	И.И. Лейфа
Нормоконтроль	_____	Е.В. Глазкова

Благовещенск 2023

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**АМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
(ФГБОУ ВО «АмГУ»)

Факультет филологический  
Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_ О.Н. Морозова  
подпись И.О. Фамилия  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**З А Д А Н И Е**

К выпускной квалификационной работе студента \_\_\_\_\_

1. Тема выпускной квалификационной работы (проекта): \_\_\_\_\_

(утверждена приказом от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_)

2. Срок сдачи студентом законченной работы (проекта) \_\_\_\_\_

3. Исходные данные к выпускной квалификационной работе: \_\_\_\_\_

4. Содержание выпускной квалификационной работы (перечень подлежащих разработке во-  
просов): \_\_\_\_\_

5. Перечень материалов приложения: (наличие чертежей, таблиц, графиков, схем, программ-  
ных продуктов, иллюстративного материала и т.п.)

6. Консультанты по выпускной квалификационной работе (с указанием относящихся к ним  
разделов) \_\_\_\_\_

7. Дата выдачи задания \_\_\_\_\_

Руководитель выпускной квалификационной работы: \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, должность, ученая степень, ученое звание)

Задание принял к исполнению (дата): \_\_\_\_\_

(подпись студента)

## РЕФЕРАТ

Бакалаврская работа содержит 61 с., 4 рисунка, 6 таблиц, 1 приложение, 49 источников.

### ОБРАЗОВАНИЕ, ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ДИАЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ, ИНТЕРАКТИВНЫЙ МЕТОД, ПЕДАГОГИКА, ГОВОРЕНИЕ

В работе были исследованы особенности развития умений диалогической речи с использованием интерактивных методов на старшем этапе обучения иностранному языку.

Цель работы – выявление особенностей развития умений диалогической речи на старшем этапе обучения иностранному языку в рамках использования интерактивных методов обучения, а также их опытно – экспериментальное обоснование.

Теоретическая часть работы посвящена исследованию понятия интерактивного метода, и особенностям формирования умений диалогической речи с применением интерактивного метода.

В практической части было проведено анкетирование, направленное на выявление мотивации учащихся до и после применения интерактивных методов, а также разработан комплекс упражнений с использованием интерактивного метода.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
1 Теоретические основы обучения иностранному языку при развитии умений диалогической речи с помощью интерактивных методов	8
1.1 Понятие интерактивного метода обучения	8
1.2 Особенности формирования умений диалогической речи	13
1.3 Применение интерактивных методов при формировании умений диалогической речи на уроках иностранного языка	17
1.4 Психолого – педагогические особенности учащихся старших классов средней школы	22
2 Опыт – экспериментальная работа по развитию умений диалогической речи с помощью интерактивных методов	28
2.1 Диагностика уровня развития умений диалогической речи у учащихся 10 классов	28
2.2 Описание экспериментальной работы по реализации мероприятий, способствующих развитию умений диалогической речи у учащихся 10 классов	34
2.3 Анализ результатов экспериментальной работы	49
Заключение	54
Библиографический список	57
Приложение А	63

## ВВЕДЕНИЕ

На сегодняшний день перед учителем иностранного языка стоит ряд непростых задач. Основной целью изучения иностранного языка является развитие коммуникативной компетенции, а также иных компетенций, которые позволят учащимся чувствовать себя комфортно в иноязычной среде.

Существует большое количество подходов, методов, технологий для достижения данной педагогической цели. Учитель иностранного языка должен учитывать большое количество факторов, чтобы помочь учащимся развивать коммуникативные навыки. Так, к примеру, учитель должен выбирать такие приемы и методы обучения, которые в полной мере будут соответствовать запросу современного общества.

Использование интерактивных методов обучения предполагает постоянное взаимодействие всех участников учебного процесса, но в большей степени самих учащихся. Учителям бывает сложно организовать работу подобных методов ввиду нехватки учебного времени или недостатка знаний в области.

Целью исследования является выявление особенностей развития умений диалогической речи на старшем этапе обучения иностранному языку в рамках использования интерактивных методов обучения, а также их опытно – экспериментальное обоснование.

Объектом исследования стало использование интерактивных методов обучения на старшем этапе обучения диалогической речи с помощью интерактивных методов.

Предмет исследования – особенности использования интерактивных методов обучения на старшем этапе обучения диалогической речи.

Цель исследования определила следующие задачи исследования:

1. Рассмотреть понятие интерактивного метода обучения;
2. Рассмотреть особенности развития умений диалогической речи в рамках интерактивного метода обучения;

3. Рассмотреть психолого – педагогические особенности учащихся старших классов средней школы;

4. Разработать и апробировать педагогические мероприятия, направленные на развитие умений диалогической речи в рамках интерактивного метода обучения;

5. Проанализировать и представить результаты педагогического эксперимента.

**Гипотеза исследования:** предполагается, что развитие умений диалогической речи в рамках интерактивного метода будет эффективно если:

– использовать различные упражнения, основанные на интерактивных методах обучения;

– уделять внимание групповой и парной работе учащихся и тренировке ими свободной речевой практики;

– создавать позитивную атмосферу, направленную на формирование внутренней мотивации к изучению иностранного языка

**Методы исследования:**

– теоретические: анализ психолого – педагогической, методической литературы по проблеме исследования; синтез, обобщение, классификация;

– эмпирические: наблюдение, опрос, педагогический эксперимент; анкетирование, тестирование, метод обработки результатов.

Теоретическая значимость исследования заключается в попытке обобщения существующих положений относительно использования интерактивных методов в рамках развития умений диалогической речи на старшем этапе обучения.

Практическая значимость исследования заключается в обработке результатов эксперимента, направленного на выявление эффективности применения различных интерактивных методов обучения, направленных на развитие умений диалогической речи в ходе уроков иностранного языка.

**Структура бакалаврской работы:** работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и приложения. Текст работы содержит таблицы, рисунки.

# 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ПРИ РАЗВИТИИ УМЕНИЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ С ПОМОЩЬЮ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ

## 1.1 Понятие интерактивного метода обучения

Основной целью образовательного процесса является обучение и воспитание учащихся в соответствии с теми нормами и запросами, которые предъявляет общество на данном этапе своего развития. Роль педагога в образовательном процессе на сегодняшний день во многом определяется как менторство, наставничество. Авторитарные и тоталитарные формы взаимодействия с учащимися уходят в прошлое, уступая место для взаимодействия, сотрудничества учащихся под присмотром и направлением педагога. Интерактивные методы обучения во многом способствуют созданию определенного коммуникативного пространства, в котором учащиеся могут сотрудничать.

В «Большом педагогическом словаре» предлагается следующее определение понятия «интерактивный метод»: «Форма взаимодействия, ориентированная на более широкое взаимодействие обучающихся, друг с другом и на доминирование активности в процессе обучения» [2]. Именно поэтому можно утверждать, что особенностью интерактивного метода является совместная деятельность. Формы обучения (групповая или парная) так или иначе могут быть отнесены к формам интерактивного обучения.

С.В. Гончаренко даёт следующее определение интерактивного метода, что – это система правил организации взаимодействия обучающихся между собой и с педагогом в форме учебных, деловых, ролевых игр, дискуссий, при котором происходит формирование универсальных учебных действий [11].

Исследователи также говорят о целях, которых можно достичь при помощи использования интерактивных методов обучения. С.Е. Колмогорова в своем труде выделяет следующие цели:

1. Научить самостоятельному поиску, анализу информации и выработке правильного решения ситуации в процессе обучения.

2. Научить обучающихся работе в группе, коллективе: уважать чужое мнение, проявлять толерантность к другой точке зрения.

3. Научить обучающихся формировать собственную точку зрения, опирающуюся на определенные факты [19].

При помощи работы с интерактивными методами учащиеся получают возможность получить новые знания в предметной области, выработать личную позицию относительно того или иного вопроса, проявить лидерские качества, научиться работать в команде. Также при помощи интерактивных методов обучения развиваются творческие способности учащихся, устанавливаются логические связи, содействующие пониманию закономерностей и мировоззренческих идей.

Стоит также отметить, что интерактивные методы обучения, как педагогическое явление, обладают рядом особенностей, которые должны быть учтены педагогами при их использовании.

В.М. Лизинский утверждает, что активное взаимодействие участников образовательного процесса в ходе учебной деятельности определяется как отношение между людьми, когда они в процессе решения общих для них задач, влияя один на другого, дополняют друг друга, успешно решают эти задачи. При этом происходят изменения и в каждом из субъектов, на которое направлено взаимодействие [22].

Таким образом, взаимодействие между субъектами образовательного процесса происходит по определенным шаблонам (ученик – ученик, ученик – ученик – учитель). Причем роль педагога определяется скорее как второстепенная.

Т.С. Панина в своем исследовании также описывает следующую особенность интерактивного метода обучения, что использование интерактивных методов обучения на уроках математики в основной школе предполагает следующую логику учебной деятельности: мотивация –

формирование нового опыта, его осмысление через применение – рефлексия. Причем формирование нового опыта осуществляется с учетом имеющегося опыта, создания проблемных диалогических ситуаций, образующихся на основе возникающих противоречий, рождения новых познавательных мотивов и интересов [28].

Таким образом, можно сделать вывод, что использование интерактивного метода в образовательном процессе предполагает постоянную коммуникацию участников образовательного процесса, которые выполняют разные роли. Использование интерактивного метода отвечает педагогическим целям, как долгосрочным, так и краткосрочным, которые ставит педагог перед учащимися.

Исследователи предлагают большое количество классификаций интерактивных методов в зависимости от определенного признака, а также теоретической школы, к которой принадлежит отдельно взятый исследователь. Г.С. Харханова предлагает классификацию «на основании формирования мотивации конфликта на три группы, в зависимости от спектра возможностей: интерактивные методы обучения с широким, средним и узким спектром возможностей» [40].

Е.Я. Голант использует принцип вовлеченности учащихся в образовательный процесс и выделяет активные и пассивные интерактивные методы. Пассивные методы понимаются исследователем как готовые, не требующие серьезной умственной нагрузки, а активные – как методы, которые предполагают крайнюю вовлеченность учащихся в обсуждаемый вопрос и их непосредственное участие [10].

Н.Ю. Шведова предлагает классификацию, основанную на функциях интерактивного метода как педагогического явления:

- игры с правилами (настольные, подвижные, компьютерные);
- творческие игры (ролевые, игры – состязания, компьютерные);
- игры, направленные на изучение нового материала;
- игры, направленные на проверку знаний;

– игры, целью которых является закрепление и обобщение пройденного материала [44].

Таким образом, мы можем сделать вывод, что существует большое количество различных интерактивных методов, которые могут быть использованы педагогом для достижения конкретных образовательных целей. Интерактивный метод обучения предполагает развитие большого количества навыков, которые в последствии будут применимы учащимися в реальной жизни.

Т.В. Малышева утверждает следующее, что интерактивные методы, как правило, предполагают моделирование реальных жизненных ситуаций, совместное решение проблем, ролевые игры. Тем самым интерактивные методы наиболее способствуют формированию навыков и умений, выработке ценностей, создают атмосферу сотрудничества, взаимодействия [23]. Таким образом, становится очевидной значимость интерактивного метода обучения. Многие исследователи полагают, что использование интерактивного метода обучения должно начинаться еще в начальной школе, чтобы учащиеся имели возможность привыкать к сотрудничеству друг с другом.

Можно выделить следующие методы обучения, отвечающие целям и задачам интерактивного обучения: ролевые и образовательные игры, соревнования, конкурсы, спектакли, представления, проектный метод, презентации, дебаты, дискуссия, аквариум, разрешение проблем, мозговой штурм, тренинги, кластер и многие другие [27].

Интерактивное обучение основано на принципах:

– диалогического взаимодействия – непосредственного речевого контакта, который предполагает зрительное восприятие собеседника, его мимики и жестов, а также акустическое восприятие всей интонационной стороны речи;

– работы в малых группах на основе кооперации и сотрудничества. Когда учащиеся работают индивидуально, они стремятся к достижению личных целей

и собственного успеха; успехи и неудачи других не имеют для них никакого значения [43].

Многие отечественные и зарубежные исследователи и учителя предлагают модифицировать традиционные форматы обучения согласно запросам подростков. Наиболее часто изменениям подвергается проектная методика. Метод проектов на уроке иностранного языка позволяет учащимся использовать свои коммуникативные навыки в ситуациях, максимально приближенных к реальным. Благодаря данному факту, проектная методика позволяет развивать все виды речевой деятельности учащихся: рецептивные (аудирование и чтение) и продуктивные (письмо и говорение).

Основной целью метода проектов исследователи считают вывод полученной информации в речь. Зарубежные исследователи в большей степени нацелены на формирование навыков устной речи, в то время как отечественные исследователи отдают предпочтение письменной речи. Развитие спонтанной устной речи благоприятно сказывается на развитии иноязычной коммуникативной компетенции в целом. Говорение как вид речевой деятельности является финальным продуктом, на который нацелено развитие всех языковых навыков.

Модернизируя проектную методику, зарубежные исследователи предполагают, что ответ на поставленную проблему учащиеся будут искать не столько в предыдущем опыте друг друга, сколько в различных информационных ресурсах. Задачей учителя может стать отбор таких источников, а также обсуждение с учащимися формата представления работы (видеоролик, интерактивная презентация, подкаст). Также для старшеклассников можно предложить приготовить дополнительные задания к своему проекту, которые будут нацелены на создание дискуссии (например, создание онлайн – кроссворда по теме, по решению которого возникает ключевое слово, которое можно обсудить в рамках проектных работ нескольких групп).

Таким образом, мы можем сделать вывод, что использование интерактивного метода обучения решает ряд педагогических целей и задач. Интерактивные методы основаны на прямом взаимодействии учащихся с учебным окружением, то есть реальностью, в которой ими обнаруживается область осваиваемого опыта. Главенствующую роль в образовательном пространстве занимает педагог, в то время как учащиеся находятся на ведущих позициях. Учащиеся получают практические знания и опыт, приобретают различные навыки, которые в дальнейшем будут релеванты в практической жизни.

## **1.2 Особенности формирования умений диалогической речи**

Цели обучения иностранному языку постоянно сменяются и в разные времена на первый план выходили разные виды речевой деятельности. Современное общество характеризуется большой информационной открытостью. Одним из феноменов современного общества становится желание и возможности выражения собственного мнения. Поэтому современному человеку уже недостаточно только читать на иностранном языке, ему необходимо уметь выражать свои мысли в письменной и устной формах [215].

Исходя из этого, можно сказать, что обучения говорению в современной образовательной программе занимает одно из ключевых мест.

Основной целью обучения учащихся говорению является формирование определенных речевых навыков, которые позволят им использовать их не только в условиях учебной речевой практики, а так же на общепринятом уровне бытового общения.

Исходя из основной цели обучения говорению, можно выделить основные задачи:

1. Обучение непрерывному характеру высказывания. Процесс его порождения длится определенное время, не будучи прерванным кем – либо или чем – либо. Это качество высказывания прежде всего определяет психологическую настроенность говорящего, а также организацию его

высказывания. Механизм сверхфразового упреждения является ключевым в этом моменте.

2. Обучение умению последовательно и логично излагать свои мысли. Данное качество проявляется в развитии идеи ключевой фразы в последующих.

3. Обучение умению закончить высказывание, выстроить логическую цепочку высказывания [8].

Цели обучения говорению отличаются в зависимости от этапа обучения ученика. В начальной школе учащемуся необходимо освоить элементарный уровень говорения – он должен уметь принимать участие в простых диалогах, соблюдая установленные нормы речевого этикета, принятые за рубежом, развить умение составлять небольшое описание предмета, изображения, персонажа, уметь рассказать какую – либо информацию о себе, своей семье, друзьях.

Далее, с переходом в классы основной школы, эти задачи начинают усложняться. На этом этапе ученики уже должны овладеть умением вести диалог различного направления. Подобные диалоги происходят в рамках освоенного материала в стандартных ситуациях неофициального общения, так же соблюдая все нормы речевого этикета. Помимо умения вести диалог, так же должны быть освоены такие следующие умения: умение построить связное монологическое высказывание, опираясь на зрительную наглядность и вербальные опоры в рамках освоенного материала, описывать различные виды событий.

В методической литературе отражены три разных подхода к определению роли и места диалога в обучении иностранному языку. Диалог рассматривается как «средство усвоения иностранного языка (языкового материала); как форма организации всего учебного процесса по иностранному языку; как один из видов речевой деятельности, которым надо овладеть в процессе обучения» [30, с.123].

Н.Ю. Шведова отмечает, что диалог – «это обмен высказываниями, порождаемыми в процессе разговора между двумя или несколькими собеседниками» [45, с. 310].

В.Л. Скалкин предлагает следующее определение: «Диалог – это объединенное ситуативно – тематической общностью и коммуникативными мотивами сочетание устных высказываний, последовательно порожденных двумя и более собеседниками в непосредственном акте общения» [34, с. 118].

Диалогическая речь отличается от монологической структурными особенностями и теми языковыми средствами, которые ложатся в основу коммуникативной ситуации. Диалог всегда предполагает что существует два коммуниканта, которые равноправно обмениваются точками зрения относительно проблемного вопроса. Для характеристики диалога рассматриваются его следующие особенности:

1. Взаимность: диалогическое высказывание является взаимным процессом, где каждый участник играет равную роль в общении. Участники должны активно слушать собеседника, задавать ему вопросы и выражать свои мысли.

2. Контекстуальность: контекст является важным аспектом диалогического высказывания. Участники должны учитывать контекст общения, чтобы правильно интерпретировать сообщения друг друга и выбирать наиболее подходящие формы выражения.

3. Динамичность: диалогическое высказывание является динамическим процессом, где участники могут изменять свои точки зрения, корректировать свои высказывания и переходить от одной темы к другой.

4. Элементы невербальной коммуникации: невербальная коммуникация, такая как жесты, мимика и интонация, играют важную роль в диалогическом высказывании. Они помогают участникам передавать эмоции, отношение к собеседнику и выражать свои мысли более точно [38].

Таким образом, можно сказать, что диалогическая речь рассматривается со следующих точек зрения:

1. Психологическая: «психологические характеристики – эмоциональность и экспрессивность диалогической речи проявляются в субъективно – оценочной окраске речи, в образности, в широком использовании невербальных средств, готовых образцов, речевых штампов, клише, формул» [6];

2. Лингвистическая: диалогическая речь протекает в непосредственном контакте участников общения, при наличии единой ситуации, широком использовании невербальных средств, и это способствует возникновению догадки, позволяет говорящим сокращать языковые средства, прибегать к высказыванию намеком [6]

3. «Экстралингвистическая: подразумевает следующие характеристики: участие в диалоге нескольких партнеров; коллективность информации; возможная разноплановость информации; различия в оценке информации; присутствие в речи мимики, жестов, действий партнеров; влияние предметного окружения собеседников» [4, с. 187].

Диалогическое высказывание может иметь различные цели и задачи – от получения информации до общения на социальном уровне. Участники должны учитывать эти цели и задачи при выборе темы и стратегии коммуникации.

Успешное выполнение диалогического высказывания требует от участников хорошего владения языком, умения слушать и правильно интерпретировать сообщения собеседника, а также активной поддержки общения и учета контекста и целей диалога.

Поэтому при изучении иностранного языка важно уделять внимание не только развитию письменной и грамматической компетенции, но и умению вести диалог на различные темы. Для этого можно использовать различные тренировочные упражнения, например, ролевые игры, дебаты, симуляции реальных ситуаций и другие методики, которые помогут развить владение языком в условиях живого общения. Диалогическая речь развивается исключительно в рамках контекста, поэтому необходимо, чтобы деятельность учащихся на уроках иностранного языка была организована корректно. Кроме

того, важно не забывать об активном слушании и понимании собеседника, умении задавать вопросы и уточнять информацию. Все это позволит улучшить коммуникативные навыки и достигнуть более эффективного взаимодействия на иностранном языке.

Диалогическое речевое действие, как и любое другое действие, может быть выполнено за один шаг или в несколько шагов. Вот некоторые примеры:

1) одношаговый диалог – это тип диалога, который можно завершить за одно высказывание или ответ на вопрос;

2) многошаговый диалог – это тип диалога, который требует более продолжительного общения между двумя или более людьми. Такой диалог может состоять из нескольких вопросов и ответов, комментариев, уточнений и т.д.;

3) сложный диалог – это вид многошагового диалога, который может быть еще более протяженным и содержать различные элементы коммуникации, такие как переспросы, объяснения, просьбы и т.д. Такой диалог может происходить в рамках серьезной беседы, например, когда два человека обсуждают сложный технический вопрос или решают проблему в работе [47].

В зависимости от цели и задачи диалогического речевого действия, участники могут использовать различные стратегии коммуникации, которые могут быть как одношаговыми, так и многошаговыми. Важно понимать, что каждый тип диалога имеет свои особенности и требует особого подхода для успешного выполнения.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что развитие диалогической речи в рамках образовательного процесса предполагает непрерывную работу как учащегося, так и учителя. Диалогическая речь имеет ряд особенностей, которые необходимо учитывать при работе с учащимися.

### **1.3 Применение интерактивных методов при формировании умений диалогической речи на уроках иностранного языка**

В предыдущем разделе нашего исследования было определено большое количество различных классификаций интерактивных методов обучения.

Однако также стоит отметить, что предложенные классификации нельзя считать конечными. Каждый педагог может использовать различные интерактивные методы, интерпретируя их, исходя из потребностей учащихся.

В данном разделе предлагаются к рассмотрению некоторые интерактивные методы, направленные на развитие диалогической речи.

Метод круглого стола предполагает создание условий для активного общения и обмена мнениями между участниками. Центральным элементом этого метода является общий вопрос или тема, вокруг которых строится дискуссия. В результате обсуждения каждый участник выражает свое мнение, аргументирует свои точки зрения и слушает точки зрения других участников.

Основные характеристики метода круглого стола:

1. Коммуникативное пространство: Метод создает благоприятное коммуникативное пространство, где участники могут свободно выражать свои мысли, обсуждать вопросы и делиться мнениями.

2. Общий вопрос или тема: Присутствие общего вопроса или темы служит фокусом для обсуждения и помогает сосредоточиться на конкретном аспекте.

3. Активное общение: Участники активно общаются, высказывают свои аргументы, поддерживают или опровергают точки зрения других участников.

4. Использование актуальной лексики и грамматики: Метод круглого стола позволяет участникам применять актуальную лексику и грамматические конструкции для выражения своих мыслей.

Ролевая игра – это метод, который позволяет участникам войти в различные роли и ситуации, создавая коммуникативное пространство для практики языковых навыков и применения пройденных грамматических конструкций в контексте. В рамках ролевой игры каждый участник играет определенную роль, которая может быть связана с определенным сценарием, темой или ситуацией.

Преимущества ролевой игры:

1. Позволяет применять языковые навыки и грамматические конструкции в реальных коммуникативных ситуациях.

2. Развивает навыки общения, самоуверенность и способность адаптироваться к различным ролям и ситуациям.

3. Способствует лучшему усвоению и запоминанию пройденного материала благодаря его использованию в контексте игры.

4. Создает интерес и мотивацию у участников, так как они активно участвуют в процессе и играют роли.

Метод проектов – данный метод не только позволяет учащимся объединиться в рабочие группы и выполнять работу совместно, но также позволяет реализовывать коммуникативные навыки, которые включают в себе и лексические, и грамматические, и фонетические. Метод проектов может быть использован для актуализации и отработки полученных лексических и грамматических знаний.

Метод мозгового штурма – данный метод подразумевает работу учащихся над общим вопросом или проблемной ситуацией, для которой необходимо подобрать либо единственно верное решение, либо ряд решений, которые в обоих случаях будут согласованы между коммуникантами. Мозговой штурм — один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности. Широко используется во многих организациях для поиска нетрадиционных решений самых разнообразных задач.

Метод аквариума – данный метод предполагает, что образовательный процесс превращается в своего рода спектакль, где каждый участник выступает организатором, экспертом, критиком. Несколько обучающихся разыгрывают ситуацию, а остальные наблюдают и анализируют ее. Роли может предлагать, как сам учитель, естественно втайне от зрителей, либо сами ученики могут выбрать ту проблемную ситуацию, которую они хотели бы обсудить в рамках проведения «аквариума».

Дискуссии – данный метод является наиболее популярным и ограничивается лишь желанием учащихся и учителя. Они могут задавать любые правила и ограничения для дискуссии, превращая ее в коммуникативное пространство,

где каждый принимает определенную сторону и может высказать свою позицию относительно того или иного вопроса.

Проектная методика является одним из основных способов формирования иноязычной коммуникативной компетенции. А.Н. Ваганова в своей статье определяет иноязычную коммуникативную компетенцию следующим образом: «Иноязычная коммуникативная компетенция включает в себя не просто использование базового лексикона, но и знание разговорных, профессиональных слов и выражений, представление о культуре, законах и поведении других народов. Это особенно актуально в современном российском обществе, которое стало более мобильным и имеет международные контакты всех уровней. К тому же иностранные языки способны развивать мышление, поднимают как образовательный, так и культурный уровень учащихся» [5].

Метод проектов на уроке иностранного языка позволяет учащимся использовать свои коммуникативные навыки в ситуациях, максимально приближенных к реальным. Благодаря данному факту, проектная методика позволяет развивать все виды речевой деятельности учащихся: рецептивные (аудирование и чтение) и продуктивные (письмо и говорение).

Принимая во внимание психолого-педагогические особенности старшеклассников, стоит также отметить, что проектная методика позволяет учащимся обсуждать и рассуждать как на конкретные темы, так и на довольно абстрактные, для которых необходимо владение критическим мышлением и более – менее четким мировоззрением.

При применении интерактивных методов на уроках иностранного языка для формирования умений диалогической речи следует придерживаться нескольких правил:

1. Создание безопасной обстановки: учащиеся должны чувствовать себя комфортно и свободно выражать свои мысли и мнения, чтобы обучение было эффективным. Для этого педагог совместно с учащимися может определить правила поведения в процессе выполнения заданий, а также регулярно

проводить рефлексию с целью определения положительных и отрицательных результатов работы.

2. Работа в малых группах: это позволяет обеспечить больше времени для каждого учащегося, чтобы он мог активно участвовать в процессе обучения и получить обратную связь от преподавателя. Также при работе в малых группах студент получает больше возможностей показать себя, проявить лидерские качества, а также появляется возможность для обсуждения вопросов в более узком направлении.

3. Конкретное объяснение задач и целей: учащиеся должны понимать, какие задачи перед ними стоят, и что они должны достичь по окончании урока. Также учащиеся должны понимать, почему они работают в командах, а не индивидуально. Педагог должен обсудить с учащимися важность развития всех видов говорения.

4. Наблюдение за процессом обучения: преподаватель должен внимательно следить за тем, как учащиеся работают, и давать обратную связь, чтобы помочь им не только улучшить языковые навыки, но и развить коммуникативные способности.

5. Учет индивидуальных особенностей учащихся: каждый учащийся имеет свой собственный темп обучения и уровень знаний, поэтому преподаватель должен адаптировать материалы и методы обучения под индивидуальные нужды каждого учащегося.

Американский исследователь Т. Рейнерс выявил следующие достоинства интерактивного метода:

1. Учащиеся становятся лидерами образовательного процесса, учитель выполняет роль куратора, поддерживающего, направляющего, но не делающего за них;

2. Создание ситуаций успеха, которые позволяют в случае неудачи попробовать снова без нанесения психологических травм;

3. Получение удовольствия от урока;

4. Образовательный прогресс фиксируется различными способами. Прогресс виден как учащемуся и его родителям, так и учителю для дальнейшего анализа и корректировки индивидуального образовательного маршрута;

5. Появление внутренней мотивации;

6. Использование игровых возможностей с целью выяснения интересов учащихся, которые в дальнейшем можно использовать для построения уроков;

7. Учащимся более комфортно находиться в игровой образовательной среде, чем в образовательной среде, которая имеет на них психологическое давление [49].

Таким образом, мы можем сделать вывод, что использование различных методов интерактивного обучения подчиняется особым правилам. Существует большое количество методов, которые педагоги могут интерпретировать в соответствии с педагогическими целями и задачами, в том числе и для развития навыков диалогической речи.

#### **1.4 Психолого – педагогические особенности учащихся старших классов средней школы**

Исследователи в области возрастной психологии по-разному определяют возрастные границы, к которым относятся учащиеся старших классов. Не существует единой классификации возрастных периодов, хотя многие исследователи придерживаются определенных тенденций при формировании классификаций.

Так, классификация, выделенная Э. Эриксеном включает в себя следующие периоды:

- от рождения до 1 года (младенчество, или орально – сенсорная стадия);
- от 1 года до 3 лет (раннее детство, или мышечно – анальная стадия);
- от 3 до 6 лет (возраст игры, или локомоторно – генитальная стадия);
- от 6 до 12 лет (школьный возраст, или латентная стадия);
- от 12 до 19 лет (подростковый и юношеский возраст);
- от 20 до 25 лет (ранняя зрелость);

- от 26 до 64 лет (средняя зрелость);
- от 65 лет (поздняя зрелость) [46].

А.А. Реан в своем труде утверждает: «Подростковый и юношеский возраст в современной международной традиции рассматривается в единстве и часто этот этап обозначается одним термином – подростковый возраст. Правда, при этом выделяют обычно две стадии – ранний подростковый (до 14 лет) и старший подростковый (до 19 лет), что соответствует в отечественной традиции выделению подросткового и юношеского возраста» [32, с. 59].

В нашем исследовании мы будем определять возрастные границы старшеклассников согласно отечественной традиции (от 14 – 15 до 17 – 19 лет) и будем называть данный возрастной период «юношество».

А.А. Реан в своем исследовании поднимает проблему развития познавательных процессов и их различия между подростковым и юношеским возрастом: «Развитие познавательных процессов и особенно интеллекта в подростковом и юношеском возрасте имеет две стороны – количественную и качественную. Количественные изменения проявляются в том, что подросток решает интеллектуальные задачи значительно легче, быстрее и эффективнее, чем ребенок младшего школьного возраста. Качественные изменения прежде всего характеризуют сдвиги в структуре мыслительных процессов: важно не то, какие задачи решает человек, а каким образом он это делает. Поэтому наиболее существенные изменения в структуре психических познавательных процессов у лиц, достигших подросткового возраста, наблюдаются именно в интеллектуальной сфере» [32, с. 319].

Границы между подростковым и юношеским возрастами довольно размыты. Именно поэтому некоторые исследователи объединяют данные периоды в один. Однако следуют понимать, что развитие когнитивных способностей в юношеском возрасте отличается от подросткового, хоть и основывается на этом периоде. Когнитивные способности в юношеском возрасте совершенствуются, становятся более гибкими.

А.А. Реан считает, что «главная тенденция развития когнитивной сферы в юношеском возрасте может быть охарактеризована как продолжающееся развитие общих и специальных способностей детей на базе основных ведущих видов деятельности: учения, общения и труда» [32, с. 291].

Развитие внимания в юношеском возрасте характеризуется избирательностью: старшеклассники обращают больше внимания на явления, связанные с их интересами и потребностями. Сдача единого государственного экзамена по выбранным предметам становится приоритетным направлением. Именно поэтому можно говорить о рассеянности, плохой успеваемости, неумении переключиться [45]. Вместе с тем внимание старшеклассников характеризуется высокой скоростью обработки информации, способностью оставаться сфокусированным продолжительное количество времени.

Развитие творческих способностей старшеклассников также во многом определено уровнем их эмоционального развития, а также кругом интересов. Старшеклассники могут проявлять творческие способности в том случае, если это необходимо для их будущего самоопределения, а могут не проявлять никакого интереса к любой творческой сфере.

В эмоциональной сфере также заметны некоторые изменения. И.С. Кон утверждает, что «для ранней юности типична идеализация друзей и самой дружбы. Нуждаясь в сильных эмоциональных привязанностях, молодые люди подчас не замечают реальных свойств партнера. Юношеская потребность в самораскрытии часто перевешивает интерес к раскрытию внутреннего мира другого, побуждая не столько выбирать друга, сколько придумывать его. Юношеская мечта о любви выражает прежде всего потребность молодого человека в эмоциональном контакте, понимании, душевной близости» [21].

Как было сказано ранее, сдача ЕГЭ подталкивает старшеклассников к необходимости к профессиональному самоопределению. И.В. Шаповаленко определяет готовность к профессиональному самоопределению в юношеском возрасте следующими критериями:

– «сформированность на высоком уровне психологических структур: теоретического мышления, основ научного и гражданского мировоззрения, самосознания и развитой рефлексии;

– развитость потребностей, обеспечивающих содержательную наполненность личности (потребность занять внутреннюю позицию взрослого человека – члена общества, потребность в общении, потребность в труде, нравственные установки, ценностные ориентации, временные перспективы);

– становление предпосылок индивидуальности как результат развития и осознания своих способностей и интересов, критического отношения к ним» [42, с. 267].

Также Н.С. Пряжников приводит систему факторов психологической готовности к профессиональному самоопределению, среди которых исследователь выделяет следующие:

- «осознание ценности общественно полезного труда;
- общая ориентировка в социально – экономической ситуации в стране;
- осознание необходимости общей и профессиональной подготовки для полноценного самоопределения и самореализации;
- общая ориентировка в мире профессионального труда;
- выделение дальней профессиональной цели (мечты);
- согласование мечты с другими важными жизненными целями (семейными, личностными, досуговыми);
- знание о выбираемых целях;
- знание о внутренних препятствиях, осложняющих достижение избранной цели, и др.» [30, с. 268].

На уроках иностранного языка деятельность учителя должна носить коммуникативную направленность. Исходя из особенностей когнитивного развития старшеклассников, стоит отметить, что учителю иностранного языка необходимо удерживать внимание учащихся на своем предмете при помощи его взаимосвязи с интересами. Основным направлением учебной деятельности стано-

вится сдача ЕГЭ и поступление в университет. Учитель иностранного языка может применить технологию интегрированного обучения, в ходе которого несколько предметов изучаются в совокупности.

Также для реализации потребности старшеклассников в коммуникативной практике и выражении собственных мыслей и идей учитель иностранного языка должен способствовать созданию коммуникативных ситуаций на абстрактную тематику. Развитие диалогической речи может происходить через прослушивание подкастов и просмотр современных ток – шоу, изучение релевантных лексических и грамматических единиц, отражающих интересы старшеклассников в их юношеском периоде развития.

Подводя итог теоретической главы нашего исследования, мы можем сделать следующие выводы.

Использование интерактивного метода в образовательном процессе предполагает постоянную коммуникацию участников образовательного процесса, которые выполняют разные роли. Использование интерактивного метода отвечает педагогическим целям, как долгосрочным, так и краткосрочным, которые ставит педагог перед учащимися.

Интерактивный метод обучения позволяет учащимся контактировать напрямую с окружающей действительностью и получать практический опыт, который впоследствии можно будет применить в других областях познания. Главенствующую роль в образовательном пространстве занимает педагог, в то время как учащиеся находятся на ведущих позициях. Учащиеся получают практические знания и опыт, приобретают различные навыки, которые в дальнейшем будут релеванты в практической жизни.

Диалог – это результат взаимодействия людей, которые находятся в одном коммуникативном пространстве; он отличается от монолога формальными лингвистическими и структурными признаками. В рамках диалога происходит обмен высказываниями, которые возникают естественным образом в ходе общения. Развитие диалогической речи в рамках образовательного процесса предполагает непрерывную работу как учащегося,

так и учителя. Диалогическая речь имеет ряд особенностей, которые необходимо учитывать при работе с учащимися.

Использование различных методов интерактивного обучения подчиняется особым правилам. Существует большое количество методов, которые педагоги могут интерпретировать в соответствии с педагогическими целями и задачами, в том числе и для развития навыков диалогической речи.

На уроках иностранного языка деятельность учителя должна носить коммуникативную направленность. Исходя из особенностей когнитивного развития старшеклассников, стоит отметить, что учителю иностранного языка необходимо удерживать внимание учащихся на своем предмете при помощи его взаимосвязи с интересами.

Развитие диалогической речи может происходить через прослушивание подкастов и просмотр современных ток – шоу, изучение релевантных лексических и грамматических единиц, отражающих интересы старшеклассников в их юношеском периоде развития. Последующее обсуждение аутентичного материала в интерактивном формате будет способствовать развитию навыков диалогической речи.

## 2 ОПЫТНО – ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ УМЕНИЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ С ПОМОЩЬЮ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ

### **2.1 Диагностика уровня развития умений диалогической речи у учащихся 10 классов**

Экспериментальное исследование в рамках образовательного процесса проводится с целью подтверждения какой – либо гипотезы, которая станет основной для решения поставленных педагогических целей и задач. Проведение педагогического эксперимента обычно проходит в рамках образовательного процесса, не нарушает его, а учитель получает возможность проверить поставленную гипотезу на практике и сделать ее основой для дальнейших педагогических исследований.

*Констатирующий этап эксперимента.*

Цель: проведение педагогического эксперимента с целью выявления эффективности различных интерактивных методов для развития умений диалогической речи.

Гипотеза исследования: развитие умений диалогической речи в старших классах средней школы будет проходить более эффективно, если использовать различные упражнения, основанные на интерактивных методах обучения.

В процессе исследования, учащиеся были разделены на две группы. 10 А класс стал контрольной группой (КГ), 10 Б класс стал экспериментальной группой (ЭГ).

На формирующем этапе эксперимента был разработан комплекс упражнений, основанных на интерактивных методах обучения, который был направлен на развитие умений диалогической речи. Реализация упражнений была осуществлена с учениками 10 Б класса (ЭГ).

На контрольном этапе эксперимента была проведена повторная диагностическая работа с целью выявления изменений после педагогической работы в ЭГ по сравнению с КГ.

Также в ходе проведения экспериментальной работы были определены следующие методы работы:

– наблюдение: метод наблюдения позволил нам установить степень мотивации и активности учащихся в ходе уроков, а также те педагогические методы и приемы, которые были использованы в ходе уроков учителями;

– изучение документации: позволил определить уровень успеваемости учащихся, их успехи в рамках изучаемого предмета (английский язык);

– беседа: беседа проводилась в групповом и индивидуальном формате. В ходе беседы был определен уровень мотивации учащихся к изучению предмета, а также личные интересы каждого учащегося;

– анкетирование: позволило выявить степень заинтересованности учащихся в использовании интерактивных методов обучения в ходе уроков английского языка;

– тестирование: данный метод позволил узнать уровень успеваемости обучающихся, а также определить эффективность примененных нами интерактивных методов.

Учащиеся обоих классов, а также их средняя успеваемость по предмету представлены в таблице 1. В целях защиты личных данных имена учащихся скрыты за порядковым номером.

Таблица 1 – Группы учащихся и их успеваемость

10А	Средний балл по предмету	10Б	Средний балл по предмету
1	4,5	14	4,0
2	4,0	15	4,5
3	4,1	16	4,7
4	4,7	17	4,1
5	4,3	18	4,4
6	4,3	19	4,5

7	4,6	20	4,6
8	4,1	21	4,0
9	4,0	22	4,5
10	4,3	23	4,1
11	4,5	24	4,2
12	3,9	25	4,0
13	4,0	26	4,3

Таким образом, средняя успеваемость в каждой группе составила:

- 10А (группа 1) – 4.3 балла;
- 10Б (группа 2) – 4.2 балла.

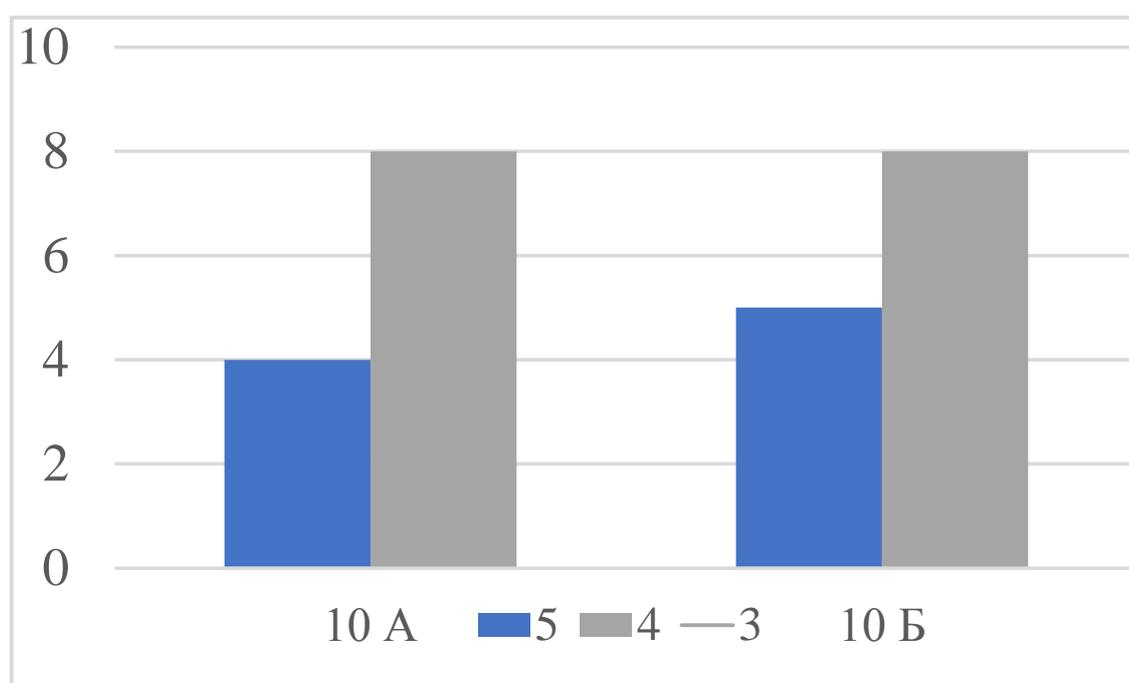


Рисунок 1 – Группы учащихся и их успеваемость

Чтобы доказать данное утверждение, нами было проведено анкетирование на уровень мотивации учащихся к изучению иностранного языка. Была разработана анкета, по заполнению которой были получены результаты об уровне мотивации учащихся. Результаты интерпретировались следующим образом:

1. Первый уровень (20 – 24 баллов) – высокий уровень мотивации и интереса к предмету

2. Второй уровень (16 – 19) баллов – хорошая мотивация, средний уровень

3. Третий уровень. (11 – 15) баллов – положительное отношение к предмету, но без особого интереса

4. Четвертый уровень. (7 – 10) баллов – низкая мотивация

5. Пятый уровень. (Ниже 7 баллов) – негативное отношение к предмету

Анкета представлена в приложении 1 (см. Приложение А), результаты интерпретации анкетирования представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты интерпретации анкетирования, выявляющего степень мотивации учащихся при изучении английского языка

10А	Результат в баллах	Уровень	10Б	Результат в баллах	Уровень
1	11	3	14	12	3
2	9	3	15	12	3
3	16	2	16	7	3
4	15	2	17	10	3
5	8	3	18	17	2
6	8	3	19	13	3
7	10	3	20	17	2
8	12	3	21	11	3
9	10	3	22	10	3
10	7	3	23	11	3
11	8	3	24	11	3
12	11	3	25	6	3
13	9	3	26	7	3

Исходя из проведенного анкетирования, мы можем сделать вывод, что уровень мотивации учащихся при изучении английского языка находится на приблизительно одинаковом уровне, который можно определить, как средний

(положительное отношение без особого интереса, переходящее в низкую мотивацию).

После проведения диагностических мероприятий были выявлены сложности в изучении английского языка, такие как средний уровень успеваемости и средний уровень мотивации у учащихся. Однако, благодаря проведенным мероприятиям были определены пути решения этих проблемных ситуаций, и будут предприняты действия для их разрешения с наибольшей эффективностью.

В ходе наблюдения были установлены педагогические методы и приемы, которые использовались педагогом в рамках проведения урока английского языка. Результаты наблюдения представлены на рисунке 2.

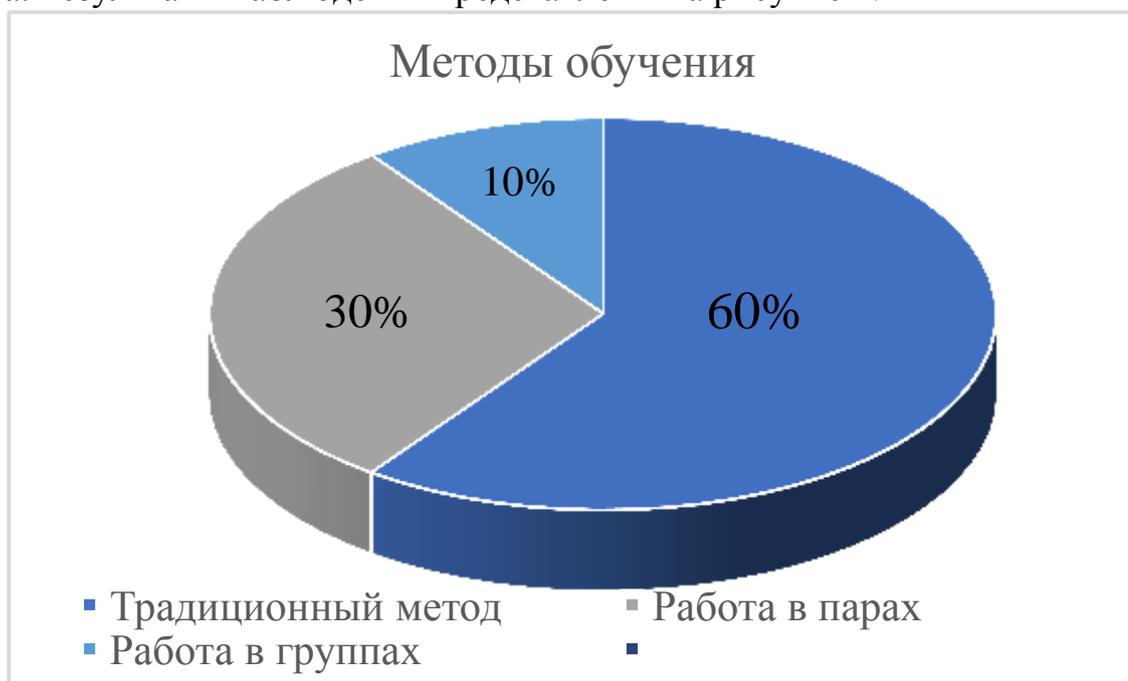


Рисунок 2 – Методы обучения в КГ и ЭГ

Исходя из данного графика, мы можем сделать вывод, что в большинстве преобладает традиционный формат занятий (60 %), который не подразумевает использование интерактивных методов и определяется авторитарной ролью учителя, который преподает материал, который учащиеся должны выучить.

Работа в парах (30 %) стоит на втором месте ввиду того факта, что в самом УМК, который используется на занятиях по английскому языку, предлагается большое количество упражнений, направленных на парную работу. Одна-

ко также стоит отметить, что некоторые задания в УМК носят характер «Разыграйте диалог в парах», который уже был озвучен и прослушан на уроке.

Организация парной работы показала повышение интереса учащихся к процессу урока, учащиеся смогли показать себя, свои знания и умения. Игровые методики не были применены ни на одном из посещенных занятий, хотя, как было отмечено в теоретической главе нашего исследования, применение игровых методик позволяет привлечь внимание учащихся к изучаемой дисциплине и образовательному процессу в целом.

Также среди учащихся было определено закрытое анкетирование на предмет заинтересованности в использовании интерактивных методов работы и различных игр на уроках английского языка. Результаты анкетирования представлены на рисунке 3.

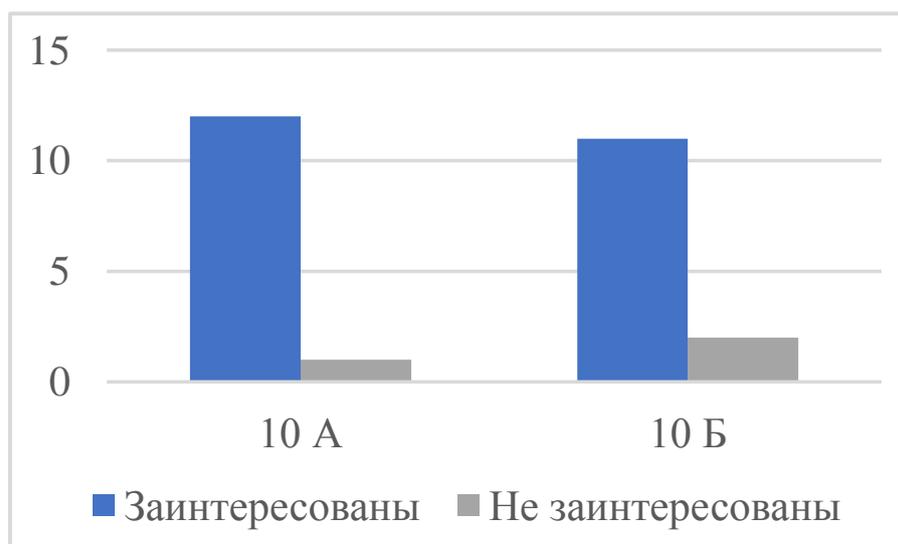


Рисунок 3 – Результаты анкетирования учащихся на предмет заинтересованности интерактивных методов обучения на уроках английского языка

С целью повышения осведомленности старшеклассников была проведена разъяснительная беседа, которая показала учащимся различия в обычных методах преподавания и интерактивных.

Что касается тестирования устных способностей учащихся, то можно отметить проведение устного собеседования, а также организацию парной работы, в которой учащиеся анализировали предложенный им диалог, а затем со-

ставляли свой на любую тематику, но с использованием клише, которые были встречены в первоначальном диалоге.

Таким образом, была проведена подготовительная работа к проведению экспериментального исследования. Все учащиеся были осведомлены о проведении эксперимента и выразили свое согласие на участие в нем.

## **2.2 Описание экспериментальной работы по реализации мероприятий, способствующих развитию умений диалогической речи у учащихся 10 классов**

В рамках проведения экспериментальной работы было использовано некоторое количество интерактивных методов, направленных на организацию группового формата работы учащихся. Интерактивные методы использовались не на каждом уроке, а скорее были представлены в рамках уроков, которые завершали определенный раздел УМК.

### Методика «Digital storytelling»

Так, например, при завершении темы «Туризм» было предложено провести ряд уроков по методике digital storytelling. Технология цифрового сторителлинга остается одной из ведущих для развития коммуникативной компетенции учащихся. Данная технология подразумевает, что учащиеся будут составлять историю по теме с использованием современных технологий.

Перед проведением занятий с использованием данного метода учитель и учащиеся в рамках совместной работы определили правила и план работы с цифровой историей:

1. Тема исследования. Стоит отметить, что тема исследования может быть, как общей, то есть затрагивать общие принципы и потребности общества, так и частной. Частная тема должна быть актуальной, так как из актуальности рождается интерес. Также стоит отметить, что при работе со старшеклассниками следует выбирать современные темы с философским подтекстом, которые в полной мере смогут реализовать их потребность в выражении собственного мнения. Общей темой исследуемого проекта может стать «Мой родной город»,

а частной целью «Что бы я изменил в своем городе, чтобы посмотреть на него приезжали иностранные туристы».

2. Сценарий истории, или ее план. План истории, в том числе и цифровой, как определялось выше, затрагивает экспозицию, завязку, кульминацию и развязку. При написании сценария учащиеся должны подробно рассмотреть каждый из пунктов. Здесь создаются «виртуальные декорации» истории, то есть описывается время и место действия, а также представляется главный герой. Как было сказано ранее, старшим подросткам важно иметь значимую ролевую модель, на которую можно ориентироваться при принятии решений или развитии собственного мнения. Однако в рамках цифрового сторителлинга старшие подростки могут создавать свою идеальную ролевую модель, в которой смогут собрать все те качества и характеристики, которые они хотели бы видеть в этой модели. При помощи хорошо прописанного главного героя, обладающего необходимыми характеристиками, слушателям (зачастую ровесникам) будет намного легче обрабатывать и воспринимать информацию.

3. Начало истории всегда должно быть захватывающим. В рамках данного исследования и данной темы проекта можно поднять риторический вопрос, можно обыграть начало в юмористическом контексте или же привлечь внимание броским видеорядом с теми спецэффектами, которые будут интересны старшим подросткам. Основной же проблемой является не столько факт привлечения внимания, сколько необходимость его удерживания.

4. Подбор материала. Прежде чем переходить к цифровой визуализации, необходимо отобрать материал, который подходит как по сценарной задумке, так и по самой теме в целом. В рамках выбранной темы в данном исследовании можно остановиться на материалах, относящихся к ценовой политике определенных товаров и услуг в городе, прошедших изменениях города, будущих разрабатываемых проектов. Подбор материала, равно как и сценарные решения, является основополагающим моментом при создании цифровой истории.

5. Подбор цифровых технологий для реализации сценарных решений. Так как педагогическая технология подразумевает цифровизацию, то без опреде-

ленных цифровых средств будет невозможно обойтись. При этом учащиеся должны выбирать цифровые средства реализации исходя из некоторых критериев. К таким критериям можно отнести необходимость соответствия используемых цифровых средств и уровня их владения самими учащимися, а также то, насколько эти средства подходят как под общую, так и под частную тему проекта. Так, в случае данного исследования, учащиеся могут выбрать формат видеозаписи, который создается путем наложения аудио и видео рядов, а также при помощи интерактивных элементов.

6. Эмоциональный настрой. Данный пункт также важен, так как в целом задает темп самой истории. Все вместе эти компоненты и создают цифровую историю.

7. В рамках изучения иностранного языка также важно правильно отбирать те лексические и грамматические конструкции, которые подходят непосредственно к теме проекта и которые можно будет легко преобразовать для добавления в цифровой формат. Так, в рамках выбранной темы проекта в данном исследовании можно выбрать лексические единицы по теме «Путешествия» или «Обустройство города», а грамматические единицы могут быть связаны непосредственно с выражением времен.

В ходе формирующего этапа эксперимента учащимся было предложено самостоятельно выбрать форму работы. Учащиеся выбрали групповую форму работы, разделившись на команды по три человека. Определившись с тематикой проекта, учащиеся совместно с учителем разработали правила, которым они следовали в процессе выполнения. Были обсуждены этапы работы в рамках выбранной темы. Мы можем представить примерные результаты следующим образом:

1. Учащиеся без проблем определили тему «Мой город» как общую тему и «Что можно улучшить в моем городе» как частную тему. Учащиеся вспомнили изученный ранее материал и смогли оценить возможность создания такого проекта.

2. Следующим этапом стало распределение ролей в команде. Перед этим этапом учитель обозначил значимость работы каждого члена команды. Учитель обозначил те аспекты, которые будут оцениваться как в процессе подготовки проекта, так и в процессе его презентации.

3. Следующим этапом стала разработка критериев оценивания процесса выполнения проектной работы, а также оценивания результатов. Опираясь на возрастные и психолого – педагогические особенности старших подростков, можно сделать вывод о значимости совместного составления критериев оценивания. Благодаря совместной работе, учащиеся смогут лучше понять, какое количество ошибок они могут совершить и за что в принципе они получают отметку. Учитель предложил учащимся ориентироваться на те требования, которые выдвигаются к уровню владения иностранным языком при сдаче единого государственного экзамена (ЕГЭ). Данный выбор обусловлен тем фактом, что критерии оценивания их кодификатора ЕГЭ во многом взяты из тех требований, которые выдвигаются к уровню овладения иностранным языком по окончании общеобразовательного учреждения.

4. Далее учитель и учащиеся еще раз совместно определили необходимые лексические единицы, которые будут необходимы для грамотного раскрытия подтем (еда, транспорт, изменения общественных мест). Учащиеся составили ментальные карты, которые впоследствии были использованы в работе. Также учитель и учащиеся совместно обговорили те грамматические темы, которые необходимо использовать (временные формы глаголов, пассивный залог, степени сравнения прилагательных).

5. Затем учащиеся приступили к созданию сюжета и главного героя. Примечателен тот факт, что обе группы учащихся выбрали ровесника как главного героя своей истории. Учащиеся наделили его необходимыми качествами, которые в большей степени можно назвать качествами «борца за справедливость», так как тема, поднимаемая в проекте, является в достаточной степени дискуссионной и проблемной, чтобы старшеклассники могли обсудить ее в формате дебатов.

6. Наибольшие трудности вызвала необходимость организовать свою групповую работу в цифровом формате и представить ее в интересном и захватывающем виде. Учащиеся без труда придумали сюжет и рассмотрели некоторые аспекты, которые нужно было изменить для увеличения привлекательности родного города, однако цифровое оформление далось учащимся с большим трудом.

#### Проектная методика

Также в ходе работы с УМК была определена релевантность использования проектной методики, которая предоставляет учащимся возможность участвовать в создании группового проекта, где каждый может проявить себя и показать, на что способен.

В рамках проведения проектной методики были определены этапы работы, деятельность учащихся, а также упражнения, которые выполнялись учащимися в ходе каждого этапа работы.

Таблица 3 – Комплекс упражнений по реализации метода проектов на уроке английского языка в 10 классе

Этап работы	Деятельность учащихся	Возможная формулировка задания
1. Определение целей и задач проекта	Учащиеся анализируют основную формулировку проекта, определяют его основные цели и задачи. Учащиеся разделяют проект на этапы, каждый этап обладает смысловой нагруженностью. Учащиеся определяют цели и задачи каждого этапа проекта и разделяются на ответственные группы.	1) Упражнение «Корзина идей». Учащимся предлагается картинка, на основании которой они могут предложить определенные темы, актуальные для метода проектов. 2) Упражнения «Ступеньки». Определив

	<p>Приблизительными этапами работы по выбранной теме могут стать:</p> <p>The history of discrimination; Types of discrimination; Top-5 advices how to deal with discrimination; What can I do to stop discrimination.</p>	<p>тему проекта, учащиеся определяют подтемы проекта и пишут их на доске. Затем учащиеся определяют цель каждой подтемы и ее задачи, выписывая их ступенчато, исходя из наибольшей значимости каждой отдельно взятой задачи</p>
2.Исследовательская работа над проектом	<p>Ученики совместно определяют ключевые слова, необходимые для поиска информации на каждом этапе работы над проектом. Ученики получают от учителя материалы, которые могут быть использованы для раскрытия темы или, по ключевым словам, ищут необходимые источники. Ученики самостоятельно определяют порядок работы с материалами (сначала прослушивание и просмотр аудио и видео материалов, потом прочтение ста-</p>	<p>1) Упражнение «5 слов». Учащиеся определяют 5 ключевых слов сначала для общей темы, затем для каждой подтемы. Важно, чтобы слова не повторялись в большом объеме;</p> <p>2) Упражнение «План действий». Учащиеся выписывают возможные действия и отмечают самые сложные и самые простые из них. Затем они со-</p>

	тей или наоборот)	ставляют план действий, который презентуют одноклассникам и учителю, доказывая порядок действий
3. Аналитическая работа над проектом	Ученики анализируют полученную информацию, адаптируют ее под разработанные цели и задачи. Ученики составляют письменное сопровождение своей аналитической работы с целью последующей интерпретацией в устной речи	1) Упражнение «Разделение труда». Учащиеся должны самостоятельно определить ту часть работы, которую будет выполнять каждый. При этом учащиеся осознают, что они должны будут проверить друг за другом каждый этап работы, определить сильные и слабые стороны и работать на улучшение 2) Упражнение «Одно предложение». После выполнения аналитической работы учащимся необходимо подготовить письменную репрезентацию

Продолжение таблицы 3

		полученной информации. Чтобы этого достичь учащиеся пишут по одному предложению по очереди.
4. Творческая работа над проектом	Ученики выбирают способ презентации проанализированного материала и соотносят его с письменной репрезентацией	1) Упражнение «Презентация». Зачастую учащиеся выбирают презентацию как наиболее простой способ показать результат работы. Учитель должен вместе с учениками разобрать, как правильно оформлять презентацию, сколько должно быть текста, какие шрифты можно использовать.
5. Рефлексия	После представления всех этапов ученики анализируют работу друг друга, соотносят полученные результаты с поставленными ранее целями и задачами. Ученик получают возможность занести	1) Упражнение «Карточки на выходе». Учащиеся заполняют карточки, в которых указывают, насколько результат соответствует поставленным

Продолжение таблицы 3

	<p>результаты исследования в портфолио, которое впоследствии покажет степень прогресса учебной деятельности по английскому языку и будет способствовать развитию мотивационного аспекта деятельности учащихся</p>	<p>целям и задачам. 2) Упражнение «Две звезды и желание». Учащиеся дают одноклассникам две звезды, на которых отмечены хорошие моменты их работы, и желание, на котором отмечено то, над чем однокласснику еще нужно поработать.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Также были разработаны методические рекомендации к каждому этапу работы.

Таблица 4 – Методические рекомендации к комплексу упражнений по реализации метода проектов на уроке английского языка в 10 классе

Этап работы	Методические рекомендации
1. Определение целей и задач проекта	Учитель предоставляет своим ученикам право самостоятельного определения целей и задач, полагаясь на их автономность. Только в случае сильного отхождения учеников от темы проекта учитель может вмешаться и направить учеников в сторону верных рассуждений.
2. Аналитическая работа над проектом	Учитель не вмешивается в ход работы учащихся, но контролирует ее. Учитель выступает ментором, к которому ученики могут обратиться с вопросами, касающимися темы исследования

3. Творческая работа над проектом	Учителю важно проконтролировать выбор учащимися способов презентации, так как важно, чтобы он не занимал большое количество учебного времени, но вместе с тем был максимально информативным
4. Рефлексия	Учитель должен понимать, что любая объемная работа заслуживает поощрения. Учитель не должен разделять учеников по объему выполненной ими работы.

Стоит отметить, что другие интерактивные методы входили в состав представленных ранее методик с целью повышения коммуникативных навыков. Использование интерактивных методов происходило в рамках нескольких уроков, так как одного урока для проведения масштабной методики оказывалось недостаточным.

#### Ролевые игры

Также в рамках проведения занятий по английскому языку были использованы ролевые игры как интерактивный метод обучения, которые стали эффективным способом развития умений диалогической речи. Были организованы следующие упражнения, в основу которых лег интерактивный метод ролевой игры.

#### **Упражнение 1. «Future World Leaders»**

Цель: Развитие умений диалогической речи, аргументации и выражения своих идей на английском языке у старшеклассников.

Ход игры:

1. Разделите старшеклассников на группы по 3–4 человека. Каждая группа представляет страну и выбирает одного студента в качестве будущего лидера этой страны.
2. Каждая группа получает карту страны и набор ресурсов (экономические, природные и социальные).

3. Дайте каждой группе время для подготовки своих аргументов и идей о том, как они планируют развивать свою страну и использовать доступные ресурсы для достижения успеха и процветания.

4. Запустите ролевую игру, где будущие лидеры представляют свои страны и вступают в диалогическое взаимодействие друг с другом.

5. Учащиеся должны высказывать свои идеи, предлагать решения проблем, аргументировать свои действия и отвечать на вопросы других лидеров.

6. Поддерживайте активное взаимодействие между участниками, задавая дополнительные вопросы и поощряя обсуждение идеи.

7. По завершении игры проведите дебрифинг, где обсудите результаты и оцените аргументацию, ясность высказываний и умение слушать и отвечать на вопросы других участников.

Активное участие в ролевой игре «Future World Leaders» позволит старшеклассникам развивать свои умения диалогической речи, научиться аргументировать свои идеи и выражать их на английском языке. Такая игра также способствует развитию критического мышления, лидерских навыков и способности работать в команде.

## **Упражнение 2. «Future Job Interviews»**

Цель: Развитие умений диалогической речи, активного слушания, аргументации и выражения своих мыслей на английском языке.

Ход урока:

### **1. Введение (5 минут):**

1. Представьте учащимся тему урока: «Сегодня мы будем играть в ролевую игру, где каждый из вас будет проходить собеседование на будущую работу на английском языке».

2. Обсудите с учащимися важность развития навыков диалогической речи и уверенности в себе при проведении собеседований.

### **2. Подготовка (10 минут):**

1. Разделите класс на пары.

2. Предложите каждой паре определенную профессию (например, учитель, инженер, врач, архитектор и т.д.).

3. Дайте учащимся некоторое время для подготовки вопросов, которые они будут задавать во время собеседования, а также ответов на эти вопросы.

### **3. Ролевая игра (20 – 25 минут):**

1. Попросите пары начать ролевую игру, где один учащийся играет роль собеседователя, а другой – роль соискателя на выбранную профессию.

2. Студенты должны задавать и отвечать на вопросы, связанные с их будущей профессией. Вопросы могут быть о навыках, квалификации, опыте работы, мотивации и т.д.

3. Поощряйте учащихся использовать разнообразные фразы и выражения для выражения своих мыслей и аргументации своей кандидатуры.

### **4. Обсуждение и обратная связь (10 – 15 минут):**

1. После завершения игры проведите обсуждение в классе, где учащиеся могут поделиться своими впечатлениями и опытом.

2. Подчеркните сильные стороны каждого студента в процессе собеседования и дайте им конструктивную обратную связь по улучшению навыков диалогической речи.

### **5. Заключение (5 минут):**

1. Подведите итоги урока и обозначьте важность развития навыков диалогической речи для будущей карьеры.

2. Поощрите учащихся продолжать практиковать и совершенствовать свои навыки диалогической речи как на уроках, так и в повседневной жизни.

Примечание: При проведении урока рекомендуется обеспечить поддержку и помощь учащимся, особенно тем, кто испытывает трудности с английским языком или социальной коммуникацией.

### **Упражнение 3. «Туристическое агентство»**

Цель: Развитие умений диалогической речи на английском языке у старшеклассников через ролевую игру.

Ход урока:

1. Обсудите с учащимися тему путешествий и туризма. Разговорите их о популярных местах для путешествий, достопримечательностях и культуре разных стран.

2. Разделите класс на группы по 3 – 4 человека и предложите каждой группе роль «туристического агентства». Каждая группа должна выбрать название своего агентства.

3. Предоставьте каждой группе список различных стран или городов. Задача каждой группы – разработать туристическое предложение для своего назначенного места. Они должны включить информацию о достопримечательностях, маршрутах, гостиницах, ресторанах и т.д.

4. Попросите каждую группу представить своё туристическое агентство и продемонстрировать своё туристическое предложение перед остальными группами. Учащиеся должны активно использовать английский язык для представления и продажи своих туристических пакетов.

5. После каждого представления, учащиеся из других групп могут задавать вопросы, выражать своё мнение и делать предложения для улучшения предложенных туристических пакетов. Рекомендуйте учащимся использовать фразы для выражения согласия или несогласия, спрашивать о деталях и делать рекомендации.

6. По завершении игры, проведите обсуждение о том, что учащиеся узнали из ролевой игры и как они применили свои навыки диалогической речи. Поделитесь обратной связью и поощрите учащихся за их усилия и достижения.

#### **Упражнение 4. «Restaurant Role Play»**

Цель: Развитие умений диалогической речи, обмена информацией и коммуникативной компетенции старшеклассников на уроке английского языка через тему еды и ресторана.

Ход игры:

1. Разделите старшеклассников на группы по 3 – 4 человека и предложите каждой группе стать участниками ресторанного персонала (официант, повар, хостесса и т.д.).

2. Предоставьте каждой группе роли и реквизит, такие как меню, заказные бланки и столики.

3. Попросите учащихся подготовить диалоги, связанные с посещением ресторана: приветствие гостей, предложение меню, описание блюд, принятие заказов и обслуживание клиентов.

4. Дайте старшеклассникам время для практики своих диалогов внутри группы, чтобы они могли научиться свободному и беглому общению на английском языке.

5. Проведите ролевую игру, где каждая группа выступает перед остальными в роли ресторанный персонал. Они должны взаимодействовать с другими участниками, принимать заказы, предлагать блюда, спрашивать о предпочтениях в еде и т.д.

6. По окончании игры проведите обсуждение, где учащиеся могут поделиться своими впечатлениями, сказать, что им понравилось и что было сложным, и дать рекомендации для улучшения своей речи и коммуникативных навыков.

### **Упражнение 5 «School Role Play»**

Цель: Развитие умений диалогической речи, обмена информацией и коммуникативной компетенции старшеклассников на уроке английского языка через тему школы.

Ход игры:

1. Разделите старшеклассников на группы по 3 – 4 человека и предложите каждой группе стать участниками ролей, связанных с жизнью в школе (учитель, староста, ученик, новый ученик и т.д.).

2. Попросите учащихся подготовить диалоги, связанные с различными ситуациями в школе: приветствие, представление, расспросы о расписании занятий, обсуждение школьных мероприятий и т.д.

3. Дайте старшеклассникам время для практики своих диалогов внутри группы, чтобы они могли научиться свободному и беглому общению на английском языке.

4. Проведите ролевую игру, где каждая группа выступает перед остальными в роли персонажей школьной среды. Они должны взаимодействовать с другими участниками, общаться на английском языке и решать различные ситуации, которые могут возникнуть в школьной жизни.

5. По окончании игры проведите обсуждение, где учащиеся могут поделиться своими впечатлениями, сказать, что им понравилось и что было сложным, и дать рекомендации для улучшения своей речи и коммуникативных навыков.

Использование интерактивных методов было обозначено следующими достоинствами:

1. Повышение интереса учащихся к упражнениям подобного формата;
  2. Использование релевантных лексических и грамматических единиц;
  3. Четкое распределение ролей при работе над проектом;
  4. Раскрытие лидерских качеств;
  5. Развитие коммуникативной компетенции;
  6. Формирование умений работы в команде;
  7. Использование средств ИКТ для достижения необходимых педагогических результатов.
8. Учащиеся общались в диалоге на английском языке, тем самым развивая навык диалогического общения.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что использование интерактивных методов в ходе уроков английского языка благоприятно повлияло на мотивационный аспект деятельности старшеклассников, а также на развитие коммуникативной компетенции и навыков диалогической речи.

### **2.3 Анализ результатов экспериментальной работы**

После проведения эксперимента был проведен сравнительный анализ успеваемости учащихся, результаты которого представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Успеваемость учащихся после проведения эксперимента

10А	Средний балл по предмету	10Б	Средний балл по предмету
1	4,6	14	4,1
2	4,1	15	4,4
3	4,2	16	4,7
4	4,7	17	4,0
5	4,5	18	4,4
6	4,4	19	4,5
7	4,5	20	4,6
8	4,0	21	4,1
9	4,2	22	4,3
10	4,4	23	4,4
11	4,5	24	4,1
12	4,0	25	4,3
13	4,1	26	4,2

Таким образом, средняя успеваемость в каждой группе составила:

- 10А (группа 1) – 4.4 балла;
- 10 Б (группа 2) – 4.4 балла.

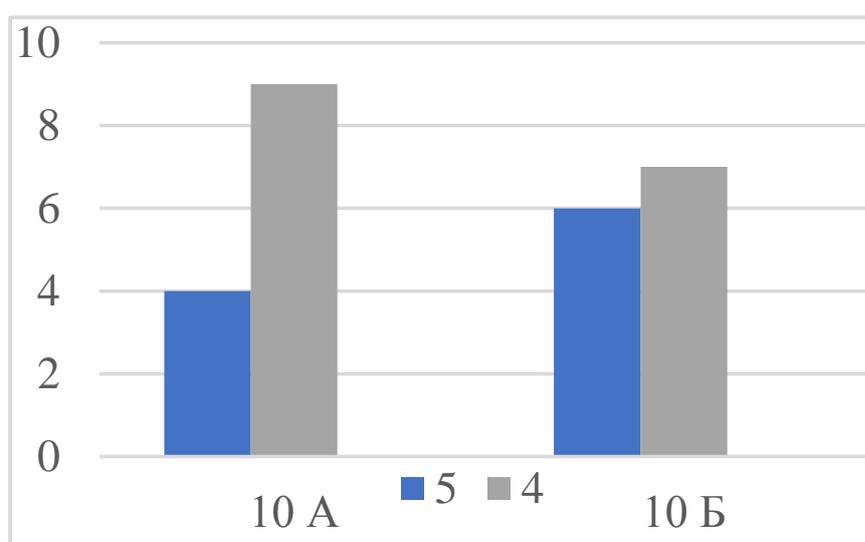


Рисунок 4 – Успеваемость учащихся после проведения эксперимента

Таким образом, мы можем сделать вывод, что успеваемость в ЭГ была повышена, в то время как количество высших оценок в КГ осталось на том же уровне.

По завершению педагогического эксперимента нами также было проведено анкетирование на предмет выявления уровня мотивации у учащихся. Результаты представлены в таблице 5.

Таблица – 5 Результаты интерпретации анкетирования, выявляющего степень сформированности лексического навыка учащихся при изучении английского языка после эксперимента

10А	Результат в баллах	Уровень	10Б	Результат в баллах	Уровень
1	14	2	14	11	3
2	11	3	15	15	2
3	18	1	16	10	3
4	18	1	17	10	3
5	12	3	18	20	1
6	13	2	19	13	3
7	10	3	20	19	1
8	14	2	21	11	3
9	10	3	22	10	3
10	8	3	23	13	2
11	12	3	24	11	3
12	10	3	25	7	3
13	10	3	26	9	3

Исходя из данных анкетирования, мы можем сделать вывод, что учащиеся, у которых уровень мотивации был низкий, стали более заинтересованы в процессе изучения английского языка, в то время как показатели учащихся с изначально высоким уровнем мотивации остались на том же уровне.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что проведенная работа в ЭГ показала значимость использования интерактивных методов для развития умений диалогической речи в ходе изучения английского языка. Экспериментальное исследование показало, что различные интерактивные методы достаточно объемны и могут быть применены в рамках других методов. Их реализация может происходить в рамках нескольких уроков, однако наиболее значимым аспектом остается тот факт, что интерактивный метод является комплексным методом для развития коммуникативной компетенции учащихся.

В практической части нашего исследования был проведен педагогический эксперимент, целью которого являлось выявление эффективности различных интерактивных методов для развития умений диалогической речи.

Гипотеза исследования звучала следующим образом: развитие умений диалогической речи в старших классах средней школы будет проходить более эффективно, если использовать различные упражнения, основанные на интерактивных методах обучения.

На констатирующем этапе исследования нами была проведена диагностика успеваемости учащихся по предмету как в контрольной, так и в экспериментальной группах. Был определен уровень мотивационного аспекта деятельности учащихся, а также степень их заинтересованности в интеграции интерактивного метода обучения в образовательный процесс.

На формирующем этапе эксперимента был разработан комплекс упражнений, основанных на интерактивных методах обучения, который был направлен на развитие умений диалогической речи. Реализация упражнений была осуществлена с учениками 10 Б класса (ЭГ).

На контрольном этапе эксперимента была проведена повторная диагностическая работа с целью выявления изменений после педагогической работы в ЭГ по сравнению с КГ.

Проведенная работа в ЭГ показала значимость использования интерактивных методов для развития умений диалогической речи в ходе изучения английского языка. Экспериментальное исследование показало, что различные

интерактивные методы достаточно объемны и могут быть применены в рамках других методов. Их реализация может происходить в рамках нескольких уроков, однако наиболее значимым аспектом остается тот факт, что интерактивный метод является комплексным методом для развития коммуникативной компетенции учащихся.

Использование интерактивных методов в ходе уроков английского языка благоприятно повлияло на мотивационный аспект деятельности старшеклассников, а также на развитие коммуникативной компетенции и навыков диалогической речи.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Использование интерактивного метода в образовательном процессе предполагает постоянную коммуникацию участников образовательного процесса, которые выполняют разные роли. Использование интерактивного метода отвечает педагогическим целям, как долгосрочным, так и краткосрочным, которые ставит педагог перед учащимися.

Интерактивный метод обучения позволяет учащимся контактировать напрямую с окружающей действительностью и получать практический опыт, который впоследствии можно будет применить в других областях познания. Главенствующую роль в образовательном пространстве занимает педагог, в то время как учащиеся находятся на ведущих позициях. Учащиеся получают практические знания и опыт, приобретают различные навыки, которые в дальнейшем будут релеванты в практической жизни.

Диалог как результат взаимодействия участников, основываясь на общей речевой ситуации, отличается от монолога формально – языковыми и структурными особенностями. Он представляет собой обмен высказываниями, которые порождаются естественно один за другим в процессе беседы. Развитие диалогической речи в рамках образовательного процесса предполагает непрерывную работу как учащегося, так и учителя. Диалогическая речь имеет ряд особенностей, которые необходимо учитывать при работе с учащимися.

Использование различных методов интерактивного обучения подчиняется особым правилам. Существует большое количество методов, которые педагоги могут интерпретировать в соответствии с педагогическими целями и задачами, в том числе и для развития навыков диалогической речи.

На уроках английского языка деятельность учителя должна носить коммуникативную направленность. Исходя из особенностей когнитивного развития старшеклассников, стоит отметить, что учителю английского языка необходимо удерживать внимание учащихся на своем предмете при помощи его взаимосвязи с интересами.

Развитие диалогической речи может происходить через прослушивание подкастов и просмотр современных ток – шоу, изучение релевантных лексических и грамматических единиц, отражающих интересы старшеклассников в их юношеском периоде развития. Последующее обсуждение аутентичного материала в интерактивном формате будет способствовать развитию навыков диалогической речи.

В практической части нашего исследования был проведен педагогический эксперимент, целью которого являлось выявление эффективности различных интерактивных методов для развития умений диалогической речи.

Гипотеза исследования звучала следующим образом: развитие умений диалогической речи в старших классах средней школы будет проходить более эффективно, если использовать различные упражнения, основанные на интерактивных методах обучения.

На констатирующем этапе исследования нами была проведена диагностика успеваемости учащихся по предмету как в контрольной, так и в экспериментальной группах. Был определен уровень мотивационного аспекта деятельности учащихся, а также степень их заинтересованности в интеграции интерактивного метода обучения в образовательный процесс.

На формирующем этапе эксперимента был разработан комплекс упражнений, основанных на интерактивных методах обучения, который был направлен на развитие умений диалогической речи. Реализация упражнений была осуществлена с учениками 10 Б класса (ЭГ).

На контрольном этапе эксперимента была проведена повторная диагностическая работа с целью выявления изменений после педагогической работы в ЭГ по сравнению с КГ.

Проведенная работа в ЭГ показала значимость использования интерактивных методов для развития умений диалогической речи в ходе изучения английского языка. Экспериментальное исследование показало, что различные интерактивные методы достаточно объемны и могут быть применены в рамках других методов. Их реализация может происходить в рамках нескольких уро-

ков, однако наиболее значимым аспектом остается тот факт, что интерактивный метод является комплексным методом для развития коммуникативной компетенции учащихся.

Использование интерактивных методов в ходе уроков английского языка благоприятно повлияло на мотивационный аспект деятельности старшеклассников, а также на развитие коммуникативной компетенции и навыков диалогической речи.

Таким образом, цель исследования была достигнута, а все поставленные задачи – выполнены.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1 Арендачук, И.В. Профессиональное самоопределение старшеклассников в разных условиях социализации / И.В. Арендачук. // Изв. Сарат. ун-та Нов. сер. Сер. Акмеология образования. Психология развития [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-samoopredelenie-starsheklassnikov-v-raznyh-usloviyah-sotsializatsii>. – 26.05.2023.

2 Бим – Бад, Б.М. Педагогический энциклопедический словарь / Большая российская энциклопедия. / Б.М. Бим – Бад. – М : ТЦ Сфера, 2002. – 107 с.

3 Блонский, П.П. Избранные педагогические произведения / Под ред. А.В. Петровского. – М. : Педагогика, 1979. – 399 с.

4 Бородулина, М.К. Обучение иностранному языку как специальности (немецкий язык) / М.К. Бородулина. – М. : Высш. школа, 1982. – 256 с.

5 Ваганова, А.А. Проектная технология как средство формирования иноязычной коммуникативной компетенции студентов / А.А. Ваганова, В.В. Ушницкая. // Проблемы современного педагогического образования [Электронный ресурс]. – 2021. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-tehnologiya-kak-sredstvo-formirovaniya-inoyazychnoy-kommunikativnoy-kompetentsii-studentov>. – 26.05.2023.

6 Галеева, Е.В. Педагогические условия развития диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста / Е.В. Галеева, Н.Н. Бартош // БГЖ [Электронный ресурс]. – 2016. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-razvitiya-dialogicheskoy-rechi-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta>. – 26.05.2023.

7 Гальскова, Н.Д. Основы методики обучения иностранным языкам: учебное пособие / Н.Д. Гальскова, А.П. Василевич, Н.Ф. Коряковцева, Н.В. Акимова. – М. : КНОРУС, 2017. – 390 с.

8 Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез // Лингводидактика и методика. – 6-е изд. – М. : Академия, 2004. – 190 с.

9 Гез, Н.И. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Н.И. Гез, М.В. Ляховицкий, А.А. Миролубов – М. : Высш. школа, 1982. – 373 с.

10 Голант, Е.Я. О развитии самостоятельности и творческой активности учащихся в процессе обучения / Е.Я. Голант. // Воспитание познавательной активности и самостоятельности учащихся. – Казань: Азбука, 1999. – 36 с.

11 Гончаренко, С.В. Педагогический словарь / С.В. Гончаренко. – М. : Просвещение, 2010. – 374 с.

12 Гурвич, П.Б. К вопросу о специфике методики преподавания иностранных языков как науки / П.Б. Гурвич // Иностранные языки в школе. – 2013. № 4. – С. 3 – 9.

13 Емелева, О.С. Развитие школьной мотивации у подростков / О.С. Емелева // Курган : Вестник Курганского государственного университета [Электронный ресурс]. – 2017. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-shkolnoy-motivatsii-u-podrostkov>. – 26.05.2023.

14 Еремин, В.А. Отчаянная педагогика : организация работы с подростками / В.А. Еремин. – М. : Владос, 2014. – 176 с

15 Истомин, А.А. Аспекты диалогического взаимодействия на уроке английского языка / А.А. Истомин // Вестник ТГУ [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/aspekty-dialogicheskogo-vzaimodeystviya-na-uroke-angliyskogo-yazyka>. – 26.05.2023.

16 Караваев, Н.Л. Совершенствование методологии геймификации учебного процесса в цифровой образовательной среде : [монография] / Н.Л. Караваев, Е.В. Соболева. – Киров : Вятский государственный университет, 2019. – 105 с.

17 Каримова, А.А. Организационно – методические условия совершенствования навыков диалогической речи у учащихся старших классов посредством использования технологии «Дебаты» на уроках английского языка / А.А. Каримова, О.В. Хасанова, Ф.И. Хасанова // Челябинск: Вестник ЮУрГГПУ [Электронный ресурс]. – 2018. – Режим доступа

: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsionno-metodicheskie-usloviya-sovershenstvovaniya-navykov-dialogicheskoy-rechi-u-uchaschihsya-strashih-klassov-posredstvom>. – 26.05.2023.

18 Китайгородская, Г.А. Методика интенсивного обучения иностранным языкам: учебное пособие / Г.А. Китайгородская – М. : Высш. шк., 1986. – 103 с.

19 Колмогорова, С.Е. Интерактивные формы и методы работы / С.Е. Колмогорова // Педагогическая техника, 2007. – 53 с.

20 Коломеец, Л.А. Модель психолого – педагогического сопровождения формирования стратегий осуществления выбора у старшеклассников / Л.А. Коломеец. // Наука и современность [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/model-psihologo-pedagogicheskogo-soprovozhdeniya-formirovaniya-strategiy-osuschestvleniya-vybora-u-starsheklassnikov>. – 26.05.2023.

21 Кон, И.С. Психология ранней юности : книга для учителя / И.С. Кон. – М. : Просвещение, 1989. – 254 с.

22 Лизинский, В.М. Приемы и формы в учебной деятельности / В.М. Лизинский – М. : Издательский центр «Педагогический поиск», 2002. – 160 с.

23 Малышева, Т.В. Влияние методов интерактивного обучения на развитие коммуникативной компетенции учащихся / Т.В. Малышева // Учитель в школе. – 2010. – № 4. – С. 14–16.

24 Мещеряков, Б.Г. Большой психологический словарь / Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. – Москва : Прайм-Еврознак, 2007. – 639 с.

25 Микаэлян, Д.А. Психологическое сопровождение формирования готовности старшеклассников к осознанному выбору будущей профессии: дис. канд. психол. наук / Д.А. Микаэлян. – Ставрополь, 2014. – 246 с.

26 Монгуш, Ш.Ю. Эффективные методы обучения говорению на уроках английского языка в рамках подготовки к ЕГЭ / Ш.Ю. Могуш. // Вестник науки: № 12 [Электронный ресурс]. – 2022. – Режим доступа

: <https://cyberleninka.ru/article/n/effektivnye-metody-obucheniya-govoreniyu-na-urokah-angliyskogo-yazyka-v-ramkah-podgotovki-k-ege>. – 26.05.2023.

27 Мясоед, Т.А. Интерактивная технология обучения. Специальный семинар для учителей / Т.А. Мясоед. – М., 2004. – 151 с.

28 Панина, Т.С. Современные способы активизации обучения / Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова. – М. : Изд. Центр «Академия», 2008. – 276 с.

29 Пименова, А.А. Педагогический аспект исследования проблемы воспитания личности в коллективе / А.А. Пименова, И.А. Чиркова. // Наука и мир. – 2018. – Т.2. – С. 63–66.

30 Пряжников, Н.С. Психология труда и человеческого достоинства : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и спец. психологии / Н.С. Пряжников, Е.Ю. Пряжникова. – 2-е изд., стер. – Москва : Academia, 2004. – 476 с.

31 Пряжникова, Е.Ю. Профорентация / Е.Ю. Пряжникова, Н.С. Пряжников. – Москва : Сфера, 2013. – 277 с.

32 Реан, А.А. Психология изучения личности : Учеб. пособие / Реан А.А. – СПб. : Изд-во Михайлова В. А., 1999. – 288 с.

33 Рубенштейн, С.Л. Основы общей психологии: учебное пособие для студентов вузов / С.Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2014. – 720 с.

34 Скалкин, В.Л. Обучение диалогической речи / В.Л. Скалкин. – К. : Радянська школа, 1989. – 158 с.

35 Сластенин, В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. М. : Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с.

36 Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Солова. – М. : АСТ: Астрель, 2006. – 123 с.

37 Таргын, Ш.Х., Монгуш Ш.Ю. Эффективные методы обучения говорению на уроках английского языка в рамках подготовки к ЕГЭ / Ш.Х. Таргын, Ш.Ю. Монгуш. // Вестник Тувинского государственного университета. Педаго-

гические науки [Электронный ресурс]. – 2022. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/effektivnye-metody-obucheniya-govoreniyu-na-urokah-angliyskogo-yazyka-v-ramkah-podgotovki-k-ege-1>. – 26.05.2023.

38 Терещук, Д.Г. Особенности развития иноязычных коммуникативных стратегий в говорении // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету. Серія: педагогіка, № 3 [Электронный ресурс]. – 2012. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitiya-inoazychnyh-kommunikativnyh-strategiy-v-govorenii>. – 26.05.2023.

39 Фопель, К. Сплоченность и толерантность в группе. Психологические игры и упражнения / К. Фопель. – М. : Генезис, 2006. – 336 с.

40 Харханова, Г.С. Интерактивные методы обучения как средство формирования мотивации конфликта у школьников / Г.С. Харханова. – Калининград, 2014. – 142 с.

41 Хурум, С.Х. Формирование мотивации достижения у подростков // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология [Электронный ресурс]. – 2008. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-motivatsii-dostizheniya-u-podrostkov>. – 26.05.2023.

42 Шаповаленко, И.В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология) / И.В. Шаповаленко. – М. : Гардарики, 2005. – 349 с.

43 Шаповалова, К.Н. Самостоятельная работа как фактор формирования инициативности студентов / К.Н. Шаповалова. // Russian Journal of Education and Psychology [Электронный ресурс]. – 2012. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/samostoyatel'naya-rabota-kak-faktor-formirovaniya-initsiativnosti-studentov>. – 26.05.2023.

44 Шведова, Н.Ю. Очерки по синтаксису русской разговорной речи / Н.Ю. Шведова. – М. : Азбуковник, 2003. – 310 с.

45 Шонин, М.Ю. Возрастные особенности проявления познавательной активности у старшеклассников в процессе их учебно-познавательной деятельности / М.Ю. Шонин, С.Н. Власова. // Научные труды Московского гуманитарно-

го университета [Электронный ресурс]. – 2019. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/vozrastnye-osobennosti-proyavleniya-poznavatelnoy-aktivnosti-u-starsheklassnikov-v-protsesse-ih-uchebno-poznavatelnoy-deyatelnosti>. – 26.05.2023.

46 Щукин, А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика / А.Н. Щукин. – М. : Филоматис, 2004. – 416 с.

47 Яценко, Г.С., Ергазин А.Е. Особенности обучения диалогической речи на английском языке на этапе основного общего образования / Г.С. Яценко, А.Е. Ергазин. // Казанский лингвистический журнал [Электронный ресурс]. – 2022. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-obucheniya-dialogicheskoy-rechi-na-angliyskom-yazyke-na-etape-osnovnogo-obschego-obrazovaniya>. – 26.05.2023.

48 Festinger, L. The role of group belongingness in a voting situation / L. Festinger. // Human relations. – 1947. – Vol.1. – P. 154–180.

49 Reiners, T. Gamification in education and business / T. Reiners, L.C. Wood. – New York : Springer, 2015. – 697 p.

## ПРИЛОЖЕНИЕ А

Вопрос	Ответ	Балл
1) Как часто ты смотришь тиктоки, видео, фильмы на английском языке?	1) Часто 2) Редко 3) Никогда	1) 3 балла 2) 1 балл 3) 0 баллов
2) Сколько времени ты делаешь домашнее задание по английскому языку?	1) 1 час 2) 2-3 часа 3) Больше 3 часов	1) 3 балла 2) 1 балл 3) 0 баллов
3) Тебе нравится учить английский язык?	1) Да, очень 2) Отношусь нейтрально 3) Нет, ненавижу	1) 3 балла 2) 1 балл 3) 0 баллов
4) Как часто в своей речи ты используешь словечки из английского языка (донат, краш...)	1) Часто 2) Редко 3) Никогда	1) 3 балла 2) 1 балл 3) 0 баллов
5) Хотел бы ты связать свою жизнь с английским языком?	1) Да 2) Скорее нет 3) Нет	1) 3 балла 2) 1 балл 3) 0 баллов
6) Хотел бы ты посетить страну, где говорят по-английски?	1) Да 2) Скорее нет 3) Нет	1) 3 балла 2) 1 балл 3) 0 баллов
7) Общаешься ли ты с носителями языка?	1) Часто 2) Редко 3) Никогда	1) 3 балла 2) 1 балл 3) 0 баллов
8) Занимаешься ли ты английским дополни-	1) Да, с репетитором/на курсах	1) 3 балла 2) 1 балл

тельно?	2) Да, сам дома 3) Нет	3) 0 баллов
---------	---------------------------	-------------